



من أعلام الفكر في الجزائر: الشيخ محمد الطاهر التليلي - رحمه الله -

د. فؤاد بن أحمد عطاء الله

جامعة الجوف، المملكة العربية السعودية

fouadatallah1982@gmail.com

تاريخ النشر: 2018/12/30

تاريخ القبول: 2018/11/01

تاريخ الإيداع: 2018/10/10

الملخص:

يتحدث البحث عن واحد من أعلام الفكر في الجزائر؛ وهو الشيخ محمد الطاهر التليلي القماري السوفي الجزائري - رحمه الله-، أحد علماء وأعلام منطقة وادي سوف، وهي حاضرة عريقة من حواضر الجنوب الجزائري، ويهدف الباحث إلى التعريف بالشيخ، وجهوده الفكرية والعلمية؛ ويشتمل البحث على: مقدمة، ومبحثين دراسيين، وخاتمة. كما خرج البحث بجملة من النتائج العلمية والفكرية والتاريخية المهمة؛ التي تبين المنزلة العلمية والفكرية التي حظي بها الشيخ محمد الطاهر التليلي رحمه الله.

الكلمات الدالة:

أعلام؛ الفكر؛ محمد؛ الطاهر؛ التليلي؛ وادي سوف؛ الجزائر.

Abstract:

This research is about one of Algeria's scholars; Sheikh Mohamed El-Tahir Tlili, Algerian archaeologist, may God have mercy on him, is a scholar and scholar of the Wadi Souf region, an ancient metropolis from the southern Algerian cities. The researcher identified the Sheikh and his intellectual and scientific efforts. : An introduction, two semesters, and a conclusion; the research also produced a number of important scientific, intellectual and historical results.

Key Word:

Flags, thought, Mohammed, Taher, Tlili, Wadi Suf, Algeria



الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وإخوانه أجمعين؛ أما بعد:

فإنه يسرني كثيرا أن أتقدم بهذا البحث المتواضع إلى اللجنة العلمية لمجلة (الحوار المتوسطي)؛ ولا يفوتني في هذه المقدمة أن أشيد بحسن اختيارهم لموضوع هذا العدد الخاص: (أعلام الفكر في الجزائر)، وذلك أن موضوع العلماء والمفكرين في الجزائر عموما لا يزال بحاجة إلى دراسة علمية متأنية من عدة نواح.

وقد اهتبت فرصة إصدار هذا العدد الخاص؛ لتقديم هذا البحث الذي يحمل عنوان: (من أعلام الفكر في الجزائر: الشَّيخ محمد الطَّاهر التَّليلي - رحمه الله-)، والذي يسلط الضوء على شخصية من الشخصيات العلمية المرموقة، التي تركت تراثا علميا زاخرا، إلا أنه لم يحظ -للأسف الشديد- بالعناية والمتابعة.

ويمكن أن أعرف بهذا البحث من خلال العناصر الآتية:

أولا: أهمية البحث

يكتسي هذا البحث أهمية كبيرة، حيث إنه:

- يعرف بأحد علماء وأعلام منطقة وادي سوف، وهي حاضرة عريقة من حواضر الجنوب الجزائري.
- يعرف بجهود الشيخ التليلي الفكرية والعلمية.
- يسهم في ردِّ الاعتبار لعلمائنا ومفكرينا.
- يسهم في التعريف بعلماء الجزائر وتراثهم الفكري والعلمي.

ثانيا: مشكلة البحث

يجيب هذا البحث عن جملة من التساؤلات المتعلقة بالشيخ محمد الطاهر التليلي وجهوده الفكرية، والتي يمكن عرضها على النحو الآتي:

من هو الشيخ محمد الطاهر التليل - رحمه الله-؟

ما هي الجهود الفكرية والعلمية التي قدمها الشيخ محمد الطاهر التليلي - رحمه الله-؟

ما الآمال والطموحات التي تتطلع لها جامعاتنا تجاه علمائنا ومفكرينا؟ وما هي أفضل

السبل لدراسة سيرهم وجهودهم الفكرية والعلمية؟

ثالثا: منهج البحث

اعتمدت في إنجاز هذا البحث على مناهج متعدّدة:



المهج التاريخي: استخدمته في عرض ترجمة تاريخية للشيخ محمد الطاهر التليبي -رحمه الله-

المهجي الوصفي: استخدمته في وصف الجهود الفكرية والعلمية للشيخ محمد الطاهر التليبي -رحمه الله-

رابعاً: خطة البحث

يقع البحث في: مقدمة، ومبحثين دراسيين، وخاتمة.

