

## مشكلات في طريقة الطفل المتفوق أو الموهوب - من سوء الفهم إلى سوء المعاملة.

بكاي ميلود (جامعة الجلفة)  
براهيمي محمد (جامعة الجلفة)

### مقدمة :

إننا نلاحظ اهتماماً أكثر حظوة بالأطفال المعاقين وبرامج خاصة بهنائهم المختلفة ( برامج ومدارس المكفوفين والصم البكم وذوي صعوبات التعلم والمعاقين حركياً والمعاقين ذهنياً...وغيرهم). وأن هذه البرامج تلقي اعترافاً من صانعي القرار ويخصصون التمويل اللازم لها. وهذا جميل وواجب إنساني. لكن هناك فئة تعد من ذوي الاحتياجات الخاصة إنها فئة الأطفال الموهوبين والمتفوقين.هذه الفئة التي لا تجد في أكثر الأحوال نفس الدرجة من الاهتمام والتعاطف والاعتراف من أصحاب القرار أو من التربويين ولا حتى من أولياء الأمور، فئة أقل ما يقال عنها أنها معاقة وظيفياً إذ يطلب منهم أداء فعالاً في بيئة غير مناسبة لهم ولا تستثير قدراتهم وإمكاناتهم، فئة وصفها المفهوس السامي للتربية السابق سدني مارلاند Sydney Marland أنهم يقع إهمالهم إلى أقصى الدرجات. فئة جهلنا لخصائصهم وإهمالنا لاحتاجاتهم يجعلنا نسيء معاملتهم. نقتل مواهبهم وقدراتهم ونبدها، نحاول أن نجعلهم في قالب تقليدي تعليمي وتربوي عادي بشكل قسري وبشتى الطرق ، وإذا طرأت عليهم مشاكل سلوكية نستهجن ذلك منهم بل ربما نعاملهم كمتخلفين عقلياً. فأين تكافؤ الفرص التعليمية؟ وأين ديمقراطية التعليم التي يتغنى بها الجميع؟!.

ولقد تضمن تقرير منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) بعنوان " التعليم من أجل التنمية : مواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين " الذي قدم للمؤتمر نفسه - بندا ينص على ما يلي: " ومن بين الفئات الأقل حظاً فئة كثيرة ما يلفها النسيان - وينطوي إغفالها على عواقب سلبية خطيرة - وهي فئة

العدد الرابع عشر : جوان 2016



الأطفال الموهوبين والمتتفوقين ، إن أهمية تنمية القدرات الإبداعية والمواهب الخاصة لأفراد هذه الفئة منذ نعومة أظفارهم تقتضي وجود أساليب انتقائية للتقدير وبرامج لتنمية مواهبهم (صفحة 180). ( جروان ، 2013 ، ص 150)

لها تحاول هذه الدراسة الإشارة إلى أي مدى يعاني الطفل الموهوب أو المتتفوق في البيئة المحيطة به ( أسرة أو مدرسة أو مجتمعاً )، وأن هذه الفئة التي لا تتعدى نسبتها في المجتمع من 2 إلى 5% تحتاج إلى رعاية خاصة تختلف عن الرعاية التي تقدم للأطفال العاديين في الأسرة، و تختلف عن الرعاية التي تقدم في المدارس العادية، والمعلم العادي وطرائق التدريس العادية... كي يستطيعوا إخراج مكنوناتهم بالطريقة التي تخدم المجتمع ويرضاها.

**أولاً: من هو الطفل الموهوب أو المتتفوق:****1- تعريف الطفل الموهوب أو المتتفوق :**

استخدم مصطلحـي الموهبة والتـفـوق والمـصـطلـحـات القرـيبـة منـهـما استـخدـامـات مـخـتـلـفة باختـلـاف الـبـحـوث وـوـجـهـة نـظـر الـبـاحـثـينـ، ماـماـ يـشـيرـإـلـىـ عدم اـنـفـاقـ الـبـاحـثـينـ فيـ تـعـرـيـفـهـمـ لـلـتـفـوقـ وـالـموـهـبـةـ، ولـنـ نـسـهـبـ فـيـ هـذـاـ الـأـمـرـ بلـ نـحاـوـلـ تـعـرـيـفـهـاـ كـأـحـدـ مـفـاهـيمـ غـيرـ الـعـادـيـنـ بـإـيـجازـ عـلـىـ النـحـوـ الـأـتـيـ: التـفـوقـ فـيـ "ـالـمـعـجمـ الـوـسـيـطـ"ـ هـوـ الشـيـءـ الـجـيدـ فـيـ كـلـ شـيـءـ،ـ وـالـمـمـتـازـ عـنـ غـيرـهـ مـنـ النـاسـ،ـ أـيـ أـنـ الـمـتـفـوقـ هـوـ الـذـيـ فـاقـ قـومـهـ وـتـرـفـعـ عـلـيـهـمـ.ـ أـمـاـ مـنـ النـاحـيـةـ الـاـصـطـلـاحـيـةـ فـيـخـتـصـ بـالـتـفـوقـ الـعـقـليـ،ـ وـالـمـتـفـوقـ عـقـليـ هـوـ الشـخـصـ الـذـيـ يـتـفـقـ عـلـىـ أـقـرـانـهـ فـيـ النـشـاطـاتـ الـتـيـ يـقـومـ بـهـاـ الـعـقـلـ.

► والـموـهـبـةـ فـيـ "ـالـمـعـجمـ الـوـسـيـطـ"ـ هـيـ الـاسـتـعـدـادـ الـفـطـرـيـ لـدـىـ الـمـرـءـ لـلـبـرـاعـةـ فـيـ فـنـ أوـ نـحـوـ.ـ وـاـصـطـلـاحـاـ هـيـ:ـ الـموـهـبـ هـوـ شـخـصـ لـدـيهـ قـدـرـاتـ فـطـرـيةـ غـيرـ عـادـيـةـ،ـ تـجـعـلـهـ يـؤـديـ إـلـىـ إـنـتـاجـ الـفـكـرـيـ وـالـحـرـكيـ ماـ يـمـتـازـ بـهـ مـنـ جـيـدةـ وـإـبـادـعـ،ـ يـكـونـ لـدـيهـ عـدـدـ مـنـ الـأـفـكـارـ الـإـبـدـاعـيـةـ وـاسـتـجـابـةـ لـمـوـاـقـفـ مـعـيـنةـ وـمـثـيـرةـ،ـ وـتـجـعـلـهـ بـصـفـةـ عـامـةـ مـتـمـيـزاـ بـشـكـلـ مـلـحوـظـ.ـ (ـ الصـاعـديـ،ـ 2007ـ،ـ صـ 23ـ)

وإن كان الكثير من المختصين والباحثين لا يفرقون بين الموهبة والتفوق ويسخدمونهما كمتادفين ، إلا أن جروان (2013) يأخذ بنموذج فرانسوا جانييه ويرجحه في التفريق بينهما بقوله:

- الموهبة تقابل القدرة من مستوى فوق المتوسط، بينما يقابل التفوق الأداء من مستوى فوق المتوسط.
- المكون الرئيس للموهبة وراثي بينما المكون الرئيس للتفوق بيئي.
- الموهبة طاقة كامنة ونشاط أو عملية، والتفوق نتاج لهذا النشاط أو تحقيق لنتائج الطاقة.
- الموهبة تقلس باختبارات مقتنة بينما يشاهد التفوق على أرض الواقع.
- التفوق ينطوي على وجود موهبة وليس العكس، فالمنتفوق لابد أن يكون موهوباً وليس كل موهوب متفوق. (الشريبي وصادر، 2006، ص62)
- وبغرض النظر على التباينات في التعريف والتحديات التي يزخر بها التراث النظري إلا أنه ما يهم أنهم فئة غير عادية تعاني من مشكلات وتتضرر منها وتتطلب تدخلاً ورعاية خاصة في عدة مستويات، للاستفادة من قدراتهم إلى أبعد حد ممكن.

