



أكديت النبوي شاهدا لغويًا في المعجمات القديمة من العين إلى اللسان
the prophetic speeches is a linguistic example in the
language dictionaries from El Ain dictionary to Lisan Al
Arab

د. أحمد كامش

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة

kamecheahmed86@gmail.com

تاريخ النشر: 2018/06/10

الملخص:

المتمل في معاجم اللغة يلاحظ أن مصنفها خالفوا علماء النحو في استشهدهم بالحديث النبوي الشريف الذين أبعدهوا لغته من دائرة الاحتجاج والاستشهاد لأعداء غير مقبولة علميًا ولا منهجيًا، بل نجد فيها الكثير من القضايا اللغوية التي استشهدوا فيها بالحديث النبوي، بل وجعلوا من الاستشهاد به من الدعائم الرئيسة التي قام عليها المعجم العربي منذ نشأته.

وهذه الدراسة محاولة متواضعة حاولت من خلالها لفت النظر إلى جهود أشهر مصنفي المعاجم من الخليل بن أحمد ومعجمه كتاب العين إلى ابن منظور ومعجمه لسان العرب، إذ ذكرت بعض المواد اللغوية من كل معجم مع الوقوف على الشاهد من الحديث فيها، متطلعًا أن عملي هذا ومضة للغيورين على تراث الأمة ويواصلوا البحث على هديها.

الكلمات المفتاحية: الشاهد اللغوي، الحديث الشريف، المعجم اللغوي، معجم

العين، معجم لسان العرب.

Abstract:

The contemplator in the language dictionaries can notice that its authors have contradicted the grammatical scholars in



their use of the prophetic speech as a reference, as they estranged its language to be a source of reference for a not being accepted scientifically and systematically, but we rather find many of the linguistic issues in which they cited the prophetic speech, and even they made of it one of the main pillars on which the Arabic lexicon has been based since its inception.

This study is a modest attempt by which I tried to direct the attention to the efforts of the most famous compilers of the dictionaries as El-Khalil Ibn Ahmed in his dictionary "El Ain" and Ibn Mandour in his dictionary "Lisan Al Arab" -The Arabs Tongue -, as I have also mentioned some of the linguistic materials of each dictionary all standing on the prophetic references in it, seeking to make from my work a spot for those who are jealous of the nation's heritage so as to continue to research for it.

Key words: Linguistic exemple /the prophetic speech / the language dictionary / El Ain dictionary / Lisan Al Arab dictionary

توطئة :

كان القرآن الكريم، ولا يزال المصدر الأول من مصادر التشريع، وهو أول مصادر علوم العربية، وعليه اعتمد العلماء في استنباط الأحكام الشرعية من جهة، وفي وضع قواعد اللغة من جهة ثانية.

وقد كان القرآن الكريم هو الدافع الأول لرواية اللغة وابتعث ماضيها وبقائها حية، وهو أكثر المصادر طمأنينة للعناية الفائقة التي صاحبته منذ نزوله، فاحتل رأس



مصادر اللغة عندهم، لاتفاقهم على عربيته المعجزة وخلوصها،¹ قال أبي بن كعب: " تعلموا العربية في القرآن كما تعلمون حفظه."²

أما الحديث النبوي الشريف فهو المصدر الثاني من مصادر التشريع بلا خلاف، قال ﷺ: " ألا إني أوتيت الكتاب ومثله معه."³ وكان من الواجب أن يتبوأ المرتبة الثانية من مصادر توثيق اللغة ووضع قواعدها لأنه صادر عن من فصاحته لا تضاهيها فصاحة وبيانه لا يماثله بيان، لكنه لم يحتل المرتبة الثانية عند كثير من اللغويين، النحاة منهم خاصة، إذ كانوا لا يعتمدون عليه في مجال الرواية اللغوية، وخالفهم نفر وخاصة أصحاب المعجمات، الذين جعلوا منه مصدرا من مصادرهم واحتجوا به.⁴

والعلاقة بين الحديث النبوي الشريف واللغة العربية علاقة وثيقة، لا يمكن فك أحدهما عن الآخر في القضايا اللغوية. فالنبي ﷺ عربي، والقرآن الذي نزل عليه وأحاديثه الشريفة لا تفهم معانيهما فهما دقيقا إلا باللغة العربية. قال محمد بن حبيب: " ما جاءنا عن أحد من روائع الكلام ما جاءنا عن رسول الله ﷺ."⁵

¹ - الشلقاني: عبد الحميد. مصادر اللغة. منشورات الهيئة العامة للنشر والتوزيع والإعلان. طرابلس.

ليبيا. ط 02. 1982. ص 12 — 13.

² - ابن أبي هاشم: عبد الواحد بن عمر، أبو طاهر. أخبار في النحو. تحقيق محمد أحمد الدالي. الجفان والجبلي للطباعة والنشر. قبرص. ط 01. 1993. ص 45.

³ - سنن أبي داود. ص 862 حديث رقم 4604. ومسند أحمد 13 / 291 حديث رقم 17108، ولفظه عنده: " ألا إني أوتيت الكتاب ومثله معه، ألا إني أوتيت القرآن ومثله معه." وهو صحيح.

⁴ - مصادر اللغة. ص 15.

⁵ - الجاحظ: عمرو بن بحر، أبو عثمان. البيان والتبيين. تحقيق عبد السلام هارون. الناشر مكتبة الخانجي. القاهرة. ط 07. 1998. 18 / 02.



ولهذه القرابة الواشحة بينهما سنحاول إبراز أثر الحديث النبوي الشريف في بعض معجمات اللغة، كما سنستعرض آراء بعض العلماء في الاحتجاج بالحديث، وكذا أثره في الجوانب اللغوية المختلفة؛ كأثره في تطوير ألفاظ اللغة، وإثرائها بألفاظ جديدة.

