

# العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وعلاقتها بالذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك

رانيا الصاوي عبده عبد القوي

أستاذ مساعد، قسم التربية وعلم النفس

بجامعة تبوك،السعودية

## الملخص:

هدفت الدراسة إلى الكشف عن طبيعة العلاقة بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية والذكاء الوجداني لدى عينة من طالبات جامعة تبوك، من خلال تصميم مقياس للعوامل الخمسة الكبرى للشخصية لطالبات الجامعة، وتم الاعتماد على كل من الإطار النظري والمقاييس السابقة مع الأخذ بالاعتبار العامل الثقافي من حيث الصياغة، واختيار مظاهر السلوك التي يمكن أن تجسد العوامل الخمسة الكبرى للشخصية لدى طالبات المرحلة الجامعية، كما صيغت بنود المقياس بشكل يلائم عينة الإناث. واستخرجت خمسة عوامل كبرى من خلال التحليل العاملي لإجابات أفراد العينة المكونة من (400) طالبة من طالبات جامعة تبوك. وكان ثبات العوامل الفرعية للمقياس مرتفعاً سواء من حيث الاتساق الداخلي أم الإعادة، كما استخدمت الدراسة الراهنة مقياس الذكاء الوجداني إعداد / حباب عثمان، وتم التحقق من ثبات وصدق الأدوات المستخدمة، وقامت الباحثة بتقنين المقياس ليلائم البيئة السعودية، وتوصلت النتائج لوجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين العوامل الخمسة للشخصية والذكاء الوجداني، إلا أنه لا توجد علاقة دالة بين العصابية والذكاء الوجداني، وتم تفسير النتائج في ضوء الإطار النظري للدراسة.

## Abstract:

This study aimed to reveal the nature of the relationship between the five major personality factors and emotional intelligence in a sample of students from the University of Tabuk, through the design of a measure of the five major personality factors for the students of the university, relying on the theoretical framework and the previous measurements; taking into account the cultural factor. and choose behaviors that can reflect the factors of the five major personality among Female Undergraduate, as formulated in the terms of the scale to suit the sample of female and extracted five

major factors through factor analysis of the answers of the sample consisting of (400) female students from the University of Tabuk. The stability of the factors sub-scale was high both in terms of internal consistency or repetition, as the study used the current scale of emotional intelligence of habab Osman, we verify the stability and sincerity of the tools used, and the researcher has standardized the scale to fit the Saudi environment, the results found the existence of significant relationship between the five factors of personality, and emotional intelligence, but there was no relationship between neuroticism and emotional intelligence, the results have been interpreted in the light of the theoretical framework of the study.

#### مقدمة:

لقد توالت محاولات عديدة من علماء النفس لدراسة الشخصية، وتبلورت في السؤال التالي: ما المكونات الأساسية التي تشتمل عليها الشخصية؟ وأجيب عن هذا السؤال بإجابات عديدة ومختلفة، ومازال الجدل موصولاً. هذا وتختلف وجهات علماء نفس الشخصية من حيث عدد العوامل التي يمكن في ضوءها وصف أية شخصية، فقد بلغ عدد هذه العوامل عند "كاتل" ستة عشر عاملاً اعتبرت سمات، وعند أيزنك أربعة أبعاد أو أنماط، بينما في نموذج "جولدنبرج" خمسة عوامل فقط. تعد الشخصية من أصعب الاصطلاحات فهماً وتفسيراً، حيث إنها البناء الخاص بصفات الفرد وأنماط سلوكه الذي من شأنه أن يحدد لنا طريقته المتفردة في تكيفه مع بيئته، والذي يتنبأ باستجاباته، ويعتبر الذكاء الوجداني من مكونات الشخصية التي تنعكس آثارها عليها، حيث إن الذكاء الوجداني يميز الأفراد الذين يحاولون التحكم في مشاعرهم ومراقبة مشاعر الآخرين وتنظيم انفعالاتهم وفهمها، وهذا يمكنهم من استخدام استراتيجيات جيدة للتحكم الذاتي في المشاعر والانفعالات، مما يؤثر على توافق الفرد النفسي والاجتماعي.

لقد جاء مفهوم الذكاء الوجداني نتيجة مساهمات عدة علماء أشاروا إلى أن المعرفة الوجدانية تلعب دوراً كبيراً في إدارة الوجدان بأبعاده الفرعية، فمعرفة أسباب الانفعال وكيفية التعبير عنه والمواقف الملائمة له وإدارته لدى الذات، وكذلك لدى الآخرين، تدفع بالأفراد إلى آفاق الفهم والتفسير والتحليل للوجدان سعياً وراء تحقيق الحد الأقصى من النضج الوجداني في العلاقة مع الذات والآخرين والبيئة المحيطة، تتعدد تعريفات الذكاء الوجداني

لدى الباحثين المختلفين: (Golman، 11، 2000، Mayer، 2002، الدردير، 2002: 287، الصاوي، 2006: 98، وهبه، 2006، عبد الحي، 2009).

كما اقترن نموذج العوامل الخمسة الكبرى بأسماء عديدة منها جالتون S.F.Galton، وكلاجس Clages، وبومجارتن Baumgarten، وألبورت وأدبرت Allport & Adbert، ونورمان Norman، ثرستون L.Thurston، وفسك Fiske، وتويس Tupes، وكريستال Christal، وبورجاتا Borgatta، سمث Smith، ودكمان Digman، وكولدبرج Goldberg، وكوستا Costa، وماكري McCrae، ووجنز Wiggins، وإينوي Inouye، وغيرهم. وهذه الأسماء سألقة الذكر تغطي المدة الزمنية الممتدة من 1884م حتى يومنا هذا.

في ضوء ذلك جاءت فكرة هذه الدراسة التي بحثت في موضوع العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وعلاقتها بأبعاد الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك.

#### - مشكلة الدراسة وتساؤلاتها:

تعتبر المرحلة الجامعية مرحلة انتقالية بين مرحلة المراهقة والرشد، فهي المرحلة التي تتبلور فيها سمات الشخصية للشباب، حيث تشتمل الشخصية على مجموعة من العوامل والأبعاد المتداخلة، والتي تمثل الأعمدة التي تقوم عليها شخصية الفرد وتشكل معالمها وتحدد ملامحها المميزة لها، وعلم نفس الشخصية يحفل بالعديد من النظريات والآراء والتطورات حول بنية الشخصية وتركيبها والمحاور التي تدخل فيها، وهذه النظريات كثيراً ما تكون متباينة وإن كان الهدف بينها مشتركا، وهو التنبؤ بالسلوك الإنساني في مختلف المواقف. (زيدان والإمام، 2003: 8، 2006: 24، Holden et al.).

كما اختلفت الدراسات في تقديم الذكاء الوجداني كنموذج واحد وبالتالي اختلفت نتائج قياسه، كما أشار كل من: (روينيس وسكوت، 2000، Palmer، 2005: 287، Zeidener، 2005)، فقد تم تناول المفهوم كقدرة عقلية كما كشفت عنه دراسات (Mayer، 2002)، بينما قدم كنموذج مختلط من القدرات العقلية وسمات الشخصية كما ظهر في دراسات (Baron & Parker، 2000)، بينما يرى (Zeidener، 2005) أن اختلاف نموذج وطريقة القياس قد تؤدي إلى اختلاف المفهوم، بينما يري كل من (Roberts، Schulze، 2005) أن قياسات الذكاء الوجداني تقدم أربعة نماذج لا يفهم الذكاء الوجداني إلا من خلالها، ومن هنا ظهرت مشكلة الدراسة لمحاولة تحديد مفهوم الذكاء الوجداني في ضوء العوامل الكبرى للشخصية، من خلال طرح تساؤل رئيسي للدراسة الراهنة:

هل هناك ارتباط دال إحصائياً بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك؟

ومن هذا التساؤل الرئيس انبثقت عدة تساؤلات فرعية وهي:

1. هل هناك ارتباط دال إحصائياً بين عامل العصابية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك؟
2. هل هناك ارتباط دال إحصائياً بين عامل الانبساطية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك؟
3. هل هناك ارتباط دال إحصائياً بين عامل الانفتاح على الخبرات وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك؟
4. هل هناك ارتباط دال إحصائياً بين عامل المسايرة وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك؟
5. هل هناك ارتباط دال إحصائياً بين عامل يقظة الضمير وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك؟

#### فروض الدراسة:

تضمنت الدراسة الراهنة فرضاً أساسياً:

هناك ارتباط دال إحصائياً بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك.

ومن هذا الافتراض الرئيس انبثقت عدة افتراضات فرعية وهي:

1. لا يوجد ارتباط دال إحصائياً بين عامل العصابية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك.
2. يوجد ارتباط دال إحصائياً بين عامل الانبساطية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك.
3. يوجد ارتباط دال إحصائياً بين عامل الانفتاح على الخبرات وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك.

4. يوجد ارتباط دال إحصائياً بين عامل المساييرة وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك.

5. يوجد ارتباط دال إحصائياً بين عامل يقظة الضمير وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك.

#### أهمية الدراسة:

تكمن أهمية البحث النظرية في محاولة الكشف عن العلاقة بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لطالبات جامعة تبوك، حيث سيسفر البحث عن نتائج علمية توضح خصائص الطالبات الجامعيات اللاتي يتسمن بذكاء وجداني، كما تقوم الباحثة بإعداد قائمة للعوامل الخمسة الكبرى للشخصية لطالبات المرحلة الجامعية، مقننة على البيئة السعودية لتسهم في تسليط الضوء عليها، وفتح الباب لدراسات مستقبلية لبرامج تنمية وتطوير الموارد البشرية وتنمية سمات شخصيتهم، فكما يعد الذكاء الوجداني مفتاح النجاح في الحياة المهنية مقارنة بالذكاء الأكاديمي الذي هو مفتاح النجاح في الحياة الأكاديمية والدراسية كما يشير (Golman، 2000:12، )، لذا تهتم الدراسة الراهنة بمعرفة العلاقة بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية بمكونات الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك، حيث إن الذكاء الوجداني هو الذي يصنع النجاح والرضا عن العمل والحياة، ووجدت المؤسسات التي اهتمت بانتقاء موظفيها على أساس المقدرات العقلية الوجدانية، والتي طبقت برامج الذكاء الوجداني، تحسناً ملحوظاً في أداء أفرادها وبيئة العمل كما يشير كل من (Baron& Parker، 2000، Stein & Book، 2003).

كما تتبلور أهمية الدراسة التطبيقية فيما تسفر عنه من نتائج تساعد كلا من العاملين في مجال التنظير السيكلولوجي لتحديد خصائص شخصية الفرد الذي يتميز بذكاء وجداني مرتفع والعاملين في مجال التطبيق النفسي في إعداد برامج إرشادية أو دورات تدريبية تهدف إلى تحسين بعض المتغيرات النفسية التي تساعد الطالبة الجامعية على تنمية ذكائها الوجداني.

#### أهداف الدراسة:

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن العلاقة بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك.

## مفاهيم الدراسة:

## (1) مفهوم الشخصية في ضوء العوامل الخمسة الكبرى للشخصية:

هناك العديد من التعريفات التي تناولت مفهوم الشخصية بأنها نمط سلوكي مركب، ثابت ودائم إلى حد كبير، يميز الفرد عن غيره من الناس، ويتكون من تنظيم فريد لمجموعة من الوظائف والسمات والأجهزة المتفاعلة معاً، والتي تضم القدرات العقلية، والوجدان أو الانفعال، والنزوع أو الإرادة، وتركيب الجسم، والوظائف الفسيولوجية، والتي تحدد طريقة الفرد الخاصة في الاستجابة، وأسلوبه الفريد في التوافق الشخصي والاجتماعي، كما يشير كل من (عبد الخالق، 2003:64، أبو المعاطي، 2005:377، سعد، 2009:25).

من الملاحظ من مجمل التعريفات السابقة، أن لكل شخصية سماتها أو معالمها الرئيسية التي تحدد خصائص هذه الشخصية ونقاط ضعفها وقوتها، أيضاً مدى مرونتها وقدرتها على التكيف، من هنا جاء اهتمام علماء نفس الشخصية بتحديد نموذج وصفي أو تصنيف يشكل الأبعاد الأساسية للشخصية الإنسانية عن طريق تجميع الصفات المرتبطة معاً، وتصنيفها تحت نمط أو بعد أو عامل مستقل يمكن تعميمه عبر مختلف الأفراد والثقافات، ومن هذه النماذج ظهر نموذج العوامل الخمسة الكبرى للشخصية.

