

سيرة التشكيل اللغوي بين المعرفة اللغوية وغير اللغوية

الدكتور زين العابدين سليمان

مركز المولى إسماعيل للدراسات والابحاث
في اللغة والآداب والفنون / المملكة المغربية

ملخص البحث:

باعتبار اللغة أداة توصيل ومعرفة وظاهرة تخضع للتجارب وللتحليل العلمي كباقي العلوم الأخرى، فإنه يمكن دراسة صيغها وتعابيرها وتحليل تركيبها، وقد حاولنا في هذا المقال البحث في سيرة التشكيل اللغوي عبر المعرفة اللغوية وغير اللغوية ومن خلال الإحاطة بالسلوك الإنساني، باعتباره المادة الخام التي يتم تحليلها لسانيا حسب نظريات متعددة، فقارينا في البداية ظاهرة التشكيل اللغوي، ووقفنا على أهم المراحل التي تسهم في هذا التشكيل، وكذا العوامل المؤثرة فيه، وختمنا البحث بسيرة هذا التشكيل من المعرفة اللغوية إلى المعرفة غير اللغوية، وقد تم ذلك وفق الخطبة الآتية:

ظاهرة التشكيل اللغوي.

مراحل التشكيل اللغوي والعوامل المؤثرة فيه.

من المعرفة اللغوية إلى المعرفة غير اللغوية.

الكلمات المفتاحية: التشكيل اللغوي؛ الظاهرة اللغوية؛ المعرفة اللغوية؛ سيرة التشكيل.

Abstract:

Language is considered as a tool of communication, knowledge, and a phenomenon that is subjected to experiments and scientific analysis as other sciences; therefore, it is possible to study its formulas and expressions, and analyse its structures. This research paper explores the process of linguistic morphology through linguistic and non-linguistic knowledge and by taking human behaviour into account since human is regarded as the raw material that is analysed linguistically according to multiple theories.

The research study approaches the linguistic morphology phenomenon, and covers the most important stages that contribute to this formation, as well as the factors affecting it. Finally, it studies the process of this formation from linguistic knowledge to non-linguistic knowledge. This paper covers the topic according to the following outline:

- 1- *The linguistic morphology phenomenon.*
- 2 - *The stages of linguistic formation and the factors affecting it.*

- 1- *From linguistic knowledge to non-linguistic knowledge.*

Key Words: *The linguistic phenomenon: linguistic morphology;
stages of linguistic.*

وقد أكد هؤلاء جميعاً على أهمية تشكّل اللغة والكلام في القدرة على الاتصال والتواافق، والنمو المعرفي اللغوّي وغير اللغوّي معاً، وهذا ما جعل مفهوم التشكّل اللغوّي مفهوماً واسعاً يتطلّب تظافر كل الجوانب الصوتية، والتراكيبية والدلاليّة، والصرفية، وتضام كل هذه المعطيات اللغوّية مع نظرتها غير اللغوّية هو ما يسمّهم في تشكّل اللغة لدى الفرد، فالطفل يبدأ بتعلّم اللغة وتشكّلها منذ الأيام الأولى من طفولته، ولكن في واقع الأمر لا تتشّكل لديه بالصورة المألوفة، وإنما يستعد لتشكّلها، حيث يرتبط هذا التشكّل بالمجتمع والسلوك الإنساني، فالطفل في تلك المرحلة يحاول التواصل مع الآخرين خاصة الأم بشتى الوسائل.

إن تشكّل اللغة في مكان ما يعني تواجدها وتركيبيها وتبادلها والتفاهم بها، ويمثل ركيزة أساسية لاطفال مؤهل طبيعياً بملكته تمكّنه من ذلك في عامه الأول، وبشكل من التعرّف على الصوت اللغوّي للغة Phonèmes، كما يستطيع فهم العديد من الكلمات، وتراوح الكلمات التي يستطيع الطفل تشكّلها وإنتاجها خلال عامه الأول ما بين 5 إلى 10 كلمات، أما تشكّل التراكيب التحوّية لديه فيمكن ملاحظتها في الشهر الثامن عشر، حيث يمكن الطفل في حدود السنة الثالثة من تشكّل وإنتاج بعض الجمل التحوّية المفهومة، وفي حدود السنة السادسة نستطيع ملاحظة بعض المظاهر البراغيّية للغة التي تشكّلت لديه، وذلك من خلال انسجامه مع الجماعة داخل الأسرة وفي الشارع والمدرسة.

تنشّكل اللغة لدى الطفل مرحلة مرحلة كـ«سوف نرى ذلك في المhour المقبل»، ويبدأ هذا التشكّل بالأصوات منذ الصرخة الأولى لديه إلى مرحة اللغة الحقيقة، ويفقد الصوت مادة لا قيمة لها إلا إذا وظفت في الكلمة، وهنا قد يكتسب الصوت قيمة يضيفها عليه المتكلّم بما يوظفه فيه، وقد أشرنا في دراسة سابقة إلى أن الكلام يتألف من سلسلة من الأصوات، ويتشكل هذا النسبيّ، بداية بالأصوات، فالمقاطع، ثم الكلمات، ليتّهي إلى الملفوظات، فإذا كان الفونيم (phoneme) يمثل أصغر وحدة أساسية في الدراسة الصوتية الحديثة لأية لغة بشرية يعين بها معنى الكلمة، كما يفرق بين كلمة وأخرى ويعني صوت لغوي، مثل: /ب/ /ت/ /ث/ /ج/ إلخ، فإن القطع أشمل من الفونيم،⁽¹⁾ ولا يمكن الحديث عن الملفوظات دون الوقوف على الكلمات المكونة لها. ومن نافلة القول أنه لا توجد دلالة ثابتة لكل قطع؛ لأن دلالة المقطع تتشكل وفق تضارفه مع المقاطع الأخرى، وبذلك فإن الأصوات، والتشكل الصوتي يضفي على جوانب التشكّل

