

## المستوى الثقافي وأثره على الممارسة الرياضية للنشاط البدني الترويحي في الجنوب الجزائري

مخبر علوم وممارسات الأنشطة البدنية الرياضية والإيقاعية

هيزوم محمد

ملخص.

يهدف البحث إلى إبراز أهمية الوعي الثقافي وأثره على الممارسة الرياضية للنشاط البدني الترويحي بإبعاده القيمة والوعي الرياضي للممارسة وانعكاسها على توجهات الإنسان المعرفية والانفعالية والسلوكية في سد وقت الفراغ الذي يعتبر ظاهرة سلبية في المجتمعات النامية وخاصة الصحراوية الحضرية والريفية برمتها التي تمتاز بقيم وعادات وتقاليد المنطقة التي تختلف حسب السن والجنس والمؤهل العلمي والمستوى المعيشي بالإضافة إلى عوامل طبيعة الممارسة الرياضية بين الماضي والحاضر يوجد اختلاف يرجع إلى العولمة الثقافية (التغير الثقافي) الذي يؤثر على الهوية الثقافية سببها وسائل الإعلام الحديثة (الانترنت) التي أصبحت الصديق الكبير في نشر الثقافة الرياضية حول الممارسة ونوعيتها المستمدة من الثقافة العامة.

الكلمات الدالة: الثقافة الرياضية، الممارسة الرياضية، النشاط البدني الترويحي.

### Summary.

The research aimstohighlight the importance ofcultural consciousnessandits impact on thesportspracticeof physical activity and on the dimensions ofrecreationalvalue, Andconsciousnesssportspracticeandits impacts onhumancognitiveorientationsandemotionaland behavioralin closingleisure time, which is a negative phenomenonin under developing societies, especiallydesert ,urbanandthe rural zonecharacterized by the conservationof valuesandhabitsandtraditions ofthe region, which varyby age, sex and educational qualificationandstandard of livingtime ;As well asthe nature ofsportspracticebetween the pastandpresentfactors,there is a differencewhich due to thecultural globalization(cultural change) that affects thecultural identitycaused bymodern media(Internet), which has become abig friendin spreading theculturalsportspracticederived from thegeneral culture.

**Key words:** sports culture, sportspractice, recreationalphysical activity.

### مقدمة.

تعتبر النشاطات البدنية بصفة عامة والنشاطات البدنية الرياضية بصفة خاصة سلوكيات اجتماعية مهمة في الحياة اليومية للفرد، فهي جزء مكمل للثقافة والتربية حيث تلعب دورا في إعداد الفرد وذلك بتزويده بمهارات واسعة وخبرات كبيرة تسمح له بالتكيف مع مجتمعه. هناك أكثر من معنى للأنشطة لرياضة تتصل بمفهوم الترويح، فالرياضة قد تكون بحثا عن الإثارة في مجتمعات غير مثيرة طابعها التبدل، وعلى عكس ما هو متوقع قد لا تزيل التوتر، ومنظمات الرياضة من واقعية الأداء المشاهد، وقياس الأداء والمنافسة قد اختبرت لاستثارة وتنفيذ ديناميكية القرار والفعل، غير أن هذا المعنى تجاهل الاسترخاء وإزالة التوتر الذي يعقب المباراة بعد أن تصل الاستثارة إلى قمتها.

حيث يتصل بالممارسة الرياضية اكتساب الممارسة ببعض القيم والفوائد البدنية والصحية كاللياقة البدنية والمهارة الحركية والتنفيس عن الطاقات البدنية والنفسية. وقد نجد أن مصطلح الترويح يستخدم في الغالب بمعنى قريب من مصطلح وقت الفراغ في سياقات الثقافة الغربية، ويستعمل هذا المصطلح بالإشارة إلى أنواع معينة من الأنشطة لا تأخذ شكلا واحدا وإنما بالجمع بينهما المتمتع والحرية كمفاهيم أساسية ملازمة لهذه الأنشطة. ومجال الترويح مجالا واسعا ويستند إلى أسس علمية تحتاج إلى طاقات مشرفة كفاءة ومتخصصة للنهوض بهذا المجال، وقد نلاحظ أن هذا المجال مرتبط بكل جوانب المجتمع سواء على

