



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

السنة: 2024

العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

Nº: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية من خلال معانٍ التفسير – دراسة تطبيقية

The context and its impact on Quranic keraat through the meaning of tafsir

الدكتورة فاطمة الزهرة بلبلان

fatima.belbel23@gmail.com

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية – قسنطينة

تاريخ القبول: 2024/05/13

تاريخ الإرسال: 2023/11/04

الملخص:

يُبيّن لنا هذا البحث أهمية السياق في مجال علمي القراءات والتفسير ذلك أن المفسرين قاموا بتوسيعه معاني القراءات القرآنية المختلفة من خلال سياق الآيات، ويظهر أثر السياق على القراءات القرآنية من حيث ترجيح المفسرين بين القراءات من خلال السياق وتضييف الآخرين للبعض منها باعتبار هذا الأخير، كما حاول مفسرون آخرون التوفيق بين معانٍ القراءات وذلك بربطها بالسياق المحيط بها والذي يتضمن في العادة كل القراءات الصحيحة.

الكلمات المفتاحية:

السياق – السياق اللفظي-السياق المعنوي – القراءات القرآنية-التفسير.

Abstract:

This research shows us the importance of context in the field of keraat of Quran and tafsir.because the mofasirine of Quran directed the different meanings of keraat through the context of the verses, and the impact of the keraat of Quran appears in terms of weighting the mofasirin between the keraat through the context and weakening other for some of them considering the latter, as he tried other commentators reconcile the meanings of the keraat by relating them to the contexts surrounding them, which usually includes all the correct Keraat.

Keywords:

The Context – The verbal context- The moral context- The Keraat of Quran-Atafsir.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

السنة: 2024

العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

N°: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية ----- د. فاطمة الرهوة بليال

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، وبعد:

يعد السياق من أهم القراءن التي تساعد على فهم النص القرآني وإدراك أبعاده وبيان مقاصده وأسراره وقد تناول المفسرون السياق في العديد من الجوانب في تفاسيرهم، وكان من بينها القراءات القرآنية حيث قام المفسرون بتوجيه معانيها المختلفة من خلال سياق الآيات كما كان للسياق أثر كبير في تحديد وتوضيح معاني القراءات، ويظهر إعجاز القرآن الكريم هنا في أنه مهما اختلفت بنية القراءات ومعانيها فإن السياق يستوعب كل ذلك لأن الاختلاف الحاصل بين القراءات هو اختلاف تنوع وتكامل لا احتلاف تناقض وتضاد، فجاءت هذه الدراسة لتبرر دور السياق وأثره في توجيه معاني القراءات القرآنية المختلفة مما يزيد التفسير وضوحاً وعمقاً وما يميز هذا البحث أنه يتضمن علوماً متنوعة ويربط بينها كعلم التفسير واللغة وعلم القراءات القرآنية ليكشف عن جزئية محددة وهي: ما هو أثر السياق على المعانى المختلفة للقراءات القرآنية من خلال كتب التفسير؟ وتندرج تحته تساؤلات فرعية أخرى حول أهمية القراءات والسياق في مجال التفسير، وكيف وجه المفسرون القراءات باعتبار السياق؟

هذا وقد اختلفت نظرات المفسرين في توجيه معاني القراءات من خلال السياق باعتبار أدواتهم المعرفية المختلفة واتجاهاتهم التفسيرية.

وقد تبعت في هذا البحث القراءات التي جاء توجيه المفسرين لها مرتبطة بالسياق وحاولت استخلاص أهم آثار ذلك على القراءات القرآنية في حد ذاتها من حيث معانيها سواء كان ذلك السياق قبلى أو بعدي لفظي أو معنوي، من بين أهم الدراسات التي تمكنت من الاستفادة منها في هذا البحث

-كتاب: الخطاب القرآني دراسة في العلاقة بين النص والسياق خلود عموش الذي تناول بعض جزئيات هذا الموضوع وهي التعريف بالسياق عند المفسرين

-كتاب: أهمية اعتبار السياق في الحالات التشريعية، وهو عبارة عن ندوة دولية نظمتها الرابطة الحمدية للعلماء وقد استفادت منه في بيان مراعاة السياق عند القراء.

واقضى البحث أن تكون الخطبة فيه على النحو التالي:
الخور الأول: القراءات والسياق.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

السنة: 2024 العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

N°: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية - د. فاطمة الرهوة بليال

أولاً: التعريف بالقراءات، أنواعها وأهميتها.

ثانياً: التعريف بالسياق، أنواعه وأهميته.

المحور الثاني: أثر السياق في القراءات القرآنية.

أولاً: أثر السياق في توجيه معاني القراءات.

ثانياً: أثر السياق في الترجيح بين معاني القراءات.

ثالثاً: أثر السياق في تضييف بعض القراءات.

رابعاً: أثر السياق في التوفيق بين معاني القراءات.

الخاتمة: وتضمنت أهم نتائج البحث.

المحور الأول: القراءات والسياق.

أولاً: تعريف القراءات، أنواعها وأهميتها:

أ- القراءات لغة:

القراءات جمع مفرده قراءة، وقرأ الشيء بمعنى جمعه وضم بعضه إلى بعض، ومنه سميت القراءة بذلك لاجتماع الناس فيها (ابن فارس، 1981، 5/78).

ب- اصطلاحاً:

هو علم يعرف به كيفية النطق بالكلمات القرآنية وطريق أدائها اتفاقاً واحتلافاً مع عزو كل وجه لناقله (القاضي، 1989، ص7).

وهذا الاختلاف بين القراءات يشمل اختلاف القراء في الحذف والإثبات والتحريك والتتسكين والفصل والوصل، والإبدال وغير ذلك من هيئة النطق (الدمياطي 1998، ص6).