أما المقدمة: ففيها تعريف بالموضوع، وبيان لأهميته.

المبحث الأول: وفيه ترجمة للشيخ محمد الطاهر التليبي رحمه الله.

المبحث الثاني: وفيه التعريف بجهوده ومؤلفاته.

الخاتمة: وفيها عرض لأهم نتائج الموضوع.

خامساً: الدراسات السابقة للبحث.

اعتمدت في إنجاز هذا البحث على عدد من المراجع الأساسية، وهي على النحو الآتي:

1- (إتحاف القارئ بحياة الشيخ خليفة بن حسن الأقماري)، تأليف: الشيخ محمد الطاهر التليبي رحمه الله (1424هـ)، تحقيق: أبو القاسم سعد الله، طبع ضمن منشورات المجلس الإسلامي الأعلى في الجزائر، عام 2007م.

2- (الشيخ محمد الطاهر التليبي وجهوده في البحث الفقهي والإفتاء)، تأليف: الدكتور إبراهيم رحمان، طبع في الجزائر، عام: (1432هـ).

3- (الشيخ محمد الطاهر التليبي ومنظومته قواعد البيان في الثابت والمحدوف في القرآن على رواية ورش -دراسة وتعليق-)، رسالة ماجستير للدكتور طالب محمد، نوقشت في جامعة باتنة عام 2008م.

4- (منظومات في مسائل قرآنية)، تأليف: محمد الطاهر التليبي، طبعت في الجزائر في المؤسسة الوطنية للكتاب، عام 1986م.

المبحث الثاني: التعريف بالشيخ محمد الطاهر التليبي -رحمه الله-

يقدم هذا المبحث ترجمة موجزة للشيخ محمد الطاهر التليبي رحمه الله.

المطلب الأول: اسمه ونسبه.

هو الشيخ الفاضل محمد الطاهر بن بلقاسم بن لخضر بن عمر بن أحمد بن قاسم بن

أحمد التليبي، القماري، السوفي، الجزائري⁽¹⁾.



وترجع أصول أسرة الشيخ إلى بلدة فريانة في تونس، وهي معروفة بالعلم والصلاح، ويتصل نسبها بالخليفة الراشد أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله تبارك وتعالى عنه وأرضاه⁽²⁾.

المطلب الثاني: نشأته وطلبه للعلم.

نشأ الشيخ رحمه الله في أحضان عائلة محافظة، ومحبة للعلم، حيث حفظ القرآن الكريم على يد جده، وتلقى مبادئ العلوم الشرعية واللغوية.

ثم رحل الشيخ محمد الطاهر رحمه الله إلى جامع الزيتونة في القطر التونسي بتاريخ 05 ربيع الثاني 1346هـ، ولم يتجاوز سنه آنذاك 17 سنة.

وهناك نهل الشيخ رحمه الله العلم على يد نخبة من علماء الزيتونة، منهم:

الشيخ الطيب بن الحاج علي بن الزا، القماري، السوفي الجزائري (1389هـ).

الشيخ محمد بن السائح اللقاني، السائحي، الجزائري نزيل تونس (1389هـ).

الشيخ عمار بن الحاج عبد الله الأزعر، القماري، السوفي، الجزائري (1388هـ).

الشيخ أحمد بن محمد القا، القماري، السوفي، الجزائري (1360هـ).

الشيخ محمد العزوزي بن الصادق بن الحاج حوحو العقبى، البسكري، الجزائري (1363هـ).

الشيخ محمد الطاهر بن محمد بن محمد بن عاشور، التونسي (1393هـ).

الشيخ حسن بن يوسف التونسي (1364هـ).

وغيرهم كثير رحمهم الله جميعا⁽³⁾.

المطلب الثالث: وظائفه.