مستوى الأفراد، سنهم، جنسهم وعلمهم، وعلى مستوى الجماعات ووضعهم الإقتصادي ودخلهم المادي ومستواهم الثقافي، كل هذا وغيره يتحكم في عوامل تخطيط وبناء برامج الترويح وتنفيذها. ومن الملاحظ أن المجتمع الجزائري مشكل جزءه الأكبر من الشباب، فإن هذه الفئة تحبذ قضاء وقت فراغها بالاستمتاع بالعديد من الأنشطة من بينها الأنشطة البدنية والرياضية حسب طبيعتها البدنية والسيكولوجية، لذا يجب على مشرفي هذا المجال التركيز على الأنشطة البدنية كوسيلة أساسية لتفعيل الترويح وقضاء وقت الفراغ. والترويح كأى جانب من جوانب السلوك الإنساني يتغير باستمرار. كما يتغير كذلك الاتجاه نحو الترويح ودرجة المشاركة فقد كانت وزالت هناك تغيرات كبرى تحدثت في مجالاته من قديم الزمان ودراسة تاريخ الترويح تساعد على تنمية المفاهيم والعمل على التقدم بها في الزمن الحاضر كما تساعد على تكوين الاتجاهات المحتملة مستقبلا للترويح.

## 2. طرح المشكلة وفروض البحث.

تتصل الرياضة اتصالا وثيقا بالترويح، ولعل الترويح هو أقدم النظم الاجتماعية ارتباطا بالرياضة، ويعتقد رائد الترويح برايتيل (BRAYHTBIL) أن دور مؤسسات الترويح وأنشطة الفراغ في المجتمع المعاصر قد أصبحت كثيرة، وخاصة فيما يتعلق بالأنشطة البدنية الرياضية، بحيث تتوزع مشاركة الأفراد والجماعات في ضوء الاعتبارات المختلفة كالسن، الميول، ومستوى المهارة، الأمر الذي يعمل على تخطي هوة انفصال الأجيال وتضييق الفجوة بينهم، وبالتالي يربط المجتمع بشبكة من الاهتمامات والاتصالات من خلال الأسرة مما ينتج قدرا كبيرا من التماسك والتفاهم. (أمين أنور الخولي، 1996، 193). وتعتبر فلسفة الترويح في وقت الفراغ نشاط اجتماعي مرتبط بنظم المجتمع وبناء وثقافة أفراد وأنماط حياتهم، وهو ضرورة إنسانية بل غريزة لا بد من إشباعها، وقد خطت الأمم خطوات في تطوير هذا المجال وتنظيمه عبر خلق فلسفة اجتماعية خاصة تسير قيم وعادات وتقاليد المجتمع مع تأسيس مؤسسات قاعدية وقوانين وتشريعات تنظم وتشجع إستغلال أوقات الفراغ.

والنشاط البدني الترويحي يهدف إلى إتاحة الفرصة للاسترخاء وإزالة التوتر، وهذا بتحقيق الذات، ونمو الشخصية، والنضج الاجتماعي ناهيك أن فكرة تنمية اللياقة البدنية ومنه من يرى أنه ذلك النشاط هو وسيلة للتخفيف من الضغط المهني ومشاكل الحياة، كما أن هناك فئة أخرى من جانبها العلاجي مثلا القضاء على ظاهرة السمنة والأمراض العصر منها ألام المفاصل الناتجة أن قلة الحركة، هذا ما يعكس على فئات المجتمع وثقافتهم الرياضية والنسق القومي. ولعل الثقافة البدنية والرياضية بمفهومها العام والشامل لا يمكننا إلا أن نعكس مدى تطور وتقدم الشعوب والمجتمعات في التوجيه الفلسفي نحو ممارسة التربية البدنية خاصة والنشاط البدني والرياضي عامة. وانطلاقا من فرض هذه الفلسفة في إطار العولمة بشقها الثقافي تجاه المجتمعات النامية مع غياب الوعي بأهمية الممارسة (الأمية الرياضية) من جهة وفقدان الإطار النظري الفلسفي في عملية توجيه فلسفة الثقافة البدنية والرياضية داخل كل المؤسسات الاجتماعية والمساهمة في تطوير وترسيخ الفكر الثقافي للممارسة.

