مجلة الابداع الرباضي ISSN - 2170-0818 : ISSN مجلة الابداع الرباضي

المجلد رقم "(12) " / العدد رقم " (01) مكرر الجزء02" - 2021 / الصفحة : 109 - 126



تدريبات التصور العقلي و أثرها على مهارة التصويب لدى لاعبي كرة القدم فئة الأكابر (دراسة ميدانية لفريق وفاق المسيلة)

Mental Visualization Exercises and their Impact on the Shooting Skill for Seniors Football Players

(Field Studay to Wefak M'sila team)

توميات عبد الرزاق 1 ، لزنك أحمد 2 .

Toumiat abd errezzak¹, laznek ahmed².

ً جامعة محمد خيضر – بسكرة مخبر دراسات و بحوث في علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية abderrazak.toumiat@univ-biskra.dz

أعامعة محمد خيضر – بسكرة مخبر دراسات و بحوث في علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية ahmed laz@hotmail.com

تاريخ الاستلام: 2021/01/02 تاريخ القبول: 2021/03/10 تاريخ النشر: 2021/06/05

الملخص:

تهدف هذه الدراسة للكشف عن اثر تدريبات التصور العقلي على مهارة التصويب لدى لاعبي كرة القدم أكابر، حيث تكونت عينة الدراسة من 16 لاعب من فريق وفاق المسيلة و تم اختيارها بالطريقة القصدية، و اعتمدنا على المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين و اختبار التصويب من الثبات كأداة لجمع البيانات، و أسفرت النتائج على أن لتدريبات التصور العقلي أثر على تطوير و تحسين مهارة التصويب لدى لاعبي كرة القدم.

الكلمات المفتاحية: التصور العقلى، التصويب، كرة القدم، الأكابر

Abstract:

The current study aims to uncover the mental visualization training impect on the shooting skill for senior football players. which the studay samples consisted 16 players of Wefak M'sila team and were chosen by the Intentional Method. We relies upon the experimental approach through designing equal groups. The correction test of stability as tool for collecting data, which resultes end by the mental visualization exercises have an impact on the development and the improvement of shooting skill for seniors football players.

Keywords: mental perception, shooting, football, seniors.

مقدمة:

يحاول علم النفس الرياضي أن يتفهم سلوك وخبرة الشخص وعملياته العقلية في المجال الرياضي ومحاولة قياسها للإفادة من المعارف والمعلومات المكتسبة في التطبيق العلمي (محمد حسن علاوي، بدون سنة، ص19).

إن علم النفس الرباضي يهتم بالجوانب النفسية و الاجتماعية و التربوبة المؤثرة في السلوك الرباضي، حيث يسعى هذا العلم إلى تحقيق مستوى متميز و عال من التفوق في الأداء و التميز في العطاء الرباضي (ياسين رمضان، 2008، ص 03) ، كما يهدف التدريب الرباضي بشتى أنواعه إلى تحسين القدرات البدنية و النفسية و العقلية للفرد من خلال الممارسة الفعلية للنشاط الرباضي المعنى، و من ثم تحسين الصحة العامة وبناء و تكامل الشخصية ليصبح الفرد عضوا نافعا و فعال في المجتمع، و على ذلك يمكن القول بأن التدريب الرياضي هدفه الرئيسي محاولة الوصول بالفرد الى مستوى عالى أو أقصى ما تهيئه إليه نفسه في النشاط الرباضي الممارس(أمر الله أحمد البساطي، 1998، ص ص 06-05) ، غير أن الطاقة البدنية تؤثر في الطاقة النفسية، باعتبار أن لياقة الجسم تعتبر جزءا هاما من الصحة النفسية، و أن التعب الجسمى قد يوهن من العزيمة لتحقيق المكسب، و من ناحية أخرى فإن الطاقة النفسية تؤثر بدورها في الطاقة البدنية فالذهن عندما يكون يقظا أو هادئا فإن ذلك ينعكس على أعضاء الجسم ، و من هنا تتضح أهمية التكامل بين الطاقة البدنية و النفسية لتحقيق مستوى الأداء الأمثل أو ما يسمى بالحالة النفسية البدنية المثلى(أسامة كامل راتب،2001، ص 420) ، لذا فان الإعداد النفسي يمثل تلك العمليات التي من شأنها إظهار أفضل سلوك يعضد ايجابيا كلا من الأداء البدني و المهاري و الخططي للرباضي و الوصول به إلى قمة المستوبات، و أن الإعداد النفسي يبحث عن الأسباب التي تؤثر في سلوك الرباضي ومن ثم الوصول إلى مخطط ينفذ من خلال آليات محددة تسهم في تطويع و تعديل السلوك (بكيل حسين ناصر الصوفي، 2010، ص167) حتى يتمكن اللاعبين من الرفع في مستوى أدائهم لأفضل مستوى ممكن مما استلزم الأمر على تطوير المهارات النفسية و الذهنية في غضون عملية التحضير البدني و الخططي و المهاري، و يعتبر التصور العقلي من بين المهارات الأكثر ارتباطا بالأداء الذي يمثل أداة قوبة يمكنك استخدامها لتحسين أي شيء و كل الأشياء التي تقوم بها فعندما تتمرن عقليا فانك تحفظ إنجازك الذي دخل عقلك تحت ظروف