بعد رجوعه إلى أرض الوطن سارع الشيخ محمد الطاهر إلى تحصين نفسه بالزواج، ثم ما لبث أن التحق مدرسا بإحدى مدارس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في بجاية.

ولما أحست السلطات الاستعمارية بنشاطه العلمي ضابقتها، وسجنته، إلا أنه لم يكتثر بذلك، وواصل نشاطه التعليمي في مدينة بجاية.

كما قام الشيخ رحمه الله بأعباء الإمامة والخطابة والتدريس بالمسجد الكبير في قمار مدة من الزمن. وكان الشيخ رحمه الله على اتصال دائم بأعضاء جمعية العلماء في الجزائر، حيث

حضر مؤتمرها المنعقد في 21 جويلية 1946هـ.

ومن أعمال الشيخ رحمه الله كذلك قيامه بأعباء التعليم في بلدة مشونش في بسكرة؛ إلى



أن فتحت مدرسة النجاح أبوابها في قمار، فكان الشيخ رحمه الله القائم على تسييرها إلى غاية سنة 1963م.

وبعد استقلال الجزائر تولى الشيخ رحمه الله التدريس بإحدى مدارس وزارة الأوقاف في الجزائر العاصمة. وفي سنة 1965م عين أستاذا ثانويا في مدينة عنابة، ثم حول إلى مدينة تقرت سنة 1967م، وبقي على هذه الحال إلى غاية حصوله على التقاعد سنة 1972م⁽⁴⁾.
المطلب الرابع: ثناء العلماء عليه.

حظي الشيخ محمد الطاهر التليبي رحمه الله بثناء عدد من العلماء الذين عرفوه، ولعل أجمل ما قيل عنه كلمة للشيخ المؤرخ أبي القاسم سعد الله يذهب فيها إلى أن التليبي لو عاش في عصر بعيد عنا، عصر ازدهار الحضارة العباسية، أو الأندلسية، لكان ربما من كبار الموسوعيين الذين لا يشق لهم غبار⁽⁵⁾.
المطلب الخامس: وفاته.

توفي الشيخ محمد الطاهر التليبي رحمه الله يوم الثلاثاء 16 رمضان 1424هـ، ودفن في قمار، وترك رحمه الله عقبا طيبا، وهم: ولدان، وخمس بنات⁽⁶⁾.

المبحث الثاني: مؤلفات الشيخ محمد الطاهر التليبي - رحمه الله-

يتحدث هذا المبحث عن المؤلفات التي تركها الشيخ محمد الطاهر التليبي رحمه الله سواء كانت مطبوعة أو مخطوطة، ولا يفوتني أن أشير إلى أن جميع مخطوطاته محفوظة في مكتبة الشيوخ في جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بقسنطينة، على وفق وصيته، حيث أوصى بوقفها على طلبة الجامعة.

وقد ترك الشيخ رحمه الله عددا من المخطوطات في فنون علمية مختلفة، هذا ببيانها:

الكتاب الأول: (المدخل في غريب القرآن).

العنوان الكامل لهذا الكتاب هو: (المدخل في غريب القرآن - وهو نظم خاص بذكر بعض المفردات الغريبة في القرآن-).

وهو نظم يشتمل على خمسة وأربعين وأربعمائة بيت (445) من الرجز، فرغ الشيخ من تبييضه يوم 04 من شهر ذي القعدة عام 1402هـ.

طبع هذا النظم في الجزائر، وفي فترة حياة الشيخ رحمه الله عام 1986م، طبعته المؤسسة الوطنية للكتاب رفقة مجموعة من منظومات الشيخ القرآنية تحت عنوان: (منظومات في مسائل قرآنية).



قال الشيخ محمد الطاهر التليلي رحمه الله في مقدمة نثرية عرف فيها بنظمه هذا ما نصه: (فإني عقدت العزم على أن أنظم أكثر الكلمات التي وردت مرة واحدة في القرآن العظيم، من دون التفات إلى كيفية الكلمة من صيغة أو وزن أو تشكيل، بل المقصود وجودها في القرآن مرة واحدة، على أية حالة كانت، متبعا في ذلك ترتيب الحروف)⁽⁷⁾.