تقديم

تعتبر اللغة حوراً للدراسة العلمية إذ منها تتطلّب جل النظريات والدراسات، ودراسة اللغة نفسها باعتبارها ظاهرة لغوية يقول سامي أدهم تتطلّب ثلاث مستويات: الأول كونها ظاهرة خارجية موضوعية تخضع للدراسة العلمية كباقي الظواهر الفيزيائية الطبيعية، حيث تخضع للتجارب وللتحليل العلمي، ويمكن دراسة صيتها وتعاريفها وتحليل تراكيبيها وعلاقتها بعلم النفس والعلوم الأخرى، والثاني كونها أداة توصيل ومعرفة، وأخيراً كونها تكون الشعور الفردي ذاته، فالشعور يصبح عدماً بدون لغة رمزية، وهذه المستويات متشابكة لا يمكن فصل الواحد منها عن الآخر، وللغة ليست ظاهرة كباقي الظواهر تحس وتلميس وتوثر في الموسس فقط، أي كظاهرة حيادية تتظاهر بالاستقلال عن الإنسان وتنتهي للطبيعة، بل هي ظاهرة من نوع خاص وتأثيرها خاص.

لا شك أن البحث في ظاهرة التشكّل اللغوّي يبدو منطقياً جيداً لكن الدراسات التي تتوخى الإحاطة بالسلوك الإنساني، باعتباره المادة الخام التي يتم تحليلها لسانياً حسب نظريات متعددة، لهنا خيّة كل فرد تعرف مراحل عده منذ ولادته حتى وفاته، ونلاحظ ذلك في التغيرات والنمو المطرد في مختلف التواحي الجسمية والنفسية والاجتماعية، وتكون هذه المراحل وحدة واحدة، وتبعثر عملية النمو هذه من الداخل وليس من الخارج.

إن تشكّل اللغة وغوها يستند على مدى نضج الأجهزة الصوتية وتدريبها بحيث يعكس ذلك على سرعة الطفل المعرفية أو بطئها، كما أن التعرّف والفهم للعلاقة القائمة بين التشكّل اللغوّي والعامّات التي توثر فيه يتيح إمكانية التعرّف أكثر ما عرفه على هذا التشكّل تقوياً وضبطاً، بل إن التعرّف على هذه العامّات يجعلنا أمام معرفة الأسباب الكامنة وراء اختلاف التشكّل اللغوّي بين الأفراد بعضهم بعض أو بين جماعات مختلفة. من كل ما سبق أرتأينا في هذه الورقة البحثية مقايره التشكّل اللغوّي وسيروّره عبر المخاور الآتية:

1- ظاهرة التشكّل اللغوّي.

2- مراحل التشكّل اللغوّي والعامّات المؤثرة فيه.

3- من المعرفة اللغوّية إلى المعرفة غير اللغوّية.

1- ظاهرة التشكّل اللغوّي

يعد موضوع ظاهرة التشكّل اللغوّي من المواضيع الهمّة التي شغلت بالباحثين من علماء الطب وعلماء النفس وعلماء اللغة،

بطاولة التشكّل اللغوّي، والتي لابد للفرد أن يمر براحل للوصول إليها.

2- مراحل التشكّل اللغوّي

إن اللغة تعمد في عملية تشكّلها على مدى اكتمال الأجهزة الصوتية ووضاحتها وتدركها، بحيث يعكس ذلك على سرعة الطفل المعرفية أو بطئها، ويجب على اللغة كما قال فؤاد البهى السيد: "أن ترتكز على مستوى التوافق العقلي الحركي الحسي الذي تقوم عليه المهارة اللغوّية وخاصة في بدء تكوينها"⁽⁵⁾، ويمكن أن نشير إلى أهم هذه المراحل التي من خلالها يتم تشكّل اللغة كالتالي:

2-1 المرحلة الصرخية

لاشك أن الصراخ يعتبر المرحلة الأساسية والأولية التي يمر منها الطفل، وعبر هذه المرحلة تؤدي وظيفة اللغة في أبسط صورها، أي الاتصال بالآخرين وطلب العون منهم لإشباع الحاجات وهذا ما أكدته أنسى محمد أحمد قاسم في قوله: "يمكنا أن ندرك أن الصرخة قد تكون أشبه في البداية بفعل مععكس، المثير فيه هو اندفاع الهواء إلى الرئتين والاستجابة هي تلك الأصوات التي يصدرها الوليد، ثم يتتحول صرخ الطفل بعد مدة قصيرة من عملية لا إرادية إلى عملية إرادية هدفها التعبير عن حالة الطفل".⁽⁶⁾