تعرف العوامل الخمسة الكبرى للشخصية في الدراسة الراهنة بأنها مجموعة من السمات التي تميز الفرد عن الآخرين، المتمثلة في عدة عوامل (العصابية، الانبساطية، الانفتاح على الخبرات، المسيرة، يقظة الضمير) التي يقيسها المقياس المعد للدراسة الراهنة من إعداد الباحثة.

وتناول (Mayer، 2002:49) شرحاً للمقدرات والسمات الشخصية وكيف أنها تعني في بعض جزئياتها الذكاء الوجداني. وقال "ماير" إن الذكاء الوجداني هو مقدرة عقلية تساهم في تيسير عملية التفكير كما تساهم في أجزاء وتقسيمات الشخصية الأساسية (Cirrochi، 2001).

## (2) الذكاء الوجداني:

إن النظرة الحديثة للوجدان تعترف بأهميته المتزايدة في حياة الإنسان، وبأنه ليس عمليات منفصلة عن عمليات التفكير والدافعية لدى الإنسان، بل هي عمليات متداخلة مكتملة لبعضها بعضاً، حيث إن الجانب المعرفي لدى الإنسان يساهم إيجاباً في العمليات الوجدانية من خلال تفسير الموقف الانفعالي وترميزه وتسميته ومن خلال عملية الإفصاح والتعبير عنه.

فقد ميز (Mayer: 51، 2000) بين اتجاهين مختلفين في تعريف الذكاء الوجداني، حيث ينظر أصحاب الاتجاه الأول للذكاء الوجداني على أنه استخدام للذكاء في مجال أو محتوى انفعالي، بينما ينظر أصحاب الاتجاه الثاني إليه على أنه خليط من مجموعة من المهارات والخصائص غير المعرفية: وتدرج تحت هذين الاتجاهين نظريتان تختلف كل منهما في جانب الشخصية الذي تركز عليه: هل هو القدرات (نموذج القدرات) أم السمات؟ أم كلاهما معا (النماذج المختلطة)؟

لذلك تعرف الباحثة الذكاء الوجداني في هذه الدراسة بأنه ذلك التنظيم الوجداني للشخصية الذي يتألف من المهارات والاستعدادات والقدرات التي تؤهل الفرد لقراءة مشاعره ومشاعر الآخرين، ومن ثم توجيه انفعالاته وإدارتها على نحو فعال مؤد إلى علاقات وتفاعلات مميزة مع الآخرين، تدفعه للاستمتاع بما يقوم به من أعمال، بشكل مساعد على النجاح في كل المواقف الأدائية والحياتية المختلفة، كما أنه إذا أردنا التعامل مع الذكاء الوجداني فينبغي أن يمثل هذا المفهوم مجموعة من القدرات التي تعكس أداءات عقلية وليس طرقا مفضلة للسلوك، أو جزءاً من تقييم الفرد لذاته، أو عمليات غير عقلية.

#### الدراسات السابقة:

أقيمت عدة دراسات لفهم وتفسير وتحليل الوجدان سعياً وراء تحقيق الحد الأقصى من النضج الوجداني في العلاقة مع الذات والآخرين والبيئة المحيطة في ضوء سمات شخصية الفرد، وسوف نتناول إسهامات الباحثين في هذا الصدد:

1- تناولت دراسة (Lindely، 2001) تحديد العلاقة بين الذكاء الوجداني وبعض المتغيرات الشخصية (الانبساطية، التكييف) وتكونت عينة الدراسة من (316) طالبا وطالبة (105) طالبا، 211 طالبة) من طلاب الجامعة والتعليم العام وطبقت الدراسة قائمة (Golman) للكفاءات الوجدانية ECI وبعض مقاييس الشخصية وقد أظهرت الدراسة بواسطة معاملات الارتباط وجود علاقات موجبة دالة بين الذكاء الوجداني وبعض المتغيرات الشخصية (الانبساطية، كفاءة الذات، تقدير الذات، التفاوض، وجهة الضبط الداخلية، التكييف) بينما توجد علاقة سالبة دالة مع سمة العصابية كما أظهرت الدراسة أيضا أنه لا توجد فروق دالة بين الطلبة والطالبات في الذكاء الوجداني.

2- قام جيرهاردت وآخرون (Gerhardt et al.، 2007) بدراسة على عينة من (228) من طلاب وطالبات الجامعة، متوسط أعمارهم (20.3) عاماً، وتم قياس العصابية ويقظة الضمير

بالعبارات الخاصة بكل منهما من القائمة العالمية للشخصية IPIP. ومن نتائج هذه الدراسة تبين أن يقظة الضمير قد ارتبطت ارتباطاً إيجابياً ودالاً بفاعلية الذات، وتبين - أيضاً - أن العصابية قد ارتبطت ارتباطاً سلبياً ودالاً بفاعلية الذات. وأشارت نتائج تحليل الانحدار إلى أن يقظة الضمير تتنبأ تنبؤاً دالاً بالأداء الدراسي للفرد بصرف النظر عن أي متغيرات وسيطة بما في ذلك فاعلية الذات، في حين أن العصابية أقل قدرة على هذا التنبؤ، كذلك تبين أن فاعلية الذات المرتفعة يمكنها التنبؤ تنبؤاً دالاً بالأداء الدراسي المرتفع خاصة لدى الأفراد ذوي الدرجة المرتفعة على يقظة الضمير. وتوصلت الدراسة إلى أن عوامل الشخصية لها تأثيرها المباشر على أداء الفرد، إضافة إلى تأثيرها غير المباشر من خلال تفاعلها مع فاعلية الذات.

3- تناولت دراسة (الليحاني: 2007) الكشف عن طبيعة العلاقة بين الأبعاد المختلفة للشخصية، وفق نموذج العوامل الخمسة الكبرى للشخصية لـ (كوستا وماك كراي) وكلاً من الذكاء العام والتفكير الناقد بقدراته الفرعية المختلفة، كما هدفت إلى الكشف عن طبيعة العلاقة بين الذكاء والدرجة الكلية للتفكير الناقد، ومدى إمكانية التنبؤ بالذكاء والدرجة الكلية للتفكير الناقد من خلال نموذج العوامل الخمسة الكبرى للشخصية (العصابية، الانبساطية، الانفتاح على الخبرة، الوداعة، التفاني)، وطبقت الدراسة على عينة مكونة من (495) طالبة، استخدمت الدراسة مقياس العوامل الخمسة الكبرى للشخصية، ومقياس رافن للمصفوفات المتتابعة، ومقياس التفكير الناقد. توصلت الباحثة إلى وجود ارتباط سالب دال بين "العصابية" والذكاء. كما أظهرت الدراسة عدم وجود ارتباط دال بين مقياس (العصابية، الانبساطية، التفاني) من ناحية والدرجة الكلية للتفكير الناقد، ووجود علاقة دالة موجبة بين درجات مقياس (الوداعة - الانفتاح على الخبرة) والدرجة الكلية للتفكير الناقد ووجود علاقة دالة موجبة بين الذكاء العام والدرجة الكلية للتفكير الناقد. كما يمكن التنبؤ بالدرجة الكلية للتفكير الناقد من خلال بُعدي (الانفتاح على الخبرة - والتفاني) بنموذج العوامل الخمسة الكبرى للشخصية.

كما أن هناك العديد من الدراسات التي تناولت مفهوم الذكاء الوجداني وكشفت العديد من الدراسات عن قدرة الذكاء الوجداني على التنبؤ بمختلف المحكات، كالرضا عن الحياة وإنجاز المهمات، والسعادة، والنجاح الأكاديمي، وزيادة الأداء، منها (Baron، 2000، عثمان، رزق، 48، 2001، راضي، 2002، أبو ناشي، 2002: 156، الدؤاش، 2004، Zeidener، 389: 2005، فان دي زي، 2006: 38، عبد الحي، 2009).



يتضح من العرض السابق لهذه الدراسات ما يلي:

يختلف ارتباط كل عامل من عوامل الشخصية الخمسة بارتباطه بالذكاء الوجداني بمكوناته الفرعية، فنجد أن العصائية ترتبط سلبيا مع الذكاء الوجداني، بينما وجدت علاقة موجبه مع سمة الانبساطية والانفتاح على الخبرة والقبول الاجتماعي وبقظة لضمير وكفاءة الذات ووجهة الضبط الداخلية وتقدير الذات والذكاء الوجداني كما خلصت نتائج دراسات كل من: (Murensky، 2000، Lindely، 2001، Gerhard et al.، 2007، Nofle & Robins.، 2007) بينما خلصت دراسة (الديدي: 2005) أنه كلما ارتفعت معدلات الذكاء الانفعالي انخفضت اضطرابات الشخصية.

#### الإجراءات المنهجية للدراسة:

(أ) منهج الدراسة: اعتمدت الدراسة الراهنة على المنهج الوصفي الارتباطي المقارن لرصد العلاقة بين الأبعاد المختلفة للعوامل الكبرى للشخصية لطالبات المرحلة الجامعية بجامعة تبوك وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني.

(ب) عينة الدراسة: تضمن البحث الحالي عينة استطلاعية وأخرى أساسية، إذ تم من خلال العينة الاستطلاعية، والتي بلغ قوامها (100) طالبة جامعية لتحديد الخصائص السيكومترية لأدوات البحث، وقد اختيرت العينة بطريقة عشوائية بسيطة من طالبات جامعة تبوك، واشتملت عينة الدراسة الأساسية على (400) طالبة من طالبات جامعة تبوك، الأقسام الأدبية، تراوحت أعمارهن بين (18 - 30) سنة، بمتوسط حسابي للعمر (19.09) سنة وانحراف معياري قدره (1.51) سنة، وجميع الطالبات غير متزوجات، ولم يسبق لهن الرسوب خلال دراستهن، وتم الاقتصار على عينة الإناث في هذه الدراسة لأن المقياس أعد لهن ولا يمكن التجاوز إلى عينة الذكور، نتيجة خصوصية المجتمع المتكون من مجتمعين منفصلين تقريبا.

(ج) أدوات الدراسة: اقتضت طبيعة البحث ومتغيراته إعداد بعض الأدوات، واستخدام بعضها الآخر مع تعديلها بما يتناسب ومفاهيم وعادات المجتمع الذي يتم عليه البحث الحالي، وفيما يلي وصف لتلك الأدوات وخطوات إعدادها:

#### 1- قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية لطالبات الجامعة من إعداد الباحثة:

تتوافر في البيئة العربية أداتان لقياس العوامل الخمسة الكبرى في الشخصية الأولى أجنبية الأصل ترجمها للبيئة العربية الأنصاري (1997) والثانية طورها كاظم (2001) لقياس العوامل

لخمسة لدى طلبة الجامعة ومطبقة في بيئة عربية واحدة (البيئة الليبية)، مما دفع الباحثة لإعداد قائمة بغرض توفير أداة سيكومترية مستمدة من البيئة العربية بصفة عامة وتلائم البيئة السعودية بصفة خاصة، بحيث تناسب فئة طالبات الجامعة، وسوف نوضح مراحل إعدادها فيما يلي:

### مراحل إعداد الباحثة لقائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية لطالبات الجامعة:

#### المرحلة الأولى (تحديد العبارات):

تم تحديد العبارات من خلال استقراء التراث السيكلوجي والاطلاع على الأدبيات والبحوث النفسية التي تناولت دراسة سمات الشخصية بصفة عامة ولدى طالبات الجامعة بصفة خاصة، هذا بالإضافة إلى مسح المقاييس والأدوات المتاحة.

#### المرحلة الثانية (تحديد مكونات المقياس):

• تطبيق استبانة على عينة من الخبراء في علم النفس تكونت عينة المحكمين من (9) أساتذة جامعات متخصصين في علم النفس تضمنت سؤالين مفتوحين، الأول: يهدف إلى التعرف على مكونات سمات الشخصية لطالبات الجامعة، والثاني: يهدف إلى التعرف على الخصائص السلوكية والوجدانية والمعرفية لهذه المكونات.

