



الحركة العلمية والمؤسسات التعليمية بمدينة أورجلان – ورقة-  
ما بين القرنين الرابع والسادس الهجري

The scientific movement and educational institution in the city of Orgelan –  
Ouargla-(between the fourth and sixth centuries AH)

أمانة بوتشيش (\*)

المركز سيدي بلعباس ، الجزائر

amina.boutchiche

[amina.boutchiche52@gmail.com](mailto:amina.boutchiche52@gmail.com)

تاريخ الإيداع: 2022/05/09 تاريخ القبول: 2022/06/03 تاريخ النشر: 2022/09/30

الملخص:

أورجلان إحدى مناطق التجمع الإباضي بالمغرب الأوسط، حيث كانت المدينة الوريثة للدولة الرستمية وبسبب تموقعها بموقع متميز في صحراء المغرب الأوسط، استطاعت أن تستقطب إليها تيارات وحركات علمية، حققت لها شهرة واسعة، وازدهرت الحياة الفكرية بها، أضحت بذلك من أهم الحواضر العلمية المتربعة على عرش مختلف العلوم والمقاصد الفكرية، ما وسع رقعة العمران الاجتماعي بها والديني والفكري، وخلال حقبة زمنية شهدت تقلبات في حكم البلاد. كما ساهم أعلام المنطقة وعلماءها في التوعية العلمية داخل الأقاليم وحتى خارجه،

(\*) المؤلف المرسل: أمانة بوتشيش: [amina.boutchiche52@gmail.com](mailto:amina.boutchiche52@gmail.com)



ويكمن دورهم في نشر الدين الإسلامي في السودان الغربي، وهذا بحكم الرحلات العلمية إلى  
حواضره، فعلماء أوجلان نقلوا علومهم ومعارفهم ليتزود غيرهم وينتفع بها.

الكلمات الدالة:

أوجلان، الإباضية، الحياة الفكرية، علماء وأعلامهم، العلوم.

#### Abstract:

Wargelan is one of the ibadhi gathering areas = regions =territories in the central maghreb. It was the successor city of the rustamiya state. Wargelan became famous due to its privileged geographical location in the central Maghreb's desert, it gathered central sciences and the intellectual life flourished. Thus, it became one of the most important scientific civilizations at that era. It had a huge impact in which it helped to expand in terms of urbanization. Religion and the intellectual side too during a period of time it witnessed many gouvernementale changes worth to mention that wargelan's scientist and scholars contributed to scientific awareness with in the regions and even outside. They had a massive role in spreading the Islamic religion (islem) in western sudan due to the scientific trips and journeys to sudan.Wargelan scientists transferred their knowledye so that others could take avantage of it.

#### Key Words:

Wargelan; ibadhi; the intellectual life; scholars (scientists); science.

\*\*\*\*\*

#### 1. مقدمة:

تسخر المراكز الصحراوية الواقعة بجنوب المغرب الأوسط خلال الفترة الوسيطية،  
بحواضر وعواصم ذات أهمية كبرى، ساهمت بشكل واسع وقوي في تعزيز وتطوير مختلف  
المجالات الاقتصادية والاجتماعية والفكرية، ومن بين هذه المدن نجد حاضرة وارجلان أو  
أوجلان، التي لعبت دورا رياديا في ربط العلاقات بين الحواضر والأقاليم المجاورة. كما كانت  
منطقة عبور اقتصادي قوي، ما خلق وأنتج علاقات فكرية وثقافية، شيدها اعلامها من خلال  
رواج مؤسساتها التعليمية بالمنطقة، أفرزت انتاجا علميا واسعا، لم ينحصر في داخلها فقط،  
بل شهد رواجا خارجيا وصل إلى غاية أكوار بلاد المغرب وبلاد السودان الغربي خلال القرن  
الرابع الهجري والقرن السادس الهجري.



أما الإشكالية فجاءت على الشكل التالي: ما مدى مساهمة العمران الديني بحاضرة أوجرلان واعلامها في تنشيط الحركة العلمية بالمغرب الإسلامي؟ كيف اتسمت مظاهر الحركة الفكرية بالحاضرة أحوالها؟ تجزأت فرضيات الدراسة: 1- ماهي اهم التخصصات والاهتمامات لعلماء المنطقة في تفعيل المسار الثقافي. 2- أين تكمن الأسس والركائز العلمية وهل انفراد أوجرلان بحلقات تعليمية ورثتها من الدولة الرستمية عزز من القوة الفكرية لدى علمائها. 3- على ما اعتمدت المؤسسات التعليمية بأوجرلان في ترسيخ العلوم ومعارفها لأبناء المنطقة وزوارها؟ أما الأهداف فهي: 1- الوصول إلى التعريف بعدد كبير من العلماء في مختلف العلوم والفنون الذين كان لهم أثر بالغ في تدعيم والنهوض بالحياة الفكرية بأوجرلان. 2- تبيان دور الحاضرة في ربط العلاقات العلمية بين الحواضر العلمية الإسلامية. 3- توضيح مدى أهمية التأثير الفكر المذهبي والحضاري لوريثة الدولة الرستمية بالمغرب الإسلامي. جاءت المنهجية المتبعة: باعتمادنا على المنهج التاريخي لسرد اهم المحطات التاريخية لحاضرة جنوب الصحراوي ومؤسساتها العلمية وأعلامها، كما وظفنا أيضا المنهج الوصفي كوصف موقع الحاضرة التي لعب دورا هاما، حيث كان همزة وصل بين الأقاليم المجاورة، وأيضا وصف نظام التعليم الذي كان سائدا في المنطقة خلال العصر الوسيط.

## 2. وارجلان أصل التسمية:

تجتمع المصادر على أن المنطقة لم يرد ذكر اسمها، إلا في منتصف القرن الثاني للهجرة الثامن ميلادي، أما من قبل ذلك التاريخ القديم إلى غاية الفتوحات الإسلامية، فإنه لم يرد ذكرها بأي شكل من الأشكال وكل ما ذكر عنها، هو مجرد تلميحات للشعوب التي سكنت حولها.<sup>1</sup> فخلال القرن الخامس الهجري الحادي عشر ميلادي، ذكر علمائها " أبو زكريا يحيى " في كتابه سير الأئمة وأخبارهم، حيث أشار إلى اسم وارجلان<sup>2</sup> ثم البكري في نفس القرن في كتابه المغرب في ذكر إفريقيا والمغرب إذ قال : «فإنك تسير الصحراء خمسين يوما إلى وارجلان، وهي سبعة حصون للبربر»<sup>3</sup> أو ياقوت الحموي فعرفها في كتابه معجم البلدان قائلا : «وارجلان بفتح أوله وسكون ثانيه، وفتح الجيم وآخره نون، كورة بين افريقية و بلاد الجريد ضاربة في البر، كثيرة النخيل والخيرات، سيكونها قوم من البربر ومجانة»<sup>4</sup>. أما عبد الرحمن ابن خلدون، فقد تطرق في مصدره عن أصل التسمية وذكر اسم واركلا هؤلاء أحد لطون زناقة (قبائل من البتر) كانت مواطنهم بلة انراب، واختلطوا المصر المعروف بهم، لهذا العهد على ثماني مراحل من بسكرة.<sup>5</sup>



### 3. موقعها:

ورسم حدودها أحد الباحثين فجعل ما يحدها شرقا بلاد الزاب وغربا بلاد ميزاب، التي هي منطقة صحراوية تبعد عن وارجلان مائة وتسعون كيلومترا اتجاه الغرب وجنوبا مدينة سدراتة<sup>6</sup> أم شمالا فلم يستطع تحديده نظرا لعدم وجود تجمعات سكانية تابعة لوارجلان<sup>7</sup>. في حين يرى باحث آخر أن حدود المنطقة هي أساسا حدود بلاد المغرب الأوسط الجنوبية وهي بلا شك قد مثلت الجزء الفاصل الواصل بين شمال إفريقيا وإفريقيا الوسطى والغربية والشرقية، وهو ما جعل المدينة ملتقى للعديد من الخطوط الفكرية والثقافية والاجتماعية وخاصة التجارية<sup>8</sup>، ويحددها احد الباحثين أيضا انها تقع على الحواف الغربية للعرق الشرقي الكبير يمر بها وادي مية الذي يرجع في نشأته للزمن الجيولوجي الرابع، بينما تقع واحة وارجلان في منخفض مقفل غربا بانحدارات شديدة للهضبة الصخرية بحوافها المحطمة ومجري السيول المتقطعة التي تمتد إلى متليلي وحيث تتوزع بها سلسلة من الكور المتباعدة ويشتهر مركز المنطقة (وارجلان) بواحاتها وكثرة نخيلها<sup>9</sup>.