## **2- خصائص الأطفال الموهوبين والمتتفوقين:**

يلاحظ المتتبع لتطور حركة تعليم الأطفال الموهوبين والمتتفوقين، باهتمام الباحثين والدارسين بعلم التربية وعلم النفس، وبخاصة بعد الحرب العالمية الثانية، إذ تتبهوا إلى أهمية دراسة الخصائص الذاتية لشخصية هؤلاء، حتى أصبح من أكثر الموضوعات تناولاً من حلقات البحث العلمي، وذلك استجابةً إلى الحاجة الملحة والماسة إليهم، والتي أملتها ظروف ومتطلبات التفجر المعرفي والتطور التكنولوجي والتسارع العلمي الذي يسود العالم في هذا العصر .

و نظراً لتشابه الخصائص التي وردت في الكثير من الدراسات والأبحاث سبقت صر على ذكر سمات الأطفال الموهوبين والمتتفوقين وخصائصهم التي ذكرتها كلارك(2008)، حيث طورت كلارك نظرية في الموهبة والإبداع تستند إلى آخر ما

توصلت إليه الدراسات العملية حول التكوين والأداء الدماغي للإنسان وعملية التعليم والتعلم ، وتوصلت إلى نموذج تربوي يقوم على أساس مفهوم التكاملية أو الكلية في وظائف الدماغ وفي تعريف مصطلحات الذكاء والموهبة والإبداع، وعلى ضوء هذا النموذج أوردت كلارك قائمة مطولة بسمات الأطفال المهوبيين والمتوفقيين عقلياً وخصائصهم تغطي المكونات الأربع للنموذج على النحو التالي :

**في المجال المعرفي:**

أوردت كلارك الخصائص التالية :

- حفظ كمية غير عادية من المعلومات واحتزانتها.
- سرعة الاستيعاب.
- اهتمامات متعددة وفضول غير عادي.
- تطور لغوي وقدرة لفظية من مستوى عال .
- قدرة غير عادية على المعالجة الشاملة للمعلومات، والسرعة والمرونة في عمليات التفكير.
- قدرة عالية على رؤية العلاقات بين الأفكار والمواضيعات.
- قدرة مبكرة على استخدام الأطر المفاهيمية وتكوينها.
- قدرة مبكرة على تأجيل الإغلاق، بمعنى تجنب الأحكام المتسرعة أو الأفكار غير الناضجة.
- القدرة على توليد أفكار وحلول أصلية.
- الظهور المبكر لأنماط متميزة من المعالجة الفكرية مثل التفكير المتشعب وتحسس المترتبات والتعويضات واستخدام القياس والتعبيرات المجردة.
- تطور مبكر للاتجاه التقويمي نحو الذات والآخرين .
- قوة تركيز غير عادية ومثابرة وتصميم في السلوك أو النشاط.

**أ- في المجال الانفعالي:**

اشتملت الخصائص التي أورتها كلارك على ما يلي:

- حساسية غير عادية لتوقعات الآخرين ومشاعرهم.

- تطور مبكر للمثالية والإحساس بالعدالة.
  - تطور مبكر للقدرة على التحكم والضبط الداخلي وإشباع الحاجات.
  - مستويات متقدمة من الحكم الأخلاقي.
  - عمق العواطف أو الانفعالات وقوتها.
  - شدة الوعي الذاتي والشعور بالاختلاف عن الآخرين.
  - سرعة الحس بالدعابة واستخدامها في الاستجابة للمواقف إما على شكل سخرية أو شكل فكاهة.
  - توقعات عالية من الذات ومن الآخرين تقود غالباً إلى مستويات عالية من الإحباط مع الذات ومع الآخرين والمواقف.
  - الكمالية أو النزوع نحو الكمال.
  - اختران قدر كبير من المعلومات حول العواطف التي لم يتم اختبارها أو الكشف عنها.
  - الحاجة القوية للتوفيق بين القيم المجردة والأفعال الشخصية .
  - القيادية.
  - الاستغراف في الحاجات العليا للمجتمع مثل العدالة والجمال والحقيقة.
  - دافعية قوية ناجمة عن شعور قوي بالحاجة إلى تحقيق الذات .
- بـ- في المجال الحسي والبدني :**
- أوردت كلارك الخصائص التالية:
- مدخلات غير عادية من البيئة عن طريق نظام حسي مرهف.
  - وجود فجوة غير عادية بين التطور العقلي والبدني
  - تقبل متدن للفجوة بين معاييرهم المرتفعة ومهاراتهم البدنية أو الحركية المتواضعة .
  - النزعة الديكارتية التي قد تشمل إهمال الصحة الجسمية وتجنب النشاط البدني.

ت- في المجال الحدسي أو البديهي:

فقد اشتغلت الخصائص التي أورتها كلارك على الخصائص التالية:

- الاهتمام المبكر والاندماج بالمعرفة الحدسية والأفكار والظواهر الميتافيزيقية.
- الاستعداد لاختبار الظواهر النفسية والميتافيزيقية والافتتاح عليها.
- القدرة على التنبؤ والاهتمام بالمستقبل .
- اللمسات الإبداعية في كل مجالات العمل أو المحاولات. (جروان، 2013، ص 77-78 )

3- أهمية تحديد الخصائص:

تبرز أهمية تحديد الخصائص التي تميز المتفوقين والموهوبين من أجل التعرف على حاجاتهم ، ومن ثم تقديم الخدمات لهم ضمن البيئات الأنسب لهم . لذلك يكون من الضروري أن يكون المعلم وولي الأمر وكل المهتمين والمتعاملين مع هذه الفئة على قدر كبير من الإلمام بخصائصها عامة ونوضح ذلك فيما يأتي (قطناني، مريزق 2009، ص 56 ) (الطنطاوي ،2008، ص27-28 )

أ- أهمية التعرف على خصائص المتفوقين بالنسبة لأولياء الأمور:

يساهم تحديد الخصائص بالنسبة للوالدين في :

- جعلهم أكثر دقة في تقدير تفوق أولادهم.
- مساعدة الوالدين في تلبية طلبات أولائهم والتعامل معهم على أنهم فئة ليست شاذة ولكنها غير عادية.
- مساعدة الوالدين في توفير المثيرات المختلفة التي تستثير القدرات الكامنة لدى المتفوق من أولائهم، وبالتالي تنمية هذه القدرات بشكل إيجابي.

