

جرائم فرنسا في 17 أكتوبر 1961 بباريس من
خلال المصادر الجزائرية الفرنسية.

الأستاذ سعدي بزيان.

لا يمكن حصر جرائم فرنسا ضد الطبقة العاملة الجزائرية في المهجري يوم 17 أكتوبر 1961. فمسلسل جرائم فرنسا ضد المهاجرين الجزائريين بدأ مع بلدية ميلاد الحركة الوطنية الجزائرية في المهجر في سنة 1926 تاريخ ميلاد: "نجم شمال إفريقيا" بقيادة مصالي الحاج، ومنذ هذا التاريخ والاستعمار الفرنسي يلاحق المواطنين الجزائريين في المهجر. وغداة اندلاع الثورة التحريرية في نوفمبر 1954 تفاعلت هذه الطبقة مع الجهاد الوطني في الداخل ووضعت نفسها وأموالها في خدمة معركة التحرير فلم تدخر هذه الطبقة جهدا في ببط مصيرها بمصير للوطن الأم "الجزائر". وقد حولت الإدارة الاستعمارية عزل هذه الطبقة عما يجري في الجزائر فحاصرتها بأجهزتها المختلفة طنا منها أن تضيق الخناق عليها يبعدها عما يجري في للوطن الجزائر فما أفلح المستعمرون - وما ضعف الوطنيون الجزائريون في المهجر وما استكانوا فكانوا في مقدمة الصفوف.

فما لندلعت ثورقن نوفمبر 1954 في الجزائر حتى تداعت الحركة الوطنية للتي تجسدت في إنشاء: "اتحادية جبهة التحرير بفرنسا". وكان المرحوم بوضيف بصفته ممثلا لجبهة التحرير في الخارج قد كلف مراد طيبوش بإنشاء "اتحادية جبهة التحرير بفرنسا" لتأطير الطبقة العاملة الجزائرية في المهجر وخاصة بفرنسا و ربط نضال الداخل بالخارج و الإبقاء على روح النضال وسط الطبقة العاملة الجزائرية في المهجر، فتشكلت الخلايا والقسمات والولايات وأطلق على فرنسا الولاية السابعة (La 7ème wilaya) ضمن تقسيم الجزائر إلى ست ولايات -فرنسا "الولاية السابعة"

حتى أن الأستاذ علي هارون أصدر كتابا بعنوان: " الولاية السابعة، حرب جبهة التحرير بفرنسا، 1954-1962 " منشورات سوي، 1986.

(La 7^{ème} Wilaya, "La guerre du F.L.N en France 1954-1962", Edition, Seuil Paris. 1986)..

ولما شعر الفرنسيون بتعاظم تنظيم جبهة التحرير بفرنسا، وفي العاصمة باريس بالخصوص، قرروا تصفية هيكل هذا التنظيم ولقاء للقبض على زعمائها لتطهير "باريس" من إرهاب جبهة التحرير كما قال الجنرال ديغول وهو يوكل هذه المهمة الخطيرة إلى المجرم موريس بابون (Maurice Papon) الذي نصبه محافظا عاما للشرطة في باريس على أمل تطهير العاصمة باريس من إرهاب جبهة التحرير واختيار الجنرال ديغول لموريس بابون لهذه المهمة لم يكن اعتباطا - بل إن دوغول يعرف خبره موريس بابون في هذا المجال ذلك أن هذا الأخير تعلم مع الجنتريين في قسنطينة و ما جاورهما من مدن الشرق الجنترية خلال حرب تحرير سنة 1956 وما بعد هذا التاريخ، وقد اكتسب خبرة ميدانية أهله للقيادة. وعندما لم تنصيب موريس بابون كمحافظ لشرطة باريس وولاية السين لوتأى بابون لأنه للقضاء على تنظيم جبهة التحرير التي قال عنها في مذكرته - " إنها حكومة داخل حكومة بفضول هياكلها و تنظيمها " "organisation politico-administrative" (O.P.A) عليه أن يعيد تجلبيه للتي قام بها في الجزائر وهي الاتجاه إلى "الحركة" (Les Harkis) وتشكيل قوة شرطة مساعدة (Force de police auxiliaire) التي يرمز لهل بالحروف اللاتينية " F.P.A " وجعلها تحت قيادة النقيب مونتاني (Capitaine Montany).