### 4. الدراسة التاريخية:

#### 1.4. تأسيس حاضرة أوجرلان:

تضاربت الأقوال كثير حول زمن تأسيس مدينة وارجلان غير أن الأكيد كما هو معروف، وجود الإنسان في هذه المنطقة منذ أمد بعيد ويرجع العلماء إلى العصر النيوليتيكي، أو العصر الحجري الحديث، ولكن متى بنيت مدينة وارجلان التي نحن بصدد الحديث عنها يؤرخها الحسن الوزان قائلا: "واركلا مدينة أزلية بناها النوميدين في صحراء نوميديا لها سور من الاجر النبي الذي ضم بين جنباته دورا وصفت بالجمال الذي إزداد بهاء بما أحاطه من النخل الباصقات.<sup>10</sup> بينما يدعي لثييو (lethielleux): إن الشيخ أبا حادور أتى مع جماعة من الزنجباريين وبنوها وسميت نسبة إلى سمرتهم كما مر، وكان تشييدها سنة (108هـ/726م)<sup>11</sup>.

وينفرد لارجو (largeau) بنسبته إسم والمدينة ونشأتها الأولى لامرأة سكنت المكان الذي أقيمت عليه مدينة وارجلان بإقامتها كوخا و غرسها حوله نخيلا<sup>12</sup>. إن طبيعة هاته الروايات قد تقلل من أهمية اعتمادها كأساس لصورة منشأ وارجلان المدينة الصاربة بعمق في جذور التاريخ وليس بمقدور التعامل معها لمنها احتمالات تساعدنا على الميل الى ما ذهب إليه دوفيري (douveriet) فيما ذكره عنه بوعصبانة الذي أكد انه يخشى الخوض في تاريخ لمبدأ وارجلان



كمدينة صحراوية اكتفى بالتأكيد على أهميتها باعتبارها من بين أقدم المدن الصحراوية وأنه " من غير الممكن أن نحدد دراستها مدققا".<sup>13</sup>

أما مزهودي فيرجعها للفترة الرومانية، بحيث يقول بان من أسسها هم " الأفواج البربرية التي حلت في الصحراء ولم تستطع العودة لكون الجهات الشمالية محاصرة من طرف الجيوش الرومانية والتي سكنت أولا منطقة الزاب، وما لبث أن عمت كل الوديان و المنخفضات التي تقع الى الغرب والجنوب الغربي من الزيبان من واد رنغ"، إلى غاية حاسي ريرة الذي يقع على بعد 30 مرحلة جنوب غرب وارجلان<sup>14</sup>. وهناك من يرجعها الى الفترة الإسلامية، حيث شن العرب الفاتحون ضد السكان الاصليين حربا أدت إلى نزوح البربر للداخل، غير أن ابن خلدون لم يحدد لنشأتها تاريخا ويرى أن بني واركلابطن من بطون زناتة، وكانت مواطنهم قبلة الزاب واختطوا وارجلان على ثماني مراحل من بسكرة في القبلة عنها ميامتنة الى المغرب بنوها ثصورا متقاربة ثم استبحر عمرائها فصارت مصرا واحدا<sup>15</sup>. وأيا كانت الروايات فإن وارجلان ضاربة في القدم، وهي واحدة من اهم المدن الصحراوية التي تاريخها الممتددون شك بداية التاريخ الميلادي خاصة في ظل وجود بعض الشواهد المادية التي يمكن معها الوصول الى تشكل نوع من المعرفة التاريخية حول واقع المنطقة. إن الدور الريادي الذي أعطته الدولة الرستمية لوارجلان، وما صاحب القوافل التجارية من حركة ثقافية جعلت من وارجلان تزخر بالعلم والعلماء وتشهد حركة علمية معتبرة.

#### 2.4. الحركة العلمية وتطورها بأوجرلان

لقد ازدهرت الحركة العلمية بوارجلان على عهد الشيخ "صالح جنون بن يمران" الذي كان المسئول الاول على تنشيطها، فلقد عمد إلى تيسير الأموال و سبل الاستقرار لتأدية النشاط العلمي بها والذي بوفاته تضعض ركن هام من أركان الحركة العلمية بالمنطقة<sup>16</sup>، ونجحت مظاهر التهاون بالدين والاستحقاق بأحكامه، والتهمج لعلمائه وأئمته<sup>17</sup>، في الوقت الذي اقتنع فيه مشايخ الإباضية بأنه لا قدرة لهم على تأسيس إمامة الظهور من جديد<sup>18</sup>، ووجدوا أن أفضل طريقة حافظون بها على استمرار مذهبهم خاصة بعد مقتل عدد كبير من علمائهم وفقهائهم في موقعة مانو<sup>19</sup>، وموقعة باغاي<sup>20</sup>، هو العودة الى طور الكتمان والدعوة السرا، فاهتدوا إلى نظام جديد عرف باسم نظام العزابة<sup>21</sup>، الذي يرجع الفضل في استحداثه إلى "عبد الله بن بكر النفوسي الفرستائي"<sup>22</sup>، والذي استطاع أن يلم شمل الإباضية المتفرقة في الاماكن المختلفة من نواحي تهرت على نواحي الجنوب<sup>23</sup>، ولقد مثل عبد الله بن بكر حلقة



وصل بين مرحلتين من مراحل الحياة العلمية بوارجلان، حيث قام ببناء هاته الحركة العلمية ونظمها تنظيماً دقيقاً وأرسى قواعدها<sup>24</sup> أولاً بأربع<sup>25</sup>، كان ذلك سنة 409 هـ<sup>26</sup>، وبعدما تأسس نظام الحلقة بدار أجلو المسمى بدار التسعر<sup>27</sup>، بدأت أحوال أربع تضطرب ولم تعد الملاذ الآمن كما كانت من قبل، بسبب كثرة قطاع الطرق، فأصبح الطريق غير آمن للطلبة القادمين لأخذ العلم<sup>28</sup>، طلب الشيخ "أبو عبد الله" من سكان أربع أن تصدوا لقطاع الطرق فلاحظ منهم تخاذلاً حيث قالوا له: "لا طاقة لنا وما عسى أن نقدر عليهم"، فقال لهم: "نحن إذا نقدر على انفسنا"<sup>29</sup>، فارتحل إلى وارجلان عقاباً لهم على تواكلهم، وبانقتال "عبد الله بن أبي بكر" إلى وارجلان عرفت المنطقة نظلم العزابة بل قد تجاوزت ما كانت عليه في مرحلة التأسيس و لعل الفضل في ذلك يعود بالدور الكبير الذي لعبه "أبي عمار عبد الكافي التناوتي الوارجلاني"<sup>30</sup> الذي نظم السلطة داخل المجتمع الإباضي بوارجلان، حيث توسعت مهام نظام العزابة لتشمل كل جوانب الحياة، هذا النظام الذي مازال محتفظاً بأهميته إلى يومنا هذا<sup>31</sup>.

#### 5. ظهور نظام العزابة بأوجرلان:

بسقوط الدولة الرستمية نهاية القرن الثالث الهجري / التاسع ميلادي، سكون قد تحقق وفقاً لمبادئ الفكر الإباضي انجلاء إمامة الظهور، والتحولات عنها لما هو متعارف عليه بمرحلة السر والكتمان، والتي ستسربط بها النشأة الأولى للعزابة. ما يذكره في هذا الصدد المؤرخ الإباضي المعاصر عمرو خليفة النامي في دراسة قيمة له عن الإباضية، وهو أن مرحلة السرية التي عرفها إباضية شمال إفريقيا عقب معركة باغاي 358هـ / 968م، قد أدت إلى إنشاء نظام العزابة المشابه لما كان عليه عمل شيوخ أهل البصرة زمن جابر بن أبي زيد (ت 93هـ/711م) وأبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة<sup>32</sup> (ت 145هـ/762م). ويكون النامي هنا قد حاول التلميح إلى وجود رابطة بين أقول نجم الكيان السياسي وظهور نظام العزابة. فهل سيقوي ذلك من الرأي القائل بتأسيس منظومة العزابة، الذي يبدو فيه بحسب ما أرى نوعاً من التناغم والسياق التاريخي، ما يكون قد عناه النامي هو أن الإباضية بعد غياب آمالهم في السلطة عقب معركة باغاي واستحالة إحيائها من جديد، فبدئوا يفكرون فيما ينظمون به حياتهم الاجتماعية، وما يديرون من خلاله شؤونهم العامة، خاصة وأنهم كانوا يناون بانفسهم في مناطق الواحات بعيداً عن أي سلطة تخضعهم لحكمها المباشر. فكانت المبادرة العلمية النواة حلقة<sup>33</sup> علم ومعرفة، كان لنجاحها أن تحولت مع تطورها لنظام اجتماعي<sup>34</sup>، أرى فيه أنه جسد الإدارة الحقيقية لشؤون المجتمع بصورة



منظمة تحظى بالاحترام والدعم و الثقة التي ضمنت لها الاستمرار حتى ايامنا هذه في مناطق تركز معتنقي المذهب الاباضي ببلاد المغرب الإسلامي. إن تأسيس نظام العزابة لم يتبق متوقفا على ما كان عليه زمن الظهور الأول أيام الشيخ ابي عبد الله، إذ ستفرض عليه تطورات الاحداث وتشعب القضايا الاجتماعية المزيد من التفكير في العناية وتركيز الاهتمام به لإنجاز ما قد يكون لأجله كانت الإرادة لإنشاءه. وهو ما تفيد به تلك الاسهامات التي أتت على يد أحد أكبر علماء المذهب تفوقا في زمنه. وتعلق الأمر بأبي عمار عبد الكافي التناوتي الوارجلاني الذي اشتهر في الأوساط الإباضية من خلال « الدور الذي لعبه في تنظيم السلطة داخل المجتمعات الاباضية، مساهما في تركيزها داخل مؤسسة الحلقة، و إليه يعود الفضل في إعداد نظام خاص بالحلقة ما زال محتفظا بأهميته »<sup>35</sup>، وقد يكون ذلك يحمل بعضا من الوضوح من خلال رسالته المعروفة بالسيرة أو نظام العزابة.