المنافسة التي تتوقعها في البيئة التي تحدث فيها، أما إذا كانت المنافسة في بيئة جديدة فانك سوف تحاول أن تحصل عليها قبل المنافسة و هكذا تستطيع أن تصبح فيما ببنك و المنافسة حالة من التآلف الذي يمكن أن تستخدم بموجبه التصور الذهني، وعندما لا تستطيع ذلك فإن مجموعة الصور و الأفلام في كثير من الأحيان يمكن أن تقدم الإشارات و الإثباتات اللازمة لكي تجعلك تؤدي الحركة بشكل أفضل من التصور الذهني (رمضان ياسين، 2008، ص95) حتى يتمكن اللاعب من إتقان مهارة التصويب التي تعتبر أهم المهارات الرباضية في رباضة كرة القدم حيث تمثل إحدى وسائل المجوم الفردي ويتطلب التصويب من اللاعب مقدرة على التركيز و مهارة فنية عالية في الأداء لمختلف أنواع ضرب كرة بالقدم و تأتى فرصة التصويب دائما بعد المحاورة أو بعد اللعب الجماعي بين اللاعبين، ويجب قبل التصويب أن يقرر اللاعب كيف يصوب، ويجب أن يدرك اللاعب نواحي الضعف في حارس مرمي الفريق المنافس (حنفي محمود مختار، 1997، ص106)، كما هو عملية فنية لإطلاق و توجيه أو دفع الكرة نحو مرمى المنافس بالدقة المتناهية وبالقوة و السرعة المناسبة لإحراز هدف و في التوقيت المناسب(فتحي أحمد هادي السقاف، 2010، ص160) ، لذا فإن الأداء المثالي لكل لاعب يتم نتيجة الإعداد النفسي و الذهني و تنظيم الطاقة النفسية وهذا يتحقق من خلال تطوير المهارات العقلية خاصة التصور العقلي الذي أصبح من بين المتطلبات الأساسية في الأداء المهاري لرباضة كرة القدم فبواسطته يتمكن اللاعبين الوصول إلى المستوبات الرباضية العالية بما يتناسب مع إمكاناتهم و قدراتهم، و بالتالي فإن الاهتمام بتطوير مهارة التصور العقلي بمختلف أنواعه أمرا مهما و ضروري في عملية التحضير النفسي و الذهني ضمن إستراتيجية تحضير اللاعبين تحضيرا متكاملا و ما يحتاجه اللاعب من اكتساب للمهارات النفسية.

- إشكالية الدراسة:

أصبحت الرياضة في العصر الحاضر ظاهرة حضرية لها تأثيرها الفعال و مداها الواسع، و هي علم وفن لها أصولها و مبادئها، و إن مداها أصبح أكثر من ذلك فكل فرد أصبح بشكل أو بأخر يمارس الرياضة أو يشاهدها.

هذا و إن علم النفس الرياضي والتصور العقلي فرع من علوم علم النفس العام يدرس الرياضة بصفتها ظاهرة اجتماعية نفسية حيث أن علاقة علم النفس الرياضي و الطرق المتبعة بالتربية البدنية و الرياضية علاقة متبادلة ، فالرياضة ليست ظاهرة

اجتماعية أو نفسية وحسب بل جوانب و مظاهر و تقاليد متعددة تسهم في تطوير و توسيع علم النفس الرباضي و نظرباته و طرائقه (مروان عبد المجيد، اياد عبد الكربم العزاوي، 2005، ص11)، و كما هو معلوم فقد أسهمت العلوم الحديثة في تطور و ارتقاء الرباضة إلى مستوبات عالية من خلال تحليل دقيق يشمل مختلف الجوانب المهاربة، الخططية، البدنية وكذا النفسية و التي بواسطتها يتحدد الفرق بين لاعب و آخر و فريق و آخر، بطولة و بطولة أخرى (قميني حفيظ، 2011-2012، ص27)، إضافة إلى أن التدربب الرباضي عملية تربوبة ذات صبغة فردية لدرجة كبيرة إذ تراعي الفروق الفردية من حيث درجة المستوى أو العمر أو الجنس(محمد حسن علاوي، 1990، ص38) وبين مختلف الأنشطة الرباضية حتى في النشاط الواحد حيث تختلف طبيعة و نوعية الإعداد من مركز لأخر، لهذا أصبح من الضروري دمج الإعداد الذهني في عملية تخطيط التدريب الرباضي السنوي لتحقيق التنسيق و التكامل مع الجوانب التحضيرية الأخرى وهذا يتم من خلال تنمية و تطوير المهارات النفسية و الذهنية الخاصة بطبيعة النشاط الرباضي الممارس ففي رباضة كرة القدم العديد من الحاجات الذهنية و النفسية و التي يجب الإلمام بها حتى يتوصل اللاعب لما هو مطلوب ومن بين هذه الحاجات نجد التصور العقلى أهم المهارات المستلزم الاهتمام بها و الذي يتمثل في استدعاء خبرة مر بها الفرد أو اكتسابها عقليا، بمكوناتها البصرية و السمعية و الحركية و الانفعالية (بن رقية عابد، ص195)، و الذي يساعد اللاعب على إتقان الأداء المهاري و الارتقاء بمستواه و خاصة مهارة التصويب التي تمثل نتيجة الهدف النهائي للهجوم و إن عدد الأهداف هو الحد الفاصل في جسم المباراة لذلك وجب على الفرق إعطاء مهارة التصويب أهميته خاصة تتفرد بها عن بقية المهارات الأساسية الأخرى فالتصويب أهمية قصوى في التأثير على نتيجة المباراة على الانجاز المهارات على نجاح المهارات الهجومية الفردية منها و الجماعية (الحوري عكلة سليمان، 2007، ص284) نقلا عن (قصاري على، 2017، ص134)، لهذا لا بد من التدريب العقلي للاعبين سواء كان قبل المنافسة أو أثناءها أو بعدها حتى يستطيع اللاعب أن يستحضر حدث أو موقف معين لأداء مهارة التصويب من الحركة أو الثبات ...و غيرها ، كما أن الاهتمام بفئة الأكابر أمرا ضروربا لتصور واسترجاع كل الخبرات التي مرة بها اللاعب خلال سنوات الممارسة الايجابية للمراحل العمرية المختلفة التي تكون