ومن ثم فكثير من الأهمات بخبرهن يستطيعن التمييز بين صرخات أطفالهن المختلفة، وبالتالي إدراك معنى كل صرخة على حدة، مثلاً صرخة الجوع وصرخة الحوف إلى غير ذلك، ونجد في مصنف اللغة والطفل تحليلاً لهذه المرحلة إذ يقول صالح الشماع "يعبر الصراخ في أول الأمر عن عدم الارتياح في حين يكون الصمت دليلاً على حالة اللامبالاة، ولكن بعد حين يتميز الصراخ وتتفاصل صوره، أو بالأصح تبرز منه أصوات جديدة تمثل الارتياح في صورة فرقفات لطيفة، أما الصراخ البخت فيظل معبراً عن صور شتى من الانزعاج وعدم الارتياح".⁽⁷⁾

وما يمكن استنتاجه من هذا كله أن الصرخات تتضمن مجموعة من الأصوات يخرجها الطفل ويمكن أن تسمح له تدرجياً بأن يصوغ إلى نطقه، وتساهم نوعاً ما في تشكّل اللغة، وقد ذهب علي عبد الواحد وفي إلى أنه في هذه المرحلة لا يظهر من أنواع الأصوات إلا الأنواع الثلاثة الأولى الوجданية، والإرادية، وأصوات الإشارة السمعية، أما تعبيرات الطفل في هذه المرحلة فستنضم جميع أنواع التعبير لديه".⁽⁸⁾

2-2 مرحلة المناغاة

من المتفق عليه في الدراسات الأخيرة أن المناغاة تعني اللعب العشوائي الذي لا يهدف منه الطفل إلى الاتصال بالغير، كما

اللغوي بعض الترابط والانسجام. يقول محمد صالح الضالع: "لا يمكن بأي حال من الأحوال أن تكون للأصوات المفردة معانٍ بذاتها، ولكنها تكتسب تلك المعاني من وجودها في السياق الذي يصبغها بلونه، بالإضافة إلى لونها وطبعتها النطقية والسمعية".⁽²⁾ وعموماً فإن معظم اللسانين أكدوا أن الفرد يولد مزوداً بملكة لغوية، وقدرة فطرية تمكنه من تشكّل اللغة لديه، وهذه خاصية ينفرد بها الكائن البشري دون غيره من الكائنات الأخرى، وقد بين ذلك الدكتور الفاسي الفهري بقوله: "إذا قارنا حالة الإنسان بنتائج التجارب التي أجريت على الفردة، فإن الفرد يمكن أن يتكلّم 200 كلمة (قد تصل بعد عدة سنوات من التعلم إلى 400)، بينما يستطيع الطفل في طرف وحيز جداً أن يكتسب آلاف الكلمات".⁽³⁾ وهكذا فإن الفرد قادر على أن يشكل لغته ارتباطاً بعاداته النطقية ووفق مراحل معينة.

2- مراحل التشكّل اللغوّي والعوامل المؤثرة فيه

تفصح مختلف التغيرات الجسدية التي تظهر في حياة كل فرد عن وجود مراحل عده يمر منها منذ ولادته حتى وفاته، وتوكّد هذه العملية أن الفرد في حالة نمو ينبع من الداخل، يقول أحمد زكي صالح: "إن الإنسان كأي كائن حي آخر ينمو نمواً داخلياً كلّياً، وهذا النمو يحدث باستمرار في سن حياته المتتابعة، حتى يقف عند مرحلة معينة يأخذ عنها الإنسان تكوينه النهائي، ولذلك فإن عملية تقسيم هذه الفترة إلى مراحل معينة ليست سهلة، بل إنها مهمة عسيرة، ولذلك تتوقع أن يختلف علماء النفس في تقسيمهم فترة النمو إلى مراحل، وعما أن التقسيم غير خاضع لمقياس خارجي معين، فإننا لا نستطيع أن نقطع بأي تقسيم هو الأدق ولكن في مثل هذه الحالات يجب أن نتخد من محك المفعمة مقياساً وبالتالي يكون أنفع التقسيمات المختلفة التقسيم التالي...".⁽⁴⁾

❖ المرحلة الأولى: مرحلة ما قبل الميلاد

❖ المرحلة الثانية: سن المهد

❖ المرحلة الثالثة: الطفولة المبكرة

❖ المرحلة الرابعة: الطفولة الوسطى

❖ المرحلة الخامسة: الطفولة المتأخرة

❖ المرحلة السادسة: المراهقة

❖ المرحلة السابعة: الرشد

من خلال ما أشار إليه أحمد زكي يتضح أن الفرد يعرف نمواً عاماً عبر مراحل، ولكن هذا النمو يتبعه نمو لغوي أو ما يعرف

الإيماءات والقدرات اللفظية لأن كل منها تظهر في نفس الوقت عند النمو ويستخدمان معاني الاتصال⁽¹³⁾.

بعد جردن لأهم مراحل التشكيل اللغوي لدى الفرد، يتضح لنا أنها كلها مجتمعة تساهم في بناء وتشكيل اللغة لديه، كما أنه قد تتدخل بعض العوامل تؤثر في هذا التشكيل اللغوي نشير إليها في المخور الآتي.

