

قراءة في مسار الجهاد السياسي لجمعية العلماء المسلمين
الجزائريين
(من خلال تجربة رئيسها الإمام ابن باديس في المؤتمر الإسلامي
(1936)

د. محمد بن سميينة

جامعة الجزائر

تحاول هذه الدراسة أن تنظر في بعض الصفحات من سجل مسار الجهاد السياسي لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين ، رائدة الحركة الوطنية الحضارية ، وذلك من خلال تحرية الإمام عبد الحميد بن باديس (1940/1889) مؤسس هذه الحركة ، في المؤتمر الإسلامي المنعقد 1936 في الجزائر العاصمة ، ونلاحظ أن إسهامات الإمام في العمل السيلسي قد شملت هذا الميدان بجانبه النظري والعملية ، ويمكن أن يتمركز النقاش لإجلاء ذلك في هذه المحاور :

1- في الحقل النظري :

أولا : المدخل

ثانيا : البعد السياسي في المشروع الباديسي

ثالثا : مفهوم ومنهج

رابعا : اختيار وتعليل

2- في الحقل العملي :

خامسا : معالم من مسار الجهاد السياسي للإمام ابن باديس

سادسا : تجربة الإمام ابن باديس في المؤتمر الإسلامي

سابعا : نضج وتطور

ثامنا : الخاتمة

1- في الحقل النظري :

أولاً: المدخل: كانت الجزائر في العصر الحديث من أسبق شقيقاتها في للعالم العربي الإسلامي لابتلاءها باحتلال الأوروبي ، 1830 وذلك على أيدي الغزاة الفرنسيين دعاء (الحرية والمساواة والأخوة) هؤلاء الذين خرجوا من ديارهم متطوعين من أجل نصره الحقوق الإنسانية ونشر الحضارة والمدنية بين المستضعفين - كما يزعمون - وذلك عن طريق احتلال بلاد هؤلاء المستضعفين ونهب خيرات أراضيهم والقضاء على مقومات شخصيتهم!

وقد كانت الجزائر من بين هذه البلدان التي أخذت بحظ ولفر من هذه (الجهود الإنسانية المشهودة والمحمودة!) على أيدي الغزاة الفرنسيين الذين استهدفوا من خلال هذه الهجمة الصليبية التغريبية القضاء على كيان الشعب الجزائري : أرضاً وعمراً ، مقومات وقيماً ، ثقافة وحضارة .

إلا أن الشعب الجزائري لم يرضخ لهذه الهجمة وهذا للعدوان ، وإنما قلما يتحداهما بإيمان وشجاعة ، وكان ذلك على امتدادا جبهات عديدة :

1 - المقاومة المسلحة من ثورة الأمير عبد القادر 1830 إلى كبرى للثورات الجزائرية ، ثورة نوفمبر 1954 .

2- الصراع الفكري من مبادرات الإصلاح الديني على أيدي الشيخ صالح بن مهنا (1854 / 1910) في أواخر القرن التاسع عشر . ومن عاصره وبعاء من بعدهم شيوخ مطلع للقرن العشرين ، إلى الحركة الإصلاحية الحضارية للإمام ابن باديس في العشرينيات من القرن الماضي .

3 - الجهاد السيلسي من جهود الأمير خلد (1875 / 1936) في أعقاب الحرب العالمية الأولى ، إلى جهاد جبهة التحرير الوطني لابتداء من نوفمبر 1954. أن يميز الباحث في هذه المقاومة السياسية تيارات ثلاثة :

1 - التيار الوطني الحضاري (الانطلاق من الاستقلال الشخصي كمقدمة للنضال من أجل الاستقلال السيلسي) الحركة الإصلاحية الحضارية في العشرينيات من القرن الماضي واستمرارية نشاطها في مشروع جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ابتداء من عام 1931.

2 - التيار الوطني السيلسي (الاعتماد على النضال السيلسي من أجل الاستقلال الوطني) حزب النجم 1926 ثم حزب الشعب الجزائري 1937 ثم حركة انتصار الحريات الديمقراطية في الأربعينات .

3 - التيار الوطني الاندماجي (المطلبة بالمساواة) جملة النخبة ملين الكهنيلين باديس، وهو يقود الحركة الوطنية الحضارية، ميزاوج في مشروعه النهضوي بين الدين والعلم، بين التربية والأخلاق، بين الاجتماع والسياسة، وكان البعد السيلسي بذلك معلما بارزا في هذا المشروع، وذلك على أكثر من صعيد، وفي غيرهما جبهة من جبهات الصراع للدائرين أهل الحق الذائدين عن حقهم، وبين أهل الباطل المعتدين على غيرهم، فماذا عن ذلك ثانيا: البعد السياسي في المشروع الباديسي: يحسن قبل الاسترسال في معالجة هذا الجانب من نشاطات الإمام ابن باديس أن نتساءل عن الصلة بين ما نهض به من جهاد على امتداد وجوه الحياة العامة، وبين العمل السياسي؟ فهل يمكن اعتبار الإمام بذلك أحد رجال السياسة؟ وكيف كانت استراتيجيته في معالجة قضاياها؟

يمكن القول أن السلسلة كلنت حاضر قفي مشروع ابن باديس منذ دخوله معترك الحياة الاجتماعية في مطلع شبابه في بداية العشرينيات ، بيد أنه لم يكن متفرغا لها بكليته ولم يركز عليها كفضل جهده ولم تكن هاجسه الأول ، لا لأنه لم يكن بجبلته رجل سلسلة خبير ليدرو بها ودهاليتها وإنما كان أحد العلماء ، و هؤلاء كما يرى أحد الدارسين⁽¹⁾ أبعد الناس عن السلسلة ، و لا لأنه كان لا يقدر خطرها في حياة الناس ، لم يكن هذا ولا ذاك أحد للدوافع التي دفعته إلى إتخاذ هذا الموقف ، وإنما سلك ذلك المسلك عن تبصرة وحكمة حفاظا على حركته و إدراكا منه - فيما أحسب - لأنجع السبل التي تمكنه من الوصول إلى ما يرمي إليه من مقاصد .

فقد كان سليل بيت ملك و سلطان ، ففي القديم كان أحداده ملوكا و سلسلة لعل من أشهرهم (المعز بن باديس) مؤسس الدولة الصنهاجية (ت : 984 / 373) ، وفي العصر الحديث كان أبوه عضوا في المجالس المختلفة⁽²⁾ ، كما كان عمه (أحميدة بن باديس) كذلك⁽³⁾ ، و يستبعد أن يتربى رجل في هذا المحيط و يكون حظ أصوله من السلسلة ما رأينا و لا في عروقه شيء من الميراث السيلسي قل أو كثر ، كما كان من نحو آخر بعض خصال الإنسان للزعيم في قومه بملتوفرت لشخصيته من قيم الإخلاص و الحكمة و الشجاعة و الحزم ، فإن للتاريخ يؤكد أن الاستدماز بالرغم من مختلف ما ساط على حركته من أساليب الإههاب و صنوف الاضطهاد ، فإنه لم يستطع أن يلين قناته أو يثنيه عن مواصلة سيره فيما عزم على النهوض به ، و قد زادت الفكرة الإسلامية هذا الميراث السيلسي حكمة و

رحلة ، كما زلخته نضجا وترشيدا أحداث الصراع للدائرين لفته وبين المحتلين ، و وحودم في موقع الصدارة منه يذود عن الأمة قيما و مقومات و حقوقا ، ولكن لم يكن يولي العمل السيلسي بمفهومه الحزبي الضيق عنلية كبيرة (4) لاعتقاده أن ما تعانیه الأمة من علل وأدواء لا تقوى السياسة وحدها على معالحته ، ولم تكن بعبارة أدق من الوصفات الدقيقة لقله ، وأن المنهج يينهض بالأمة روحيا وعقليا وسلوكيا لأحدى عليها من غيره وأن حاجتها إلى ذلك لمداداة جراحاتها أكثر من حاجاتها إلى سواه ، وإن لئلية خطوة يخطوها الكاتب في عملية إعادة بنائها يحسن أن يسبقها التركيز على تصحيح الاعتقاد وتحرير العقل وتنوير الفكر وتقويم السلوك ، كما كان الإمام قد وعى تجرئة الأمير خللد وتأثر بما انتهت إليه فرغب لذلك بعدم التظاهر بالاشتغال بالسيلسة وذهب — تقية — إلى حد إعلانه عن اجتناب حركته الدينية التهذيبية عن العمل بالسياسة (5) وهو بالحلحة على هذا الجانب لا يعني أن الإسلام ليس من اهتماماته ذلك ، أو أن السياسة ليست من الشريعة الإسلامية في شيء ، كما ذهب إلى ذلك أو إلى شيء منه الشيخ (علي عبد الرزاق) في كتابه (الإسلام وأصول الحكم) وإنما كان قد فعل ذلك حتى يعمل على إبعاد السلطة عن شؤون الإسلام فيضمن بذلك المحافظة على أبرز عنصر من عناصر الجزائيتة من نحو ، كما يعكس من نحو آخر حرصه على حملية حركته وهي في عهدها ، مما قد تتعرض إليه من جراء ذلك من مخاطر .

وما كان ذلك في النهاية إلا أسلوبا بارعا في التعامل مع المحتلين من زعيم مجرب حكيم (6) ، ولذلك كان يشير إلى أنه لا يريد أن يدخل المحال

السيلسي ، بلسم الجمعية كما كان يعمد إلى توقيع بعض الأعمال للتي يظهر شيء من المواجهة و الشدة باسمه الخاص حفاظا على الحركة (7) .
و قد أدت به هذه العوامل للاعتقاد بأن المبادرة بالعمل السياسي قبل أن ينضج عود الحركة وتنجح في تبليغ دعوتها إلى ضمير الشعب فيستيقظ من سباته ويشرع في تحسين ولقعه ويلمس طريفه نحو العلم و العمل و التحرر من الجمود و التقليد ، إن المبادرة بالسياسة دون تحقيق هذه الخطوات قد ييؤء بالحركة إلى الإجهاض ، ذلك لأن العمل السياسي و الأمة تغط في سبات عميق ، و تسبح في بحر لحي من الأوهام وللبدع لا ييؤتي ثماره ولا تؤمن عولقه إذلم يسبقه ويواكبه جهل بارز في حقل العمل للدعوي الفكري و إن هذه للقراءة الداعية للولقع للوطني والملابسات للتي تكتنف جوانب الصراع فيه وتتحكم في سير الأحداث به يومئذ ، إن هذه القراءة جعلت ابن باديس لا يتفرغ للسياسة بكليته ولم يعتزلها نهائيا في نشاطاته ومواقفه المختلفة ولنملاكان يزاوج بينهما وبين منهجه الإصلاحية مراعي لفي ذلك الظروف والملابسات والأجول عن مفهوم ابن باديس للسياسة ؟ فهل كان يفهمها بمنطق الماديين النفعيين أن الغاية تبرر الوسيلة ؟ أم كان يفهمها على نحو مغاير ؟ و هل كلنت عنده كما هي عند بعض السيلسيين المحترفين ، ركضا وراء المصالح الخاصة ومصدر لثرا للارتزاق أم كان يفهمها سعيا وجهادا لخلمة المصلحة العليا للأمة ، في نطاق ما تسمح به الأخلاق الإسلامية و المبادئ الإسلامية **فهم ومنهج** : لقد كان يفهم السيلسة كملت نص عليها مصادر الشريعة الإسلامية مستمدة من القاعدة الأصولية: الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر } كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر

وتؤمنون بالله} (8) و في الحديث الشريف قوله (صلى الله عليه وسلم) : « من رأى منكم منكراً فليغيره بيده فإن لم يستطع فبلسانه ، فإن لم يستطع فبقلبه ، وذلك أضعف الإيمان » رواه أحمد و مسلم (9) ويقال في اللغة : « سست الرعية سياسة : أمرتها ونهيتها » (10) .

