المنافسة الرياضية و أثرها على بعض العوامل النفسية لدى مبارزي الكراتي في طبعتها الثانية بالجزائر

د. بن عبد الله يزيد
جامعة الجلفة

ملخص: هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على تأثير المنافسة الرياضية في طبعتها الحالية على اتجاهات بعض العوامل النفسية لدى المنافسين في رياضة الكراتي (وجهة الضبط ودافعية الانجاز والتوجه نحو المنافسة) . تكونت عينة الدراسة من 128 رياضي ورياضية من 24 نادي رياضي تابعين ل11 رابطة ولائية من مختلف أنحاء الجزائر، و بلغ عدد الذكور 100، وعدد الإناث 28، وزع عليهم مقاييس وجهة الضبط ودافعية الانجاز والتوجه نحو المنافسة. وقد استخدمنا في هذا البحث المنهج الوصفي.

وتوصلت نتائج الدراسة الحالية إلى عدة نتائج هي:

نتائج لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند متغير الجنس في العوامل النفسية, وجهة الضبط ودافعية الانجاز والتوجه نحو المنافسة.

نتائج لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند متغير السن بين الفئات العمرية الأكابر, الأواسط و الأشبال في العوامل النفسية, وجهة الضبط ودافعية الانجاز والتوجه نحو المنافسة.

نتائج كما لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند متغير عدد سنين الممارسة الرياضية للكراتي الأكثر من 10 سنوات و الأقل من 10 سنوات في العوامل النفسية, وجهة الضبط ودافعية الانجاز والتوجه نحو المنافسة.

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

ملخص و أخيرا لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند متغير خبرة المشاركة في المنافسات الرياضية للكراتي الأكثر من 10 مشاركات و 10 مشاركات في العوامل النفسية, وجهة الضبط ودافعية الانجاز والتوجه نحو المنافسة.

وعليه فإن النتائج المتوصل إليها تدل على أن الخبرة التنافسية لا تؤثر و لا تطور, بمرور سنوات التدريب و سنوات المشاركة في المنافسات على الخصائص النفسية التي تكتسي أهمية بالغة لتأمين المواصلة في بذل المجهودات اللازمة للوصول الى منصة التتويج.

وبالتالي و على ضوء هذه النتائج فانه أصبح من الواجب إعادة النظر في المنظومة التي تسير رياضة الكراتي لرفعها للمستويات العالمية, تأهباً للدخول إلى مضمار الألعاب الأولمبية.

الكلمات الدالة: المنافسة الرياضية, الكوميتي, الانتقاء, دافعية الانجاز, وجهة الضبط, توجه المنافسة.

برلج مقدمـــتي

إن الرياضة أساسها المنافسة بأنواعها و أشكالها. المنافسة مع الغير أو مع الذات. و لما أصبحت الرياضة ظاهرة عالمية في هذا القرن, مع تطور الاتصالات و مع بروز أهميتها في عدة مستويات, السياسي منها و الشخصي و ما غير ذلك, بات القائمون عليها يحرصون على العمل للوصول إلى المراتب الأولى في التظاهرات العالمية, قصد الظهور إلى العالم أو الحفاظ على الهيمنة لتبين مدى قوتها في شتى المجالات و التي تعد الرياضة أحد جوانبها.

فالمنافسة الرياضية تعتبر مقياس للمجهودات المبذولة في التدريبات و محطة هامة في التخطيط, كما أنها تمثل المخزن الأول و الأسهل و المباشر لانتقاء أحسن اللاعبين للانتماء لفريق النادي أو فريق الرابطة أو الفريق الوطني, الذي يسمو إليه كل رياضي و كل مدرب.

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

إن النظام الاقصائي مطبق في جميع منافسات الكراتي (البطولات و الكؤوس, الفردية و الجماعية), سواء الكاتا (نزال وهمي) منها أم الكوميتي (نزال حقيقي). فهذا النظام القائم على اختزال المنافسين في كل دور من الأدوار إلى 50% من تعداد المنافسينُ يفوت الفرصة على الكثير في الصعود على منصة الفوز و من ثمة اختيارهم للالتحاق بالفريق الوطني.

و فيما يخص الخبرة التي من المفترض اكتسابها من المنافسة, فان عدد المباريات أو المنازلات التي يجريها الرياضي الجزائري في الكراتي, غير كافية للمساهمة في التأثير على تطوير وتشكيل قدرات الرياضي المختلفة: المعرفية, البدنية و المهارية. فعدد المنازلات التي يجريها أي بطل جزائري في فئة الوزن الخاصة به, بعد أن يتخطى كل الأدوار حتى الوصول للنهائي, تبقى قليلة. فبالنسبة لفئة الأكابر لم يتعدى متوسط عدد المنازلات في السنة, خلال 05 مواسم ال35 منازلة, مقسمة على 09 مواعيد رسمية. أي بمعدل 04 منازلات في المنافسة. و هذا العدد لا يتغير و إن زاد عدد المشاركين. ونسجل نفس الأرقام بالنسبة للفئتين الأواسط و الأشبال.

و يتكون الفريق الوطني الجزائري من عناصر شابة تمتلك من الإمكانيات البدنية ما يجعلها تحتل المراتب الأولى، لكن في الواقع نتائجها تبقى جد محتشمة بالنظر إلى مشاركاتهم في البطولات العالمية. الأمر الذي يؤدي إلى وضع احتمالات عديدة منها تأثير الضغوط النفسية على الرياضيين كونهم يـ ُحضرون بدنيا و تقنيا كما ينبغي. (قندوزن نذير 2009).

و تأسيساً على ما سبق , فلقد رأينا أن المنافسة في رياضة الكراتي لا تؤثر بشكل فعال على تطور الخصائص النفسية التي هي تعد بمثابة المحرك الذي يدفع بالرياضي الى المضي قدما لتحقيق النتائج الايجابية. ومن هذا فقد تم تحديد إشكالية البحث الحالي في صياغة التساؤلات الآتية:

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

1. هل توجد فروق بين الفئات العمرية الثلاث: الأشبال, الأواسط, الأكابر في دافعية الانجاز و وجهة الضبط والتوجه نحو المنافسة ؟
2. هل هناك فروق في وجهة الضبط ودافعية الانجاز والتوجه نحو المنافسة بين الذكور و الإناث؟
3. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في وجهة الضبط, التوجه نحو المنافسة ودافعية الانجاز لدى لاعبي الكراتي تعزى إلى متغير سنوات التدريب بين ذوي أقل من 10 سنوات تدريب و الأكثر من 10سنوات تدريب؟
4. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في وجهة الضبط ودافعة الانجاز والتوجه نحو المنافسة لدى لاعبي الكراتي تعزى إلى متغير سنوات الخبرة في المنافسة بين ذوي 10 مشاركات رسمية و الأكثر من 10 مشاركات رسمية؟

تراجح الفرضيات

أولي لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في وجهة الضبط و دافعية الانجاز و التوجه نحو المنافسة لدى لاعبي الكراتي تعزى إلى متغير السن عند : الأشبال, الأواسط, الأكابر.

ثانيلي لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في وجهة الضبط و دافعية الانجاز و التوجه نحو المنافسة لدى لاعبي الكراتي تعزى إلى متغير الجنس أي بين الذكور و الإناث.

ثالثي توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين وجهة الضبط و دافعية الانجاز و التوجه نحو المنافسة و بين متغير سنوات التدريب بين ذوي أقل من 10 سنوات تدريب و الأكثر من 10سنوات تدريب.