كان الحديث النبوي الشريف شرحا وافيا للقرآن الكريم وللأحكام الشرعية جملة وتفصيلا، ومصدرا مهما من مصادر الاحتجاج اللغوي، ولا غرابة إن رأيناه يطور معاني بعض الألفاظ ويضيف إليها معاني جديدة عرفت عند بعض العلماء بالألفاظ الإسلامية. قال ابن فارس: " كانت العرب في جاهليتها على إرث من إرث آبائهم في لغاتهم وآدابهم ونسائلكهم وقرايبهم، فلما جاء الله جل ثناؤه بالإسلام حالت أحوال، ونسخت ديانات، وأبطلت أمور، ونقلت من اللغة ألفاظ من مواضع إلى مواضع أخر بزيادات زيدت، وشرائع شرعت، وشرائط شرطت، فعفى الآخر الأول".¹

كما أثرى الحديث النبوي الشريف اللغة العربية باستحداثه ألفاظا جديدة، وعبارات لم تألفها العرب من قبل، وقد ذكر ابن فارس ومن بعده السيوطي ألفاظا عرفت في العرب قبل الإسلام بدلالات معينة ثم تغيرت دلالة تلك الألفاظ عندما نقلت إلى الشرع ومنها؛ المؤمن، والمسلم، والكافر، والمنافق، والصلاة وغير ذلك من الألفاظ.² وقد ذكر السيوطي في المزهرة اختلاف علماء اللغة القدامى في هذه الأسماء؛ هل نقلت من اللغة إلى الشرع؟ أم أن الأسماء باقية على وضعها اللغوي غير منقولة،³ ثم ذكر قول ابن برهان الذي ينتصر فيه لأصحاب القول الأول، قال: " والأول هو الصحيح،

¹ - ابن فارس: أحمد بن زكريا، أبو الحسين. الصحاحي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها. تحقيق أحمد حسن بسج. دار الكتب العلمية. بيروت. ط 01. 1998. ص 44.

² - انظر الصحاحي في فقه اللغة لابن فارس ص 44 - 45. والمزهرة للسيوطي 01 / 238 - 339

³ - السيوطي: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين. المزهرة في علوم اللغة وأنواعها. تح فؤاد علي منصور. دار الكتب العلمية. بيروت. ط 01. 1998. 238 / 01.



وهو أنّ رسول الله ﷺ نقلها من اللغة إلى الشرع، ولا تخرج بهذا النقل عن أحد قسيمي الكلام وهو المجاز.¹

ولما كان من مهام الحديث الشريف توضيح متشابه القرآن ومشكله، وبيان الغامض من الأمور الدينية واللغوية. فلا غرابة إذا وجدناه يوضح معاني بعض المفردات سواء أكانت معانيها معروفة عند العرب ويأتي الحديث بتعريف آخر لها، كما في كلمة المفلس التي عرفها الصحابة بفناء المال، وعرفها الرسول ﷺ تعريفا مغايرا للذي عرفه به الصحابة ﷺ،² أو تكون الكلمة غير معروفة عندهم، وقد ذكروا جملة منها وردت في الحديث وأشاروا إلى أنّها لم تُعرف فيما وصلهم من لغات العرب، ذكر أبو عبيد في غريب الحديث أنّ رجلا أتى النبي ﷺ وهو يقاتل العدو، فسأله سيفا يقاتل به، فقال له: " فلعلك إن أعطيتك أن تقوم في الكيول... " قال أبو عبيد: قوله الكيول، يعني مؤخر الصّفوف، سمعته من عدّة من أهل العلم، ولم أسمع هذا الحرف إلا في هذا الحديث.³

وقال في حديث عمر، رحمه الله: أنّه سأل المفقود الذي استهوته الجن: ما كان طعامهم؟ قال: الفول، وما لم يذكر اسم الله عليه. قال: فما شراهم؟ قال: الجذف. قال: يعني ما لا يُعطى من الشراب": وهكذا هو في هذا الحديث... قوله في تفسير

¹ - المزهر في علوم اللغة للسيوطي. 01 / 238.

² - الحديث في صحيح مسلم في كتاب البرّ باب تحريم الظلم ص 1277 ورقمه 2581 وأخرجه الترمذي في سننه كتاب صفة القيامة والرقائق والورع عن رسول الله ﷺ باب ما جاء في شأن الحساب والقصاص ص 700 ورقمه 2426.

³ - أبو عبيد: القاسم بن سلام الهروي. غريب الحديث. تح حسين محمد محمد شرف وعبد السلام هارون. الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية. القاهرة. 1984. 02 / 72 — 73.



الجَدَف، لم أسمعَه إلاّ في هذا الحديث، وما جاء إلاّ وله أصل، ولكن ذهب من كان يعرفه، ويتكلّم به، كما ذهب من كلامهم شيء كثير.¹

ومن أمثله كذلك كلمة إستارة في الحديث الذي ذكره ابن الأثير: "أيما رجل أغلق بابه على امرأة وأرخى دونها إستارة فقد تمّ صداقها." قال: الإستارة من السّتر كالسّتارة، وهي كالإعظام من العظام، قيل: لم تُستعمل إلاّ في هذا الحديث.² وكلمة مَهْرَمَة بمعنى مَطْنَة للهَرَم، في الحديث: "ترك العشاء مهرة." قال ابن الأثير: "قال القتيبي: هذه الكلمة جارية على ألسنة الناس ولست أدري أرسول الله ابتدأها أم كانت تُقال قبله."³ والظاهر أنّ الكلمة من وضعه ﷺ لأنّ ما كانت العرب تقول هو: "ترك العشاء يُذهب بلحم الكاذة."⁴

أمّا العبارات التي استحدثها الرسول ﷺ فقد خصّها الجاحظ في كتابه البيان والتبيين بصفحات تحدّث فيها عن ضرب من أضرب كلامه ﷺ، قال عنه: "وسنذكر من كلام رسول الله ﷺ ممّا لم يسبقه إليه عربيّ، ولا شاركه فيه أعجميّ، ولم يُدعَ لأحد ولا ادعاه أحد، ممّا صار مستعملا ومثلا سائرا. فمن ذلك قوله: يا خيل الله اركبي، وقوله: مات حتف أنفه، وقوله: لا تنتطح فيه عتران، وقوله: الآن حمي الوطيس."⁵ وعقد ابن

¹ - أبو عبيد. غريب الحديث. 04 / 272.

² - ابن الأثير: المبارك بن محمد، مجد الدين أبو السّعادات. النهاية في غريب الحديث والأثر. تح محمود محمد الطّناحي وطاهر أحمد الزاوي. دار إحياء التراث العربي. بيروت. 02 / 341.

³ - النهاية في غريب الحديث والأثر. 05 / 261.

⁴ - الزمخشري: محمود بن عمر، جار الله. الفائق في غريب الحديث. تح محمد أبو الفضل إبراهيم وعلي محمد البجاوي. دار الفكر. بيروت. 1993. 04 / 100.

⁵ - البيان والتبيين. 02 / 15.