ويرى ابن خلدون أن « السلسلة المدنية هي تدبير المنزل أو المدينة لما يحب بمقتضى الأخلاق والحكمة ليحمل الجمهور على منهاج يكون فيه حفظ النوع وبنائه » (11) .

إن ابن باديس يستمد مفهومه للسياسة من هذه الأصول ، فهو لا يفهمها في حدود تلك الأطر الحزبية الضيقة التي يقتصر فيها أصحابها على القشور دون اللباب ، و يتهاكون من دونها على الكرسي و الألقاب ، وإنما ينظر إليهم من معناها الحقيقي بصفتها حلمة الأمة بصدق و إخلاص في جميع مناحي حياتها ، و متدبير شؤونها الدينية و الدنيوية : إحياء لمقوماتها ، و تمسكاً بقيمتها ، و ذوداً عن حقوقها و نشرها للعلم و الفضائل بين أبنائها ، و حثاً لبيهاهم على الإقبال على الحياة و الأخذ بأسباب العزة و التقدم فيها .

وهذا لما يلمع إليه أو إلى بعضه الكلب في معرض حديثه عن مبدأ حركته في العمل السيلسي « مبدؤنا في الإصلاح السيلسي هو المحافظة التامة على جميع مقوماتنا و مميزاتها كأمة لها مقوماتها و مميزاتها و المطلوبة بجميع حقوقها السياسية و الاجتماعية لجميع طبقاتنا دون الرضى بأي تنقيص أو أي تمييز » (12) .

وإن هذا الذي يقرره ابن باديس عن مفهومه للعمل السيلسي يؤكد الإبراهيمي بأوضح بيان فالسياسة عنده « إحياء المقومات التي ماتت أو ضعفت تراخت من دين أو لغة وحنس و أخلاق وتاريخ و تقليد و تصحيح قول و عمل في

النفوس ، ثم المطالبة بالحقوق الضائعة في منطلق و إيمان، ثم الإصرار على المطالبة في قوة
وشدة ، ثم التصلب في الإصرار في استماتة وتضحية» (13).

ويمكن أن يتبين المرء من خلال هذه المواقف الثابتة أن جوهر السلسلة عند
المصلحين واحد في جميع المراحل التاريخية ، وإنما للذي كان يتغير بين زمن وآخر
إنما هو للعرض أي اللبوس للذي كلنت تلبسه هذه السلسلة في فترة - تبعا للظروف
والمستجدات - ولا تلبسه في أخرى .

فهذه الإماعة عن مفهوم الإمام للسياسة ، فماذا بعد عن منهج للذي

سلكه في عمله السياسي ليصل به إلى ما رسم من مرام وغايات ؟

كانت الجزائر في الفترة التي عاصرها ابن باديس و تفاعل مع أحداثها
تعيش في ظروف قاسية استمرارا لما كانت عليها منذ ابتلائها بنكبة الاحتلال
الفرنسي : حقد حكام و حور إدارة و تعسف سلطة و تولطؤ الجميع على النيل
من الشعب الجزائري : سيادة و شخصية و حضارة فانفعل ابن باديس وهو
خطواته الأولى على عتبة الجهاد الأكبر بهذه الحال ، فوطن نفسه على القيام
بعمل يكون من شأنه التصدي لإحباط هذه الهجمة الصليبية الشرسة ، والعمل
على إفشال ما تستهدفه من مكائد ضد الدين و للوطن و الأمة . ولاشك أن
يكون ابن باديس وهو يقرب النظر في جوانب هذه الوضعية ، بحثا عن أسلم
السبل لعلاجها ، قد تواردت على ذهنه بعض الأسئلة حول الأسباب التي أدت
بالأمة إلى هذه النهاية المخزية : فهل كلنت هذه الإتنكسة من آثار نكبة
الاحتلال الأجنبي أم كلنت نتيجة عولمل أخرى ، سبقت ظاهرة الاحتلال
ومهدت لها ، ولم تكن هذه الظاهرة - وإن زادت الأحوال ضغنا على إبالة -

إلا مسببة عنها ، و ليست سببا فيها ؟ يمكن القول أن ما انتهت إليه الأمة من ذل و لستخذاء و تخلف ، إنما نجم عما أصابها في قولها الفاعلة : روحها و عقلها و من لعتلال و لختلال في إطار للتدهور للعام للذي أصاب الحضارة العربية الإسلامية في عصر الضعف ، و إذللكان الأمر كذلك ، فما هي أنجع السبل لإخراج الأمة من هذه الوضعية ؟

و أي الدروب يجب أن يسلك من رام إبراءها من هذه العلل ؟ وهل باب الجهاد للدعوي الفكري ينتهج أم عباب السيلسة يبجر ، أم لأنه يزواج بين هذا و ذاك مبتدئلبالأهم فالمهم مراعي لفي ترتيب أولويات العمل ، ملابسات الواقع و مجريات الأحداث من حوله ، فيرمي بذلك رميته في عمل جامع شامل يكون من شأنه إبراء الأمة من أدوائها ؟

وإن الذي يستقرئ حيثيات الموضوع و ينعم النظر في معطيات الواقع يتبين أن أنجع المناهج في إنقاذ الأمة مما تلقى من عنت و إرهاب و إخراجها مما تتخبط فيه من احتلال و استغلال ، إنما هو ذلك المنهج الذي يتمثل في البناء الحضاري للذي لا يقتصر العمل فيه على نشاط أحادي ينحصر في معالجة بعض الأدواء دون بعضها الآخر و إنما يقوم على ضبط أسس العمل في منهجية محكمة تهدف إلى النهوض الشامل ببنية الأمة في جميع مقوماتها و مظاهر حياتها ، فكلنت بذلك الخطة الدينية التي تقوم على البناء الروحي و العقلي و النفسي من أبرز ما أقام عليه ابن باديس مشروعه في عملية النهضة ، و كان هذا التوجه صادرا عن قناعة و روية ، فماذا عن ذلك ؟

رابعا : اختيار و تعليل : و يمكن للباحث أن يعلل لهذا الإختيار بما يقوم عليه للدين الإسلامي من وضوح اعتقاد و كرم لأخلاق و سماحة شريعة ، مما

معين السليسة الرشيدة للذي لا ينضب ومنهلها للعذب للذي لا يغور ، وهو بذلك أجدى و أنجع من غيره في معالجة مشكلات الإنسان فردا وجماعة ، والسيربه نحو أعلى المراتب و أكملها بمنهج لايدنوي إلى مرقاه سواه ، كان المسلم غنيا بتعاليم دينه عن سائر المناهج الوضعية في تسيير جميع وجوه الحياة ولا تعوزه الحلحة إلى أي منهل في أي شي عن ذلك ، ويمكن أن من هذا أن العمل السياسي في المنظور الإسلامي إذلم يستتر صاحبه فيما وفيما يعمل بالعلم للديني ضل في سيره وخاب في مسعا ، ولذلك فقد الشيخ ما اختاره عن وعي وتبصر ولو كان يرى أن المنهج السيلسي يفيد مشروع أكثر من غيره لكان قد استهل به جهاده ، وما كان يثنيه عن ذلك خوف أو يقعه عنه ضعف و لكنه ترك العمل السيلسي في صورته الحزبية الضيقة لأصحابه معتقدا بعدم حدواه و بخطورته بأن على حركته وهي في بدايتها و ليمهد من نحو آخر الطريق أمام جماعته نحو المستقبل من خلال الأرضية الروحية و الفكرية والنفسية لأفراد الأمة حتى يتسنى للشعب من أن يغرس في حقولها بذور نضاله السيلسي و أسس ثورته الجهادية ، و يمضي ذلك بما يريعه و ينميه إلى أن يخرج للزرع شطأه و يستوي على سوقه آوان حصاده ثمرا جنيا ، عزة و أصالة ، حرية و استقلالاً (14)

وللسائل أن يسأل : لماذا لم يتحرك ابن باديس في عملية النهضة على أكثر من صعيد و يجمع فيها بين أكثر من أسلوب ؟

يمكن القول أن فكرة المزاوجة بين أكثر من منهج كلنت من أبرزها يميز خصائص العمل الباديسي في النظر إلى الأمور والتعامل مع الأحداث والموقف .

فقد رأينا أنه زواج في بناء ألس مشروعه بين الروح والمادة بين العقل والقلب التربية والعلم ، بين الدين والسياسة . ومن هذا المنطلق جمع الكاتب في نشاطاته ما بين الخطة الدينية والخطة السياسية في مرحلة مبكرة من حياته ، وذلك من خلال جمعه في آن بين عكوفه على مشروعه للدعوي وبين متابعتها وتعليقاته على الحكام وتصريحاتهم وكاد الإمام أن يعلن عن لشتغاله وصحبه بالسلسلة في تعليقه عن اتهامات المحتلين لهم بذلك « ثم ما هذا العيب الذي يعاب به العلماء المسلمون إذا شاركوا في السياسة ؟ فهل خلت المجالس النيابية الكبرى والصغرى رجال الديانات الأخرى » (15)

ولم يثبت عن الكتب - على أية حال - أنه نفى عن حركته الاشتغال بالسلسلة كأسلوب للتوجيه والتعبئة وضبط المصالح ، وإنما كان يحاول أن يبعد عنها ذلك - بوصفها حركة دعوية تهذيوية - تهمة الاحتراف بالسياسة بمفهومها الحزبي المحدود» و الجمعية لا تنتمي لحزب ولا تعادي حزبا إلا من حارب الإسلام والعروبة (...) والجمعية ملئت دخلت في سياسة الكراسي والنيابات والمكاتب والممرات ... وإنما وقفت الجمعية في مؤتمر الأمة تضع مطالب الدين واللغة وشروط المحافظة على الجنسية والشخصية ومثلت ذلك كله بلسانها وهيئتها أصدق تمثيل « (16)

و بماذا يمكن أن يوصف به عمل من يبعث في الأمة روح النهضة ويسهر على توعيتها بواقعها ويحثها على النهوض به ويرسم الطريق أمامها لبلوغ غايتها هل في الحياة الحرة الكريمة ؟ وفي أي إطار يمكن أن يدرج عمله هذا ؟ أوليس ذلك عينه جوهر العمل السيلسي الرشيد الذي يهز مضاجع المحتلين ويهدد وينذرهم بقرب رحيلهم ؟ وإذ لم يكن ذلك العمل كذلك ، فلم يفرغ

من الحركة الباديسية ويسارعون إلى اللبّطش برحالاتها وملاحقتهم وتضييق الخناق عليهم وتغريمهم وسجنهم ! (17)

ونخلص بعد هذا الذي تقدم عن التوجه النظري للإمام ابن باديس في الميدان السياسي إلى التساؤل عن جهوده العملية في هذا الحقل ؟

2- في الميدان العملي :

خامسا : معالم من المسار السياسي العملي للإمام ابن باديس : يمكن للقول أن من أبرز من خطا الخطوات الأولى من الزعماء للوطنيين الأحرار على درب الجهاد السيلسي في أعقاب الحرب العالمية الأولى ، إنما هو الأمير خالد (1936/1875) للذي ظهر على رأس الواجهة الوطنية في أعقاب الحرب العالمية الأولى ، بعد صدور إصلاحات (4 فيفري 1919) (18) التي تظاهر أصحابها نظريا ببعض الإصلاحات . و يمكن اعتبار جهاد الأمير خالد بهذه الانطلاقة للنواة الأولى للحركة الوطنية الحديثة في الجزائر (19) وكان المحتل كعادته يخشى من المولف الحانمة والأعمال الحادة ، فمفراى في حركة الأمير خالد لما يهدد وحدته ، فسارع إلى وأدهل في المهد ، ونفي صاحبها خارج للوطن فمات -رحمه الله - في منفاه ببلاد الشام الشقيقة 1936 . وقد تراجع المحتل بعد ذلك عن إصلاحات 1919 و أعاد أحكام (الأندجينا) و إجراءات التضييق على الشعب الجزائري ، كما كلنت عليه أو أشد (20) ، و إذا كان المحتل قد وضع حدا لهذه التجربة الوطنية الرائدة في هذه الفترة ، فإن جهاد الشعب الجزائري لم يتوقف بتوقفها ، وإنما تواصل في أشكال عديدة .