ب- أهمية تحديد خصائص المتفوقين بالنسبة للمعلمين :

- مساعدة المعلمين في التعرف على هذه الفئة من الطلاب، وتحسس مواطن قوتهم وضعفهم.
- معرفة مشكلات هؤلاء الطلاب باعتبارها فئة ذات طبيعة خاصة، وأن إهمالها يعبر خسارة وفاقدا تربويا، والاهتمام بها نوعا من الاستثمار الجيد.



► تلبية بعض الاحتياجات الخاصة لهؤلاء الطلبة، والتي لا يمكن تلبيتها في إطار المناهج والبرامج التعليمية العادلة، ويمكن للمعلمين مساعدة الطلاب في تحقيقها.

ثـ- أهمية تحديد خصائص المتفوقين بالنسبة للمختصين في مجالات البحث التربوي:

► الإمام بخصائص المتفوقين يسهم بشكل رئيسي في تفهم المفاهيم والنظريات العامة للتفوق العقلي.

► تساعد خصائص المتفوقين في عملية التعرف على هذه الفئة من المتعلمين والكشف عن قدراتهم وتوضيح مواطن القوة والضعف في أبعاد شخصية المتفوق والانحرافات المختلفة التي يتسم بها سلوكه.

4- حاجات المتفوقين والموهوبين: يتميز المتفوقين و المهوبيين بأن لهم حاجات خاصة بسبب ما يمتلكونه من خصائص عقلية جسمية وانفعالية واجتماعية لا تستطيع البيئات العادلة تحقيقها ، وأهم هذه الحاجات وفقا لما تراه الاتحادات القومية للتربية(N.E.A) (الزعيبي، 2009، ص68)

1- الحاجة إلى الاستطلاع العقلي والبحث عن المعاني والعلاقات الجديدة.

2- الحاجة إلى التأييد والدعم والتشجيع والرعاية من قبل الآباء والمدرسين والزملاء وال媢جهين من أجل تنمية الأهداف بعيدة المدى.

3- الحاجة إلى الدراسة بشكل مستقل ، والبحث بنفسه، وأن يكتسب المهارة في تقويم الذات.

4- الحاجة إلى أن يكون المنهج الدراسي على مستوى مناسب من الثراء والتحدي، وذلك لتسهيل النمو الأكاديمي، وزيادة الدافعية إلى التعلم.

5- الحاجة على إتقان مهارات الاتصال .

6- الحاجة إلى أنشطة متنوعة تشعرهم بمعنى التغيير.

7- الحاجة إلى استثارة الخيال والتخيل وتنمية مهارات التفكير عامه والتفكير الابتكاري خاصه .

8- الحاجة على رؤية عميقة وإدراك لإمكانات المستقبل وحقائق الحاضر وتراث الماضي.

ما سبق من عرض للحاجات يكون من الواجب أن تعمل البرامج الأسرية والبيئات المدرسية على إشباع هذه الحاجات لحفظها على استمرار تفوق الأبناء وتميزهم.

### ثانيا - مشكلات خاصة بالطفل الموهوب أو المتفوق

خصائص الأطفال الموهوبين والمتفوقيين هي مصدر الكثير من المشكلات التي يتعرضون لها نتيجة التفاعل بين خصائصهم الشخصية وبيئاتهم الاجتماعية إذ عملية استخدام الطفل الموهوب أو المتفوق لبعض خصائصه أو كلها هي التي تجعل منه شخص غير عادي، كما تتطلب هذه الخصائص حاجات يجب أن تلبى من قبل بيئته سواء كانت أسرة أو مدرسة أو مجتمع. فقد أشارت الدراسات إلى أن الموهبة أو التفوق تcum وتطفىء من خلال بيئة محرومة أو معزلة بشكل مستمر ومن خلال بيئة غير محفزة.

كما أن المشكلة يمكن تعريفها بأنها " موقف مثير يتعرض له الفرد، ولم يكن قد تعرض له من قبل، وبالتالي لا تتوفر لديه استجابة جاهزة له"

(عطار، 2012، ص 181)

ويمكن أن نصنف هذه المشكلات إلى:

#### 1- مشكلات مصدرها الأسرة:

يعتقد بلومن أن الأسرة تلعب الدور الأهم في تشكيل الموهبة وتعزيز التفوق لدى الطفل، وإن الأسرة إذا لم تقم بتشجيع الطفل وتقديره و توفير المناخ الملائم له في البيت، فإن الموهبة تبقى كامنة. وقد بين بلومن في دراسة أجراها على (120) موهوباً نبغوا في صغرهما في مجالات متعددة، مثل العزف على البيانو، أو النحت، أو السباحة، أو الرياضيات، أن دور البيت أهم من دور المدرسة في اكتشاف الموهوبين وتنميتهم. (قطانى و مريق، 2009، ص 154)

لذا فقصيرة الأسرة في توفير المناخ الملائم للطفل المتفوق أو الموهوب ينجم عنه عدة مشكلات تعيق المتفوق أو الموهوب.

- و قد أوردت الدراسات والأبحاث مجموعة من المشكلات نوردها ملخصة كما يلي:
- غياب الوعي والفهم لدى الوالدين بظاهرة التفوق والموهبة ومن ثم صعوبة فهم المتفوق وصعوبة تقدير ميولاته واحتياجاته.
  - ممارسة أساليب تربوية خاطئة مع المتفوق أو الموهوب بدء من التحكم والتسلط والتشدد وإثارة الآلام النفسية وأحيانا الإهمال التام.
  - هناك بعض الأسر التي تعاني من تدني المستوى الاقتصادي مما يقلل من قدرتها على مساعدة المتفوق أو الموهوب وتوفير احتياجاته ، مما يؤثر سلبا على صحته النفسية ، وقد يولد له بعض مشاعر الإحباط والقلق والشعور بالعجز .
  - يعد التقاوت في المستويات العقلية بين المتفوق أو الموهوب وأسرته مصدرا من مصادر حرمانه من تبادل الخبرات السابقة.
  - وجود بعض الاعتقادات الخاطئة حول التفوق ، أخطرها أن المتفوق ليس بحاجة لرعاية ومساعدة الآخرين ، وكذا تجاهل الوالدين لموهبة وتفوق ابنهم بحجة أنهم لا يريدون أن يشعروه بأنه أفضل من إخوته وعلى هذا لا يهتمون بنجاحاته بل قد يحاولون إبراز المواقف التي يفشل فيها مما قد يؤدي به إلى الفشل الفعلي.
  - مقارنة الطفل المتفوق مع إخوته تولد شعورا عدائيا بين الأبناء ويتعرض الطفل المتفوق أو الموهوب لمواقف محرجة مع إخوته. (الشربيني وصادق، 2006، ص 288 بتصرف)
  - المبالغة في التصرف في وقت الفراغ والسماح بفرص قليلة غير كافية للنشاط الحر وال العلاقات الاجتماعية بين القرآن والزماء. (المعايطه و البواليز، 2007، ص 361)
  - الثقة الزائدة بالطفل وعدم التدرج في توجيهه قد يدفعان الأسرة إلى المبالغة في تقدير الطفل وإلى دفعه إلى مزيد من الإنتاجية وتوكيله بأعمال قد تفوق