رابغلي لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين وجهة الضبط و دافعية الانجاز و التوجه نحو المنافسة لدى لاعبي الكراتي تعزى إلى متغير مجموع المنافسات المشارك فيها بين ذوي 10 مشاركات رسمية و الأكثر من 10مشاركات رسمية.

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

يولجـ أهداف البحث

يولجـ في ضوء الإطار المرجعي لمشكلة البحث و أهميته وضعنا مجموعة من الأهداف التطبيقية تتجلى فيما يلي:

1- قياس وجهة الضبط، دافعية الانجاز و توجه المنافسة ,الأدوات **يولجـ**, لمعرفة مستواهم لدى ممارسي منافسة الكراتي تخصص كوميتي من مختلف الأندية الرياضية عبر الوطن و هذا في الفئات العمرية الثلاثة: الأشبال, الأواسط و الأكابر.

2- المقارنة بين لاعبي الكراتي و لاعبات الكراتي (تخصص كوميتي) في كل من وجهة الضبط، دافعية الانجاز و توجه المنافسة.

3- المقارنة بين لاعبي الكراتي (تخصص كوميتي) في كل من وجهة الضبط، دافعية الانجاز و توجه المنافسة في متغير سنوات التدريب بين ذوي أقل من 10 سنوات تدريب و الأكثر من 10 سنوات تدريب.

4- المقارنة بين لاعبي الكراتي (تخصص كوميتي) في كل من وجهة الضبط، دافعية الانجاز و توجه المنافسة في متغير سنوات الخبرة في المنافسة بين ذوي 10 مشاركات رسمية و الأكثر من 10 مشاركات رسمية.

5- تبيان أثر المنافسة على هذه الخصائص النفسية.

6- كما انبثقت فكرة هذا البحث من انشغالات لمن سبقونا في الميدان, قد تكون نتائج هذه الدراسة نواة لدراسات أخرى في هذا المجال.

سملجـ مصطلحات البحث

المنافسة الرياضية المنافسة الرياضية هي نشاط يحاول فيه الرياضي إحراز الفوز. لا يعتمد في ذلك على الدوافع الذاتية فحسب؛ بل أيضًا على الدوافع الاجتماعية، مثل: رفع شأن الفريق – سمعة النادي – الوطن، و تساهم في الارتقاء بشخصية الرياضي من خلال تنمية وتطوير مهاراته وقدراته وتشكيل

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

سماته الخلقية والإرادية، وتؤثر في جميع الوظائف العقلية والنفسية، مثل: الإدراك– الانتباه – التفكير – التصور.(عمرو بدران 2012)

دافعية الانجاز عرفها(فاليرون 2001 . ص 95) على أنها " بنية افتراضية تستخدم من أجل تحديد القوى الداخلية و / أو الخارجية التي تنتج الانطلاق، الاتجاه، الشدة والإصرار لسلوك الفرد " كما يمكن اعتبارها طاقة كامنة في الكائن الحي تعمل على استثارته ليسلك سلوكا معينا في العالم الخارجي ويتم ذلك عن طريق اختيار الاستجابة المفيدة وظيفيا بالنسبة إليه في عملية تكّيفه مع بيئته.

وجهة الضبط تعبر عن كيفية إدراك الأفراد للأهداف التي يحققونها، حيث يعتقد البعض أنهم مسئولون عن أعمالهم وأن قدراتهم وجهودهم هي التي ستحقق آمالهم (مركز ضبط داخلي) بينما يرى البعض الآخر أن ما يحدث لهم مصدره الآخرون ، وأن الصدفة والقدر هما اللذان سيحققان لهم الآمال والطموحات(ماليم و بيرتش Tony Malim, Ann Birch /1998/).

توجه المنافسة: هو استعداد اللاعب لمواجهة مواقف المنافسة الرياضية و محاولة التفوق و التميز في ضوء مستوى أو معيار معين من معايير أو مستويات التفوق و التميز. أي يقصد به توجه الانجاز نحو الرياضة التنافسية أو توجه الانجاز الرياضي.(محمد حسن علاوي. ص 293)

الكوميتي: (Kumite) كوميتيه هو مسابقة القتال الفعلي في رياضة الكاراتيه وهو عبارة عن منازلة في زمن محدد بين لاعبين متكافئين في الدرجة (مستوى الحزام) والوزن والمرحلة السنية ومن نفس النوع, يحاول كل منهما إحباط محاولات الآخر مع الهجوم لتسجيل النقاط وذلك باستخدام الأطراف (الذراعين والرجلين) في المناطق المصرح خلالها بالهجوم والتسديد داخل إطار مواد قانون رياضة الكاراتيه. (احمد محمود إبراهيم (1995) ص 28.)

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

شم. الإجراءات المنهجية للدراسة

شمج. منهج البحث

لقد تم اعتماد المنهج الوصفي التحليلي في هذا البحث، حيث يتناسب هذا المنهج مع البحث الحالي، فالبحوث الوصفية في المجالات الاجتماعية والتربوية والنفسية تزودنا بمعلومات حقيقية عن الوضع الراهن للظواهر المختلفة(النجيحي 1983: ص20) كما أنَّه لا يقتصر على جمع البيانات وتبويبها، وإنما يتناولها بعناية بالتحليل والتفسير واكتشاف المعاني والعلاقات الخاصة بها لغرض اجترار الاستنتاجات المفيدة لتصحيح هذا الواقع واستكماله أو استحداث معرفة جديدة فيه. (حمدان، 1989، ص: 66).

شمج. متغيرات البحث

أ. المتغير المستقل

ونقصد بها المتغيرات التي قد تترك أثراً على المتغير التابع وبيان مدى اختلاف مصادر وإستراتيجيات التعامل باختلافها وهي:

1- **الجنس** ويمثل (لاعب كراتي، لاعبة كراتي).
2- **الفئة العمرية**(أشبال، أواسط، أكابر).
3- **سنوات التدريب** (أقل من 10 سنوات– 10 سنوات فما فوق).
4- **الخبرة في المنافسات** (10 منافسات – 10 منافسات فما فوق).

ب. المتغيرات التابعة

1- درجات لاعبي الكراتي على مقياس دافعية الانجاز ومحاوره الفرعية.
2- درجات لاعبي الكراتي على مقياس وجهة الضبط ومحاوره الفرعية.
3- درجات لاعبي الكراتي على مقياس التوجه نحو المنافسة ومحاوره الفرعية.

شمج. مجتمع البحث

يتكون مجتمع الدراسة من لاعبي ولاعبات كراتي في سنوات تدريب مختلفة (أشبال–

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

أواسط- أكابر)، للموسم التدريبي 2010-2011 ويزاولون تدريبهم بانتظام و يشاركون في المنافسات و الذي بلغ عددهم:(727) لاعب ولاعبة.

شاطحاج العينة الاستطلاعية للبحث

بهدف التأكد من صلاحية مقاييس الدراسة وتوفرها على الخصائص السيكومترية، وزع المقاييس الثلاثة على عينة البحث الاستطلاعية، والتي قوامها (50) لاعب ولاعبة كراتي ممن أبدو استعدادهم للاشتراك في الدراسة، وكانت إجاباتهم على المقاييس كاملة وكان ذلك في الفترة مابين شهر نوفمبر وديسمبر 2010، ويسمى هذا النوع من المعاينة بالمعاينة بالصدفة، حيث يتم اختيار من يتحصل عليه الباحث صدفة أو من يتطوع بالمشاركة (صالح العساف،1995:99).