وقد تشكلت هذه القوة في مايو 1960 وتم زرع المئات من هؤلاء "الحركة" في الأحياء ذات الكثافة السكانية من المهاجرين الجزائريين الحي الثالث عشر (Paris 13^{ème}) و الحي الثامن عشر ويشمل "بارباس" (Barbes) و "لاغوت دور" (La Goutte d'or) و اتخذ هؤلاء الحركة عدة مقاهي و فنادق صودرت من الجزائريين في هذه الأحياء كملتتم زرع آخرين في ضواحي باريس و بصفة خاصة مدينة "نانتير" (Nanterre) التي كان الوطنيون الجزائريون يلقبونها خلال حرب التحرير 1954-1962 بللقاهرة بسبب نشاط جبهة التحرير في هذه المدينة التي كلنت عبارة عن أحياء قصديرية مشهورة. وقد ظهرت حولها عدة أفلام و دراسات و كتب وفي مقدمتها هذه الكتب كتاب لصديقنا إبراهيم بن عيشة الذي يحمل عنوان: "Vivre au paradis, d'une oasis à un bidonville" وقد حولت مذكرات إبراهيم بن عيشة، والتي صدرت ضمن منشورات "Des Clés de Brower"، إلى سيناريو فيلم عرض في باريس، و الجزائر معا ونال رواجا كبيرا وقد أعاد إلى الأذهان قصة معلنة الجيل الأول من المهاجرين الجزائريين وكيف واجه هؤلاء عبؤس الحياة و شظف للعيش و تحدى قوات البطش الاستعماري. فمن هذه الأكواخ و البيوت القصديرية والأحياء البائسة في قلب باريس وضواحيها لندلعت مظاهرة 17 أكتوبر 1961 احتجاجا على حظر التجول المعروف عليهم من طرف شرطة موريس بابون و وزير داخلته وروجي فيري (Roger Fery) و ميشال دوبري رئيس الحكومة الديغولية وديغول شخصا للذي كان على هرم السلطة وهو الذي نصب موريس بابون على محافظة

شرطة باريس قصد الإجهاز على تنظيم جبهة التحير في قلب باريس وجعل مدينة النور مدينة آمنة مطمئنة، ينعم سكانها بالهدوء وللعيش الرغد في ظل الأمن و الأمان بفضل خطة موريس بابون الجهنمية، وقد ذكر موريس بابون في مذكراته: أنه ربح معركة باريس وصفى جيوب جبهة التحير و أعاد الأمن و الطمأنينة إلى سكان هذه المدينة. ولكن الواقع يكذب ذلك فرغم الخسائر الجسيمة التي لحقت بالوطنيين الجزائريين خلال مظاهرة 17 أكتوبر 1961 السلمية و الأيام التي تلت هذا التاريخ فإن تنظيم جبهة التحير سواء داخل باريس أو في باقي المدن الفرنسية لم يلق السلاح فقد اشبكت فرق من الفدائيين التابعين لجبهة التحير مع أفواج من الحركة في الحي الثالث عشر (Paris 13^{ème}) في ساحة إيطاليا (Place d'Italie) وما جاور هذا الحي وفي الحي الثامن عشر (Paris 18^{ème}). وبعد هذه المقدمة التي لاغنى عنها لفهم الإطار العام الذي دارت فيه معارك جبهة التحير بفرنسا و التي فتحت جبهة ثلثية فوق أرض للعدو في 25 أوت 1958، أي بعد تنصيب موريس بابون بـ "خمس أشهر"، ها نحن نلقي نظرة على ما كتب حول جرائم موريس بابون، في 17 أكتوبر 1961، ضد المهاجرين الجزائريين في ظل جمهورية ديغول الخامسة من طرف الجزائريين والفرنسيين.