مصحوبة بالعديد من التغيرات الفسيولوجية والنفسية والعقلية وغيرها، بحيث يستطيع هذا الفرد الوصول إلى أعلى مستوبات رباضية في رباضة كرة القدم.

و من خبرة الباحث لرياضة كرة القدم و مدى اهتمامه بها ومدى اطلاعه على الدراسات السابقة و المشابهة و من خلال الحضور للعديد من المباريات و ملاحظة التدريبات اليومية التي يتلقاها اللاعبين في عملية التحضير التقني لتطوير مهارة التصويب إلا أن هناك نقص في تحقيق الأهداف المطلوبة والمراد تحقيقها، لذا يرى الباحث ضرورة استخدام التصور العقلي لتدعيم الأداء المهاري الخاص بمهارة التصويب للوصول للهدف المنشود من خلال التدريب العقلي للتصور العقلي و عليه جاءت فكرة الباحث في دراسة تدريبات التصور العقلي و أثرها مهارة التصويب لدى لاعبي كرة القدم أكابر وهذا ما يدفعنا إلى طرح التساؤل العام التالى:

هل لتدريبات التصور العقلي أثر على مهارة التصويب لدى لاعبي كرة القدم أكابر؟ التساؤلات الحزئية:

- -هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و القياس البعدي للمجموعة الضابطة و لصالح الاختبار البعدى؟
- -هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و القياس البعدي للمجموعة التجريبية و لصالح الاختبار البعدي ؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدى و لصالح الاختبار البعدى؟

- فرضية عامة:

لتدريبات التصور العقلي أثر على مهارة التصويب لدى لاعبي كرة القدم أكابر

- الفرضيات الجزئية:
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و القياس البعدي للمجموعة الضابطة ولصالح الاختبار البعدي.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و القياس البعدي للمجموعة التجربيية و لصالح الاختبار البعدي.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي ولصالح الاختبار البعدي.

- أهداف الدراسة:

- بناء تدريبات التصور العقلي لتنمية مهارة التصويب لدى لاعبي كرة القدم صنف اكابر.
 - ابراز مدى أثر التصور العقلي على مهارة التصويب لدى لاعبي كرة القدم اكابر.
 - تحديد الفروق الإحصائية في نتائج الاختبار القبلي و البعدي لكل مجموعة .
- تحديد الفروق الاحصائية في نتائج الاختبار البعدى بين المجموعة الضابطة و التجرببية
 - أهمية الدراسة:
- ابراز أهمية التدريب الذهني للتصور العقلي في عملية التحضير النفسي و الذهني للاعبين
- التعرف على أثر تدريبات التصور العقلي على تحسين مهارة التصويب لدى لاعبي كرة القدم أكابر.
- الكشف عن الفروق الحاصلة في نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة و التجربية.

الكلمات الدالة في الدراسة:

1- التصور العقلى:

اصطلاحا: قد ناقشت (بربارة براون) في كتابها (العقل المتفوق) التصور كقوة أو كنشاط حيوي و مهم للإنسان و ذكرت أننا نملك هذه القدرة في خلق و إعادة خلق الصور و الأشياء و الأحداث و بشكل مستمر و حتى في حالة اعتقادنا أنها حدثت في أوقات أخرى و أماكن أخرى و طبقا لرأي (براون) فإن التصور يستطيع إعادة خلق الماضي في تفسير كبير مشابه للحقيقة و يستطيع نقله إلى الواقع أو استحداثها في حل المشكلات و كسب المساعدات الأدائية من خلال استخدام القدرات العقلية (ياسين رمضان، 2008، ص99) الإجرائي: يعد التصور الذهني من بين المهارات العقلية و الذهنية التي من خلالها يستطيع اللاعب أن يستحضر موقف أو حدث معين لغرض التحضير الذهني ومن ثم يساعد اللاعب في القدرة اتقان مهارة التصويب الجيد.