دريد في كتابه المجتني بابا لـ " ما سُمِعَ من النبي ﷺ ولم يسمع من غيره قبله " ¹ وذكر من أقواله: لا ينتطح فيها عتران ... مات حتف أنفه ... حمي الوطيس ... الولد للفراش وللعاهر الحجر ... ²

ومثل هذه الألفاظ والعبارات كثيرة في كتب الحديث والأمثال وغريب الحديث، لعلها ما عناه الخطابي بقوله: " وأنه قد تكلم بألفاظ اقتضبها لم تُسمع من العرب قبله ولم توجد في مُتقدّم كلامها... " ³

ولما كان إثبات صحة قاعدة أو سلامة تركيب عند العلماء يتوقف على صحّة المصدر الذي تقوم عليه تلك القاعدة، كان من الواجب أن تكون لغته ﷺ أهمّ مصدر بعد لغة القرآن الكريم وأولاه بالاعتداد.

تفطن الكثير من علماء اللغة، وخاصة أصحاب المعجمات منهم لهذا الأمر، فاتخذوا من الحديث الشريف ركيزة من الركائز التي اعتمدوا عليها في توثيق اللغة وشرح معانيها، وخالفوا فريقا من التحويين أبوا الاحتجاج به معتذرين عن ذلك بأعدار واهية، وقد لخص الدكتور محمد عيد سبب هذا الاختلاف بالقول: " لقد تقدّم أن علماء المعاجم كابن فارس والأزهري اعتمدوا على الحديث في معاجمهم، ويمكن التأكيد من ذلك بأدقّ جهد، ويبدو أن ذلك كان لاختلاف الموقف بين المعاجم والصيغ والتراكيب، الأوّل يعتمد على المعنى وهو غير موضع للنزاع، أمّا الأخيران فيعتمدان على صحّة النطق وروايته وهذا لم يتأكد منه، ومن ثمّ حدث فيه الخلاف، وبعبارة لغوية حديثة: أن

¹ - ابن دريد: محمد بن الحسين، أبو بكر. المجتني. مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية. حيدر آباد. 1342 هـ. ص 12.

² - نفسه. ص 13 وما بعدها.

³ - الخطابي: حمد بن محمد بن إبراهيم، أبو سليمان. غريب الحديث. تح عبد الكريم العزباوي. مطبوعات جامعة أم القرى. مكة المكرمة. ط 02. 2001. 65 / 01.



علماءنا فرّقوا في الاستشهاد بالحديث بين المستوى الوظيفي والمستوى المعجمي فرُفض الأول وقُبِل الثاني.¹ ونظرة في المعجمات التي وصلتنا تبيّن أنّ احتجاج مؤلفيها بالحديث واستشهادهم به يظهر لنا بوضوح، وإن كان اعتمادهم عليه يختلف كثرة وقلة. أمّا صحابته رضي الله عنهم والتابعون فكانت العربية فيهم طبعاً، لأنّهم عرب خلّص وكلامهم حجّة هو الآخر، وحقيق به أن يقدم على كلام العرب الذين أخذ عنهم الرواة فيما بعد.

ومن هنا فقد كان الحديث من الدّعائم الرئيسة التي قام عليها المعجم العربي، حتّى أنّ بعض مصنّفي المعجمات كانوا يذهبون إلى "الإكثار من الاستشهاد بالحديث والإقلال من الشعر"² ففي كتاب العين أكثر الخليل من الاستشهاد به في شرح ألفاظ اللغة، ولم يقتصر الإكثار على الخليل وحده، بل نظرة في المعجمات التي وُضعت بعده تبيّن استكثارهم، وهو ما سيبيّن لنا من المواد اللغوية التي مثلنا بها، من مختلف المعجمات.

الحديث النبوي شاهداً قبل ابن منظور

كتاب العين للخليل بن أحمد الفراهيدي [ت 175 هـ]

معجم العين للخليل بن أحمد من أوسع كتب اللغة استشهاداً بالحديث النبوي، ولقد عرفت له هذه الفضيلة عند القدماء، وعابوا على من اختصره كالزبيدي لحذفه شواهد الكتاب. قال أبو الحسن الشاري: "وقد لهج الناس كثيراً بمختصر العين للزبيدي فاستعملوه وفضّلوه على كتاب العين، لكونه حذف ما أورده مؤلف كتاب العين من الشواهد المختلفة... ومذهبي ومذهب شيخي أبي ذرّ الحشني، وأبي الحسن بن خروف

¹ - عيد: محمد. الرواية والاستشهاد باللغة. عالم الكتب. 1988. ص111.

² - نصار: حسين. المعجم العربي نشأته وتطوره. دار مصر للطباعة. 1988. 01 / 55.



أنّ الزبيدي أحلّ بكتاب العين كثيرا لحذفه شواهد القرآن والحديث وصحيح أشعار العرب منه¹

وباستقراء مواد العين نجد الخليل يصرّح بذكر الحديث شاهدا كما سنتبينه في عينة الشواهد التي اقتصرنا على ذكرها ومنها:

استشهد على معنى لفظة "العداد" بالحديث. فقال: والعداد احتياج وجع اللذيع، وذلك إذا تمت سنة مذ يوم لذغ هاج به الألم... وفي الحديث:² ما زالت أكلة خبير تعادني، فهذا أوان قطع أبحري. أي تراجعني، ويعاودني ألم سُمّها في أوقات معلومة.³

واستشهد على معنى لفظ "ع ه ر" بالحديث، قال: "العهر: الفجور، عهر إليها عهرا... وعن رسول الله ﷺ: الولد للفراش وللعاهر الحجر".⁴

واستشهد في مادة "ن خ ع" بالحديث، فقال: "وفي الحديث: النخاعة في المسجد خطيئة. قال: هي البزقة التي تخرج من أصل الفم ممّا يلي النخاع".⁵

واستشهد في شرح مادة "عرق" بالحديث، فقال: "والعراق شاطيء البحر على طول، وبه سمّي العراق لآته على شاطيء دجلة والفرات، وتقول: رفعت من الحائط عراقا. وفي الحديث: ليس لعرق ظالم حقّ. وهو الذي يغرس في أرض غيره".⁶

¹ - السيوطي: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين. المزهري في علوم اللغة وأنواعها. تح فؤاد علي منصور. دار الكتب العلمية. بيروت. ط 01. 1998. 69 / 01.

² - ابن الأثير. النهاية في غريب الحديث والأثر. 18/1.