شاطحاج العينة الأساسية للبحث

تكونت عينة الدراسة الحالية من 128 لاعب ولاعبة كراتي من نوادي مختلفة، ومن كلا الجنسين حيث اختيروا بطريقة عشوائية وبنسبة 20 % من فئات المجتمع الأصلي. ويبين توزيع عينة الدراسة تبعًا لمتغيرات الجنس، المستوى، سنوات التدريب الخبرة في المنافسة على ما يلي:

- العدد الإجمالي لعينة الدراسة هو 128 رياضي, منهم 100 لاعب أي بنسبة 78.1 % من أجمالي العينة و 28 لاعبة بنسبة 21.9 %. يتقسمون على الفئات العمرية بالطريقة التالية: 20 رياضي من فئة لأشبال بنسبة 15.6 % و 27 من فئة الأواسط أي 21.1 % و 81 من فئة الأكابر بنسبة 63.3 % .
- و تحصلنا فيما يخص متغير الأقدمية في التدريب على العدد 55 لذوي الأقل من 10 سنوات تدريب بنسبة 43.0 % و العدد 73 لذوي الأكثر من 10 سنوات تدريب بنسبة 57.0 % .
- أما فيما يخص متغير سنوات الخبرة في المنافسات فلقد تحصلنا على 56 رياضي

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

لديهم أقل من 10 مشاركات في المنافسات الرسمية أي بنسبة 43.8 % من إجمالي العينة و 72 رياضي لديهم أكثر من 10 مشاركات رسمية أي بنسبة 56.3 %.

شلاغج أدوات جمع البياناتي

شلاغج أداة القياسي

تتكون أداة الدراسة من ثلاثة أجزاء (أنظر الملحق رقم:01-02-03) موزعة كالتالي:

أ- **الجزء الأولي** ويحوي هذا الجزء على البيانات الشخصية الخاصة بلاعب ولاعبة كراتي من نوادي مختلفة، وتشمل:(1)-الجنس: (لاعب-لاعبة)، (2)-الفئات العمرية: (أشبال – أواسط- أكابر), (3)- سنوات التدريب: (أقل من 10 سنوات – 10 سنوات أو أكثر), (4)- الخبرة في المنافسة: (10 منافسات- أكثر من 10منافسات).

ب- **الجزء الثانيي** مقياس وجهة الضبط للاعبي الكراتي (العزو في الرياضة):

يتكون هذا المقياس من (32) عبارة لوجهة الضبط للاعبي الكراتي, تتوزع على محورين هما وجهة الضبط الداخلي و وجهة الضبط الخارجي. و يتم تصحيح استجاباتهم على النحو التالي:

درجة واحدة للضبط الداخلي (1) ودرجة صفر للضبط الخارجي (0)، ثم تجمع درجات المقياس ككل, ثم يستخرج الوسط النظري و كلما كانت درجة المستجيب أعلى من الوسط النظري, كان ذلك مؤشرا على انه من ذوي موقع الضبط الداخلي. أما إذا كانت درجته أقل أو تساوي من الوسط النظري فيكون من ذوي موقع الضبط الخارجي.

ج- **الجزء الثالثي مقياس دافعية الانجاز**

يتكون هذا المقياس من (27) عبارة، يتصدره سؤال عام يرتبط بجميع العبارات:ما درجة الموافقة؟:

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

و لقياس **دافعية الانجاز** لدى لاعبي الكراتي تم إعداد مفتاح لتصحيح استجاباتهم على النحو التالي:

تحديد أوزان كل فقرة وفق تدريج ثلاثي، ويطلب من الرياضي قراءة كل عبارة وتحديد مدى انطباق مضمون الفقرة لديه بوضع علامة (x) في الخانة المناسبة أمام واحد من ثلاث خيارات وهي:

أوافق بدرجة كبيرة = 03 درجات, أوافق بدرجة متوسطة= 02 درجات, أوافق بدرجة منخفضة=01 درجة واحدة. **و** هذا بالنسبة للعبارات (+) الإيجابية أما العبارات (−) السلبية أي 1, 2, 3. ثم تجمع درجات المقياس ككل, ثم يستخرج الوسط النظري. و كلما كانت درجة المستجيب أعلى من الوسط النظري كان ذلك مؤشرا على انه عنده دافعية ايجابية. أما إذا كانت درجته أقل أو تساوي من الوسط النظري فيكون عنده دافعية سلبية.

د- الجزء الرابع مقياس التوجه التنافسي للاعبي الكراتيه

يتكون هذا المقياس من (20) عبارة. و يتم التصحيح: العبارات (الموجبة): دائما 05, غالبا 04, أحيانا 03, نادرا 02, أبدا 01. أما العبارات (السالبة):دائما 01, غالبا 02, أحيانا 03, نادرا 04, أبدا 05.

و يتم جمع الدرجات اللاعب في جميع العبارات, و كلما اقترب مجموع الدرجات من الدرجة العظمى و هي (100) كلما تميز اللاعب بالمزيد من التوجه التنافسي.

شروط العلمية لأدوات الدراسة

الخصائص السيكومترية قام الباحث بالتحقق من الخصائص السيكومترية للمقاييس الثلاثة مقياس دافعية الانجاز ووجهة الضبط ومقياس التوجه نحو المنافسة بالطرق التالية:

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

شلالجاج صدق مقياس وجهة الضبط للاعبي الكراتي العزو في الرياضة

شلالجاج معامل ارتباط درجة كل عبارة من عبارات مقياس وجهة الضبط للاعبي الكراتي بالدرجة الكلية للمقياس.

جدول برلخ : معامل ارتباط درجة كل عبارة من عبارات مقياس وجهة الضبط للاعبي الكراتي بالدرجة الكلية للمقياس.

ن=50

الرقم	العبـــارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ارتباط العبارة بالدرجة الكلية للمقياس	مستوى الدلالة
ببر	أحيانا عندما أفوز في منافسة رياضية فقد يرجع إلى	,80	,404	,191*	031
بتر	من بين أسباب أدائي السيئ في المنافسة	,59	,494	,320**	000
بير	أدائي الجيد في المنافسة يرجع إلى	,34	,474	,072	422
بسم	في بعض الأحيان يرجع عدم فوزي في المنافسة إلى	,52	,501	,223*	011
بشم	فوزي على منافس قوي جدا قد يكون نتيجتي	,89	,313	,283**	001
بلم	من بين أسباب أدائي السيئ في المنافستي	,73	,447	,458**	000
بلي	أدائي الجيد في المنافسة قد يرجع إلى	,86	,349	,174*	050
بيي	أحيانا يكون عدم فوزي في المنافسة نتيجة	,48	,501	,270**	002
بتي	في بعض المنافسات الرياضية يتحدد فوز اللاعب كنتيجة	,67	,471	,324**	000
بخر	أحيانا يكون من عدم إجادتي في المنافسة	,63	,486	,226*	010
بير	من بين أسباب أدائي الجيد في المنافسة	,52	,501	,247**	005
بتير	من بين أسباب هزيمتي في المنافسة	,53	,501	,317**	000
بيير	فوزي في بعض المنافسات يرجع	,85	,357	,322**	000
بسير	عدم إجادتي في المنافسة قد يرجع إلي	,64	,482	,436**	000
بشير	نجاح حسن أدائي أثناء المنافسة يرجع إلي	,65	,479	,413**	000
بلير	عدم فوزي في بعض المنافسات	,62	,488	,298**	001
بيير	أحيانا يكون من أسباب فوزي في المنافستي	,90	,303	,374**	000
بيير	قد يكون من أسباب أدائي السيئ في المنافستي	,42	,496	,205*	020
بتير	من بين أسباب أدائي الجيد في المنافستي	,54	,500	,197*	026
بخر	قد يكون من بين عدم فوزي في المنافستي	,44	,498	,283**	001
بوتر	في بعض المنازلات الرياضية يتحدد فوز اللاعب في المنافستي	,88	,323	,317**	000
بتوتر	من بين أسباب عدم أدائي بصورة جيدة في	,73	,447	,317**	000

