

## الأثار السلبية للتلفزيون على سلوك الأطفال في مرحلة التعليم الأمام في مدينة عدن من وجهة نظر أمهاتهم

ثناء بهاء الدين التكريتي

جامعة عدن-اليمن

الملخص:

يمتازالعصر الحالي بالتغيرات السريعة، والتطور التكنولوجي، والتقدم العلمي، والانفتاح على العالم المتمثل بسرعة الاتصالات والمواصلات، ويؤثر التلفزيون في تنشئة الطفل بخاصة، إذ يبدأ الطفل بمشاهدته قبل تعلمه القراءة والكتابة، وقبل التحاقه بالمدرسة، ويؤثر التلفزيون بشكل قوي أقوى من تأثير أي وسيلة اعلامية أخرى، فهو أحد أهم الوسائل السمعية البصرية التي تجذب انتباه الطفل وتركيزه، ومما تقدم يمكن تحديد مشكلة البحث الحالي بالسؤال الآتي: ما هي الأثار السلبية للتلفاز في سلوك الأطفال في مرحلة التعليم الأساسي؟ويهدف البحث التعرف على الأثار السلبية للتلفاز في سلوك الأطفال في مرحلة التعليم الأساسي في مدينة عدن من وجهة نظر أمهاتهم. وتم انتقاء العينة بالطريقة القصدية وقد بلغ عددهم(100) أم متعلمة موزعات على الصقيين السادس والسابع، لتلاميذ تراوحت اعمارهم بين (11-14) سنة. وقد توصل البحث الى عدد من النتائج تم ذكرها بحسب أهميتها النسبية وخرج البحث بعدد من التوصيات والمقترحات .

### Abstract :

*the current era witnesses rapid changes, and technological development, and scientific progress, and openness of world goal upon the fast communications and transportation, In the upbringing of the child in particular, As the child starts watching before he learned reading and writing, TV has a strong affect, stronger than the effect of any other means of media, it is one of the most important audio-visual aids which attracts baby's attention and focus. The current research aims to identify the negative effects of TV on*

*children's behavior at the stage of basic education in the city of Aden from the standpoint of their mothers.*

### المقدمة:

يمتاز العصر الحالي بالتغيرات السريعة والتطور التكنولوجي والتقدم العلمي، ومن أجل مواكبة تلك التطورات السريعة فلا بد من الاهتمام بتنمية العقول المبدعة القادرة على حل المشكلات القائمة". (الصادي والشوكي: ص 248) ويُعد التلفاز أحد وسائل الإعلام والاتصال المهمة في المجتمع له تأثيرات إيجابية وأخرى سلبية في جميع قطاعات المجتمع عامةً، وفي تنشئة الطفل خاصةً، إذ يبدأ الطفل بمشاهدته قبل تعلمه القراءة و الكتابة، وقبل التحاقه بالمدرسة، ويؤثر التلفاز بشكل قوي أقوى من تأثير أي وسيلة إعلامية أخرى، فهو أحد أهم الوسائل السمعية البصرية التي تجذب انتباه الطفل وتركيزه، ويجلس أغلب الأطفال أمام التلفاز لساعات طويلة قد تتجاوز ساعات اليوم المدرسي، وهذا بدوره يؤثر سلباً على عقولهم مما ينعكس ذلك على تحصيلهم الدراسي وعلى سلوكهم، فالطفل الذي يشاهد التلفاز كثيراً يكون لديه استعداد لتقبل ما يُعرض فيه، ويطبق ما يتعلمه، فالتلفاز يؤثر على حاستي السمع والبصر فهو ينقل الصورة والصوت معاً وبشكل حي ومباشر. (التكريتي: ص 8) وأصبح التلفزيون "يُشكل خطراً على الصغير" فالأطفال يشاهدون ما يُعرض على شاشة التلفاز من مواد متعدّدة ولساعات متأخرة عن وقت نومهم، مما يؤثر على أداء واجباته المدرسية. وقد أكّدت دراسات حديثة قام بها المعهد القومي للصحة العقلية MIMH في الولايات المتحدة الأمريكية "أن هناك ارتباطات سلبية قوية بين مشاهدة الطفل للتلفزيون وتدني مستوى تحصيلها الدراسي. وأن العكوف الزائد على شاشة التلفزيون يُضعف السلوك الجماعي وينمي السلوك الفردي". (حيدر: ص 2) لذلك أدّى غياب اللّعب ونكسة في النمو الاجتماعي للأطفال، وأصبحوا أقل مقدرة على تحمل الإحباطات الصغيرة، لذا فمن الضروري اجراء البحوث للتخطيط السليم لبناء شخصية الأطفال المتكاملة من خلال شاشات التلفزيون.

## مشكلة البحث:

مما تقدم يُمكن تحديد مشكلة البحث الحالي بالسؤال الآتي: ما هي الأثار السلبية للتلفزيون في سلوك الأطفال أثناء مرحلة التعليم الأساسي؟

## أهمية البحث:

ان أي مجتمع يهدف الى التقدم يضع بين حساباته مهمة رعاية الطفولة. وقد أكدت الاتفاقيات الدولية على "أن حماية الطفل يتطلب عناية خاصة وتحسينات مستمرة وإرادة واعية"، وتعددت الدول المشاركة في الجمعية العامة للأمم المتحدة في ختام الدورة الخاصة حول الأطفال، المنعقد في مايو 2012م، "ببناء (عالم جدير بالأطفال)، وأعلن الزعماء بتغيير العالم ، ليس فقط من أجل الأطفال بل لتأكيد مشاركتهم في الحياة". وتُعد مرحلة الطفولة "من المراحل الحاسمة التي يمر بها الانسان لأن الطفل يكون في حالة من النمو والتكوين ، إذ يكتسب من خلالها المفاهيم والقيم". (التكريتي: ص 394) وللتلفزيون أثر فعّال على سلوك الأطفال وهو أكبر مصدر للخبرة والمعرفة والتعليم في حياة الطفل، كما أنه وسيلة لثقافته. (عدوان: ص 3) والتلفزيون كأداة فعّالة للتعلّم المباشر، كما أن الطفل يجذب للمشاهد التلفزيونية والمواقف التي تثير اهتمامه لما يمتاز به من مناظر أخّاذة وألوان زاهية وحركات مبدعة والتي تتجاوب مع مشاعره وأحاسيسه. (حيدر: ص 2) تقدم البرامج التلفزيونية المعروفة الثقافة وتوصلها الى ذهن الطفل على شكل تمثيلات وصور وموسيقى بشكل جميل وألوان زاهية وجذابة تثير فيه الخيال الواسع وتمده بخبرة من الحياة. (التكريتي: ص 11) ومرحلة التعليم الأساسي من أدق المراحل العمرية في الطفولة وأكثرها تعقيداً ، ففي هذه المرحلة تأخذ النشاطات الفنية طابعاً اجتماعياً وثقافياً شاملاً، (النجار وابو ناصيف: ص 4) ويدخل الطفل في المرحلة العمرية (11-14) سنة وهي مرحلة الطفولة المتأخرة وأطلق الباحثون على هذه المرحلة بمرحلة البطولة والمغامرة. (حوا: ص 12) فالطفل في هذه المرحلة "ينطلق من المرحلة الخيالية الى الواقعية كمرحلة نمائية، ويمتاز الأطفال في هذا العمر وخاصة الذكور منهم بحميم للحركات الجسمية