2- التصويب: التصويب حسب " Jean Defaur" هو النتيجة الأخيرة لكل عمل هجومي سواء فرديا أو جماعيا ويحتم على المنفذ اندفاعا بدنيا كليا أثناء التنفيذ (سعد سعود فؤاد: 2014، ص13).

الإجرائي: مهارة التصويب من بين المهارات الأساسية التي يجب على اللاعبين الاهتمام بهاو التي تمثل الضرب الصحيح للكرة بهدف إدخالها في المرمي الخصم سواء من الحركة أو الثبات، كما أنها الحركة النهائية لكافة الجهود المهارية والخططية التي استخدمت لوصول اللاعب إلى وضعية التصويب.

3- كرة القدم:

اصطلاحا: هي لعبة تتم بين فريقين يتألف كل منهما على إحدى عشر لاعبا يستعملون كرة منفوخة فوق أرضية ملعب مستطيلة، في نهاية كل طرف من طرفيها مرمى الهدف، يحاول كل فريق إدخال الكرة في مرمى الحارس للحصول على نقطة (هدف) وللتفوق على المنافس في إحراز النقاط (مأمور بن حسن السلمان، 1998، ص 9)

إجرائيا: تعتبر رباضة كرة من الرباضات الجماعية الأكثر انتشارا في العلم و الأكثر شعبية حيث يتفاعل خلالها فربقين مكون كل فربق من 11 لاعب يسعون إلى تسجيل اكبر عدد من الأهداف لضمان الفوز بالمنافسة و هي رباضة تحتاج للعديد من المهارات الذهنية و النفسية.

4- الأكابر:

اصطلاحا: هي مرحلة من مراحل عمر الإنسان وهي مرحلة النضج واكتمال الشخصية وهي كذلك تطور الفرد من رعاية الأسرة إلى الاستقلال الذاتي وكسب الرزق إلى المسؤولية لتكوين أسرة جديدة ورعايتها والأشراف عليها،وحددت مرحلة مابين 18سنة و40سنة بمرحلة فئة الأكابر بالنسبة للاتحادية الدولية لكرة القدم(مفتي إبراهيم حماد:"التدريب الرباضي الحديث"::دار النشر العربي، القاهرة، ص(143).)

- الدراسات السابقة:

1- دراسة عصام محمد(2007) بعنوان المهارات النفسية لدى لاعبي مراكز اللعب المختلفة لأندية الدرجة الأولى بكرة السلة.

هدف البحث التعرف على الفروق الفردية في المهارات النفسية لدى لاعبي مراكز اللعب المختلفة (الموزع، الزاوية، الارتكاز) لأندية الدرجة الأولى بكرة السلة (المنطقة الشمالية)، اختيرت عينة البحث بشكل عمدي و بلغت (48) لاعبا يمثلون أندية (أكاد، السليمانية، سولاف الجديد، آسو) و اعتمد الباحث على المنهج الوصفي بالطريقة المسحية، كما تم استخدام مقياس المهارات النفسية كأداة البحث إذ يتكون المقياس

من(32) عبارة و بعد التأكد من صدق و ثبات الأداة تم معالجة البيانات باستخدام الوسائل الإحصائية التالية (الوسيط الحسابي- الانحراف المعياري- معامل الارتباط بيرسون تحليل التباين، و استنتج الباحث أن المهارات النفسية قدرات عقلية تؤثر في تحسين مستوى اللاعب في أثناء المنافسات الرياضية، و عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى لاعبي مراكز اللعب المختلفة لأندية الدرجة الأولى بكرة السلة في المنطقة الشمالية.

2- دراسة مرنيز آمنة (2011/2010) بعنوان اثر برنامج تدريبي عقلي لمهارتي الاسترخاء و التصور العقلي على خفض السلوك العدواني في رياضة كرة اليد.

تهدف الدراسة للتعرف على البرنامج التدريبي المقترح للاسترخاء و التصور العقلي في الخفض من السلوك العدواني مع إبراز أهمية الجانب النفسي في إعداد لاعب كرة اليد و استخدم الباحث المنهج التجريبي لمجموعتين متكافئتين تجريبية و ضابطة و تمثلت في 14 لاعب من فريق كرة اليد لاولمبي المسيلة.و أسفرت النتائج إلى أن التدريب على مهارتي الاسترخاء و التصور العقلي يساعد لاعبي رياضة كرة اليد على التحكم في انفعالاتهم و ضبط مستوى اليقظة و كذلك مواجهة القلق مع ما يتناسب بمستوى المنافسة و كذا تسيير السلوك العدواني أثناء الأداء التنافسي.

3-دراسة كرينجي (1993)

موضوع الدراسة "دراسة مدى نجاعة مهارة التصور العقلي في تكوين و بناء اتجاهات سلبية أو إيجابية نحو الأداء"

فرضية الدراسة:

إن مهارة التصور العقلي تساعد في بناء و تكوين اتجاهات سلبية أو إيجابية في الأداء عن طريق الإيحاء.

الإجراءات الميدانية وأدوات الدراسة:

عينة البحث: في الحالة العادية طلب من هؤلاء الرياضيين الثلاثة حمل ثقل معين يقدر به 48 كلغ فنجح الجميع في حمله، في المرحلة الثانية قام بتنويمهم مغناطيسيا و قال لهم عن طريق الإيحاء بأنهم ضعفاء بدنيا.

