

إسهامات علماء الجزائر في علوم القرآن
حتى النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري
- عرض ببليوغرافي -

محمد أمين حدو - طالب دكتورالي -
جامعة تلمسان - الجزائر

Abstract :

The Algerian scholars had contributed in several quranic's sciences, and they took care of interpretation and composed different works mainly in the interpretation and the reading of the quran and the science of the recitations and the handwriting of quran (Quranic writing) and advantages of quran and the strange words and the number of verses, etc.

And there contributions were not the same according the regions and sciences.

Few of these works were printed and much of them were lost or preserved as manuscript.

مقدمة:

لقد ظلّت حواضر العلم بالمغرب الأوسط خلال قرون من الزمن تساهم في العلوم الشرعية وغيرها من العلوم والفنون، على تفاوت بينها في العطاء كما ونوعا. ولما كان اهتمامهم بكتاب الله شديدا وكانت العناية به أمرا أكيدا، فقد عني علماؤهم بالعلوم المتعلقة بالقرآن الكريم تدريسا وتأليفا.

وقد اشتهر - في فترات من الزمن - عدد من الأئمة والعلماء والشيوخ بالتفسير، مثل أحمد العباسي ومحمد ابن العنابي وحيدة العمالي وعبد القادر المجاوي وحمدان الونيسي ومحمد الصالح بن مهنة وعبد الحليم بن سماية وشعيب الجليلي ومحمد بن عبد الرحمن الديسي وبلقاسم الهاملي وبلقاسم البوجليلي ومصطفى بن عزوز البرجي.¹

وتم اشتهار بعلم القراءات محمد بن صولة ومحمد الحاج المناوي ومحمد بن ناجي وأحمد بن مقداش الجزائري وغيرهم.²

إلا إن جانب التدريس غلب على جانب التأليف في الكثير من فنون القرآن، قال أبو القاسم سعد الله حول علم التفسير : (أما التفسير فقد ضعفت العناية به، فكان بعض العلماء يتناولونه في مجالسهم ودروسهم ولكن قلما ألفوا فيه...)³.

وقال في شأن علم القراءات : (فقد اشتهر الجزائريون بتدريس القراءات أكثر مما اشتهروا بالتأليف فيها)⁴، وكذلك شأن بقية علوم القرآن، إلا أن ذلك لم يمنع من وجود مؤلفات معتبرة في أكثر من فن.

وتما أود الإشارة إليه أنني قد قيدت الفترة بالنصف الأول من القرن الرابع عشر هجري بسبب اشتهار التأليف وانتشار الكتابة بعد تلك الفترة بشكل واسع حتى غدت الكثير من مؤلفات علماء الجزائر معلومة.

كما أننا لن نطيل الكلام حول علم التفسير فسنترك جميع مؤلفاته لكثرة الدراسات حول هذا الموضوع⁵، بل سنقتصر على المهمات منه.

ومما يجدر الإشارة إليه أيضا قلة المعلومات حول كثير من المؤلفات التي سأذكرها لدرجة الغموض أحيانا، لذلك سنكتفي بالسردي حيثما لا أحد شيئا حول الكتاب في المصادر والمراجع التي عدتُ إليها.

خصوصا وأن الحكم على الشيء فرع عن تصوّره فإنه يستحيل علينا إعطاء أحكام جزئية تفصيلية حول تلك المؤلفات الكثيرة التي لم يعلم عنها الكثير، بل نكتفي بالحكم العام حسب المعلوم منها واستغناء بالتعريف بنماذج معينة عن سائر المصنفات.

تمهيد: يعرف فن علوم القرآن - باعتباره علما - بأنه :

(جملة من أنواع المعلومات المضبوطة ضبطا خاصا، المتعلقة بالقرآن الكريم من حيث نزوله وجمعه وقراءته ومكّيه ومدنيه وأسباب نزوله وما إلى ذلك).⁶

فهو علم مشتمل على عدد من الفنون المتعلقة بكتاب الله من عدة جهات أو اعتبارات، كجهة التزويل وأحواله ووجهة السند ووجهة الأداء ووجهة المعاني المتعلقة بالأحكام ووجهة المعاني المتعلقة بالألفاظ، ويندرج تحت كل جهة عدة أنواع، وهناك ما لا يدخل تحت الحصر من الأنواع.⁷

وهذه الأنواع التي هي مباحث وأبواب فن علوم القرآن عديدة، أوصلها الزركشي إلى سبع وأربعين نوعا⁸ والسيوطي إلى ثمانين نوعا⁹ وابن عقيلة إلى أربعة وخمسين ومئة نوع.¹⁰

وقد ألفت العلماء في هذه الأنواع مفردة، فألفوا في التفسير وألفوا في القراءات وألفوا في فضائل القرآن وسوره وآياته وألفوا في غريبه وألفوا في رسمه...، مثلما ألفوا فيها مجتمعة تحت مسمى علوم القرآن.