- أنواع القراءات:

يمكن تقسيم القراءات إلى قسمين هما:

أ- القراءات الصحيحة:

وهي القراءات التي تتتوفر فيها شروط القبول وهي توادر السندي أو صحته مع موافقة أحد أوجه اللغة العربية وموافقة أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً وهذه الشروط قد تتوفرت في القراءات العشر وهي قراءة الإمام نافع،



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

السنة: 2024

العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

Nº: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية ----- د. فاطمة الرهبة بليال

وابن كثير، وأبو عمرو بن العلاء، ابن عامر، عاصم، حمزة، الكسائي، أبو جعفر المديني، يعقوب الحضرمي، خلف العاشر (ابن الجزرى بلا تاريخ، 1/45) (الزرقانى 1988، 1/386).

بـ القراءات الشاذة:

وهي القراءات التي خالفت أحد شروط قبول القراءات الصحيحة عند العلماء، كصحة السند أو تواته، ومخالفة أحد أوجه اللغة العربية أو رسم المصحف العثماني (ابن الجزرى بلا تاريخ، 1/14-16)). ومثال القراءات الشاذة: قراءة ابن محيصن واليزيدي، والحسن والأعمش فهي قراءات شاذة اتفاقاً (الدمياطي 1998، ص9).

ـ أهمية علم القراءات:

تظهر أهمية هذا العلم فيما يلي:

ـ يعد اختلاف القراءات القرآنية من مظاهر بلاغة القرآن الكريم وإعجازه وذلك في كمال إيجازه وعدم تعارضه إذ أن تنوع ألفاظ القرآن الكريم ما يقوم مقام تعدد الآيات إذا اختلفت معانٍ القراءات فيكون في ذلك إيجازاً في اللفظ وبلاجة في المعنى وتيسيراً للحفظ، كما أن اختلاف معانٍ القراءات اختلف تنوع لا اختلاف تضاد فيذلك يظهر إعجاز القرآن (الزرقانى 1988، 1/149).

ـ كما يبرز إعجاز القرآن من خلال تعدد القراءات فالقرآن الكريم معجز بلفظه على كل قراءة منفردة من قراءاته الصحيحة وإعجازه في كل منها ليس مقصوراً على جهة بعينها من جهات الإعجاز التي احتواها القرآن الكريم في دقتها ونظمها وأسلوبه ومعانيه، في مواضعه وجده وتأثيره النفسي وفي احتواه على أسرار بلغة وحكم سامية، كل هذا في الوجه الواحد فكيف باللغة القرآنية الواحدة إذا قرأت بعدة قراءات (أحمد حافظ، 1994، ص52).

ـ تعتبر القراءات من أهم المصادر التي اعتمد عليها العلماء في بيان وتوضيح أبعاد النص القرآني ودلائله وتظهر أهمية القراءات في مجال التفسير بما تضيفه هذه القراءات من معانٍ مختلفة سواء كانت عقدية أو فقهية أو أخلاقية مما يزيد في ثراء التفسير وتنوعه ولذلك فقد اعتمد المفسرون على القراءات سواء كانت متواترة أو شاذة وقاموا بتوجيهها على معانٍها المختلفة بما يخدم غرض كل مفسر من تفسيره "حتى إن رجحان قراءة من القراءتين قد يرجح أحد المعينين في تفسير الآية وكذا رجحان أحد المعينين قد يرجح إحدى القراءتين (بن عاشور، 2008، ص35).

ثانياً: تعريف السياق، أنواعه وأهمية:



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

السنة: 2024

العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

Nº: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية - د. فاطمة الرهبة بليال

1-السياق لغة واصطلاحاً:

أ-السياق لغة:

يأتي السياق في لغة العرب بمعنى المتابعة "تقول العرب: ساق الإبل سوقا وسياقا إذا سردها سرداً وأوردها مكانا، قال تعالى: ﴿وَتَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرُدًا﴾ مريم: 86] وتقول العرب تساوقة الماشية إذا تابعت في السير وولدت المرأة ثلاثة ذكور سياقا إذا ولدتهم واحداً بعد آخر ليس بينهم أنسى (ابن منظور بلا تاريخ، 221/1).

ب-السياق اصطلاحاً:

السياق هو ما انتظم من القرائن الدالة على المقصود من الخطاب سواء كانت القرائن مقالية أو حالية (تمام، 2000، 1/221).

وتطلق لفظة السياق في عرف المفسرين على الكلام الذي خرج مخرجحا واحداً، و Ashton على غرض واحد وهو المقصود الأصلي للمتكلم، وانتظمت أحرازوه في نسق واحد (عموش، 2005، ص 25).

وتمتد قرينة السياق على مساحة واسعة من العناصر والركائز تبدأ باللغة من حيث مبانيها الصرفية وعلاقتها التحوية ومفرداتها المعجمية وتشمل المقام بما فيه من عناصر حسية ونفسية واجتماعية كالعادات والتقاليد وتأثيرات التراث وكذلك العناصر الجغرافية والتاريخية مما يجعل قرينة السياق كبرى القرائن التي تبرز روح النص ونستدل بها على معناه (تمام، 2000، 1/173).

2-أنواع السياق: ينقسم السياق إلى قسمين:

أ-السياق اللغوي (السياق اللفظي):

وهو سياق الكلام نفسه بمفرداته وتراكيبه إذ يدل بذاته على مجرد خطابه وغرض بيانه ويكشف عن مراد المتكلم منه وسمي هذا النوع عند الأصوليين بقرينة المقال أو القرينة اللفظية (شعبان عبد الحميد، 2007، ص 14).

ويدعى في علوم القرآن بالمناسبة بين السور والآيات.

ويشمل أيضا العلاقات الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية بين الكلمات داخل تركيب معين (الأمين، 2007، ص 339).