• الرجوع للإطار النظري لنموذج العوامل الخمسة كوستا وماكري Costa & McCRAE والتي تستخدم قائمة العوامل الخمسة المعدلة للشخصية NEO-PI-R.

• الرجوع إلى نظرية العوامل الخمسة الكبرى جولديبرج Goldberg التي تعتمد على الصفات الموجودة في المعاجم اللغوية للشخصية استناداً على الفرض اللغوي، اللغة تشتمل على وصف الشخصية.

• مراجعة المقاييس السابقة التي أعدت في البيئة العربية أو الأجنبية والتعرف على محتوياتها من مفردات ومكونات، مثل: مقياس أيزنك المعدل للشخصية EPQ-R، بالإضافة إلى الدراسات السابقة والأدبيات النفسية الخاصة بسمات الشخصية (الرويتع والشريف: 2002، الشريف والرويتع: 2006)، وبناء عليه تم تحديد القائمة. وقامت الباحثة بتعديل بعض مسمياتها بناء على التعريف الإجرائي لسمات الشخصية في الدراسة الراهنة.

توصلت الباحثة من المرحلة السابقة إلى خمسة عوامل كبرى للشخصية لكل عامل أبعاد فرعية كما يلي:

جدول (1) المكونات الفرعية لكل عامل من العوامل الخمسة للشخصية

العامل	المكونات الفرعية
العصابية Neuroticism	القلق Anxiety - العدوانية Hostility - الاكتئاب Depression الاندفاعية Impulsivity - مراقبة الذات Self-consciousness
الانبساطية Extraversion	المودة Warmth - الحيوية Activity الانفعالات الإيجابية Positive Emotions التوكيديّة Assertiveness - الاجتماعيّة Gregariousness
الانفتاح على الخبرات Openness to Experience	الخيال Fantasy - الأفكار Ideas - المشاعر Feelings - الأنشطة Actions - القيم Values
المسايرة Appeasement	السعي للإنجاز Achievement الانضباط Self-Discipline - التآني Deliberation الالتزام بالواجبات Dutifulness
يقظة الضمير Awakening conscience	الاستقامة Straight Forwardness - التواضع Modesty - الإذعان Compliance - الكفاءة Competence

المرحلة الثالثة (حصر عبارات المقياس):

قامت الباحثة بتصميم مجموعة من العبارات لقياس كل عامل من عوامل الشخصية السابق تحديدها بحيث تغطي كل مجموعة من العبارات عاملاً من العوامل، وقامت الباحثة بتحديد خمسة عوامل كبرى للشخصية لدى طالبات الجامعة وهي:

#### 1- العصابية Neuroticism:

هي أحد عوامل الشخصية التي تتضمن سمات عدم التوافق ومعايشة المشاعر السلبية، مثل: العصبية، سرعة التهيج، إضافة للسمات الانفعالية والسلوكية السلبية، قلق، عدوانية، اكتئاب، توتر، تقلب المزاج، عدم الاستقرار الانفعالي، الإشفاق على النفس، اندفاعية، مراقبته الذات. Barrick، (11:2001، عبـد الخـالق، 2003:72، مراقبته الذات. Sinphurmsukskul، 2005، Colman، 2006:488، Besser & Shackelford، 2006:4،

وقد استقرت الدراسة العاملية على مكونات فرعية لعامل العصابية وهي:

1- **القلق**: يشير إلى الخوف والتوتر والمهم وانشغال الذهن والخوف وسرعة التهيج.

2- **العدوانية**: يشير إلى الغضب الناتج عن الإحباطات، والعدائية الناتجة عن كبت مشاعر الغضب.

3- **الاكتئاب**: يشير إلى الميل إلى الشعور بالذنب والحزن واليأس والوحدة والانفعالية الدائمة والحالة المزاجية القابلة للتغير.

4- **الاندفاعية**: تشير إلى عدم القدرة على ضبط الدوافع، والعجز عن التحكم في الرغبات الملحة، ولا يستطيع الفرد مقاومتها بالرغم من أنه قد يندم مؤخراً على هذا السلوك.

5- **مراقبة الذات**: يشير إلى الشعور بالإثم والحرص والخجل، والقلق الاجتماعي الناتج عن عدم الظهور أمام الآخرين في صورة مقبولة.

#### 2- الانبساطية Extraversion:

هي أحد عوامل الشخصية التي تتضمن "رقة المشاعر والدفء، والاجتماعية، والتوكيدية، والنشاط، ومحبة المرح، والانفعالات الإيجابية، وتتصف بسمات الشخصية التي تركز على كمية وقوة العلاقات والتفاعلات الشخصية والمخالطة الاجتماعية، والسيطرة الانفعالية الإيجابية، ومستوى الطاقة، والبحث عن الإثارة. فالانبساطية هي السمة التي تشير إلى ميل

الفرد لأن يكون اجتماعياً، وامتكياً اجتماعياً مع الآخرين، حيث تتكون من الاجتماعية، والسيطرة، والطموح، والانفعالات الإيجابية، والبحث عن المتعة

(Colman, 2000: 12, McCrae & Costa, 2004: 1137, Besser & Shackelford, 2007: 1334)

وقد استقرت الدراسة العاملية على مكونات فرعية لعامل الانبساطية وهي:

- 1- **المودة:** تشير إلى الشخص الودود واللطيف وحسن المعشر، والذي يميل إلى تكوين الصداقات، ويحب الناس ويسهل عليه الاقتراب منهم.
- 2- **الحيوية:** تشير إلى الحيوية وسرعة الحركة والسرعة في العمل وحبه، وأحياناً يكون الاندفاع؛ أي تفضيل إيقاع الحياة السريعة.
- 3- **الانفعالات الإيجابية:** تشير إلى الخبرات الانفعالية الإيجابية مثل البهجة والسعادة والحب والمتعة وسرعة الضحك والابتسام والتفاؤل.
- 4- **التوكيدية:** تشير إلى حب السيطرة والسيادة والخشونة وحب التنافس وكذلك الزعامة، والتحدث دون تردد، والثقة بالنفس.
- 5- **الاجتماعية:** تشير إلى الرغبة والاستمتاع بمشاركة الآخرين، والفرد ذو الدرجة المرتفعة من الاجتماعية أكثر ابتهاجاً ويحب الحفلات، وله أصدقاء كثيرون، ويحتاج إلى أناس حوله يتحدث معهم، ويسعى وراء الإثارة ويتصرف بسرعة دون تردد.

### 3- الانفتاح على الخبرات Openness to Experience:

هو أحد عوامل الشخصية التي تتضمن سمات الخيال، تذوق الجماليات، والمشاعر، والأفكار والقيم، والثقة، وتتضمن سمات الشخصية التي تركز على الانفتاح على الخبرات، نوعية العلاقات البين شخصية من قبيل التعاطف، والدفع، والحنو، والتسامح، والتعاون، وحب الغير، والطيبة هي الميل للإيمان بالآخرين والرغبة الشديدة في مساعدتهم؛ أي أنها تشير إلى جودة التفاعلات بين الفرد والآخرين، وعدد المصادر التي يأخذ منها الفرد معايير السلوك الملائم، وهي ترتبط بالتعاون والثقة والإذعان والدمائة والرضا عن النفس، ويتفق هذا التعريف مع كل من (Colman, 2000: 13, Barrick, 2001: 25, McCrae & Costa, 2004: 1342,

Heckman, 2004, Besser & Shackelford, 2007: 4)

وقد استقرت الدراسة العاملية على مكونات فرعية لعامل الانفتاح على الخبرات وهي:

- 1- **الخيال:** يشير إلى الفرد الذي لديه تصورات قوية وكثيرة وحياة مفعمة بالخيال، وعنده أحلام كثيرة وطموحات غريبة، وكثرة أحلام اليقظة ليس هروباً من الواقع، وإنما بهدف توفير بيئة تناسب خيالاته. ويعتقد بأن هذه الخيالات تشكل جزءاً مهماً في حياته وتساعد على البقاء والاستمتاع بالحياة.
- 2- **الأفكار:** تشير إلى الانفتاح العقلي والفتنة والفضول وحب الاستطلاع، وعدم الجمود والتجديد أو الابتكار في الأفكار والدهاء والتبصر.
- 3- **المشاعر:** تشير إلى التعبير عن الحالات النفسية أو الانفعالية بشكل أقوى من الآخرين، والتطرف في الحالة، حيث يشعر الفرد بقيمة السعادة، ثم ينتقل فجأة إلى قمة الحزن. كما تظهر عليه علامات الانفعالات الخارجية، كالمظاهر الفسيولوجية المصاحبة للانفعال في أقل المواقف الضاغطة أو المفاجئة.
- 4- **الأنشطة:** تشير إلى الرغبة في تجديد الأنشطة والاهتمامات، والذهاب إلى أماكن لم يسبق زيارتها في السابق، والرغبة في تجربة الوجبات الجديدة والغريبة من الطعام، والرغبة في المغامرة وفي التخلص من "الروتين" اليومي.
- 5- **القيم:** تشير إلى الميل لإعادة النظر في القيم الاجتماعية والسياسية والدينية. فالفرد المتفتح للقيم نجده يؤكد على القيم التي يمتثلها، ويناضل من أجلها.

#### 4- المسايرة (Appeasement):

هي أحد عوامل الشخصية التي تتضمن: الثقة، الإبداع، الإيثار، الانصياع الأصالة، حب التنوع، الفضول، التحرر، حب الاستطلاع، الإعجاب الشديد بالخبرات الجديدة، الذكاء المتوقع والانفتاحية، المرونة، الاعتقاد بمجتمع عادل، الانهماك العقلي، الحاجة للتنوع والحساسية الجمالية، قيم اللاتسلطية، إضافة للانفتاح على مشاعر الآخرين وخبراتهم الانفعالية، ومن ثم الانخراط في استجابة تعاطفية، ويقابله الانغلاق وضحالة التفكير والجمود، كما يشير إلى عدد الاهتمامات التي لدى الفرد، وعمق هذه الاهتمامات التي يسعى لتحقيقها؛ أي أنها تشير إلى الإبداع، والأفق الواسع، كما تعكس مدى واسعاً من الخصائص مثل القيم غير التقليدية/المحافظة، الحساسية تجاه الجمال، والحاجة للتنوع.

(Colman, 2000: 13)

(2007: 1334، Besser & Shackelford، 2004، Heckman، 2004: 185، McCrae & Costa،

وقد استقرت الدراسة العاملية على مكونات فرعية لعامل المسابرة وهي:

**1- السعي للإنجاز:** يشير إلى النضال والطموح والمثابرة، والاجتهاد والتخطيط والجدية، وتحديد أهداف محددة في الحياة.

**1- الانضباط:** يشير إلى القدرة على البدء في عمل ما، ومن ثم الاستمرار حتى إنجازه دون الإصابة بالملل، والقدرة على التدعيم الذاتي من أجل إنجاز الأعمال دون الحاجة إلى التشجيع من قبل الآخرين برغم الصعوبات، وهو أقرب إلى مصطلح "المثابرة".

**2- التأني:** يشير إلى الحذر والحرص واليقظة، والتروي قبل اتخاذ القرار أو القيام بأي فعل.

**3- الالتزام بالواجبات:** يشير إلى الالتزام لما يمليه الضمير، والتقيّد بالقيم الأخلاقية بصرامة.

**5- يقظة الضمير** Awakening conscience:

هي أحد عوامل الشخصية التي تتضمن: سمات الكفاءة، الإحساس بالمسؤولية، الوعي، والانفعال بالعمل، والتنظيم الجيد، والحرص، والطموح، والانضباط الذاتي، ويتصف هذا العامل بسمات مثل التنظيم والسلوك الموجه نحو هدف من قبيل الفاعلية، ومراعاة القانون، وسمات الضبط، والوفاء بالواجبات على الوجه الأكمل، والكفاح في سبيل الإنجاز، وتهذيب النفس، والمثابرة، والتنظيم، وغياب الإهمال. (Colman، 2000: 12، McCrae & Costa، 2004: 212، Heckman، 2004)

وقد استقرت الدراسة العاملية على مكونات فرعية لعامل يقظة الضمير وهي:

**1- الاستقامة:** تشير إلى الميل للإخلاص والصراحة في التعامل مع الآخرين.

**2- التواضع:** يشير إلى الفرد غير المتكبر الذي ليس لديه تضخم في مفهوم الذات، ولا يتنافس مع الآخرين.

**3- الإذعان:** يشير إلى قمع المشاعر العدوانية، والعفو، والنسيان تجاه المعتدين، واللطف والتروي في المعاملة مع الغير أثناء الصراعات.