وكان ابن باديس من بين أبرز من أخذ مكانه من الزعماء الوطنيين في هذا التواصل على نهج الأمير خللد متصديا للمخطط التغريبي ، منافحاً عن الحقوق الوطنية ، آخذاً بأيدي الشعب إلى أسلم المناهج ، وأنجح السبل للمطالبة بها ، والذود عنها ، تامة كاملة .

فمتى كان منطلق الشيخ في جهاده السياسي ؟ و من أين بدأه ؟ وما هي أهم المرامي التي كان يستهدفها من ذلك ؟

لقد استهل ابن باديس جهاده السيلسي على نهج الأمير خللد في أواسط العشرينيات من القرن الماضي ، و تمركز نضالهم في هذه المرحلة على توعية أفراد الأمة بواقعهم وحثهم على النهوض به، والأخذ بأيديهم على طريق المنافحة عن شخصيتهم، وللذود عن حقوقهم ، والتصدي لإجراءات سلطة الاحتلال الظاهرة منها والخفية ، اليمينية منها واليسارية ، وقد كلنت هذه السلطة بجميع ألوانها تنكر لحقوق الشعب الجزائري وتقف حائلاً بينه وبين بلوغه أهدافه في الحياة الحرة الكريمة .

وقد تزامنت انطلاقة ابن باديس في هذا الميدان مع استلام الجبهة الشعبية - ممثلة في الأحزاب اليسارية - الحكم في فرنسا ، ومحي عموريس فيوليت حاكماً عاماً على الجزائر 1925⁽²¹⁾ . وكانت هذه الجبهة قد تظاهرت بإجراء بعض الإصلاحات في الجزائر ، كان من بينها التلويح بمشروع فيوليت ، فماذا عن ذلك ؟ وماذا عن موقف ابن باديس من الجبهة الشعبية ومشروع فيوليت ؟ لقد ظلت السيلسة الفرنسية في الجزائر تسير منذ الاحتلال تحت اليمين في اتجاه اضطهاد الشعب الجزائري وحرمانه من جميع حقوقه ، ولما

استلمت (الجهة الشعبية) الحكم في فرنسا وهي تتألف من أحزاب اليسار هؤلاء الذين يصفون أنفسهم بأنهم دعاة عدالة و مساواة وحرية و أنصار سلام وديموقراطية و إنسانية ، توقع بعض الجزائريين أن السيلسة الفرنسية سوف تعرف على أيدي هؤلاء بعض التغيير مما قد يخفف على الشعب بعض ما يعنيه من صنوف الحيف والإجحاف تحت حكام اليمين (22) .

وكان لبن باديس من بين من رأى أن من الحكمة و سداد النظر التريث في إصدار الحكم على هؤلاء حتى تتكشف حقيقة برنامجهم من خلال ما يقدمون على القيام به من خطوات في الميدان السياسي (23) . و قد كانت الساحة السياسية في الجزائر في هذه الأثناء مع بداية الثلاثينيات قد شهدت عدة تحركات قامت بها عدة أطراف سياسية .

فكان من بين ما بادر به اليسار الفرنسي بزعامة الجهة الشعبية تعيين السيد (موريس فيوليت) واليا عاما على الجزائر سنة 1925 فلأبدى هذا الحاكم لاستعدادا ملحوظا للنظر في المسألة الأهلية خدمة لصالح بلاده ، فكان نموذجا مميذا عن على رأس الولاية العامة من الحكام الفرنسيين فقلد كان معظم هؤلاء غلاظا شدادا متحاملين ، حريصين على أن يخدموا مصالحهم الشخصية على حساب هضم حقوق المستضعفين ، والضغط عليهم وامتصاص دمائهم فحاء (فيوليت) و رأى وهو رجل فرنسي قبل كل شيء (24) ، أن من مصلحة فرنسا أن يقرب إليها الجزائريين وهو « لا يحب ما يعرفهم عن الاندماج للتدريجي » (25) فأراد أن بلاده بما يحقق لها هذه الغاية ، فنهج في سيلسته نهجا مميذا خالف فيه من الحكام بما أبدى فيه من بعض المرونة في معالجة المسألة الأهلية « فكان من

سداد للرأي أن يقبل الجزائريون هذا التوجه من هذا الموالى بشي عن و الترقب إلى أن يصدر من هذا الحاكم ما يستلزم إعادة النظر في سياسته (26) ، فحاول هذا الحاكم أن يصوغ برنامج السيلسي في مشروع عرف بلسمه (مشروع فيوليت) شرح فيه للرأي العام الخطوط العريضة لسيلسته الاجتماعية والاقتصادية التي ينوي الوصول إليها في الجزائر . فما هي أبعاد هذا المشروع ؟ وما صداه نفوس الجزائريين و المستوطنين الفرنسيين ؟ و ما موقف ابن باديس منه ؟

إن أهم ما ينص عليه هذا المشروع هو منح الجزائريين حق التمثيل والانتخاب و إصلاح التعليم و إلغاء المحاكم الخاصة (27) وكان المستوطنون أصحاب السلطة الفاعلة قد عارضوه معارضة « بنية ظالمة منكرة » (28) ، لأنهم يرفضون منح الأهالي أبسط حقوقهم (كالتمثيل والانتخاب) و يترفعون عن الاجتماع بهم في جلسة عادية ، بله أن تجمع بينهم في جلسة رسمية ، طاولة واحدة هي طاولة البرلمان الفرنسي . أما أعضاء النخبة من النواب فقد تلقوا المشروع بالقبول لأنه يلوح بما ينادي به بعضهم من مساواة و بمليروج له بعضهم الآخر من اندماج ، و على كل فقد انقسموا إلى قسمين :

أما الأمة فقد قابلته أول الأمر بالرفض و المقاومة ، لما فيه من عدم التسوية في الحقوق بين الجزائريين و الفرنسيين ، ولما « فيهم تهيئة الطبقة المثقفة مع السكوت التام عن الدين و اللغة » (29) ثم عدل المشروع « فصرح فيه بلزوم المحافظة على الشخصية الإسلامية » (30) ، و التلويح بدفع بعض الغبن عن الشعب الجزائري و المساواة بينه و بين غيره في الحقوق . فقبلته حينئذ الأغلبية في الأمة « بالشرط المذكور ، و باعتباره أقل المطلب » (31) وذلك « كخطوة أولى فقط يجب بعد تنفيذها أن يقع الإسراع في بقية الخطوات إلى تحقيق التساوي

للتام العام» (32) ، أما الأقلية فقد أبت قبوله تملما لأنها تخشى بعض التي لا تدري متى تكون « ونحن نحترم رأي هذه الأقلية و نؤمل بقاها على رأيها » و قد قبلت الأمة هذا المشروع للاستناد عليه في كفاها من أجل المطالبة بحقوق الوطنية التلمة و المحافظة على الشخصية و حمايتها مما يهددها من مكائد التجنيس و الاندماج وما «حاز القبول للذي حازه إلا لما فيه من التصريح بالمحافظة على الحالة الشخصية ، مع أن ما فيه ، إنما هو نزر قليل جدا من الحقوق المطلوبة» (34) وذلك لأنه لا يحقق إلا مطلباً واحداً (حق الانتخاب) من المطلب التي ستتقدم بها الأمة مستقبلاً إلى المؤتمر الإسلامي سنة 1936 .

ويزعم بعض الدارسين أن لبن باديس كان موزعاً للرأي متعدد المولف من سلسة الجبهة الشعبية ومن هذا المشروع بوجه خاص (35) . أن الملقع يفند هذه المزاعم ، ويؤكد أن موقف لبن باديس من الجبهة و مشروع (فيوليت) كان ثابتاً ، و إن تلون ببعض ما تمليه بعض الظروف منذ الوهلة الأولى وفي جميع المراحل ، ولم يتأثر فيه كعهد في جميع مواقفه لا باليمين ولا باليسار، وإنما للذي حركه وكان يحركه دائماً إنما هو غلبة هي المصلحة العليا للأمة الجزائرية ، غيرة على شخصيتها ، و ذودا على حقوقها و جهاداً لمن أحل ترقيتها ، فهذه المصلحة هي التي تملّي عليه أن هذا الموقف أو ذاك وهي التي تدفعه ليقبل ما يقبل ويرفض ما يرفض ، و لذلك فقد قبل هذا المشروع أول الأمر بالرفض ، لما فيه من عدم التسوية في و السكوت عن الشخصية و التمهيد لما يهددها من أخطار التغريب و الاندماج ،

عدل المشروع وصرح فيه بالشخصية⁽³⁶⁾ فقبله حينئذ كمحلولة أولى لفك الحصار المضروب على الجزائر من طرف غلاة الاستعمار للحيلولة بينها وبين إيصال صوتها لمطالبة بحقوقها إلى السلطات العليا بباريس والتأكيد على تمسكها بشخصيتها والوقوف في وجه تلك المحاولات الرامية إلى النيل منها . و يتقدم المشروع سنة 1935⁽³⁷⁾ أمام مداولات البرلمان الفرنسي وقد أصبح يسمى (مشروع بلوم - فيوليت)⁽³⁸⁾ ويقبل بالرفض ولعل مرد ذلك إلى الأسباب التالية :

1 - المستوطنون الفرنسيون يعارضون المشروع معارضة شديدة ويرفضون منح الأهالي أبسط حقوقهم في التمثيل و الانتخاب .