2- العوامل المؤثرة في التشكيل اللغوي

إن التعرف والفهم للعلاقة القائمة بين التشكيل اللغوي والعوامل التي توفر فيه، يفيدها في معرفة الأسباب الكامنة وراء اختلاف التشكيل اللغوي بين الأفراد، ويساعدنا في التعرف على أهم الاضطرابات النفسية في النطق والكلام، ومن ثم يمكن تقسيم العوامل المؤثرة في التشكيل اللغوي إلى مجموعتين حسب ما ذكره أنسى محمد أحمد قاسم.

- عوامل ذاتية ذكر منها:

2-2 النضج وال عمر الزمني

يعتبر كل من النضج وال عمر الزمني من أبرز العوامل الذاتية التي يجب أن تكون متوفرة لدى الطفل، بحيث إن الطفل لا يستطيع تعلم الاستجابات اللغوية إلا بعد أن يصل من الكبر والنضج إلى حد كاف، يسمح له بتعلمهما يقول أنسى قاسم "النضج هو الذي يحدد معدل التقدم كما يزداد الحصول اللفظي للطفل كلما تقدم في السن، ويكون فهمه دقيقاً، وتتحدد معاني الكلمات في ذهنه، ويعود الارتباط بين العمر والنضج لدى الطفل إلى نضج الجهاز الكلائي والنضج العقلي"⁽¹⁴⁾، ويمكن تلخيص المؤشرات المستنيرة من العديد من الدراسات التي أثبتتها عدد من العلماء ذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر "سايلر" وادليل، على الشكل التالي:

- ازدياد عدد الكلمات التي يستخدمها الأطفال بازدياد العمر.
- بطء وضحلة التخزون اللفظي لدى الطفل في السنين الأولى والثانية.
- كلما ازداد عمر فو الطفل يزداد طول الجملة لديه.

2-2 الذكاء والتشكيل اللغوي

مما اختلفت تعاريفات الذكاء، فإن المتفق عليه بين علماء النفس و مختلف النظريات، أن مفهوم الذكاء يرتبط بطريقة أو بأخرى بالقدرة على حل المشكلات، والقدرة على التعامل مع الأشياء ببساطة، والملاحظ أن الأطفال الذين يجدون حل مشكلاتهم ويتناولون الأشياء ببساطة هم الذين لديهم قدرات لغوية عالية، وقد ورد في كتاب اللغة والتواصل لدى الطفل أن هناك قدرتان

يتضح في صور النطق فيما بعد يقول صالح الشماع: "المناغاة بما تستغرقه من وقت يتراوح بين بضعة شهور قليلة وبين عام أو أكثر من عام، وبما أنها توجد في جميع الحالات حتى لدى الصم والبكم والبلداء يمكن القول إنها مظهر مختلف الصراخ"⁽⁹⁾. ونؤكد كذلك من جهتنا أن المناغاة لا تخرج عن كونها مجموعة من الأصوات التي يخرجنها الطفل وهو في حالة ارتياح وشبع أو خوف وجوع، يرى علي عبد الواحد وفي في كتابه علم اللغة "أن هذه المرحلة تمتاز عن المرحلة الصراخية من الناحية الصوتية بظهور نوع جديد من الأصوات وهي أصوات التربينات النطقية أو اللعب اللفظي"⁽¹⁰⁾.

3-1-2 مرحلة التقليد

نجد الطفل في هذه المرحلة يحاول أن يقلد كل ما يسمعه وكل الحركات التي تدور حوله وخصوصاً من أبويه، ذلك بهدف الاتصال بهم، أو ليكي يصبح مثلهم، أو من أجل اللعب واللهو، يقول أنسى محمد أحمد قاسم في هذا الصدد "...والتقليد ذو أهمية بدليل كل طفل يتعلم اللغة التي يسمعها من المحظيين به، أي اللغة القوية له أو لغة الأم، هذا ولا تخفي أهمية التقليد لكل جوانب سلوك الطفل المختلفة"⁽¹¹⁾، إن التقليد اللغوي، أو كما يسميه البعض بالمحاكاة اللغوية، له دور كبير في كشف قدرات الأطفال ومدى استعدادهم واستجابتهم للمحيط الذي يعيشون فيه، لأنه في هذه المرحلة يستجيب الطفل للأصوات البشرية المحيطة به فيما بين الشهر الثاني والشهر الثامن من بدء ميلاده، فيعبر عن سروره أو رضاه، ثم يتطور به الأمر فيقلد الأصوات التي يسمعها؛ مما يضطره إلى إجاده الاستماع، والإصغاء، والانتباه إلى كل صوت يسمعه، ويدهب علي عبد الواحد وفي إلى أن "هذه المرحلة تبدأ في السنة الأولى عند العاديين من الأطفال من الناحية اللغوية، وقد لا تبدأ لديهم إلا في أواخر الثانية أو الثالثة، وتتأخر تبعاً لذلك مواعيد انتباهم، وعند بعض الحالات الشاذة لا تبدأ إلا في سن متأخرة جداً"⁽¹²⁾، نستنتج من هذا أن التقليد هو المرحلة الخامسة التي تميز الأطفال العاديين عن غيرهم، وبالتالي فتشكل اللغة يعرف سيرورته انطلاقاً من هذه المرحلة.