6. المؤسسات التعليمية: وهي عديدة و متنوعة، لعل من أبرزها ما تمثل منها على الخصوص في :

1.6. الغيران: كان ابتداءها ببلاد المغرب الاسلامي الاوسط مع الغار التسعي الذي كان به نزول أبي عبد الله محمد بن بكر النفوسي الفرسطاني (ت440هـ / 1049م)، و هو الذي أشار إليه الوسياني في قوله أن «غار الذي حفره له أبو القاسم في قصر بني نونة يدعى التسعي...حفره و هو في ناحية الشمال من القصر، على قبالته مصلى يزار مستجاب»<sup>36</sup>، إن اعتماد هذه الغيران كان على ما يبدو بقصد تحقيق الخلوة و التفرد و الانعزال عن الخارج بغية الاستزادة المعرفية. ومن تلك الغيران ذات الشهرة و التي كان لها حضورها العلمي، ما عرف بغار بني أجاج، الذي ذكره عيسى بن بركش بن بركش بما قال فيه «مررنا بأبي صالح في الغيران المعروفة "ببني أجاج" بخارج وارجلان»<sup>37</sup>، وهي ذات الرواية التي أوردها أبو زكريا لكن يذكره باسم (أجاج)، حيث قال « جزنا على أبي صالح بجماعة من العزابة في الغيران المعروفة بغيران أجاج، فبتنا عنده»<sup>38</sup>، لكنه في موضع آخر يذكره بغار (أمجاج) في معرض حديثه عن احد أعلام الاباضية، الذي عرفه على أنه «أحد السبعة الفقهاء المسمون بأهل الغار، غار أمجاج، و أمجاج موضع معروف بجرية»<sup>39</sup>، و هو نفس ما ذهب إليه الوسياني<sup>40</sup> فإن مثل هذه الغيران كانت تعد بمثابة المؤسسات التعليمية، إذ هي على ما يبدو من الروايات على مستوى من القدرة على ان تكون مستوعبة لأعداد أكثر من أن توصف بالقليلة.



فما ذكر عن أبان و أخيه أبي محمد سعيد اللذين مرضا ذات مرة في غار «وكان مضجع ابي محمد سعيد في آخر الغار و أبان في بابه.. فإذا جاز الشيوخ و العواد فيدخلون و يجوزون على أبان و لا يقولون له شيئا و يمضون إلى أبي سعيد...»<sup>41</sup> و كان من الغيران ما يتسع لإقامة صلاة الجماعة<sup>42</sup>.

2.6. الحلقة: بحسب الدرجيني، فإن الحلقة هي اسم لجماعة يمثلها التلاميذ الملتفين حول شيخ يبلغهم السير و يبصرهم في الدين و يلقتهم فنون العلم<sup>43</sup>. يعود كبير الفضل في التأسيس لها لما قام به أبو عبد الله محمد بن بكر خاصة عند استقراره بأربغ أين أثمرت جهوده المتواصلة ترتيب حلقة علم خاصة بالطلبة العزابة، فأحيا من خلالها حسب الدرجيني معلم الدين، و تميز المجتهدين عن المتقاعسين<sup>44</sup>.

3.6. المساجد و الجوامع: لم تكن هاته المؤسسة الدينية مقتصرة على ما يبدو على مجرد الالتزام بأداء مناسك الصلاة أو ما يتصل بها . بل شكلت أحد اهم روافد تناول الثقافي بما كان يتداول فيها من مسائل تعرض على موائد أهل العلم و المعرفة.

من ذلك ما تم تداوله حول أجرة القرآن بمسجد وارجلان<sup>45</sup>، وقد عرفت وارجلان بكثرة المساجد و المصليات كما تشير لذلك رواية أبو زكرياء الذي أفادنا بالإعلاء الـأي أصاب عبود بن منار وهو يقتفي أثر الشيخ أبا صالح الذي كان « يصلي في ليلة الجمعة في مساجد وارجلان أجمع »<sup>46</sup>، ومع هذه الإشارة قد نفي بأن هته المساجد لم تكن جميعها على نفس القدر، إذ يفيد الواقع بإحتمال اعتبار وجود المسجد الجامع الموصوف في أكثر من رواية بالكبير و الذي ربما قد يكون مقصد الكثير من أهل العلم و فيه تتم مدارسة القضايا العلمية خاصة منها ذات الطابع الفقهي أو المتصلة منها بالقضايا الاجتماعية، إذ كانت العادة الجارية عند النوازل خاصة المستعصية منها أن يجتمع « لحلها العلماء العظماء من جميع القرى فيفصلونها »<sup>47</sup> و لربما كان هذا في المسجد الجامع الذي تقام به صلاة الجمعة و مثل هذه المجتمعات التي يمكن وصفها بالفقهية. ويفترض أن مثل هذا المسجد أن يكون بمركز المدينة أو قريبا منها حتى يكون معروفا و سهل الوصول إليه من كل حدبو صوب، و قريبا من الناس و ما يعايشونه من اهتمامات يستدعي البعض منها سرعة البت فيها. وقد سجلت المساجد حضورها الثقافي من خلال ما أصبح مرتبطا به من مسائل علمية، كمسائل صومعة تماواط<sup>48</sup>، لتي تؤشر لما كان يدار بمساجد وارجلان من مسائل أصبحت عنوانا علميا.<sup>49</sup>





4.6. مجالس الإفتاء والأحكام: مثلت وارجلان بما كان عليه واقعها العلمي أرضا خصبة نبتت من بين ثناياها حدائق الغبداع وجرت فيها ينابيع المعرفة، واستحالت بذلك قحالة أرضها إلى رياض غناء تشدو بأعذب ألحان العقول.

استطاعت وارجلان الوريثة لتاهرت القيام على الإبرار والوفاء الذي جعلتها قبلة للأعلام وكعبة يطوف حولها مريدي المعرفة، ما جعل منها بيئة خصبة لفظاحل نبغوا في صنوف مختلفة من ميادين العلم، وكان لتلك الوفرة عاملا مساعدا لجعل المنطقة بمثابة مجمع فقهي مفتوح يتناول بالدراسة جميع المستحدثات و النوازل. و كان أهل وارجلان «كدلكيفعلون في ذلك الزمان فيما ينزل عليهم من النوازل»<sup>50</sup>، من ذلك ما ذكره يعقوب بن أبي القاسم بخصوص «مسألة نزلت في وارجلان، فاجتمع عليها من ينظر إليه من أهل وارجلان..فاجتمعوا في المنبر الذي قدام وارجلان، فجرت عليهم المسألة»<sup>51</sup>، وهذه الصورة لا شك أنها تكررت مع تعدد المواضيع المطروحة فيها كتلك المتعلقة بأخذ أجره تعليم القرآن إذ «اجتمعت بوارجلان بالمسجد الكبير جماعة فيما أهل الدعوة منهم أبو عبد الله محمد بن بكر وابن سوردين وابن زورسكن وعبد الله المدنوني، فسألهم رجل عن مسألة وهي الأجرة: هل تؤخذ على تعليم القرآن أم لا؟ فتدافعوا السؤال بينهم»<sup>52</sup>، وكان ديدنهم أنهم «إن نزلت بهم مسألة عويصة اجتمع لحلها العلماء العظماء من جميع القرى فيفصلونها»<sup>53</sup>، ما يؤكد جانبها مهما في الاستقلال المذهبي والفكري الذي تجسد على أرض الواقع، ليزيد حقيقة الكيان القائم بداته إيضاها إذ كانت هاته النوازل على ما يبدو تعالج بالنظر إلى الواقع المحلي بعيدا عن أي سلطة تفرض توجهاتها الخاصة، مما يبرز وارجلان بمستوى القدرة على إدارة الشأن العام بمعزل عن اي مؤثرات خارجية عرفت وارجلان بكثرة الأعلام اللذين أنبروا للفتوى سواء أكانوا من اهل المنطقة أو نزلتها، من ذلك ما ذكر «أن رجلا من قصر بكر قليل مال، وامراته موسعة كثيرة المال، فسأل الشيخ جنون إن كان يجد ويجوز لامراته أن تدفع له زكاة مالها؟ فلم يجب له أبو صالح شيئا، فوصل إليه أبو نوح سعيد بن زنفيل حين فرمن أبي تميم، فسأله عن المسألة فأفتاها»<sup>54</sup>.