ب-سياق الحال (السياق المعنوي):

وهو كل ما يتصل بالكلمة من ظروف وملابسات وتمثل في الظروف الاجتماعية والنفسية والثقافية للمتكلم



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

العدد: 01 السنة: 2024

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

N°: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية ----- د. فاطمة الرهبة بليال

والمشتريتين في الكلام أيضاً، وهو يشكل الإطار الخارجي للحدث الكلامي، ولكي نصل إلى المعنى التام للكلام لا ينبغي الاكتفاء بالجوانب اللغوية من نحو وصرف ودلالة معجمية، بل يجب الاطلاع على كل ما يحيط بالنص من قرائن وملابسات وأحداث خارجية (شعبان عبد الحميد، 2007، ص12-14).

ذلك أن النص يتأثر بمحیطه ولكل ظرف معطياته التي توجه دلالة النص باتجاه معين، فإن الكلام في مجلس حزن له دلالاته التي تجعله مختلفاً عن نفس الكلام في مقام فرح وسرور (الأمين، 2007، ص39).

أهمية السياق: تكمّن أهمية السياق في العناصر الآتية:

- فرينة السياق هي التي يحكم بواسطتها على ما إذا كان المعنى المقصود هو الأصلي أو المجازي (تمام، 2000، 173/1).

- أن أكثر طائف القرآن وفوائده مودعة في الترتيبات والروابط (الزركشي، 2009، 1/41).

- تحديد دلالة النص من خلال السياق، فقد يكون للفظ معانٌ متعددة متكافئة في علاقتها باللفظ (الأمين، 2007، ص331)، فيعّين السياق أحد تلك المعاني.

- يرشد السياق إلى تبيين المحمل وتعيين المحتمل والقطع بعدم احتمال غير المراد وتخصيص العام وتقييد المطلق (الجوزية، بلا تاريخ، 1/322).

- السياق من أعظم القرائن الدالة على مراد المتكلم فمن أهمّه أخطؤ في نظيره ومناظراته (الزركشي، 2009، 200/2).

- للسياق أثر في توجيهه معانٍ القراءات القرآنية والترجيح بينها وكذا ردّ الضعيف منها، وذلك من خلال التفسير.

المحور الثاني: أثر السياق في القراءات القرآنية:

أولاً: أثر السياق في توجيهه معانٍ القراءات القرآنية:

توضع كل لفظة من ألفاظ القرآن الكريم في موضعها اللائق بها متناسقة مع ما يجاورها من ألفاظ قبلية أو بعديّة ومن إعجاز القرآن الكريم أن هذا الأمر يشمل حتى القراءات القرآنية، فكل قراءة تتناسب مع ما قبلها أو ما بعدها من ألفاظ ومعانٍ دون أن يكون بينها تضاد أو تناقض مشكلة صورة متكاملة للنص القرآني.

وقد حاول المفسرون بيان وجه التنساب بين القراءة القرآنية وسياقها اللغظي أو المعنوي سواء كان ذلك داخل



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

السنة: 2024

العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

N°: 01

Volume: 38

السياف واثره في القراءات القرآنية ----- د. فاطمة الرهبة بليال

النص القرآني أم خارجة حفاظاً منهم على اتساق الكلام وارتباطه ومن نماذج ما ورد في ذلك ما يلي:

أ- توجيه القراءة بما يوافق السياق القبلي للآلية(السباق):

وما ورد في ذلك تفسير الطبرى لقوله تعالى ﴿وَمَا يَفْعُلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكَفَّرُوهُ ۚ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ﴾ [آل عمران: 115] حيث قال الطبرى بعد ذكره لقراءة ﴿وَمَا يَفْعُلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكَفَّرُوهُ ۚ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ﴾. (قرأ ابن كثير ونافع وعاصم في رواية أبي بكر وابن عامر بالباء وقرأ الباقيون "وما تفعلوا من خير فلن تکفروه بالياء) (بن مجاهد، 2007، ص165)،

"... والصواب من القراءة في ذلك عندنا "وما يفعلوا من خير فلن يکفروه" بالياء في الحرفين كليهما، يعني بذلك الخبر عن الأمة القائمة التالية آيات الله، وإنما اخترنا ذلك، لأن ما قبل هذه الآية من الآيات خبر عنهم، فإلحاق هذه الآية إذا كان لا دلالة فيها تدل على الانصراف عن صفتهم بمعانى الآيات قبلها، أولى من صرفها عن معانى ما قبلها..." (بن جرير الطبرى، 2001، 37/3).

فقد اختار الطبرى هنا توجيه القراءة بما يتاسب مع السياق المتصل بالآيات قبلها إذ لا قرينة تدل على صرف معناها لما بعدها.

ب- توجيه القراءة بما يوافق السياق البعدي(اللحاق):

ويتم من خلاله توجيه المفسر للقراءة بما يوافق ما بعدها من الألفاظ والمعانى فتشكل وحدة متماسكة الأجزاء يرتبط بعضها ببعض داخل النص القرآنى، ومثال ذلك ما جاء في تفسير ابن عطية لقوله تعالى: ﴿إِنَّ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ يَقُضِيُ الْحَقَّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاضِلِينَ﴾ [الأنعام: 57]، إذ يقول: "يقض الحق"، أي يخبر به، والمعنى يقض القصاص الحق، وهذه قراءة ابن كثير ونافع وابن عباس، وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وابن عامر "يقض الحق" أي ينفذه، وترجع هذه القراءة لقوله "الفاضلین" لأن الفصل مناسب للقضاء...". (بن عطية، 1993، 2/299).

فوجئ ابن عطية قراءة "يقض الحق" بحيث تنسجم مع معنى لفظة "الفصل" التي ختمت بها الآية، وهذا يدخل في باب مراعاة الفاصلة القرآنية في توجيه المفسر للقراءة.