النتيجة: لم يستطع كل واحد منهم أن يحمل أكثر من 13 كلغ فقط.

أما المرحلة الثالثة فقد قام بتنويمهم مغناطيسيا مرة أخرى و قال لهم عن طريق الإيحاء أنهم في كامل لياقتهم البدنية.

النتيجة: استطاع كل واحد منهم أن يحمل ثقل يقدر بـ 65 كلغ.

الاستنتاج:

استنتج هذا الباحث أن تدريب مهارة التصور العقلي يكون اتجاهات سلبية أو إيجابية حسب ما يبنيه المدرب في ذهنية اللاعب أو ما يبنيه اللاعب في ذهنه شخصيا نحو الأداء،مما يؤثر على نتيجة الأداء بل أكثر من ذلك إذا ما كان الإيحاء إيجابيا فقد يضاعف في نتائج الأداء أكثر من المتوقع و ينعي قدرات نفسية كثيرة أخرى كالثقة في النفس و ضبط الانفعالات وتسييرها.

- التعليق على الدراسات السابقة و المشابهة :

شملت معظم الدراسات المهارات النفسية و التصور العقلي الذي يعد أحد هذه المهارات، حيث كانت تهدف معظمها إلى معرفة الفروق الفردية في المهارات النفسية و التعرف على البرامج التدريبية المقترحة للخفض من بعض الحالات النفسية ، و اعتمدت بعض الدراسات على المنهج التجريبي و البعض المنهج الوصفي مع وجود اختلاف في عينة الدراسة بين الرياضيين إلا لاعبي كرة القدم و أظهرت أغلب النتائج أن المهارات النفسية قدرات عقلية تؤثر في تحسين مستوى اللاعب في أثناء المنافسات الرياضية، و عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى لاعبي مراكز اللعب المختلفة لأندية الدرجة الأولى بكرة السلة في المنطقة الشمالية، كما أن التدريب على مهارتي الاسترخاء و التصور العقلي يساعد لاعبي رياضة كرة اليد على التحكم في انفعالاتهم و ضبط مستوى اليقظة و كذلك مواجهة القلق مع ما يتناسب و مستوى المنافسة و كذا تسيير السلوك العدواني أثناء الأداء التنافسي.

- الدراسة الاستطلاعية:

تمثل الدراسة الاستطلاعية تجربة مصغرة يقوم بها الباحث ليثبت صحة الدراسة الاساسية، حيث قبل البدء في إجراء التجربة الاستطلاعية قمنا بزيارة ميدانية لفريق وفاق المسيلة صنف اكابر لتفقد الوسائل المستعملة ومعرفة أوقات تدريب الفريق وبعد ذلك قمنا بدراسة الإمكانيات المتوفرة ومستوى الفريق من الناحية النفسية و الذهنية ، وهذا من أجل التوصل إلى أفضل طريقة لإجراء الاختبارات وتجنب العراقيل والمشاكل

التي يمكن أن تواجهنا خلال العمل الميداني، تحديد الوقت المخصص لإجراء الاختبارات، و الاتفاق على التدريبات المستخدمة للتدريب الذهني بالتصور العقلي.

- المجال المكانى:

الملعب الاولمي ورتال البشير بالمركب الرباضي بالمسيلة.

- المجال الزماني:

الجانب التطبيقي انطلق من 2019/11/05 إلى غاية 2020/01/03.

المنهج المتبع في الدراسة: تماشيا مع طبيعة و أهداف الدراسة اعتمدنا على تطبيق المنهج المتبع بإتباع المجموعات المتكافئة (ضابطة – تجريبية) من حيث العدد و الصنف، حيث المنهج التجريبي هو اقرب مناهج البحوث لحل المشاكل بالطريقة العلمية كما يعد هو منهج البحث الوحيد الذي يمكنه الاختبار الحقيق لفروض العلاقات الخاصة بالسبب أو الأثر (فاطمة عوض صابر، ميرقت على خفاجة، 2002، ص57).

- مجتمع وعينة الدراسة:

يمثل مجتمع الدراسة كل أفراد العينة التي سيقام عليه البحث و ارتأينا في بحثنا هذا على أن يكون المجتمع البحث الأصلي هذا هم فريق كرة القدم بالمسيلة صنف اكابر، أما عينة الدراسة فقد شكلت جزءا من المجتمع الأصلي حيث تم اختيارها بالطريقة المقصودة و التي تمثلت في لاعبي فريق وفاق المسيلة و كان عددهم 16 لاعب من صنف أكابر، حيث تم إجراء وتطبيق الاختبارات كما يلي:

تقسيم 16 اللاعب من فربق وفاق المسيلة إلى مجموعتين.