5.6. دور المشائخ: إن بعض الاعلام الميسورين قد اتخذوا من دورهم بداخل المدن كمراكز تعليمية، يستقبلون من خلالها الطلبة، كأبي سليمان أيوب بن اسماعيل الذي «كانت له داران بوارجلان متقابلتان، يفصل بينهما طريق وفوق الطريق ساباط\*»<sup>55</sup> وصل بين الدارين من علو فإحدى الدارين دار سكناه، والأخرى مطلقة للتلامذة و الاضياف»<sup>56</sup>، كل ذلك وما



سواه مما سيكوم تحت إشراف العزابة خاصة في ظل تحولها لهيئة اجتماعية ذات صلاحيات واسعة، قد زاد من الاهتمام بواقع الحركة العلمية وإحيائها بوارجلان.

6.6. العلوم والمعارف :إن كيان وارجلان العلمي قد ساعدها على إثراء المخزون الحضاري لعموم بلد المغرب الإسلامي الأوسط بما عرفته من علو، وإن كان الغالب عليها الطابع الديني، إلا أنها لم تخل من العلوم ذات الطابع العلمي، لعل من أبرز تلك العلوم: علوم القرآن ، علم الحديث، علم التوحيد، علم الفقه، علم اللغة العربية، علم الكلام، علم الفلك، الرحلات الجغرافية، العلوم الاجتماعية.

#### 7. من أعلام القرن الرابع:

- أبو صالح جنون بن يمران المهراسني الوارجلاني (ق4ه/10م) : ذكره الدرجيني بما وصفه به من «الورع و السخاء.. وهو أحد الأبدال.. وأحد أقطاب الدين... وثمال اليتامى والمساكين»<sup>57</sup>، ما يعطي الصورة الجلية الدالة على صلاحه و غزارة العلم الذي تملكه خاصة على يد معلمه الأول الشيخ أبو يوسف يعقوب بن سيلوس، وزاده ما امتلكه من ثروة إذ «كان أبو صالح ذا مال كثير في وارجلان»<sup>58</sup>، حصله من اشتغاله في مزارعه الواسعة<sup>59</sup>، وما امتلكه من ثروة الإبل التي كانت له بأدرج<sup>60</sup> (أدرج)، وانخراطه في إطار الحركة التجارية مع بلاد السودان حيث كان يخرج لها بنفسه<sup>61</sup>. ساعده ذلك مع حبه المعرفة أن « أن ينفق بسخاء على العلم وأهله»<sup>62</sup>، كموقفه من الشيخ أبي نوح عند وصوله وارجلان، إذ « أنه ملأه بيته إلى السقف تمرًا وأمثال ذلك مما لا بد له منه، وأجرى له في كل يوم مائدة و أخرى عشية، ثم قال في نفسه ولعل له مآرب لا أعلمها أو به خاصة لا يعلنها أو مفاقر لا يسدها إلا المال، فانفرد به.. ثم قال له أبو صالح : أدخل يدك في جيبي، فما وجدت فاغسل به ثيابك، فأدخل يده فوجد صرة بها سبعون دينارًا ذهبيا»<sup>63</sup>. واستطاع الشيخ أبو صالح جنون بحزمه وعلمه وبصيرته أن يؤمن وارجلان مما أحقق بها مع إظهار أبا سليمان بن يعقوب أفكاره الفرثية. وكان الشيخ أبو صالح «ممن يغضب لله ويقوم في تغيير المنكر، فكره أن ينشر ذلك في العوام فيعتقدونه صوابا فتقع الفتنة والاختلاف»<sup>64</sup>. ترك وصية ذات قيمة اجتماعية بالغة، تظهر كيف يحافظ المرء على مكانته في الوسط الاجتماعي المنتسب إليه و يؤمن سلامة وجوده فيه بما ينتفي معه اعتباره عبثًا أو مصدرا للمعرة، يمكن إنجازها في النقاط التالية<sup>65</sup>:

- تأمين الوضع المعيشي والمحافظة على القدرة الشرائية لضمان تفادي الأزمات وما يتصل بذلك من مصاعب الحصول على المثونة بصورة مؤمنة من المخاطر.



- الدار ستر لصاحبها بحيطانها على الفقر والغنى والسلامة من الملائنة.  
- الظهور عند كل حال بما يليق، واستغلال كل ما هو متوفر في كل ما فيه إفادة.  
بما يتحقق عدم إضاعة الحال والمال وما يعود بالنفع العميم. ومع ما تركه الشيخ أبو صالح من لأثر مكتوبة قد أتلفته الفتن العمياء، يبدو انه خلف عددا من الأبناء لا يقل عددهم عن اثنين ذكر في الروايات أحدهما صالح الذي إليه كنيته، و ثانيهما ذكر نقلا عن أبي الربيع الذي قال: «لي في وارجلان ثلاثة وعشرون متولي كلهم مع أبي عبد الله محمد بن بكر رضي الله عنه، غير ثلاثة، منهم الشيخ محمد بن الحجاج وما مدين ابن أبي صالح جنون رحمه الله»<sup>66</sup>، كانت وفاته رحمه الله «بسدراة وقبره مشهور بالمقبرة المنسوبة إليه هناك، وله غار يتعبد فيه أسفل جبل الكريمة»<sup>67</sup>.

- سليمان بن ابراهيم بانوح السدراتي (حي بين 293-412هـ/905-1021م) :

يظهر من خلال نسبه ارتباطه بسدراة الحاضرة الوارجلانية، إلا أن المصادر شحت في التطرق لشخصيته، فأصبح بذلك من المغمورين. ورد في معجم أعلام الاباضية أنه كان حيا بين (293هـ-412هـ/905م-1021م)<sup>68</sup>، ويعد ليثيو (Iethielleux) الأوحده الذي قال بمؤلفه المعنون بـ البراهيمي في سلوك المذهب الاباضي المشكل من خمس مجلدات<sup>69</sup>. لكن المهتمين بالتراث الاباضي أكدوا انهم لم يجدوا « ذكر لهذه الشحصية ولا لكتابها المذكور»<sup>70</sup>، وبذلك يبقى التساؤل قائما حول مدى صدقية ما ذكر عنها ولربما عن وجودها بالأساس.

- أبو سليمان بن يعقوب بن أفلاح (حي بعد 311هـ/923م) : وفدت أسرته لوارجلان التي كانت بها ولادته و نشأته<sup>71</sup>. ولا يعلم تحديدا تاريخ ولادته، لكن الثابت انها كانت بعد العام 296هـ/908م. قد يكون درس على يد والده الذي اشتهر بالعلم حيث ذكر عنه «أتحفظ القرآن، فأجاب معاذ الله أن ينزل على موسى وعيسى ما لم احفظه وأعرف معناه، كيف بكتاب الله الذي أنزل على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم»<sup>72</sup>. وعلى الشيخ أبي صالح جنون الذي عاصره وسفه آراءه التي ابتدعها<sup>73</sup>. اشتهر بمطالعاته الواسعة التي زادت من مداركه وتحرره من عقدة الإلتزام المذهبي الذي جعل منه معارضا مذهبيا قبل وفاة والده الذي كان يحذر أهل وارجلان من توجهاته الفكرية التي استقاها من كتب المخالفين<sup>74</sup> للمذهب الاباضي المعتمد كمذهب رسمي لأهل وارجلان، وإليه تنسب الفرقة الفرثية التي خالفت الاباضية في عدد من القضايا<sup>75</sup>. وقد لقي في ذلك معارضة شديدة تولاهها الشيخ أبو صالح جنون خوفا من



استفحال أمرها في أوساط العامة<sup>76</sup>. وهو ما نجح فيه إلى الحد الذي لم تستطع معه هاته  
الفرقة تجاوز حدود وارجلان على ما ذكر<sup>77</sup>.

لكن يبدو لي مع ذلك أنه يمكن النظر إليه من باب الإسهام في فتح باب الحرية  
الفكرية، وتحرير العقل من القيود المذهبية، وما أفرزه ذلك من نتاج فكري أكد مدى القدرة  
على التواصل والإبداع بغض النظر عن بقية الإعتبارات.

- أبو موسى هارون بن موسى بن أبي عمران (ق4هـ/10م) : يرتفع نسبه إلى الوسيانيين،  
وصف بكونه عالم ذو مقام وأثار باقية<sup>78</sup>، يبدو أنه كان معاصرا للشيخ أبو صالح جنون الذي  
رغب إليه البقاء لجواره، إلا أن إثارة السفر إلى غانة ببلاد السودان دفع بالشيخ أبي صالح  
ليطلب إليه أن يضع له مصنفا في مسائل التوحيد لردد على المخالفين<sup>79</sup>، مما يفيد بتبحره في  
القضايا العقديّة والعقلية. ولا شك ان رحيله إلى بلاد السودان<sup>80</sup> سيكون له الأثر في تمكينه  
من توسيع نشر الإسلام وتعاليم المذهب الاباضي، مما يزيد من إسهاماته الفكرية، إلا أن ما  
وضعه من مسائل في التوحيد لم تعلم، مما يبقي التساؤل قائما حول مدى الإستجابة لمطلب  
الشيخ أبي صالح منه.