ولم أجد من مؤلفات علماء الجزائر - خلال هذه الحقبة - في هذا الفن بهذا الاصطلاح¹¹ سوى كتاب واحد وهو :

-التيبان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن لطاهر بن صالح بن أحمد السمعوني الجزائري (ت 1338 هـ)، وهو مطبوع.¹²

المبحث الأول : المؤلفات في علم التفسير ومتعلقاته

لم تكن مؤلفاتهم في التفسير كثيرة، لكنها بالنظر إلى باقي علوم القرآن هي من أكثر ما ألفوا فيه.

وهي إما تفاسير شاملة لجميع سور القرآن أو أغلبها أو تفاسير جزئية أي خاصة بسور أو آيات مخصوصة.

فمن أشهر تفاسيرهم الشاملة لكل سور القرآن أو عدد كبير منها :

-تفسير الكتاب العزيز لهود بن محكم الهواري الإباضي (ت 250هـ)، مطبوع محققا.
وأصله تفسير يحيى بن سلام البصري، وله مكانة كبيرة عند الإباضية خصوصا أنه ظلّ الكتاب الوحيد في لهم التفسير حتى القرن الرابع عشر.¹³

-التقييد الكبير في تفسير كتاب الله المجيد لأحمد بن محمد البسيلي (ت 830 هـ)، مطبوع محققا في رسالة علمية.¹⁴

-الجواهر الحسان في تفسير القرآن لعبد الرحمن النعالي (ت 856هـ)، مطبوع.

وهذا كتاب مشهور متداول، اعتمد فيه على تفسير ابن عطية كأصل ورجع إلى ما يقرب من مئة كتاب، فتعرض للقراءات واهتمّ بالصناعة النحوية واستشهد بالشعر في بعض الأحيان وأورد الروايات المأثورة في التفسير بما في ذلك الإسرائيلية.¹⁵

- رياض الأزهار و كتر الأسرار، لمحمد بن علي الخروبي الطرابلسي (ت 963 هـ)، مخطوط.¹⁶
- حاشية على تفسير البيضاوي لمحمد بن محمد بن محمد البليدي (ت 1176 هـ)، طبع من أول سورة الأعراف الى آخر سورة التوبة.¹⁷
- مجمع البحرين ومطلع البدرين بفتح الجليل للعبد الذليل في التيسير إلى علم التفسير، لمحمد بن أحمد بن عبد القادر أبي راس الناصري العسكري (ت 1238 هـ).¹⁸
- تيسير التفسير، مطبوع.
- داعي الأمل ليوم العمل، من سورة الرحمن إلى سورة الناس، مطبوع.
- هميان الزاد ليوم المعاد، مطبوع وكلها لمحمد بن يوسف بن عيسى اطفيش الإباضي (ت 1332 هـ).¹⁹
- القول الوجيز في كلام الله العزيز لصالح بن عمر (ت 1347 هـ).²⁰
- ومن التفاسير المخصوصة بسور أو آيات :
- تفسير سوري الأنعام والفتح لسعيد بن محمد العقباني التحبي التلمساني (ت 811 هـ).²¹
- تفسير سورة الإخلاص لمحمد بن أحمد بن محمد العجيسي التلمساني المعروف بابن مرزوق الحفيد (ت 842 هـ).²²
- تفسير الفاتحة لأحمد بن محمد بن عبد الرحمن التلمساني المعروف بابن زاغو (ت 845 هـ).²³
- تفسير سورة ص وما بعدها من السور لمحمد بن يوسف السنوسي (ت 895 هـ)، وله أيضا :
- ملخص تفسير سورة الفاتحة، مخطوط.
- تفسير سورة الكوثر، مخطوط.²⁴
- ومن تفاسيرهم الخاصة بآيات الأحكام :

25- أحكام القرآن لمحمد بن علي الباغائي (ت 401هـ).

ومما يتعلّق بعلم التفسير ويلحق به أيضا علم فضائل السور والآيات وعلم غريب القرآن وعلم إعرابه، والتأليف في هذه الفنون قليل جدًا والمعلومات عن المؤلفات فيه شحيحة فلا يكاد يعرف إلا عناوين تلك الكتب.