طاقاته أو دفعه لنوع من الدراسة أو العمل لا يشعر بميول ورغبة نحوها. (المعايطه والبواليز ، 2007، ص365)

وتذكر هيرلوك معوقات خاصة بالأسرة تقف في سبيل تنمية الإبداع أحد الأعمدة المتقدمة أو الموهوب نوردها في نقاط دون شرح :

## ► تثبيط الاستطلاع عند الأطفال

- نظام تقييد الوقت
  - الترابط الأسري الشديد
  - عدم تشجيع الخيال والتخيل
  - تزويد الأطفال بالألعاب التقليدية
  - الآباء كمثال أو نموذج بسيط
  - الحماية الزائدة والرعاية الشديدة
  - التربية السلطانية المتشددة
  - مشكلات مصدرها المدرسة:

## 2- مشكلات مصدرها المدرسة:

- هناك بعض المعلمين أصحاب اتجاهات تسلطية نحو المتفوق رima خوفا من أسئلته الصعبة أو مواجهاته المحرجة أحياناً أو غيره من قراراته التي تفوق أحياناً قدرات المدرس. لذلك فرغبة بعض المعلمين في أن يلتزم المتفوق بنمط التفكير المستخدم لديهم دون مراعاة رغبته في التفكير بطرق أخرى مغايرة تتعكس آثارها على تطور تفكيره وأساليبه إبداعه.
  - طرق التدريس المستخدمة غالباً لا تساعد على تنمية القدرات الإبداعية لدى المتفوق.
  - عدم توفر النوادي العلمية المناسبة لـإشباع احتياجاته. (الشريبي وصادق، 2006، ص 290-289 بتصرف)
  - مشكلات ناتجة من التفاعل مع الزملاء في الدراسة : كثيراً ما ينظر إلى الطفل المتفوق نظرة غريبة من قبل زملائه ، فهم ينظرون إليه من أنه مختلف

عنهم ، كما أن شعور التلامذ الآخرين نحوه مشوبا بالكراهية لتفوقه من هنا تنشأ مشكلات بينه وبين زملائه.

► المشكلات النابعة من المنهج الدراسي : نظرا لأن المنهج الدراسي بخبراته المختلفة وضع ليتلاعما مع قدرات المتوسطين بشكل عام لذا نجد المنهج بخبراته ومحتوياته لا تتحدى قدرات الطفل المتوفّق ويشعر بأن هذه الخبرات لا تثير حماسه و دافعيته للتعلم .

► ومن المشكلات المدرسية للطفل الموهوب أو المتوفّق تلك التي تأتي من انعدام الاختيار التربوي والمهني، فالطفل الموهوب يشعر بأنه قادر على النجاح في أي دراسة وتخصص أو مهنة، وبأنه يميل إلى عدد كبير مناه وهذا يخلق لديه صراعا نفسيا... وفي غياب الإرشاد والتوجيه الصحيح يشعر الطفل الموهوب بأنه ضائع وفي صراع. (المعايطه و البواليز ،2007، ص364)

### 3- مشكلات مصدرها المجتمع وثقافته السائدة:

- إذا وجد الطفل المتوفّق في بيئه اجتماعية تتسم بانعدام الحرية الفردية وتشجيع المتوفّق فإن هذا يؤثر على إنتاجيته واستخدامه لقدراته ومواهبه ، وقد وجد أن البيئة الاجتماعية المشحونة بالقلق والتوتر والتخلف الاقتصادي والاجتماعي تحد من قدرة الفرد على التفوق لانعدام الخبرات الفنية والعلاقات الواسعة. (المعايطه و البواليز ،2007، ص365)

- غياب أو قصور في السياسة التربوية أو المشاريع المقترحة التي تستهدف هذه الفئة لدى الوزارة الوصية أو الدولة كفتح ثانوية أو اثنتين للمتوفّقين في أقطار كبيرة كمصر أو الجزائر أو غيرها من بلدان القطر العربي وتخصيصها لتخصص واحد - ثانوية المتوفّقين للرياضيات كما في الجزائر مثلا- يجعل من جهة أن الفئة المستهدفة فيها قليلة بالنظر لأعداد المتوفّقين في قطر كبير كالجزائر وفي هذا هضم حقوق باقي المتوفّقين غير المستهدفين ومن

جهة أخرى حصر التفوق في الرياضيات إجحاف صارخ لباقي التخصصات وقتل للمواهب والقدرات وتضييعها .

- مجتمعات لا تغفر الخطأ و لا تقبل بالمحاولة و التعلم من الخطأ كيف

للتفكير الابتكاري للطفل الموهوب أو المتفوق أن ينمو فيه.

- خطأ المفهوم السائد للفشل الذي لابد من تصحيحه فلا يرد ذلك إلى قصور

في ذات الطفل بل يشجع على المحاولة مرة أخرى كما تذكر إمايل

Aimabile. ويرتبط بالفشل الخوف من الخيال والأفكار الابتكارية

والإبداعية مما تؤدي إلى تحطيم صاحبها حيث تتسع الهوة بين أحلامه وما

يمكن تحقيقه منها في الواقع فعلا، مما يشعره بالفشل ويحطم تكيفه المدرسي

والأكاديمي وكذا الشخصي والاجتماعي مما يؤثر على تفوقه .(الشربيني

وصادق، 2006، ص 268 - 269 )

- ويشير بعض المختصين أن اتجاهات المجتمع المحيط بالطفل (أفراد الأسرة

بامتداداتها ، المعلمين، الإداريون، الجيران، المعارف،..) تعرضه لمشاكل

صحية، نتيجة ما يغدوه به من أفكار (أنت الأفضل ، أنت الوحيد ، أنت

لا يشبهك أحد أنت ، أنت ...) تجعله يبدأ يفكر كيف يرضي الناس ، فتتولد

لديه حساسية عالية ويرسم أهداف كبيرة لا يستطيع هو تحقيقها فتبدأ تظهر

عليه مشكلات صحية كالقرحة المعدية ، اضطرابات معوية ، خفقان القلب

..) وقد يتصنّعها كنوع من الهروب من واقع تلك الأفكار والأهداف.

### ثالثاً- ما يترتب عن هذه المشكلات

إن غياب الفهم أو سوء الفهم أو التجاهل لخصائص وحاجات المتفوقين يؤدي إلى

سوء معاملتهم وإعاقةهم وظيفياً وإلحاق الضرر بهم. ومن جملة الأضرار الناجمة عن

ذلك من الأسرة أو المدرسة أو المجتمع ذكر:

► شيوخ مشاعر القلق والتوتر والنزوح إلى العزلة والانسحاب.

► اضطراب التفاعلات بين الشخصية والعلاقات الاجتماعية بين المتفوق عقلياً

وآخرين المحيطين به (الوالدين والأخوة والمعلمين والزملاء).