الجانب الجزائري

رصيد لإنتاج الجزائريين و كتاباتهم حول جرائم 17 أكتوبر 1961 لا يتعدى كتابين أحدهما وهو كتيب أصدرته "وداد حية الجزائر

بأوروبا". (L'amical des Algériens en Europe) بعنوان "17 أكتوبر 1961 ذاكرة جالية" Mémoire d'une communauté, 17 octobre 1961, édition, 1987 وهو كتيب صدر عن الودادية في سلسلة "دراسات ووثائق" (Etudes et documents). عبارة عن خلاصة لأعمال ملتقى نظمه الودادية في "المركز الثقافي الجزائري بباريس" سنة 1986 بمناسبة مرور 25 سنة على مجزرة 17 أكتوبر 1961، وقد شارك في هذا الملتقى شخصيات جزائرية وفرنسية وفي مقدمة الجزائريين: المحامي علي هارون الذي كان في فترة 17 أكتوبر 1961، مكلف بالإعلام في "اتحادية جبهة التحرير" والكتيب الجزائري، مراد بويبون والمحامي مراد أوصديق الذي كان محلما لجبهة التحرير في باريس وليلى صبار، الكلبة الجزائرية التي تعيش في فرنسا منذ أكثر من 15 سنة، وعبد القادر جغلول الذي كان يومئذ صحافيا في الإعلام بودادية الجزائريين وهو أستاذ في جامعة وهران. ومن الفرنسيين بيار فيدال ساكي وهو مؤرخ فرنسي معروف وله عدة مؤلفات حول جرائم فرنسا في الجزائر. و المؤرخ الفرنسي بن جلمان ستورا (Benjamin Stora) وهو من يهود قسنطينة التي ولد فيها سنة 1950 وله عدت مؤلفات عن التاريخ السيلسي لنضال الطبقة العاملة الجزائرية في المهجر (فرنسا) و جان لوك لينودي (Jean Luc Einaudi) صاحب كتاب "معركة باريس. 1961" (La Bataille de Paris, 17 octobre 1961-Ed , Seuil Paris 1991) وحديث مع جاك فرجيس زوج المناضلة جميلة بوحيرد ومحامي جبهة التحرير في فرنسا خلال ثورة نوفمبر 1954-1962، وهذا الكتيب على صغر حجمه يعتبر مصدرا

لاغنى عنه للحديث عن مجازر 17 أكتوبر 1961. والكتاب للشاني هو أكثر أهمية و أكثر توسعاً في الموضوع هو كتاب علي هارون: "الولاية السابعة- حرب جبهة التحرير بفرنسا 1954-1962". وقد طلبت شخصياً بترجمة هذا الكتاب إلى اللغة العربية ليستفيد منه قراء اللغة العربية اللذين يكادون لا يفقهوا ما قام به في المهجر الوطنيون الجزائريون خلال حرب تحرير 1954-1962 وما يكتبه المعربون كل سنة على 17 أكتوبر 1961 - وقبله وما بعده في المهجر. ولكي يكون القارئ على بينة من الأمر حول ما كتبه الفرنسيون عن 17 أكتوبر 1961 يفوق بكثير ما كتبه الجزائريون في هذا الموضوع بشكل لا مجال للمقارنة بينهما فما كتبه جانلوك اينودي وحده يفوق ما كتبه الجزائريون عموماً. فقد أصدر حول الموضوع كتابين هامين بالإضافة إلى عشرات المقالات و أبرز كتبه هو الذي أوردناه سالفاً: "معركة باريس 17 أكتوبر 1961". والكتاب للشاني وهو الذي صدر خلال الأيام الماضية بمناسبة فتح أرشيف شرطة باريس. وقد أجرت الصحافة والتلفزة مقابلات مع جان لوك اينودي وعقبت شخصياً على إحدى مقابلاته التلفزيونية التي أجرتها معه الزميل للدكتور الأعرج ولسيني وذلك خلال برنامج "أهل الكتاب" للذي كنت ضيفاً عليه مع الشاعر لبي القاسم خمار، والشاعر الهامل عبد الله. ولقدّم كتاب صدر حول جرائم 17 أكتوبر 1961 من طرف الكتاب الفرنسيين هو ذلك الكتاب للذي يحمل عنوان: "Ratonnades à Paris , précédé de: les Harkis à Paris"، بقلم Paulette Péju. وصدر الكتاب سنة 1961 بعد مجزرة 1961 ولكنه صودر