والدرجة والقيام بالهلوانيات.(الجسماني:1983م: 10) كما أن القيم الاجتماعية والوطنية يمكنها أن تدخل إلى عالم الأطفال في هذه المرحلة العمرية بيسر إذا وفر لها من يجيد تقديمها إلى الطفل حيث يحترم فيها خصائص نموه على اختلافها في هذه المرحلة.(حوا: ص 12)ولكن الإشراف في مشاهدة التلفزيون قد يؤدي إلى تعلمهم السلوك العنيف ،واكتساب بعض القيم والعادات البعيدة عن طبيعة مجتمعهم، كما يتأثر تحصيلهم الدراسي. (<http://forum.egypt.com/arforum>)وكما تؤكد إتفاقية حقوق الطفل عام1990م"أن الطفل ،بسبب عدم نضجه البدني والعقلي ،يحتاج إلى وقاية ورعاية خاصة بما في ذلك حماية قانونية مناسبة ".(جرس: ص 140)كما وتتجلى الأهمية العملية للبحث الحالي في حقيقة مؤداها ان التلفزيون ركن من أركان الإعلام المرئي والسمعي، وله تأثير مباشر في سلوك الأطفال، وتفكيرهم.

#### هدف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على الآثار السلبية للتلفزيون في سلوك الأطفال في مرحلة التعليم الأساسي في مدينة عدن من وجهة نظر أمهاتهم.

#### حدود البحث:

تقتصر حدود البحث الحالي على أمهات التلاميذ في الصفوف السادس والسابع منمرحلة التعليم الأساسي. في مدارس الفقيد نجيب السلامي النموذجية (السعادة سابقاً).في مدينة عدن، الجمهورية اليمنية. وللعام الدراسي 2013/2012م.

#### تعريف المصطلحات:

التلفزيون: عرفها كل من:

- جرس(2007م):ألة عرض ووسيلة سمعية بصرية تتكون من الصورة والصوت معاً.(جرس: ص 115)

السُّلوك :عرفها عدس(1994م) "مجموعة من العادات تعلمها الطفل أو اكتسبها أثناء مراحل نموه المختلفة ، ويتحكم في تكوينها قوانين الدماغ ، وهي قوى الكف وقوى الاستثارة اللتان تسيّران مجموعة الإستجابات الشريطية،نتيجة العوامل البيئية التي يتعرض لها الطفل".(الصوفي : ص 50)

التعريف الإجرائي للأثار السلبية للتلفاز في سلوك الاطفال:

هي(العلامات والأعراض المتمثلة بالأضرار التي تتركها مشاهدة التلفزيون في سلوك الطفل من نواحي النمو النفسي(الإنفعالي)،والعقلي(المعرفي)، والجسسي(الصحي)،والاجتماعي والأخلاقي ،التي تظهر في سلوك الأطفال، ويعانون منها، وذلك من خلال استجابة أمهاتهم على فقرات الإستبانة المعدة لهذا الغرض).

#### مرحلة التعليم الأساسي :

عرفها قانون التعليم العام لسنة (1992م) : "هي مرحلة تعليم عام يقبل فيها التلاميذ بصفة مجانية من سن السادسة من العمر ، تصل مدتها إلى تسع سنوات دراسية إلزامية تنقسم إلى أولاً: صفوف الحلقة الأولى من التعليم الأساسي ومدتها (6)سنوات دراسية من الصف الأول إلى الصف السادس الأساسي ، وثانياً: صفوف الحلقة الثانية ومدتها (3)سنوات دراسية من الصف السابع إلى الصف التاسع ". (وزارة التربية والتعليم: ص 113)

#### اجراءات البحث:منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي وهو أنسب منهج يمكن اعتماده للحصول على البيانات المطلوبة المتعلقة بمشكلة البحث الحالي، المتمثلة فيالأثار السلبية للتلفزيون" النفسية (الإنفعالية)، العقلية(المعرفية)، الصحية (الجسمية)، الاجتماعية والأخلاقية" في سلوك الأطفال في مرحلة التعليم الأساسي .

## عينة البحث:

شملت عينة البحث الحالي أمهات التلاميذ في الصفوف السادس والسابع من مرحلة التعليم الأساسي في مدارس الفقييد نجيب السلامي النموذجية (السعادة سابقاً) ، في مدينة عدن ، وللعام الدراسي 2013/2012م. إذ تم انتقاء العينة بالطريقة القصدية وقد بلغ عددهم(100) أم متعلمة موزعات على الصفين السادس والسابع، (50)أم للتلميذات(الإناث)،و(50)أم للتلاميذ(الذكور)، بمعدل(25)أم للتلميذات، و(25)أم لتلاميذ لكل صف، إذ تراوحت أعمار هؤلاء التلاميذ بين (11- 14) سنة.

## أداة البحث:

لوصول إلى تحقيق أهداف البحث استخدمت الباحثة الإستبانة لما تتميز به من إتاحة الفرصة لأفراد العينة كي يعبروا عن آراءهم بحرية وصراحة ،وقد مرت الإستبانة بعدد من الخطوات وهي: طرح أسئلة مفتوحة على عينة استطلاعية مؤلفة من(10) أمهات ،لإستطلاع آرائهم حول الأثار السلبية للتلفزيون في سلوك الأطفال ،ومن ثم تفرغ الإجابات الواردة من الأسئلة المفتوحة وأضيف إليها ما استخلصته الباحثة من الدراسات السابقة والأطر النظرية فضلاً عن خبرة الباحثة وبهذا تكونت قائمة فقرات على وفق أسئلة الإستبانة، وعُرضت هذه القائمة على لجنة الخبراء من المختصين في التربية وعلم النفس والاجتماع والطب لغرض تحديد مدى صلاحيتها(الصدق الظاهري Face Validity للإستبانة) وقد بلغ عددهم (10)المحكّمين وقد أبدى المحكّمون استجاباتهم وملاحظاتهم وقد اعتمدت لقبول الفقرة نسبة الإتفاق بين المحكّمين بلغت 80%وبذلك أصبح عدد فقرات الإستبانة بصيغتها النهائية(66) فقرة موزعة على 4 مجالات ،(18)فقرة للمجال النفسي،و(18)فقرة للمجال العقلي، و(18)فقرة للمجال الاجتماعي ، و(12)فقرة للمجال الجسدي.وقامت الباحثة بحساب ثبات الإستبانة بطريقة الإختبار وإعادة الإختبارThe test – re test method على عينة مكونة من(15)أم وتم حساب معامل ارتباط بيرسون فكان(0.87) وهذا