- المجموعة الضابطة: حيث تحتوي على (08) لاعبين لفريق وفاق المسيلة .
 - المجموعة التجريبية: حيث تحتوي على (08) لاعبين لفريق وفاق المسيلة

ضبط متغيرات أفراد العينة:

قام الباحث بالإلمام بكل الجوانب المحيطة بالدراسة ميدانيا من خلال القدرة على التحكم و السيطرة على المتغيرات الدخيلة و كانت التغيرات كالآتي:

- العمر: اعتمد الباحث على أفراد العينة على اللاعبين صنف أكابر
- الوزن: اعتمد الباحث على أفراد العينة على اللاعبين تتراوح أوزانهم بين 68-75 كلغ.
- الطول: اعتمد الباحث على أفراد العينة على اللاعبين يتراوح طولهم بين 1.74-1.80م

ضبط متغيرات الدراسة:

استنادا لعنوان الدراسة تبين أن هناك متغيرين يؤثر الواحد في الآخرو هي كالأتي:

المتغير المستقل: هو المتغير الذي يؤثر في المتغير التابع و المتغير المستقل في دراستنا هذه هو "التصور العقلي"

المتغير التابع: و هو المتغير الذي يؤثر فيه المتغير المستقل و المتغير التابع في دراستنا هذه هو "مهارة التصويب"

تجانس العينة في اختبار مهارة التصويب من الثبات:

الجدول (01): يوضح نتائج اختبار مهارة التصويب من الثبات.

مستوى الدلالة	القيمة الاحتمالية"sig	قيمة " f" لفين للتجانس	المتوسط الحسابي	المقياس
			14.62	المجموعة الضابطة
0.05	0.838	0.043	14.12	المجموعة التجريبية

المصدر: من انجاز الباحث

من خلال نتائج الجدول رقم (01): بلغت قيمة f (0.043) عند القيمة المعنوية sig من خلال نتائج الجدول رقم (0.1): و القيمة (0.838) بمستوى الدلالة(0.05)، و القيمة (0.838) بمستوى الدلالة(0.05)، و القيمة (0.838) بمستوى الدلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية و الضابطة إذا يوجد تجانس في اختبار مهارة التصويب من الثبات

- أدوات جمع البيانات:
- التصويب من الثبات:
- هدف الاختبار: قياس دقة التصويب.
- الأدوات اللازمة : ملعب كرة القدم , كرات قدم عدد (10) شريط لتعيين منطقة التصويب للاختبار , شريط قياس .
 - إجراءات الاختبار:

توضع (10) كرات قدم في أماكن مختلفة على خط وداخل منطقة الجزاء، إذ يقوم اللاعب بالتصويب في المناطق المؤشرة في الاختبار وحسب أهميتها وصعوبتها وبشكل متسلسل الواحدة بعد الأخرى, على أن يتم أداء الاختبار من وضع الركض يبدأ الاختبار من الكرة رقم (1) وبنتهى الكرة رقم (10).

لا تعاد المحاولة صحيحة في حالة عدم إصابة أي هدف من الأهداف الأربعة في كل جهة . طريقة التسجيل :

يحسب عدد الإصابات التي تدخل أو تمس جوانب الأهداف الأربعة المحددة في كل جهة من الأهداف وبأي قدم من القدمين بحيث تحتسب درجات كل كرة من الكرات العشر كالآتى.

- (3) درجات عند التهديف في مجال رقم (3)
- (2) درجتان عند التهديف في مجال رقم (2)
- (1) درجة واحدة عند التهديف في مجال رقم (1)
- (0) صفر في بقية مجالات الأهداف الأخرى (زهير الخشاب وآخرون، 1999، ص ص214-215)

صدق و ثبات الاختبار:

1- الثبات

الجدول رقم 02: يمثل ثبات الاختبار

مستوى	درجة الحرية (1-	القيمة الجدولية	معامل الثبات	العينة	الاختبار
الدلالة	ن)	لمعامل الارتباط			
0.05	05	0.754	0.982	06	اختبار التصويب من
					الثبات

المصدر: من انجاز الباحث

2- الصدق

الجدول رقم03: يمثل الصدق الاختبار

مستوى	درجة الحرية (1-	القيمة الجدولية	معامل	العينة	الاختبار
الدلالة	ن)	لمعامل الارتباط	الصدق		
0.05	05	0.754	0.990	06	اختبار التصويب من
					الثبات

المصدر: من انجاز الباحث

من خلال الجدول رقم 03: نجد أن قيمة معامل الصدق للاختبار و الذي بلغ (0.990) و هو اكبر من القيمة الجدولية المقدرة ب(0.754) عند مستوى الدلالة(0.05) و درجة الحربة (05) و بالتالى فإن الاختبار صادق.

- إجراءات التطبيق الميداني:

- قام الباحث بتصميم مجموعة من التدريبات التي ترتبط بالتدريب الذهني لمهارة التصور العقلي ثم قام الباحث بتطبيق الاختبار القبلي على المجموعتين التجريبية و الضابطة بعدها قام بممارسة التدريبات لمدة 50 يوم خلال كل يومي الاثنين و الأربعاء في حين المجموعة الضابطة قد مارست تدريباتها بشكل عادى مع المدرب.
 - قام الباحث بإجراء الاختبار القبلي لمهارة التصويب على المجموعتين.
 - تطبيق تدريبات التصور العقلي لمدة 50 يوم على المجموعة الضابطة.
- إجراء الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية و الضابطة في الاختبار البعدي بعد 50 يوم

الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة:

حيث تسمح لنا الأساليب الإحصائية بتقديم وتفسير أهداف و نتائج هذه الدراسة نقوم بحساب المعطيات، حيث تم استخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS نموذج 20.