³ - كتاب العين. 80 / 01.

⁴ - العين. 105 / 01.

⁵ - العين. 121 / 01 — 122.

⁶ - العين. 153 / 01.



واستشهد في شرح مادة "ع ل ق" بالحديث، قال: "وكلّ شيء يتبلّغ به فهو علقه. وفي الحديث: وتحتزى بالعلقة. أي تكفي بالبلغة من الطعام".¹

واستشهد الخليل في شرح علقه بمحدثين، قال: "وكلّ شيء يتبلّغ به فهو علقه، وفي الحديث: وتحتزى بالعلقة. أي تكفي بالبلغة من الطعام. وفي حديث الإفك: وإنّما يأكلن العُلقة من الطعام".²

ويستشهد، في مقام آخر، على معاني المادة اللغوية الواحدة بثلاثة أحاديث، كما في مادة "ن خ ع" قال: "وفي الحديث: النخاعة في المسجد خطيئة... وفي الحديث: لا تنحعوا الذبيحة، ولا تفرسوا، ودعوا الذبيحة حتّى تجب فإذا وجبت فكلوا ... وفي الحديث: أنزع الأسماء إلى الله من تسمى بملك الملوك".³

كتاب " جمهرة اللغة " لابن دريد [ت 321 هـ]

سار ابن دريد في معجمه جمهرة اللغة على طريقة الخليل في معجمه العين، فترسّم خطاه في نظامي الأبنية والتقاليب، لكنّه خالفه في النظام الصوتي وعدل عنه إلى النظام الأبجدي، كما أشار إلى ذلك في مقدّمة الجمهرة.

كما أنّ توظيف الحديث شاهدا لم يكن مقتصرًا على الخليل وحده، بل حوى معجم الجمهرة على مجموعة كبيرة من الأحاديث، لكنّه خالف الخليل في الاستعمال، بحيث كان يذكر المادة اللغوية أوّلا ثم يذكر الحديث، فيصبح الحديث شرحا وتوضيحا للمادة اللغوية، أي أنّه كان يأتي بالشاهد من الحديث تبعا للمادة فيوضّح معناها.

¹ - العين. 01 / 164.

² - العين. الفراهيدي: الخليل بن أحمد، أبو عبد الرحمن. كتاب العين. تحقيق د مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي. سلسلة المعاجم والفهارس. طبع في مطابع مختلفة... 01 / 164.

³ - العين. 01 / 121 — 122.



ونظرة في جهمرة اللغة تظهر أنّ ابن دريد استشهد، في مادة "ب ذ ذ" بثلاثة أحاديث، قال: "بذّه يبذّه بذّا إذا غلبه وكلّ غالب باذّ، وبذّت هيئته بذاذة وبذوذة، وفي الحديث: البذاذة من الإيمان، وفي حديث أبي ذرّ، حدّثنا به الغنوي أو غيره، قعد سنة عن الغزو فأخذ نفقته فجعلها في صرّة ... ومن معكوسه: ذبّ يذبّ ذبّا، عن الشيء إذا امتنع عنه، وفي الحديث عن عمر: إنّ التّساء لحم على وضمّ إلّا ما ذبّ عنه."¹

واستشهد على معاني "ب ذ ذ" بثلاثة أحاديث نبوية، تقتصر على ذكر واحد منها وهو قوله: "بذّه يبذّه بذّا إذا غلبه وكلّ غالب باذّ ... وفي الحديث البذاذة من الإيمان."² واستشهد في مادة "ث ر ر" على معنى لفظة "ثرثار" بالحديث. قال: والثرثار نهر معروف، ورجل ثرثار كثير الكلام، وفي الحديث أن رسول الله ﷺ قال:³ ألا أخبركم بأبغضكم إليّ الثرثارون المتفهبون."⁴

واستشهد في مادة "ب ص ص" على معنى صباية بحديث نبوي، فقال: "والصباية من الشّيء باقيه، وفي الحديث: صباية كصباية الإناء."⁵

واستشهد في مادة "ب ع ع" على معنى كلمة عبّ بحديث نبوي، فقال: "عبّ: في الإناء، يعبّ وهو تتابع الجرّ ... وفي الحديث: مصّوا الماء مصّا ولا تعبّوه عبّا فإنّ الكباد من العب."¹

¹ - ابن دريد: محمد بن الحسن، أبو بكر. كتاب جهمرة اللغة. مطبعة مجلس دائرة المعارف. حيدرآباد.

ط 01. 1344 هـ. 01 / 26 - 27 .

² - جهمرة اللغة. 01 / 26.

³ - الهندي: علاء الدين علي المتقي بن حسام الدين. كتر العمال في سنن الأقوال والأفعال. تحقيق بكر حيّاتي وصفوة السقا. مؤسسة الرسالة. بيروت. ط 05. 1985. 15 / 295 حديث رقم 41075.

⁴ - جهمرة اللغة. 01 / 45.

⁵ - جهمرة اللغة. 01 / 33.



واستشهد في شرح معاني مادة "ج ل ل" بحديث، قال: "... ومن معكوسه: لَجَّ يلجّ لجاجا، إذا محك في الأمر، وسمعت لجة القوم أي أصواتهم، واللجة لجة البحر والجمع لَجَّ ولجج، وفي الحديث: أدخلت الحشّ ووضعوا اللجّ على قفيّ. قالوا: يعني السيف والله أعلم. وسمّاه لَجًّا تشبيها بلجة البحر".²

واستشهد في مادة "ح ش ش" بحديث، قال: "وفلان محشّ حرب إذا كان يسعها بشجاعته، وفي الحديث أن النبي ﷺ قال لأبي جندل بن سهيل: وبل أمه محشّ حرب لو كان معه رجال".³

تهذيب اللغة للأزهري [ت 370 هـ]

اعتنى الأزهري في تهذيب اللغة بشواهد القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف عناية بالغة، فاق فيها سابقه من علماء اللغة، وسبب ذلك راجع إلى ربطه القرآن والحديث باللغة كما صرح بذلك في مقدّمة معجمه، قال: "نزل القرآن الكريم والمُخاطبون به قوم عرب، أولو بيان فاضل، وفهم بارع، أنزله جلّ ذكره بلسانهم، وصيغة كلامهم الذي نشؤوا عليه، وجبلوا على التّطّيق به، فتدرّبوا به يعرفون وجوه خطابه، ويفهمون فنون نظامه، ولا يحتاجون إلى تعلّم مُشكّله وغريب ألفاظه، حاجة المولّدين التّاشعين فيمن لا يعلم لسان العرب حتّى يعلمه، ولا يفهم ضروبه وأمثاله، وطُرُقَه وأساليبه، حتّى يفهمها.