- يكون مفهوم ذات غير واقعي نتيجة فقدانه البيئة المشبعة لحاجاته وعدم توفير المواقف الآمنة لإخراج ما لديه من طاقتات إبداعية .
- الشعور بالإحباط والتوتر النفسي نتيجة عدم إشباع حاجاته العقلية المعرفية والانفعالية الوجدانية مما يدفعه إلى العداون والجنوح أو الاضطراب النفسي وربما أجهأ كل ما سبق إلى التفكير في الانتحار.
- تدني المستوى التحصيلي في مقررات لا تستثير قدراته.
- تناقص وانخفاض من مستويات القدرات الابتكارية وتدهور مواهبه مما يؤدي إلى إحساسه بخيبة الأمل ولجوئه إلى الخيال المريض وأحلام اليقظة (الشيخلي، 2005، ص 171-172).
- شيوع ظاهرة التسرب من المدرسة في أفراد هذه الفئة، أو الغيابات المتكررة.
- ارتباط الموهبة والذكاء بالجريمة والانحراف حسب ما تظهره التحقيقات الأمنية.

#### رابعا - توصيف لبيئة مناسبة للطفل المتفوق أو الموهوب:

ما سبق ذكره من مشكلات وما يتربى عليها من أضرار، صار لابد من الحديث عن بيئة مناسبة للأطفال المتفوقيين أو الموهوبين توفر لهم الرعاية الخاصة شأنهم شأن ذوي الاحتياجات الخاصة وإلا أصبحت هذه الفئة التي تعتبرها ثروة وطنية معاقة وظيفياً أو موظفة سلبياً.

#### 1 - على مستوى الأسرة :

أثبتت العديد من الدراسات والبحوث أن أساليب التنشئة الأسرية تلعب دوراً كبيراً في تنمية الموهاب والإبداع لدى الأطفال ، ومن الدراسات الكلاسيكية المعروفة في هذا المجال دراسة (آن رو) التي قامت بدراسة على ثلاث مجموعات من العلماء المبدعين فوجدت أن أهم عوامل التنشئة الأسرية المشجعة للإنجاز العالي هي توافر الحرية وتضاؤل العقاب والتشجيع المستمر الذي يستخدمه الآباء مع أبنائهم. (قطناني ومرizq، 2009، ص 151)

إذا لابد من توفر البيئة الغنية ثقافيا ، الآمنة سيكولوجيا لتنمية الموهبة والتفوق لدى الطفل في الأسرة ، تبدأ من خلال معرفة الأسرة لموهبة الابن وقدراته واكتشافها ثم توفير ما يناسبه من كتب وألعاب مثيرة ذهنيا ، وتشجيعه على الرحلات العلمية والثقافية، وتشجيع الهوايات ، وإشاعة الحوار داخل الأسرة وتشجيع القراءة... . وقد أصدرت الهيئة الأمريكية للأطفال المهووبين في جامعة ديو克 duke دليلا خاصا للآباء متضمنا استفسارات تساعدهم في اكتشاف وتنمية أطفالهم الذين لم يلتحقوا بالمدرسة لصغر سنهم وهي:

- هل يقوم طفلك في مرحلة ما قبل المدرسة بالتعلم بسرعة والتذكر بسهولة؟
- هل يبدو ناضجا بالنسبة على عمره الصغير؟
- هل يستخدم ذخيرة لغوية كبيرة ، ويقرأ ويبدي رغبة غير عادية في التعبير بالكلمات أو يقرأ بشكل مستقل ؟
- هل يجرب حل المشكلات ؟ هل يفضل اللعب مع الكبار ؟
- هل يبدو حساس؟ وهل يبدي ميلا لحب الاستطلاع الفكري؟ وهل يبدي عاطفة تجاه الناس والحيوانات ؟ هل يستمتع بالألغاز و المتأهات والأرقام ؟
- هل يعرض ؟ هل يسام بسرعة؟ هل لديه طاقة عالية و نشاط وحيوية هل لديه موهبة فنية ما؟ وهل لديه حس فكاهي؟  
هل يجمع أو ينظم الأحجار والحشرات والأشياء الأخرى؟. (قطناني ومريزق، 2009، ص 159-160)

و ينصح بعض المختصون في دوراتهم التربوية بقواعد مهمة على الأسرة إتباعها في التعامل مع الطفل الموهوب أو المتفوق منها:

- امنح ابنك الثقة
- شجع أسئلته
- حمله المسؤولية
- حفز تفكيره
- شاركه هواياته

- كن صديقه المفضل
- كما يفضلون تجنب :
- المراقبة المستمرة
- القييم الدائم
- المكافآت الكثيرة
- المنافسات الشديدة
- السيطرة المبالغة
- الخيارات الإجبارية

ونذكر كل من الشربيني وصادق (2006) بعض عوامل هذه البيئة الأسرية المناسبة نذكر بعضا منها :

- تشجيع الأطفال على المبادرة ومهارة اتخاذ القرارات ، ومحاولة استقصاء المجهول .
- معرفة أن الأطفال المبدعين يظهرون درجات أقل من العاديين في الامتثال والطاعة ودرجات أعلى في الاستقلالية.
- الوالدان وأولياء الأمور نماذج هامة أمام الأطفال في الاطلاع وتنوع الهوايات والمثابرة لإنجاز المهام .
- توفير ظروف منزلية هادئة وعلاقات أسرية دافئة من قبل الوالدين يساعد المتفوقين على إظهار ابتكاراتهم وإبداعاتهم.
- تشجيع الوالدين وأولياء الأمور للمتفوقين بإتاحة الفرصة لأبنائهم للمشاركة في المعارض الفنية والبرامج العلمية والمسابقات.(الشربيني وصادق، 2006، ص 315-316 )

وعلى الأسرة التي تكتشف موهبة ابنها وتفوقه التعاون مع المدرسة عن طريق عقد لقاءات مع المعلم لإعطاء المعلم المعلومات الكافية عن الموهوب والبحث معه في كيفية استثارة موهبته وتفعيتها، كما تستفيد الأسرة في رعاية ابنها المتفوق من الاستشارات التي يقدمها الأخصائيون النفسيون والتربويون في عياداتهم أو على القنوات

الفضائية أو من خلال التعامل مع الجمعيات والنوادي والهيئات التي تهتم بمجال الموهبة والتفوق .