مؤشر جيد للثبات. وبعد إكمال الصيغة النهائية للإستبانة تم وضع أمام كل فقرة من فقرات الإستبانة مقياس رباعي التدرُّج يخص حدّة كل فقرة من هذه الفقرات. وبدائل الإستجابة هي: يعاني منها الطفل (بدرجة كبيرة، بدرجة متوسطة، بدرجة ضعيفة، لا يعاني منها)، ويقابلها في سلّم الدرجات (3، 2، 1، صفر). وحُدِّد المتوسط الزمني للإجابة (45) دقيقة. ثم طبّقت الباحثة الإستبانة على الأمهات والبالغ عددهم (100) أم، وبعد أن أجابت الأمهات على فقرات الإستبانة جُمعت لغرض تصحيحها. وبعد استلام الإستجابات وتفريغها تم حساب التكرارات والنسب المؤية لفقرات الإستبانة كلّها وفق المقياس الرُّباعي للتدرُّج، فضلاً عن ترتيب الفقرات تنازلياً بحسب شدّتها وإيجاد درجة حدة الفقرات.

عرض النّتائج ومناقشتها:

لتحقيق هدف البحث الحالي وهو: التّعرف على الأثار السّلبية للتلفزيون في سلوك الأطفال من وجهة نظر أمهاتهم، سيتم هنا التّركيز على :  
أولاً: عرض النّتائج المتعلقة باستجابات أفراد العينة مجتمعة، وكما هي موضحة في الجدول (1) أدناه:

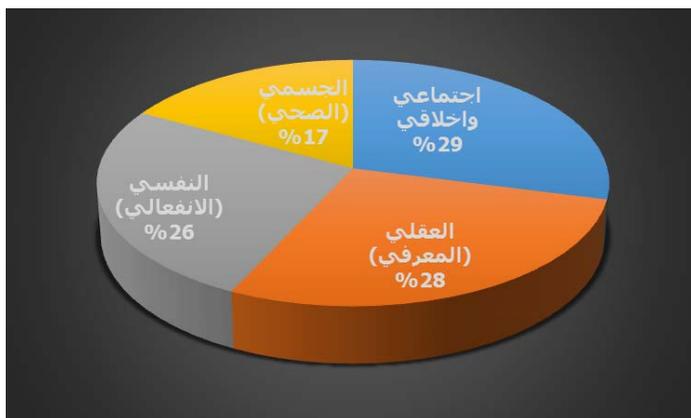
الجدول (1)

الأثار السلبية للتلفزيون مرتبة تنازلياً بحسب أهميتها النسبية

من وجهة نظر عينة البحث مجتمعة أمهات الأطفال (الذكور والإناث)

النسبة المئوية	الأثار السّلبية للتلفزيون
29%	الاجتماعية والأخلاقية
28%	العقلية (المعرفية)
26%	النفسية (الانفعالية)
17%	الجسمية (الصحية)
100%	المجموع الكلي

يشير الجدول (1) في أعلاه إلى الآثار السلبية للتلفزيون مرتبة تنازلياً بحسب أهميتها النسبية من وجهة نظر عينة البحث مجتمعة، والشكل البياني (1) أدناه يوضح ذلك .



الشكل (1)

الآثار السلبية للتلفزيون من وجهة نظر عينة البحث مجتمعة

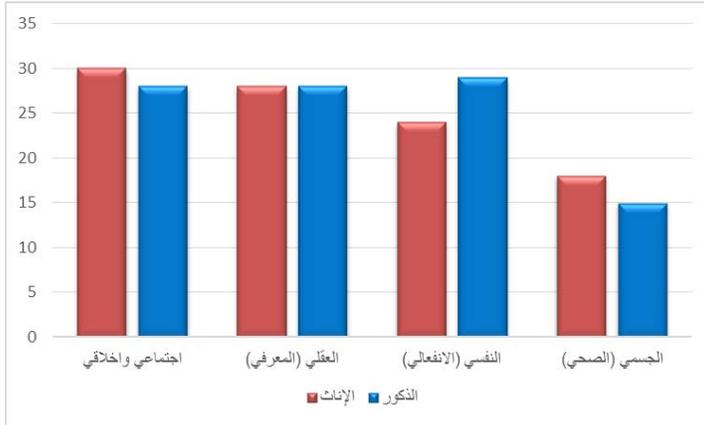
ثانياً: عرض النتائج المتعلقة باستجابات أفراد العينة من أمهات الأطفال (الذكور والإناث) ثم المقارنة بين إجاباتهم . وكما هي موضحة في الجدولين (2) و(3) أدناه.

الجدول (2):

الآثار السلبية للتلفزيون بحسب أهميتها النسبية لعينة البحث لكلا الأمهات (الذكور والإناث):

الآثار السلبية للتلفزيون على سلوك الأطفال				إستجابات عينة الأمهات
الصحية	الاجتماعية والأخلاقية	العقلية	النفسية	
15%	28%	28%	29%	الذكور
18%	30%	28%	24%	الإناث

تشير النتائج الموضّحة في الجدول (2) في أعلاه إلى أنّ الأثار النفسية بحسب وجهة نظر (أمهات الذكور) ومقارنتها بما جاء في استجابات (أمهات الإناث) والشكل (2) في أدناه يوضّح ذلك .



الشكل (2)

الأثار السلبية للتلفزيون بحسب أهميتها النسبية لعينة البحث لكل من أمهات (الذكور والإناث)

الجدول (3)

الأثار السلبية للتلفزيون بحسب درجة حدتها

لعينة البحث لكل من (أمهات الذكور وأمهات الإناث)

درجة حدّة الأثار السلبية للتلفزيون على سلوك الأطفال				استجابات عيّنة الأمهات
الصحية	الاجتماعية والأخلاقية	العقلية	النفسية	
1,52	1,51	1,52	1,72	الذكور
1,56	1,69	1,70	1,59	الإناث

يتضح من الجدول (3) في أعلاه درجة حدّة الأثار السلبية للتلفزيون في سلوك الأطفال قد تمايزت بين الذكور والإناث، فقد جاءت درجة حدّة الأثار

النفسية التي يعاني منها الذكور بحسب استجابات أمهاتهم لتحتمل المرتبة الأولى في التأثير من بين الآثار السلبية الأخرى للتلفزيون إذ بلغت درجة حدتها (1,72)، تلتها الآثار العقلية والآثار الصحية لتحتمل نفس المرتبة وهي المرتبة الثانية في التأثير، إذ بلغت درجة حدتها (1,52)، أما الآثار الاجتماعية والأخلاقية فقد جاءت بالمرتبة الثالثة لتحتمل درجة حدّة (1,51). وعند المقارنة مع تأثير التلفزيون في سلوك الإناث يتضح أنّ الآثار العقلية هي الأكثر حدّة من بين الآثار الأخرى، حيث بلغت درجة حدتها (1,70). ثم تلتها الآثار الاجتماعية والأخلاقية، ثم النفسية، ثم الصحية، إذ بلغت درجة حدتها (1,69، 1,59، 1,56) على التوالي.