2- البرلمان الفرنسي يرفض الموافقة على منح الجزائريين بعض حقوقهم مع محافظتهم على شخصيتهم⁽³⁹⁾

3 - الجزائريون يصرون على المحافظة على شخصيتهم ولا يرغبون بها بديلا . و تصادمت هذه النزعات وتلاقت جميعها على إسقاط المشروع و دفنه و إبعاده عن الساحة السياسية الوطنية نهائيا ، ويبدأ الجزائريون من بعد ذلك أولى خطواتهم في مسيرتهم النضالية على طريق جديد .

وخرج الإمام من تجربته مع السلطة يمينا ويسارا ، من لأنه لا هذه و لا تلك مستعدة أن تتراجع عن غيها وترفع مظالمها عن الشعب وتمنحه حقوقه ، وذلك لأن الاستعمار ملة واحدة، وأن لا سبيل ينقذ الأمة من آثاره ويحقق لها رغباتها في التحرر والاعتناق ، إلا اعتمادها على الله ، ثم تقبل على نفسها فتغيرها بها ، فترمي بأساليب عملها البالية ، وتدخل مرحلة جديدة من جهادها .

و من هذه القناعة دعا ابن باديس إلى انعقاد المؤتمر الإسلامي سنة 1936 ،
وخاض تجربته متصديا لما يحاك ضد الأمة من سئاس ، منافحاعن
الشخصية ،مدافعاعن الحقوق فماذاعن هذا المؤتمر ؟ وماذاعن موقف
جمعية العلماء منه ؟ وكيف تتبدى صورة ذلك من خلال آثار الإمام ؟

سادسا : تجربة الإمام ابن باديس في المؤتمر الإسلامي 1936 :

لقد انبثقت، فكرة المؤتمر الإسلامي سنة 1936 من مبدأ المحافظة على
الذلتية وللذودعن الحقوق الوطنية بغرض الوقوففي وحه مختلف المناورات
التي ما فتئ أوأها يشتعل طوال فترة الاحتلال ، مستهدفة النيل من مقومات
الشخصية والحقوق الوطنية ، فما هي الظروف والملابسات السياسية التي كلنت
تخيم على الساحة الوطنية في هذه المرحلة ؟ ومن كان وراء هذه للدعوة إلى
المؤتمر ؟ وماهي أبرز العولمل للتي دفعت إليه ؟ ومن هم المشاركون فيه ؟
وما هي المطالب والنتائج التي أسفرت عنها أشغاله ؟

1- الملابسات والدوافع : كلنت الساحة السيلسيةفي الجزائر مع بلية الثلاثينات قد
عرفت بعض المستجدات وشهدت تحرك عدة أطراف لأغراض مختلفة ، فكلنت
السلطة الحاكمة بقيادة الجبهة الشعبية التي استلمت الحكم في فرنسا في هذه الأثناء تلوح
ببعض الإصلاحات ، وكان المستوطنون الذين أبدوا معارضة شديدة لهذه الإصلاحات
يرفضون مجرد التفكير في منح الشعب الجزائري أبسط الحقوق على أيديهم ،
أما أعضاء النخبة الجزائرية فكانوا في هذه الأثناء يتحركون في اتجاه المطالبة
بالمساواة في بعض الحقوق (التمثيل والانتخاب) منخدعين بما يلوح في الأفق
السياسي من مظاهر كاذبة تختفي من ورائها أفكار التغريب والتفرنس .

أما أعضاء حزب النجم فقد تحفظوا على سياسة الجبهة الشعبية و
أبدوا مخاوفهم من نتائجها على مستقبل الوطن⁽⁴⁰⁾ . أما أعضاء جمعية
العلماء الجزائريين فقد رأوا أن يقفوا موقفا وسطا من هذا الموضوع ، فلم
يجاروا السلطة في مزاعمها ولم يرفضوا التعلم معه في الوقت ذاته ، و رأوا
أن في كلا الموقفين خطرا على المصلحة الوطنية ، ذلك أن المحاراة غير
الحكيمة قد تمنح هذه السلطة بعض المصداقية التي ظلت تفتقر إليها طوال فترة
الاحتلال ، كما أن التزام الغياب عن الساحة السياسية في هذا الوقت يترك المجال
فارغا أمام المحتلين فيصلون إلى أهدافهم من خلال ما يثبته ضد الوطن حقوقا و
مقومات . و هذا ما يفسر القرار الحكيم الذي اتخذته ابن باديس بدعوته إلى انعقاد
المؤتمر⁽⁴¹⁾ لجمع كلمة الأمة و توحيد صفوفها حول المسألة الوطنية ، و
التصدي لما يخططه المحتلون ، و يقوم به بعض الجزائريين تنفيذًا لمخططات
السلطة من ترويح لسلسلة التغريب ، و نشر أفكار الاندماج ، و التساهل في شأن
الذلتية ، و قد التقى على طولة هذا المؤتمر : أعضاء النخبة ، و العلماء ، و
الشيوعيون فوق و تحطوا على العلم النعالي أن تكون قاعدة العمل و النقاش في جلساته
مركزة على مبدأ لزوم المحافظة على الشخصية ، و قد اعترف بعض النواب في
البرلمان الفرنسي بأن هذا الشرط من اقتراح العلماء ، بل ذهب بعضهم إلى أبعد
فجعل ذلك من تعصب ابن باديس⁽⁴²⁾ مما يوضح أن مشاركة الحركة الباديسية
في هذا المؤتمر ، إنما كان غير مرغوب فيه من طرف المحتلين ، و ذلك
لإدراكهم أن ذلك ، إنما كان ، من أجل حملة الذلتية و التصدي لما يحاك ضدها
من مكائيل⁽⁴³⁾ . ظلت السلطة منذ الأيام الأولى للاحتلال تحاول رغبا و رهبا
من مقومات الهوية الوطنية و ظهر مع الأيام تيار يتألف معظم أصحابه من

خريحي المدرسة الفرنسية هؤلاء الذين ضعف في نفوسهم الشعور بعز
إلى الملة الإسلامية و الأروفة العربية⁽⁴⁴⁾ فتبنى بعضهم سلسة الاحتلال و
يدعو إلى التخلي عن الأحوال الشخصية وينادي بالاندماج ، و تضعف
نشاط أصحاب هذا التيار لما يدعون إليه مع مجيء الجبهة الشعبية إلى الحكم
فرنسا و تلويحها بإجراء بعض الإصلاحات في الجزائر ، فانخدع بعضهم
بسيلستها وظنوا أنهم واصلون إلى بعض مطالبهم (الانتخاب والتمثيل) ولو
بهم ذلك إلى التضحية بالهوية⁽⁴⁵⁾ ، وكان الاحتلال قد حاول أن ينفرد
ويجرهم وحدهم إلى الحوار معه ليصل على أعينهم وعن طريقهم إلى آرائهم
وكلنت الحكمة تقتضي أمام ذلك أن يتحرر من يمثل الأمة حق التمثيل
للحيلولة بين المحتلين ، وبين ما يهدفون إليه بانفرادهم هؤلاء كمثلين للأمة
وهم في الواقع لا يمثلون إلا أنفسهم .

وكان الوعي بهذه الحقيقة قد جعل أعضاء الحركة الباديسية يرون أنفسهم
من المنطق الوقوف موقف المتفرج أمام ما تضطرب به الأحوال السيلسية من
غيوم محملة بالمجهول ، كما أنه ليس من الطبيعي أن يتم التحاور في شؤون
الأمة بين المحتل وبين النخبة و هم أقلية ، في غياب أعضاء جمعية العلماء ، و
هم يمثلون الأغلبية⁽⁴⁶⁾ ، كما كان هؤلاء ؛ أي أعضاء الجمعية ، يشعرون أن
ضخامة الواجب وعظمة المسؤولية التاريخية ، وحسن التعامل مع الأحداث ، إن
هذا كله يفرض عليهم الدخول إلى هذا المعترك ذودا عن المصلحة العليا للأمة⁽⁴⁷⁾
كلنت هذه القناعة من أبرز العوامل التي دفعت بالشيخ ابن باديس إلى
المشاركة في هذا المؤتمر تحسيسا للأمة لما يحاك ضد شخصيتها من مكائد

وحرصا على جمع كلمتها وتوحيداً لقولها الفاعلة في الساحة السيلسية ،
 مواجهة مؤامرة الاندماج والمحافظة على الذاتية بموقف واحد و رأي
 وسعيًا للحوار لا لمجرد الحوار⁽⁴⁸⁾ وإنما لمن أحل كسرهما اصطغعه (الأنانيون
) بمساعدة حكام الولاية العلمة من حواجز للحيلولة بين الجزائر ، وبين إيصال
 صوتها - مطالبة بحقوقها - إلى السلطات العليا في باريس⁽⁴⁹⁾ ، و قد سبق أن نادى
 ابن باديس بتكسير هذه المولع منذ وقت مبكر في تعليقه على خطاب وزير
 الفرنسي سنة 1926⁽⁵⁰⁾ وهاهو ذا يعود ثلثية ليؤكد على ذلك بعد عشر
 سنوات « لننا لانزال - رغم للقرن - مجهولين عند الأمة الفرنسية ،
 مقاصدنا الشريفة السلمية المتمركزة على روح الحق و الإخاء و الإخلاص ،
 أن تعرفنا و حها لوحه و تفهمنا فهما يقطع لسان كل أفاكائيم »⁽⁵¹⁾ ، و إن ابن
 باديس بمشاركة في هذا المؤتمر ودخوله بقوة معترك السياسة عبر منبره لم يتخل
 بذلك عن منهجه الإصلاحية . و إنما رأى أن المصلحة العليا للأمة كما ذهب إلى
 ذلك بعض الدارسين تقتضي في هذه المرحلة أن يزاوج بين هذا المنهج وبين
 السيلسي في وقت واحد⁽⁵²⁾ وكننت مشاركته هذه مساهمة ظرفية ، و إضافة
 ضرورة اقتضاها الصالح للعام ، ولم تكن من شأنها أن تعرقه في عملية مواصلة
 جهاده في بقية أهداف مشروعه الأخرى : الدينية و الاجتماعية وغيرها التي أوقف
 حياته عليها ، و ما استطاع أن يشغله عن النهوض بها غيرها⁽⁵³⁾ .

وفي الواقع فإن انشغال ابن باديس بالعمل السياسي يرجع إلى وقت

بعيد يمكن تحديده

- كما سبقت الإشارة - ببداية مرحلة دخوله معترك الحياة العملية في أعقاب
 الحرب العالمية الأولى ، ولكنه لم يكن يريد الإشهار بذلك، كمللم يكن

لذلك كليته التامة لأنه كان يؤمن ، أنه لاشيء أحدى على حركته من الخطة الدينية الروحية الفكرية، و أن العمل السيلسي بمفهومه الشكلي (كرلسي و نيلبات و مكلسب و امتيازات) إثمه أكبر من نفعه (54) ، وقد يحر على و هي في بداية عهدا بعض المخاطر و لهذا كان يركز في هذا المضمار على يخدم مصلحة الأمة ، بالتأكيد على مطالبها في الدين واللغة ، وعلى حقوقها العادلة و الحرية (55) ، وسيتحرك بقدر واضح من الحذر والحيطه ، و فيه غير قليل من الحكمة و الوعي بالظروف المحيطة به ، و لما أحس أنه — بعض للتمكن — لمشروعه على أرضية الواقع ، وفي سلوك للناس وعقليا ، و اطمأن على مسير حركته بعض الاطمئنان ، شرع في تطوير نشاطه السيلسي تدريجيا إلى أن توج ذلك بمشاركته في المؤتمر والصدع من على منبره برأيه في المسألة الوطنية ، هذا الرأي الذي لم يستطع أن يبوح به قبل أن يحين آوانه .