- ويجمن الهواري (ق4هـ/10م) : يرتبط نسبه بعاصم السدراتي، من الذين انتهى بهم المستقر  
في وارجلان وإليها أثبتت نسبتهم، ذكر عنه أنه كان حاكما عادلا و شيخا مقدما<sup>81</sup>. مما يفيد  
بتوليّه مهمة القضاء وحسن أدائه فيه بفضل ما أوتيّه من المعرفة والدراية بفنون العلم، ما  
جعل منه متوليا ربما مشيخة لما قد يكون عليه من مهابة ومكانة في اوساط عامة أهل المدينة.  
- العز بن تاغيارت (350-400هـ/961-1009م) : انفرد بذكره الوسياني الذي حدد حياته  
بالنصف الثاني من القرن الرابع الهجري (350هـ-400هـ/961م-1009م)، اخذ العلم عن مشايخ  
وارجلان في زمانه، ويبدو أنه نهل منه الكثير الذي أهله لتولي القضاء بإحدى حواضر وارجلان  
وهي تين وال<sup>82</sup>. حيث نقلت عنه نقولا بصفته التي تولاهما من مثل ما يذكر « و ذكر عن العز  
قاضي تين وال<sup>83</sup>، ولعل نسبته إلى قصر تاغيارت المشار إليه كأحد قصور أو بحواضر وارجلان.  
8. من اعلام القرن الخامس :

- أبو يعقوب يوسف بن ابراهيم السدراتي (ت570هـ/1175م) : يرجح حسب ليفتسكي أن  
يكون هو نفسه أبو يعقوب يوسف إبراهيم بن الطاق السدراتي<sup>84</sup>، ويسمه نويهض بأبي يعقوب  
يوسف بن مياذ السدراتي الوارجلاني<sup>85</sup>، تولى القضاء والإفتاء بوارجلان، وكان من الصالحين  
المستجابي الدعاء السبعين المشهورين، وهو خال والد أبي عمار عبد الكافي التناوتي<sup>86</sup>. مما



يؤثر على مدى الترابط والتواصل بين القبائل المشكلة للنسيج الاجتماعي لوارجلان، بما يظهره بمستوى معتبر من الانسجام والاندماج دون اعتبار للفواصل القبلية. من أفق سدراته لاح نجمه الساطع، حيث حصل تعليمه الأولي على يد مشايخ كان منهم أبو سليمان أيوب بن اسماعيل الذي خصه برثاء في قصيدته البائية<sup>87</sup> بما يظهر شدة تعليقه به :

بكت السماوات العلا ونجومها حزنا عليه و الفلا و الروب  
واستوحشت منه المساجد كلها لما خلت منه، و حن الذيب

انطلق بعدها في مواكب المعرفة متعددة أسفاره التي أوصلته إلى قرطبة لدراسة اللغة العربية والحساب<sup>88</sup>، كان ذلك على « عهد الموحدين أصحاب النزعة العقلية والاجتهاد وهناك درس علوم اللسان والقرآن والحديث و التنجيم»<sup>89</sup>. زار بلاد المشرق العربي التي اختلف فيها إن كانت قبل عودته<sup>90</sup> لموطنه او بعده<sup>91</sup>. ولربما ارتبطت هذه الزيارة بأدائه فريضة الحج، التي كانت انطلاقتها الأكيدة من وارجلان بحسب ما ذكر بنفسه في القصيدة الحجازية المنسوبة إليه، والتي أشار فيها لخروجه من وارجلان التي كانت قبلة الحجيج الأولى لانتظام القوافل بها و انطلاقتها منها، وهو ما زاد من وقع بلدته في نفسه حيث قال : ولربما كان الوارجلاني منشغلا بتجارة القوافل أو شغوقا بما يتناقل عن مسالكها.

فلعل هذا ما قد ساعد على توليد الرغبة في ان يجوب المفاوز الجنوبية حتى يقترب من الوصول إلى خط الاستواء الذي أشار إليه بالقول «ومن وراء الأقاليم خط الإستواء أيضا وقد وصلت أنا بنفسى إلى قريب من خط الاستواء، وليس بينى وبينه إلا مسيرة شهر وكاد أن يستوي الليل والنهار فيه أبدا وإنما وصلت إلى قريب منه»<sup>92</sup> وهو ما يحقق أن يوصف الوارجلاني بحافظ بلاد المغرب<sup>93</sup>، ومن قبل قال عنه الدرجيني «هو البحر الزاخر.. الرفيع القدر والهمة.. والمحتوي على علوم جمة.. له يد في علم القرآن، و في علم الحديث والأخبار وفي رواية السير والآثار وعلم النظر والكلام والعلوم الشرعية عبادتها و الاحكام وعلم فرائض الموارث و معرفة رجال الأحاديث.. حصل مع ملازمة السنة قطعة من علم الحكماء المنجمين»<sup>94</sup>، فكان بذلك رجل علم، نذر حياته للمعرفة، فلم يكن أحد قصد زيارته إلا ووجده «إما ينسخ أو يدرس وإما يقابل، وإما يبرئ الأقلام، وإما يطبخ الحبر، وإما يفسر كتابا»<sup>95</sup>. ولعل ما خلفه من «تأليف كثيرة»<sup>96</sup> دليل على غزارة علمه الذي يجعل منه أحد الاعلام المرموقين ذوي الفخار والإكبار، منها ما ذكره عمار طالبي<sup>97</sup> مثل :

-العدل والإنصاف في أصول الفقه (ثلاثة أجزاء)



-الدليل لأهل العقول ( ثلاثة اجزاء ضمنها الحديث عن آراء الكلامية والفلسفة والرياضيات  
والفلك)

-مسند الربيع بين حبيب البصري (في علم الحديث)

-برج البحرين في الفلسفة والمنطق والحساب.

-القصيدة الحجازية (360بيتا)

كتاب في الفقه.

-ينسب له تفسير في القرآن، حيث يقال أنه مؤلف من سبعين جزءا ذكر الشيخ أعزام انه رأى  
بعضها منها<sup>98</sup>.

-فتوح المغرب (وهو مؤلف تاريخي).

ويرجع ليفتسكي وفاته بوارجلان سنة 570هـ/1174م وبها مدفنه حسب التقاليد المحلية على  
ما ذكر<sup>99</sup>. خلف من الذرية من ورث عنه علمه، منهم إلى جانب يعقوب المنسوب إليه ابنه أبو  
إسحاق يوسف الذي قال عنه الدرجيني أنه كان «إمام في علم الأدب..ذاكرالفروع..تمسك من  
الحديث والأصول..للشيخ قدرة على تأليف التأليف..لا تهمه..إلا خدمة العلم منذ نشأته حتى  
مات»<sup>100</sup>، ولعله سكون بذلك مقتفيا أثر خط له معالم الطريق.

- أبو يعقوب يوسف بن سهلون (400-450هـ/1009-1058م) :عد أحد «كبار مشايخ وارجلان  
وعلمائها»<sup>101</sup>، من أحد تلامذة أبي نوح سعيد بن زنفيل<sup>102</sup>. كان على ما يبدو زمن خلال الفترة  
التي عايشها (400هـ و 450هـ /1009-1058م). أنه عاصر عددا من الاعلام كأبي عبد الله محمد  
بن بكر وأبي عمران موسى بن زكريا المزاتي<sup>103</sup>، اشتهر بقدرته العلمية خاصة في التعامل مع فقه  
النوازل الذي يتطلب معرفة علمية واسعة وإلمام بواقعا المحيط بها لإصدار الحكم أو الرأي  
بشأنها. من ذلك ما ارتبط بمسألة المرأة التي ادعى تزوجها رجلان<sup>104</sup>. كما كان أبو يعقوب بارزا  
في عالم التربية و خبيرا في علم نفس الطفل ممثلا للحديق النبوي الشريف (رحم الله والدا  
أعان ولده على بره)<sup>105</sup>، إذ يروى عنه في الجانب هذا انه « إذا أراد أن يأمر ابنه يعقوب شفق  
عليه في إيقاع الغرض، فصار يشير له ويقول : لو أحصينا من يفعل لنا كذا وكذا، فيعرف  
فيعرف انه ما أراد بقوله ذلك، فيمثل فيه أمره، ويأتي به على حسبه»<sup>106</sup>، وهو ما يظهر جانبها  
من شخصيته وما قامت عليه من حنكة تبرز ذكاء في العقل وحكمة في سياسة أهل بيته، فكان  
الوالد بشفقته و الولد بحذاقته علامة في عالم التربية و مضربا للمثل، حتى قيل فيها « الأب  
مثل أبي يعقوب و الولد مثل أيوب»<sup>107</sup>.



- أبو الربيع سليمان بن موسى الزلغيني (ق5ه/11م) : رغم ما ذكره به ليفتسكي من كونه راويا معروفا بشكل جيد في وارجلان، ربما لكونه ابن شيخها موسى بن زنگيل الزلفي، إلا أن الآراء تعددت فيما يتعلق بتسميته التي تراوحت بين سليمان بن زنگيل و سليمان بن موسى، و هو من ذرية حبيب بن زلغين العالم الاباضي<sup>108</sup>. فهو بهذا أصيل وارجلان التي كان بها المولد (تين باماطوس) والمسكن والنشأة العلمية<sup>109</sup>. كان إلى جانب إسهاماته العلمية له دور مذكور في غنعاش الحركة الزراعية من خلال العين المنسوب إليه إنجازها شرقي مسجد تاماست<sup>110</sup>، ما قد يعني أنه كان أكثر من ميسور الحال بما قد امتلكه من مال نتاج ما باشره من تجارة الأعمال.