علم فضائل القرآن

مما وقفت على ذكره من المؤلفات في هذا العلم :

26- نظم فضل القرآن لمحمد بن عمر الميلي التلمساني.

27- اللوامع والأسرار في مناقب القرآن والأخبار لعيسى بن سلامة البسكري، مخطوط.

28- فتح الكريم الوهاب في فضائل البسمة مع جملة من الأبواب لأحمد بن علي البوي، مطبوع قديما.

29- منافع القرآن لعبد الرحيم بن علي البوي.

علم إعراب القرآن

من مؤلفات علماء الجزائر في إعراب القرآن الكريم ما يلي :

30- تحفة الإخوان في إعراب بعض آي القرآن لعبد الرحمن الثعالبي.

31- إعراب القرآن لأحمد بن محمد أبي العباس المقري.

32- الفائدة في معني وإعراب آية المائدة لمحمد المكي بن عزوز.

علم غريب القرآن

لم تكن مؤلفاتهم في هذا العلم كثيرة، وما حفظ ذكره منها كالتالي :

33- غريب القرآن والحديث لعبد الحق بن عبد الرحمن الأزدي بن الخراط (ت 581 هـ).

³⁴ -الذهب الإبريز في غريب القرآن العزيز لعبد الرحمن التعالبي، مطبوع.

-نظم غريب القرآن لابن جزري.

-نظم غريب القرآن لابن عباس.

-تحفة الأريب بأشرف غريب، اختصر فيه غريب القرآن للعزيمي، كلها لأحمد بن قاسم البوني.³⁵

-تفسير الغريب للمبتدئ القريب لابن علي الشريف (ت 1896 م).³⁶

-غريب القرآن لمحمد بن محمد المحاصي، منظومة تتألف من 695 بيتا، مخطوط.³⁷

المبحث الثاني : المؤلفات في علم القراءات وما يتعلق بها

يُلاحظ أن مصنفاتهم في علم القراءات إما هي من إنشائهم ابتداء -وهو الغالب - وتكون نظما أو نثرا، أو هي مختصرات أو شروح أو تقييدات على كتب من سبقهم، ومما وقفت عليه :

-كتاب في القراءات السبع، لعمر بن إبراهيم أبي حفص الأنصاري التاهرتي (ت 446 هـ).³⁸

-الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها لأبي القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي (ت 465 هـ)، وقد طُبع.³⁹

وهذا كتاب حافل استفاد منه عدد من العلماء منهم الجعيري والذهبي وابن الجزري وغيرهم، فقد تضمّن تفصيلا جيّدا في مسائل الخلاف لا يكاد أن يوجد عند غيره، وجمع ما أمكن جمعه من مسائل هذا الفنّ وعمل فيه على إسناد ما ورد إليه من قراءات.

⁴⁰ وذكر اختياره ومذهبه مع التعليل لذلك، كل ذلك باختصار وإيجاز.

- وقد اعتمده ابن الجزريّ واتّخذَه أصلاً في كتابه النشر نظراً لكثرة طرقه وكتابه غاية النهاية في طبقات القراء لكثرة ذكر القراء فيه ⁴¹.
- المهادي.
- الوجيز، كلاهما لابن جبارة الهذلي أيضاً. ⁴²
- منظومة في القراءات السبع، ليحيى بن عبد المعطي الزواوي (ت 628 هـ). ⁴³
- جلاء الأبصار في القراءات لعلي بن عبد الله بن أبي بكر أبي الحسن بن القلال (ق 7 هـ). ⁴⁴
- مختصر كتاب التيسير للداني لأحمد بن محمد بن عبد الله المعافري (ق 7 هـ). ⁴⁵
- أرجوزة في القراءات، وهي ألفية في محاذاة الشاطبية لابن مرزوق الحفيد (ت 842 هـ)، مخطوط. ⁴⁶
- المختار من الجوامع محاذاة الدرر اللوامع.
- شرح الدرر اللوامع، كلاهما لعبد الرحمن الثعالبي (ت 875 هـ)، ⁴⁷ وهذا الأخير مطبوع.
- شرح الشاطبية الكبرى.
- مختصر في القراءات السبع، كلاهما لمحمد بن يوسف أبي عبد الله السنوسي (ت 859 هـ). ⁴⁸
- رسالة في القراءات لمحمد بن عبد الجليل التنسي (899 هـ)، مخطوط. ⁴⁹
- تقريب النافع في الطرق العشر لنافع لمحمد شقرون بن أحمد المغراوي الوهراني (ت 9 أو 10 هـ)، منظومة لامية، مخطوط. ⁵⁰
- رسالة في القراءات لأحمد بن محمد بن أحمد أبي العباس المقرّي التلمساني (ت 1041 هـ)، مخطوط. ⁵¹