ويبين النبي ﷺ للمخاطبين من أصحابه ﷺ ما عسى الحاجة إليه من معرفة بيان لحمل الكتاب وغامضه، ومتشابهه، وجميع وجوهه التي لا غنى بهم وبالأمّة عنه، فاستغنوا

¹ - جمهرة اللغة. 01 / 35.

² - جمهرة اللغة. 01 / 54.

³ - جمهرة اللغة. 01 / 60.



بذلك عمّا نحن إليه محتاجون، من معرفة لغات العرب واختلافها والتبجّر فيها، والاجتهاد في تعلّم العربية الصحيحة التي بها نزل الكتاب، وورد البيان.
فعلينا أن نجتهد في تعلّم ما يتوصّل بتعلّمه إلى معرفة ضروب خطاب الكتاب، ثم السنن المبيّنة لجمال التّزجّل، الموضّحة للتأويل، لتنتفي عنّا الشبهة الداخلة على كثير من رؤساء أهل الزّرع والإلحاد، ثم على رؤوس ذوي الأهواء والبِدع، الذين تأوّلوا بأرائهم المدخولة فأخطئوا، وتكلّموا في كتاب الله، عزّ وجلّ، بلكتتهم العجميّة دون معرفة ثاقبة، فضلّوا وأضلّوا.¹

استشهد الأزهري لعربيّة "عجّ" بحديث نبوي، قال: "عجّ روي عن النبي ﷺ أنّه قال: أفضل الحجّ العجّ والنجّ".² وذكر قول أبي عبيد: العجّ: رفع الصوت بالتلبيّة، والنجّ: سيلان دماء المهدي".³

واستشهد لتوثيق وشرح مادّة "علّ" [العين واللام] بحديث، فقال: "وفي الحديث: يتوارث بنو الأعيان من الأخوات دون بني العلات. أي يتوارث بني الإخوة للأب والأم دون الإخوة للأب".⁴

¹ - الأزهري: محمد بن أحمد، أبو منصور. تهذيب اللغة. تحقيق عبد السلام هارون وعلي محمود النجار. المؤسسة المصرية العامة للتأليف والبناء والنشر والدار المصرية للتأليف والترجمة. د. ت. 01 / 03 — 04 من مقدمة المصنّف.

² - تهذيب اللغة. 01 / 97. أخرج الترمذي بسنده عن أبي بكر ﷺ أنّ رسول الله ﷺ سئل أي الحجّ أفضل؟ قال: "العجّ والنجّ". وقال: حديث أبي بكر حديث غريب. سنن الترمذي، ثم شرح العجّ بقوله: "والعجّ هو رفع الصوت بالتلبيّة و النجّ هو نحر البدن" ص 260 — 261. حديث رقم 828.

³ - تهذيب اللغة. 01 / 97.

⁴ - تهذيب اللغة. 01 / 105.



واستشهد في توثيق وشرح مادة "عهد" بالحديث، قال: "عهد: وفي الحديث أن عجزوا زارت النبي ﷺ بالمدينة، فأقبل عليها وتحفّى بها، فعاتبته عائشة في إقباله عليها فقال: إنها كانت تأتينا في أزمان خديجة، وإنّ حسن العهد من الإيمان. قال أبو عبيد: العهد في أشياء مختلفة؛ فمنها الحفاظ ورعاية الحرمة، وهو هذا الذي في هذا الحديث"¹. واستشهد في شرح مادة "ق ع ص" بالحديث، قال: "روي عن النبي ﷺ أنه قال: "من خرج في سبيل الله فقتل قعصا فقد استوجب المآب. قلت: أراد ﷺ استوجب حسن المآب"². واستشهد على توثيق وشرح لفظة "عضه" بثلاثة أحاديث قال: "روي عن النبي ﷺ أنه قال: "الآن أنبئكم ما العضه؟" قالوا: بلى يا رسول الله. قال: "هي النميمة"³. قال أبو عبيد: وكذلك هي في العريّة... وفي حديث ابن مسعود عن النبي ﷺ أنه قال: "يأكم والعضه، أتدرون ما العضه؟ هي التميمة. وروى الليث في كتابه: لعن رسول الله ﷺ العاضة والمستعضة. وفسّره: الساحرة والمستسحرة"⁴.

الصّحاح للجوهري [ت 393 هـ]

حوى الصحاح للجوهري كما هائلا من الحديث النبوي الشريف فاقت ما حوته المعجمات التي سبقته، وقد سار الجوهري في تعامله مع الشاهد الحديثي على طريقة بعض تلك المعجمات والمتمثلة في عرض المادة اللغوية ثم يذكر بعدها الحديث، كما أنّ تأثره بعلماء الحديث ظاهر وبيّن من استعماله لمصطلحاتهم كالضعيف، والشاذ، والمتروك، والمنكر.

¹ - تهذيب اللغة. 01 / 135.

² - تهذيب اللغة. 01 / 174.

³ - مسلم: بن الحجاج، أبو الحسين. صحيح مسلم. تحقيق صدقي جميل العطار. دار الفكر. بيروت. ط 01. 2000. باب تحريم النميمة ص 1285. حديث رقم 6531.

⁴ - تهذيب اللغة 1/130.



استشهد الجوهري على معنى "درأ" بالحديث، قال: "الدَّارُ: الدَّفْعُ. وفي الحديث: ادرءوا الحدود بالشبهات"¹.

واستشهد على معنى "الرقوء" في مادة "رقأ" بالحديث فقال: "والرقوء، على فعول بالفتح: ما يوضع على الدَّم فيسكن، وفي الحديث: لا تسبوا الإبل فإن فيها رقوء الدَّم. أي إنها تعطى في الدييات فتحقن بها الدماء"².

واستشهد على معنى "صأصأ" بالحديث، فقال: "صأصأ الجرو، إذا التمس النظر قبل أن تفتح عينه، وفي الحديث: فقحنا وصأصأتم"³.

واستشهد في بيان معنى "ترَّب" بالحديث، فقال: "وترَّبت الشيء تتربياً فتترَّب، أي تلتطَّح بالتراب، وأتربت الشيء: جعلت عليه التراب. وفي الحديث: أتربوا الكتاب الكتاب فإنه أنجح للحاجة"⁴.