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها:

الجدول (05): يوضح الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة في اختبار مهارة التصويب من الثبات.

مستوى	درجة	القيمة	t قيمة	المتوسط	المتوسط	عدد	
الدلالة	الحرية	الاحتمالية		الحسابي	الحسابي	العينة	الاختبار
		sig		البعدي	القبلي		
0.05	07	0.285	-1.158	15.00	14.62	08	المجموعة
							الضابطة

المصدر: من انجاز الباحث

- يمثل الجدول رقم 0.5: نتائج الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة لمهارة التصويب من الثبات، بلغت قيمة t (0.285) عند القيمة المعنوية sig (0.285) بمستوى الدلالة (0.05) و درجة الحرية (0.05) و القيمة (0.05) أي لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة لمهارة التصويب من الثبات، حيث تحصلت المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي لها على متوسط حسابي بلغ الثبات، من هذه المجموعة حصلت في الاختبار البعدي المتوسط الحسابي بلغ (0.05) أما ان هذه المجموعة حصلت في الاختبار البعدي المتوسط الحسابي بلغ

الجدول 06: يوضح الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في اختبار مهارة التصويب من الثبات .

مستوى	درجة	القيمة	قيمة t	المتوسط	المتوسط	عدد	
الدلالة	الحرية	الاحتمالية		الحسابي	الحسابي	العينة	الاختبار
		sig		البعدي	القبلي		
0.05	07	0.001	-5.508	17.37	14.12	08	المجموعة
							الضابطة

المصدر: من انجاز الباحث

- يمثل الجدول رقم 05: نتائج الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية لمهارة التصويب من الثبات، بلغت قيمة t (5.508) عند القيمة المعنوية sig (0.001) بمستوى الدلالة(0.05) و درجة الحرية (07)، و القيمة(0.001) أي توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة لمهارة التصويب من الثبات و لصالح الاختبار البعدي، حيث تحصلت هذه المجموعة في الاختبار القبلي لها على متوسط حسابي بلغ (14.12) أما أن هذه المجموعة حصلت في الاختبار البعدي المتوسط الحسابي بلغ (17.37).

الجدول 07:يوضح نتائج الاختبار البعدي بين المجموعة التجريبية و الضابطة في مهارة التصويب من الثبات:

مستوى الدلالة	درجة الحرية	القيمة الاحتمالية sig t	t قيمة	المتوسط الحسابي	القياس
0.05	44	0.022	2.500	15.00	المجموعة الضابطة
0.05	14	0.022	-2.569	17.37	المجموعة
					التجريبية

المصدر: من انجاز الباحث

يمثل الجدول رقم 70: نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية و الضابطة لمهارة التصويب من الثبات، بلغت قيمة t (2.569-) عند القيمة المعنوية sig (0.022) بمستوى الدلالة (0.05) و درجة الحرية (14)، و القيمة (0.022) < 0.00 أي توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة الضابطة التجريبية و الضابطة في الاختبار البعدي لمهارة التصويب من الثبات و لصالح المجموعة التجريبية التي تحصلت على متوسط حسابي بلغ (17.37) و هو أكبر من نقاط المجموعة الضابطة التي حصلت على المتوسط الحسابي بلغ (15.00).

مناقشة النتائج و الفرضيات:

الفرضية الجزئية الأولى: و التي افترض الباحث على إنها " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و القياس البعدي للمجموعة الضابطة و لصالح الاختبار البعدى".

في ظل النتائج المتوصل إليها في الجداول رقم (05) و التي توضح نتائج الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة فمن خلال ما تم تحليله في هذا الجدول بينت النتائج أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و البعدي لذا يرى الباحث ان ممارسة التدريبات من قبل هذه المجموعة قد لا ترتكز على التحضير العقلي للاعبين خلال هذه الفترة و عكس ما توصلت إليه نتائج دراسة عصام محمد(2007) حول المهارات النفسية لدى لاعبى مراكز اللعب المختلفة لأندية الدرجة الأولى بكرة السلة

وعليه يمكن أن نقول أن فرضية البحث لم تتحقق .

الفرضية الجزئية الثانية: و التي افترض الباحث على أنها " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و القياس البعدي للمجموعة التجريبية و لصالح الاختبار البعدي "

من خلال النتائج التي توصل إليها الباحث في الجداول (06) والتي تبين نتائج الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في اختبار مهارة التصويب من الثبات ، حيث أظهرت النتائج و جود فروق دالة إحصائيا و هذه الفروق كانت لصالح الاختبار البعدي الذي حقق و سجل أكبر عدد ممكن من النقاط عند إجراء الاختبار و هذا كان بعد تطبيق تدريبات التصور العقلي ، لذلك فإن تنمية مهارة التصويب بمختلف أنواعها تتم بواسطة تدريبات التصور العقلي ، وهذا ما يتفق مع دراسة مرنيز آمنة (2011/2010) حول اثر برنامج تدريبي عقلي لمهارتي الاسترخاء و التصور العقلي على خفض السلوك العدواني في رياضة كرة اليد

وعليه يمكن أن نقول أن فرضية البحث تحققت .