*فانساؤل العام:* إلى أي حد يمكن أن يتأثر مستوى الوعي الثقافي للرياضة بتبرير المعالم والسبل الدافعة نحو تجسيد مؤشرات النشاط البدني الترويحي لدى عينة من ممارسي الرياضة بأنشطتها المختلفة بالجنوب الجزائري؛ ومنه يتفرع إلى تساؤلات فرعية هي كالتالي:

- هل يمكن للبيئة المناخية والاجتماعية أن تؤثر على ممارسي الرياضة الترويحية بالجنوب الجزائري؟

- هل تلعب المعرفة الرياضية المكتسبة للممارس في اختيار نوع دون غيره من النشاط الرياضي

الترويحي؟

- كيف يمكن للعولمة الثقافية أن تؤثر على ميول واتجاهات الممارس للأنشطة الترويحية؟

*الفرضية العامة كانت على النحو التالي:* لمستوى الوعي الثقافي للرياضي دور في الرفع من تجسيد مؤشرات النشاط الرياضي الترويحي لدى عينة من ممارسي الرياضة بأنشطتها المختلفة بالجنوب الجزائري؛ ومنها تتفرع فرضيات فرعية هي كالتالي:

- للبيئة المناخية والاجتماعية بعناصرها تأثيرا على ممارسي الرياضة الترويحية بالجنوب الجزائري؛
- تلعب المعرفة الرياضية المكتسبة للممارس دورا ايجابيا في اختيار نوع دون غيره من النشاط الرياضي الترويحي؛
- تؤثر العولمة الثقافية أن على ميول واتجاهات الممارس للأنشطة الترويحية في الجنوب مع تضاربها مع عاداته وقيمه .

### 3. إجراءات البحث التطبيقي.

#### 1.3. المنهج.

يرتكز استخدام الباحث لمنهج مادون غيره على طبيعة الموضوع الذي يتطرق إليه فاختلف المواضيع من حيث التحديد والوضوح يستوجب اختلافا في المواضيع المستعملة وفي دراستنا هذه ، ونظرا للمشكلة المطروحة نرى أن المنهج الوصفي التحليلي هو المنهج الملائم ويستهدف هذا المنهج تقرير خصائص موقف معين من حيث وصف العوامل الظاهرة ، وطبيعة البحوث الوصفية تتسم بالسهولة من حيث فهمها واستيعابها من خلال الحصول على بعض المعلومات عن الخطوات المختلفة والمتضمنة في البحث بالإضافة إلى الفئات العامة التي قد تصنف تحتها الدراسات.

إذن فالمنهج الوصفي هو " عبارة عن استقصاء ينصب في ظاهرة من الظواهر كما هي قائمة في الحاضر قصد تشخيصها وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها " (رابح تركي ، 1984 ، 23).