**2- على مستوى المدرسة :**

- على المعلم أن يكون مرنا، وأن يعي أن الفلق والتوتر والخوف من معوقات الإبداع، وعليه ليعمل على توفير بيئة صافية غير مضطربة.
- بذل أقصى جهد لكي نجعل الطفل إيجابياً ونشطاً في المواقف والأنشطة التعليمية، مع البعد عن حشو المعلومات في أذهان الأطفال.
- تشجيع الأطفال على طرح الأسئلة، وتشجيعهم على الإجابة بصورة تميزهم عن غيرهم، مع قبول استجابات الأطفال مهما كانت وعدم التسرع في الحكم على ما يقولون، وتجنب النقد المستمر، وأيضاً إعطاء وقت فاصلة مناسبًا بين توجيه السؤال واستجابة الطفل عليه.
- شرح تاريخ العلم والعلماء بشكل مبسط للأطفال.
- المعلم والمعلمة هما نموذجان للتفكير أمام الأطفال، ويجب أن يمارسوا التفكير أمامهم ويعلموه إياه ، فالتفكير يمكن تعلمه بسهولة كما في برامج الكورت.
- تدريب الطفل على الحديث ومساعدته في توضيح فكرته . وعدم السخرية من أفكاره ومنتجاته مهما كانت وخاصة أمام الأقران.
- تقدير الاستجابات النادرة أو الأصيلة التي تصدر عن الأطفال.
- إعطاء أسئلة مفتوحة الاستجابة وليس مقيدة الإجابة ( مثل قراءة جزء من قصة وطلب استكمالها كما يتصورها الطفل).
- تشجيع التلاميذ على شرح أجزاء من الدروس وإيصال معلومات للأقران (أحد دور المعلم). (الشريبي وصادق، 2006، ص 317 - 318 بتصرف)
- ما يمتلكه المهووبون والمنتفوقون من معلومات و أفكار قد تفوق ما لدى المعلم، لذا قد يعتقد بعض المعلمون أنها تشكل تهديداً لهم ، لكن على المعلم أن يدرك أنهم يفتقرن إلى أسلوب استخدامها ، فهم محتاجون إلى أن يحسنوا توظيفها ،

وعليه يكون دوره هو تحريكم ، توجيههم ، رسم مستقبلهم ومساعدتهم في تفريغ طاقاتهم ...

كيف للدرس أن يحقق التوازن اللازم في صفات يحوي الموهوبين والمتوفقين وزملاءهم العاديين وكيف يعمل على توفير احتياجاته و يحافظ على انسجام الطفل الموهوب أو المتوفق مع رفاق صفه؟ هذه حقيقة مهمة وواقعية لكنها تحمل معها التحدي الكبير للدرس وتتطلب منه شخصية مناسبة وحدس سليم ومهارة في التدريس من أجل القيام بما يجب عليه فعله.

وعلى المدرس ليحقق ما سبق الاطلاع على التراث النظري المكتوب حول الموهبة والتقوّق وحضور الندوات والدورات التدريبية التي تعنى بهذا الموضوع. ويجب ان تتوفر البيئة المدرسية على المحفزات التي تضمن استثارة قدرات الطالب والموهوب أو المتوفق كالمختبرات المجهزة والمكتبات الثرية والمساحات المناسبة وعدم الاكتظاظ داخل الصالونات وتقليل عدد الحصص وقتها .

كما لابد أن نشير ضرورة تفعيل دور المختص في الإرشاد والتوجيه وما سيقوم به من خدمات إرشادية فردية وجماعية للموهوبين والمتوفقين للمساهمة في حل مشكلاتهم حال ظهورها ، لأنه كثيراً ما نجح عن الجانب النفسي والاجتماعي للمتفوق أو الموهوب ونسهب في الحديث عن توفير ما يتعلق بالجانب المعرفي فقط.

### **3- على مستوى المجتمع :**

ذكر كل من (الشريبي وصادق، 2006، ص 319-322) اعتبارات يجب على المسؤولين في المجتمع أخذها بعين الاعتبار تلخصها في ما يلي:

- تبني تعريف للطفل الموهوب.
- إنشاء مركز للكشف عن المتوفقين تحت رعاية الجامعة وزارة التربية.
- المطالبة بعقد ندوات ودورات وورش عمل عن المتوفق بشكل سنوي على الأقل.
- تشجيع إقامة لقاء سنوي لتكريم المتوفقين بحضورهم فيه.

- إقامة معرض سنوي أو نصف سنوي لابتكارات و إبداعات وأفكار المتفوقين.
  - تخصيص إدارة أو قسم بوزارة التربية والتعليم يتولى شؤون الطلبة المتفوقين والموهوبين.
  - من المهم توسيع مفهوم الموهبة والتفوق لتشمل جوانب مختلفة (أكاديمية، اجتماعية، دينية وفنية) ليجد كل طفل حظه من التفوق مع إنشاء قصور للثقافة ونوادي للمواهب وأندية ومعرض دائم لهم وتعديهم لتكون قريبة من المتفوقين بمختلف طبقاتهم الاجتماعية.
  - مراجعة المناهج والمقررات بحيث لا يدور فكرها في تنمية الذكاء على حساب الإبداع والابتكار ، مع توفير غرف المصادر التعليمية للمتفوقين في مراحل التعليم قبل الجامعي.
  - أن تشكل رعاية المتفوقين جزءاً من البرنامج المدرسي بكل مدرسة.
  - إعداد برامج خاصة بالمتفوقين ، مع تحذير عزلهم أو إتباع الأسلوب العزل في رعايتهم. بحيث يكون هناك تجميع لهم بعض الوقت يومياً أو أسبوعياً فقط ويستمرون بعد ذلك مع العاديين .
  - إعداد برامج متخصصة لإعداد المعلم لتربية الموهوبين والمتفوقين بالجامعات ومساعدتهم أثناء الخدمة.
  - إعداد المزيد من البحوث عن المتفوقين والموهوبين .
  - دعوة وزارة الإعلام والصحافة لطرح قضايا الموهوبين والمتفوقين.
  - الاستفادة من تجارب الدول التي سبقت في مجال رعاية الموهوب والمتفوق وتبادل الخبرات مع تلك الدول.
  - تطبيق استراتيجيات منوعة لرعاية وتربية الموهوبين والمتفوقين ( التسريع، الإثراء، التجميع ) في ضوء ضوابط منظمة ومحكمة .
- خامسا- لمحّة عن واقع التوجّه العالمي في رعاية الطفل الموهوب أو المتفوق:**
- بالنسبة للوطن العربي لا تزال معظم الدول العربية تغفل عن مدى حاجتها إلى طاقات المتفوقين وغيرهم من الموهوبين والمبدعين ومن ثم فهي لا تزال تقصر في

رعايتهم والاهتمام بهم، إلا أن ظاهرة هجرة الأدمغة العربية من جهة وشغف الدول العربية بتقنيات العصر وغيرها من العوامل أدى ظهور بعض التجارب في بعض الدول وإلى ظهور مصطلحات العباقة والمتتفوقين والموهوبين والمبدعين في تقارير وتوصيات الحكومات والهيئات والمؤتمرات .