وقال في مقدمة النظم رجزا ما نصه:

وَبَعْدَ ذَا فَالْقَصْدُ بِالنِّظَامِ نَظْمٌ غَرِيبٌ مَحْكَمُ الْقُرْآنِ

مِنَ كَلِمَاتٍ وَرَدَتْ فِي الْمَذْكَرِ مَفْرَدَةٌ غَرِيبَةٌ فِي الْمَذْكَرِ

وقال في ختامه:

هَذَا الَّذِي حَضَرَنِي فِي الْحَالِ قَيْدَتُهُ كَالصَّيْدِ بِالْحَبَالِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ذِي الْإِنْعَامِ أَنْ مَنَّ لِلتَّوْفِيقِ بِالْخِتَامِ

ونظرا للقيمة العلمية الرفيعة للكتاب؛ فقد قام الشيخ الفاضل محمد باي بلعالم رحمه الله (ت:1430هـ) بشرحه في كتاب سماه: (المفتاح النوراني على المدخل الرباني للمفرد الغريب في القرآن)، ألفه سنة 1417هـ، وطبع بدار القلم، في دمشق، دون ذكر لتاريخ طبعه.

الكتاب الثاني: (حجر المخلاة في مجالس المحاجة).

وهو نظم مسائل تتعلق بضبط القرآن ورسمه كثيرا ما تطرح بين القراء والطلبة للمذاكرة، وهذا النظم يشتمل على (1307) بيت في الرجز.

فرغ الشيخ رحمه الله من تبييضه يوم 02 من شعبان 1403هـ، وقد طبع أيضا في حياة الشيخ رحمه الله ضمن كتاب (منظومات في مسائل قرآنية).

قال شيخ رحمه الله في مقدمته النثرية ما نصه: (فأقدم بين يدي القارئ الكريم هذه المنظومة التي تتعلق ببعض علوم القرآن ومسائله، التي كثيرا ما تدور بين القراء في مجالسهم، وتقع فيها المحاوراة بين الطلبة، والمذاكرة بين الحفظة، مثل عدد بعض الآيات، وكيفية رسم بعض الكلمات، وبيان بعض الشواذ من المتشابهات، مما قد يشكل على الطالب المبتدي، ويغفل عنه القارئ المنتهي)⁽⁸⁾.

وقال في مقدمة النظم ما نصه:



وبعد فالمقصود نظم ما انتثر في مجلس القراء من أي السور
كعد أي أو شذوذ أحرف في رسمها أو ذكر نوع يختفي
مسائل منقولة مجموعة من أكثر القراء أو مجموعة
كما أتت عن ورشهم رواية يعرفها الطلاب بالدراية
قد طرحت في مجلس الأحاجي على بساط البحث والحجاج
تذكرة قد ذكرت ودربة وسنة محمودودة وقربة

الكتاب الثالث: (النظم الموسوم بتلخيص الأرقام والأعداد لما وجد في القرآن من
المواد).

وهو نظم يشتمل على تسعة وثمانين وخمسمائة بيت (589) من الرجز، فرغ الشيخ من
تبييضه يوم 05 ذي الحجة سنة 1403هـ
وقد نظم الشيخ رحمه الله هذا الكتاب تلخيصا لما ورد في كتاب (قاموس الألفاظ
والأعلام القرآنية) للشيخ إسماعيل إبراهيم -أعانه الله-، وقد طبع هذا المعجم بدار الفكر
العربي، في بيروت، عام 1998م.

قال الشيخ رحمه الله في المقدمة النثرية لهذا الكتاب: (فإني لما طالعت كتاب "قاموس
الألفاظ والأعلام القرآنية"، للشيخ محمد إبراهيم إسماعيل -أثابه الله وأجزل له المثوبة-
واستفدت منه الخير الكثير في موضوعه...فأريت أنه مفيد جدا في موضوعه، فاستخرت الله أن
يسهل لي نظم ما أثبتته في كتابه المذكور، من أرقام المواد الموجود في القرآن، ثم عقدت العزم
على ذلك، فشرعت في نظم تلك الأرقام والأعداد، والتي كانت كعناوين لتلك المواد)⁽⁹⁾.
وقال في مقدمة نظمه ما نصه:

وبعد فاعلم أنني أردت وصل الذي إليه قد قصدت
مما له تعلق بالمصحف في الضبط أو في الرسم أو في الأحرف
وجاء هذا النظم كالتلخيص لعد ما يعد من نصوص



ذكرت في العدد بالحروف على حساب جمل معروف

الكتاب الرابع: كتاب (مجموعة تشتمل على مسائل في رسم القرآن وضبطه).
لم يحظ هذا الكتاب بالتحقيق والطباعة، وهو من جملة مخطوطات الشيخ المحفوظة في مكتبة الشيخ في جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية.
ومن خلال العنوان يظهر جليا أن موضوعه في علم رسم القرآن وضبطه.
الكتاب الخامس: كتاب (قواعد وكليات في الثابت والمحذوف في القرآن الكريم).
حظي هذا الكتاب بتحقيق علمي على يد الشيخ المؤرخ أبي القاسم سعد الله رحمه الله (ت:2013م)، وقد صدر مطبوعا ضمن منشورات المجلس الإسلامي الأعلى عام 2014م.
حيث قسم الشيخ التليلي رحمه الله الكتاب إلى ثلاثة أقسام: القسم الأول خاص بالثابت، والقسم الثاني خاص بالمحذوف، والثالث خاص بالشواذ. وصرح بأن السبب الذي دفعه لتأليفه هو تشوق طلبة القرآن الكريم إلى معرفة قواعد الثابت والمحذوف.
والكتاب ذو حجم متوسط بحيث يقع في (280) صفحة من القالب المتوسط.
الكتاب السادس: كتاب (منظومة قواعد البيان في الثابت والمحذوف في القرآن على رواية ورش).

حظي هذا الكتاب بتحقيق علمي على يد الشيخ الفاضل الدكتور محمد طالبي - حفظه الله-، حيث حاز به درجة الماجستير في علم القراءات القرآنية بكلية العلوم الاجتماعية والعلوم الإسلامية في جامعة باتنة، وقد نوقش هذا البحث عام 2008م.
والكتاب منظومة على بحر الرجز، تقع في خمسة وثلاثين وأربعمائة بيت، فرغ الشيخ رحمه الله من تبييضها في بداية شهر رمضان عام 1407هـ، وقد ذكر محقق المنظومة -وفقه الله تعالى- أن الباحث على تأليفها تيسير علم الرسم القرآني على الطلاب⁽¹⁰⁾.

قال الشيخ محمد الطاهر التليلي رحمه الله في بدايتها:

وبعدَ ذا فهذه أبياتي تعلقت بالحذف والإثبات

من بعض ما قد جاء في القرآن رواية عن ورشنا عثمان

من الذي لقننه الأشياخ لصبية في أرضنا قد شاخوا

ويقع عمل المحقق في قسمين، قسم للدراسة، وقسم للتحقيق، وحجم الرسالة تقريبا



(218) صفحة من القالب الكبير.

الكتاب السابع: كتاب (رسالة رسم الألف في القرآن الكريم حسب قراءة ورش وما عليه العمل في بلادنا).

ذكر الشيخ الفاضل الدكتور إبراهيم رحمانى -حفظه الله- في كتابه (الشيخ محمد الطاهر التليبي وجهوده في البحث الفقهي والإفتاء) بأن هذا الكتاب لا يزال مخطوطا، وأن الشيخ -رحمه الله- قد انتهى من تبييضه في 13 ربيع الأول عام 1411هـ⁽¹¹⁾.

ويظهر جليا من خلال العنوان أن موضوع الكتاب في علم الرسم القرآني.

الكتاب الثامن: كتاب (التعليقات البيانية على منظومات مسائل قرآنية).

ذكر الدكتور إبراهيم رحمانى -حفظه الله- أن هذا الكتاب لا يزال مخطوطا أيضا، وأن الشيخ انتهى من تبييضه -وفقا لما جاء في خاتمته- يوم 01 جمادى الأولى 1409هـ⁽¹²⁾.

ويبدو أن موضوع الكتاب في شرح بعض المنظومات القرآنية والتعلق عليها.

الكتاب التاسع: سلوة المهوم والمحتر في قراءة هذه الأشعار من مختلف الأقطار والأعمار.