وقلب برهن لبن باديس بمساهمته هذه ، في هذا المؤتمر ، وحسن توجيهه لأشغاله عما يتميز به من حنكة سيلسية ، و بعد نظر ، و وعي عميق بملاسات الواقع ، ومجريات الأحداث من حوله .

و ماذا يمكن أن يتصور المرء المسار الذي سيؤول إليه المؤتمر لو لم يول ابن باديس هذه التظاهرة السيلسية ما تستحقه من متابعة و مواجهة ، ولم يشارك هو و صحبه في أشغالها ، و وقفوا منها موقف المتفرج ، وهم يمثلون أغلبية الأمة و تركوا ذلك للنخبة و الشيوعيين و هم أقلية في المجتمع ؟ ترى ماذا عسى أن يترتب من نتائج لو سلك ابن باديس و صحبه هذا المسلك ؟

لاشك أن المجال في هذه الحال سيخلو للاحتلال فينفرد بالمشاركين في المؤتمر ، فيصل على أعينهم و بمباركتهم إلى ما يشاء من أهدافه ، و يبلغ بذلك من دون كبير جهد إلى مراده ، فتهدر الحقوق ، و تضع الهوية ، و تكون هذه النهلية ، شهادة على أن الجزائريين تنازلوا في مجتمع عام لفرنسا على شخصيتهم و حقوقهم ، و يسجل للتاريخ بذلك أن الجزائر ، إن هي إلا كما صورها المحتلون و ضحاياهم بشعاراتهم المعروفة المتكررة لأصالة الجزائر : ملة ، و أرومة و حضارة .

و هل يحسن بمن ظل طوال حياته جنديا يزود عن الأمة : و حودا و هوية ، أن يسمح لأعدائها بأن يصلوا إلى ما لم يستطيعوا أن يصلوا إليه طوال أيام احتلالهم البلاد ؟ و هل من الحكمة و سداد للرأي أن يلتزم الصمت و الحياد في مثل هذه الظروف من عرف بالمجاهرة بالحق ، و مدافعة البطل في جميع مواقفه ؟ و كيف يفعل ذلك من اتخذ الإسلام و هو دين الحق و التغيير و الثورة — مهيعا له في جميع مراحل حياته ؟

و لعله أصبح من الواضح بعد ، أن هذه المشاركة في المؤتمر ، قد كانت ضرورية ، لا رغبة في الاحتراف بالسيلسة الشكلية ، و إنما كان ذلك على غيرة عن المصالح العليا للأمة .

2 — المطالب :

يحسن التساؤل بداية عن أهم المطالب العامة التي تقدم بها المشاركون في المؤتمر و جرى النقاش حولها في جلساته ؟ و هل كانت واحدة أو متنوعة ؟ و ما هي مطالب جمعية العلماء بخاصة ؟

يمكن الإشارة قبادئ ذي بدء إلى أن المطلب الوطنية كانت متفرقة قبل المؤتمر وكان يتقدم بها إلى السلطة أفراد لا تجمعهم حركة منظمة و كانت هذه المطالب تقابل دائما بالرفض طوال حكم اليمين بفرنسا و لما جاء حكم اليسار في باريس رافعا شعار المساواة والديمقراطية ، متظاهرا بإجراء بعض الإحراءات بالجزائر، توجهت الأمة في مؤتمرها بمطلب علمة مشتركة، سياسية و اجتماعية و اقتصادية و غيرها (56) .

و يحسن التفريق بين المطالبة ببعض الحقوق العامة (مطالب النخبة) التي يمكن إجمالها في المطالبة بالمساواة في الانتخاب والتمثيل، ووقع جميع الأوضاع الخاصة والأحكام الحائرة (57). و بين مطلب جمعية العلماء المسلمين الجزائريين التي تؤكد إلى جانب تلك المطالب السابقة على ما يلي

- 1 . اعتبار العربية لغة رسمية .

- 2 . فصل الدين عن الدولة (تسليم المساجد للمسلمين) .

- 3 . تأسيس كلية دينية لتعليم الدين الإسلامي و لسانه العربي .

- 4 . استقلال القضاء . (58)

و قد دخلت الحركة الباديسية هذا المؤتمر لا رغبة في السيلسة الشكلية و إنما ذودا عن هذه المطالب و لأجل ذلك دعا ابن باديس الأمة إلى الالتفاف هذه المطالب و التمسك بها ، و رفض كل بديل عنها « و إنما وقفت الجمعية في مؤتمر الأمة تضع مطلب للدين و اللغة و شروط المحلظة على و الشخصية و مثلت ذلك كله بلسانها و هيئتها أصدق تمثيل « (59) و قد

أدرك دعاة الاندماج حينئذ أن هذه المطالب الباديسية ستفسد عليهم خطتهم و
يقون وحدهم في الميدان. (60)

وإذا كان الباحث قد لاحظ - وهو يتصفح آثار الإمام ابن باديس وينعم
النظر في موقفه - أن نضاله قد تركز في بولية حركته على التمكين للمقومات
الشخصية والمنافحة عنها والمطالبة بالمساواة بين الشعب الجزائري وبين غيره في
الحقوق الاجتماعية والاقتصادية والسياسية . ونحسب أن الذي يقيم ذلك بعين
الموضوعية والإنصاف يعتبر هذا التوجه من ابن باديس في تلك الفترة المبكرة من
جهاده وعيا سلسيا سديدل من الإمام وتقديرا حكيما للظروف الموضوعية
وتقويما رلشدا للتحليلات و الملابسات للتي تكتنف الحياة الوطنية
و الإمكانيات الذاتية المحدودة ، فالشيخ في بداية طريقه وملتزال أفكاره لم
في وسط الأمة بللقدر اللذي يجعلها تعي أبعاد حركته ، فتقف إلى جنبه
و تعضده و تحميه ، بينما يقف المحتل في الضفة المقابلة بالمرصاد لأي
يبيد أنيقوظ للنائمين و يمسح عن حفونهم عتمة الليل البهيم ، و يحدو
على طريق الفجر الحديد، فكان هذا اللوعي بهذه الظروف يقتضي من ابن
باديس، و من كل زعيم سياسي حكيم أن يراعي هذه الملابسات ، فنهج الشيخ
لذلك في جهاده السياسي نهجا قويا لم يعد فيه إلى مخاطبة المحتلين لبتداء ،
ينطلق فيه من التعليق على خطب و تصريحات الحكام المتعلقة بشؤون
و الجزائريين مستخدما في ذلك أسلوبا مرنا يقوم على الاحتكام إلى المنطق وإلى
حقائق التاريخ و أحداث الواقع ، فيعقب على آرائهم موازنلين ما يدعيه أصحابها
من مبادئ و ما يرفعون من شعارات و بين ما يعاني منه الشعب الجزائري على
أيديهم من مظالم و مناكر ، فهم يزعمون أنهم إنسانيون أصحاب حضارة يعطفون

على الشعوب المستضعفة ويدافعون عن حقوقها و يعملون على ترقيتها، وهل الشعب الجزائري من هؤلاء الغزاة شيئا غير لاستعادة حقوقه المغتصبة وحرية المهدورة ؟

إنه لا يطلب من هؤلاء الذين احتلوا أرضه ، و انتهكوا حرته ، و استباحوا حرمانه ، و سلبوا خيراته و تركوه نهبا بين مخالب الجهل والفقر والحرمان ، إلا أن يكفوا عنه مظالمهم ويعطوه حقوقه ، ويعاملوه بميزان ما يرفعون من شعارات ، و ما يزعمون من مبادئ « إن الأمة الجزائرية قلمت بواجبها في أيام عسرها ويسرها ، ومع الأسف لمنر الجزائر نالت على ذلك ما يصلح أن يكون جزاءها بمن نحن ندعو فرنسا إلى ما تقتضيه مبادئها الثلاثة التاريخية (الحرية و المساواة و الأخوة » (61) وقد كان ابن باديس بهذا المنهج يهدف في حقيقة الأمر إلى غاية واحدة - كما ينص على ذلك بعض الدارسين - هي تحرير الوطن من نيل الاحتلال الأجنبي (62) .

وذلك عن طريق المناقشة عن مقومات الاستقلال الشخصي كمقدمة على طريق الاستقلال السياسي .

وإن الذي يعود إلى آثار الإمام يمكنه أن يتأكد من هذه الحقيقة من خلال كثير من مواقفه وغير قليل من أعماله التي كان قد تغنى فيها بالحرية منذ وقت مبكر (1925) ، كما أبرز أهميتها في حياة الإنسان وغيره من الأحياء ، ولنستمع إلى الإمام وهو يبسط موضوع الحرية ويوضح حلحة الإنسان إليها بهذه المولنة ملبين حلحة الإنسان وحلحة النبات إليها ، أن النبات لا ينمو « و ينزهو إلا إذا كان في نطاق ولسع من الفضاء و

و المنبت يجد فيه الحرية للنمو و الازدهار، و بقدر ما يضيق نطاقه يكون يصيبه من اليبس و للذبول ، هكذا الإنسان ، تنمو مداويه ، و تتجمد ، و تقوى إرادته و تضعف ، و تحسن أعماله و تقبح ، بقدر ما يكون له من الحرية الصحيحة في الحياة ، فلهذا كان الإنسان — شعبا و فردا — للحرية بطبعه لأنها شرط كماله « (63) .

و يعود إلى الحديث عن الحرية بعد أقل من سنة من تاريخ نشر مقله السابق ، وذلك في الربع عشر من شهر جويليت 1926 ، يوم ذكرى للشورة الفرنسية 1789 . فيعمل إلى تذكير المحتلين بهذه المناسبة وهم يحتفلون بعيد حريتهم ما عليهم من حقوق غيرهم في هذا المطلب الإنساني فإذا كانوا هم يحتفلون في هذا اليوم رمز الحرية عندهم ، فإن سواهم ملىزال يرسف في أغلال العبودية على أيديهم ، مهضومة حقوقه بقوانينهم الظالمة ، منتهكة حريته بسلطانهم الجائر ، محروما من أبسط حقوقه في الحياة الحرة الكريمة .

وكان على الباحث أن ينتظر نهاء عشر سنوات حتى يلتقي بابن باديس مع وقفة أخرى عند موضوع الحرية وكان ذلك في خطابه الذي ألقاه في أعقاب المؤتمر الإسلامي (أوت 1936) وقد أعرب فيه — بما يفسر أهدافه من هذا المؤتمر عن حب الشعب الجزائري للحرية ، و تعلق قلوب أبنائه بها ، و استعدادهم للتضحية من أجلها ، حاضرنا ومستقبلا « أيها الشعب إنك بعملك العظيم الشريف (المساهمة في المؤتمر) برهنت على أنك شعب متعشق للحرية هائما (كذا) بها، تلك الحرية التي ما فلبقت قلوبنا منذ كنا نحن الحاملين للوائها ، و سنعرف في المستقبل كيف نعمل لها ، وكيف نحيا ونموت لأجلها « (64)

وتعود على الإمام ذكرى هذا اليوم من سنة 1939 ، فيعود إلى التذكير بما وقف عنده من قبل ، من حقوق الشعب الجزائري في الحرية ، هذه الحرية التي ظل قلبه إلى هذه الأيام الأخيرة من حياته يفيض هياما بها وشوقا إليها : « آه ، آه أيتها الحرية المحبوبة ، ولشوقاه إليك بل ولشوقا إليهم ، المحيا محياهم ، و الممات مماتهم ، أنقذ اللهم بهم عبادك وأحي بلادك ، و ألحظ اللهم بهم — غير مبدلين ولا مغيرين أمين » (65).