ونذكر (جروان، 2013) أن الدراسات المسحية لبرامج ومشاريع تربية الموهوبين والمبدعين في الوطن العربي تشير إلى مجموعة من الحقائق لابد من إبرازها حتى تتضح صورة الواقع ، ومن أهمها:

- عدم وجود تشريعات أو إدارات حكومية لرعاية الموهوبين في معظم الدول العربية.
- عدم وجود خطط واضحة أو مناهج دراسية أو أساليب منظمة لرعاية الموهوبين.
- لم تتعرض سياسات التعليم إلى نظام التسريع الأكاديمي للمتفوقين إلا نادرا ، وحتى في الحالات التي يسمح فيها بالتسريع لا يطبق ذلك في الواقع إلا نادرا.
- لا توجد نظم أو أساليب واضحة لاكتشاف الموهوبين.
- لا يوجد برامج خاصة لإعداد معلمين للعمل مع الطلبة الموهوبين والمتتفوقين.
- لا توجد برامج خاصة لإعداد معلمين للعمل مع الطلبة المتتفوقين والموهوبين.
- لا توجد برامج تعليمية خاصة موجهة ل التربية الطلبة الموهوبين والمتتفوقين.
- لا توجد خطط متابعة للطلبة المتتفوقين بعد إنتهاء الدراسة.
- عدم وجود مدارس خاصة أو صفوف مستقلة – إلا نادرا – للموهوبين.
- تقتصر رعاية الموهوبين والمتتفوقين على المكافآت والبعثات الدراسية والرحلات الخارجية وبعض المهرجانات الموسمية . (جروان، 2013، ص288-289)

ويضيف (جروان، 2013) أن حركة الاهتمام بالموهوبين والمتوفقيين في الوطن العربي قد تطورت بدعم من مؤسسات حكومية وغير حكومية لتأخذ أشكالاً عديدة من أهمها:

- السماح بالتسريع الأكاديمي أو التقدم عبر درجات السلم التعليمي خلال مرحلة الدراسة الأساسية استناداً لمعايير متنوعة من أهمها أحکام المعلمين والتقوف في التحصيل الدراسي والأداء المرتفع على اختبارات الذكاء.
- إنشاء مدارس خاصة للطلبة المتوفقيين يقبل فيها الطلبة الذين يظهرون تحصيلاً رفيعاً وقدرات إبداعية وعقلية استثنائية، ومن بين هذه المدارس مدرسة اليوبيل في عمان، ومدرسة المتوفقيين في عين شمس بالقاهرة ، ومدرسة المتميزين في بغداد ومدرسة المتوفقيين في سوريا ...
- إنشاء مراكز ريادية إغاثية يقضي فيها الطلبة الموهوبون والمتوفقوں عقلياً بعض الوقت ويتعارضون لخبرات تربوية تغنى المناهج الدراسية الرسمية ، ومن بين هذه المراكز ذكر مركز المتوفقيين في بنغازى بليبيا ، ومركز السلط الريادي في مدينة السلط بالأردن ، ومركزاً لإعداد المتوفقيين في مصر ، وبرامج رعاية الموهوبين والمتوفقيين في الكويت وال السعودية.
- تقديم منح دراسية لأوائل امتحانات الثانوية العامة أو البكالوريا، وذلك لإكمال دراستهم الجامعية الأولى .
- عقد مسابقات سنوية - على المستوى العربي والقطري - في مجالات الإنتاج الإبداعي الأدبي والفنى والعلمى ، وتنمح للفائزين فيها جوائز نقدية وشهادات تقدير ، ومن أمثلة هذه المسابقات ما تنظمه مؤسسة عبد الحميد شومان في الأردن ، مؤسسة الملك فيصل الخيرية في السعودية والجامعة العربية في مصر .
- عقد بعض المؤتمرات العلمية التي يشارك فيها أكاديميون ومربيون على المستوى العربي والقطري بهدف مناقشة موضوعات تتعلق بتنمية الموهبة والإبداع. ( جروان ، 2013 ، ص 150)

أما إذا نظرنا إلى العلم الغربي نجد أن الطفل الموهوب أو المتفوق أكثر حظاً من مثيله في الوطن العربي وللقاء الضوء على مؤشرات هذه الرعاية نكتفي بذكر بعض الأمثلة عن دول غربية وهي :

**أ- الولايات المتحدة الأمريكية:**

وتعتبر من الدول الرائدة في رعاية المتفوقين والموهوبين و المهوبيين ، ولعل من الإسهامات القوية التي بلورت أبحاث التفوق في أمريكا ما قام به لويس تيرمان **Terman** حيث بدأ بحثه (1921) في ولاية كاليفورنيا الأمريكية ، وكان هدفه الرئيسي هو تحديد خصائص المتفوقين والموهوبين وتحديد العوامل المؤثرة في إنجازهم التحصيلي ، وكذلك دراسة الشروط التي ستساعدهم على الإنتاجية الابتكارية في عمرهم المستقبلي ، ثم تعددت بعد ذلك البحوث والمساهمات في تربية الإبداع والتقوّق والموهبة بالولايات المتحدة الأمريكية منها :

- مدرسة برونكس الثانوية للعلوم (1938)، وهي أول وأقدم مدرسة خاصة للموهوبين والمتفوقين .
- تأسيس المجلس العالمي للأطفال المهوبيين والمتفوقين (1974) ليكون أول هيئة عالمية هدفها توجيه الاهتمام إلى المهوبيين والمتفوقين في جميع أنحاء العالم.
- دراسة بنiamin Blom التي أجرتها (1982-1985) على شخصيات ناجحة جداً ، ووجد أن معظمهم انضم مبكراً إلى مجال اهتمامه ، مما زاد من درجة فعاليتهم وتطوير قدراتهم وفتح موهبهم .
- و من أهم البرامج الخاصة التي عنيت بتربية المهوبيين وتشجيعهم والتي تعكس بالمحصلة فلسفة التربية الخاصة بالمتفوقين في الولايات المتحدة:
  - برنامج جامعة نيويورك للطلاب المتفوقين في الرياضيات بمدينة بافلو الذي يضم 250 طالباً متقدماً من 85 مدرسة.

- برنامج الوضع المتقدم وفيه يسمح للطلاب الموهوبين بأن يكملوا مستوى جامعياً أثناء تواجدهم في المدرسة الثانوية
- مركز القرن الحادي والعشرين الذي يهتم بتقديم أنشطة إثرائية لطلاب المرحلة المتوسطة وهي عبارة عن قراءات إضافية في مادة الرياضيات تسمح لهم بالانتقال من خلاها إلى صفوف أعلى. (الصاعدي، 2007، ص 110-111)

ويلاحظ المتتبع للأدب التربوي أن الولايات المتحدة تأتي في مقدمة دول العالم من حيث الاهتمام ببرامج تأهيل الكوادر الفنية وتدريبها للعمل مع الطلبة الموهوبين والمتلقيين، وقد توصلت دراسة مسحية أجريت بالولايات المتحدة وكنداء عام 1991 (Parker et Karnes, 1991) إلى الحقائق الآتية:

- يبلغ عدد الكليات أو الجامعات التي تمنح درجات ماجستير في تعليم الموهوبين والمتلقيين 127 في الولايات المتحدة و 8 في كندا.
- يبلغ عدد الكليات أو الجامعات التي تمنح درجات الدكتوراه في هذا التخصص 51 في الولايات المتحدة و 6 في كندا موزعة في 40 ولاية و 5 أقاليم.
- يوجد 23 كلية أو جامعة في الولايات المتحدة وواحدة في كندا تمنح دبلوماً عالياً في تربية الموهوبين والمتلقيين.
- يوجد 25 مركزاً جامعياً متخصصاً للبحث والتدريب والمصادر التربوية تقدم برامج تدريبية للمعلمين بالإضافة إلى خدمات إرشادية والتشخيص والاستشارات والتخطيط والإشراف على برامج تعليم المتلقيين والموهوبين. (جروان، 2013، ص 251)