إسهامات علماء الجزائر في علوم القرآن حتى النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري - عرض
ببليوغرافي - ص 205-222

-سريال الردة في من جعل السبعين لرواة الإقرا عدة لعبد الكريم بن محمد الفكون (ت 1073هـ).⁵²

-تقييد في القراءات لمحمد بن علي بن توزينت العبادي التلمساني (ت 1118 هـ)، مخطوط.⁵³
-الرسالة الغراء في ترتيب خلاف وجوه القراء لأحمد بن عثمان بن ثابت التلمساني (ت حوالي 1150 هـ)، مخطوط.⁵⁴

-تقييد على الدرر اللوامع لأبي راس الناصري.⁵⁵
-منة المتعال في تكميل الاستدلال في القراءات السبع لعلي بن عبد الرحمن الحفاف (ت 1307هـ).⁵⁶

- التبصرة في قراءة العشرة لمحمد بن أبي القاسم البوجلبي (ت 1314هـ)، مطبوع.⁵⁷
-إرشاد الحيران في خلاف قالون لعثمان لمحمد المكي بن عزوز (ت 1334 هـ).⁵⁸
-الرياض البواسم في رواية حفص عن عاصم، لمحمد المكي بن عزوز أيضا.⁵⁹
- المنحة المحكية لمبتدئ القراءة المكية لمحمد بن أحمد المصمودي، منظومة تناولت أوجه الاختلاف بين قراءة ابن كثير وقراءة نافع، وهو مخطوط.⁶⁰

ويتعلق بعلم القراءات كل من علم التجويد وعلم الرسم القرآن وضبطه وضبط المتشاهمات وعلم عدد الآي، والإنتاج فيها ضئيل والمعلومات عن المذكور من المؤلفات فيها قليلة جدًا.

علم التجويد

مؤلفاتهم في علم التجويد قليلة مقارنة بمؤلفاتهم في علم القراءات، ونما وقفت عليه من

ذلك :

- بحر الوقوف في علم الأوقاف والحروف، لأحمد بن علي البوني (ت 622 هـ).⁶¹
- العزيز في علم التجويد 62 محمد بن محمود بن محمد الشهير بابن العنابي (ت 1267 هـ)،
مخطوط.⁶³

- منظومة في التجويد لمحمد بن يوسف بن عيسى الحفصي أطفيش (ت 1332 هـ)، طُبعت.⁶⁴
- منظومة في مخارج الحروف لبشير الغزي الشاوي، مخطوط.⁶⁵
- متن قرّة الأعيان في أدب تلاوة القرآن لعبد القادر بن قاري مصطفى، مخطوط.⁶⁶

علم الرسم القرآني

اشتهر أهل الجزائر بعلم الرسم القرآني وضبط متشابهات القرآن - كعادة المغاربة - إلا
أنهم لم يؤلفوا في ذلك إلا شيئا يسيرا فقد اعتنوا بنظم الخراز وربما استغنوا به عن التأليف
المستقل، ومما وقفت على ذكره منها من المؤلفات:

- الطراز في شرح ضبط الخراز لمحمد بن عبد الله بن عبد الجليل التنسي (899 هـ)، طبع.⁶⁷
وهو شرح على قسم الضبط من منظومة مورد الظمان في رسم أحرف القرآن
للشريشي الخراز المتداولة بالمغرب وعدد أبياتها 605 بيتا، منها 154 بيتا للضبط وهو القدر
الذي شرحه التنسي.⁶⁸

وقد قصد إلى جعله شرحا متوسطا، فاهتمّ ابتداء بتعريف علمي الرسم والضبط
والتمييز بينهما، ثم شرع في الشرح مقتصرًا على شرح الضبط على قراءة نافع دون باقي
القراءات، ولم يزد على كلام النظم، ولم يخرج في ترجيحاته عن علماء الضبط والرسم معتنيا
بأقوال علماء السلف، كما أعرض عن الأقوال الضعيفة والآراء الواهية.⁶⁹

فامتاز بأنه (سهل العبارة واضح المعاني بعيد عن التكلّف والتعقيد واف بالمقاصد الأصلية والثانوية في شرح النظم.)⁷⁰