4- مرحلة الإيماءات

لعل للتقليد دور أساسي في تكرار الطفل لبعض الكلمات التي يسمعها وبالتالي يبدأ الأطفال في استخدام الإيماءات والإشارات التي تركي عملية النطق، وما نلاحظه عملياً أن الإيماءات تكثر خاصة عند الأطفال الذين لديهم عجز في تقليد اللغة والتتكلم بها ويرى إكريد ولو جودين (1988) أن هناك علاقة قوية بين نمو

الطفل للدخول في المرحلة اللغوية، وهي لديه الاستعداد ليصل إلى المرحلة النهائية، وهي مرحلة اللغة الحقيقة، ورغم هذا كله فكثيراً ما يتعرض الفرد لبعض الاضطرابات في النطق والكلام ترجع إلى مجموعة من الأسباب، وينتج عنها فروقاً فردية في اللغة، ونشير إلى البعض منها كالتالي:

- اضطرابات النطق والكلام

نعلم جميعاً أن توزيع أية سمة لدى بني البشر لا يتم بمعدل واحد، بل بدرجات متفاوتة، فبعض الأفراد يملكون درجة عالية عن غيرهم في قدرة ما، آخرون لهم معدل أقل، واللغة لا تقل شأنها عن أية قدرة لدى الأفراد بحيث تعتبر ظاهرة معقدة تستدعي عمل كثير من الأعضاء والعوامل، ومن ثم نجد هناك من لديه تأثيراً أو اضطراباً في مظاهرها. يقول أحمد فاسم "فالغالبية العظمى من الأفراد يكتسبون الكلام واللغة دون أية صعوبات، غير أنه قد توجد بعض المشكلات سواء أثناء فترة الاكتساب أو في وقت لاحق بعد الاكتساب أو في وقت لاحق بعد اكتساب اللغة والكلام بشكل طبيعي"¹⁷ وتعود معظم هذه الاضطرابات إلى أسباب عضوية واجتماعية ونفسية مع العلم أن العوامل النفسية هي الأهم في جزء كبير من عوائق الكلام.

- الأسباب الضوضوية

تم عملية الكلام عبر مجموعة من الأعضاء تقتد من الأحشاء حتى الأنف والأذنين يقول صالح الشياع "فلا يُستبعد إذن أن يكون تلف أي عضو من هذه الأعضاء المنتشرة بين هذين الطرفين المتبعدين سبباً في الإخلال بعملية الكلام بشكل أو بأخر كما أن أي خلل عضوي أو وظيفي في الأعصاب يمنع التأثر الحركي، وإصابات المخ توخر عملية ارتقاء الكلام".¹⁸

- الأسباب الاجتماعية والنفسية

إن الأسباب الاجتماعية مشتركة مع الأسباب النفسية إن لم نقل متكاملة فيما بينها، فمثلاً ما يرور في ذهن الطفل ما هو إلا نتاج لما لاحظه أو سمعه في بيئته ومحیطه، مع العلم أن للأبوين دور كبير في مساعدة أبنائهم على تجاوز كل الاضطرابات النطقية عدا المتعلقة بالأعضاء، فلو نشأ الطفل في بيئه راقية ثقافياً واقتصادياً وتلقى معاملة وترية جيدة من أبويه، فإن العيوب ستقل في نطقه وكلامه، عكس الأطفال الذين عاشوا في قلق وتوتر نتيجة شعورهم بالخشية والحرمان، فيكون نطقهم معرضاً لمجموعة من العيوب والاضطرابات.

تحتchan باللغة، إحداثها الفهم اللغوي، والثانية هي الطلاقة الكلامية.

ومن ثم نستنتج أن هناك علاقة بين اللغة والذكاء، فالأطفال المتفوقون عقلياً يبدؤون الكلام قبل غيرهم، كما أن الأشخاص المعتوهين الذين يكشفون على أدنى مستوى عقلي على اختبارات الذكاء، لا يتمكنون على الإطلاق من الكلام.

2-2-3 الصحة العامة

إن الحالة الصحية للطفل لها دور كبير في التأثير على عمليات نموه المختلفة، بحيث كلما كان الطفل سليماً من الناحية الجسمية كان أكثر نشاطاً، ومن ثم يكون أكثر قدرة على تشكيل اللغة وأكتسابها يقول أحمد فاسم: "... كلما كان الطفل يعاني من تأخير في النمو الحركي إلا وتنج عنه قلة اللعب بالأصوات في المرحلة الخاصة به... وبالتالي هناك علاقة إيجابية كبيرة بين نشاط الطفل والمتو الكلامي".¹⁹

- عوامل بيئية ذكر منها:

2-2-4 دور القائين على رعاية الطفل في تشكيل اللغة المبكرة إن اللغة لا تنمو في فراغ معزل عن العالم الخارجي، فالطفل يواجه عملية الاكتساب بحافر بيولوجي قوي لبني اللغة، كما أن بزوغ اللغة يرتبط تماماً بالمتو المعرفي، بحيث إن الطفل لن يكتسب اللغة إذا لم ينعرض لمآذج لغوية في حين أن السماع البسيط غير كاف لاكتساب اللغة، فلابد للطفل أن يحيط مع القائين على رعايته بما يسهل عليه اكتساب الحصيلة اللغوية والتشكيل اللغوي كل، وحسب ما ورد في كتاب اللغة والطفل "فإن القائين على الطفل يقumen بأكثر من توسيع تلفظاته، وذلك لأنهم يوفرون له معلومات متعلقة بالمعنى أيضاً".²⁰

2-2-5 المحيط والرعاية الأسرية

يمكن إجمال هذه النقطة بالذات في أن معظم الباحثين يذهبون إلى القول بأنه "لكي ينمو الكلام ويتطور، فلا بد أن يتلقى الطفل إيصال فيزيقي وافعالي يتسم بالانسجام والحيوية".