وتناسب الفواصل مع الكلمات التي جاءت قبلها يجمع بين الوظيفتين المعنوية والإيقاعية، وبلاعنة الكلام تقتضي أن يراعي في اختيارها أن تكون قادرة على الوفاء بحق المعنى وحق التناسب الإيقاعي في آن واحد (أبو زيد، 1992، 53/1).



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

السنة: 2024 العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

N°: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية

ج- توجيه القراءة من خلال السياق اللغطي للأية:

ويتحقق ذلك بالاعتماد على رؤوس الآي (فواصل الآي) في توجيه القراءة بحيث ينسجم ذلك التوجيه مع الفاصلة القرآنية سواء من الناحية اللفظية أو المعنوية.

ورؤوس الآي هي الكلمة آخر آية كقافية الشعر وقرينة السجع (الزركشي، 2009، 1/53)، وبذلك تأتي الفاصلة في نهاية الآية لتحقق للنص جانباً جمالياً لا يُخطئه الذوق السليم لأنها تضفي على النص قيمة صوتية منتظمة ينقسم النص بها إلى وحدات أدائية تعد معاًم للوقف والابتداء ولأمر ما كان الوقف على رؤوس الآي سنة إلا أن يفسد به المعنى" (تمام، 2000، 1/195-196).

ومن النماذج التي يوجه فيها المفسر القراءة بما يتناسب مع الفاصلة ما ورد في تفسير قوله تعالى ﴿في قلوبهم مرض﴾ [البقرة: 10].

فقد ورد في فاصلة الآية قراءتين "يكذبون" بالتحفيف و"يكذبون" بالتشديد (قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر "يُكذِّبون" بالتشديد الذال وضم الياء، وقرأ عاصم وحمزة والكسائي "يَكذِّبون" بفتح الياء وتحفيف الذال) (بن مجاهد، 2007، ص 105).

فمن قرأ بالتحفيف فلأن السياق القبلي والبعدي للأية يتناسب مع القراءة، فقبل هذه الآية أخبر عن المنافقين أنهم كاذبون في قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ أَمَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [البقرة: 08] والذي بعد الآية وهو قوله تعالى: ﴿وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ﴾ [البقرة: 14].

فأخبر أيضاً بكذبهم في قولهم للمؤمنين: آمنا، فجاء الكلام على نسق واحد (بن أبي طالب، 2007، 1/203). ومن قرأ بالتشديد "يكذِّبون" لأن السياق القبلي للفظة يتناسب معها وهو "ولهم عذاب أليم" فالله جل ثناؤه إنما أوجب العذاب الأليم بتکذبیهم نبيه وبما جاء به (بن حریر الطبری، 2001، 1/284).

قراءة "يكذبون" بالتحفيف والتشديد تتناسب مع سياق الآيات الذي يحمل معنى الكذب والتکذيب وقد انتبه إلى أهمية التناسب في سياق فواصل الآي بعض أئمة القراءة فرتّبوا بعض اختيارهم في الأداء على مراعاته، فهذا ورش عن نافع وأبو عمرو بن العلاء البصري يمیلان الألفات الواقعة في رؤوس الآي في إحدى عشرة سورة من القرآن مطلقاً دون استثناء وهي ألفات سورة طه، النجم، المعارج، القيامة، والنازعات، وعيسيٰ، والأعلى، والشمس، والليل،



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

السنة: 2024

العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

N°: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية

والضحي، والعلق وذلك محافظة على التنااسب بينها ودون مراعاة أصل الألف: أهي منقلبة عن الياء أم الواو (حميتو، 2007، ص157).

مع أن ورشا غالباً ما يميل فقط رؤوس الآي المنقلبة عن ياء، إلا أنه يميل الألفات المنقلبة عن واو في رؤوس الآي الإحدى عشر لأجل أن تتبع ذوات الواو ذاتات الياء في الإملاء فيحصل التنااسب والتواافق بين رؤوس الآي كلها ويكون جميعها على نسق واحد (المارغني، 2004، ص107).

ثانياً: أثر السياق في الترجيح بين معانٍ القراءات:

يعتبر السياق من أهم القواعد والأسس التي اعتمد عليها المفسرون في الترجيح بين القراءات وذلك حرصاً منهم على ائتلاف الكلام واتساقه على نمط واحد سواء كان ذلك اتساقاً لفظياً أو معنوياً.

ومن الأمثلة التي توضح مراعاة المفسرين لتوجيه القراءة بما يتافق مع السياق اللفظي للآلية ما ورد في تفسيرهم لقوله تعالى: ﴿مَنْ يُصْرِفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ﴾ [الأنعام: 16].

-قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي بفتح "الياء وكسر الراء" "يُصْرِف" والمعنى هنا من يصرف رب عنه يومئذ العذاب فقد رحمه، فالمفعول مذوف وهو "العذاب" لدلالة الكلام عليه.

وقرأ باقي القراء بضم الياء وفتح الراء "من يُصْرِف" وهنا بن الفعل لما مُسْمِي فاعله وأضمر فيه ذكر العذاب لتقدير ذكره وأقامه مقام الفاعل (بن أبي طالب، 2007، 5/2).

وقد تكلم المعربون في الترجيح بين القراءتين على عادتهم فاختار أبو عبيد وأبو حاتم وأشار أبو علي إلى تحسينه قراءة "يُصْرِف" مبنياً للفاعل لتناسب "فقد رحمة" ولم يأت "فقد رُحِم" و يؤيد هذه القراءة عبد الله وأبي "من يصرف الله" ورجم الطبرى قراءة "يُصْرِف" مبنياً للمفعول قال: لأنها أقل إضماراً... (الأندلسي، 2002، 95/5).