وقد أصبح هذا الكتاب عمدة نسّاخ المصاحف و مصدرا للتصحيح والضبط.⁷¹

- تقييد على مورد الظمان، لمحمد بن محمد بن أحمد المغراوي الوهراني المعروف بشقرون (ت 9 أو 10هـ)، مخطوط في جزء واحد.⁷²

- شرح المسائل المشكلات في مورد الظمان لمحمد بن محمد بن العباس أبي عبد الله التلمساني (ق 10 هـ).⁷³

- تقييد على الخراز والطراز لمحمد بن أحمد أبي راس الناصري.⁷⁴

- مجموع النصوص القرآنية لأحمد بن رابح التيجاني التلمساني (ت 1965 م)، مخطوط.⁷⁵

- إتخاف الإخوان في ضبط ورسم القرآن لإدريس بن محفوظ الشريف.⁷⁶

مؤلفاتهم في هذا العلم كانت قليلة جدا، وقد وقفت على عنوانين فقط :

-العدد ليوسف بن علي بن جبارة أبي القاسم الهذلي (ت 465 هـ)، وهو في الأصل جزء من كتاب الكامل في القراءات العشر لكنه طبع مفردا.⁷⁷

-عدد الآي لعبد السلام بن علي أبي محمد الزواوي (ت 681 هـ).⁷⁸

المبحث الثالث : مؤلفات متفرقات في علوم القرآن

ألّف علماء الجزائر في أبواب كثيرة من علوم القرآن، وبعضها يمكن أن يدرج تحت أكثر من فنّ من فنون القرآن، وقد ارتأيت جمعها في باب واحد تحت العنوان المذكور، ومؤلفاته فيه :

إسهامات علماء الجزائر في علوم القرآن حتى النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري - عرض
ببليوغرافي - ص 205-222

- التفكير فيما تشتمل عليه السور والآيات من المبادئ والغايات لحسن بن علي بن محمد المسيلي (ت 580 هـ) على نسق إحياء علوم الدين، ولهذا كان المؤلف ينعت بأبي حامد الصغير تشبيها له به.⁷⁹

- الباب المقفل على فهم القرآن المنزل لعلي بن أحمد بن الحسن التجيبي (ت 638 هـ).⁸⁰

- نفائس المرجان في قصص القرآن لعبد الرحمن الثعالبي.⁸¹

- إتحاف الأقران ببعض مسائل القرآن، لأحمد بن قاسم البوني.⁸²

- الدقائق المفصلة في تحديد آية البسملة لعلي بن عبد الرحمن بن محمد المعروف بابن الحفّاف (ت 1307 هـ).⁸³

- الثريا لمن كان بعجائب القرآن حفيّا محمد بن عيسى الجزائري (ت 1310 هـ) مطبوع قديما.⁸⁴

- روح القرآن لعبد العزيز الثعالبي (ت 1944 هـ)، مخطوط.⁸⁵

الخلاصة

من خلال هذا الثبوت نلاحظ أمورا نلخصها في القول بأنه رغم قلة مؤلفاتهم في علوم القرآن عموما إلا أن الكثير من تلك التأليف هي من إنشائهم ابتداء، هذا من جهة ومن جهة أخرى بعض تلك المؤلفات غزيرة في مادتها العلمية متينة في فحواها ومضمونها كما يشهد على ذلك بعض تلك المؤلفات التي نُشرت وتداولها الناس، على غرار كتاب الكامل في القراءات لابن جبارة الهذلي وتفسير الثعالبي و الطراز في شرح ضبط الخراز للتنسي.

ولذلك فإن الإسهام العلمي لعلماء الجزائر في ميدان علوم القرآن بمختلف الفنون وإن

كان على حساب الكمّ لكنه كان نوعيا ما جعل نفعه ينتشر ويستمرّ.