ثالثاً: عرض النتائج التي توصلت إليها الباحثة فيما يتعلق بالآثار السلبية للتلفزيون "النفسية(الانفعالية)، والعقلية(المعرفية)، والاجتماعية والأخلاقية، والجسمية(الصحية) في سلوك الأطفال الذكور من وجهة نظر أمهاتهم. كما هي موضّحة في الجدول (4) في أدناه.

#### الجدول (4)

الآثار السلبية للتلفاز مرتبة تنازلياً بحسب درجة حدتها لعينة البحث من أمهات الذكور

درجة الحدّة	الآثار السلبية للتلفزيون النفسية(الإنفعالية)	التسلسل	التسلسل الأول
2,2	تظهر على الطفل علامات الاكتئاب.	1	9
2,1	يميل الطفل إلى الانتقام من الآخرين.	2	17
2	يشعر الطفل بالخاوف.	3	10
2	ينفر الطفل من الأعمال والواجبات المدرسين.	4	18
2	تظهر على الطفل علامات القلق وعدم الاستقرار النفسي.	5	3
1,75	يتميّز سلوك الطفل بالعنف.	6	6
1,73	يظهر على سلوك الطفل كثرة الحركة والشغب.	7	2
1,72	يُعاني الطفل من تبدل المشاعر ولا يتأثر بمواقف الحياة اليومية.	8	13

1,67	يرغب الطفل في الجلوس لوحده والانعزال عن الآخرين.	9	15
1,67	يتشج الطفل ويتمل بعصبية وهيجان.	10	5
1,67	يميل الطفل إلى التشاجر مع الآخرين.	11	12
1,67	يقلد الطفل المشاهد التلفزيونية السلبية.	12	11
1,54	يحب الطفل إثارة الضجيج من حوله.	13	8
1,5	يضطرب نوم الطفل (يُصعب عليه التُّعاس، يقاوم التَّوم، يتقطعُّ نومه، يستيقظ في أثناء النَّوم يرى كوابيس مزعجة...إلخ).	14	4
1,5	يفتقد الطفل الفاعلية وحسن المبادرة.	15	14
1,5	لا يرغب الطفل في ممارسة الهوايات المفيدة.	16	16
1,45	يعاني الطفل من مشاعر سلبية (كالحزن، والألم، واليأس،...إلخ).	17	7
1,34	يسرف الطفل في أحلام اليقظة.	18	1
درجة الحدة	الأثار السلبية للتلفزيون العقلية(المعرفية)	التسلسل	التسلسل الأول
2	يظهر على الطفل ضعف في المقدرة على التعلّم الذاتي.	1	7
1,92	لا يجد الطفل وقتاً يخصّصه للمطالعة.	2	16
1,9	يظهر على الطفل قصر في زمن انتباهه وتشتت في انتباهه.	3	8
1,89	يظهر على الطفل ضعف في القدرات المعرفية.	4	10
1,87	يفتقر الطفل إلى المحادثات الحوارية بين الأشخاص.	5	13
1,82	يستخدم الطفل اللغة العامية البيئية بدلاً من اللغة الفصحى.	6	4
1,81	لا يظهر الطفل مواهبه الخاصّة وقدرته على الإبداع الخلاق.	7	15
1,8	يُعاني الطفل من قلة المقدرة على التركيز.	8	3
1,78	لا يقبل الطفل على الأنشطة الحيوية التي تساعد على نموه معرفياً.	9	6
1,75	يُعاني الطفل من صعوبة في تعلّم اللغة والنطق السليم.	10	14
1,75	يُقصّر الطفل في أداء واجباته المدرسية.	11	17
1,71	لا يظهر على سلوك الطفل المقدرة على التمييز والذوق الجمالي.	12	11
1,67	يُعاني الطفل من انخفاض في مستوى مهارة القراءة المتقدّمة لديه.	13	18
1,6	يُعاني الطفل من قلة المقدرة على التذكّر.	14	2

9	15	يُصعب على الطفل التفريق بين الحقيقة والخيال.	1,5
1	16	يُشرد ذهن الطفل.	1,5
12	17	يظهر على الطفل ضعف في تعلّم المهارات العلمية.	1,5
5	18	يُعاني الطفل من ضعف مستوى تحصيله الدراسي.	1,5
الدرجة الحدة	التسلسل التسلسل الأول	الأثار السلبية للتلفزيون الاجتماعية والأخلاقية	
2	1	لا يلتقي الطفل بأصدقائه بعد الدوام المدرسي.	2,41
16	2	يركز الطفل في سلوكه على جذب الجنس الآخر.	2,25
3	3	يقضي الطفل وقتاً قليلاً مع أفراد أسرته.	2
4	4	لا يستطيع الطفل تحمّل المسؤولية.	1,86
11	5	لا يمارس الطفل الرياضة الجماعية.	1,81
10	6	لا يهتم الطفل بالنظر إلى المحيطين (أفراد الأسرة).	1,71
1	7	لا يمارس الطفل اللعب.	1,7
5	8	يُعاني الطفل من توتر علاقته بإخوته وظهور المشاحنات.	1,63
17	9	يلاحظ في سلوك الطفل المكر والخداع.	1,6
18	10	يلاحظ في سلوك الطفل الكذب.	1,5
6	11	لا يجد الطفل وقتاً كافياً للتنزه مع أفراد أسرته.	1,5
9	12	يظهر على الطفل قلّة في مشاركته بالأنشطة الاجتماعية.	1,46
13	13	يظهر على سلوك الطفل بعض العادات السلوكية الذميمة (كالشتم والسب وإرهاب الآخرين بدنياً أو نفسياً).	1,43
12	14	يُعاني الطفل من حدّة الصراع بين ما يتعلّمه من قيم أسرية واجتماعية وبين المعتقدات والسلوكيات الخاصة بمجتمعات بعيدة عنه اجتماعياً.	1,4
8	15	يتأخر الطفل عن الحضور للطابور الصباحي المدرسي.	1,38
7	16	يُشكك الطفل في قيمه الإسلامية ويدخل في صراع "الغيب" أو "الحرام".	1,33
15	17	يظهر على الطفل تعلّم قيم سلبية (كالشراة، والتبذير، والتفاخر، والمباهاة،...إلخ).	1,33
14	18	يلجّ الطفل في طلب السلع المعلن عنها في التلفاز.	1,29