وقد يقول قائل إن ابن باديس طلب بالحريات العلمة وتحدث عنها حديثا عاما . فهل تحدث عن الاستقلال بمعناه السياسي المعروف ؟
لقد وقف الإمام عبد الحميد عند معنى الاستقلال السيلسي ولألح تكرار هذه الكلمة ولشتقاقاتها عشرمرات في بضعة أسطر في مقله (حول كلمتنا الصريحة) وما جاء فيهم من ذلك قوله « إن الاستقلال حق طبيعي لأمم من أمم الدنيا وقد لستقلت لأمم كلنت دونل في للقوة والعلم والمنعة والحضارة » (66) ، مؤكدا خلال ذلك على إمكانية استقلال الجزائر و إنها صائرة بإذن الله إليه ، و أن حالتها الحاضرة ليست بدائمة ثم يعود بعد حوالي سنة إلى الحديث عن استقلال الجزائر بأكثر دقة وأكثر تحليدا ، وذلك معرض التعبير عن تلييده و احتلماه لمن وقف من زعماء الجزائر (أعضاء حزب الشعب الجزائري) يومئذ موقفا معارضا من مشروع (فيوليت) متمنيا أن يبقى هؤلاء الزعماء الوطنيون ثابتين على مواقفهم ، مصرين على مطالبهم في الاستقلال يؤكد الإمام على هذه الحقيقة فيقول : « ونحن نحترم رأي هذه الأقلية ، ونمن بقاءها على رأيها وهي تطالب بالاستقلال ، وأي إنسان يا سادة

لا يحب الاستقلال ؟ إن للبهيمة تحن إلى الاستقلال للذي هو أمر طبيعي
وضعية الأمم » (67) .

وبهذا الإيمان الكبير بوعد الله بالنصر لعباده المؤمنين ، وبهذا الحوار
الواضح الصريح سؤالا و جوابا يؤكد الإمام من أن استقلال الوطن آت - بإذن
الله - ، وبإيمانه العميق بحق وطنه في هذا المطلب ، قضى حياته مجاهدا في
عدة جبهات ، ولكنها سنة الله في كونه ، إذ لكل حدث أولنه ، ولكل أجل
كتاب وما على الإنسان المؤمن إلى أن يتوكل على الله ثم يتخذ الأسباب
ويسير في الطريق الصحيح وفق السنن في الطريق إلى غايته وإن الله لناصره
وهو متمم وعده وناصر عبده .

يؤكد الشاعر محمد العيد آل خليفة هذه الحقيقة في معرض إشارات
بجهود الأعلام المصلحين في بعث النهضة التي كانت المهادلتورقونوفمبر
العظيمة (68) فقد غرس أولئك الأعلام المجاهدون للبذور الأولى لهذه الثورة
في النفوس وفي العقول وفي السلوك . وخلف من بعدهم خلف اقتفى الأثر
وسار على الدرب وفجر للثورة وحاد بالتضحيات وضرب أروع الأمثلة في
البطولات وحقق النصر ، ومضى يشيد على أرض الجزائر الحرة الدولة
الجزائرية الحرة المستقلة ، يشير محمد العيد إلى بعض ذلك فيقول :

سلام على الأعلام ما طاب ذكرهم وآثارهم في العلم والعلم يخلد
لقد زرعوا زرا فأخرج شطأه كأخصب محصول لمن هب يحصد
وأبقوه للأجيال ذخرا مباركا وزادا من الذكرى لمن يتزود
وأقبل جيل بعده غرس ثورة عصامية يرجو النمو وينشُد
ويني على أرض الجزائر لمة مثالية في وعيها
ويشيد (69)

وبعد فيمكن أن يكون قد أصبح من الواضح - أمام هذه الحقائق - ،
تهافت مزاعم من يدعي أن ابن باديس كان يساير بمشاركته في المؤتمر فكرة
الاندماج ، كيف يصدق عاقل أن يصدر ذلك ممن جمع الشعب بعد عودته من
رحلة المؤتمر إلى باريس و خطب فيه ، داعيا إياه إلى التبصر و الثبات في موقفه
، تمسكا بشخصيته ، و ذودا عن حقوقه ،مذكر إياه بما عرف عنه من تعشقه
للحرية ، ملمحا إلى استعداده بإعلان الثورة من أجلها (70)

3- النتائج : لقد أسفرت مداورات المؤتمر على جملة من النتائج أهمها :

1. بلورة الفكرة الوطنية و تطور العمل السياسي .
2 . اتحاد جميع العناصر المشتركة في المؤتمر على مبدأ المحافظة على
الشخصية هكذا وقع إقرار الأمتفي مؤتمرها للعام على مطلب عام واحد و
هو « المحافظة التامة على المميزات الشخصية و المطالبة بجميع
الحقوق السيلسية » (71) و يعني هذا بعبارة أخرى « إعطاء الأمة الجزائرية
جميع الحقوق مع محافظتها على جميع مقوماتها (72) و قد انبثق عن لشغال
المؤتمر وفد يرأسه محمد الصالح بن جلول و شارك فيه من العلماء ابن باديس
و العقبى و الإبراهيمي .

حمل الوفد هذه المطالب إلى باريس ، و تحاور مع السلطة الفرنسية
هناك ، ولأبدى رأيهم في المسألة الوطنية و حاول أن يسمع للرأي الآخر ،
و مكث هناك ثمانية أيام قضاها كلها في المساعي و الاتصالات مع مختلف
السلطات و مختلف التيارات السيلسية ، فنهض الوفد بمطلب الأمة «
بصدق و أمانة و شرف » (73) .

وكان رد فعل السلطات الفرنسية بزعملة الجبهة الشعبية بأحزابها الثلاثة الكبرى : الاشتراكيون الشيوعيون ، و الراديكاليون حول المطلب الوطنية يختلف من جهة إلى أخرى .

فلما الاشتراكيون و الشيوعيون فقدأبدوا بعض التفهم و بعض الموافقة على مطلب المؤتمر علما ، ولما الراديكاليون فقد ظهر منهم تيهت و احتراز على بعض المطلب، و معارضة شديدة على بعضها الآخر (74) وقد صرح (دالادي الراديكالي) وزير الحربية الفرنسية يومئذ أعضاء الوفد الجزائري بعدم موافقته على إعطاء الجنائريين النيابة البرلمانية ، هاداموا محافظين على أحوالهم الشخصية الإسلامية «ليني لعارض كل المعارضة في إعطائكم النيابة البرلمانية ما دتم على حالتكم الشخصية الإسلامية» (75) ومليروي أن (دالادي) قد علق على ابن باديس وهو يتحدث عن المطالب الوطنية بما معناه : يمكنكم أن تحصلوا على مطالبكم حينما تكون لكم مثل هضم وهو يشير إلى المدافع ! المنصوب في بهو القصر — فأجابه ابن باديس على الفور : أحل عندنا ما أعظم من هذه المدافع لم عيسنا خلق قبل الله! باديس مضمون هذا الحوار ، والذي دار بينه وبين فيما كتب على هامش هذا المؤتمر ، وإنما يروى هذا الحوار ، أكثر من واحد معاصريه (76) ثم يعود الوفد إلى الوطن وليس في حقيقته إلا الوعود ، و إذا كان بعض أعضاء الوفد قد علق كبير أمله على هذه الوعود ، ورأى رئيس نفسه أن المؤتمر غاية و أن مطالبه أقصى المطالب ، و قدم مساعيه إلى الأمة ، على أنها عمل بطولي (77) فإن ابن باديس لم يكن متفائلا إلى هذا المقدر ، ولم في المؤتمر و مطالبه ذلك الرأي و إنما قدمه إلى الشعب على أنه ليس أكثر من

خطوة أولى على طريق جهاده، تتلوها خطوات و وثبات ولذلك دعاه إلى من العمل و الاستعداد بما يعقبه لمن صمود و جهاد ، وما يترتب عن ذلك من نصر أو استشهاد ، يخاطب الشعب بهذه الحقائق فيقول : « و اعلم أن عمك على جلالته ما هو إلا خطوة و وثبة ، و وراءه خطوات و وثبات ، و بعدها إما الحياة و إما الممات » (78)

و يدخل الإمام في أعقاب هذه المستجدات مرحلة جليد قمن نضاله السياسي ، استهدف من خلالها الرفع من القدرات الجهادية لأمته ، داعيا إليها إلى الاعتماد في ذلك بالدرجة الأولى على العناية الإلهية ، ثم على إمكاناتها للذاتية و على جهود المخلصين من أبنائها ، آخذة العبرة مما انتهت إليه مساعيها المختلفة (79) حريصة على توحيد صفها ، علملة بتبصر و تثبت على إفشال ما تبشه السلطة من مكائد المكر و الخديعة ضد شخصيتها ، رافضة المساومة عليها بأعراض الدنيا كلها ، و ما قيمة دنيلبلادين « فلعنة الله على الدنيا كلها ، إذا لم يكن فيها دين » (80)

و يحذر الكاتب المحتلين في الوقت ذاته من مغبة الاستمرار في التعامل مع الأمة بلساليبهم البلية متمثلة في سلسة المماطلة و التغاضي عن الحقوق ، و يطول الأمد و يكاد رصيد الصبر أن ينفد ولم يصل إلى الجزائر شيء من تلك الوعود و إنما وصلتها أنباء تفيد أن السلطات الفرنسية قامت بتشكيل لجنة كلفتها بزيارة الجزائر و القيام بدراسة الأوضاع و تقصي الحقائق فيهل في أهل أقصاه ثمانية عشر شهرا (81) .

هيرى لابن باديس أمام هذا الباب المسدود والذي انتهت إليه المساعي الوطنية من جراء التسوية و المماثلة أن يدعو إلى عقد مؤتمر ثان للنظر في هذه المستجدات و اتخاذ موقف موحد تجاهها و يؤكد أن هذه التطورات و إن بلغت إلى ما بلغت إليه من تدهور و تنكر ، و مهما نجم عنها من يأس و خيبة ، فإن ذلك لم يكن من شأنه أن يؤدي إلى إحداث الضجر و السأم في النفوس المؤمنة و دفعها من ثم إلى القعود عن العمل و السعي ، كما يتوقع و يتمنى المغرضون ، و إنما سيكون للأمم من ذلك ما يقوي فيها للعزم على التغيير من أساليب الجهاد المتمثلة في المطالبة و الانتظار ، و يدفعها من ثم إلى إعلان للثورة على الغاصبين « كلا و الله لا تسلنا المماثلة إلى الضجر الذي يقعدنا عن العمل و إنما تدفعنا إلى اليأس الذي يدفعنا إلى المغامرة و التضحية » (82) .