الفرضية الجزئية الثالثة: و التي افترض فها الباحث أنها " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي و لصالح الاختبار البعدي "

من خلال النتائج المتوصل اليها في في الجدل (07) ، و التي توضح نتائج اللاختبار البعدي لمهرة التصويب من الثابت بين المجموعة التجريبية و الضابطة ، حيث تبين أن الفروق كانت لصالح المجموعة التجريبية و التي سجلت أكبر عدد ممكن من النقاط في الاختبار البعدي لها و ذلك بعد التدرب على تدريبات التصور العقلي ، كما أن الفروق الحاصلة بين نتائج هذا الاختبار البعدي لها دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية لهذا فإن تنمية و تحسين مهارة التصويب من الثبات تتم من خلال ممارسة تدريبات التصور العقلي خلال فترات الإعداد و المنافسات، وهذا ما يتفق مع نتائج دراسة (كرينجي 1999).

وعليه يمكن أن نقول أن فرضية البحث تحققت .

استنتاجات عامة:

- ممارسة تدريبات التصور العقلي لها أثر ايجابي على تحسين و تطوير مهارة التصويب من الثبات لدى لاعبى كرة القدم صنف اكابر.
- التصور العقلي مهارة أساسية في عملية الإعداد الذهني لتنمية الأداء المهاري للاعبي كرة القدم
- وجود هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية و الضابطة في الاختبار البعدى لمهارة التصويب و لصالح المجموعة التجرببية.

التوصيات:

- ضرورة الاهتمام بالإعداد الذهني للتصور العقلي لتحسين مهارة التصويب لدى اللاعبين
- تكثيف الدراسات التجريبية معمقة حول اثر مهارة التصور العقلي على الأداء المهاري للاعبين.
- تنظيم ملتقيات علمية من تنمية مهارة التصويب باستخدام التدريب العقلي (التصور).
 - زبادة إلمام المسئولين و المدربين بالتحضير النفسى في العملية الإعدادية

قائمة المصادر والمراجع المعتمدة في الدراسة:

- -أسامة كامل راتب، الإعداد النفسي للناشئين-دليل للإرشاد و التوجيه للمدربين والإداريين و أولياء الأمور، دار الفكر العربي، القاهرة، 2001
- -أمر الله احمد البساطي، قواعد و أسس التدريب الرياضي، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1998. حنفي محمود مختار، كرة القدم للناشئين، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1997.
- -رمضان ياسين، علم النفس الرباضي، ط01، دار أسامة للنشر و التوزيع، الأردن، عمان، 2008.
- -فاطمة عوض صابر، ميرقت على خفاجة، أسس و مبادئ البحث العلمي، ط01، مكتبة و مطبعة الإشعاع الفنية، الإسكندرية، 2002.
- -فتعي احمد هادي السقاف، التدريب العلمي لحديث في رباضة كرة اليد، مؤسسة حورس الدولية لإسكندرية، 2010.
 - -محمد حسن علاوي، علم التدريب الرياضي، ط11، دار المعارف، القاهرة، 1990.
 - -محمد حسن علاوي، علم النفس الرباضي، طـ09، دار المعارف، القاهرة، 1994

2 عبد الرزاق ، لزنك أحمد

- -محمد حسن علاوي، مدخل في علم النفس الرياضي، مركز الكتاب للنشر، مصر، بدون سنة.
- -مروان عبد المجيد، أياد عبد الكريم العزاوي، علم النفس الرباضي- الأبعاد النفسية للأداء الرباضي، طـ01، الوراق للنشر و التوزيع، عمان، 2005.
 - -زوهير الخشاب و آخرون، كرة القدم، ط02، دار الكتب، بغداد، 1999.

المجلات:

- -بكيل حسين ناصر الصوفي، الإعداد النفسي و علاقته بحالة القلق أثناء المنافسات لدى الرياضيين في ميدان العاب القوى بالجمهورية اليمنية، مجلة الإبداع الرياضي، العدد 01 ديسمبر، 2010
- -قميني حفيظ، دراسة تحليلية للضغط النفسي عند لاعبي كرة القدم الجزائريين في المنافسات القاربة و العربية، مجلة الإبداع الرياضي، العدد03، 2012، ص 27.
- -الحوري عكة سليمان، علاقة تركيز الانتباه بدقة التصويب لدى لاعبي المنتخب الوطني لناشئين، مجلة علوم الرباضة، العدد 01، العراق، 2007
- -عصام محمد، المهارات النفسية لدى لاعبي مراكز اللعب المختلفة لأندية الدرجة الأولى بكرة السلة، مجلة جامعة تكربت للعلوم الانسانية، المجلد 14، العدد 06، 2007
- -سعد سعود فؤاد، واقع لتنمية الصفات البدنية و ملاءمتها لمراحل النمو لعدائي السباقات المتوسطة فئة الشبان (12-15) سنة في الجزائر، مجلة الإبداع الرياضي، العدد 02، 2014 المذكرات:
- دراسة مرنيز آمنة، اثر برنامج تدريبي عقلي لمهارتي الاسترخاء و التصور العقلي على خفض السلوك العدواني في رياضة كرة اليد، لنيل شهادة دكتوراه، معهد التربية البدنية و الرياضية، جامعة الجزائر 03، 2011-2010.