من طرف الرقبة الفرنسية. فالمناضل فرانسوا ملسبيرو "François Maspéro" أشرف على طبع هذا الكتاب وقد أعيد نشره ضمن منشورات: "La découverte - Poche , Paris 2000" المقدمة لمؤرخ فرنسي بيار فيدالناكي (Pierre Vidal Naquet) ولبرزمل في هذا الكتاب هو الجزء الثاني منه ولذي تضمن دراسة عن "الحركة في باريس" "Les Harkis à Paris". وما ارتكبه هؤلاء الحركة من جرائم ضد الوطنيين الجزائريين. ويضم هذا الكتاب وهو من الحجم الصغير 179 صفحة . وفي حدود علمي لا يوجد كتاب من هذا النوع تعرض إلى جرائم "الحركة" للذين جاء بهم موريس بابون من الجزائر فكان منهم كتائب الموت و الإجرام في حق الوطنيين الجزائريين ولغربما هو لغرب أن نسمع لليوم بعضا من بقليا فلول "الحركة" يتحدثون عن الجرائم ضد الإنسانية "التي ارتكبت في حقهم من طرف جهة التحجير الوطني في الجزائر بعد الاستقلال و تخلي فرنسا عنهم ولم يتحدث هؤلاء لبدأ عن جرائمهم في الجزائر وهم للذين قاموا بدور محامي الشيطان في هذه الحرب ضد إخوانهم حيث باعوا ضميرهم، وشرفهم ووطنهم مقابل فرنكات فرنسية معتقدين أن النصر سيكون لأسيادهم الفرنسيين فباءوا بغضب من الله وماؤاهم جهنم وبئس الخسارة و الخسران ف خسروا اللدنيا و الآخرة معا- وذلك هو الخسران المبين .

إن نضال فرانسوا ملسبيرو (François maspero) بجلنب قضية الجزائر لهو جدير منا بالتقدير والاحترام وإن مكتبته "La joie de lire" الواقعة في نهج سان سيفران "Rue saint Séverin" بالحي اللاتيني والتي كلنت عرضة

للتفجيرات من طرف "OAS" المنظمة السرية الإرهابية، بسبب وقوفه إلى جانب الثورة الجزائرية. فماذا يريد محمد حمومو (Mohand Hammoumou) في كتابه " إنهم أصبحوا حركة " (Ils sont devenus harkis-Fayard, 1993). إن محمد حمومو يريد أن يلقي التبعية على جبهة التحرير التي شنت بعد الاستقلال حرب التصفية ضد الحركة " وفرنسا التي تخلت عن أبنائها" من "الحركة" تحت رحمة جبهة التحرير ولم يتعرض لجرائم الحركة في الجزائر وهي جرائم يندى لها جبين الإنسانية إن للذين علشوا جرائم 17 أكتوبر 1961 للتي ارتكبتها قوات شرطة موريس بابونيدكرون جيداً ما كلنت ترتكبه ميليشيات الحركة التي أطلق لها موريس بابون العنان من جرائم هؤلاء "الحركة" للذين حولوا دهاليز الفنادق والمقاهي للتي كانوا يسكنون فيها إلى مراكز لتعذيب للوطنيين الجزائريين وتصفيتهم جسدياً وقد اعتدوا على حرمة هؤلاء للوطنيين، فكانوا لا يسألون عما يفعلون وفي منأى عن كل متلبعة أو حساب. وقد كلفهم موريس بابون بعد الاستقلال بإدماجهم في "قوة الشرطة" جزاء لهم على جرائمهم في حق المهاجرين الجزائريين في باريس.