الإحالات

- 1 ينظر : سعد الله أبو القاسم، تاريخ الجزائر الثقافي، دار الغرب الإسلامي، ط : 1، 1998 م، بيروت، لبنان (10/7) ،
- 2 ينظر : سعد الله أبو القاسم، المصدر نفسه، (21 /2) ونويهض عادل، معجم أعلام الجزائر من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، مؤسسة نويهض الثقافية، ط : 1400 هـ -1980، بيروت، لبنان، ص : 309
- 3 سعد الله أبو القاسم، المصدر السابق، (1/121).
- 4 سعد الله أبو القاسم، المصدر نفسه، (20 /2) .
- 5 من المؤلفات فيه المفسرون الجزائريون عبر القرون من القرن الثاني الهجري إلى القرن الرابع عشر لمحمد المختار إسكندر ، مثلما أنني علمت بأكثر من دراسة أكاديمية حول الموضوع، منها : التفسير والمفسرون في غرب إفريقيا لمحمد بن رزق بن طرهوني، وهي رسالة دكتوراه مطبوعة، تعرّض للمفسرين الجزائريين ومؤلفاتهم، ومنها مدرسة التفسير بالجزائر منذ القرن التاسع الهجري لجلول بلحاج، رسالة دكتوراه بجامعة وهران، لم تناقش بعد.
- 6 الطيار مساعد، الخرز في علوم القرآن، مركز الدراسات والمعلومات القرآنية بمعهد الإمام الشاطبي، ط : 2، 1429 هـ - 2008 م، جدة، السعودية، ص : 23
- 7 ينظر : البلقيني جلال الدين عبد الرحمن، مواقع العلوم في مواقع النجوم، دراسة وتحقيق : أنور محمود المرسي خطّاب، دار الصحابة للتراث، د ط، د ت، طنطا، مصر، ص : 29 وما بعدها والطيار مساعد، بحوث محكمة في علوم القرآن وأصول التفسير، مركز تفسير للدراسات القرآنية، ط : 2، 1436 هـ - 2015 م، الرياض، السعودية، ص : 51 وما بعدها.
- 8 ينظر : الزركشي بدر الدين محمد، البرهان في علوم القرآن، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، مكتبة دار التراث، ط : 1404 هـ -1984 م، القاهرة، مصر (9/1 وما بعدها).
- 9 ينظر : السيوطي جلال الدين عبد الرحمن، الإتقان في علوم القرآن، اعتنى به وعلّق عليه : مصطفى شيخ مصطفى، مؤسسة الرسالة ناشرون، ط : 1، 1439 هـ - 2008 م، دمشق، سوريا - بيروت، لبنان، ص : 783
- 10 ينظر : ابن عقيلة جمال الدين محمد، الزيادة والإحسان في علوم القرآن، تحقيق، مصطفى مسلم وزملاؤه، جامعة الشارقة، ط : 1، 1427 هـ - 2006 م ، الإمارات العربية المتحدة، (9/ 413) .

إسهامات علماء الجزائر في علوم القرآن حتى النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري - عرض
ببليوغرافي - ص 205-222

- 11 هناك إطلاقات أخرى لهذا الفن مثل علوم التفسير وعلوم الترتيل وعلوم الكتاب ونحو ذلك.
- 12 من الطبقات التي اطلعت عليها نشرة مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب باعثناء عبد الفتاح أبي غدة.
- 13 ينظر : طرهوني محمد رزق، التفسير والمفسرون في غرب إفريقيا، دار ابن الجوزي، ط : 1426 هـ، السعودية، (804/2 وما بعدها).
- 14 رسالة دكتوراه بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالسعودية.
- 15 ينظر : سعد الله أبو القاسم، المصدر السابق، (122/1) والذهبي محمد حسين، التفسير والمفسرون، مكتبة وهبة، ط : 7، 2000م، القاهرة، (177/1 وما بعدها).
- 16 في ثمانية مجلدات بدار الكتب المصرية (364 تفسير)، ينظر : نويهض عادل، المصدر السابق، ص : 132 والزركلي خير الدين، الأعلام، دار العلم للملايين، ط : 15، 2002 م، بيروت، لبنان، (270/6)
- 17 تحقيق عبد الله صالح مهدي، رسالة أكاديمية، محصر، وفي نسبة الكتاب للمؤلف ينظر : الزركلي خير الدين، المصدر نفسه، (68/7) وكحالة عمر رضا، معجم المؤلفين، مؤسسة الرسالة، ط : 1، 1414 هـ - 1994 م، بيروت، لبنان، (677/3 وما بعدها).
- 18 (في ثلاثة أسفار كل سفر عشرون حزبا)، ينظر : أبو راس الناصري محمد، فتح الإله ومنته في التحدث بفضل ربي ونعمته، حققه وضبطه وعلق عليه : محمد بن عبد الكريم الجزائري، المؤسسة الوطنية للكتاب، د ط، د ت، الجزائر، ص : 179
- 19 ينظر : سعد الله أبو القاسم، المصدر السابق، (15/7)
- 20 ينظر : نويهض عادل، المصدر السابق، ص : 194
- 21 ينظر : الداودي شمس الدين محمد، طبقات المفسرين، دار الكتب العلمية، ط : 1، 1403 هـ - 1983 م، بيروت، لبنان، (190/1) ونويهض عادل، معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، مؤسسة نويهض الثقافية، ط : 3، 1409 هـ - 1988 م، بيروت، لبنان، (210/1)
- 22 ينظر : الزركلي خير الدين، المصدر السابق، (331/5)
- 23 ينظر : ابن مريم محمد، البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان، منشورات السهل، د ط، د ت، الجزائر، ص : 71 والزركلي خير الدين، المصدر السابق، (227/1)