#### 2.3. مجتمع الدراسة، العينة وطرق اختيارها.

إن دراسة أي سلوك أو ظاهرة اجتماعية تعتمد أساسا على العينات المأخوذة من هذا المجتمع لأن العينة تعتبر منبع المعلومات التي نريد أن نعرفها ونسعى للوصول إلى الأسباب التي نحاول التعرف عليها، ولعلى مجتمع دراستنا يتمثل في الممارسين للنشاط الرياضي الترويحي بصفة منتظمة بمدينة الأغواط. وتعتبر مشكلة اختيار العينة من أهم المشاكل التي يصادفها الباحث كون أن كل القياسات والنتائج الذي يخرج بها تتوقف على العينة التي يختارها ويطبق دراسته عليها. فالباحث عند اختيار العينة لا يقوم بهذا الاختيار دون التقيد بنظام أو وسيلة علمية خاصة، بل هناك شروط خاصة يجب مراعاتها والحرص على توافرها في العينة حتى نستعاض بها عن المجتمع الأصلي ومن أهم هذه الشروط شرطان أساسيان هما: تكون العينة ممثلة للمجتمع الأصلي تمثيلا دقيقا. تكون لوحدات المجتمع الأصلي فرصا متساوية في الاختيار (السيد محمد ، 1997 ، 195). فقد اختار الباحث ولاية الأغواط وهذا لشساعة الولاية من جهة وقربها للباحث من جهة أخرى وقد كان حصر العينة مسبقا وذلك من الدراسة الاستطلاعية. والتي شملت 160 رياضي ممارس بانتظام وزع عليهم الاستبيان.

#### 3.3. أدوات جمع المعلومات.

اعتمدنا في هذه الدراسة على الاستمارة الاستبائية باعتبارها "أحد الأساليب الأساسية التي تستخدم في جمع بيانات أولية أو أساسية، أو مباشرة من العينة المختارة، أو من جميع مفردات مجتمع البحث. والاستمارة الاستبائية هي الطريقة الأنسب لموضوع دراستنا وطبيعته، وكذا طبيعة المنهج المستخدم وهو الأسلوب الوصفي (احسان محمد ، 1994 ، 49).

من خلال الدراسة الاستطلاعية وكذا النظرية، تم تحديد ووضع أهداف وفرضيات البحث، ارتأينا من خلالها أن نوزع استبان موجه للرياضيين الممارسين ، وكان بنائه على أساس محاور حددناها من خلال موضوع بحثنا الذي هو بعنوان : المستوى الثقافي وأثره على الممارسة الرياضية للنشاط الرياضي الترويحي . وتم عرض الاستبيان على خبراء ومختصين في معهد التربية البدنية والرياضية فأكدوا على ملائمة هذه الأسئلة بدراستنا، وذلك بعد تعديل البعض المصطلحات منها. وعليه تم تحقيق الصدق الظاهري لاستمارة الاستبيان.

الخصائص السيكمترية للأداة ومنها :

- صدق الاستبيان : إن مقاييس الصدق من أهم المقاييس التي يجب على الباحث مراعاتها عند القيام بالبحث ويقصد بالصدق صحة الاختبار بقياس ما وضع لقياسه ، ويركز أيضا على انه يمكن حساب درجة الصدق عن طريق حساب نسب الاتفاق بين هؤلاء المحكمين، فكلما زاد عدد المحكمين الذين يوافقون على صلاحية الأداة أو الأسلوب لتحقيق أهداف هذه الدراسة دل ذلك على أن نسب الصدق الظاهري عالية ، حيث عرضنا المقياس على مجموعة من المختصين الذين أبدوا مدى ملائمة المقياس بموضع الدراسة .  
- ثبات الاستبيان: قد اتبعنا في حساب ثبات الأداة بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار وطبق على مجموعة من الرياضيين تمثلت في 20 رياضي بفاصل زمني بين التطبيق الأول والثاني يقدر ب 17 يوما. حيث عند حساب معامل الارتباط كانت قيمته  $r = 0.93$  وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة 0.05 . وبالتالي نقول انه قد تحقق ثبات الأداة.

- التحليل الإحصائي: إن هدف الدراسة الإحصائية، هو محاولة التوصل إلى مؤشرات كمية ذات دلالة ، تساعدنا على التحليل والتفسير والحكم على مدى صحة الفرضيات والمعدلات الإحصائية المستعملة هي: قانون معالجة التكرارات كـ2 (كاف تربيع) .

#### 4. تحليل ومناقشة النتائج.

- السؤال الثامن: هل تتابع الحصص الرياضية في وسائل الإعلام ؟  
الجدول رقم 1: يوضح إجابات الرياضيين الممارسين للنشاط الترويحي حول مشاهدتهم للحصص الرياضية في وسائل الإعلام .