وكان ميشال لوفين قد أصدره هو الآخر كتاباً قيماً عن جرائم 17 أكتوبر 1961 بعنوان: " Les Ratonnades d'octobre , un Meurtre Collectif à Paris en 1961 -ED, Ramsay, 304 Pages, Paris, 1985 . و الكتاب نفذ من السوق وهو على جانب كبير من الأهمية يتضمن معلومات قيمة تدعم ما جاء في كتب صدرت حول الموضوع. وفي خضم الحديث عن 17 أكتوبر 1961

في مؤلفات الكتاب الفرنسيين و هي كما رأينا عديدة ومتنوعة جعلتنا فعلا لا نجد مجالاً للمقلبة لما كتبناه نحن وما كتبه الفرنسيون عن هذه الجرائم. يجدر بنا الحديث عن كتاب ريمون مووال " Raymond Muelle " للذي صدر تحت عنوان " سبع سنوات حرب في فرنسا " (7 ans de guerre en France) وهذا عنوان أسلسي مع عنوان إضافي: " عندما كلنت جبهة التحرير تضرب في المترو بول (Qand le FLN frappait en Métropole).

وغلّاف الكتاب صورة عن مستودع للبتروول وهو طعم للنيران من جراء ضربات جبهة التحرير في قلب فرنسا في أوت 1958 وذلك بأوامر من جبهة التحرير في الداخل فدائيي جبهة التحرير بفرنسا والكتاب يضم 303 صفحة بالإضافة إلى ملاحقه (Annexe) وصور تنشر لأول مرة عن ضباط وجنود "قوة الشرطة المساعدة " " FPA " مع قلند هذه الكتيبة وهو النقيب مونتاني (Capitaine Montany) في مقر قيادة هذه الكتيبة وجلهم من "الحركة " ومقر

القيادة في فورنواري وصور أخرى لموريس بابون وهو يضع وساما على تابوت أحد جنود "قوة الشرطة المساعدة " وصورة أخرى لموريس بابون وهو يوسم أعضاء من فرقة "الشرطة المساعدة " " FPA ". وفي صفحة 155 من الكتاب صورة للخائن علي شكال نقيب رئيس المجلس الجنائري وهو يصافح رويير شومان وزير للعدل الفرنسي يومئذ و الجدير بالذكر أن الخائن علي شكال قد اغتاله للفدائي محمد صدوق. للذي لا يزال حيا وهو صاحب محل إلكترونيات حليل في البليدة. وذلك في ملعب كولومب

(Stade Colombes) بينما كان جالسا بجانب رئيس جمهورية فرنسا روني كوتي (René Coty)، في سنة 1957.

وهذا كتاب ثان للكتيب الفرنسي ريمون مموال (Raymond Muelle)

بعنوان حرب الجنلئرفي فرنسا 1954-1962. " Guerre D'Algérie en "

France 1954-1962 الصادر عن دار نشر: Presse de la cité, 1994. في هذا

الكتاب معلومات قيمة عن الحرب للتي دارت بين أنصار جبهة التحرير F.

L.N وجملة "الحركة الوطنية" " M. N. A " للتي أسسها مصالي الحاج.

يحتوي الكتاب على 297 صفحة وهو مكمل للكتاب للذي أصدره من

قبل عن حرب الجنلئرفي فرنسا "آخر كتاب في هذا المجال يعبر عن

جرائم 17 أكتوبر 1961 هو كتاب جانبول بروني (Jean- Paul Brunet)

(ويحمل عنوان: "الشرطة ضد جبهة التحرير -مأساة أكتوبر، 1961-.")

"Police contre F.L.N , Le drame d'octobre 1961,Ed , Flammarion , Paris, 1999,

333 Pages. مع ملاحقه. تقول بعض الأوساط للتي علقت على الكتاب أن

هذا الأخير يعتبر أبرز مصدر عن جرائم 17 أكتوبر 1961، ذلك أن

الكتيب جانبول بروني أعتمد على مصادر أرشيف محافظة شرطة باريس،

غير أن كتاب جانلوك لينودي الأخير كان أكثر منه اعتمادا على الأرشيف

والوثائق والشهادات.