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

	المنافستي				
يوتر	من بين أسباب نجاحي في الأداء الجيد في المنافستي	,73	,447	,340**	000
سمتر	أحيانا تكون هزيمتي في المنافسة نتيجتي	,73	,443	,180*	043
شمتر	يتحدد فوزي في المنافسة كنتيجتي	,87	,341	,358**	000
لهتر	من بين أسباب عدم أداء اللاعب بصورة جيدة في المنافستي	,49	,502	,163	067
ليتر	من بين أسباب أدائي الجيد في المنافستي	,78	,415	,384**	000
بيتر	من بين أسباب عدم فوزي في المنافستي	,51	,502	,273**	002
تيتر	من أسباب فوزي في المنافستي	,67	,471	,135	128
لخر	من أسباب عدم أدائي بصورة جيدة في المنافستي	,50	,502	,151	088
بير	ترجع أسباب أدائي الجيد في المنافسة إلي	,73	,443	,166	061
تير	هزيمتي في المنافسة قد ترجع إلى	,55	,500	,316**	000

يتضح من الجدول (01) أن جميع عبارات مقياس وجهة الضبط للاعبي الكراتي ترتبط ارتباطا دالا مع الدرجة الكلية للمقياس عند مستوى دلالة 0.01 حيث:

بلغ أقصى معامل ارتباط 0.38 عند العبارة 06 .وبلغ أدنى معامل ارتباط 0.14 عند العبارة 01

إلا العبارات 3 , 26 , 29, 30 و 31 فمستوى دلالتهم المحسوبة أعلى من مستوى الدلالة المعتمدة أي α= 0.01 , و لهذا فقد تم حذفهم.

ثبات مقياس وجهة الضبط للاعبي الكراتي

تم حساب معامل الثبات لمقياس وجهة الضبط للاعبي الكراتي والذي بلغ عدد عباراته (27) عبارة بعد التصحيح و هذا بطريقتين : أولهما معامل ألفا كرونباخ (Coefficient Alpha de Cronbach). وثانيهما باستخدام التجزئة النصفية (Split-half) بمعامل سبيرمان- براون بين العبارات ذوات الأرقام الفردية والفقرات ذوات الأرقام الزوجية حيث يرى غنيم أن الثبات بهذه الطريقة يمثل الحد الأدنى للثبات الحقيقي للمقياس (غنيم، 1985، ص 47 - 48).

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

الجدول رقم [illegible]: يوضح معاملات ثبات مقياس وجهة الضبط للاعبي الكراتي.

م	المقياس	معامل الفا كرونباخ	معامل التجزئة النصفية
[illegible]	الدرجة الكلية لمقياس وجهة الضبط للاعبي الكراتي	[illegible]	[illegible]

إحصاءات الثبات			
معامل الفا كرونباخ	الجزء الأول	القيمة	,470
		عدد من العناصر	14a
	الجزء الثاني	القيمة	,452
		عدد من العناصر	13b
	إجمالي عدد العناصر		27
الارتباط بين الفروع الجزئية			,438
معامل سبيرمان براون	طول متساوية		,609
	طول غير متساوية		,610
معامل التجزئة النصفية جوتمان Coefficient de Guttman Split-half			,608

ويكشف الجدول رقم (02): أن معامل ثبات المقياس باستخدام ألفا كرونباخ بلغ (0.62) وباستخدام التجزئة النصفية وصل إلى (0.61). أي دلالة على ثبات المقياس.

[illegible] صدق مقياس دافعية الانجاز للاعبي الكراتي العزو في الرياضة

[illegible] الدرجة الكلية لمقياس دافعية الانجاز:

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

جدول رقم (03): معامل ارتباط درجة كل محاور الدافع الذاتي للانجاز بالدرجة الكلية للمحور.

إحصاءات وصفية Statistiques descriptives			الارتباطات Corrélations		
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ارتباط بيرسون	مستوى الدلال	ن
محور الرغبة في التفوق الرياضي	8,37	1,034	,780**	,000	180
محور الثقة في النفس	6,98	1,403	,569**	,000	180
محور الالتزام نحو انجاز الهدف	7,75	1,050	,486**	,000	180
محور التنافس بكفاية	6,53	1,286	,555**	,000	180
محور التقدير الاجتماعي	7,06	1,525	,335**	,000	180
محور المثابرة في الأداء	7,09	1,197	,579**	,000	180
محور الاستقلالية في اتخاذ القرار	6,24	1,025	,282**	,001	180
محور مستوى الطموح وواقعية الأهداف	8,00	1,129	,682**	,000	180
محور الدافع الذاتي للانجاز	11,33	1,204	,667**	,000	180
الدرجة الكلية لمقياس دافعية الانجاز	69,35	5,895	1		180

يتضح من الجدول (03): أن جميع المحاور التسعة ترتبط ارتباطا دالا بالمحور عند مستوى دلالة 0.01

ثبات مقياس دافعية الانجاز للاعبي الكراتي العزو في الرياضة

تم حساب معامل الثبات لمقياس وجهة الضبط للاعبي الكراتي والذي بلغ عدد عباراته (27) عبارة بطريقتين : أولهما معامل ألفا كرونباخ (Coefficient Alpha de Cronbach). وثانيهما باستخدام التجزئة النصفية (Split-half) بين العبارات ذوات الأرقام الفردية والفقرات ذوات الأرقام الزوجية حيث يرى غنيم أن الثبات

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

بهذه الطريقة يمثل الحد الأدنى للثبات الحقيقي للمقياس (غنيم، 1985، ص 47).

الجدول رقم سابع: معاملات ثبات مقياس وجهة الضبط للاعبي الكراتي.

م	المقياس	معامل الفا كرونباخ	معامل التجزئة النصفية
الدرجة الكلية لمقياس دافعية الانجاز للاعبي الكراتي		,712	0.68

إحصاءات الثبات			
معامل الفا كرونباخ	الجزء 1	القيمة	,582
		عدد من العناصر	14a
	الجزء 2	القيمة	,541
		عدد من العناصر	13b
	إجمالي عدد العناصر		27
الارتباط بين الفروع الجزئية			, 526
معامل سبيرمان براون	طول متساوية		,689
	طول غير متساوية		,690
معامل التجزئة النصفية جوتمان Split-half			,689

ويكشف الجدول رقم (05): أن معامل ثبات المقياس باستخدام ألفا كرونباخ بلغ (0.71) وباستخدام التجزئة النصفية وصل إلى (0.68). أي أن المقياس ثابت.

ثامنا: صدق مقياس التوجه نحو المنافسة للاعبي الكراتي العزو في الرياضة

ثامنا: صدق الاتساق الداخلي معامل ارتباط درجة كل عبارة من عبارات التوجه نحو المنافسة بالدرجة الكلية للمقياس.

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

جدول رقم 1: معامل ارتباط درجة كل عبارة من عبارات التوجه نحو المنافسة بالدرجة الكلية للمقياس.