من هنا فمعظم الأسباب التي تكون وراء تعلم الأطفال اللغة هي اجتماعية في الأساس، ولا يأس أن ذكر بعض النقط التي تدرج ضمن المحيط الذي نشأ فيه الطفل، وداخل الأسرة التي تربى فيها:

- مستوى الأسرة التعليمي والاجتماعي، مشاهدته التلفزيون.

- عدد أطفال الأسرة والترتيب الميلادي للطفل.

- تعدد لغات مجتمعه بالإضافة إلى التحاقه بالروض أم لا.
- انطلاقاً من كل ما سبق ذكره من مراحل التشكيل اللغوي والعوامل المؤثرة فيه لدى الفرد، يمكن القول أن كل ذلك يهي

الكلمة، ما دامت ترتبط بالكشف عن واقع ذهني يمكن تحت السلوك الفعلي⁽²²⁾.

يرى شومسكي أن اللغة نظام مستقل لكون القدرة اللغوية الموجودة في ذهن المتكلم تشكل مكونا من مكونات الدماغ المستقلة عن المكونات الأخرى غير اللغوية التي تحكم في الإدراك والذكر والمعرفة، وله بيته الميرية وقوانينه الخاصة التي تهدف النظرية اللغوية إلى الكشف عنها، فالدماغ البشري يشبه الجسم البشري الذي يتكون من مجموعة من الأجهزة تعمل وفق ظائفها الخاصة، ووظائفها المنوطة بها في تناغم مع بعضها البعض⁽²³⁾.

تعمل النظرية اللغوية المعرفية عند شومسكي على اكتشاف المبادئ العامة التي تشكل بنية النظام اللغوي الإدراكي الموجود في الدماغ، وهذه المبادئ كما يرى شومسكي لا يمكن تعميمها، يقول: "ويمكننا حينئذ أن نسأل عما إذا كان من الممكن تعميم هذه المبادئ على حالات أخرى، أو أن نسأل عما إذا كان يمكن لمدخل ما يتحقق قدرا من النجاح التفسيري في حالة اللغة الإنسانية أن يهي على الأقل بالغرض ذاته، بوصفه غوذجاً موحياً بالنسبة لصور من البحث شبيهة في الحالات الأخرى، ولكن اعتقادي الخاص أن المبادئ لا يمكن تعميمها، أي أنها في نواح حاسمة خاصة بملكة اللغة، وإن كان من الممكن أن يكون المدخل موحياً في الحقيقة بالنسبة للأشياء الأخرى"⁽²⁴⁾.

وبذلك فتشومسكي يرى أن النظرية اللغوية تحتاج إلى نوع من الأمثلة وإسقاط العوامل غير اللغوية من عملية الوصف والتحليل للوصول إلى تلك المبادئ المضمنة في الدماغ البشري، وتشكل في مجموعة القدرة اللغوية لفرد، فاللغة – في الواقع الاستعمال- غير تقية بمعنى أنها تتداخل مع عناصر من قدرات أخرى موجودة في الدماغ، فالقدرة اللغوية 'Linguistic Competence'، في واقع الاستعمال تتفاعل مع نوعين آخرين: "القدرة البراغماتية" 'Pragmatic Competence' التي تمثل معرفة الشروط الخاصة باستعمال التراكيب بحسب الغايات المختلفة، والقدرة التصورية (Competence Conceptual) التي تتضمن المعرفة الإنسانية بشكلها الواسع والمعتقدات التي يحملها الفرد عن الكون والعالم⁽²⁵⁾.

وخلال ما سبق هناك اتجاه آخر لا يقبل أصحابه القول باستقلالية النظام اللغوي، لأنهم يرون أن لا انفصال بين المعرفة اللغوية والتفكير بشكل عام⁽²⁶⁾، وعليه فهم يعارضون ما ذهب إليه شومسكي وأتباعه من أن تطور اللغة عند الطفل يأتي كلياً من نموذج نحوي متصل في الدماغ يُبني بالكامل بتعلیمات خاصة به⁽²⁷⁾.

3 - من المعرفة اللغوية إلى المعرفة غير اللغوية

ما هو معروف أن كل كائن حي يتمتع بنوع من المعرفة، وهذه المعرفة يمكن تصنيفها بطرق مختلفة، ومن هذه الطرق فصل المعرفة اللغوية عن المعرفة غير اللغوية حيث إن معظم النظريات اللغوية الحديثة اختلفت بعضها عن بعض في تصورها للغة، باختلاف أهدافها ومنطقتها النظرية والمنهجية، وهذا ما يظهر لنا من خلال إلقاء نظرة عن تاريخ علم اللغة الحديث منذ سويسري حتى الآن، حيث خلقت فكرة استقلالية النظام اللغوي أو "المعرفة اللغوية" نقاشاً واختلافاً في الرؤية عند كثير من العلماء والباحثين في الدراسات اللغوية، وهو أمر منشق أساساً من التصور العام الذي تقدمه مختلف هذه النظريات عن اللغة أو المعرفة اللغوية بشكل عام.