واعتبر المفسر ابن عطية أن هذا التوجيه لقراءة "يُصْرِف" هو توجيه لفظي أما معنى القراءتين فواحد ولذلك قال: "قال بعض الناس القراءة بفتح الياء "من يُصْرِف" أحسن لأنه يناسب "فقد رحمة" وكان الأولى على القراءة الأخرى "فقد رُحِم" ليتناسب الفعلان.

قال القاضي أبو محمد: وهذا توجيه لفظي تعلقه خفيف وأما بالمعنى فالقراءتان واحد" (بن عطية، 1993، 387/2).



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

السنة: 2024 العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

N°: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية

وبذلك فقد رجحت قراءة "من يصرُف" لموافقتها لما بعدها وهو قوله "فقد رحْمَه" من حيث السياق اللغطي.

وأرى هنا أنه لا داعي للترجيح بين القراءتين المتواترتين وخصوصاً أنّ لكلِيهما توجيه لغوي ومعنوي صحيح كما أنه قد اختلفت نظرة العلماء في الترجيح بينهما، فكما رجح البعض قراءة "يصرُف" باعتبار السياق اللغطي فقد رجح الآخرون قراءة "يُصرُف" لأنَّها أقل إضماراً من حيث اللغة فمسألة الترجيح هنا مسألة ضئيلة ليست محل إجماع عند العلماء وبالتالي لا توجب الأخذ بأحد الأقوال دون الآخر.

وقد رجح العلماء أيضاً بين القراءات باعتبار موافقة القراءة للسياق المعنوي الذي وردت فيه ومثال ذلك ما

جاء في تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ يَقُصُّ الْحَقَّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ﴾ [الانعام: 57]

فقد قرأ ابن كثير وعاصم ونافع "يُقصُّ الحق" بالصاد وقرأ الباقون "يُقضى الحق" بالضاد.

وتوجيه قراءة "يُقصُّ الحق" أي بخبر وينبئ به والمعنى يقصّ القصاص الحق" (بن عطية، 1993، 299/2)، لقوله

تعالى: ﴿تَحْنُّ نُقْصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَاصِ﴾ [يوسف: 03]

أما قراءة "يُقضى الحق" فمعناها ينفذ الحق ويُقضى به ودل ذلك أن بعده "خير الفاصلين" والفصل لا يكون إلا عن قضاء دون قصاص ويقوّي ذلك أنّ في قراءة ابن مسعود "إن الحكم إلا الله يقضي الحق" فدخول الياء يؤكّد معنى القضاء (بن أبي طالب، 2007، 14/2).

كما حكى عن أبي عمرو البصري أنه سُئل: أهو يُقصُّ الحق أو يُقضى الحق؟ فقال: لو كان يُقص لقال: وهو خير القاصين، أقرأ أحد بهذا؟ (الأندلسي، 2002، 4/186).

فيلاحظ هنا أن بعض العلماء رجحوا قراءة "يُقضى الحق" لموافقتها من حيث المعنى مع سياق الآية الذي يدل على القضاء وذلك في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ﴾ ومع تسليمنا بحججة العلماء في ترجيحهم لقراءة "يُقضى" باعتبار السياق الذي يحمل معنى القضاء إلا أنه قد ورد أيضاً في القرآن الفصل في القول في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلٌ فَصْلٌ﴾ [الطارق: 13].

وجاء التفصيل مع الآيات في قوله تعالى: ﴿الر كِتَابٌ أُحْكِمَتْ آيَاتُهُ ثُمَّ فُصَّلَتْ﴾ [هود: 01] (الأندلسي، 2002، 4/206).

فلا يلزم مع ذكر الفصل أن يكون معه قضاء.

ثالثاً: أثر السياق في تضييف بعض القراءات.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

السنة: 2024

العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

Nº: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية ----- د. فاطمة الرهبة بليال

لقد استعان المفسرون بالسياق في نقدمهم بعض القراءات سواء كانت متواترة أو شاذة وحجتهم في ذلك قول الطبرى: «غير جائز صرف الكلام عما هو في سياقه إلى غيره إلا بحجة يجب التسليم بها من دلالة ظاهر التتريل أو خبر عن الرسول تقوم به حجة، فأما الدعاوى فلا تتعذر على أحد» (بن جرير الطبرى، 2001، 29/5).

ومثال القراءة المتواترة التي تعرضت للنقد بسبب مخالفتها لسياق معنى الآية ما ورد في تفسير طبرى لقوله تعالى: ﴿فَأَزَّلَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا﴾ [البقرة: 36].

فقد قرأ حمزة "أَزَّهُمَا" بإثبات الألف مع لام مخففة وقرأ باقي القراء "فَأَزَّلَهُمَا" بتشديد اللام (بن مجاهد، 2007، ص115).

وتوجيه قراءة "فَأَزَّلَهُمَا" بالألف أنه جعله من زُلتُ وأزالني غيري، وأما من قرأ "فَأَزَّلَهُمَا" فهو من زللتُ وأزلني غيري (بن السري الزجاج 2005، 1/107).

لقد اعتبر الإمام الطبرى قراءة "فَأَزَّلَهُمَا" أقل صواباً من قراءة "أَزَّلَهُمَا" لأن الله عز وجل أخير في الحرف الذي يتلوه بأن إبليس أخرجهما مما كانا فيه وذلك هو معنى قوله "فَأَزَّلَهُمَا"، فلا وجه-إذ كان معنى الإزالة معنى التنجية والإخراج- أن يقال: "فَأَزَّلَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مَا كَانَا فِيهِ،..." فيكون كقوله: ﴿فَأَزَّلَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَزَّلَهُمَا مَا كَانَا فِيهِ﴾، ولكن المفهوم أن يقال: فاستزلموا إبليس عن طاعة الله كما قال جل ثناؤه: فَأَزَّلَهُمَا الشَّيْطَانُ، وقرأته به القراء- فآخرجهما باستزلامه إياهما من الجنة" (بن جرير الطبرى، 2001، 1/525).