درجة الحدة	الأثار السلبية للتلفزيون الصحية (الجسمية)	التسلسل	الأول التسلسل
1,84	تزداد شهية الطفل للأطعمة والأشربة ويتناول الكثير منها في أثناء مشاهدة التلفاز.	1	1
1,73	يُعاني الطفل من ضعف البصر.	2	8
1,67	يُعاني الطفل من البدانة(السمنة).	3	2
1,62	يُعاني الطفل من ضعف في طاقته على اللعب، والقيام بالأنشطة الأخرى.	4	10
1,6	يشعر الطفل بالإجهاد في بصره وأعصابه.	5	9
1,5	تقلُّ حركة الطفل، ويشكو من الفتور والخمول والكسل.	6	4
1,5	يهمل الطفل الاهتمام بنفسه، فيهمل متطلبات حياته اليومية ،كتفريش الأسنان، الغسل، والنظافة...إلخ.	7	6
1,44	يُعاني الطفل من مشاكل خاصة ببنية جسمه ،ومرونة عضلاته ومفاصله.	8	12
1,4	يتأخر الطفل عن الاستيقاظ المبكر والرياضة صباحاً.	9	7
1,13	يُمارس الطفل عادات صحية سيئة، اكتسبها من التلفزيون.	10	5
1	يتأخر الطفل بالذهاب إلى الحمام ،مما يعاني من مشاكل في المثانة.	11	3
1	يميل الطفل إلى تجربة أشياء خارجة عن إطار الواقع، قد تحمل له الضرر الجسدي.	12	11

يبين الجدول(4) حدة الأثار السلبية للتلفزيون النفسية(الانفعالية)في سلوك الأطفال الذكور من وجهة نظر أمهاتهم.فقد حازت الأثار النفسية على درجة حدة عالية.وهذه النتائج تتفق مع نتائج الدراسات التي أجريت في جامعة هارفرد في أن مشاهدة التلفاز لفترات طويلة يزيد من احتمالية الإصابة بالكآبة بعد سنوات وأن كل زيادة ساعة في المشاهدة اليومية ترفع من نسبة حصول الكآبة8% وبخاصة لدى الأفراد الذين لديهم استعداد للإصابة بالاكئاب. (<http://ebdaa90.maktoobblog.com/2193>) كما ويبين الجدول(3)حدة الأثار العقلية(المعرفية) في سلوك الأطفال المترتبة على مشاهدة التلفاز فقد حاز الأثر العقلي المعرفي(يُقصر الطفل في أداء واجباته المدرسية)على الترتيب الأول بدرجة حدة(2)، ويتفق البحث الحالي مع ما أثبتته الكثير من الدراسات في تأثير التلفزيون السلبي على ذكاء الطفل وأن

اللُّعب في الأماكن المفتوحة يدعّم نموّه الحركي والاجتماعي (التكريتي): ص 394) أما الآثار الاجتماعية التي تجلّت في سلوك الأطفال فقد احتلّ الأثر (يُشككُ الطفل في قيمه الإسلامية، ويدخل في صراع "الغيب" أو "الحرام") على المرتبة الأولى في الأهميّة بدرجة حدّة (2,67). وجاءت نتائج البحث الحالي مؤيِّدة لنتائج دراسة "البيطار" التي تؤكد أنّ 68% من إجمالي الإعلانات التي خضعت للدراسة تحمل قيمًا سلبية للمشاهد، (<http://www.alukah.net/Culture/0/490>) و كما نلاحظ في نفس الجدول أنّ الآثار الجسمية (الصحية) التي يُعاني منها الأطفال الذكور جرّاء مشاهدتهم للتلفزيون جميعها حدّة وهذا ما جاءت كشكوى من جميع الأمهات وبدرجات متفاوتة في الحدّة، فقد احتلّت درجات حدّة تراوحت بين (1.86) كحد أعلى و(1,5) كحد أدنى مما يشير إلّا أنّ جميعها شكّلت آثار صحية ذات أهميّة يجب عدم إغفالها.

رابعاً: عرض النتائج التي توصلت إليها الباحثة فيما يتعلّق بالآثار السلبية للتلفزيون "النفسية (الانفعالية)، والعقلية (المعرفية)، والاجتماعية والأخلاقية، والجسمية (الصحية) في سلوك الأطفال الإناث من وجهة نظر أمهاتهم. كما هي موضّحة في الجدول (5) في أدناه.

#### الجدول (5)

الآثار السلبية للتلفزيون مرتبة تنازلياً بحسب درجة حدّتها لعيّنة البحث من أمهات الإناث

درجة الحدّة	الآثار السلبية للتلفزيون النفسية (الانفعالية)	التسلسل الأخير	التسلسل الأول
2,2	تظهر على الطفل علامات الاكتئاب.	1	9
2,1	يميل الطفل إلى الانتقام من الآخرين.	2	17

2	يشعر الطفل بالمخاوف.	3	10
2	ينفر الطفل من الأعمال والواجبات المدرسين.	4	18
2	تظهر على الطفل علامات القلق وعدم الاستقرار النفسي.	5	3
1,75	يتميز سلوك الطفل بالعنف.	6	6
1,73	يظهر على سلوك الطفل كثرة الحركة والشغب.	7	2
1,72	يُعاني الطفل من تلبّد المشاعر ولا يتأثر بمواقف الحياة اليومية.	8	13
1,67	يرغب الطّفّل في الجلوس لوحده والانعزال عن الآخرين.	9	15
1,67	يتشجّع الطفل ويتملّل بعصبية وهيجان.	10	5
1,67	يميل الطفل إلى التشاجر مع الآخرين.	11	12
1,67	يقبّد الطفل المشاهد التلفزيونية السلبية.	12	11
1,54	يحب الطفل إثارة الضجيج من حوله.	13	8

1,5	يضطرب نوم الطفل (يصعب عليه النعاس ،يقاوم النوم ،يتقطع نومه ، يستيقظ في أثناء النوم يرى كوابيس مزعجة...إلخ).	14	4
1,5	يفتقد الطفل الفاعلية وحسن المبادرة.	15	14
1,5	لا يرغب الطفل في ممارسة الهوايات المفيدة.	16	16
1,45	يُعاني الطفل من مشاعر سلبية (كالحزن ،والألم، واليأس، ...إلخ).	17	7
1,34	يُسرف الطفل في أحلام اليقظة.	18	1
درجة الحدة	الآثار السلبية للتلفزيون العقلية(المعرفية)	التسلسل الإيجابي	التسلسل الأول
2	يظهر على الطفل ضعف في المقدرة على التعلّم الذاتّي.	1	7
1,92	لا يجد الطفل وقتاً يُخصّصه للمطالعة.	2	16
1.9	يظهر على الطفل قصر في زمن انتباهه وتشتت في انتباهه.	3	8
1,89	يظهر على الطفل ضعف في القدرات المعرفية.	4	10
1,87	يفتقر الطفل إلى المحادثات الحوارية بين الأشخاص.	5	13