يعتبر سويسري رائد الدراسات البنوية، وأول من أكد على استقلالية النظام اللغوي من خلال فكرته الشهيرة اللغة يجب أن تدرس في ذاتها ومن أجل ذاتها، وكذلك عندما قدم اللغة بأنها نظام قائم له قوانينه الخاصة، وبنيته الذاتية التي يسعى علم اللغة إلى وصفها، وبذلك فقيمة المستويات اللغوية (الصوتية، والصرفية، والتركيبة، والدلالية) تكتسب من خلال علاقتها بباقي المستويات في النظام اللغوي، يقول في هذا الصدد الدكتور حنون مبارك إن سويسري "يجرب اللغة من واقعيتها وماديّتها، ويجرد اللغة من الذوات المتكلمة وشروط استعمالها"⁽¹⁹⁾، وتعزز ما ذهب إليه الدكتور حنون مبارك بقول دسويسري "يجب أن نحصر- اهتماناً في ميدان اللغة فقط وأن نتخذها قاعدة للحكم على جميع مظاهر الكلام الآخر"⁽²⁰⁾.

تماشياً مع ما سبق فإن الدراسات البنوية ركزت على كشف القوانين التي تحكم النظام اللغوي، وهي قوانين داخلية ذاتية تقضي أي مؤثر خارجي غير لغوي، ولاشك أن بلومفورد ومن تبعه من اللغويين من أبرز من حاول التمسك بهذا المبدأ، حتى إنه كان يرى أن دراسة المعنى هي أضعف نقطة في الدراسات اللغوية، لأنَّه العنصر الذي لا يمكن وصفه ضمن نظام مغلق محكم معتمداً مبادئ النظرية السلوكية في علم النفس التي كان يتبناها⁽²¹⁾.

وقد ساد القول باستقلالية النظام اللغوي في النظرية التوليدية التحويلية حيث أصبح هدف النظرية اللغوية هو وصف القدرة اللغوية الداخلية التي تمكن الفرد من فهم وإنتاج ما لا يعد من الجمل الصحيحة التي لم يسمعها من قبل، هذه القدرة اللغوية موجودة في الدماغ البشري، وعليه فإن الدكتور محمد غاليم ذهب إلى القول بأن "النظرية اللغوية نظرية ذهنية بالمعنى التقني لهذه

4. أحد زكي صالح، علم النفس التربوي، ص 64
 5. فؤاد البهى السيد، الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيوخوخة، ص 197.
 6. أنسى محمد أحد قاسم، اللغة والتواصل لدى الطفل ص 111.
 7. صالح الشماع، اللغة والطفل، ص 55.
 8. علي عبد الواحد وافي، علم اللغة، ص 81-80.
 9. صالح الشماع، اللغة والطفل، ص 91.
 10. نفسه ص 67.
 11. أنسى محمد أحد قاسم، اللغة والتواصل لدى الطفل، ص 123.
 12. علي عبد الواحد وافي، علم اللغة، ص 128.
 13. فللا عن أنسى محمد أحد قاسم، اللغة والتواصل لدى الطفل، ص 130.
 14. نفسه، ص 156.
 15. نفسه، ص 136.
 16. حلمي خليل، اللغة والطفل دراسة في ضوء علم اللغة النفسي، ص 56
 17. أنسى محمد أحد قاسم، اللغة والتواصل لدى الطفل ص 197.
 18. صالح الشماع، اللغة والطفل، ص 157.
 19. حنون مبارك ، مدخل للسانيات سوسير، ص 28.
 20. فردان دي سوسير ، دروس في الألسنية العام، ترجمة: صالح القرمادي، ومحمد الشاوش، ومحمد عجيبة، ص 29.
 21. انظر: Leonard Bloomfield, *Language*, P139-157.
 22. محمد غاليم، تأصيل البحث الدلالي العربي، ص 61.
 23. John R. Taylor, *Linguistics Categorization* : (بتصرف) Prototypes in Linguistic Theory
 24. نوم تشومسكي، المعرفة اللغوية طبيعتها وأصولها واستخدامها، ترجمة وتعليق: د.محمد فتحي، ص 44-45.
 25. John R. Taylor *Linguistics Categorization* P17
 26. (بتصرف) John I. Saeed, *Semantics*, P 299.
 27. Mark Turner, *The Literary Mind* ,(Oxford, Oxford University Press, 1996), p 14
 28. محمد غاليم، تأصيل البحث الدلالي العربي، ص 66.
 29. Ray Jackendoff, *Semantics and Cognition*, p. 16-22.
 30. انظر في هنا: ابن رشيق، العمدة، ج 1، ص 239.
- لامحة المصادر والمراجع**
- ابن رشيق، العمدة، ج 1.
 - أحد زكي صالح، علم النفس التربوي، ط 7 مكتبة الهضبة المصرية، 1961.
 - أنسى محمد أحد قاسم، اللغة والتواصل لدى الطفل، مركز الإسكندرية للكتاب، 2002.
 - حلمي خليل، اللغة والطفل دراسة في ضوء علم اللغة النفسي، دار الهضة العربية.