وسبب نقد الإمام الطبرى لقراءة "فَأَزَّلَهُمَا" لأن السياق الذي ختمت به الآية وهو ﴿فَأَزَّلَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَزَّلَهُمَا مَا كَانَا فِيهِ﴾ يقتضي تكرار المعنى وهذا ما لا يرتضيه الطبرى، ولأن قراءة "فَأَزَّلَهُمَا" قراءة متواترة فلا يمكن أن نغض الطرف عنها كما أن قراءة "فَأَزَّلَهُمَا" تقرب من معنى قراءة "فَأَزَّلَهُمَا"، حيث يقول الزمخشري: "فَأَزَّلَهُمَا" عن الجنة يعني أذهبهما عنها وأبعدهما كما تقول: زل عن مرتبته وزل عن ذاك: إذ ذهب عنك وزل من الشهر كذا..." (الزمخشري، بلا تاريخ، 1/81).

فالمعنى في القراءتين متقارب غير أن زل تقتضي عشرة مع الزوال (الألوسي، 1398، 1/279)، ومن القراءات الشاذة التي ضعفت بسبب مخالفتها لمعنى سياق الآيات ما جاء في تفسير ابن عطية لقوله تعالى: ﴿إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ أَئْتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ﴾ [الأنعام: 148].

حيث يقول ابن عطية: "وقرأ جهور الناس "تَتَّبِعُونَ" على المحاطبة وقرأ النخعي وابراهيم بن وثاب "إِنْ يَتَّبِعُوا"



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

السنة: 2024

العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

N°: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية

بالياء حكائية عنه.

وهذه القراءة شاذة يضعفها قوله: "وإن أنت" و"تخرصون" معناه: تقدرون وتظلون وترجمون" (بن عطيه، 1993، 2/360).

فضعف ابن عطيه هنا القراءة الشاذة "يتبعوا" لخالفتها لسياق الآية الذي يحمل معنى الخطاب، مع أن القراءة الشاذة قد حملت أسلوب الالتفات وهو من الأساليب البلاغية التي جاءت عليها الكثير من القراءات، إلا أن شذوذ القراءة روایة هو الذي قوى تضعييفها وردها.

رابعاً: أثر السياق في التوفيق بين معاني القراءات:

لقد حاول المفسرون الجمع بين معاني القراءات والتوفيق بينها من خلال سياق الآيات وخصوصاً تلك القراءات التي قد يظهر بينها اختلاف كبير في المعنى، فيليجاً بعض العلماء إلى الترجيح بينها ومثال ذلك ما يلي:

1/ ما ورد في قوله تعالى: ﴿مَلِكٌ يَوْمَ الدِّين﴾ [الفاتحة: 04].

حيث اختلف القراء في لفظة "ملك" فقرأها عاصم والكسائي ويعقوب وخلف "ملك" وقرأها باقي القراء "ملك" (بن مجاهد، 2007، ص 74).

وكذلك اختلف العلماء والمفسرون في الترجيح بين القراءتين، حيث قال الإمام القرطبي: «اختلف العلماء أيهما أبلغ ملك أو مالك؟ والقراءتان مرويتان عن النبي وأبي بكر وعمر: ذكرها الترمذى فقيل: "ملك" أعم وأبلغ من مالك؟ إذ كل ملك مالك وليس كل مالك ملكاً ولأن أمر الملك نافذ على المالك في ملكه حتى لا يتصرف إلا عن تدبير الملك قاله أبو عبيدة والمبرد، وقيل "ملك" أبلغ لأنه يكون مالكاً للناس وغيرهم، فالمالك أبلغ تصرفاً وأعظم، إذ إليه إجراء قوانين الشرع ثم عنده زيادة التملك» (القرطبي، 1967، 1/216).

وما يلاحظ هنا أن هذا الترجح بين قراءة "ملك" و"ملك" جاء بعيداً عن السياق الذي وردتا فيه والذي يحتمل ويشمل كلا القراءتين ولقد صرّح بهذا الإمام ابن عاشور فقال: "وقد تصدى المفسرون والمختجون للقراءات لبيان ما في قراءة "ملك" بدون ألف وقراءة "ملك" بالألف-من خصوصيات بحسب قصر النظر على مفهوم كلمة ملك ومفهوم كلمة مالك، وغفلوا عن إضافة الكلمة إلى يوم الدين، فأما الكلمة مضافة إلى يوم الدين فقد استويا في إفادته أنه المتصرف في شؤون ذلك اليوم دون شبهة مشارك" (م. بن عاشور، 1984، 1/175).

وهنا ربط الإمام ابن عاشور بين القراءتين وسياق الآية وذلك بإضافة اللفظة إلى يوم الدين وبذلك تتكامل



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

السنة: 2024 العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

N°: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية

القراءتان في بيان المعنى المراد من الآية وهو أن الله تعالى هو مالك وملك يوم الدين لأنه هو المتصرف الوحيد في شؤون ذلك اليوم.

2- ماجاء في قوله تعالى: **﴿وَأَنظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ تُنْشِرُهَا ثُمَّ نَكْسُوْهَا لَحْمًا﴾** [البقرة: 259].

اختلاف القراء في لفظة "نشرها" حيث قرأها نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب "نشرها" بالراء وقرأ باقي القراء "نشرها" الزاي (الدمياطي 1998، ص 208).

قال الإمام أبو حيان: "نشرها" من أنسن بمعنى: أحيا، ويحمل نشر أن يكون ضد الطي، كأن الموت طي العظام والأعضاء، وكأن جمع بعضها إلى بعض نشر.