1,82	يستخدم الطفل اللُّغة العامية البذيئة بدلاً من اللُّغة الفصحى.	6	4
1,81	لا يظهر الطفل مواهبه الخاصّة وقدرته على الإبداع الخلاق.	7	15
1,8	يُعاني الطفل من قلة المقدرة على التركيز.	8	3
1,78	لا يقبل الطفل على الأنشطة الحيوية التي تساعد على نموه معرفياً.	9	6
1.75	يُعاني الطفل من صعوبة في تعلّم اللُّغة والنطق السليم.	10	14
1.75	يُقصّر الطفل في أداء واجباته المدرسية.	11	17
1.71	لا يظهر على سلوك الطفل المقدرة على التمييز والذوق الجمالي.	12	11
1,67	يُعاني الطفل من انخفاض في مستوى مهارة القراءة المتقدمة لديه.	13	18
1,6	يُعاني الطفل من قلة المقدرة على التذكّر.	14	2
1,5	يصعب على الطفل التفريق بين الحقيقة والخيال.	15	9
1,5	يشرد ذهن الطفل.	16	1

1,5	يظهر على الطفل ضعف في تعلّم المهارات العلمية.	17	12
1,5	يُعاني الطفل من ضعف مستوى تحصيله الدراسي.	18	5
درجة الحدة	الأثار السلبية للتلفزيون الاجتماعية والأخلاقية	التسلسل الأخير	التسلسل الأول
2,41	لا يلتقي الطفل بأصدقائه بعد الدوام المدرسي.	1	2
2,25	يركّز الطفل في سلوكه على جذب الجنس الآخر.	2	16
2	يقضي الطفل وقتاً قليلاً مع أفراد أسرته.	3	3
1.86	لا يستطيع الطفل تحمّل المسؤولية.	4	4
1.81	لا يمارس الطفل الرياضة الجماعية.	5	11
1.71	لا يهتم الطفل بالنظر إلى المحيطين (أفراد الأسرة).	6	10
1,7	لا يمارس الطفل اللعب.	7	1
1.63	يُعاني الطفل من توتر علاقته بإخوته وظهور المشاحنات.	8	5

1,6	يلاحظ في سلوك الطفل المكر والخداع.	9	17
1,5	يلاحظ في سلوك الطفل الكذب.	10	18
1,5	لا يجد الطفل وقتاً كافياً للترفيه مع أفراد أسرته.	11	6
1,46	يظهر على الطفل قلة في مشاركته بالأنشطة الاجتماعية.	12	9
1,43	يظهر على سلوك الطفل بعض العادات السلوكية الذميمة (كالشتم والسب وإرهاب الآخرين بدنياً أو نفسياً).	13	13
1,4	يُعاني الطفل من حدّة الصراع بين ما يتعلّمه من قيم أسرية واجتماعية وبين المعتقدات والسلوكيات الخاصة بمجتمعات بعيدة عنه اجتماعياً.	14	12
1.38	يتأخّر الطفل عن الحضور للطاير الصباحي المدرسي.	15	8
1,33	يُشكك الطفل في قيمه الإسلامية ويدخل في صراع "العيب" أو "الحرام".	16	7
1,33	يظهر على الطفل تعلّم قيم سلبية (كالشراهة، والتبذير، والتفاخر، والمباهاة،... إلخ).	17	15
1,29	يلجّ الطفل في طلب السلع المعلن عنها في التلفزيون.	18	14
الجدّة الدرية	الأثار السلبية للتلفزيون الصحية (الجسمية)	التسلسل الأخير	التسلسل الأول

1,84	تزداد شهية الطفل للأطعمة والأشربة ويتناول الكثير منها في أثناء مشاهدة التلفاز.	1	1
1,73	يُعاني الطفل من ضعف البصر.	2	8
1,67	يُعاني الطفل من البدانة(السمنة).	3	2
1,62	يُعاني الطفل من ضعف في طاقته على اللّعب، والقيام بالأنشطة الأخرى.	4	10
1,6	يُشعر الطفل بالإجهاد في بصره وأعصابه.	5	9
1.5	تقلّ حركة الطفل، ويشكو من الفتور والخمول والكسل.	6	4
1,5	يُهمل الطفل الاهتمام بنفسه، فهُمل متطلّبات حياته اليومية، كتفريش الأسنان، الغسل، والنظافة...إلخ.	7	6
1,44	يُعاني الطفل من مشاكل خاصّة ببنية جسمه، ومرونة عضلاته ومفاصله.	8	12
1,4	يتأخّر الطفل عن الاستيقاظ المبكر والرياضة صباحاً.	9	7
1,13	يُمارس الطفل عادات صحية سيئة، اكتسبها من التلفاز.	10	5
1	يتأخّر الطفل بالذهاب إلى الحَمّام، مما يعاني من مشاكل في المثانة.	11	3

1	يميل الطفل إلى تجربة أشياء خارجة عن إطار الواقع، قد تحمل له الضرر الجسدي.	12	11
---	---	----	----

يبين الجدول (5) حدة الأثار السلبية للتلفزيون النفسية (الإنفعالية) في سلوك الأطفال الإناث من وجهة نظر أمهاتهم. فقد حازت الأثار النفسية (تظهر على الطفل علامات الاكتئاب. يميل الطفل إلى الإنتقام من الآخرين. يُشعر الطفل بالمخاوف. ينفر الطفل من الأعمال والواجبات المدرسين. تظهر على الطفل علامات القلق وعدم الاستقرار النفسي) على الترتيب الأول بين الأثار النفسية الحادة إذ بلغت درجة حدتها (2,2, 2,1, 2, 2, 2) على التوالي . وجاءت هذه النتائج مؤكدة لدراسة أعدتها مؤخراً مجموعة من علماء النفس في جامعة فرايبورج الألمانية التي تشير إلى "أنّ الأطفال الذين يُكثرون من مشاهدة التلفاز يُعانون من الرّغبة في الإنعزال عن البقيّة، ويصابون بالإكتئاب، فإذا بهم يُدمنون عليه، ويرون في المدرسة والأصدقاء والأهل عناصر أقل تشويقاً من التلفزيون"..<http://forum.banat-> (style.com/login.php?do=lostpw) كما ونلاحظ في نفس الجدول أنّ الأثار العقلية (المعرفية) التي يُعاني منها الأطفال الإناث جراء مشاهدتهم للتلفاز جميعها حادة وهذا ما أكّدت عليه جميع الأمهات وبدرجات متفاوتة في الحدة، فقد احتل الأثر (يظهر على الطفل ضعف في المقدرة على التعلّم الذاتي). على أعلى درجة حدة وهي (2)، وجاءت نتائج البحث الحالي مؤيدة ما أكدته دراسة جاكلين هولمان (1990م) من "أثر التلفزيون في ظهور المشكلات في مرحلة الطفولة وهو يشجّع على ظهور بعض المشكلات المتعدّدة لدى الأطفال كصعوبة التركيز وسوء التغذية"..<http://forum.banat-> (style.com/login.php?do=lostpw)