**4- الكفاءة:** تشير إلى البراعة والإدراك والتبصر، والتصرف بحكمة مع المواقف الحياتية المختلفة.

## المرحلة الرابعة (التحكيم لعبارات المقياس):

للتعرف على صلاحية كل عبارة للعامل التي وضعت له حتى يمكن أن تستبعد العبارات غير الواضحة المعنى أو المزدوجة المعنى، أو غير المناسبة في صياغتها للطالبات، تطلب ذلك الاستعانة بعدد من المحكمين ذوي الخبرة في مجال موضوع البحث، ملحق رقم (2)، وقد اتبعت الباحثة في هذه المرحلة الخطوات التالية:

1. أعدت الباحثة استمارة وضعت فيها العبارات بعد مرحلة الانتقاء، حيث خصصت خانات إجابة المحكمين، يضع كل محكم تقديراته المناسبة من وجهة نظره لصلاحية العبارة كمضمون وصياغة، حسب التقديرات التالية: العبارة بعد التعديل، مناسبة، غير مناسبة، ملاحظات.

2. استعانت الباحثة بخمسة محكمين أساتذة من المتخصصين في مجال علم النفس، للحصول على تقديرات ثابتة لأوزان العبارات المختلفة، وقد تم استبعاد العبارات التي تقل نسبة اتفاقها عن (80%) بمعرفة المحكمين، وقامت الباحثة بتحديد التعريف الإجرائي لكل عامل من عوامل الشخصية.

## المرحلة الخامسة (مرحلة بناء المقياس):

قامت الباحثة بصياغة البنود صياغة بسيطة وسهلة لتناسب الاستخدام مع عينة الدراسة من طالبات الجامعة اللائي تتراوح أعمارهن بين (18 – 30) سنة، كانت الاستجابة على الاختبار (موافقة جدا، موافقة، محايدة، غير موافقة، غير موافقة على الإطلاق)، وكذلك استخدمت نتائج هذه المرحلة في تجربة فهم صياغة التعليمات وبنود قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية لطالبات المرحلة الجامعية.

## المرحلة السادسة (تعليمات المقياس):

تضمنت تعليمات المقياس بيانات تعريفية تشتمل على (الكلية / القسم، الفرقة الدراسية، تاريخ إجراء التطبيق، تاريخ الميلاد، الحالة الاجتماعية، عدد مرات الرسوب في السنوات الدراسية السابقة) ثم تبدأ الباحثة في إلقاء التعليمات موضحة قائلة: هذه الأسئلة يمكن الإجابة عنها (موافقة جدا، موافقة، محايدة، غير موافقة، غير موافقة على الإطلاق) وستبين إجابتك ما تفكرين فيه عادة وما تشعرين به وتصرفك المعتاد بخصوص بعض المسائل، المطلوب منك قراءة البنود بعناية وإجابتك على الأسئلة بمصادقية، وليس من المهم ذكر اسمك حتى تجيبي بحرية وتختاري الإجابات التي تنطبق عليك.



المرحلة السابعة: وصف قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية للمرحلة الجامعية (الصورة النهائية):

تتكون قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية للمرحلة الجامعية من (50) عبارة، مقسمة إلى خمسة أبعاد فرعية، كما هو موضح ملحق رقم (3) **طريقة التصحيح:** المقياس مبني في تقدير الدرجات على أساس تدرج من خمسة خيارات، وهي:

	غير موافقة على الإطلاق	غير موافقة	محايدة	موافقة	موافقة جداً
إذا كانت العبارة موجبة	1	2	3	4	5
إذا كانت العبارة سالبة	5	4	3	2	1

والعبارات السالبة في المقياس، هي: 8، 9، 14، 15، 16، 18، 27، 29، 30، 31، 33، 38، 39، 42، 44، 45، 46.

وتحسب الدرجة الكلية على كل مقياس فرعي من مجموع الدرجات على عبارات هذا المقياس، ويتم تصحيح المقياس تبعاً لمفتاح التصحيح ملحق رقم (3).

#### الدراسة الاستطلاعية الأولى:

طبق المقياس في صورته المبدئية على عينة استطلاعية (30) طالبة جامعية من جامعة تبوك، بهدف الكشف عن أي غموض في بنود القائمة، وبعد الانتهاء من الإجابة يستفسر عن البنود من حيث غموضها ومدى وضوحها وتدوين أي ملاحظة أو تعليق، وفي ضوء هذه الملاحظات تم إجراء بعض التعديلات.

#### الدراسة الاستطلاعية الثانية:

تم التطبيق على عينة استطلاعية تتكون من (100) طالبة جامعية من جامعة تبوك قبل التطبيق النهائي لاستكشاف نزعة كل بند وتوجهه نحو التشبع، بهدف حصر مدى تشبع البنود الفرعية للعوامل الخمسة الأساسية للشخصية للوصول إلى البنود التي تشبعت بالعوامل التي وضعت لها أو عوامل أخرى أو البنود التي لم تشبع بأي عامل وتخرج من التحليل العاملي، أو البنود التي تشبع بأكثر من عامل ولم تستقر بعد، فلا بد من إعادة تقنينها لتستقر على أحد العوامل.

تقنين قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية للمرحلة الجامعية:

(أ) الثبات: استخدمت الباحثة طريقتين لحساب الثبات، وهما:

1- معامل ألفا كرونباخ: تم حساب معامل ألفا كرونباخ لكل عامل من العوامل الخمسة الكبرى للشخصية للعيينة الاستطلاعية.

2- التجزئة النصفية وتصحيح الطول:

تم حساب الثبات بالتجزئة النصفية، ثم تم تصحيح الطول مرتين، الأولى بمعادلة سبيرمان - براون، والثانية بمعادلة جوتمان.

ويوضح الجدول التالي قيم معاملات الثبات لعوامل قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية للعيينة الاستطلاعية بطريقتي ألفا كرونباخ والتجزئة النصفية.

جدول رقم (2): قيم معاملات الثبات لعوامل قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية للعيينة الاستطلاعية بطريقتي ألفا كرونباخ والتجزئة النصفية:

العامل	عدد العبارات	التجزئة النصفية	
		معامل ألفا كرونباخ	سبيرمان- براون
العصابية	10	0.72	0.62
الانبساطية	10	0.47	0.38
الانفتاح على الخبرة	10	0.43	0.35
المسايرة	10	0.5	0.42
يقظة الضمير	10	0.8	0.72

ويتضح من الجدول السابق ما يلي:

1- أن ثبات أي من العوامل الخمسة في قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية محسوباً بمعامل ألفا كرونباخ، أعلى منه محسوباً بالتجزئة النصفية، سواءً بمعادلة سبيرمان - براون أو بمعادلة جوتمان.

2- أن عامل يقظة الضمير هو الأعلى ثباتاً، يليه عامل العصابية، ثم عامل المسايرة، ثم عامل الانبساطية، وأخيراً عامل الانفتاح على الخبرة.

(ب) الصدق: استخدمت الباحثة ثلاث طرق لحساب الصدق، وهي:

1- صدق المحكمين: حيث تم عرض عبارات القائمة قبل التعديل وبعد التعديل على عدد من المتخصصين في علم النفس، واعتبرت العبارات التي حصلت على نسبة اتفاق (80%) فأعلى أنها صادقة من حيث المضمون.

2- صدق الاتساق الداخلي: تم حساب الاتساق الداخلي بإيجاد معاملات الارتباط بين درجات طالبات جامعة تبوك في كل عبارة من عبارات المقياس مع الدرجة الكلية لعبارات العامل الذي تنتمي إليه، بعد تطبيقه على العينة الاستطلاعية. وقد تحدد أن يتم استبعاد أي عبارة لا ترتبط ارتباطاً دالاً - عند مستوى دلالة 0.05 على الأقل - بالدرجة الكلية للعامل الذي تنتمي إليه.

ويوضح الجدول التالي معاملات ارتباط كل عبارة بالدرجة الكلية للعامل الذي تنتمي إليه.

جدول رقم (3): معامل ارتباط كل عبارة بالدرجة الكلية للعامل الذي تنتمي إليه في

قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية:

رقم العبارة	المصائبية		الانبساطية		الانفتاح علي الخبرة		المسايرة		يقظة الضمير	
	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة
1	0.35	2	0.47	3	0.29	4	0.39	5	0.73	
2	0.55	7	0.52	8	0.14	9	0.35	10	0.66	
3	0.65	12	0.13	13	0.18	14	0.57	15	0.55	
4	0.49	17	0.42	18	0.27	19	0.35	20	0.73	
5	0.49	22	0.43	23	0.57	24	0.42	25	0.55	
6	0.7	27	0.04	28	0.18	29	0.29	30	0.62	
7	0.58	32	0.27	33	0.37	34	0.08	35	0.48	
8	0.47	37	0.58	38	0.05 -	39	0.43	40	0.69	
9	0.5	42	0.5	43	0.59	44	0.46	45	0.26	
10	0.56	47	0.25	48	0.44	49	0.29	50	0.5	

❖ دالة عند مستوى 0.05 ❖❖ دالة عند مستوى 0.01 ❖❖❖ دالة عند مستوى 0.001

## ويتضح من الجدول السابق ما يلي:

- 1- كشفت جميع عبارات عاملي العصابية ويقظة الضمير عن ارتباطات مرتفعة ودالة إحصائياً بالدرجة الكلية للعامل الذي تنتمي إليه.
- 2- بالنسبة لعامل الانبساطية، كانت الارتباطات دالة بين الدرجة على العبارة والدرجة الكلية للعامل في (8) عبارات، في حين لم تصل تلك الارتباطات إلى مستوى الدلالة في عبارتين (أرقام: 12، 27).
- 3- بالنسبة لعامل الانفتاح على الخبرة، كان الارتباط دالاً إحصائياً في (6) عبارات، ولم يصل إلى حد الدلالة في (4) عبارات (أرقام: 8، 13، 28، 38).
- 4- فيما يتعلق بعامل المسايرة، كانت الارتباطات دالة إحصائياً في جميع العبارات، باستثناء عبارة واحدة هي العبارة رقم (34).
- 5- في ضوء تلك النتائج، فإن أكثر عوامل قائمة الشخصية صدقاً، هما عاملا العصابية ويقظة الضمير، يليهما عامل المسايرة، ثم عامل الانبساطية، وأقل العوامل صدقاً هو عامل الانفتاح على الخبرة.

## 3- الصدق العملي:

تم إجراء التحليل العملي للمقياس مرتين، الأولى: دون تحديد مسبق لعدد العوامل المستخلصة من التحليل، أما في التحليل العملي الثاني، فقد تم تحديد مسبق لاستخلاص خمسة عوامل من قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية، لبيان كيفية توزيع (تشبع) العبارات في كل مقياس على تلك العوامل.

وقد أجري التحليل العملي بطريقة المكونات الأساسية لهوتلينج، على أساس أن هذه الطريقة تستنفذ أقصى تباين حقيقي ممكن للمتغيرات. وكان المحك المستخدم للتوقف عن استخلاص العوامل (في التحليل الأول الذي لم نحدد فيه مسبقاً عدد العوامل المستخلصة) هو ألا يقل الجذر الكامن للعامل عن الواحد الصحيح. وكان محك التشبع الدال للعبارة على العامل هو (0.3) فأكثر، ومحك دلالة العامل هو أن يتشبع عليه تشبعاً دالاً ثلاث عبارات على الأقل، ثم خضعت العوامل الناتجة من التحليل العملي في المرتين إلى التدوير المائل بطريقة الأوبلمن.

2- مقياس الذكاء الوجداني إعداد د / حباب عبد الحي محمد عثمان.

#### وصف المقياس:

يتكون من (80) عبارة مقسمة إلى خمسة أبعاد فرعية للذكاء الوجداني، وتحدد الدرجة الكلية للمقياس من خلال مجموع درجاته التي توضح الدرجة الكلية، وتحدد الإجابة عليه من خلال الاختيار من خمس اختيارات (دائماً - غالباً - أحياناً - نادراً - لا يحدث مطلقاً) ملحق رقم (1).