- أبو يعقوب يوسف بن اسماعيل بن محمد التناوتي (حي قبل 474ه/1081م) :  
انصف بالصلاح و الاستقامة، مما جعل منه احد مستجابي الدعاء ذوي الكرامات المعلومة، كان حيا قبل عام 474ه/1081م، وهو حسب ما يذكر والد أبو عمار عبد الكافي<sup>111</sup>، وواضح من خلال نسبته انه من قبيلة تناوت التي ربما كانت تتركز في المنطقة التي أخذت نسبتها منها أو إليها، وإن لم تعلم له آثار فكرية بحكم اندثارها لما طال المنطقة من فتن، إلا أنه لا شك في إسهامه في الحركة العلمية. له في ذلك الفخار أن خرج من صلبه أحد أوتاد المعرفة العلمية بالمنطقة.

- أبو عبد الله محمد بن بكر (ت440ه/1049م) : ليس أصيل وارجلان، وإنما كان نزيبا عليها، إلا أنه حاز على انتساب للمنطقة التي لم تتنكر له يوما بفضل ارتباطه الوثيق به لما كانت تمثله من كونها قطبا مهما في الحركة المذهبية ومصدرا لإشعاع التعاليم الاباضية.  
وصف الدرجيني أبو عبد الله بأنه «الطود الذي تضاءلت دونه الأطواد والبحر الذي تقاس به السماء»<sup>112</sup>، تعود نسبته (الفرسطائينفوسي) إلى فرسطاء بجبل نفوسه<sup>113</sup>، إلا أنه و مع ظهور ملامح تكون حلقة العزابة، أتجه لينزل عام 409ه/1018م بوادي أريغ أين اتخذ له فيه غارا<sup>114</sup>، وبسبب فتنة وقعت له « ارتحل بأهله و عياله ونزل إيفران من قرى وارجلان فأقام فيها عاما»<sup>115</sup>، ويبدو أنه بعد رجوعه من عامه هذا إلى أريغ عاود المهجاء لوارجلان وربما الاستقرار فيها على ما يمكن أن يستفاد من نص الرواية المنقولة عن الدرجيني الذي يذكر أنه « اجتمعت بوارجلان بالمسجد الكبير جماعة فيها أهل الدعوة منهم أبو عبد الله محمد بن بكر»<sup>116</sup>.  
كان أبو عبد الله واسع المعرفة حريصا إلى الاستفادة من الكتب النادرة منها خاصة مطالعا على ما لدى الآخرين إن كان فيه ما يفيد، حيث ذكر عنه قوله لمحمد بن سليمان النفوسي ومحمد



بن عمر اليروثني أثناء زيارتهما له يوم كانا يدارسان الكتب في غار أجاج<sup>117</sup>. إن « من يقرأ الكتب اللقط مثل من يهيل أنواع التمر إلى غرائزه، يعني لكثرة مسألها وأما الكتب الغائمية فإن فيها فوز أقاويل العلماء، وكتب أجوبة الأئمة فهي مخ المسلم»<sup>118</sup>. كان ذا رأي ومعرفة واسعة بفقهاء مذهبه الاباضي، من مثل موقفه بخصوص أخذ الأجرة عن تعليم القرآن كما قال بذلك أحدهم و فد أنكر عليه ذلك بقوله«و هذا الجواب غير معروف بالمذهب، و الذي أنكر من الإجارة على رعي البقر فهذه الإجارة لا خلاف في جوارها، و كان ينبغي أن يقول بما في المذهب من جواز الأجرة على تعليم الأدب و الخط و صناعة الكتابة و أدواتها دون أن يكون للقرآن ثمن، والعدر عنه رحمه الله بالناس أن يكونوا أميين لا يعلمون الكتاب»<sup>119</sup>.

توفي رحمه الله سنة 440هـ/1049م، ودفن بمقبرة قريبا من غاره بأجلو بوادي أربغ<sup>120</sup>، تاركا من بعده جيلا من الفطاحل الذين ملثوا الأصقاع بعلمهم، ولا تزال منظومة العزابة التي كان له فضل ابتدارها شاهدة له على أعظم الأمور.

#### 9. من أعلام القرن السادس :

- أبو يعقوب يوسف بن خلفون الوارجلاني (50هـ-600هـ/1155م-1203م) : كانت نشأته الأولى بتين باماطوس، أحد الحواضر الوارجلانية التي اشتهرت بالعلم، أخذ العلم على يد مشايخ وارجلان وطرابلس، وعاصر الكثير من النوابغ. اشتهر بنبوغه في علم الفقه والأصول، عرف بكثرة مدارسته كتب أهل الخلاف، له تأليف عديدة مذكورة غلب عليها الجانب الفقهي<sup>121</sup>.

- أبو عمار عبد الكافي (ت قبل 570هـ/1171م) : اختلف في تسلسل أصله، إذ نجده عند الدرجيني أنه « هو بن يعقوب التناوتي»<sup>122</sup>.

بينما يحدد ليفتسكي نسبه بأنه ابن أبي يعقوب يوسف بن اسماعيل بن أبي يعقوب يوسف بن محمد يوسف بن محمد التناوتي<sup>123</sup>، في حين نجده في معجم أعلام الاباضية بأنه ابن أبي يعقوب يوسف بن اسماعيل بن يوسف بن محمد التناوتي<sup>124</sup>. و أيا يكن هذا التباين، فإن ما هو محل اتفاق نسبته لتناوتبورجلان التي كان فيها المولد و الذي تتلمذ على مشايخها<sup>125</sup>، ما جعل منه « مؤلف كتاب في علم الكلام و مؤرخ و فقيه»<sup>126</sup>، استطاع بجهده أن يعي تعاليم المذهب الذي تداركه منذ أقبر فأنشره<sup>127</sup>، كان موسعا عليه في الرزق فساعده ذلك على الاستزادة العلمية فولى وجهه شطر تونس، إذ « رأى أن أهم ما يقدمه إصلاح اللسان..فهاجر إلى تونس فأقام فيها أعواما..وكان ألو عمار موسعا عليه فكانت تأتيه من بلده في





كل عام ألف دينار»<sup>128</sup> ، وإلى جانب اللغة العربية درس «مواضيع أخرى، ثم حج إلى مكة»<sup>129</sup> . عرفه أقرانه من الطلبة المتدربين معه في تونس بأرفع الأخلاق و أجل الصفات إذ كانوا «يذكرون طالبا من أهل وارجلان..يتعجبون من فهمه و حفظه و مواظبته وورعه وسخائه وذلالة نفسه، وسعة خلقه»<sup>130</sup> . وعند عودته لواحته واستقراره بها «تصدى لإحياء الدين بحلقات العلم»<sup>131</sup> . فكان شيخ المشائخ بما يعرفونه إليه من المسائل خاصة ما اتصل منها بقضايا علم الكلام أو ذات الطابع العقلي المتصلة خاصة بمسائل العقيدة، كتلك المسائل الخمس التي كتب بها الشيخ عبد الرحمان الكرتي المصعبي لشيوخ وارجلان فرفعوها لأبي عمار عبد الكافي فأجاب عليها جميعها<sup>132</sup> ، وهو ما أكد اعتباره « احد العلماء الأكثر تفوقا في عصره، قد اشتهر بمعرفته الواسعة في مختلف مجالات العلم وخصوصا بميله الاستثنائي لعلمي الكلام والجدل»<sup>133</sup> .

توفي رحمه الله بوارجلان، التي كان له بها على قبره مقام يزار أعلى جبل بامنديل<sup>134</sup> ، وقد خلف جملة آثار تدل على انتاجاته الفكرية وحرصه على تثبيت دعائم تعاليم المذهب و إسهامه في نشر الإسلام وتعاليمه ببلاد السودان. منها كتاب الموجز (فس علم الكلام) الذي ذكره الدرر جيني أنه « هو الذي أزرى بموجزه على الماضيين و اتعب الحاضرين و الاثنيين»<sup>135</sup> ، وذكر أن له إلى جانب ذلك «تصانيف يشفى بها النفوس»<sup>136</sup> لعل أهمها<sup>137</sup> :  
-كتاب الإستطاعة، -شرح الجهالات، -ثبت بأسماء شيوخ الاباضية، -كتاب الفرائض، -السيرة في نظام العزابة، -مراسلات مع علماء الاباضية في ميزاب و غانة، -كتاب الفرائد، -كتاب الإختلاء.