و واضح من خلال ما في هذا النص من ملامح التعريض بالعدو ، التلميح بإعلان الثورة ضده غير أن هذا العزم على امتطاء صهوة الجهاد لم يثن ابن باديس في الوقت ذاته من الاستمرار في طريقه أبواب السلم عسى أن يلقى ذلك آذنا صاغية لدى المحتلين فيستجيبوا لنداءات المظلومين قبل أن يفوت الأوان ، و تحين ساعة الخطر ، و تنفجر « تلك الصخور بما تحتها من براكين لا يدري إلا الله يوم انفجارها و طالما انفجرت في أطوار التاريخ فانتقم الله بها ممن شاء ، تلك سنة الله ، و لن تجد لسنة الله تبديلا » (83)

و تشهد هذه المرحلة تطورا ملحوظا في المنهج السيلسي لابن باديس ، و نضجا واضحا في نظرتة إلى الواقع ، و تحليلا واعيا لما يجري في ساحته من تطورات ، مما دفعه إلى تغيير بارز في أسلوب تعامله مع الأحداث .

و يتوجه الإمام إلى الأمة وإلى نوابها لمجموعة من التوجيهات ركز فيها على توحيد الصفوف و شحذ الهمم ، وتنوير الأذهان ، و الإصرار على التضحيق من أجلها ، داعيا النواب إلى مقاطعة المجالس النيلية وعدم الرجوع إليها لئلا يتم التصريح بالمحافظة على الشخصية⁽⁸⁴⁾ ويستجيب كثير من النواب لنداء الزعيم فيقدموا استقالتهم في مختلف المجالس النيلية⁽⁸⁵⁾

و تستجيب الأمة لتوجهات قائدها فتمضي بعزم وثقة في إعلاء أسس بناء الحاضر بوضع اللبنة على اللبنة في بناء مستقبلها ، و يمضي ابن باديس في التمكين لأسس مشروعه بمنهج لا يطغى فيه العمل السياسي على غيره ، و إنمليزواج فيه بين هذه الناحية وبين غيرها ، ميزواج فيه بين اللدين وبين العلم بين السياسة و الاجتماع ، بين الإسهام النظري و الجهاد العملي ، ناظرا بعين إلى الحاضر، مندمجا في قضاياه لا يثني عزمه عن الإسهام فيه ما يضطرب به من عواصف وأعاصير ، وينظر بالعين الأخرى إلى المستقبل ، متفائلا بما سيحمل بين جوانحه للأحيال من ثمار ينعة وقطوف دلنية على طريق السيادة وللعزة و الأصالة ، فاليوم تبنى « هذه النحلة العاملة للتي تسمى الأمة الجزائرية المسلمة العربية خلقتها ، وغدا سيحني أبناء المستقبل عسلها السائغ »⁽⁸⁶⁾

و يمضي ابن باديس في هذا الدرب بهذا اليقين فيسلمه ذلك إلى هذه الحقيقة التي ما فتى يؤمن بها وزاد إيمانه بها قوة بمرور الأيام ، بأنه لا مناص للوصول إلى الأهداف الوطنية العليا من إعلان الجهاد على المحتلين وليس أجدى على الأمة و أنجع في افتكاك حريتها و لسترجاع سيادتها من ركوب متن الثورة ، وقد فكر الإمام في الإقدام على ذلك فعلا -والحرب العالمية

على الأبواب - كمل يذكر بعض معاصريه (87) بيد أن دعي الحق إلى الحق فلبى للنداء، و انتقل إلى حواريه - رحمه الله - وقلبه يخفق بالثورة وعقله لها .

و تواصل الأمة جهادها على نهج قائلها الفقيه ، ويصمم الخلف على استكمال المسيرة على درب السلف ، فيتعهد تلك للبذور بحسن الرعية فيخرج للزرع شطأه ويستوي على سوقه ، ويفخر الشعب ثوبته المبلوكة ، فينجلي الليل ، و تشرق الشمس ، و يكون الصباح (88).

وإن المتأمل في هذه الجوانب من الجهاد السياسي لابن باديس يلمس أنه عرف نضجا ملحوظا ومر أثناء ذلك بمراحل عديدة ، فماذا عن ذلك ؟
سابعا: نضج وتطور : ومما يمكن ملاحظته عن العمل السيلسي للكتبة لأنه مر بمراحل ثلاث تميز في كل منها موضوعا وأسلوبا بطولبع خاصة أملتها الظروف التي اكتفت المسألة الوطنية من فترة إلى أخرى :

1- فقد كان في المرحلة الأولى يكاد يتحرك في الميدان بمفرده ولم يكن في حركة منظمة ، كما أن اللوعي السيلسي لم يكن منتشر في أوساط الأمة بالقدر الذي يمكنها من إدراك أبعاد مشروع في هذا المجال وكننت النهلية آلت إليها جهود (الأفير خللد) نصب عينيه فكان عليه لهذه العوامل أن يرعي جميع الملابس ، فلم يحرك لذلك في هذه الفترة على مصادمة بخطبه السيلسي الصريح محافظة على حركته وهي في بلية الطريق من الانتقام ، وإنما كان ينطلق فيه ، و بأسلوب يتميز بغير قليل من اللين و الاعتدال من خطب الحكام وتصريحاتهم ، معلقا عليها ، بمدكر أصحابها بما

يرفعونهم من شعارات وبما يزعمونهم من مبادئ ، مطلباً إليهم بإنجاز ما ترمز إليه وتلك ، من تمكين المستضعفين من حقوقهم .

وكان أقصى ما رمت إليه هذه المطالب يومئذ رفع الغبن عن الشعب الجزائري والتخفيف عليه من حدة ما يعانيه من آثار الإجراءات التعسفية التي تشد بعنف على عنقه ، والمطالبة بمساواته في مجالات الحياة المختلفة بغيره ، ومنحه ما يستحقه من الحقوق السياسية والاجتماعية والاقتصادية كفاءاً لما قام به من واجبات فتميزت هذه المرحلة على وجه الخصوص بهذه السمات :
لُحِرص الكلتب على الربط في منهجه السيلسي بين المقومات الشخصية والحقوق الوطنية. (89)

ب- انطالقه في خطبه السيلسي من تصريحات الحكام يذكرهم بمزاعمه الديمقراطية ودعائهم السياسية ليأمن من مكرهم ، و يقيم الحجة عليهم في وقت واحد . وليس هذا من قبيل المداهنة أو المولوية ، وإنما هو أسلوب حكيم ، يجعل المخاطب به يختار بين أمرين اثنين : إما أن يصدق مزاعمه ويسلم بما ترمز إليه من قبول للرأي الآخر والكف عن إذلية أصحابه و الإسراع في إنجاز ما يطالبون به من حقوق ، وإما أن يكذبها فيجرد نفسه من لعزمه ويتجحبه ، وفي هذا الأسلوب ما فيه من واضح الدلالة على حنكة صاحبه و حكمته ، و هو و إن لم يصل بذلك إلى أي شيء مما يرمي إليه من الحقوق فإنه سيأمن لاعتدله و مرونته — بعض الأمان على نفسه من شر المعتدين .

ج- وقد زاحفي لبراز صورة هذا المنهج و تأكيدهما تميزت به أدوات التعبير في هذه المرحلة من ميل إلى القصد ، و المرونة ، و الاعتدال .

2- أما المرحلة الثانية فيمكن تحليدها ببداية الثلاثينيات ، وتتميز في تاريخ الجزائر بلشتداد الحملة التغريبية على الهوية الحضارية للشعب الجزائري بظهور مشروع (فيوليت) ومؤامرة الاندماج كما شهدت في الوقت ذاته ميلاد جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ، فأصبح الإمام يتحرك في إطار منظم يقف إلى جنبه كوكبة من الأعلام يعضدونه و يؤازرونه ، وتلتف من حوله بوادر استجابة منبعثة من صفوف الأمة تبارك حركته ، مما جعله يضاعف من جهاده ذودا عن الشخصية والوقوف بشدق في وحه المحاولات الرلمية إلى إجهاض الحركة الوطنية والانحراف بها عن الأهداف الحقيقية عن طريق المناداة ببعض الحقوق مقلبل التنازل عن الشخصية . واقتضى منه ذلك أن يطور خطبه السيلسي موضوعا وأسلوبا، بما يتملشى والمستجدات على الساحة السياسية ، فانتقل فيه من التلميح بالمساواة في بعض الحقوق ، إلى التصريح بالمساواة في كل الحقوق ولم يعد ينطلق فيه من خطب سيلسية ، وإنما يبتدئه ابتداءا من مواقف ميدانية ثابتة .

و كان أهم ما ميز هذه المرحلة هذه الملامح :

أ- التصدي صراحة إلى السيلسة الاستدمارية بإفشال مخططاتها ضد المميزات الذاتية للشعب الجزائري .

ب - مقاومة (مشروع فيوليت) و إحباط ما يرمي إليه من التغريب و الاندماج .

3- أما المرحلة الثالثة فقد تزلمنت مع انعقاد المؤتمر الإسلامي للذي شهد تقديم حملة من المطلب على منبره للسلطات الحاكمة في باريس وانتهاء إلى لاشيء فخرج لبن باديس من هذه التظاهرة وما أعقبها من مناورات بتجربة سياسية ثمينة عمقت خبرته بلساليب السيلسية الاستدمارية وما تقوم

عليه من مكر وخداع وتعصب ،فانعكس ذلك على منهجه السيلسي فعرف بعض التطور ، لستبدل فيه الأسلوب الصريح بأسلوب التلميح ، ومنهج بخطة المطالبة، ، و انتهى به ذلك إلى شيء من اليأس ، إلا أن ذلك لم يدفعه القعود عن العمل ، و إنما زاد في شحنة يقينه بما خلص إليه ، بأن لاشيء الأمة في بلوغ مراميها العليا غير المجابهة الميدانية للمحتلين بإعلان الجهاد و الاعتماد في ذلك على العناية الإلهية ، ثم على الإمكانيات الذاتية .

و مضى على هذا الدرب يتوعد المحتل و يحذر من مغبة صلفه وتعنته ، و يحث الشعب من جهة أخرى على إعداد العدة وتعبئة الطاقات لإعلان الثورة ، فانتقل إلى حوار ربه (رحمه الله) و قد ترك الشعب و قد اطمأن لفكرته وتبنى خطه ، ولم يلبث الا قليلا حتى فحر بركان ثورته الخلد من جبله المنيعه وتوج جهاده بافتكاك حريته عنق من أيدي المحتلين ، وكان من أهم ما ميز عمل الإمام في هذه المرحلة :

أ - انتقاله في خطابه السيلسي من الأساليب العتيقة إلى أساليب أكثر فاعلية في بلوغ المقاصد

ب - الاستمرار في ترك باب الحوار مفتوحا وفتح باب جديد إلى جلنبيه تمر منه الأمة بعد حين إلى أهدافها في التحرير والرفي .

ج - التعريض بمصير الظالمين و تشديد اللهجة في مخاطبتهم والتلويح بالثورة عليهم .