ع	العبـــارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ارتباط العبارة بالمحور	مستوى الدلالة
1	في المنافسة يكون أدائي أفضل من أدائي في التدريب.	3,65	,993	,527**	,000
2	أستطيع بسرعة تركيز انتباهي عقب ارتكابي لبعض الأخطاء في المنافسة	3,44	,945	,315**	,000
3	في المنافسة الحساسة و الهامة ارتكب المزيد من الأخطاء	3,08	1,001	,557**	,000
4	أحقق أفضل أداء في المنافسات الصعبة بدرجة أكبر من المنافسات السهلة.	3,43	1,141	,397**	,000
5	ينتابني الخوف عندما يتفوق المنافس أثناء سير المنافسة	3,11	1,165	,460**	,000
6	لا أستطيع تذكر ما حدث في المنافسة بعد نهايتها.	3,30	1,482	,427**	,000
7	أشترك في المنافسة و كل تفكيري هو أن أتفوق فيها.	4,46	1,011	,317**	,000
8	أدائي يكون أفضل في المنافسة التي يشاهدها أعداد كبيرة من المشاهدين.	3,58	1,106	,276**	,002
9	أشعر بالتوتر و القلق أثناء المواقف الحساسة في المنافسة.	2,34	1,031	,331**	,000
10	أبذل كل جهدي مع المنافس القوي.	4,63	,721	,423**	,000
11	أشعر أنني لا استطيع إظهار قدراتي و مهاراتي في المنافسة.	3,25	1,210	,516**	,000
12	أشعر بنوع من التشاؤم قبل المنافسة الحساسة.	3,37	1,216	,383**	,000
13	كلما زادت صعوبة المنافسة كلما تحسن أدائي.	3,80	1,087	,406**	,000
14	قرب نهاية المنافسة, عندما لا تكون المنافسة لصالحي, لا أفقد الأمل.	3,94	1,114	,463**	,000
15	قبل اشتراكي في المنافسة أفكر في إمكانية إصابتي أثناء المنافسة.	3,56	1,321	,428**	,000
16	في بعض المنافسات أشعر بأنني في فورمة (لياقة) جيدة و أدائي مرتفع نافسات أخرى أشعر بأن أدائي أقل.	2,47	,963	,255**	,004
17	أشعر بالضغط العصبي قبل اشتراكي في المنافسة في حين أنني لا أشعر بذلك قبل الاشتراك في التدريب.	2,27	1,153	,423**	,000
18	مستوى إجادتي لا يتغير من منافسة لأخرى.	3,27	1,010	,182*	,040
19	في حضور بعض الشخصيات الهامة أشعر بذلك قبل الاشتراك في التدريب.	3,02	1,226	,026	,771
20	بعد انتهاء المنافسة أشعر أنه كان بإمكاني أن أكون في مستوى أفضل.	1,82	,976	,251**	,004

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

يتضح من الجدول (06): أن جميع العبارات مقياس التوجه نحو المنافسة للاعبي الكراتي دالاَ إحصائيا عند مستوى 0.01، وترتبط بالدرجة الكلية للمقياس حيث بلغ أقصى معامل ارتباط عند العبارة 3 : في المنافسة الحساسة و الهامة ارتكب المزيد من الأخطاء. 0.57 ، وبلغ أدنى معامل ارتباط 0.18 عند العبارة 18: مستوى إجادتي لا يتغير من منافسة لأخرى. إلا العبارة 19 فمستوى دلالتها المحسوبة أعلى من مستوى الدلالة المعتمدة أي α= 0.01 , و لهذا فقد تم حذفها.

ثبات مقياس التوجه نحو المنافسة للاعبي الكراتي

تم حساب معامل الثبات لمقياس مقياس التوجه نحو المنافسة للاعبي الكراتي والذي بلغ عدد عباراته (20) عبارة بطريقتين: أولهما معامل ألفا كرونباخ (Coefficient Alpha de Cronbach). وثانيهما باستخدام التجزئة النصفية (Split-half) بين العبارات ذوات الأرقام الفردية والفقرات ذوات الأرقام الزوجية حيث يرى غنيم أن الثبات بهذه الطريقة يمثل الحد الأدنى للثبات الحقيقي للمقياس (غنيم، 1985، ص 47 – 48).

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

الجدول رقم (06): يوضح معاملات ثبات مقياس التوجه نحو المنافسة للاعبي الكراتي.

م	المقياس	معامل الفا كرونباخ	معامل التجزئة النصفية Split-half
	درجة الكلية لمقياس دافعية الانجاز للاعبي الكراتي	[illegible]	[illegible]

إحصاءات الثبات			
معامل الفا كرونباخ	الجزء 1	القيمة	,573
		عدد من العناصر	10a
	الجزء 2	القيمة	,481
		عدد من العناصر	9b
	إجمالي عدد العناصر		19
الارتباط بين الفروع الجزئية			,519
معامل سبيرمان براون	طول متساوية		,683
	طول غير متساوية		,684
معامل التجزئة النصفية جوتمان Split-half [illegible]			,681

ويكشف الجدول رقم (07): أن معامل ثبات المقياس باستخدام ألفا كرونباخ بلغ (0.69) وباستخدام التجزئة النصفية وصل إلى (0.70).

وبصفة عامة, بعد أن تم حذف بعض العبارات غير المرتبطة, كالرقم: 3 و 26 و 29 و 30 و 31 في مقياس وجهة الضبط و العبارة رقم: 19 في مقياس التوجه التنافسي, يلاحظ أن معاملات ثبات و صدق المقاييس الثلاثة وجهة الضبط، دافعية الانجاز، التوجه نحو المنافسة دالة إحصائياً عند مستوى (0.01)، مما يشير إلى أن المقاييس توفر لهما درجة عالية من الصدق تناسب وأغراض البحث العلمي وتحقق موثوقية في ثبات نتائجهما عند تطبيقهما لقياس وجهة الضبط، دافعية الانجاز، التوجه نحو المنافسة لدى لاعبي الكراتي.

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

ثالثا: الخصائص الإحصائية لمقاييس هذه الدراسة

1- اختبار الطبيعية: اختبار كولموغوروف سميرنوف

هذا الاختبار سوف يساعدنا على معرفة ما إذا كانت البيانات تتبع توزيعا طبيعيا أم هي غير ذلك.

الجدول رقم [illegible]: تحديد نوع توزيع مجتمع العينة في المقاييس الثلاثة.

	اختبار كولموغوروف سميرنوف		
	إحصاء	درجة الحرية	النتيجة
محور الرغبة في التفوق الرياضي	[illegible]	[illegible]	[illegible] دال
محور الثقة في النفس	[illegible]	[illegible]	[illegible] دال
محور الالتزام نحو انجاز الهدف	[illegible]	[illegible]	[illegible] دال
محور التنافس بكفاية	[illegible]	[illegible]	[illegible] دال
محور التقدير الاجتماعي	[illegible]	[illegible]	[illegible] دال
محور المثابرة في الأداء	[illegible]	[illegible]	[illegible] دال
محور الاستقلالية في اتخاذ القرار	[illegible]	[illegible]	[illegible] دال
محور مستوى الطموح وواقعية الأهداف	[illegible]	[illegible]	[illegible] دال
محور الدافع الذاتي للانجاز	[illegible]	[illegible]	[illegible] دال
الدرجة الكلية لمقياس دافعية الانجاز	[illegible]	[illegible]	[illegible] دال
الدرجة الكلية لاختبار وجهة الضبط في الرياضة	[illegible]	[illegible]	[illegible] دال
الدرجة الكلية لمقياس التوجه التنافسي	[illegible]	[illegible]	[illegible] دال

كما يوضح الجدول أعلاه, الجدول رقم (08), فان نتيجة اختبار الطبيعية كولموغوروف سميرنوف جاءت دالة عند مستوى الدلالة $\alpha = 0.05$ في جميع الاختبارات (المقاييس), وهذه دلالة إضافية على عدم توزع البيانات بشكل طبيعي أو لا ينتمي إلى التوزيع الطبيعي.