ذكر الدكتور إبراهيم رحمانى -حفظه الله- أنه لا يزال مخطوطا أيضا، وأن الشيخ قد أتمه عام 1420هـ، وحجمه 141 صفحة⁽¹³⁾.

ويبدو أن موضوع الكتاب في جمع دواوين شعرية مختارة.

الكتاب العاشر: نظم متن الاستعارات للسمرقندي (907هـ).

ذكر الدكتور إبراهيم رحمانى -حفظه الله- أنه مخطوط يقع في ست ورقات، وقد أتمه الشيخ محمد الطاهر رحمه الله بتاريخ: 28 جمادى الثانية 1363هـ.

الكتاب الحادي عشر: ديوان الدموع السوداء.

وهو ديوان شعري جامع للقصائد الشعرية التي أنشدها الشيخ رحمه الله، ولا يزال هذا المنجم الأدبي في عالم المخطوطات.

الكتاب الثاني عشر: التوجيهات التربوية في القصائد والمقطوعات المدرسية.

ذكر الدكتور إبراهيم رحمانى -حفظه الله- بأنه مخطوط من (50) صفحة، وهو القسم الثاني من ديوانه الدموع السوداء⁽¹⁴⁾.

الكتاب الثالث عشر: المقتطفات المنظومة من مؤلفاتي المعلومة.

ذكر الدكتور إبراهيم رحمانى -حفظه الله- أنه لا يزال مخطوطا، وهو يقع (47) صفحة



من الحجم الكبير.

ويظهر أن الشيخ محمد الطاهر التليبي -رحمه الله- جمع في هذا الكتاب مجموعة من المواضيع استلها بنفسه من مؤلفاته وكتبه.

وهذا الكتاب مفيد في المقابلة بين النسخ أثناء التحقيق، كما يساعد في تصويب ما وقع في النسخ من كلمات غير مقروءة أو نحو ذلك.

الكتاب الرابع عشر: مقتطفات من ديوان الدموع السوداء.

وهو لا يزال مخطوطا أيضا، يقع في (53) صفحة من الحجم الصغير، وهذا الكتاب مفيد كذلك في المقابلة بين النسخ لمن أراد تحقيق ديوان الدموع السوداء⁽¹⁵⁾.

الكتاب الخامس عشر: الفوائد المنثورة من المطالعات المبتورة.

وهو لا يزال مخطوطا، يقع في (199) صفحة من الحجم الكبير، أتمه الشيخ عام 1418هـ⁽¹⁶⁾، وهو جامع للمواضع التي كان الشيخ رحمه الله يستحسنها ويدونها أثناء مطالعاته.

ويفيدنا هذا الكتاب في معرفة المصادر العلمية والمعرفية التي كان الشيخ رحمه الله يفضلها.

الكتاب السادس عشر: المسائل الفقهية.

حظي هذا الكتاب بتحقيق علي يد الشيخ الفاضل الدكتور إبراهيم رحمانى - حفظه الله-، وقد قسم عمله إلى قسمين: قسم خاص بالدراسة النظرية، وقسم خاص بتحقيق النص، ويقع كتابه هذا في (126) صفحة من الحجم المتوسط.

وهذا العمل مطبوع سنة 1432هـ بعنوان: (الشيخ محمد الطاهر تليبي وجهوده في البحث الفقهي والافتاء).

الكتاب السابع عشر: نظم متن الورقات في الأصول للإمام الجويني.

لا يزال هذا الكتاب في عداد المخطوطات، وموضوعه في علم أصول الفقه.

الكتاب الثامن عشر: رسالة النماذج الهامة لأمثلة المطابقة العامة.

ذكر الدكتور إبراهيم رحمانى -حفظه الله- أنه يتضمن وفيات لبعض الأعيان بالمطابقة بين التاريخين الهجري والميلادي⁽¹⁷⁾.

الكتاب التاسع عشر: القول الفصل في الرجوع بالعامية إلى الأصل.

لا يزال هذا الكتاب مخطوطا، وذكر الدكتور إبراهيم رحمانى -حفظه الله- أنه يملك نسخة منه تقع في (57) صفحة⁽¹⁸⁾، وموضوع الكتاب جول شواهد الكلمات العامية في اللغة



العربية الفصيحة.