و مما يمكن أن نخلص إليه ختاماً لهذه الفقرة أن القضية الأساسية التي كانت تشغل بال الإمام و تدفعه من ثم ليتحرك في هذا الإتجاه أو ذاك أو يأخذ

الموقف أو غيره ، إنما هي قضية واحدة و هي المسألة الوطنية بكل جوانبها السيلسية و الاجتماعية و الاقتصادية وغيرها ، بيد أن هذه النظرة السيلسية الجوانب المختلفة و أسلوب التعامل معها كان يختلف من مرحلة إلى أخرى فكلنت تطفو على سطح الاهتمام في مرحلة بعض الجزئيات و في مرحلة تتعلق العناية بغيرها ، مما طبع أسلوبه في المرحلة الأولى بشي عن المرونة و التلميح ، و تطور في المرحلة الثانية فتلون بشي عن المجابهة و التصريح . في المرحلة الثالثة إلى المجاهرة بالموقف الجريء و الرأي الصريح .

ثلفنا : الخاتمة : و نخلص في نهلية هذه الدرلة إلى التأكيد على أن الإمام بن باديس قد استمر على هذه النهج إلى آخر حياته مجاهدا في سبيل نصره حين الله الإسلام ، و لسانه اللغة العربية منافحاً عن الجزائر قيماً و مقومات ، حقوقاً و تطلعات ، محتسباً ما يلقي في سبيل ذلك من مختلف صنوف الإرهاب و العنت و الابتلاء . و كان من آخرها يمكن أن يعكس موقفه هذا فيما أعلم الله ذلك العهد الذي أخذ على نفسه أمام صحابته و جمع حاشد من الأمة خلال الكلمة القيمة التي ألقاه في حفل أقلمته عدة جمعيات تربوية و فنية و كشفية بقسنطينة (أوت 1939) .

لقد عاهد الله في هذه الكلمة ثم عاهد صحبه - و وفي بما عاهد - على أن يقضي ما بقي له من العمر كما قضى ما فات منه على خدمة الإسلام و العربية و اللذود عنهما « إني أعلهدكم على أنني أقضي بياضي على العربية و الإسلام ، كما قضيت سوادي عليهما و أنها لواحيات ... و إني سأقصر على الإسلام و القرآن و لغة الإسلام و القرآن ، هذا عهدي لكم ، و أطلب منكم شيئاً واحداً وهو أن تموتوا على الإسلام و القرآن و لغة الإسلام و القرآن »⁽⁹⁰⁾ و كلنت

هذه الصيحة فيما يبدو - آخر صيقله توج بها سجل مسيرة جهاد طويلة ،
ولم يمكث - رحمه الله - بعد ذلك إلا قليلا حوالي ثمانية أشهر ثم انتقل إلى
ريه في السادس عشر من أبريل 1940 ، قرير العين مطمئن القلب ، بما عاهد الله ثم
الناس عليه ، و بما وفى ، و بما سيلقى - إن شاء الله - عند ربه من واسع المغفرة
وجنيل المثوية و عظيم الأحر ، فبكته الأمة إملما مصلحا ، و عالما عاملا ، و
بطلا ، و زعيما مخلصا ، و من بين من خلد هذا المصاب الجلل في إبانه شاعر الجزائر
محمد العيد آل خليفة بهذه المقطوعة (يا قبر) :

يا قبر طبت و طاب فيك عبير	هل أنت بالضيف العزيز خبير ؟
هذا (ابن باديس) الإمام المرتضى	(عبد الحميد) إلى حماك يصير
العالم الفذ للذي لعلومه	صيت بأطراف للبلاد
بهبوئ الجزائر بعد طول سباتها	فالشعب فيها بالحياة
و يقضى بها خمسين علما كلها	خير لكل المسلمين
و قضى إليك تخصصه بثنائها	إليه من بين الرجال تشير
(عبد الحميد) لعل ذكرك خالد	و لعل نزلك جنة و حرير
و لعل غرسك في القرائح مثمر	و لعل وريك للعقول منير
لا ينقضي حزن عليك مجدد	وأسى له بين الضلوع سكير
نم هادئا فالشعب بعدك راشد	يختط نهجك في الهدى ويسير
لا تخش ضيعة ما تركت لنا سدى	فالوارثون لما تركت كثير
نفحتك من رحمت ربك نفحة	وسقاك غيث من رضاه غزير ⁽⁹¹⁾

الهوامش

- 1- ينظر ابن خلدون : المقدمة 4 : 1361 تحقيق د/ علي عبد الواحد وافي ط2 القاهرة 1964 .
- 2- ابن باديس حياته وآثاره 1 : 72 ، تقديم د/عمارطالبي ط1 دار اليقظة العربية دمشق 1968 .
- 3- م . س . 4 : 22
- 4- آثار الإمام ابن باديس 5 : 333 وزارة الشؤون الدينية الجليلتر دار البعث -قسنطينة- 1982 .
- 5- ابن باديس حياته وآثاره 3 : 308 .
- 6- ينظر د / فهمي جدعان : أسس التقدم عند مفكري الإسلام في للعالم العربي الحديث ص 346 . ط 2 بيروت 1981 .
- 7- ينظر ابن باديس حياته وآثاره 4 : 192 و ينظر حمزة بوكوشة (المعرفة) ع10 (ذوالحجة 1383/1 أبريل 1964) ص 17 .
- 8- سورة آل عمران : الآية 110
- 9- ينظر السيوطي : صحيح الجامع الصغير برقم 6126 . تحقيق محمد ناصر الملدين الألباني ط2 المكتب الإسلامي بيروت 1979 .
- 10- ينظر الجوهري : الصحاح 3 : 938 مادة (سوس) ط 3 تحقيق أحمد عبد الغفور عطار دار العلم للملايين بيروت 1984 .
- 11- المقدمة 1 : 414
- 12- ينظر آثار الإمام 5 : 579 .
- 13- عيون البصائر ص 39 . ط2 الشركة الوطنية الجزائرية د - ت
- 14- ينظر آثار الإمام 6 : 158
- 15- ينظر آثار الإمام 5 : 286
- 16- ينظر م . س . 6 : 173
- 17- م . ن . 5 : 532 وما بعدها .
- 18- ينظر آثار الإمام 3 : 105

- 19-20- ينظر على التوالي : شارل أندري جوليان : إفريقيا الشمالية تسيير ص 133 ، 106 ت :
- المنجي سليم و آخرون .الدار التونسية للنشر (ش.و.ن.ت) الجزائر 1976 .
- 21- د/ أبو القاسم سعد الله ، الحركة الجزائرية 3 : 18 . معهد البحوث والدراسات العربية للقاهرة
1975 .
- 22- ينظر آثار الإمام 4 : 199 وينظر 5 : 357
- 23- ينظر ابن باديس حياته وآثاره 3 : 338
- 24- ينظر آثار الإمام 4 : 118
- 25- ينظر ابن باديس حياته وآثاره 3 : 337
- 26- ينظر آثار الإمام 5 : 222 ، 223
- 27- د / أبو القاسم سعد الله : الحركة الوطنية الجزائرية 3 : 17
- 28- آثار الإمام 5 : 326
- 29- ينظر م . ن : 314
- 30- ينظر م . ن : 380
- 31- م . س . 4 : 118
- 32- م . س . 5 : 327
- 33- م . س . 4 : 118
- 34- آثار الإمام 5 : 329
- 35- د / محمد العربي عدواني نندوة الجاحظية 5 / 02 / 1990 ، فندق الأورلسي - العاصمة
-
- 36- ينظر آثار الإمام 5 : 379
- 37- ينظر د / أبو القاسم سعد الله : الحركة الوطنية الجزائرية 3 : 17
- 38- فيوليت سبق التعريف به ، أما (بلوم) فهو رئيس الحكومة الفرنسية يومئذ .
- 39- ينظر ابن باديس حياته وآثاره 3 : 370
- 40- آثار الإمام 4 : 118
- 41- انعقد المؤتمر الإسلامي بالجزائر العاصمة في 7 جوان 1936
- 42- آثار الإمام 5 : 380

المصادر العدد 12

- 43- ينظر البصائر : السلسلة الثالثة ع : 22 شعبان 1415 / ماي 1985
- 44- ينظر أبو يعلى الزواوي : جماعة المسلمين ص 53 . مطبعة الإرادة الجزائر 1947
- 45- آثار الإمام 5 : 326
- 46- ينظر م . ن : 293
- 47- ينظر تكي ولبح . الشيخ عبد الحميد بلبن باديس فلسفته وجهودمفي التعليم ص : 79 (ش.و.ن.ت) الجزائر د- ت
- 48- آثار الإمام 6 : 152
- 49- م . ن : 186
- 50- م . س 5 : 245
- 51- آثار الإمام 5 : 430
- 52- ينظر مالك بن نبي : شروط النهضة ص 26 - 29 . ترجمة عمر كفل مسقاوي وعبد الصبور شاهين - دار الفكر - بيروت 1969 . و ينظر مذكرات شاهد للقرن (الطفل) ص 228 - 233 ترجمة مروان القنواوي - دار الفكر - بيروت 1969 . و ينظر بلبن باديس حيلته وآثاره 1 (التقديم)
- 53- آثار الإمام 6 : 181
- 54- م . س 5 : 333
- 55- ابن باديس حياته وآثاره 3 : 360
- 56- آثار الإمام 4 : 117 .
- 57- د/ أبو القاسم سعد الله : الحركة الوطنية الجزائرية 3 : 283.
- 58- آثار الإمام 5 : 311 ، 313
- 59- م . ن : 333
- 60- ينظر حمزة بوكوشة المعرفة ع 10 (ذو الحجة 1383 / أبريل 1964) ص 196.
- 61- آثار الإمام 5 : 174 .
- 62- محمد الميللي ابن باديس وعروبة الجزائر ص : 22 . دار الثقافة بيروت . 1973.
- 63- ينظر آثار الإمام 5 : 182 و ينظر م . س 6 : 216
- 64- آثار الإمام 6 : 151 ، 152
- 65- ينظر م . س 6 : 353

- 66 م . س 5 : 305
67 آثار الإمام 4 : 118
68 - ينظر الشيخ أحمد حماني : مجلة الثقافة ع 138 أبريل 1977 ص 105 .
69- العيديات المجهولة ص 144 صنعة الكلتب، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية الجليلتر -
وحدة الرعاية - 2003 .
70- آثار الإمام 6 : 151
71-72 آثار الإمام 5 : 326-329
73-74 م . س 4 : 313-312
75 م . س 6 : 167
76- ينظر حمزة بوكوشة : المعرفة ع : 10 (ذو الحجة 1383 / أبريل 1964) ص : 19 .
77-78 ينظر آثار الإمام 5 : 317
79 م . ن 5 : 334
80-81 م . س 6 : 190-170
82- آثار الإمام 5 : 338
83 م . س 6 : 320
84 م . ن : 168
85-86 م . ن : 157-158
87- ينظر حمزة بوكوشة (المعرفة) ع 10 (ذو الحجة 1383 / أبريل 1964) ص 21
88- ينظر أحمد حماني (الثقافة) ع : 38 (جمادى الأولى 1397 / أبريل 1977) ص : 100 .
89- ينظر ابن باديس حياته وآثاره 3 : 278 .
90- ينظر آثار الإمام 6 : 366 وما بعدها .
91- ديوانه ص 474 . دار البعث قسنطينة 1967.