رابعا: النتيجة النهائية

بما أن هناك اختلافات في المتوسطات الحسابية (المتوسط الحسابي، الوسيط، المنوال) بمعنى غير متساوية، وبما أن هناك التواءات ناحية اليمين أو اليسار ، و توجد هناك تفلطحات في كامل بيانات عينة الدراسة في جميع مقاييس الدراسة, لذا

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

فان توزيع البيانات غير طبيعي وغير معتدل؛ لذا فهو ينتمي إلى التوزيع الحر، وهذا الأخير لا يمكن تطبيق عليه الإحصاءات البرامترية (اختبار t، Anova،...) ولهذا سنستخدم الإحصاءات اللابارماترية (مان- ويتني، كروسكال- واليس،...).

وما يدعم هذا القول هو اختبار الطبيعية كولموغوروف سميرنوف الذي جاء دال إحصائيا في جميع المقاييس وهذا دلالة على عدم توزع البيانات بشكل طبيعي.

المحور الرابع: أسلوب التحليل والمعالجة الإحصائية

بعد مرحلة التطبيق تم تفريغ بيانات الاستبيانات الصالحة لغايات الدراسة والمستوفية الإجابة في الحاسب الآلي تم تحليلها ومعالجتها عن طريق البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية spss Statistical (Package for Social Science) نسخة (18)، وهذا من أجل مناقشة الفرضيات في ضوء أهداف البحث، و قد استخدمنا الأساليب الإحصائية التالية:

- استعمال معامل الارتباط (بيرسون Corrélation de Pearson) و مستوى الدلالة ((Sig. (bilatérale) و حساب معادلة ألفا كرونباخ (Alpha Cronbach) ؛ ومعامل التجزئة النصفية(Split-half) ومعاملات الارتباط في تقنين وتحديد الخصائص السيكومترية لأداة البحث (الصدق- الثبات).
- حساب النسب المئوية لتكرار الرياضيين على عبارات المقاييس الثلاثة وجهة الضبط، دافعية الانجاز، التوجه نحو المنافسة.
- معامل ارتباط سيبرمان لمعرفة وتحديد ارتباط العبارات والمحور الذي تنتمي إليه وكذا ارتباط المحاور بالدرجة الكلية للمقاييس.
- المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وذلك للتعرف على أهم عوامل وجهة الضبط، دافعية الانجاز، التوجه نحو المنافسة لدى لاعبي الكراتي.
- الوسيط, المنوال, الانحراف المعياري,الالتواء, الخطأ المعياري للالتواء,

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

التفلطح و الخطأ المعياري للتفلطح و اختبار الطبيعة, اختبار كولوموغوروف سميرنوف للتعرف على طبيعة توزع البيانات, معلمية أو غير معلمية.

- اختبار مان- ويتني Test de Mann-Whitney للعينات المستقلة للتعرف على دلالة الفروق بين درجات الرياضيين الكراتي في وجهة الضبط، دافعية الانجاز، التوجه نحو المنافسة وفقا لكل من:
  - لمتغير الجنس(لاعب-لاعبة).
  - لمتغير سنوات التدريب (أقل من 10 سنوات - أكثر من 10 سنوات).
  - لمتغير الخبرة في المنافسة. (10 منافسات- أكثر من 10منافسات).
- اختبار كروسكال- واليس (Kruskal-Wallis Test) وذلك لتحديد الفروق لدى الرياضيين الناشئين في وجهة الضبط، دافعية الانجاز، التوجه نحو المنافسة. لمتغير الفئة العمرية (أشبال، أواسط، أكابر).
- اختبار كا تربيع (Test du Khi-deux)

ثالثاً مناقشة النتائج المتعلقة بالفرضيات الأربع

أولاً :أظهرت نتائج البحث الحالي على أنه ليس هناك اختلافات و لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الأشبال والأواسط و الأكابر في نوعية الدافعية التي يمتاز بها المتبارزين في رياضة الكراتي, و لا في نوع توجه الضبط و لا في درجة توجههم نحو المنافسة. و هذا يبين أن المنافسة الرياضية و سنوات التدريب لم يؤثرا على الخصائص النفسية هذه بمرور الزمن و زيادة الخبرة في المنافسات.

ثانياً:جاءت أيضا دراسة البحث الحالي,بنتائج تظهر عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور و الإناث في نوعية الدافعية التي يمتاز بها المتبارزين في رياضة الكراتي, و لا في نوع توجه الضبط و لا في درجة توجههم نحو المنافسة.

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

و هذا يعني أن الذكور و الإناث يعيشون و يتعرضون لنفس أجواء و نفس ظروف المنافسة.

ثالثاً:من جهة أخرى, كشفت نتائج الدراسة الحالية, أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة(≤ 0.05)،في نوعية الدافعية و لا في نوع توجه الضبط و لا في درجة التوجه نحو المنافسة التي يمتاز بها المتبارزين الأقل من10سنوات تدريب و الأكثر من10سنوات تدريب في رياضة الكراتي. و هذا يعني أن ممارسة رياضة الكراتي لم تؤثر في الخصائص النفسية المذكورة بمرور سنوات التدريب.

رابعاً:توصلت نتائج البحث إضافة إلى ذلك, أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين وجهة لضبط و دافعية الانجاز و التوجه نحو المنافسة لدى لاعبي الكراتي تعزى إلى متغير مجموع المنافسات المشارك فيها بين ذوي 10 مشاركات رسمية و الأكثر من 10 مشاركات رسمية. و هذا لأن المنافسة في طبعتها الحالية لا تحدث تغييرات معتبرة و تحولات ملموسة و ملحوظة في الخصائص النفسية للمتنافسين و في قدراتهم بصفة عامة.

الخلاصة

إن البحث المقدم هنا, حاول لفت النظر إلى نقائص نظام المنافسة لرياضة الكراتي المطبق و أثره على بعض الخصائص, و هذا بالنظر في بعض الخصائص النفسية الثابتة و ليست الظرفية منها, كنوع الدافعية (الداخلية أو الخارجية) التي تعمل على استثارة سلوك الرياضي وتنشيطه وتوجيهه نحو هدف ما والمثابرة عليه حتى يتم إنجازه. و كذلك, نوع وجهة الضبط (داخلية أم خارجية) و التي ستفسر مدى قوته و مثابرته و مدى وعيه بالمسؤولية اتجاه نتائجه و التي هي حاسمة لمستقبله الرياضي. و أيضا, توجهه للمنافسة, أي درجة التنافسية التي تكمن فيه و التي تعد دافع قوي لتحقيق

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

النجاح والتفوق في النشاط الرياضي في مجتمع تنافسي.