#### تقنين المقياس على عينة الدراسة الراهنة:

(أ) **ثبات المقياس:** لاختبار ثبات المقياس قامت الباحثة بحساب ثبات القسمة النصفية على (30) طالبة من الأقسام الأدبية بجامعة تبوك تراوحت أعمارهن من (18 : 30) عام بمتوسط (20.25)، وانحراف معياري (4.8)، وقد تم حساب الثبات بطريقة القسمة النصفية حيث يمكن تقسيم الاختبار إلى نصفين، وبعد تصحيح الطول بمعامل سبيرمان - براون والتي تعد الطريقة الأنسب لتصحيح الطول في حالة القسمة النصفية، بلغ معامل الثبات (ر = 0.79) وهو معامل ثبات مرتفع يؤكد كفاءة الاختبار.

(ب) **صدق المقياس:** اختبرت الباحثة صدق ارتباط الاختبار بمحك هو مقياس الكفاءة الاجتماعية لمجدي عبد الكريم وذلك على نفس عينة الثبات وقد بلغ معامل الارتباط بين المقياسين (ر = 0.46) وهو دال عند 0.05 بما يشير إلى صدق التعلق بمحك للمقياس.

#### الأبعاد الفرعية لمقياس الذكاء الوجداني:

(أ) **اليسر الانفعالي في التفكير:** ضمن العمليات التي تجعل العاطفة تعوق التفكير عملية الاختطاف الوجداني الذي يأتي كاستجابة وضرب من الخداع البصري، حيث يقوم العقل الانفعالي بالعمل والحصول على معلومات ناقصة أو مشوهة في ظل محدودية الفرضيات والقواعد الشخصية التي تعمل كمحركات وأزرار ضاغطة لمثل تلك الاستجابات، فتعوق العاطفة التفكير السليم (الخازندار، 2005).

فالمهارات الوجدانية يمكن تقييمها على أساس توافقها المنطقي ومن ثم ذكائها، وأن ترتيب مستوى نضج التجارب الوجدانية على أساس ما يتوفر فيه من ذكاء قد يظهر تقييمها في عديد من مجالات الدراسات الاجتماعية.

(ب) الوعي بالانفعالات "بالذات": يعني الوعي بمشاعرنا وانفعالاتنا وبأفكارنا المرتبطة بهذه الانفعالات والعواطف، كما يشير كل من (Golman، 2000:10، Stein & Book، 2003) أن الوعي بالذات هو الانتباه المستمر للفرد لحالته الوجدانية "الانفعالية" وفي هذا الوعي التأملي يلاحظ العقل ويتضمن "يتعرف" الخبرة، فالوعي الوجداني هو التعرف على حقيقة ما يعنيه شعورك والقدرة على وصفه بالكلمات الدقيقة التي تعنيه، وتطوير وتنظيم ذلك الشعور. ويتضح أن الوعي بالانفعالات يتضمن، فهم المشاعر، وتفسيرها والقدرة على التعبير عنها وتمييزها.

(ج) تنظيم وإدارة الانفعالات: تعتبر إدارة الانفعالات من أساسيات الذكاء الوجداني، وهي القدرة على تنظيم الوعي الوجداني، من أجل تعزيز النماء الوجداني والعقلي، وتتضمن تقبل الانفعال والتحكم به وتنظيمه وإدارته بغض النظر عن كونه سارا أو غير سار، ولكن من المهارات التي تساعد على إدارة الانفعالات الإنصات والحديث دون دفاعية، وتقوية الحديث الذاتي من الأفكار السالبة المزعجة. فذات العبارة بصياغة مختلفة تهدئ النفس، كما أن الاسترخاء أو التنفس اتفافية تعقد بين الفرد وذاته أو مع الآخرين لمراقبة حدوث الإغراق واستخدام هذه الآليات الذكية يمنع حدوث القرصنة الانفعالية ويساعد على تنظيم وإدارة الانفعالات.

(د) المشاركة الوجدانية (التعامل بالحسنى مع الآخرين): تعد المشاركة الوجدانية قدرة الفرد على التعرف وقراءة مشاعر الآخرين والاستجابة لها، ويساعد التعامل بالحسنى مع الآخرين على خلق علاقة ألفة مع الآخرين ويلعب التفهم دورا حاسماً في العديد من المواقف المختلفة بما فيها الإدارة والعلاقات العامة والمبيعات والعلاقات الأسرية والعاطفية، وتشير الباحثة أن التناغم الوجداني الناتج من التفهم والمشاركة الوجدانية، واستخدام أسلوب المحاكاة في خلال خبرات الحياة اليومية، يجعل من الانفعالات عرضة للانتقال من شخص لآخر، والمزاج والانفعال ينتقل من الشخص الذي يكون أكثر قوة في تعبيره عن انفعالاته إلى الشخص الذي يكون أكثر سلبية أو أقل تعبيراً عن انفعالاته ومشاعره.

(هـ) الحالة المزاجية العامة: هي الطبيعة الوجدانية العامة للفرد، كما تحددها وراثته وتكوينه الفسيولوجي، وتاريخ حياته، ويشرح (Baron & Parker، 2000) أنه بتأثير الانفعال المعتدل يزداد الخيال خصوبة، وينشط التفكير فتتدفق المعاني والأفكار في سرعة وسلاسة، كما تنشط الحركة ويزداد الميل إلى مواصلة العمل، بينما يشوه الانفعال العنيف التفكير المنظم والقدرة على حل المشكلات والتذكر والتعلم. ويوضح (Mayer، 2002) أن الحالة المزاجية، تنعكس على رؤية الفرد وتقييمه لذاته وللموقف من حوله، كما أن استخدام

مهارات الذكاء الوجداني في التفتح على جميع الخبرات الوجدانية، السارة والغير سارة، يزيد مدارك الفرد وتعلمه.

(و) الأساليب الإحصائية المستخدمة: استخدمت الباحثة للتحقق من صلاحية أدوات البحث، ومن صحة فروضه الأساليب الإحصائية التالية:

1. التحليل العاملي Factor Analysis للتحقق من الصدق العاملي للمقاييس.
2. مقاييس النزعة المركزية. Measures of Central Tendency.
3. معاملات الارتباط Correlation Coefficients لإيجاد الصدق والثبات للمقاييس، والارتباطات بين متغيرات البحث.
4. تحليل الانحدار المتعدد المتدرج Stepwise Multiple Regression Analysis لقياس مقدار تنبؤ المتغير المستقل للبحث عن المتغيرات التابعة.
5. اختبار "ت" T-test لدلالة الفروق بين المتوسطات.
6. اختبار تحليل التباين في اتجاه واحد (ANOVA) One-Way لدلالة الفروق بين المجموعات.
7. اختبار أدنى فرق دال المعدل Revised Least Significant Difference Test لإجراء المقارنات المتعددة ومعرفة الفروق الشائبة بين كل مجموعتين.

#### نتائج الدراسة وتفسيراتها:

عرض نتائج الفرض الأول:

ينص الفرض الأول على أنه "لا يوجد ارتباط دال إحصائيا بين عامل العصابية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك".

للتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام معامل ارتباط بيرسون للتعرف على دلالة الارتباط بين الأبعاد الفرعية لعامل العصابية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني والجدول التالي يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

جدول رقم (4): قيم ارتباط بيرسون بين عامل العصابية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى عينة البحث الأساسية (ن=400)

الدرجة الكلية	مراقبة الذات	اندفاعية	اكتئاب	عدوانية	قلق	أبعاد العصابية
						أبعاد مقياس الذكاء الوجداني
0.18	0.01	0.05	0.16	0.06	0.08	يسر انفعالي
0.08	-0.04	0.19	0.02	-0.07	0.03	وعي بالانفعالات
0.12	0.01	-0.02	0.03	0.05	0.01	تنظيم وإدارة الانفعالات
0.14	0.05	0.01	0.06	0.02	0.04	المشاركة الوجدانية
0.03	0.02	0.04	-0.02	0.03	-0.07	الحالة المزاجية العامة
0.19	0.08	0.16	0.13	0.09	0.18	الدرجة الكلية

يتضح من الجدول السابق ما يلي:

عدم وجود ارتباط دال إحصائياً بين الأبعاد الفرعية لعامل العصابية والأبعاد الفرعية لمقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك، وهذه النتيجة تتفق مع المفهوم الإجرائي للعصابية في الدراسة الراهنة الذي يشير إلى سمات عدم التوافق في الشخصية الإنسانية من قلق وغضب واكتئاب واندفاعية وقابلية للتأثر بالضغط، وهذا يشير أنه كلما زادت هذه السمات في الشخصية الإنسانية أدى ذلك إلى انخفاض نسبة الذكاء الوجداني، الذي يشير إلى قدرة الفرد على اليسر الانفعالي في التفكير ووعي الفرد بمشاعره وانفعالاته والقدرة على تطوير هذا الشعور، وقدرة الفرد على تنظيم وإدارة انفعالاته والتعامل بالحسن مع الآخرين، وكل ذلك ينعكس على الحالة المزاجية للفرد العامة وتواصله مع الآخرين.

كما تتفق هذه النتيجة مع ما توصل إليه كل من (Murensky، 2000، Lindely، 2001، والديدي: 2005، Gerhardt et al.، 2007، اللحياني: 2007) حيث إن عامل العصابية كعامل من العوامل الخمسة الكبرى للشخصية تنعكس سلباً على الذكاء الوجداني للفرد.

عرض نتائج الفرض الثاني:

ينص الفرض الثاني على أنه "توجد علاقة بين الانبساطية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك".



للتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام معامل ارتباط بيرسون للتعرف على دلالة الارتباط بين الأبعاد الفرعية لعامل الانبساطية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني والجدول التالي يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

جدول رقم (5): قيم ارتباط بيرسون بين عامل الانبساطية وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى عينة البحث الأساسية (ن=400)

الدرجة الكلية	اجتماعية	توكيدية	انفعالات ايجابية	حيوية	مدة	أبعاد الانبساطية
						أبعاد مقياس الذكاء الوجداني
0.36***	0.41***	0.45***	0.25**	0.24**	0.36***	يسر انفعالي
0.24*	0.3*	0.45***	0.22*	0.28**	0.24*	وعي بالانفعالات
0.29**	0.31**	0.31**	0.29**	0.29**	0.29**	تنظيم وإدارة الانفعالات
0.34***	0.37***	0.38***	0.23**	0.43***	0.34***	المشاركة الوجدانية
0.45***	0.29**	0.37***	0.31**	0.45***	0.24**	الحالة المزاجية العامة
0.41***	0.46***	0.45***	0.33**	0.37**	0.41***	الدرجة الكلية

❖ دالة عند مستوى 0.05 ❖❖ دالة عند مستوى 0.01 ❖❖❖ دالة عند مستوى 0.001

يتضح من الجدول السابق ما يلي:

أظهرت الاختبارات الإحصائية وجود علاقة ارتباطية إيجابية ذات دلالة إحصائية بين الدرجة الكلية لعامل الانبساطية والدرجة الكلية لمقياس الذكاء الوجداني (0.41\*\*\*❖❖❖) وهو دال إحصائياً عند (0.001)، حيث تشير سمة الانبساطية إلى رقة المشاعر والدفء الاجتماعي والنشاط وحب المرح والانفعالات الإيجابية وقوة العلاقات والتفاعلات الشخصية والمخالطة الاجتماعية وكل هذه السمات تشير إلى أن يكون الفرد لديه تكييف اجتماعي مع الآخرين مما يشير إلى ارتفاع ذكائه الوجداني وقدرته على إدارة انفعالاته والتعامل بالحسن مع الآخرين، وتتفق هذه النتيجة مع ما توصلت إليه دراسة (Murensky، 2000، Lindely، 2001، أبو المعاطي: 2005، Furnham & Bachtiar، 2008) من وجود علاقات موجبة دالة بين الذكاء الوجداني وبعض المتغيرات الشخصية (الانبساطية، كفاءة الذات، تقدير الذات، التفاؤل، وجهة الضبط الداخلية، التكيف).