إسهامات علماء الجزائر في علوم القرآن حتى النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري - عرض
ببليوغرافي - ص 205-222

- 24 ينظر : الزركلي خير الدين، المصدر نفسه، (154/7) ونويهض عادل، معجم أعلام الجزائر، ص : 181 وضيف بشير، فهرسة معلمة التراث الجزائري بين القديم والحديث، نالة للنشر، ط : 2، دت، الجزائر، ص : 45
- 25 طُبع من أوله إلى آخر سورة البقرة في دراسة أكاديمية بجامعة الملك سعود، دراسة وتحقيق من أول الكتاب إلى نهاية أحكام سورة البقرة : د. سليمان بن عبد العزيز آل سليمان.
- 26 ينظر : ضيف بشير، المصدر السابق، ص : 58
- 27 المصدر نفسه، ص : 42
- 28 ينظر : نويهض عادل، معجم أعلام الجزائر، ص : 47
- 29 المصدر نفسه، ص : 51
- 30 ينظر : التنيكي بابا أحمد، المصدر السابق، ص : 259 وما بعدها.
- 31 ينظر : نويهض عادل، المصدر السابق، ص : 311
- 32 ينظر : ضيف بشير، المصدر السابق، ص : 45
- 33 ينظر : ضيف بشير، المصدر السابق، ص : 40
- 34 بتحقيق : د. عبد الحميد حاجيات، وينظر : الزركلي خير الدين، المصدر السابق، (3/ 331) والتنيكي بابا أحمد، المصدر السابق، ص : 260
- 35 ينظر : نويهض عادل، المصدر السابق، ص : 50 وضيف بشير ، المصدر السابق، ص : 36 وما بعدها.
- 36 المصدر نفسه، ص : 48
- 37 في المكتبة الوطنية الجزائرية، ينظر : نويهض عادل، معجم المفسرين، (803/2).
- 38 ينظر : ابن الأبار محمد، التكملة لكتاب الصلة، تحقيق : عبد السلام الهرّاس، دار الفكر ، 1415 هـ - 1995 م، بيروت، لبنان، (150/3) وضيف بشير ، المصدر السابق، ص : 60
- 39 طبع محققاً أكثر من مرة.
- 40 ينظر : الهذلي ابن جبارة، الكامل في القراءات، تحقيق : جمال بن السيد بن رفاعي الشايب، مؤسسة سما، ط : 1، 1428 هـ - 2007 م، مقدمة المحقق، ص : 3 والهذلي ابن جبارة، الكامل في القراءات، تحقيق : عمرو عبد الله، دار سما للكتاب، مصر، ط : 1، 1435 هـ - 2014 م، مقدمة المحقق، (19/1)
- 41 ينظر : الهذلي ابن جبارة، الكامل في القراءات، مقدمة المحقق، (7/1)

- 42 ينظر : الذهبي شمس الدين محمد ، طبقات القراء، تحقيق : أحمد خان، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ط : 1، 1418 هـ - 1997 م، السعودية، (2/ 653) ونويهض عادل، المصدر السابق، ص : 44 وضيف بشير، المصدر السابق، ص : 59
- 43 نويهض عادل، المصدر السابق، ص : 168 وضيف بشير، المصدر السابق، ص : 59
- 44 ينظر : نويهض عادل، المصدر السابق، ص : 265
- 45 ينظر : الغبريني أحمد، عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المئة السابعة بجاية، حقه وعلق عليه : عادل نويهض، منشورات دار الآفاق الجديدة، ط : 2، 1979 م، بيروت، لبنان، ص : 316 ونويهض عادل، المصدر السابق، ص : 306
- 46 ينظر : نويهض عادل، المصدر نفسه، ص : 291 وضيف بشير، المصدر السابق، ص : 57
- 47 ينظر : التنبكي أحمد بابا، نيل الابتهاج بتطريز الديباج، إشراف وتقديم : عبد الحميد عبد الله الهدامة، كلية الدعوة الإسلامية، ط : 1، 1398 هـ - 1989 م، طرابلس، ليبيا، ص : 259 ونويهض عادل، المصدر السابق، ص 90 وما بعدها وضيف بشير، المصدر السابق، ص : 56
- 48 ينظر : ابن مريم، المصدر السابق، ص : 266
- 49 ينظر : ضيف بشير ، المصدر السابق، ص : 58
- 50 ينظر : سعد الله أبو القاسم ، المصدر السابق، (2/ 22)
- 51 ينظر : ضيف بشير ، المصدر السابق، ص : 55
- 52 ينظر : سعد الله أبو القاسم، المصدر السابق، (24/2) وضيف بشير ، المصدر السابق، ص : 56
- 53 ينظر : سعد الله أبو القاسم ، المصدر السابق، (22 /2) وضيف بشير، المصدر السابق، ص : 60 وذكر في الهامش أنه تحت التحقيق.
- 54 بالمكتبة الوطنية الجزائرية رقم (2245) مجموع، ينظر : سعد الله أبو القاسم ، المصدر السابق، (2/ 23 وما بعدها) وضيف بشير، المصدر السابق، ص : 60
- 55 ينظر : أبو راس الناصري، المصدر السابق، ص : 179
- 56 نويهض عادل، المصدر السابق، ص : 121 وضيف بشير، المصدر السابق، ص : 56
- 57 طبع دار ابن حزم، دراسة وتحقيق : حسين وعليلي.
- 58 ينظر : الزركلي خير الدين، المصدر السابق، (110/7).