واستشهد على معنى التوبة في مادة "توب" بالحديث، فقال: "التوبة: الرجوع من الذنب. وفي الحديث: التدم توبة. وكذلك التوب منه"⁵.

وفي المحكم لابن سيده [ت 458 هـ]

تعددت المصادر وأصناف المعارف التي اعتمد عليها ابن سيده في معجمه، منها كتب اللغة والنحو والتفسير والحديث وغير ذلك، قال: "وأما ما ضمناه كتابنا من كتب اللغة فمصنّف أبي عبيد والإصلاح والألفاظ والجمهرة وتفسير القرآن وشروح

¹ - الجوهري: إسماعيل بن حماد. الصحاح، تاج اللغة وصحاح العربية. تح أحمد عبد الغفور عطار. دار العلم للملايين. بيروت. ط 03. 1984. 01 / 48.

² - الصحاح. 01 / 53.

³ - الصحاح. 01 / 59.

⁴ - الصحاح. 01 / 91.

⁵ - الصحاح. 01 / 91.



الحديث والكتاب الموسوم بالعين ... وجميع ما اشتمل عليه كتاب سيبويه ... وهو حلي كتابي هذا وزينه وجماله وعينه ... وأمّا ما نشرت عليه من كتب التّحويين المتأخّرين المتضمّنة لتعليل اللغة فَكُتِبَ أبي عليّ الفارسي؛ الحليّات والبغداديات والأهوازيات ... وكتب أبي الحسن بن الرّمّاني كالجامع والأغراض، وكتب أبي الفتح عثمان بن جنّي ...¹

استشهد صاحب المحكم والمحيط الأعظم لمعنى تعزّز في مادة "ع ز ز" بالحديث فقال: "وتعزّز الشّيء، واستعزّ ... وفي الحديث: ² استعزّ برسول الله ﷺ مرضه".³ واستشهد في تبين معاني مادة "ه ل ع" بالحديث، فقال: "وشحّ هالع: محزن، وفي الحديث: ⁴ من شرّ ما أعطي المرء شحّ هالع".⁵ واستشهد في تبين معاني مادّة "خنع" بالحديث، فقال: "... وأخنعته الحاجة إليه: اضطرتّه. وفي الحديث: ⁶ إنّ أخنع الأسماء إلى الله تعالى من تسمّى باسم ملك الأملاك. أي أذلّها".¹

¹ - ابن سيده: علي بن إسماعيل، أبو الحسن. المحكم والمحيط الأعظم. تحقيق عبد الحميد هندراوي. دار الكتب العلميّة. بيروت. ط 01. 2000. من مقدمة المصنّف ص 47.

² - أبو داود: سليمان بن الأشعث. سنن أبي داود. ضبط صدقي جميل الطار. دار الفكر. بيروت. ط 01. 2001. ص 873. حديث رقم 4660.

³ - ابن سيده. المحكم والمحيط الأعظم. 01 / 75 - 76.

⁴ - في المسند للإمام أحمد: "عن أبي هريرة عن النبيّ قال: شرّ ما في رجل شحّ هالع، وجبن خالع". وإسناده صحيح. 08 / 120. حديث رقم 7997.

⁵ - المحكم. 01 / 124.

⁶ - البخاري: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم، أبو عبد الله. صحيح البخاري. ضبط صدقي جميل العطار. دار الفكر. بيروت. 2003. ص 1568. حديث رقم 6205 ولفظه عنده: أخنى الأسماء يوم القيامة عند الله رجل تسمّى ملك الأملاك".



واستشهد في مادة "ق ز ع" بالحديث، فقال: "والقزع: أخذ بعض الشعر وترك بعضه، وفي الحديث: ² نهي رسول الله عن القزع. يعني أخذ بعض الشعر وترك بعضه". ³ واستشهد في مادة "ق ط ع" بالحديث، فقال: "والمقطّع من الذهب اليسير، كالحلقة والشّندرة. ومنه الحديث: ⁴ أنّه نهي عن لبس الذهب إلّا مقطّعا". ⁵

الحديث النبوي شاهدا في لسان العرب لابن منظور [ت 711 هـ -]

إذا نظرنا في لسان العرب لابن منظور وفي المعجمات التي تقدّمته، ألفيناه أغزرها مادة وأكثرها استشهادا بالحديث النبوي، ولعلّ السبب في ذلك راجع إلى اعتماد ابن منظور على كتب غريب الحديث وخاصة النّهاية لابن الأثير، ونفهم من كلامه في مقدّمة اللسان أنّه قد أدخل هذا الكتاب في معجمه، قال: "... فرأيت أبا السّعادات المبارك بن محمد بن الأثير الجزري قد جاء في ذلك بالنّهاية، وجاوز في الجودة حدّ الغاية، غير أنّه لم يضع الكلمات في محلّها، ولا راعي زائد حروفها من أصلها، فوضعت كلاً منها في مكانه، وأظهرته مع برهانه". ⁶ ولعلّ هذا ما جعل الشّواهد من الحديث النبوي فيه شائعة، بل ونجد في بعض المواد اللغويّة لا يجد لها شاهدا من غير الحديث النبوي كالذي نجد في شرحه لمادّة "أره" قال: "هذه ترجمة لم يترجم عليها سوى ابن الأثير

¹ - المحكم. 01 / 141.

² - صحيح البخاري. ص 1506. حديث رقم 5921 ونصّه: عن ابن عمر أنّ رسول الله ﷺ نهي عن القزع.

³ - المحكم. 01 / 158.

⁴ - الإمام أحمد. المسند. 13 / 198. حديث رقم 16851.

⁵ - المحكم.. 01 / 165.

⁶ - ابن منظور: محمد بن مكرم بن علي، جمال الدين أبو الفضل. لسان العرب. دار المعارف. القاهرة. د ت. من المقدمة ص 12.



وقال في مادة أتي: " أتي. الإتيان: المجيء، أتيته أتيا وأتيا وإتيا وإتيانا وإتيانة ومأتاة ... وروي أن النبي ﷺ سأل عاصم بن عدي الأنصاري عن ثابت بن الدحداح، وتوفي، فقال: هل تعلمون له نسبا فيكم؟ فقال: لا إنما هو أتيّ فينا، قال: ففضى رسول الله ﷺ بميراثه لابن أخته " ¹.