## عرض نتائج الفرض الثالث:

ينص الفرض الثالث على أنه "توجد علاقة بين عامل الانفتاح على الخبرات وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك".

للتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام معامل ارتباط بيرسون للتعرف على دلالة الارتباط بين الأبعاد الفرعية لعامل الانفتاح على الخبرات وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني والجدول التالي يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

جدول رقم (6): قيم ارتباط بيرسون بين عامل الانفتاح على الخبرات وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى عينة البحث الأساسية (ن=400)

الدرجة الكلية	قيم	أنشطة	مشاعر	أفكار	خيال	أبعاد الانفتاح على الخبرة
						أبعاد مقياس الذكاء الوجداني
0.39	0.35	0.27	0.25	0.3	0.27	يسر انفعالي
0.28	0.27	0.29	0.24	0.2	0.35	وعي بالانفعالات
0.35	0.31	0.27	0.2	0.39	0.24	تنظيم وإدارة الانفعالات
0.35	0.2	0.24	0.27	0.29	0.29	المشاركة الوجدانية
0.45	0.29	0.37	0.31	0.45	0.24	الحالة المزاجية العامة
0.48	0.3	0.29	0.28	0.4	0.31	الدرجة الكلية

❖ دالة عند مستوى 0.05 ❖❖ دالة عند مستوى 0.01 ❖❖❖ دالة عند مستوى 0.001

## يتضح من الجدول السابق ما يلي:

أظهرت الاختبارات الإحصائية وجود علاقة ارتباطية إيجابية ذات دلالة إحصائية بين عامل الانفتاح على الخبرات وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك، حيث بلغ معامل الارتباط بين الانفتاح على الخبرات والدرجة الكلية للذكاء الوجداني (0.48) ❖❖❖ وهو دال إحصائياً عند (0.001)، حيث يشير عامل الانفتاح على الخبرات التعاطف مع الآخرين والتسامح والتعاون وحب الغير والميل إلى مساعدتهم والرضا عن النفس، وكل ذلك يساعد الفرد على أن يكون أكثر توافقاً مع نفسه والآخرين، وأن يتفاعل معهم بطريقة تتسم بقدر

عال من الذكاء الوجداني، وتتفق هذه النتيجة مع ما توصلت إليه نتائج دراسات كل من (Murensky، 2000، Peterson & Whiteman، 2007) حيث توصلنا إلى أن هناك علاقة موجبة دالة إحصائياً مع عامل الانفتاح على الخبرة والذكاء الوجداني وفاعلية الذات.

#### عرض نتائج الفرض الرابع:

ينص الفرض الرابع على أنه "توجد علاقة بين عامل المسايرة وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك".

للتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام معامل ارتباط بيرسون للتعرف على دلالة الارتباط بين الأبعاد الفرعية لعامل المسايرة وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني والجدول التالي يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

جدول رقم (7): قيم ارتباط بيرسون بين عامل المسايرة وأبعاد مقياس الذكاء الوجداني لدى عينة البحث الأساسية (ن=400)

الدرجة الكلية	الالتزام بالواجبات	التأني	انضباط	سمي للإنجاز	أبعاد المسايرة
					أبعاد مقياس الذكاء الوجداني
0.4***	0.23**	0.23**	0.34***	0.31**	يسر انفعالي
0.34***	0.25**	0.31**	0.27**	0.37***	وعي بالانفعالات
0.47***	0.29**	0.3**	0.28**	0.27**	تنظيم وإدارة الانفعالات
0.34***	0.38***	0.23**	0.43***	0.34***	المشاركة الوجدانية
0.45***	0.34***	0.38**	0.42***	0.3**	الحالة المزاجية العامة
0.37***	0.26**	0.27**	0.35***	0.39***	الدرجة الكلية

❖ دالة عند مستوى 0.05 ❖❖ دالة عند مستوى 0.01 ❖❖❖ دالة عند مستوى 0.001

#### يتضح من الجدول السابق ما يلي:

أظهرت الاختبارات الإحصائية وجود علاقة ارتباطية إيجابية ذات دلالة إحصائية بين عامل المسايرة والأبعاد الفرعية لمقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك، حيث بلغ معامل الارتباط بين المسايرة والدرجة الكلية للذكاء الوجداني (0.37\*\*\*❖❖❖) وهو دال إحصائياً عند

مستوى الدلالة (0.001)، والمسايرة الاجتماعية تشير إلى حب الاستطلاع وإعجاب الفرد بالخبرات الجديدة، والإيثار واعتناق الفرد لقيم لا تسلطية، وانفتاح على مشاعر الآخرين وخبراتهم الانفعالية، مما يجعل الفرد يتمتع بنسبة عالية من الذكاء الوجداني، حيث إنه يتمكن من توظيف هذه السمات في شخصيته في تفاعله مع الآخرين، فيكون أكثر توافقاً على المستوى الشخصي والاجتماعي.

#### عرض نتائج الفرض الخامس:

ينص الفرض الخامس على أنه "توجد علاقة بين أبعاد عامل يقظة الضمير والأبعاد الفرعية لمقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك".

للتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام معامل ارتباط بيرسون للتعرف على دلالة الارتباط بين الأبعاد الفرعية لعامل يقظة الضمير والأبعاد الفرعية لمقياس الذكاء الوجداني والجدول التالي يوضح النتائج المتعلقة بهذا الفرض.

جدول رقم (8): قيم ارتباط بيرسون بين عامل يقظة الضمير والأبعاد الفرعية لمقياس الذكاء الوجداني لدى عينة البحث الأساسية (ن=400)

الدرجة الكلية	الكفاءة	الإذعان	التواضع	الاستقامة	أبعاد يقظة الضمير
					أبعاد مقياس الذكاء الوجداني
0.37	0.38	0.24	0.3	0.34	يسر انفعالي
0.31	0.31	0.28	0.29	0.29	وعي بالانفعالات
0.3	0.34	0.25	0.28	0.24	تنظيم وإدارة الانفعالات
0.41	0.45	0.29	0.24	0.36	المشاركة الوجدانية
0.45	0.37	0.31	0.45	0.24	الحالة المزاجية العامة
0.46	0.45	0.34	0.37	0.31	الدرجة الكلية

❖ دالة عند مستوى 0.05 ❖ دالة عند مستوى 0.01 ❖ دالة عند مستوى 0.001

**يتضح من الجدول السابق ما يلي:**

أظهرت الاختبارات الإحصائية وجود علاقة ارتباطية إيجابية ذات دلالة إحصائية بين عامل يقظة الضمير والأبعاد الفرعية لمقياس الذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك، حيث بلغ معامل الارتباط بين يقظة الضمير والدرجة الكلية للذكاء الوجداني ( $0.46 \diamond \diamond \diamond$ ) وهو دال إحصائياً عند مستوى الدلالة (0.001). فيقظة الضمير تشير إلى الإحساس بالمسئولية والانشغال بالعمل والطموح والانضباط الذاتي ومراعاة القانون، وسمات الضبط والكفاح في سبيل الإنجاز وغياب الإهمال، وكل هذه السمات تجعل الفرد مقبولاً ومتوافقاً مع المحيطين به ويتمتع بقدر عال من الذكاء الوجداني في تفاعله معهم.

ومن قراءة جملة النتائج الخاصة بفروض الدراسة الفرعية الخمسة، يمكن القول بتحقيق الفرض الرئيس للدراسة من أن هناك علاقة بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية والذكاء الوجداني لدى طالبات جامعة تبوك، فكلما كان لدى الإنسان سمات من الانبساطية والانفتاح على الخبرات والمسايرة ويقظة الضمير كلما كان لديه ذكاء وجداني مرتفع، والعكس صحيح.

وتتفق هذه النتيجة مع النظرة الحديثة للوجدان تعترف بأهميته المتزايدة في حياة الإنسان، وبأنه ليس عمليات منفصلة عن عمليات التفكير والدافعية لدى الإنسان، بل هي عمليات متداخلة مكملة لبعضها بعضاً، حيث إن الجانب المعرفي لدى الإنسان يسهم إيجاباً في العمليات الوجدانية من خلال تفسير الموقف الانفعالي، وترميزه، وتسميته، ومن خلال عملية الإفصاح والتعبير عنه. كما يمكن أن يسهم سلباً عن طريق التفسير الخاطئ للموقف والتوهم، والهلاوس، والإدراك المحرف، ومن جانب آخر، فمن الممكن أن يسهم الوجدان في ترشيد التفكير، فالمزاج الإيجابي ينشط الإبداع ويحل المشكلات والمزاج الحزين يساعد على التفكير الاستدلالي وفحص البدائل المتاحة كما أن المشاعر الإيجابية تساعد الفرد على تصنيف وتنظيم المعلومات.

**المراجع العربية والأجنبية:**

- 1- أبو المعاطي، يوسف. (2005). أساليب التفكير المميزة للأنماط للشخصية - دراسة تحليلية مقارنة. المجلة المصرية للدراسات النفسية، العدد (49)، المجلد (15)، ص 375:446.
- 2- أبو ناشي، مني سعيد. (2002). الذكاء الوجداني وعلاقته بالذكاء العام والمهارات الاجتماعية وسمات الشخصية "دراسة عاملية". المجلة المصرية للدراسات النفسية. ع 12، ص 145 - 188.

- 3- الأنصاري، بدر. (2000). **قياس الشخصية**، الكويت: دار الكتاب الحديث.
- 4- الخازندار، جمال الدين (2004). **ذكاء المشاعر "مدخل للتميز في القيادة"**. دبي. جامعة الدول العربية: المنظمة العربية للتنمية الإدارية.
- 5- الدردير، عبد المنعم (2002). **الذكاء الوجداني لدى طلاب الجامعة وعلاقته ببعض المتغيرات المعرفية والمزاجية**. كلية التربية، جامعة حلوان، مجلة دراسات تربوية واجتماعية، 8 (4)، ص 229: 312
- 6- الدواش، فؤاد محمد حسن إسماعيل (2004). **الذكاء الوجداني عند المراهقين وعلاقته ببعض متغيرات الشخصية**. رسالة دكتوراه غير منشورة. معهد الدراسات والبحوث التربوية. جامعة القاهرة. مصر: قسم الإرشاد النفسي.
- 7- الديدي، رشا (2005). **الذكاء الانفعالي وعلاقته باضطراب الشخصية لدى عينة من دارسي علم النفس**، مجلة علم النفس العربي المعاصر، المجلد الأول ع (1) ص 69: 113
- 8- الرويتع، عبد الله والشريف، حمود. (2002). **صورة سعودية لمقياس أيزنك المعدل للشخصية (EPQ-R)**، الجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية (جستن)، بحوث ودراسات اللقاء السنوي العاشر، ص ص (467 - 508).
- 9- الشريف، حمود والرويتع، عبد الله. (2006). **مقياس أيزنك المعدل للشخصية (EPQ-R)**، الجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية (جستن)، رسالة التربية وعلم النفس، العدد (29)، ص ص (109 - 125).
- 10- الصاوي، إسماعيل (2006). **مكونات الذكاء الوجداني في إطار نموذج باراون وعلاقتها بالتحصيل والمستوى الدراسي لدى الطلاب المعاقين سمعياً من الجنسين بالمرحلة الثانوية المهنية**. المجلة المصرية للدراسات النفسية، 16 (51)، 79- 170.
- 11- اللحياني، مريم حميد أحمد. (2007). **نموذج العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وعلاقته بالذكاء والتفكير الناقد لدى عينة من طالبات الأقسام العلمية والأدبية بكلية التربية للبنات بمكة المكرمة**، رسالة دكتوراه - غير منشورة - جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية.
- 12- راضي، فوقية محمد (2002). **أثر سوء معاملة وإهمال الوالدين على الذكاء المعرفي والانفعالي والاجتماعي للأطفال**. المجلة المصرية للدراسات النفسية. 26. 27.12 - 88.
- 13- روينيس، بام؛ وسكوت، جان (2000). **الذكاء الوجداني "في التربية السلوكية"**. ترجمة صفاء الأسمر وعلاء الدين كفايف. القاهرة: دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع.