يرى هؤلاء أن المعرفة اللغوية لا تفصل عن الإدراك العقلي الذي لا يميز بين المعرفة اللغوية والمعرفة غير اللغوية، والذي له تأثير كبير بيئته ومحيط الإنسان وتجاريه اليومية المختلفة، فالعمليات العقلية التي تحكم في التفكير الإنساني، وفي تكوين المعرفة بشكل عام هي نفسها التي تحكم في المعرفة اللغوية، وفي تشكيل البنية اللغوية العامة بمستوياتها المختلفة، يقول الدكتور محمد غاليم "هناك مستوى واحد تعالج فيه المعرفة اللغوية والمعرفة الأخرى الحركة والبصرية والسمعية غير اللغوية، وللوصول إلى مجموعة من المعلومات لا ينبغي التمييز داخلها بين ما هو لغوي وما هو غير لغوي"⁽²⁸⁾ وهو المستوى الذي يطلق عليه مستوى البنية التصورية conceptual structure⁽²⁹⁾.

خلاصة

نخلص من خلال التعرج الذي قمنا به للمعرفة اللغوية وغير اللغوية إلى أن اللغة ليست مستقلة أو مغلقة على ذاتها، ولا يمكن وصف نظامها الداخلي وصوغ قواعده وقوانينه بمعزل عن البنية المعرفية، التي توسيس لمبادئ عامة في الخبرة البشرية تؤثر مباشرة في بنية المبادئ اللغوية المختلفة، كما تستلزم المعرفة ذاتها وسيطاً تجري فيه وتتكون، وليس ذلك الوسيط إلا اللغة، يقول ابن رشيق في العمدة إن "كل معرفة للعالم تكون اللغة وسيطاً لها"⁽³⁰⁾، وهذه الوساطة اللغوية التي يجري عبرها الفعل المعرفي ليست محايدة بل هي فاعلة تكمن في قدرتها على توجيهه أسلوب الفعل المعرفي.

ومن هنا، فلغة شروطها المعرفية الخاصة بها لأجل تشكيل صورة العالم أو لأجل نزاجته وإبراره من خلال زاويتها، على أن تلك الشروط تبدأ بلغة التداول اليومي، وتنتهي بالنصوص الأكبر والأكثر تأثيراً في خارطة تلك اللغة، ومن ثم، صارت اللغة عاملًا محضًا من عوامل نمو الشخصية الفردية، وتشكلها المعرفى عبر مراحل عمرية تساهم كلها في نضح التشكيل اللغوي لدى الفرد وأكملائه، بالرغم من العراقيل والاضطرابات التي تعترض سبيله، ونؤكد في الأخير على أن هذه السيرة التشكيلية يمر منها التشكيل اللغوي فهي سيرة جزءها الأول بنية الهندسة الداخلية للدماغ البشري، ويرتبط جزءها الثاني بالعوامل الخارجية السوسيولوجية والسيكولوجية وغيرها، ويعمل التفاعل بين هذه المسارات الداخلية والخارجية على امتلاك ناصية اللغة وتشكيلها.

هوامش البحث

1. زين العابدين سليمان، تنغم الجملة في اللغة العربية دراسة أكستيكية، ص 45.
2. محمد صالح الصالح، الأسلوبية الصوتية، ص 30.
3. القامي الهربي، إنشاء قاعدة معجمية عربية مولدة، ص: 4.

- محمد صالح الصالح، الأسلوبية الصوتية، القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر، ط 1 2002.
- محمد غاليم، تأصيل البحث الدلالي العربي، رسالة دكتواره، (جامعة المحسن الثاني الحمدية، شعبة اللغة العربية وآدابها - لسانيات، 1997).
- نوام تشومسكي، المعرفة اللغوية طبعتها وأصولها واستخدامها، ترجمة وتعليق وتقديم محمد فتحي، ط 1 دار الفكر العربي، 1999.
- John R. Taylor, Linguistics Categorization: Prototypes in Linguistic Theory, Oxford, Oxford University Press, 1995
- Leonard Bloomfield1, Language Winston Holt, Rinehart, New york, 1963
- Mark Turner, The Literary Mind, Oxford, Oxford University Press, 1996.
- Ray Jackendoff, Semantics and Cognition, The MIT Press, Cambridge, Mass. 1985 .

- حنون مبارك، مدخل للسانيات سوسير، ط 1، الناشر البيضاء دار توپقال للنشر، 1987.
- زين العابدين سليمان، تنغم الجملة في اللغة العربية دراسة أكستيكية، ط 1، عالم الكتب الحديثالأردن، 2017.
- صالح الشياع، اللغة والطفل، دار المعارف بصر، 1955.
- صبري إبراهيم السيد، تشومسكي فكرة اللغوي وآراء التقاض فيه، دار المعرفة الجامعية، 1989.
- علي عبد الواحد وافي، علم اللغة، ط 7 دار نهضة مصر للطبع والنشر الفجالة القاهرة.
- الفاسي الفهري، إنشاء قاعدة معجمية عربية مولدة، مقال منشور في كتاب المعجم العربي المولد معهد الدراسات والأبحاث للتعريب الرباط، 2002.
- فردبيان دي سوسير، دروس في الألسنية العامة، ترجمة: صالح القرمادي، ومحمد الشاوش، ومحمد عجينة، الناشر العربية للكتاب، طرابلس ليبيا 1985.
- فؤاد الهبي السيد، الأسس النفسية للفو من الطفولة إلى الشيخوخة، ط 2 دار الفكر العربي، 1968.