- 59 ينظر : ضيف بشير، المصدر السابق، ص : 59
- 60 ينظر : سعد الله أبو القاسم ، المصدر السابق، (1/120 وما بعدها) والزركلي خير الدين، المصدر السابق، (6/8)
- 61 ينظر : نويهض عادل، المصدر السابق، ص : 47
- 62 وسمّاه البعض بالجواهر الفريد في علم التجويد وقيل غير ذلك.
- 63 ينظر : نويهض عادل، المصدر السابق، ص : 245 وضيف بشير، المصدر السابق، ص : 57
- 64 بالجزائر قديما، ينظر : ضيف بشير ، المصدر نفسه، ص : 59
- 65 ينظر : ضيف بشير ، المصدر نفسه، ص : 56 وذكر بأنه رأى المخطوط في دار الكتب المصرية رقم (7064).
- 66 ينظر : ضيف بشير ، المصدر نفسه، ص : 56 وذكر -في الهامش - بأنها منظومة تقع في 124 بيتا.
- 67 بتحقيق أحمد شرشال.
- 68 ينظر : التنسي محمد بن عبد الله، تاريخ بني زيان ملوك تلمسان مقتطف من نظم الدرر والعقيان في بيان شرف بني زيان، حققه وعلق عليه : محمد أغا بوعياذ، موفم للنشر، الجزائر، د ط، 2011 م، مقدمة المحقق، ص : 25 وما بعدها
- 69 ينظر : التنسي محمد بن عبد الله، الطراز في شرح ضبط الخرز، دراسة وتحقيق : أحمد بن أحمد شرشال، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، د ط، دت، السعودية، مقدمة التحقيق، ص : 164 وما بعدها.
- 70 التنسي محمد بن عبد الله، المصدر السابق، مقدمة المحقق، ص : 162
- 71 التنسي محمد بن عبد الله، المصدر السابق ص : 22
- 72 ينظر : نويهض عادل ، المصدر السابق، ص : 189
- 73 ينظر : كحالة عمر رضا، المصدر السابق، (3/649) ونويهض عادل، المصدر السابق، ص : 81
- 74 ينظر : أبو راس الناصري، المصدر السابق، ص : 179 وضيف بشير، المصدر السابق، ص : 57
- 75 ينظر : المصدر نفسه، ص : 55
- 76 ينظر : المصدر نفسه، ص : 55
- 77 نشر بمجلة الشريعة والقانون، العدد : 25، تحقيق : د.عمار أمين الددو و د.مصطفى عدنان العيثاوي.
- 78 ينظر : نويهض عادل، المصدر السابق، ص : 162

إسهامات علماء الجزائر في علوم القرآن حتى النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري - عرض

ص 205-222

ببليوغرافي -

- 79 ينظر : الزركلي خير الدين، المصدر السابق، (203/2)
80 ينظر : الغريبي أحمد، المصدر السابق، ص : 146
81 ينظر : ضيف بشير، المصدر السابق، ص : 41
82 ينظر : نويهض عادل، المصدر السابق، ص : 50
83 ينظر : المصدر نفسه، ص : 121
84 ينظر : ضيف بشير، المصدر السابق، ص : 44
85 ينظر : المصدر نفسه، ص : 41