- 14- زيدان، عصام والإمام، كمال. (2003). **الذكاء الانفعالي وعلاقته ببعض أساليب التعلم وأبعاد الشخصية**. دراسات عربية في علم النفس، المجلد (2)، العدد (1)، القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.
- 15- زيدنير، موشي (2006). **مقابلة شخصية**. المؤتمر العالمي لعلم النفس التطبيقي. قاعة المحاضرات، فندق ديفاني كرفا، أثينا، اليونان.
- 16- سعد فراج البلوي، خوله (2009). **سلوك المخاطرة وفاعلية الذات في ضوء العوامل الخمسة الكبرى للشخصية لدى المرأة العاملة**، رسالة دكتوراه - جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن - كلية التربية بالرياض، المملكة العربية السعودية.
- 17- عبد الحي محمد عثمان، حباب (2009). **الذكاء الوجداني (الانفعالي - الفعال - العاطفي) مفاهيم وتطبيقات**، مركز ودار ديونو للتفكير الإبداعي للطباعة والنشر، الأردن - عمان.
- 18- عبد الخالق، أحمد (2003). **قياس الشخصية**، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- 19- عثمان، فاروق السيد؛ رزق، محمد عبد السميع (2001). **الذكاء الوجداني "مفهومة وقياسه"**. مجلة علم النفس. ع.58. ص 32- 50.
- 20- كاظم، علي. (2001). **نموذج العوامل الخمسة الكبرى في الشخصية مؤشرات سيكومترية من البيئة العربية**. دراسات نفسية، المجلد (11)، العدد (30)، ص ص (277- 299).
- 21- وهبة، فاطمة. (2006). **التحصيل الدراسي وعلاقته بالذكاء الوجداني مع اقتراح برنامج لمحو الأمية الوجدانية لطلبة المرحلة الثانوية**. رسالة دكتوراه غير منشوره، جامعة عين شمس، معهد الدراسات العليا للطفولة.
- 22- Baron ، R. ، & Parker ، I ، James ، D. (2000). **Emotional Intelligence: "Theory ، Development ، Assessment and Application at Home ، School & the Work Place**. San Francisco. U.S: Jossey. Bass A willing Company.
- 23-Barrick ، M. ، Mount ، M. & Judge ، T. (2001). **Personality and Performance at the Beginning of the New Millennium: What Do We Know and Where Do We Go Next?**. Personality and Performance ، 9 ، 1/2 ، Pp 9:30.
- 24-Besser ، A. ، & Shackelford ، T. (2007). **Mediation of the Effects of the Big Five Personality Dimensions on Negative Mood & Confirmed Affective Expectations**

by **Perceived Situational Stress**: A Quasi-Field Study of Vacationers. *Personality & Individual Difference*, 42, Pp 1333:1346.

25-Cirrochi, Joseph, , Forges, P. , & Mayer. D. (2001). **Emotional Intelligence in Every Day Life**: A Scientific Inquiry. Philadelphia, USA: Psychology Press.

26- Colman, A. (2006). **Dictionary of Psychology**, (2<sup>nd</sup> ed). New York: Oxford University Press. Available at: <http://www.amazon.com/Dictionary-Psychology-Oxford-Paperback-Reference/dp/019860761X> 5/5/07

27-Costa, P. & McCrae, R. (2004). "Set Like Plaster? Evidence for the Stability of Adult Personality", in Heatherton, T., Weinberger, J. (Eds), *Can Personality Change?* APA, Washington, DC.

28-Furnham, A. and Bachtiar, V. (2008). **Personality and Intelligence as Predictors of Creativity**. [Personality and Individual Differences](#), 613-617.

29-Gerhardt, M., Rode, J. and Peterson, S. (2007). **Exploring Mechanisms in the Personality-Performance Relationship**: Mediating Roles of Self-Management and Situational Constraints: *Personality Individual Differences*, 43(6), 1344-1355.

30-Golman, D. (2000). **Emotional Intelligence**: Key to leadership. *Health Progress*, 80(2), Pp9:14

31-Heckman, K. (2004). **An Assessment of the Effect of Personality** and Forward Context on the Expertise of a Collective Learning System Using the Five-actor Model of Personality. Doctoral Dissertation, George Washington University.

32- Holden, R., Wasylkiw, L., Starzyk, K., Book, A. & Edwards, M. (2006). **Inferential Structure of the NEO Five-Factor Inventory**: Construct validity of the Big four Personality Dimensions. *Canadian Journal of Behavioral Science*, 38, Pp 24:40.

33-Lindley, L.D(2001):**Personality, other dispositional variables, and human adaptability**. Unpublished. PH.D thesis, university of Lowe state.

34-Mayer, J. D. (2000). **Spiritual Intelligence or Spiritual Consciousness**. *Journal of Psychology and Religions*, 10. Pp 47:56.

35-Mayer, J. (2002). **Models of Emotional Intelligence**. In R. Sternberg (Ed.) *Handbook of Intelligence*. Cambridge: Cambridge University Press.



36-Murensky, c.l.(2000).**The relationships Personality**, critical thinking ability and organic national leadership Performance at upper levels of management. PH.D.

37-Noftle, E. and Robins, R. (2007). **Personality Predictors of Academic Outcomes: Big Five Correlates of GPA and SAT Scores.** Journal of Personality and Social Psychology, 93(1), 116-130.

38-Palmer, B., Gignac, G., Manocha, R., & Stough, C. (2005). **Psychometrics evaluation of Mayer- Salovey- Caruso.** Emotional Intelligence test version 2.0. Intelligence, 33. Pp 285: 305.

39-Peterson, E. and Whiteman, M. (2007). **"I think I can, I think I can...":** The interrelationships among Self-Assessed Intelligence, Self-Concept, Self-Efficacy and the Personality Trait Intellect in University Students in Scotland and New Zealand. Personality and Individual Differences, 43(4), 959- 968.

40-Schulze, R., & Roberts, R. (2005). **Emotional Intelligence.** International Book. Cambridge: Hogerfe and Huber.

41-Sinphurmsukskul, N., Froer, O. and Ahlheim, M. (2005). **The Big Five Factor Model in the Context of Resources Valuation: A Case Study in Mae Rim, Chiang Mai, Northern Thailand.** Paper presented at the Conference on International Agricultural Research for Development

42-Stein, S., & Book, H. (2003). **The EQ Edge: Emotional Intelligence and your success.** Toronto. Canada: Multi- Health System.

43-Van Den Berg, P; Van Aarle, C. (2006). **A model for motivational synergy in creative environment.** Paper presented at 26<sup>th</sup> International Congress of Applied Psychology. Athens, Greece. Hellenic Psychological Society. Pp 1: 54.

44-Zeidner, M., Zinovich, I., Matthews, G., & G, Roberts, R. (2005). **Assessing emotional intelligence in gifted and none: gifted high school student: Outcome depends on the measure.** Intelligence, 33. Pp 369:391.

45-Zhang, L.(2006). **Thinking Styles and the Big Five Personality Traits Revisited.** Personality and Individual Differences, 40(6), 1177-1187

ملحق رقم (1) اختبار الذكاء الوجداني:

إعداد وبناء الدكتورة/ حباب عبد الحي محمد عثمان

رقم	الوعي بالذات والسعي لتحقيقها	دائماً	غالباً	أحياناً	نادراً	لا يحدث إطلاقاً
1.	أمتلئ بالنشاط والحيوية عندما تواجهني مشكلة تحتاج إلى حل					
2.	أشعر بالإثارة عندما أبدأ في مشروع جديد هام					
3.	أشعر أنني في حاجة إلى أن أصنع اختلافاً في حياتي					
4.	أكون حاد الذهن وإن كنت أشعر بالدهشة					
5.	لا أنقاد وراء أصدقائي في أي قرار					
6.	أحتاج إلى الشعور بالتوتر والتحدي لإنجاز عملية معقدة					
7.	أبذل قصارى جهدي في أي عمل حتى إن لم يكن يراني أحد					
8.	إنني مرتب ومنظم في حياتي حتى لو كانت حالتي المزاجية سيئة					
9.	أستطيع أن أرتب أفكاري ومشاعري إذا واجهتني مشكلة طارئة					
10.	أتحلى بالصبر والمثابرة لإقناع الآخرين بوجهة نظري					
11.	إذا ارتكبت خطأ ، فإنني قادر على تحمل المسؤولية والحرص الناتج عن هذا الموقف					
12.	أشعر أنني قادر أن أركز التفكير حول مشكلاتي					

					13. حينما أسمع بشخص يهمني في مشكلة فإن العديد من الحلول الممكنة تدور في رأسي
					14. إذا شعرت بأنني لا أؤدي عملي بالصورة التي أريدها، فإنني دوماً أسعى لأعرف السبب الحقيقي وراء ذلك
					15. لا أحكم على الأمور قبل دراستها
					16. إذا اضطربت علاقتي مع صديقي أكون حريصاً على مناقشته في ذلك
					17. عندما أكون منفصلاً أستطيع أن أحدد بدقة تامة المشكلة التي أثارتني
					18. أقول أشياء أندم عليها مستقبلاً
					19. أغضب وأنفعل لأبسط الأشياء
					20. يقول الناس إنني أبالغ في ردود أفعالي للمشكلات البسيطة
					21. عندما أشعر بالغضب فإنني أفقد السيطرة وبيتعد أكثر الناس عن مواجهتي
					22. أحرق أعصابي وأستنزف طاقتي حينما أنشغل بالأمور التافهة
					23. صرت أتخوف من إفساد الأمور بانفعالاتي المتسارعة
					24. يجعلني بعض الناس أشعر بالضيق من نفسي مهما بذلت من جهد
					25. أستطيع أن اضبط مشاعري مهما ساءت الأمور
					26. عندما أدخل في مشادة كلامية ينتهي بي الأمر إلى الغضب
					27. عندما أتعرض لشتيمة وسب فإنني أثور وأغضب

					28. عند حدوث مشكلة فإني أستحضر كل الأفكار السيئة، فيصبح شعوري أكثر عمقا وألما
					29. أشعر أنني لا أستطيع أن أسيطر على شعور الحزن عندما ينتابني
					30. إذا أخذ أحدهم أحد أشيائي التي لها قيمة وجدانية، وفشل في إرجاعها، فإني أثور وأغضب كلما رأيته
					31. أحتفظ بالغضب للمواقف التي تستحق الغضب
					32. لا أفقد سيطرتي على نفسي حتى لو كنت غاضبا
					33. إذا وجه لي النقد السلبي فإني أغضب وأدخل في جدل لمحاولة نفي النقد وكسب الاعتذار
					34. إذا شعرت بالذنب أرى كل ما حولي بغيضا
					35. أتسبب في جرح مشاعر الآخرين عند حديثي معهم
					36. أعتقد أن تأنيب الخاطئ أمام الآخرين خير درس للجميع
					37. أنزعج وأتضايق إذا صافحني بحرارة أو عانقني أحد غير معارفي المقربين
					38. أثور وأغضب إذا فشلت في الحصول على شيء أريده بأقصى سرعة
					39. أشعر بنفور تجاه بعض الأشخاص على الرغم من أنني لم أتعامل معهم
					40. أتخذ موقفاً متعصباً عندما يكون الخلاف له علاقة بالقبيلة أو العرق

					41. أنجح في أن لا أؤذي مشاعر الآخرين بنجاحي المتكرر والمتصاعد للأفضل
					42. أجمال الناس حينما يستحقون المجاملة
					43. أشعر بالراحة حينما أبادر بالسلام والتحية والتعبير عن الحب للآخرين
					44. أميل إلى التنافس مع الآخرين من أجل النجاح بدون الصعود على حسابهم
					45. أعتقد أن نجاح الفرد جزء من نجاح جماعته
					46. من أهم واجباتي أن أشارك الآخرين أحزانهم وأخفف عنهم
					47. أستمع وأنصت لتفاصيل ما يقوله الآخرون
					48. أستطيع أن أتعامل مع كل الناس بمختلف طبقاتهم وقبلياتهم
					49. أستمع لمجرد وجودي مع الناس
					50. عندما أكون مهتماً بشخص ما، أتحدث معه بصراحة وأحاول خلق انطباع جيد عنده
					51. أكون رقيقاً وحنوناً مع من أحبهم
					52. تعودت أن أكسب الآخرين بسرعة
					53. أشعر بالراحة مع الناس ذوي العواطف الجياشة
					54. أعرف فيمن حولي من يستحق اهتمامي ومن الذي يجب تجاهله
					55. أحترم مشاعر وميول الآخرين