أما قراءة نشرها بمعنى: نحر كها، أو نرفع بعضها إلى بعض للتركيب للإحياء، يقال: نشر وأنشرته... وقال بعضهم: العظام لا تحيى على الانفراد حتى ينضم بعضها إلى بعض، فالزاي أولى بهذا المعنى، إذ هو بمعنى الانضمام دون الإحياء، فالمعنى: وانظر إلى العظام كيف نرفعها من أماكنها من الأرض إلى جسم صاحبها للإحياء، والقراءة بالراء متواترة فلا تكون قراءة الزاي أولى" (الأندلسى، 2002، 2/472-473).

يبدو أن الإمام أبو حيان لم يرتضى ترجيح قراءة "نشرها" لأن القراءتين متواترتان.

أما الإمام مكي بن أبي طالب فقد اختار قراءة "نشرها" لدلائلها على المعنى المراد من الآية أكثر من الأخرى "ذلك أن الذي أماته الله مئة عام ثم بعثه لم يشك في رفع العظام عند الإحياء فيريه الله رفعها وإنما شك في الإحياء فالراء أولى به وهو الاختيار لهذا المعنى" (بن أبي طالب، 2007، 1/357).

وعند النظر في سياق الآية يربط قراءة "نشرها" و"نشرها" بلفظ "العظم" يتبيّن أن الله تعالى أنسن العظام برفع بعضها إلى بعض حتى التأمت ثم أنسنها أي أحياها، فتضمن السياق هنا معنى كلا القراءتين فلا أولوية لقراءة على آخرى والآية تحمل معنى بيان عظيم قدرة الله عز وجل في إحياء الموتى.

الخاتمة: توصلت من خلال هذا البحث إلى النتائج الآتية:

- أن مراعاة السياق أمر مهم وأساس في فهم نصوص القرآن الكريم وتحديد مقاصده كما أدى اختلاف قراءات القرآن إلى إثراء سياق الآيات بمعاني مختلفة.

- لقد استعان المفسرون بالسياق في توجيهه معاني القراءات القرآنية مهما تنوّعت تلك السياقات بين قبلية أو بعدية لفظية أو معنوية، ويتصحّح ذلك من خلال تلك الأمثلة التي عرضنا لها في هذا البحث



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

السنة: 2024

العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

Nº: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية

- يظهر أثر السياق على القراءات عند المفسرين في ترجيح بعضهم بين القراءات أو رد بعضها استناداً إلى سياق الآيات وذلك حرصاً منهم على انسجام الآيات واتساقها على نمط واحد بالرغم من تعدد واختلاف تلك القراءات.

- أحياناً نجد بعض المفسرين يحاول التوفيق بين معانٍ القراءات حتى تتناسب مع سياق الآية وهو مسلك جيد في التعامل مع القراءات وخصوصاً الصححة منها لأن السياق حتماً يستوعبها جميعاً دون أن يكون بينها تعارض. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه تسلیماً كثیراً.

قائمة المصادر والمراجع:

- القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم.

1. المارغني إبراهيم .(2004). النجوم الطوالي على الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع. بيروت: المكتبة العصرية.

almarghini iibrahim.(2004). alnujum altawalie ealaa aldadar allawamie fi 'asl maqra al'iimam nafiei. bayrut: almaktabat aleasriata.

2. ابن الجزري. بلا تاريخ. النشر في القراءات، ت: علي محمد الضباع. دار الفكر للطباعة والتوزيع.

abn aljazarii. alnashr fi alqira'ati, ti: eali muhamad aldabaaea. dar alfikr liltibaeat waltawziei, bila tarikh

3. ابن القيم الجوزية، بلا تاريخ. بدائع الفوائد. بيروت: دار الكتاب الغربي.

abn alqiam aljawziatu,. badayie alfawayidi. bayrut: dar alkutaab algharbii, bila tarikh

4. ابن منظور.(2003). لسان العرب، مادة (سوق). القاهرة: دار المعارف.

abn manzurin(2003). lisan alearabi, mada (suqi). alqahirata: dar almaearifi,

5. أبو إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج.(2005). معانٍ القرآن وإعرابه، ت: عبد الجليل عبده شلبي. القاهرة: دار الحديث.

abu 'iishaq 'iibrahim bin alsiriyi alzujaji. (2005). maeani alquran wa'iierabuhu, ta: eabd aljalil eabdih shalabi. alqahirata: dar alhadithi.

6. أبو الحسن أحمد ابن فارس.(1981). معجم مقاييس اللغة، ت: عبد السلام محمد هارون. مصر: مكتبة الخانجي، ط.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

السنة: 2024

العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

Nº: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية ----- د. فاطمة الرهوة بليال

abu alhasan 'ahmad abn faris,. muejam maqayis allughati, ti: eabd alsalam muhamad harun. masra: maktabat alkhanji, ta3, 1981

7. الألوسي أبو الفضل شهاب الدين.(1398). روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني. دار الفكر.

al'alusi abu alfadl shihab aldiyn. (1398).ruh almaeani fi tafsir alquran aleazim walsabe almathani. dar alfikri.