وقال في شرح معاني مادة أزز: " أزّت القدر تَوَزَّزَ أَرَا وَأَزِيْرَا وَأَزَارَا وَاثْتَرَّتْ ائْتَرَا إِذَا اشْتَدَّ غَلِيَامُهَا، وَقِيلَ هُوَ غَلِيَانٌ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ. وفي حديث مطرف عن أبيه قال: أتيت النبي وهو يصليّ ولجوفه أزيز كأزيز المرجل من البكاء، يعني يبكي " ².

02 اكتفاؤه، في الاستشهاد، بمقطع من الحديث: وتارة يورد الحديث مكتفيا بمقطع منه فقط ليكون الشاهد، كقوله في شرح العبارة " لا أب لك " من مادة أبي: " ... وقد تكرّر في الحديث: لا أبا لك. وهو أكثر ما يذكر في المدح أي لا كافي لك غير نفسك، وقد يذكر في معرض الذمّ كما يقال لا أمّ لك " ³.

وفي شرح بعض معاني مادة أرب قال: " ... وجاء رجل إلى النبي ﷺ فقال: دلّني على عمل يدخلني الجنّة، فقال: أربّ ما له؟ معنّته أنّه ذو أرب وخبرة وعلم " ⁴. وفي شرح بعض معاني مادة أرس قال: " أرس. الإرس: الأصل ... وفي الحديث: أنّ النبي ﷺ كتب إلى هرقل عظيم الروم يدعو إلى الإسلام وقال في آخره: إن أبيت فعليك إثم الإريسيين " ⁵.

¹ - اللسان. مادة أتي. 01 / 23.

² - اللسان. مادة أزز. 01 / 72.

³ - اللسان. مادة أبي. 01 / 18.

⁴ - اللسان. مادة أرب. 01 / 56.

⁵ - اللسان. مادة أرس. 01 / 60.



03 استشهاده بأكثر من حديث في شرح معنى من معاني المادة الواحدة: قال في مادة أبن: " أبن الرجل يأبنه ويأبنه أبنا: اتهمه وعابه ... وفي حديث ابن أبي هالة في صفة مجلس النبي ﷺ: مجلسه مجلس حلم وحياء، لا ترفع فيه الأصوات، ولا تؤبن فيه الحرم. أي لا تذكر فيه النساء بقبيح، ويصان مجلسه عن الرفث وما يقبح ذكره ... وفي الحديث عن النبي ﷺ: أنه نهى عن الشعر إذا أبنت فيه النساء ... وفي حديث الإفك: أشيروا عليّ في أناس أبناوا أهلي، أي اتهموها، والأبن: التهمة. وفي حديث أبي الدرداء: إن نؤبن بما ليس فينا فربما زكينا بما ليس فينا، ومنه حديث أبي سعيد: ما كنا نأبنه برقية، أي ما كنا نعلم أنه يرقى فعليه بذلك. وفي حديث أبي ذر: أنه دخل عليّ عثمان بن عفان فما سبه ولا أبنه، أي ما عابه، وقيل: هو آبئه، بتقديم النون على الباء، من التأنيب اللوم والتوبيخ. وآبن الرجل: كأبنه، وآبن الرجل وأبنه، كلاهما: عابه في وجهه وغيره ... وفي حديث المبعث: هذا إبان نجومه. أي وقت ظهوره ... وقوله في الحديث: من كذا وكذا إلى عدن أبن. أبن بوزن أحمر، قرية على جانب ناحية اليمن ... وفي حديث أسامة: قال له رسول الله ﷺ لما أرسله إلى الروم: أغر على أبنى صباحا. وهي بضم الهمزة والقصر، اسم موضع من فلسطين بين عسقلان والرملة، ويقال لها بينى بالياء والله أعلم ¹.

وجاء في شواهد شرح مادة أدا في اللسان: " ... وفي الحديث: يخرج من قبل المشرق جيش، أدى جيش وأعدّه، أميرهم رجل طوال، أقوى شيء. يقال: أدني عليه، بالمد، أي قوّني. ورجل مؤد: تامّ السلاح، كامل أداة الحرب، ومنه حديث ابن مسعود: رأيت رجلا خرج مؤديا نشيطا؟ وفي حديث الأسود بن يزيد في قوله تعالى: " وإنا

¹ - اللسان. مادة أبن. 01 / 12 - 13.



لجميع حذرون " قال: مقوون مؤدون، أي كاملو أداة الحرب ... وفي حديث هجرة الحبشة قال: والله لأستأدينه عليكم، أي لأستعدينه ¹.

وجاء في شرح مادة ألا: " وقد تأليت واتليت وآليت على الشيء وآيته، على حذف الحرف: أقسمت. وفي الحديث: من يتألّ على الله يُكذِّبه، أي من حكم عليه وحلف، كقوله: والله ليدخلنّ فلانا النار وينجحنّ الله سعي فلان. وفي الحديث: ويل للمتألّين من أمّتي، يعني الذين يحكمون على الله ويقولون: فلان في الجنة وفلان في النار. وكذلك قوله في الحديث الآخر: من المتألّي على الله. وفي حديث أنس بن مالك: أنّ النبيّ ﷺ آلى من نساءه شهرا، أي حلف لا يدخل عليهنّ، وإّما عدّاه بمن حملا على المعنى، وهو الامتناع من الدخول، وهو يتعدّى بمن، ولإيلاء في الفقه أحكام تخصّه لا يسمّى إيلاء دونها. وفي حديث عليّ، عليه السلام: ليس في الإيصال إيلاء، أي أنّ الإيلاء إنّما يكون في الضّرار والغضب لا في النّفع والرّضا. وفي حديث منكر ونكير: لا دريت ولا اثليت ... ويقال: ألويته ألّيته بمعنى استطعته، ومنه الحديث: من صام الدّهر لا صام ولا آلى. أي ولا استطاع الصّيام ².

وجاء في شرح أحد معاني مادّة قصر: " والقصر: الغاية؛ قاله أبو زيد وغيره ... وفي الحديث: من شهد الجمعة فصلّى ولم يؤذ أحدا بقصره إن لم يغفر له جمعه تلك ذنوبه كلّها أن تكون كفّارته في الجمعة التي تليها أي غايته ... وفي حديث معاذ: فإنّ له ما قصر في بيته أي حبسه. وفي حديث أسماء الأشهلّية: إنّنا معشر النّساء، محصورات مقصورات، وفي حديث عمر، رضي الله عنه: فإذا هم ركب قد قصر بهم اللّيل أي حبسهم. وفي حديث ابن عبّاس: قصر الرّجال على أربع من أجل أموال اليتامى ... ³

¹ - اللسان. مادة أدا. 01 / 48.