					حتى ولو كانت مختلفة عن مشاعري وميولي
					56. أجد من أثق به وأبوح له بما أشعر
					57. حقيقة لا أحب أن يحكي لي الآخرون مشاكلهم
					58. أحس بعدم الراحة عندما يحييني شخص ببرودة
					59. أتمكن من حل مشكلات جذرية لمن حولي في زمن قصير
					60. أجد صعوبة في التعرف على مشاعر وأحاسيس من حولي
					61. شعوري بأنني كتوم وغامض ولا مبال يجعلني حزينا
					62. شعوري بالرضا يجعل كل ما حولي دافئا
					63. الشعور بالكياسة والعجب والجمال يجعلني متحمسا
					64. أجد صعوبة في اختيار موضوعات مناسبة للحديث عندما أكون وسط مجموعة من الناس
					65. رؤيتي للحياة مليئة بالتفاؤل
					66. أعطيت موعدا لإكمال مشروع، ولم أتمكن من ذلك، فأبني أستمر في العمل بنفس مستوى الدقة
					67. أدعي أذاراً عائلية لتضادى العمل في العطلات الرسمية
					68. أفضل أن أقرب لي الشخص الذي يقول "نعم" من الشخص الذي يقول "لا"

					69. ألوم نفسي على عدم فهم من حولي
					70. لا يهمني ما الخطأ والصواب بقدر ما يهمني أن تكون الأمور كما أريد
					71. عندما أريد شيئاً محدداً، فمن الصعب أن أفكر في شيء آخر إلى أن أحصل على ما أريد
					72. يصعب عليّ تغيير الإحساس بالضيق الذي يشعر به شخص ما
					73. أستطيع أن أعبر بالقول عن أحاسيسي ومشاعري لمن أحب
					74. تعودت الاستسلام للتشاؤم
					75. إنني مشهور بين أصدقائي بأني ملول
					76. إذا كان هنالك عمل يجب أن ينجز، وغاب من يملكون التفاصيل، فأني أوقف العمل
					77. الغيرة السالبة تأخذ حيزاً كبيراً من انفعالاتي
					78. بعض الأشخاص يشعرونك بالسوء عن نفسك بغض النظر عن الشيء الذي تفعله
					79. تصرفاتي تشعرنني بالخجل والدهشة والإحراج
					80. حينما أرتبك فإنني أصف نفسي بالغباء والفضل

ملحق رقم (2): قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية للمرحلة الجامعية - الصورة النهائية-

إعداد: د/ رانيا الصاوي عبده، أستاذ مساعد بكلية التربية - جامعة تبوك

الكلية / القسم:

الفرقة:

تاريخ إجراء الاختبار:

تاريخ الميلاد:

الحالة الاجتماعية:

عدد مرات الرسوب في السنوات الدراسية السابقة:

التعليمات

هذه الأسئلة يمكن الإجابة عنها (موافقة جداً، موافقة، محايدة، غير موافقة، غير موافقة على الإطلاق) وستبين إجابتك ما تفكرين فيه عادة وما تشعرين به وتصرفك المعتاد بخصوص بعض المسائل، المطلوب منكم قراءة البنود بعناية وإجابتك عن الأسئلة بمصادقية، وليس من المهم ذكر اسمك حتى تجاوبين بحرية وتختارين الإجابات التي تنطبق عليك.

الرقم	العبرة	موافقة جداً	موافقة	محايدة	غير موافقة	غير موافقة على الإطلاق
1	أنا شخصية قلقة.					
2	أحب أن يلتف الناس من حولي.					
3	أحب أن أستغرق في أحلام اليقظة.					
4	أحاول أن أكون لطيفة مع كل من أقابله.					
5	أحتفظ بممتلكاتي نظيفة ومرتبّة.					
6	يغلب علي الشعور بأنني أقل من الآخرين.					
7	تثيرني المواقف المضحكة ولا أتمالك نفسي.					



					عندما أصل إلى طريقة صحيحة لعمل شيء ما فإنني أستمر عليها.	8
					أدخل في نقاشات كثيرة مع أسرتي وزميلاتي في العمل.	9
					أحرص على إنجاز أعمالي في وقتها المحدد.	10
					أشعر في بعض الأحيان بالانهيار إذا وضعت تحت ظروف ضاغطة.	11
					أعتبر نفسي شخصية مزعجة.	12
					أميل إلى تذوق الأعمال الفنية والمناظر الطبيعية.	13
					يعتقد البعض أنني أنانية ومغرورة.	14
					أعتبر نفسي شخصية لا تحافظ على النظام بالشكل الجيد.	15
					نادراً ما أشعر بالوحدة أو الكآبة.	16
					أستمتع بالحديث مع الآخرين.	17
					أعتقد أن الاستماع إلى مجادلة ما لا فائدة منه إلا تشويش الأفكار وتضليلها.	18
					أفضل التعاون مع الآخرين على التنافس معهم.	19
					أهتم بإنجاز أعمالي بدقة وضمير.	20
					كثيراً ما أشعر بالتوتر أو النرفزة.	21
					أميل إلى الأماكن الحيوية النشطة (مثل مراكز التسوق والمدن الترفيهية).	22
					قراءة الشعر وتذوقه أمر لا يهمني.	23

					24	أميل إلى الشك في نوايا الآخرين.
					25	أميل إلى وضع تخطيط لتحقيق آمالي وطموحاتي.
					26	أشعر في بعض الأحيان أن لا قيمة لي.
					27	أفضل في العادة إنجاز أعمالي بنفسي.
					28	أسعى كثيراً إلى تجربة المأكولات الجديدة.
					29	يسهل استغالي إن سمحت بذلك.
					30	أضيق الكثير من الوقت قبل أدائي لأي عمل.
					31	نادراً ما أشعر بالخوف أو القلق.
					32	كثيراً ما أشعر بأني أفيض قوة ونشاطاً.
					33	نادراً ما ألاحظ تأثير التغيرات البيئية على حالتي المزاجية.
					34	يحبني معظم من يعرفني.
					35	أعمل باجتهاد في سبيل تحقيق أهدا في.
					36	كثيراً ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون.
					37	تتسم شخصيتي بالمرح والحيوية والنشاط.
					38	أعتقد بأن علينا أن نلجأ لعلماء الدين للبت في الأمور الأخلاقية.
					39	قد أوصف بالبرود والحدز.
					40	إذا التزمت بعمل ما فإني

					أؤديه وأتبعه حتى النهاية.	
					ينتابني في الغالب شعور بانخفاض همتي إذا ساءت الأمور.	41
					أنا شخصية متشائمة بشكل عام.	42
					تستهويني في بعض الأحيان قراءة النصوص الأدبية.	43
					أتمسك بأرائي بشدة.	44
					قد أخذت ثقة من حولي في بعض الأحيان.	45
					نلرماً ما أشعر بالحزن أو الاكتئاب	46
					تجري حياتي بشكل سريع.	47
					اهتماماتي بتأمل طبيعة الكون أو الظروف الإنسانية قليلة نوعاً ما.	48
					أحرص على مراعاة مشاعر الآخرين وألامهم.	49
					أنا شخصية منتجة وأنهى عملي بصورة جيدة.	50

ملحق رقم (3): قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية - مفتاح التصحيح -

الرقم	العبارة	موافقة جداً	موافقة	محايدة	غير موافقة	غير موافقة على الإطلاق
1	أنا شخصية قلقة.	5	4	3	2	1
2	أحب أن يلتف الناس من حولي.	5	4	3	2	1
3	أحب أن أستغرق في أحلام اليقظة.	5	4	3	2	1
4	أحاول أن أكون لطيفة مع كل من أقابله.	5	4	3	2	1
5	أحتفظ بممتلكاتي نظيفة ومرتبّة.	5	4	3	2	1
6	يغلب علي الشعور بأنني أقل من الآخرين.	5	4	3	2	1
7	تثيرني المواقف المضحكة ولا أتمالك نفسي.	5	4	3	2	1
8	عندما أصل إلى طريقة صحيحة لعمل شيء ما فإنني أستمر عليها.	1	2	3	4	5
9	أدخل في نقاشات كثيرة مع أسرتي وزميلاتي في العمل.	1	2	3	4	5
10	أحرص على إنجاز أعمالي في وقتها المحدد.	5	4	3	2	1
11	أشعر في بعض الأحيان بالانهيار إذا وضعت تحت ظروف ضاغطة.	5	4	3	2	1
12	أعتبر نفسي شخصية مزعجة.	5	4	3	2	1
13	أميل إلى تذوق الأعمال الفنية والمناظر الطبيعية.	5	4	3	2	1

5	4	3	2	1	يعتقد البعض أنني أنانية ومغرورة.	14
5	4	3	2	1	أعتبر نفسي شخصية لا تحافظ على النظام بالشكل الجيد.	15
5	4	3	2	1	نادراً ما أشعر بالوحدة أو الكآبة.	16
1	2	3	4	5	أستمع بالحديث مع الآخرين.	17
5	4	3	2	1	أعتقد أن الاستماع إلى مجادلة ما، لا فائدة منها إلا تشويش الأفكار وتضليلها.	18
1	2	3	4	5	أفضل التعاون مع الآخرين على التنافس معهم.	19
1	2	3	4	5	أهتم بإنجاز أعمالي بدقة وضمير.	20
1	2	3	4	5	كثيراً ما أشعر بالتوتر أو النرفزة.	21
1	2	3	4	5	أميل إلى الأماكن الحيوية النشطة (مثل مراكز التسوق والمدن الترفيهية).	22
5	4	3	2	1	قراءة الشعر وتذوقه أمرٌ لا يهمني.	23
5	4	3	2	1	أميل إلى الشك في نوايا الآخرين.	24
1	2	3	4	5	أميل إلى وضع تخطيط لتحقيق آمالي وطموحاتي.	25
1	2	3	4	5	أشعر في بعض الأحيان أن لا قيمة لي.	26
5	4	3	2	1	أفضل في العادة إنجاز أعمالي بنفسني.	27
1	2	3	4	5	أسمى كثيراً إلى تجربة	28

					المأكولات الجديدة.	
5	4	3	2	1	يسهل استغلالي إن سمحت بذلك.	29
5	4	3	2	1	أضيق الكثير من الوقت قبل أدائي لأي عمل.	30
5	4	3	2	1	نادرًا ما أشعر بالخوف أو القلق.	31
1	2	3	4	5	كثيرًا ما أشعر بأنني أفيض قوة ونشاطًا.	32
5	4	3	2	1	نادرًا ما ألاحظ تأثير التغيرات البيئية على حالتي المزاجية.	33
1	2	3	4	5	يحبني معظم من يعرفني.	34
1	2	3	4	5	أعمل باجتهاد في سبيل تحقيق أهدافي.	35
1	2	3	4	5	كثيرًا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون.	36
1	2	3	4	5	تتسم شخصيتي بالمرح والحيوية والنشاط.	37
5	4	3	2	1	أعقد بأن علينا أن نلجأ لعلماء الدين للبت في الأمور الأخلاقية.	38
5	4	3	2	1	قد أوصف بالبرود والحدز.	39
1	2	3	4	5	إذا التزمت بعمل ما فإنني أؤديه وأتابعه حتى النهاية.	40
1	2	3	4	5	ينتابني في الغالب شعور بانخفاض همتي إذا ساءت الأمور.	41
5	4	3	2	1	أنا شخصية متشائمة بشكل عام.	42
1	2	3	4	5	تستهويني في بعض الأحيان قراءة النصوص الأدبية.	43
5	4	3	2	1	أتمسك بآرائتي بشدة.	44
5	4	3	2	1	قد أخذت ثقة من حولي في	45

					بعض الأحيان.	
5	4	3	2	1	نادراً ما أشعر بالحزن أو الاكتئاب	46
1	2	3	4	5	تجري حياتي بشكل سريع.	47
5	4	3	2	1	اهتماماتي بتأمل طبيعة الكون أو الظروف الإنسانية قليلة نوعاً ما.	48
1	2	3	4	5	أحرص على مراعاة مشاعر الآخرين وألامهم.	49
1	2	3	4	5	أنا شخصية منتجة وأنهى عملي بصورة جيدة.	50