- أبو عمرو عثمان بن خليفة السوفي المرغني (ق6/12م) : لم يكن أصيل وارجلان، وإنما كانت نسبته لأعلامها لبزوغ نجمه بها، يذكر على أنه «عالم وراو اباضي، كان من مواليد واحة سوف...و من المرجح أنه نشط 7كتلميذ أو حتى كعالم شاب قبل عام 471هـ/1078م- 1079م»<sup>138</sup> . سكن لمدة بوارجلان التي بها كانت دراسته على يد أبي زكرياء يحيى بن أبي بكر وأبي العباس أحمد بن محمد بن بكر وأبي موسى عيسى بن سجميمان النفوسي الوارجلاني«الذي يذكره على أنه مرجعه»<sup>139</sup> . روي عنه قوله « العطايا أربع : اثنتان جائزتان، عطية لما عند الله، و عطية لثواب الدنيا. و اثنتان غير جائزتين، عطية إكراه و خوف، و عطية وجه الركون». كما نقل عنه أبو إسحاق إبراهيم بن الشيخ عبد الله بعض الروايات والمسائل العلمية<sup>140</sup> ، كما نقل عنه أبو الربيع سليمان بن يخلف «فيمين رأيت منه خصلة من الخصال التي انفرد بها أهل



الخلاف في براءته قولان وكذلك من تقلد باسم من أسمائهم»<sup>141</sup> ، وقد عاد أبو عمرو إلى موطنه سوف، حيق ذكر أنه لما غادر وارجلان«نحو بلادنا فخرج معي أيوب بن اسماعيل و موسى بن علي يودعاني...وقال لي موسى : الحجر المتقلب لا يثبت على بناء»<sup>142</sup> .  
ترك آثارا عدة كان من أهمها كتاب السؤالات، ورسالة في بيان كل فرقة التي تناولها لونيس عامر بدراسة خاصة.

#### 10. خاتمة:

مما لا شك فيه أن حاضرة وارجلان كموقع جغرافي، ساهمت في ربط وتطوير الحركة العلمية، التي نشطت بنوابغها ومؤسساتها الفكرية، ومساجدها التي عرفت هي الأخرى إنتشارا واسعا في بلاد المغرب الأوسط، حيث أتقن من أبناء المدينة وخارجها مختلف العلوم، وهذا بسبب مجانية التعليم، مع الإتفاق على الطلاب ونتيجة تمسك علماء وارجلان بنشر العلم والعلوم، فقد عمت الإستفادة من مختلف العلوم والتيارات العلمية، وزيادة التحصيل وتكوين أجيال ساهمت بدورها في تطوير الحركة العلمية.

#### 11. هوامش:

<sup>1</sup>-محمد البشير شنيقي، " التوسع الروماني نحو الجنوب الجزائري "، مجلة الأصالة، العدد 41، وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، الجزائر، 1977، ص 12 19 ل

<sup>2</sup>- أبو زكرياء يحيى، سير الأئمة وأخبارهم، تح : إسماعيل العربي، ط3، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1984، ص 154.

<sup>3</sup>-أبو عبد الله البكري، المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، ص 182.

<sup>4</sup>-شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج 05، دار صادر، بيروت، 1977، ص 71.

<sup>5</sup>-عبد الرحمان ابن خلدون، كتاب العبر و ديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم و البربر و من عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، دار الكتاب اللبناني، لبنان، ص 98.

<sup>6</sup>- سدراتة : هي إحدى المدن التاريخية في وادي مائة، تبعد عن وارجلان بأربع عشر كيلومتر من ناحية الجنوب و قد تضاربت الآراء حول تأسيسه فهناك من يرجعها إلى الـأربعينيات من القرن الأول للهجرة السابع للميلاد وهناك من يرجعها إلى نهاية القرن الثالث للهجرة بديعة العاشر للميلاد، أي بعد سقوط الدولة الرستمية على يد



الشيعية الفاطميين سنة 296هـ -908م، و هجرة من نعى إلى وارجلان و أسسوا مدينة سدراة التي استبحر  
عمرانها و أصبحت تتكون من مائة وخمس وعشرين قرية، ينظر هامش احمد دكار المرجع السابق ص38.  
7- مسعود مزهودي : الاباضية في المغرب الأوسط، نشر جمعية التراث، المطبعة العربية القارة، الجزائر  
1996ص27.

8- عمار غرايسية : من الأدوار الحضارية للمدن الصحراوية، وارجلان نموذجاً، مجلة الواحات للبحوث و  
الدراسات، العدد15، سنة 2011، ص413.

9- J Lethielleux, ouaregla cité saharienne, librairie orientaliste Paul geuthner, paris,  
1984, pp 1-3

10- حسن الوزان المصدر السابق، ص136.

11- عمر سليمان بوعصبانة : المرجع السابق، ص34.

12- وهذا الرأي مما يعجب منه القارئ، ولا يدري من أي مصدر إستقاه، وهو بعيد جداً لغرابته، وعدم إشهاره،  
و لعله من تخمينات و دسائس كثير من المستشرقين الذين يروجون لكثير من الدعايات ينظر: بوعصبانة  
نفسه، ص34.

13- عمار غرايسية : المرجع السابق، ص18.

14- مسعود مزهودي : المرجع السابق، ص29

15- ابن خلدون، المصدر السابق، مج7، ص107.

16- عمر خليفة النامي : المرجع السابق، ص2220.

17- نفسه، ص 20

18- مسعود مزهودي المرجع السابق، ص195.

19- هي معركة جرت بين النفوسيين و جيش إبراهيم بن أحمد الاغلي وقع الاقتتال بينهما في قصر قديم يدعى  
مانو بطرابلس، خسر النفوسيين فيها و مات منهم اثنا عشر ألف منهم اربعمائة عالم فقيه و بموتهم فقدت تهرت  
عدتها القوية و مادتها حياتها الروحية فأخذت الدولة في التقهقر، كان ذلك سنة 283هـ للمزيد ينظر أبو زكريا يحي  
المصدر السابق، ص154.

20- معركة كانت بين الاباضية و الفاطمية بمدينة باغاي في أقصى إفريقيا بين مجتنة و قسطلبية، هزم فيها  
الاباضية شارك فيها شيخين من مشايخة الاباضية أبو خرز يغلى بن زلتاف و أبو نوح سعيد بن زلغيل و قد فروا  
إلى وارجلان بعد الهزيمة، و كان ذلك سنة 358هـ، ينظر: عمر سليمان بوعصبانة : المرجع السابق، ص87.

21- عوض خليفات المرجع السابق، ص12.

22- نسبة إلى مدينة فرسطاء شرق جبل نفوسة تلق العلم على يد أبي نوح سعيد زلغيل و أبو زكريا فضيل بن أبي  
مصور : انتقل إلى وادي ريف بعد ان أنهى دراسته في القيروان ثم قصدت تين سلي أين أسس نظام الحلقة،  
للمزيد، ينظر: عمر خليفة النامي، المرجع السابق، ص2.

23- إبراهيم أبو يفضيل : الامام أبو عبد الله بن بكر الفرسطائي النفوسي، غرداية، 1986، ص59.

24- عمر خليفة النامي : المرجع السابق، ص ص 21.22.



- <sup>25</sup>-أبو زكريا يعي : المرجع السابق، ص ص 266.265.
- <sup>26</sup>-فرحات الجعبري: المرجع السابق، ص 40.
- <sup>27</sup>-هو اختزال لتسع وأربعمئة هجري / 1018م، ينظر فرحات الجعبري : نفسه، ص 40.
- <sup>28</sup>-صالح بن عمر أسماوي : العزابة ودورهم في المجتمع الإباضي بميزاب الحلقة الأولى، نشر جمعية التراث، غرداية، (د.س.ن)، ص 364-365.
- <sup>29</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ج 1، 167.
- <sup>30</sup>-فرحات الجعبري : المرجع السابق، ص 24.
- <sup>31</sup>-تأريوس ليفتسكي : المرجع السابق، 66.
- <sup>32</sup>-الناهي : دراسات، ص 284.
- <sup>33</sup>-اسم لجماعة يمثلها مجموعة تلامذة حول شيخهم يبلغهم السير ويصرهم في الدين ويعلمهم العلم، الدرجيني : المصدر السابق، ج 1، ص 4.
- <sup>34</sup>-أعوشة : أضواء، ص 102.
- <sup>35</sup>-ليفتسكي : المرجع السابق، ص 66.
- <sup>36</sup>-الوسياني : مجموعة سير، م 3، ص 467.
- <sup>37</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ص 73.
- <sup>38</sup>-أبو زكريا : المصدر السابق، ص 311.
- <sup>39</sup>-نفسه (العربي) ، ص 284.
- <sup>40</sup>-الوسياني: مجموعة سير، م 2، ص 208.
- <sup>41</sup>-نفسه، م 2، ص 301.
- <sup>42</sup>-نفسه، م 2، ص 299.
- <sup>43</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ج 1، ص 4.
- <sup>44</sup>-نفسه، ج 1، ص 108.
- <sup>45</sup>-نفسه، ج 2، ص 399، الوسياني : مجموعة سير، م 4، ص 680.
- <sup>46</sup>-أبو زكريا : المصدر السابق، ص 310.
- <sup>47</sup>-أبو زكريا المصدر نفسه، ص 349.
- <sup>48</sup>-أعزام المصدر السابق، ورقة 28.
- <sup>49</sup>-الوسياني مجموعة سير م 2 ص 336.
- <sup>50</sup>-المصدر السابق، م 4، ص 698.
- <sup>51</sup>-نفسه، م 4، ص 698.
- <sup>52</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ج 2، ص 399، الوسياني : مجموعة سير، م 4، ص 679 - 680.
- أبو زكريا : المصدر السابق، ص 349.