² - اللسان. مادة ألا. 01 / 117 - 118.

³ - اللسان. مادة قصر. 05 / 3645.



هذه أمثلة ونماذج من استشهاد ابن منظور بالحديث النبوي، فقد وجدناه يذكر الكلمة، ثم يكشف عن أصلها في الاستعمال اللغوي، ويستقري مدلولاتها ومعانيها، ويتكهن أسرارها ويستحضر الشواهد من الحديث النبوي الشريف.

وختاما فقد أترى الحديث النبوي الشريف اللغة بمعان ومفردات جديدة لم تألفها من قبل، وظهر هذا الإثراء في الألفاظ التي عانتها الجدة ولم يسبق لها ذكر قبل ذلك، ويمكن أن نعدّه النواة الأولى لنشأة المعاجم العربية، إذ جاء بتعريفات كثيرة لكلمات اللغة، وعرف الكلمة بالكلمة، وعرفها بالشرح، كما جاء بتعريفات اصطلاحية. وأسلوبه في تعريف الكلمات رائع، وهو ما جعل أصحاب المعجمات يقتفون أثره في تعريفهم لمواد مصنفاتهم على طريقة الأحاديث النبوية الشريفة. إذ على ضوء ما تقدّم، وهو نزر يسير مما في هذا السفر المبارك وفي غيره من ذخائر، يتبين لنا بجلاء مدى عناية علماء اللغة وواضعي المعاجم بالحديث النبوي، واحتفاؤهم به، ومنهجهم في توظيفهم له.

ولا أدعي أنني أشرفت على الغاية فيما أشرت إليه في إيجاز، إذ على الرغم من إيجاز الحديث فقد يكون في الإيجاز والإجمال بعض العناء، لأنه لا يخلو من تنبيه، فهو مورد عذب ذوقه، عميق غوره.

مصادر البحث ومراجعته.

معاجم اللغة:

الأزهري: محمد بن أحمد، أبو منصور. تهذيب اللغة. تحقيق عبد السلام هارون وعلي محمود النجار. المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر والدار المصرية للتأليف والترجمة. د.ت.

الجوهري: إسماعيل بن حماد. الصحاح، تاج اللغة وصحاح العربية. تح أحمد عبد الغفور عطار. دار العلم للملايين. بيروت. ط 03.. 1984.



ابن دريد: محمد بن الحسن، أبو بكر. كتاب جمهرة اللغة. مطبعة مجلس دائرة المعارف. حيدرآباد. ط 01. 1344 هـ.

ابن سيده: علي بن إسماعيل، أبو الحسن. المحكم والمحيط الأعظم. تحقيق عبد الحميد هندراوي. دار الكتب العلمية. بيروت. ط 01. 2000.

الفراهيدي: الخليل بن أحمد، أبو عبد الرحمن. كتاب العين. تحقيق د مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي. سلسلة المعاجم والفهارس. طبع في مطابع مختلفة. ابن منظور: محمد بن مكرم بن علي، جمال الدين أبو الفضل. لسان العرب. تحقيق نخبة من العاملين بدار المعارف. دار المعارف. القاهرة. د ت.

كتب الحديث:

ابن الأثير: أبو السّعادات المبارك بن محمد الجزري، الإمام مجد الدين. النهاية في غريب الحديث والأثر. تحقيق محمود محمد الطّناحي وطاهر أحمد الزّاوي. مؤسسة التاريخ العربي. بيروت. د ت.

البخاري: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم، أبو عبد الله. الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه. المعروف بصحيح البخاري. ضبط صدقي جميل العطار. دار الفكر. بيروت. 2003.

ابن حنبل: أحمد بن محمد، أبو عبد الله. المسند. تحقيق أحمد محمد شاكر وحمزة أحمد الزين. دار الحديث. القاهرة. ط 01. 1995.

الترمذي: محمد بن عيسى بن سورة، أبو عيسى. الجامع المختصر من السنن عن رسول الله ﷺ ومعرفة الصحيح والمعلول وما عليه العمل، المعروف بسنن الترمذي. ضبط صدقي جميل العطار. دار الفكر. بيروت. ط 01. 2002.

أبو داود: سليمان بن الأشعث. سنن أبي داود. ضبط صدقي جميل الطار. دار الفكر. بيروت. ط 01. 2001.



أبو عبيد: القاسم بن سلام الهروي. غريب الحديث. تح حسين محمد محمد شرف
وعبد السلام هارون. الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية. القاهرة. 1984.
مسلم: بن الحجاج، أبو الحسين. المسند الصحيح المختصر من السنن بنقل
العدل عن العدل عن رسول الله ﷺ. المعروف بصحيح مسلم. تحقيق صدقي جميل
العطار. دار الفكر. بيروت. ط 01. 2000.
الهندي: علاء الدين علي المتقي بن حسام الدين. كثر العمال في سنن الأقوال
والأفعال. تحقيق بكر حيّاني وصفوة السقا. مؤسسة الرسالة. بيروت. ط 05. 1985.

مصادر ومراجع مختلفة:

الحافظ: عمرو بن بحر، أبو عثمان. البيان والتبيين. تحقيق عبد السلام هارون.
الناشر مكتبة الخانجي. القاهرة. ط 07. 1998.
الخطابي: حمد بن محمد بن إبراهيم، أبو سليمان. غريب الحديث. تح عبد الكريم
إبراهيم العزباوي. مطبوعات جامعة أم القرى. مكة المكرمة. ط 02. 2001.
السيوطي: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين. المزهري في علوم اللغة وأنواعها.
تح فؤاد علي منصور. دار الكتب العلمية. بيروت. ط 01. 1998.
الشلقاني: عبد الحميد. مصادر اللغة. منشورات الهيئة العامة للنشر والتوزيع
والإعلان. طرابلس. ليبيا. ط 02. 1982.
عيد: محمد. الرواية والاستشهاد باللغة. عالم الكتب. 1988.
نصار: حسين. المعجم العربي نشأته وتطوره. دار مصر للطباعة. 1988.
ابن أبي هاشم: عبد الواحد بن عمر، أبو طاهر. أخبار في النحو. تحقيق محمد
أحمد الدالي. الجفان والحجاب للطباعة والنشر. قرص. ط 01. 1993.