أما الأثار الاجتماعية التي ظهرت في سلوك الأطفال الإناث والتي احتلت المرتبة الأولى هي: (لا يلتقي الطفل بأصدقائه بعد الدوام المدرسي. يركّز الطفل في سلوكه على جذب الجنس الآخر. يقضي الطفل وقتاً قليلاً مع أفراد أسرته) وبدرجة حدة (2,41, 2,25, 2) على التوالي. وجاءت نتائج البحث الحالي مؤيدة لنتائج دراسة أجراها باحثون في جامعة "هيرتفوردشاير" في

بريطانياً أن الأطفال الذين يُشاهدون الكثير من إعلانات التلفزيون يكتسبون عادات سلوكية ذميمة. كما أن التعرّض المتزايد للإعلانات التجارية له تأثير سلبي مؤكّد على الأطفال فيطالبون بألعاب من أي نوع بإلحاح أكثر من المعتاد". ولعلّ نتائج هذه الدراسات هي التي دفعت الاتحاد الأوروبي إلى التوجّه نحو حظر بث الإعلانات التجارية في برامج الأطفال لما تجرّه من انعكاسات سلبية عليهم. (<http://www.alukah.net/Culture/0/490>) كما نلاحظ في نفس الجدول أن الآثار الجسمية (الصحية) التي يُعاني منها الأطفال والإناث جزاء مشاهدتهم للتلفاز التي احتلّت المرتبة الأولى هي (تزداد شهية الطفل للأطعمة والأشربة ويتناول الكثير منها في أثناء مشاهدة التلفزيون يُعاني الطفل من ضعف البصر. يُعاني الطفل من البدانة (السمنة). يُعاني الطفل من ضعف في طاقته على اللّعب والقيام بالأنشطة الأخرى. يشعر الطفل بالإجهاد في بصره وأعصابه. تقلّ حركة الطّفل، ويشكو من الفتور والخمول والكسل. يُهمّل الطفل الإهتمام بنفسه فهُمّل متطلبات حياته اليومية، كتفريش الأسنان، الغسل، والنظافة) وقد تراوحت درجات حدّتها بين (1.84) كحدّ أعلى و(1,5) كحدّ أدنى.

#### التوصيات:

في ضوء نتائج البحث الحالي تُوصي الباحثة بما يأتي:

- 1- ضرورة توعية الأسرة وبخاصة الأمهات بمخاطر وأضرار والآثار السلبية للتلفزيون في سلوكيات أطفالهم، ويكون ذلك من خلال برامج التوعية الأسرية في وسائل الإعلام المختلفة فضلاً عن التوعية من خلال المدارس ومجالس الأمهات والمعلّمين من خلال إلقاء المحاضرات توضّح دور الأسرة في التنشئة الاجتماعية للطفل وتوجيهها لمشاهدة أطفالها البرامج التي تنبّي عقولهم ومعارفهم وتفتح مواهبهم.
- 2- ضرورة وضع الرّقابة على ما تقدّمه الفضائيات وما تعرضه على شاشات التلفاز من محتويات لبرامجها، على أن تكون ذات

- مضمون إيجابي يُسهم في تعليم الطفل وإثراء ما يتعلموه في المدارس وتثقيفهم .
- 3- التّخطيط المبرمج من قبل الجهات المختصة وذات العلاقة بوسائل الإعلام المرئية والمسموعة أثناء تصميم برامج الأطفال لمراعاة مراحل النمو والتطوّر الجسدي والنفسي والعقلي والاجتماعي والأخلاقي التي يمرّ بها الأطفال في كل مرحلة عمرية . وذلك لضمان الانعكاسات الإيجابية للتلفزيون على سلوكياتهم .
- 4- عقد المؤتمرات العلمية وورشات العمل الهادفة للحدّ من الأثار السلبية للتلفزيون على سلوك الأطفال ، والاستفادة من المناهج التعليمية في المدارس لتثقيف الأطفال من خلالها بما يتعلّق بالتلفاز. وإصدار مجلّات متخصصة للطفل تتماشى مع مراحلها العمرية.
- 5- التّخطيط الأسبوعي واليومي لأسلوب الحياة المناسب للأطفال وترغيبهم لقضاء أوقاتهم بالمدرسة والمذاكرة والمشاهدة للبرامج التلفازية البناءة ، مع تشجيع الأطفال على المشاركة بالأنشطة الجماعية من خلال اللّعب والرياضة وممارسة الأنشطة الأخرى التي تنبّي قدراتهم العقلية والوجدانية كبديل لمشاهدة التلفزيون.
- 6- ضرورة تعليم الأطفال العادات السليمة للمشاهدة، ومنها تجنّب المشاهدة أثناء تناول الطعام. وأن تقوم الأمهات بتوعية الأطفال تجاه الحملات الإعلانية الخاصة بسلع الأطفال، بحيث يتبنيّ الطفل عادات غذائية صحيّة، وأن يُصبح مستهلكًا ذكيًا وذلك بأن يُدرك مساوئ تلك المنتجات.
- 7- أهمية تنظيم أوقات فراغ الأطفال واستنفاذ طاقتهم الطبيعية وتبديدها فيما يعود عليهم بالنفع . وضرورة أن تكون الأسرة قدوة حسنة للطفل بقضاء وقت فراغهم في القراءة، وممارسة الرياضة، والحديث مع الآخرين، مع تحديد وقت مشاهدة التلفزيون بما لا يتعدّى ساعتين في اليوم لجميع أفراد الأسرة، ومساعدة الأطفال،

عن طريق ضرب المثال، على أن يطوّروا معايير إيجابية لانتقاء البرامج التي يُشاهدونها.

### المقترحات:

في ضوء نتائج البحث تتقترح الباحثة إجراء البحوث الآتية:

1. بناء برنامج إرشادي لتنمية الوعي الثقافي للأمهات بالآثار السلبية لمشاهدة التلفزيون لدى الأطفال.
2. الزومالمستغرق في مشاهدة التلفاز وعلاقته ببعض سمات شخصية الطفل وتحصيله الدراسي .
3. مشاهدة التلفزيون وعلاقته بأساليب التنشئة الوالدية لدى الأطفال.
4. الآثار السلبية المترتبة عن استخدام الأطفال للتقنيات الإلكترونية الحديثة في سلوكياتهم المستقبلية.
5. فاعلية التعليم الإلكتروني في تنمية السلوك الإيجابي لدى الأطفال في مرحلة التعليم الأساسي.