الكتاب العشرون: زهرات لغوية في كتاب الألفاظ الكتابية لعبد الرحمن الهمداني (320هـ).

لا يزال الكتاب مخطوطا، وهو يقع في (37) صفحة، اقتطفه الشيخ الطاهر التليلي رحمه الله من كتاب (الألفاظ الكتابية)⁽¹⁹⁾.

الكتاب الواحد والعشرون: رسالة الرموز.

لا يزال هذا الكتاب مخطوطا، وذكر الدكتور إبراهيم رحمانى -حفظه الله- أنه يتضمن رموزا مختلفة لتسهيل عملية تذكر المعلومات⁽²⁰⁾.

الكتاب الثاني والعشرون: قصة الشيخ العجوز.

لا يزال هذا الكتاب في عداد المخطوطات.

الكتاب الثالث والعشرون: رسالة الدرر الملكية في الدراري الفلكية.

لا يزال هذا الكتاب مخطوطا، يقع في (64) صفحة من الحجم الكبير، أتمه الشيخ رحمه الله في 22 رمضان 1401هـ، موضوعه المواقيت، كما ذكر ذلك الدكتور إبراهيم رحمانى - حفظه الله-.

الكتاب الرابع والعشرون: إتحاف القارئ بحياة خليفة بن الحسن القماري (1207هـ).

حظي بتحقيق علمي على يد الشيخ المؤرخ أبي القاسم سعد الله -رحمه الله- ، وصدر ضمن منشورات المجلس الإسلامي الأعلى عام 1428هـ، يقع في (85) صفحة من الحجم المتوسط، والكتاب ترجمة وافية لخليفة بن الحسن رحمه الله.

الكتاب الخامس والعشرون: حديث السامر من صروف ابن عامر.

لا يزال مخطوطا، ويبدو أنه جملة المواضيع المستلة من كتاب (الصروف) لإبراهيم بن عامر رحمه الله.

الكتاب السادس والعشرون: رسالة الأذكار الشرعية.

لا يزال مخطوطا، وموضوعه الأذكار الشرعية.

الكتاب الثامن والعشرون: الأمثال المسجوعة والحكم العامية المسموعة.

لا يزال مخطوطا، يقع في (46) صفحة، وذكر الدكتور إبراهيم رحمانى -حفظه الله- أن بحوزته نسخة منه⁽²¹⁾.

الكتاب التاسع والعشرون: مجموع مسائل تاريخية.



لا يزال مخطوطا، يقع في (118) صفحة، وذكر الدكتور إبراهيم رحمانى - حفظه الله- أن بحوزته نسخة منه⁽²²⁾.

الكتاب الثلاثون: فذلكة تاريخية عن منطقة سوف بالجزائر.

حظيت بتحقيق علمي على يد الشيخ المؤرخ أبي القاسم سعد الله، وطبع في مجلة "العرب"، بالمملكة العربية السعودية⁽²³⁾.

الكتاب الواحد والثلاثون: هذه حياتي.

لا يزال مخطوطا، يقع في (92) صفحة، وذكر الدكتور إبراهيم رحمانى - حفظه الله- أن بحوزته نسخة منه⁽²⁴⁾.

الكتاب الثاني والثلاثون: تلخيص كتاب الأضداد للمتوزي.

لا يزال مخطوطا.

الكتاب الثالث والثلاثون: تجريد شعر مقامات الحريري.

لا يزال الكتاب مخطوطا، وموضعه استلال الأبيات الشعرية الموجودة في "مقامات الحريري".

الخاتمة:

وفي الختام يمكن عرض أبرز النتائج التي توصلت إليها من خلال هذا البحث على النحو

الآتى:

- لقد أنجبت الجزائر علماء أجلاء وأدباء فضلاء، إلا أن سيرهم وأعمالهم تحتاج إلى عناية وإبراز.
- تزرخ الجزائر عموما، وجنوبها خصوصا بعدد من المفكرين الذين ينبغي العناية بجهودهم العلمية والفكرية.
- ظهر في منطقة وادي سوف من جنوب الجزائر نفر من العلماء والمفكرين إلا أن المرحلة الاستعمارية المظلمة؛ وما رافقها من ظلم وتجهيل؛ لم تسمح لهم بالظهور؛ ولم تجد مصنفااتهم العلمية بيئة خصبة تساعد على النمو والتحسين.
- يعتبر الشيخ محمد الطاهر التليلي رحمه الله من أفاضل الفقهاء الجامعين بين الشريعة والأدب والفكر في الجزائر.