- <sup>53</sup>-أعزام : المصدر السابق، ورقة 28.
- <sup>54</sup>-الوسياني : مجموعة سير، م، 2، ص 354.
- <sup>55</sup>- الساباط : سقيفة بين حائطين تحتها ممر نافذ، جمعها سوابيط و ساباطات. المعجم الوسيط، ص 413، أحمد المجلدي : المصدر السابق، ص 94.
- <sup>56</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ج 2، ص 460.
- <sup>57</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ج 2، ص 342.
- <sup>58</sup>-المصدر نفسه، ج 1، ص 145.
- <sup>59</sup>-الوسياني : مجموعة سير، م، 3، ص 588.
- <sup>60</sup>-أبوزكريا : المصدر السابق، ص 312، الوسياني : سيرمشايخ، ص 29. الدرجيني : المصدر السابق، ج 2، ص 373.
- <sup>61</sup>-الوسياني : سير مشايخ، ص 30. الدرجيني المصدر السابق، ج 2، ص 375.
- <sup>62</sup>-محمد بن موسى بابا عي وآخرين : المرجع السابق، ج 2، ص 115.
- <sup>63</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ج 1، ص 144.
- <sup>64</sup>-نفسه، ج 1، ص 107.
- <sup>65</sup>-نص الوصية أوردته الدرجيني: نفسه، ج 2، ص 43.
- <sup>66</sup>-الوسياني : مجموعة سير، م، 3، ص 451.
- <sup>67</sup>-أعزام : المصدر السابق، ورقة 166.
- <sup>68</sup>-محمد بن موسى بابا عي وآخرين : المرجع السابق، ج 2، ص 195.
- <sup>69</sup>- J. Lethielleux : Op.Cit, p24.
- <sup>70</sup>-محمد بن موسى بابا عي وآخرين : المرجع السابق، ج 2، ص 195.
- <sup>71</sup>-المرجع نفسه، ج 2، ص 217.
- <sup>72</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ج 1، ص 150. الوسياني مجموعة سير، م، 4، ص 656.
- <sup>73</sup>-الوسياني : المدرنفسه، م، 3، ص 457.
- <sup>74</sup>-أبوزكريا: المصدر السابق، ص 180.
- <sup>75</sup>-أبوزكريا : نفسه، ص 180-181.
- <sup>76</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ج 2، ص 107.
- <sup>77</sup>-المصدرنفسه، ج 1، ص 119.
- <sup>78</sup>-محمد بن موسى بابا عي وآخرين : المرجع السابق، ج 2، ص 441.
- <sup>79</sup>-الوسياني : مجموعة سير، م، 3، ص 457.
- <sup>80</sup>-الوسياني : المصدر السابق، م، 3، ص 456.
- <sup>81</sup>-محمد بن موسى بابا عي وآخرين : المرجع السابق، ج 2، ص 447.
- <sup>82</sup>-الوسياني : مجموعة سير، م، 2، ص 357.
- <sup>83</sup>-المصدر نفسه، م، 2، ص 375.



- <sup>84</sup>-ليفتسكي : المرجع السابق، ص 129.
- <sup>85</sup>-عادل نويهض : معجم أعلام الجزائر، ط1، المكتب التجاري لطباعة و النشر و التوزيع، لبنان، 1971، ص 206.
- <sup>86</sup>-محمد بن موسى بابا عبي وأخرين : المرجع السابق، ج 2، ص 481.
- <sup>87</sup>-ليفتسكي : المرجع السابق، ص 129.
- <sup>88</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ج 2، ص 463-494.
- <sup>89</sup>-عمار طالبي : (أبوعمار...)، المرجع السابق، ص 174.
- <sup>90</sup>-عبد الحميد حاجيات : ( مساهمة المغرب العربي في ازدهار الحضارة العربية الإسلامية)، مجلة الثقافة، وزارة الثقافة و السياحة، الجزائر، ع 81. ماي 1984، ص 42.
- <sup>91</sup>-نويهض : المرجع السابق، ص 206.
- <sup>92</sup>-أعوش : أبويعقوب، المرجع السابق، ص 43.
- <sup>93</sup>-نويهض : المرجع السابق، ص 206. طالبي : (أبوعمار عبد الكافي...)، المرجع السابق، ص 174. الجليلي: تاريخ، ج 1، ص 137.
- <sup>94</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ج 2، ص 491
- <sup>95</sup>-نفسه، ج 2، ص 492.
- <sup>96</sup>-نفسه، ج 2، ص 494.
- <sup>97</sup>-طالبي : آراء، ص 215-217. (أبوعمار...المرجع السابق، ص 174. ينظر أيضا نويهض المرجع السابق، ص 206.
- <sup>98</sup>-أعوش أبويعقوب، المرجع السابق، ص 45-49.
- <sup>99</sup>-أعزام : المصدر السابق، ورقة 5.
- <sup>100</sup>-ليفتسكي : المرجع السابق، ص 129.
- <sup>101</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ج 2، ص 792.
- <sup>102</sup>-محمد بن موسى بابا عبي وأخرين : المرجع السابق، ج 2، ص 489.
- <sup>103</sup>-الوسياتي : مجموعة سير، م 4، ص 698.
- <sup>104</sup>-أنظر عنه ليفتسكي : المرجع السابق، ص 80.
- <sup>105</sup>-أنظر تفاصيلها- الوسياتي : مجموعة سير، م 4، ص 698.
- <sup>106</sup>-الدرجيني : المصدر السابق، ج 2، ص 423.
- <sup>107</sup>-نفسه، ج 2، ص 451. الوسياتي : مجموعة سير، م 4، ص 698.
- <sup>108</sup>-الوسياتي : نفسه، م 4، ص 698.
- <sup>109</sup>-ليفتسكي : المرجع السابق، ص 107-108.
- <sup>110</sup>-محمد بن موسى بابا عبي وأخرين : المرجع السابق، ج 2، ص 213.
- <sup>111</sup>-الوسياتي : مجموعة سير، م 3، ص 590.
- <sup>112</sup>-محمد بن موسى بابا عبي وأخرين : المرجع السابق، ج 2، ص 474.



- <sup>112</sup>-الدرجيبي : المصدر السابق، ج2، ص386.
- <sup>113</sup>-محمد بن موسى بابا عبي وآخرين : المرجع السابق، ج1، ص48.
- <sup>114</sup>-الدرجيبي : المصدر السابق، ج2، ص389.
- <sup>115</sup>-نفسه، ج2، ص386.
- <sup>116</sup>-نفسه، ج2، ص399.
- <sup>117</sup>-أبو زكريا : المصدر السابق، ص328.
- <sup>118</sup>-أبو زكريا : المصدر السابق، ص328. الوسياني مجموعة سير، م4، ص657. أنظر أيضا الدرجيبي : المصدر السابق، ج2، ص389-390.
- <sup>119</sup>-الدرجيبي : المصدر السابق، ص399.
- <sup>120</sup>-نفسه، ج2، ص392.
- <sup>121</sup>-محمد بن موسى بابا عبي وآخرين : المرجع السابق، ج2، ص487-488.
- <sup>122</sup>-الدرجيبي : المصدر السابق، ج2، ص485.
- <sup>123</sup>-ليفيتسكي : المرجع السابق، ص132.
- <sup>124</sup>-محمد بن موسى بابا عبي وآخرين : المرجع السابق، ج2، ص258.
- <sup>125</sup>-نفسه، ج2، ص258.
- <sup>126</sup>-ليفيتسكي : المرجع السابق، ص65.
- <sup>127</sup>-الدرجيبي : المصدر السابق، ج2، ص485.
- <sup>128</sup>-الدرجيبي : المصدر السابق، ص486.
- <sup>129</sup>-ليفيتسكي : المرجع السابق، ص65.
- <sup>130</sup>-الدرجيبي : المصدر السابق، ج2، ص486.
- <sup>131</sup>-محمد بن موسى بابا عبي وآخرين : المرجع السابق، ج2، ص259.
- <sup>132</sup>-الوسياني : مجموعة سير، م3، ص592-593.
- <sup>133</sup>-ليفيتسكي : المرجع السابق، ص68.
- <sup>134</sup>-طالب ( أبو عمار...)، المرجع السابق، ص175. محمد بن موسى بابا عبي وآخرين : المرجع السابق، ج2، ص259. ليفيتسكي : نفسه، ص65.
- <sup>135</sup>-الدرجيبي : المصدر السابق، ج2، ص486.
- <sup>136</sup>-نفسه، ج2، ص486.
- <sup>137</sup>-ينظر محمد بن موسى بابا عبي وآخرين : المرجع السابق، ج2، ص259. طالب (أبو عمار...)، المرجع السابق، ص177.
- <sup>138</sup>-ليفيتسكي : المرجع السابق، ص70.
- <sup>139</sup>-نفسه، ص93.



<sup>140</sup>-ليفتسكي : المرجع السابق، ص82.

<sup>141</sup>-الوسيانى : مجموعة سير، م3، ص568.

<sup>142</sup>-الدرجيى : المصدر السابق، ج2، ص، ص484-485.