### قائمة المصادر والمراجع:

-أهل ، إسماعيل محمد : الآثار السلبية لمشاهدة التلفزيون و أفلام الكرتون على الأطفال، <http://wfsp.org>

-البياتي، خليل إبراهيم: (2002م) مقدمة في علم النفس الفسيولوجي، ط1، صنعاء: دار النشر للجامعات ، مكتبة الجيل الجديد.

-التكريتي، ثناء بهاء الدين: (2012م) فاعلية برنامج إرشادي جمعي في تعليم أمهات الأطفال الموهوبين ، المؤتمر العربي العلمي المحكم "التوجهات الحديثة في التربية الخاصة"، الجزء الثاني ، عمان – الاردن (جامعة عمان العربية) .-التكريتي، ثناء بهاء الدين: (2013م) المظاهر السلوكية الشائعة لدى تلاميذ مرحلة التعليم الاساسي في مدينة تعز، المؤتمر الدولي الثاني لمركز البحوث والاستشارات الاجتماعية (لندن) حول موضوعات العلوم

- الاجتماعية والانسانية في العالم الاسلامي ، مركز البحوث والاستشارات الاجتماعية (لندن)، الامارات العربية المتحدة-دبي ، جامعة الشيخ زايد.
- التكريتي ،ثناء بهاء الدين عبد الله:(1990م)برامج التلفزيون العراقي التي يفضلها تلاميذ المدرسة الابتدائية، وزارة التعليم العالي بغداد.
- جاي، روس: (2007م)دليلك العملي لأبوة وأمومة ناجحة: الأبناء الاستثمار الأمثل ، ط1 ، ترجمة دار الفاروق قسم الترجمة، مصر: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية .
- الجابري ، محمد عبد الفتاح : (2012م) تدريس الطلبة ذوي اضطراب التوحد باستخدام تقنية النمذجة بالفيديو، المؤتمر العلمي المحكم "التوجهات الحديثة في التربية الخاصة"، الجزء الاول ، عمان - الاردن (جامعة عمان العربية).
- جرس ، مجدي:(2007م) دليل المنشط للعمل مع الأطفال المعرضين للخطر، ط1، القاهرة: من منشورات المركز التأهيلي الاجتماعي.
- الجسماني عبد علي:(1983م) سايكولوجية الطفولة والمراهقة وحقائقها الأساسية ، ط1، بغداد: مطبعة اسعد.
- حيدر، إبراهيم محمد علي:(1979م) دور التلفزيون في حياة الطفل المعاصر، سلسلة (9)بغداد: الاتحاد العام لنساء العراق.
- حوا ، كميل:(1978م)الاتجاهات الحديثة في ثقافة الأطفال ، ط1، بيروت:المؤسسة العربية للدراسات والنشر.
- خوجه ، عبد الحفيظ يحيى: (2012م) التلفزيون وتأثيرها على مهارات التواصل لدى الأطفال ، جدة: نشر في الشرق الاوسط ، جريدة العرب الدولية بتاريخ الجمعة 09 محرم 1434 هـ 23 نوفمبر 2012 العدد 12414، على الموقع الالكتروني/<http://www.aawsat.com>
- رباح، نهلة : بحث موسع عن الاثار السلبية للتلفزيون في ايجاد النزعة العدوانية لدى الاطفال، <http://www.suphof.com>

- شور، كينيث: (2005م) دليل المعلم لحل مشكلات الانضباط في المرحلة الابتدائية ، دليل عملي شامل لترويض المشكلات السلوكية في حجرة الدراسة ، ط1، الرياض: مكتبة جرير للترجمة والنشر والتوزيع.
- الصادي ، انور عمران (و) الشوكي احمد محمد: (2012م) طرق التدريس وعلاقتها بتنمية القدرة على التفكير الابداعي لدى طلبة التعليم المتوسط بمصراته ، المؤتمر العلمي المحكم "التوجهات الحديثة في التربية الخاصة"، الجزء الثاني ، عمان - الاردن (جامعة عمان العربية) .
- الصوفي ندوى عبد الله:(2011م)التلفزيون وتأثيره السلبي على سلوك الأطفال وأساليب مقاومته مجلة الدراسات والبحوث التربوية العدد(25) السنة السادسة عشر مركز البحوث والتطوير التربوي صنعاء.
- الطيبار، بسمة: مشكلات في التدريس، قسم: المعلم وشئونه، جمهورية مصر العربية موقع جودة التعليم.
- عبد الله ، محمد قاسم : (2000م) اضطراب نقص الانتباه والنشاط الزائد لدى الأطفال "دراسة ميدانية على أطفال سورين"، مجلة الطفولة العربية، العدد الرابع -سبتمبر، الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية، الكويت.
- عدوان، نواف: (1983م) خصائص وعادات الجمهور العربي في التعرض للإذاعة والتلفزيون ،مجلة البحوث تصدرها اذاعات الدول العربية /المركز العربي للبحوث. بغداد.
- العقاد، عيبر: آثار سلبية لمشاهدة الأطفال التلفزيون طويلا: منتديات السبورة، [www.almuallem.net](http://www.almuallem.net)
- عمر ، حمد محمد حمد:(2012) إدمان التلفزيون وأثره على سلوك الأطفال، <http://www.suphof.com>.
- قطامي، نايفة: (2002م) تعليم التفكير للطفل الخليجي لتحقيق طموح الآباء والأسس النظرية، مجلة الطفولة العربية، المجلد الرابع -العدد الرابع عشر- مارس ، الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية، الكويت.

-كوافحة ، تيسير مفلح: (2007م) صعوبات التعلم والخطة العلاجية المقترحة، ط3، الاردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

-ليفي ، راي (و) أوها نلون ، وبيل: (2004م) حاول أن ترضني! أساليب بسيطة للسيطرة للسيطرة على نوبات الغضب وإيجاد التعاون، ط3، الرياض: مكتبة جرير للترجمة والنشر والتوزيع.

-مسيعد، حداد : تأثير التلفزيون على الأطفال ،  
<http://ebdaa90.maktoobblog.com>

-النجار ، مروان (و) ابو ناصيف سمير: (1978م) برامج التلفزيون والاطفال في لبنان، ط1، بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

-النجار ، خالد سعد :التربية التلفازية بين الإيجابيات والسلبيات،  
[www.saaaid.net/tarbiah](http://www.saaaid.net/tarbiah)

-ناصر، نعيمة عبد الفتاح: (2007) التلفزيون وآثاره السلبية على سلوك الأطفال،  
<http://www.alukah.net>.

-وظفة ، علي أسعد: (2003م) الأطفال المتوحشون حقائق تاريخية ومعطيات تربوية ، مجلة الطفولة العربية ، المجلد الثالث - العدد الثاني عشر - سبتمبر، الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية، الكويت.