- ينبغي توجيه اهتمام طلبة الدراسات العليا في مرحلتي الماجستير والدكتوراه إلى بأعلام الفكر في الجزائر.
وفي الختام: أسأل الله تبارك وتعالى أن يمنّ علينا بالأمن والأمان، والسلامة والإسلام، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

قائمة المصادر والمراجع:

- إتحاف القارئ بترجمة الشيخ خليفة بن حسن القماري، الشيخ محمد الطاهر التليلي، تحقيق: أبو القاسم سعد الله، منشورات المجلس الإسلامي الأعلى: الجزائر، 2012م.
- أعلام الإصلاح في الجزائر، لمحمد علي دبوز، قسنطينة: (1974).
- الأعلام، لخير الدين الزركلي، بيروت: دار العلم للملايين، ط:5 (1980م).
- اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، لفنديك، مصر: (1896م).
- إيضاح المكنون، لإسماعيل باشا البغدادي، تركيا: (1945م).
- تاريخ الجزائر العام، لعبد الرحمن الجيلالي، بيروت: (1965).
- تاريخ الجزائر في القديم والحديث، لمبارك الميلي، قسنطينة.
- تعريف الخلف برجال السلف، للحفناوي، الجزائر: (1906م).
- الرحلة الورتيلانية، للحسن الورتيلاني، الجزائر: (1908).
- شجرة النور الزكية، لمحمد مخلوف، مصر: (1349هـ).
- مختصر خليل، الإمام خليل بن إسحاق المالكي، تحقيق: الطاهر أحمد الزاوي، دار المدار الإسلامي: بيروت، 2004م.
- معجم أعلام الجزائر، لعادل نويهض، بيروت: مؤسسة نويهض، ط:2 (1980م).
- معجم المطبوعات العربية والمعربة، يوسف سرقيس، مطبعة سرقيس بمصر 1346 هـ-1928م.
- معجم المطبوعات، لسرقيس، (1928م).
- معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة، بيروت: دار إحياء التراث العربي، دت.



- نظم جواهر الإكليل، العلامة خليفة بن حسن الأقماري، دار الوعي: الجزائر، د ت.
- هدية العارفين، للبيغدادي، تركيا: (1955هـ).
- قواعد البيانات الإلكترونية:
- قاعدة بيانات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض - السعودية.
- قاعدة بيانات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث. دبي - الإمارات.
- موسوعة ويكيبيديا العالمية على شبكة الأنترنت.

الهوامش:

- (1) "الشيخ محمد الطاهر التليلي وجهوده" للدكتور إبراهيم رحمانى: (ص:15).
- (2) نفسه: (ص:16).
- (3) نفسه.
- (4) "الشيخ محمد الطاهر التليلي وجهوده" للدكتور إبراهيم رحمانى: (ص:38).
- (5) نفسه: (ص:45).
- (6) نفسه: (ص:46).
- (7) "منظومات في مسائل قرآنية": (ص:15).
- (8) نفسه.
- (9) "منظومات في مسائل قرآنية": (ص:124).
- (10) "مقدمة تحقيق المنظومة" لمحمد طالبي: (ص:92).
- (11) نفسه: (ص:48).
- (12) "الشيخ محمد الطاهر التليلي": (ص:48).
- (13) نفسه: (ص:49).
- (14) "الشيخ محمد الطاهر التليلي": (ص:49).
- (15) نفسه.
- (16) نفسه.
- (17) نفسه: (ص:50).
- (18) "الشيخ محمد الطاهر التليلي": (ص:50).



(19) نفسه.

(20) نفسه.

(21) نفسه.

(22) نفسه.

(23) في ثلاثة أعداد: يوليو 2002، يناير 2004، مارس 2004.

(24) "الشيخ محمد الطاهر التليبي": (ص:50).