وبعد تحليل وإثراء متغيرات البحث نظريا, جمعت البيانات وعولجت إحصائيا بعد أن تم استعادة المقاييس التي وزعت على المتنافسين الأشبال و الأواسط و الأكابر من مختلف رابطات الوطن, و التي وصل تعدادهم 128 رياضي من 24 رابطة ولائية, مثلت جهات الشرق الجزائري و غربها و وسطها و هضابها العليا. و بعد التأكد من تمتع أدوات القياس, التي تستخدم في البحث الحالي بالخصائص السيكومترية اللازمة من صدق و ثبات, و تحليلها وتفسيرها ومناقشتها بالاعتماد على الجانب النظري, وعلى ما توفر من دراسات سابقة, توصلت نتائج البحث إلى ما يلي :

أولاً أظهرت نتائج البحث الحالي على أنه ليس هناك اختلافات و لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الأشبال و الأواسط و الأكابر في نوعية الدافعية التي يمتاز بها المتبارزين في رياضة الكراتي, و لا في نوع توجه الضبط و لا في درجة توجههم نحو المنافسة. و هذا يبين أن المنافسة الرياضية و سنوات التدريب لم يؤثروا على الخصائص النفسية هذه بمرور الزمن و زيادة الخبرة في المنافسات.

ثانياً جاءت أيضا دراسة البحث الحالي, بنتائج تظهر عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور و الإناث في نوعية الدافعية التي يمتاز بها المتبارزين في رياضة الكراتي, و لا في نوع توجه الضبط و لا في درجة توجههم نحو المنافسة. و هذا يعني أن الذكور و الإناث يعيشون و يتعرضون لنفس أجواء و نفس ظروف المنافسة.

ثالثاً من جهة أخرى, كشفت نتائج الدراسة الحالية, أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$)، في نوعية الدافعية و لا في

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

نوع توجه الضبط و لا في درجة التوجه نحو المنافسة التي يمتاز بها المتبارزين الأقل من 10 سنوات تدريب و الأكثر من 10 سنوات تدريب في رياضة الكراتي. و هذا يعني أن ممارسة رياضة الكراتي لم تؤثر في الخصائص النفسية المذكورة بمرور سنوات التدريب.

رابغلي توصلت نتائج البحث إضافة إلى ذلك, أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين وجهة الضبط و دافعية الانجاز و التوجه نحو المنافسة لدى لاعبي الكراتي تعزى إلى متغير مجموع المنافسات المشارك فيها بين ذوي 10 مشاركات رسمية و الأكثر من 10 مشاركات رسمية. و هذا لأن المنافسة في طبعتها الحالية لا تحدث تغييرات معتبرة و تحولات ملموسة و ملحوظة في الخصائص النفسية للمتنافسين و في قدراتهم بصفة عامة.

ومن هذا كله, توصل الباحث إلى أن المنافسة الحالية (المنافسة بنظام الإقصاء المباشر) لا تأثر على هذه الخصائص النفسية بشكل فعال و لا يعيد الباحث هذا الأثر على التدريب لأن الدراسة مست عينة من المتنافسين فقط و التدريب يكون لديهم موجه للمنافسة فقط. و بالتالي فان المنافسة الحالية لا تؤدي دورها المفروض من الارتقاء بشخصية الرياضي من خلال تنمية وتطوير مهاراته وقدراته وتشكيل سماته الخلقية والإرادية، والتأثير في جميع الوظائف العقلية والنفسية.

اقتراحات ميدانية للبحث في ضوء نتائج البحث الحالي نقترح ما يلي:

1. تحديد الحد الأدنى و الحد الأقصى من المنازلات اللازمة لرفع مستوى و همة لاعبي الكراتي بالجزائر.
2. البحث عن آليات أخرى للمنافسة, كاستبدال نظام البطولات القائم على نظام الإقصاء المباشر و استبداله بنظام آخر يتناسب مع خصوصيات

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

الكراتي و خصوصيات الجزائر (كبر مساحة البلاد و بعد المسافات بين المدن و التباين القائم في المستوى بين رياضيي مختلف جهات البلد).

3. إجراء دراسات تهدف للتعرف على الحالة النفسية للمنتخبات الوطنية لرياضة الكراتي.

4. تعميم أكثر للدراسة الحالية لتشمل جميع ممارسي الكراتي بالجزائر.

5. توسيع هذه الدراسة إلى رياضات قتالية أخرى و التي تعاني من نفس المشاكل.

6. توعية الجميع الرياضيين المدربين الحكام و المسؤولين حول أهمية هذه الخصائص النفسية كالدافعية و وجهة الضبط و التوجه التنافسي و العمل على تطويرها و أخذها بعين الاعتبار للرفع من مستوى و همة لاعبينا في رياضة الكراتي و في رياضات أخرى.

المراجع

الكتب باللغة العربية

1. إبراهيم قشقوش , طلعة منصور (1979): " دافعية الانجاز و قياسها" ط2, , مكتبة الانجلو المصرية, القاهرة.
2. أبو العلاء احمد عبد الفتا ح (بتصرف): التدريب الرياضي الأسس الفسيولوجي ة، ط1 ، دار الفكر العربي, القاهرة
3. إبراهيم محمود عبد المقصود – حسن أحمد الشافعي (2003) " :إدارة المنافسات و البطولات و الدورات الرياضية ". الطبعة الأولى, دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر. الإسكندرية.
4. أسامة كامل راتب (1990):" دوافع التفوق في النشاط الرياضي(المدرب–اللاعب–المربي), دار الفكر العربي, القاهرة.
5. أسامة كامل راتب (1995): "علم النفس الرياضة", ط1, دار الفكر العربي, القاهرة.
6. أسامة سيد عبد الظاهر الأصفر (2004): ضغوط المنافسة و الثقة بالنفس و التوجه التنافسي لدى لاعبي الجودو بحث مقدم لنيل شهادة دكتوراه الفلسفة في التربية البدنية و الرياضية. جامعة حلوان, كلية التربية الرياضية للبنين, الهرم, القاهرة.
7. النجيحي، محمد لبيب، وموسى محمد خير (1983): البحث التربوي وأصوله ومناهجه، عالم الكتب، القاهرة.
8. حمدان، محمد زياد(1989): البحث العلمي كنظام يدوي لتنفيذه وتقريره وتقييمه،دار التربية الحديثة، عمان.

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

9. زكريا الشربيني (1990) : الإحصاء اللابارامتري في العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية القاهرة ، الأنجلو المصرية.

10. سناء محمد نصر (1990) :قياس وتنمية وجهة الضبط لدى الأطفال (دراسة تجريبية), جامعة اليرموك.

11. عادل عبد البصير علي (بدون تاريخ):" التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.

12. عبد اللطيف محمد خليفة (بدون تاريخ): "الدافعية للانجاز" : دار غريب للطباعة, القاهرة.

13. عويس الجبالي، تامر الجبالي(2003): "منظومة التدريب الحديث". كلية التربية الرياضية, بنين, الهرم.

14. غنيم، أحمد الرفاعي (1985): تطبيقات على ثبات الاختبار، القاهرة، مكتبة الشرق.

15. فالكوف.ف.م (1974): " العمر و تحقيق المستويات الرياضية العالية", معهد سمولنك الحكومي للثقافة البدنية سمولنيك.

16. محمد حسن علاوى(1987): سيكولوجية التدريب و المنافسات, ط6, دار المعارف, القاهرة.

17. محمد حسن علاوي (1988): مدخل في علم النفس الرياضي ، دار الفكر العربي، القاهرة .

18. محمد حسن علاوي و أبو العلا احمد عبد الفتاح (1997) : "فسيولوجيا التدريب الرياضي"، دار الفكر العربي ، القاهرة.

19. محمد حسن علاوي (1998): "موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين"، ط 1، مركز الكتاب، القاهرة.

20. مدحت صالح سيد (1989): "الدافعية الرياضية و علاقتها بمستوى الأداء للاعبي كرة السلة", المجلة العلمية, العدد (4)كلية التربية الرياضية للبنين, جامعة حلوان, القاهرة.