8. بن مجاهد أبو بكر. (2007) . كتاب السبعة في القراءات. ط1. مصر: دار الصحابة للتراث.

bu bakr bin mujahid. (2007).kitab alsabeat fi alqira'ati. masra: dar alsahabat liltarathi, ta1,

9. الطبرى أبو جعفر بن محمد بن حرير. (2001)جامع البيان في تفسير القرآن. دار الهجرة للطباعة والنشر

والتوزيع.

abu jaefar bin muhamad bin jarir altabri,(2001). jamie albayan fi tafsir alqurani. dar alhijrat liltibaeat walnashr waltawziei,

10. الأندلسي أبو حيان.(2002). البحر المحيط. بيروت: دار إحياء التراث العربي.

abu hayaan al'andalsi.(2002). albahr almuhti. bayrut: dar 'iihya' alturath alearabii,

11. القرطبي أبو عبد الله محمد.(1967). الجامع لأحكام القرآن. القاهرة: دار الكتاب العربي للطباعة والنشر.

alqurtabi abu eabd allah muhamad. (1967).aljamie li'ahkam alqurani. alqahirata: dar alkitaab alearabii liltibaeat walnashri,

12. إحسان الأمين.(2007). منهاج النقد في التفسير. بيروت: دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع، ط1.

ihsan al'amin.(2007).manhaj alnaqd fi altafsiri. birut: dar alhadi liltibaeat walnashr waltawziei, ta1,

13. أبو زيد أحمد.(1992). التناسب البیانی في القرآن. المغرب: مطبعة النجاح الجديدة.

hmad 'abu zid.(1992). altanasub albayanu fi alqurani. almaghribi: matbaeat alnajah aljadidati,

14. الزرقاني. (1988) مناهل العرفان في علوم القرآن. بيروت: دار الفكر.

alzraqani. (1988).manahil aleirfan fi eulum alqurani. bayrut: dar alfikri.

15. الزركشي بدرا الدين.(2009). البرهان في علوم القرآن، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم. بيروت: المكتبة

العصربية.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

السنة: 2024

العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

Nº: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية ----- د. فاطمة الرهف بليال

alzarkashiu badr aldiyn.(2009). alburhan fi eulum alqurani, ti: muhamad 'abu alfadl 'ibrahim. bayrut: almaktabat aleasriati,

16. حسان قام. (2000). البيان في رواع القرآن. القاهرة: عالم الكتب.

hasaan tamama.(2000). albayan fi rawayie alqurani. alqahiratu: ealam alkatub,

17. خلود عموش. (2005) الخطاب القرآني، دراسة في العلاقة بين النص والسياق. الأردن: عالم الكتب الحديث.

khulud eamusha. (2005).alkhitab alquraniu, dirasat fi alealaqat bayn alnasi walsiyaqi. al'urduni: ealim alkutub alhadithi.

18. حافظ سعيد أحمد.(1994). أصوات تجاه القراءات القرآنية والقراء. مصر.

saeid 'ahmad hafiz. (1994).'adwa' tujah alqira'at alquraniat walqira'i. masr,

19. شهاب الدين الدمياطي.(1998). إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر ، ت: أنس مهرة. بيروت: دار الكتب العلمية.

aldimyati shihab aldiyn. (1998).'iithaf fadla' albashar fi alqira'at al'arbaeat eashra, t: 'anas muharatu. bayrut: dar alkutub aleilmiati,

20. بن عطية عبد الحق. (1993) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. بيروت: دار الكتب العلمية.

bin eatiata eabd alhaqi. (1993).almuharir alwajiz fi tafsir alkitaab aleaziza. bayrut: dar alkutub aleilmiati,

21. القاضي عبد الفتاح.(1989). البدور الزاهرة. بيروت: دار الكتاب العربي.

eabd alfataah.(1989).albidur alzaahiratu. bayrut: dar alkitaab alearabii, alqadi

22. حميتو عبد المادي.(2007). أهمية اعتبار لسياق في المجالات التشريعية، ندوة دولة نظمتها الرابطة الخمديّة للعلماء؛ ط1. الرباط: دار أبي رقراق للطباعة والنشر.

hmytw eabd alhadi. (2007).'ahamiyat aietibar lisiaq fi almajalat altashrieiati, nadwat dawlat nazamatha alraabitat almuhamadiat lileulama'i. alribati: dar 'abi raqraq liltibaat walnashri, ta1,

23. بن عاشور محمد الطاهر.(1984). التحرير والتنوير. تونس: الدار التونسية للنشر، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب.

muhamad altaahir bin eashur,(1984). altahrir waltanwir. tunus: aldaar altuwnusiat lilnashri, aljazayar, almuasasat alwataniat lilkitabi.



ISSN: 1112-4040 & EISSN: 2588-204X

ر ت م د : 1112-4040، ر ت م د : 2588-X204

2024-07-24 تاريخ النشر:

الصفحة: 62-46

السنة: 2024

العدد: 01

المجلد: 38

Date of Publication : 24-07-2024

pages: 46-62

Year: 2024

N°: 01

Volume: 38

السياق وأثره في القراءات القرآنية ----- د. فاطمة الرهبة بليال

24. بن عاشور محمد الفاضل. (2008). التفسير ورجاله. تونس: دار سحنون، مصر: دار السلام.

muhamad alfadil bin eashur, (2008). altafsir warijaluhu. tunus: dar sihnun, masra: dar alsalami.

25. الزمخشري محمود بن عمر. بلا تاريخ. الكشاف عن حقائق غوامض التزيل وعيون الأقوايل في وجوه التأويل. بيروت: دار الكتاب العربي.

mahmud bin eumar alzamakhashari,. alkashaf ean haqayiq ghawamid altanzil waeuyun al'aqawil fi wujuh altaawili. bayrut: dar alkutaab alearabii, bila tarikh

26. مصطفى شعبان عبد الحميد. (2007). المناسبة في القرآن. مصر: المكتب الجامعي الحديث.

mustafaa shaeban eabd alhumaydi, (2007). almunasibat fi alqurani. masir: almaktab aljamieii alhadithi,

27. مكي بن أبي طالب. (2007). الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، ت: عبد الرحيم الطرهوني. القاهرة: دار الحديث.

makiy bin 'abi talaba.(2007)alkashf ean wujuh alqira'at alsabe waealaliha wahujijiha, ti: eabd alrahim altarhunii. alqahirata: dar alhadithi.