بـ- اليابان :

تعتبر اليابان بلد المائة وخمسة عشر مليون متلقي، ومن أبرز مظاهر الاهتمام بالمتلقيين والموهوبين هو تقديم برامج قبل المدرسة للأطفال الذين يبلغون سنتين من العمر وتصل نسبة ذكائهم 120 فأكثر، لاشك أن اليابان هي من أكثر البلدان قدرة على مواصلة التقدم الصناعي والتكنولوجي، ولم يكن

ذلك كله من فراغ بل من خلال تخطيط دقيق ونظام تعليمي من ومتطور يعني بالمبدعين ، وهناك عدد من الأسس التي تستند عليها فلسفة التربية اليابانية والمتمثلة في :

- 4 الاهتمام المبكر بإنماء قدرات التفكير الأساسية منذ الطفولة المبكرة والنظر على كل طفل على أنه موهوب أو متوفّق.
- 5 الابتعاد في التعلم عن حشو الذهن بالمعارف، لأن ذلك يعوق التفتح الحقيقى لقدرات التفكير الإبداعية الأساسية.
- 6 اهتمام المعلمين بالمتوفّقين عن طريق تنمية القدرات والمهارات وتنمية الابتكارية.
- 7 عدم وضع قيود على الامتياز والتوفّق والموهبة .
- 8 الاهتمام بتنمية القدرات الأساسية في التفكير التي سيحتاجها الطفل في حياته المستقبلية بصورة خاصة.

وهناك عدد من الجمعيات والمؤسسات العلمية لتربية التفوق والذكاء في اليابان منها :

- الجمعية العلمية ل التربية الذكاء، أُسست في إبريل عام 1976 ، بهدف تشجيع الأبحاث التطبيقية الخاصة بتربية المتوفّقين عقلياً والمبدعين.
- 400 جمعية ل التربية التفوق والذكاء تهم بتشجيع أطفال الروضة .  
وبالإضافة إلى برامج التشجيع اللامدرسية في النظام الياباني ومنها :
  - معهد كومون للتربية (1958) في مدينة أوساكا ، وبهتم بتدريس الرياضيات للمتوفّقين والموهوبين بصورة خاصة .
  - المعهد الياباني للتجديد والإبتكار والتوفّق ويحتل مركز الصدارة في الأنشطة اللامدرسية التي ينفذها لإثارة الاهتمام وإيقاظ القدرات الابتكارية لدى الأطفال والناشئة. (الصاعدي، 2007، ص 111-112)

ج- المملكة المتحدة : تعتبر المملكة المتحدة من الدول الرائدة في رعاية المتوفّقين و المهوبيين، وهناك العديد من الجهود لإنشاء بعض المدارس

التي تهتم بالمتوفقين والموهوبين بالإضافة للبرامج التي تتضمن إثراء المناهج.

ومن أهم المدارس التي عنيت بتربية الموهوبين والمتوفقين وتشجيعهم في بريطانيا مدرسة بيلين لتعليم الموهوبين ، والتي تقدم برنامجاً يهدف إلى إحرار التلميذ الموهوبين نجاحاً خاصاً في حياتهم المستقبلية وتزويدهم بخبرات أكademie في العلوم الطبيعية والإنسانية والرياضية ، ومن البرامج التي تقدمها المدرسة:

- ✓ برنامج نجاح **success** وهو برنامج أكاديمي يقدم لفصليين من تلاميذ المدرسة. ويشترط لالتحاق الطلاب بهذا البرنامج الحصول على درجات عالية .
- ✓ برنامج إدراكات **Perception** ويهدف إلى تزويد التلاميذ بخبرات متقدمة في مجال العلوم الإنسانية.
- ✓ برنامج عجائب الكون **Wonders of the univers** وينخرط من خلاله التلاميذ في أنشطة تتصل بالعلوم الطبيعية والرياضية وال المجالات العلمية.) الصاعدي، 2007، ص112-113)

وقد تعددت صور الاهتمام بالمتوفقين والموهوبين من مجتمع آخر، بل وتنوع الدافع لذلك، بالإضافة إلى الدول السابقة الذكر، نجد هذا التوجه في فرنسا وألمانيا الغربية من خلال عدة برامج ونشاطات كالبرامج الإرشادية الموجهة لأولياء الأمور لمساعدتهم على التعرف عليهم ...

خاتمة:

إن التحسيس بمشكلات المتوفقين والموهوبين على مستوى الأسرة أو المدرسة أو المجتمع وبيان خصائصهم وحاجاتهم وتقديم وصف لبيئة مناسبة لهم، ليس الغرض منه تمييزهم كفئة غير العاديين فقط وتجاوز لأصول الديمقراطية ، بل الهدف منها الوصول إلى الشخصية السليمة و الصحة النفسية لهم، وكذلك دعوة لإعطائهم ما

يستحقون من معاملة حسنة ورعاية خاصة كثرة رائعة سوف تستفيد منها الدولة في القريب العاجل بما يقدمون ويختبرون ويكتشفون ويصنعون مستقبل أوطانهم وأممهم.

**المراجع المعتمدة:**

- 1 الزعبي، محمد أحمد.(2009)،**الموهبة والتفوق والإبداع -أسباب الكشف عنها ورعايتها**، ط1 ، دمشق، دار الفكر.
- 2 الشريبي، زكرياو صادق، يسرية.(2006) ،**أطفال عند القمة- الموهبة والتفوق العقلي والإبداع**، ط1 ، القاهرة، دار الفكر العربي.
- 3 الشيخلي ، خالد خليل.(2005)، **الأطفال المهوهبون والمتفوّدون-أساليب اكتشافهم وطرائق رعايتهم**، ط1 ، العين، دار الكتاب الجامعي.
- 4 الصاعدي ، لبنى بنت سعد بن سعيد.(2007) ، **التفوق والموهبة والإبداع واتخاذ القرار**، ط1 ، عمان، دار الحامد.
- 5 الطنطاوي ، رمضان عبد الحميد. (2008)، **الموهوبون : أساليب رعايتهم وأساليب تدريسهم** ، دار الثقافة.
- 6 عطار ، سعيدة .(2012) ، **مشكلات الطلبة المتفوقين دراسيا في المدرسة الجزائرية**، مجلة العلوم الإنسانية، العدد 8 ،الجزائر.
- 7 المعايطة، خليل عبد الرحمن و البواليز، محمد عبد السلام.(2007) ، **الموهبة والتفوق**، ط3 ، عمان، دار الفكر.
- 8 جروان ، فتحي عبد الرحمن.(2013) **الموهبة والتفوق**، ط4 ، عمان، دار الفكر .
- 9 قطاني ، محمد حسين و مريزق ، هشام يعقوب. ( 2009 ) ، **تربية المهوبيين وتنميتهم**، ط1 ، عمان، دار المسيرة .