21. مفتي إبراهيم حماد (1996):" التدريب الرياضي للجنسين من الطفولة إلى المراهقة", ط1, دار الفكر العربي, القاهرة .

22. مصطفى باهي, سمير جاد (2006): "سيكولوجية الأداء الرياضي: نظريات, تحليلات, تطبيقات"ط1 , مكتبة الانجلو المصرية, القاهرة.

الرسائل و الأطروحات

23. أبو ناهية، صلاح الدين محمد أمين احمد: (1984)، مواضع الضبط وعلاقتها ببعض المتغيرات الانفعالية والمعرفية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس.

24. نادية السيد الشرنوبي (1988):" دراسة مقارنة لدافع الانجاز لدى طلبة و طالبات المراحل الثانوية و علاقتها بالتوافق النفسي ببعض عوامل الشخصية", كلية الدراسات الإنسانية, رسالة دكتوراه, جامعة الأزهر .

25. مني مختار المرسي (1999) : "بناء مقياس دافعية الانجاز لدي الناشئين الرياضيين" دراسة تحليلية،مقارنة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، القاهرة.

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

26. قدوزن ندير (2009): " فعالية أسلوب الاسترخاء العضلي في ادارة الضغوط النفسية لدى رياضي نخبة الكراتي-دو الجزائرية". (دراسة تجريبية لفعالية برنامج إرشادي). رسالة دكتوراه, معهد التربية البدنية و الرياضية سيدي عبد الله ,جامعة الجزائر 3.

المقالات و التقارير

27. إبراهيم خليفة, حسن زيد (1986):" الجانب الدافعي للشخصية الرياضية و علاقتها بالانجاز الرقمي لدى منتخب الناشئين في العاب القوى", حولية كلية التربية, جامعة قطر, العدد 10.

28. أحمد عبد المنعم محمد 1998: توجه الضبط في ضوء ارتباطه ببعض المتغيرات الوجدانية والأكاديمية لدي طلاب الجامعة . مجلة العلوم التربوية بقنا ، جامعة جنوب .الوادي، العدد 10

29. حسن عبده (1994):" التوجه التنافسي لدى الرياضيين من الفرق الأولى و غير الرياضيين من الجنسين بالمرحلة الإعدادية, مجلة علوم و فنون الرياضة, المجلد الخامس, مايو , العدد الثاني.

30. الشناوي عبد المنعم الشناوي(1997):علاقة موضع الضبط بالدافع للإنجاز لدى طلاب وطالبات الجامعة ،مجلة جرش للبحوث والدراسات جامعة جرش ،الأردن،المجلد الثاني ،العدد الأول.

31. التقرير المعنوي للفدرالية الجزائرية للكراتي F.A.K (BILAN MORAL) للموسم 2010.

المواقع الالكترونية:

32. عمرو بدران 2012:الخصائص النفسية للمنافسات الرياضية والعلاج الإرشادي لقلق المنافسات. علم النفس الرياضي /جامعة المنصورة – مصر.www.hayatnafs.com/.../sportcompetition-description .

33. نبراس يونس محمد أل مراد (2007):الخصائص النفسية للمنافسات الرياضية والعلاج الإرشادي لقلق المنافسات موضوع مقتبس من المنتدى الرياضي للأكاديمية الرياضية العراقية كلية التربية للبنات / جامعة الموصل www.iraqacad.org

المراجع الأجنبية

34. Delcourt. J: "Vous avez dit Traditionnel", article "Officiel Karaté," 1988 n 48 Kagan, S. Cooperative Learning. San Clemente, CA: Kagan Publishing, 1985,1986, 1987, 1988.
35. Edgar Thill, Raymond Thomas et José Caja : Manuel de l'éducateur sportif : préparation au brevet d'Etat /; avec la participation de G. Cazorla, R. Chappuis, R. Chauvier... [et al.] / 7e éd. mise à jour juillet 1987 / Paris : Vigot, 1988.
36. MARTENS, R. (1977). SPORT COMPETITION ANXIETY TEST. CHAMPAIGN, IL: HUMAN KINETICS. SPENCE, J.T.
37. Peters, (1987): Karate in action, stanely paul, London.

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)

38. Robert. (1984): Locus of control and attention differences in the aging process. In J. D. Guy (Chair), Psychology and the life process. Symposium conducted at the meeting of the California State Psychological Association, Irvine, CA.
39. Robert N. Singer (1984) : Sustaining Motivation In Sport :The Youth In Sport, Psychological Consideration Series.Florida : Sport Consultants International Inc.
40. Rotter, J. (1966). Generalized expectancies for internal versus external control of reinforcements. Psychological Monographs, 80, Whole No. 609.
41. Rupp, M., & Nowicki, S. (1978). Locus of control among Hungarian children. Sex, age, school achievement, and teachers' ratings of developmental congruence.
42. Sarky Brain(1997): Fitness and Health, th, ed., Human Kentics, Co., U.S.A.
43. TOKITSU K., Histoire du Karaté-dô, Coll. Le Monde des Arts Martiaux, Paris, SEM, 1993.
44. VALLERAND, R. J., & THILL, E. E. (1993). INTRODUCTION A LA PSYCHOLOGIE DE LA MOTIVATION. LAVAL : ÉDITIONS ÉTUDES VIVANTES.
45. VALLERAND, R.J. (2001). POUR UN MODELE HIERARCHIQUE DE LA MOTIVATION INTRINSEQUE EXTRINSEQUE DANS LES PRATIQUES SPORTIVES ET ACTIVITES PHYSIQUES. ED PUF. PARIS.
46. Plee (H) 2002: Chroniques martials, Budo Editions.
47. Weinek.J (1993) : manuel d'entrainement. 3eme édtion, edition Vigot.
٢ ني ج ب ح ت ش
48. Benabdellah Yazid (2003) « Vers la refonte du système de compétition du Karaté en Algérie », Mémoire de Magister ; INFS/STS Rachid Harraigue, Alger.
٥ ج ب ح ج ت ب ث ت ج ب :
49. Burton.E.C. (1977) , « State and anxiety, achievement Motivation and skill attainment in College Women" Research-Quarterly-42(2), May.
50. Gill, D.L & MARTIN, J. J.,. (1991). THE RELATIONSHIPS AMONG COMPETITIVE ORIENTATION, SPORT-CONFIDENCE, SELF-EFFICACY, ANXIETY, AND PERFORMANCE. JOURNAL OF SPORT AND EXERCISE PSYCHOLOGY, 13(2).
51. G.Sauvin. 1989 : "compétition, pourquoi ? " Officiel Karaté" n 51.
52. Hiroto, D. S., (1974),Locus of control and learned helplessness. Journal of experimental psychology.
٨ ني ج ب ح ج ت ث ج ح أ ب ش ج ب ج ت
53. GARNEAU J. (2000) « COMPETITION SAINE ET MALSAINE : LES MOTEURS DE LA COMPETITION » MAGAZINE ELECTRONIQUE VOLUME 4, NO 10: NOVEMBRE.
54. Jacques RAULT (2010) : Le karaté do vu par Jacques RAULT. www.KARATEDOPAYSDEGEX.FR/STRUCTURE/ENSEIGNANT/
55. Karate:Art Martial OU Sport DE Competition? Jacques RAULT http://www.karatedo-paysdegex.fr/structure/enseignant/le-karate-do-vu-par-jacques.

Create PDF files without this message by purchasing novaPDF printer (http://www.novapdf.com)