الإجابات	التكرارات	النسبة%	كـ2		درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
			المحصوة	الجدولية			
نعم	51	31.76	1.39	5.99	02	0.05	غير دلالة
لا	19	11.43					
أحيانا	88	55					
المجموع	160	100					

من خلال المعالجة الإحصائية للأجوبة التكرارية عن طريق حساب كـ2 والمبينة في الجدول أعلاه نجد إن قيمة كـ2 المحسوبة تساوي 1.39 وهي أعلى من قيمة كـ2 الجدولية 5.99 عند درجة الحرية 02 ومستوى الدلالة 0.05 إذن لا توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية. ومن خلال النتائج السابقة نستنتج أن اغلب إجابات المبحوثين كانت متفاوتة إذ يتابعون الحصص الرياضية في وسائل الإعلام والتي هي ليست بصفة منتظمة وهذا راجع إلى أن وسائل الإعلام قد تنوعت برامجها ، إلا انه هناك نسبة معتبرة تتشاهد بصفة متكررة وربما متابعتهم لحصص الجزيرة الرياضية والتي أصبحت محط استقطاب الشباب وكذلك دور الفعال الذي لعبته انجازات الفريق الوطني في الأونة الأخيرة .

- السؤال الثاني عشر: في مشاهدتك للبرامج الرياضية، ماذا تحبذ في مشاهدتك ؟  
الجدول رقم 02: يوضح إجابات الأفراد عن السؤال الثاني عشر.

الإجابات	التكرارات	النسبة%	كـ2		درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
			المحصوة	الجدولية			
تنس	08	05	579	11.07	05	0.05	دال
ألعاب قوى	02	1.25					
سباحة	05	3.12					
كرة قدم	140	87.5					
رياضات قتالية	03	1.80					
رياضات مكانيكية	02	1.25					
المجموع	160	100					

من خلال تحليل نتائج الجدول نجد أن نسبة 87% من التلاميذ أجابوا بأنهم يشاهدون القنوات الرياضية من ناحية رياضة كرة القدم ، أما البقية فقد توزعت بين مشاهدة رياضة التنس وألعاب القوى كذلك السباحة

## مخبر علوم وممارسة الأنشطة البدنية الرياضية والإيقاعية SPAPSA

ثم الرياضات القتالية مع الميكانيكية. ومن خلال المعالجة الإحصائية للاستبيان عن طريق حساب كا2 والمبينة في الجدول أعلاه نجد إن قيمة كا2 المحسوبة تساوي 579 و هي أعلى من قيمة كا2 المجدولة 11.07 عند درجة الحرية 05 ومستوى الدلالة 0.05 إذن توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

سننتج من خلال النسب المدونة أن حب كرة القدم أصبح جنونيا في متابعة الدوريات الأوروبية وهذا راجع إلى الجزيرة الرياضية التي تغطي كل ما يتعلق بها وتخصص الجزء الكبير ومشاهيرها لها مع العلم أن بعض الرياضات أحسن فائدة منها مثل السباحة وألعاب القوى وهذا راجع لسياسة الدولة فيها وإعطاءها الدعم المادي والمعنوي. أما الذين يشاهدون الرياضات الأخرى لربما هم ممارسين لها.

- السؤال الثامن عشر: هل المجتمع الذي تعاشيه يعطي قيمة للممارسة الرياضية ؟  
الجدول رقم 03: يوضح إجابات التلاميذ حول السؤال الثامن عشر.

الإجابات	التكرارات	النسبة%	كا2		درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
			المحسوبة	الجدولية			
نعم	29	18.12	65.02	3.84	01	0.05	دال
لا	131	81.87					
المجموع	160	100					

من خلال تحليل نتائج الجدول نجد أن نسبة 81% من التلاميذ أجابوا بأن المجتمع الصحراوي يعطي قيمة لحصة التربية البدنية ونسبة 18% أجابوا على عكس ذلك. ومن خلال المعالجة الإحصائية للاستبيان عن طريق حساب كا2 والمبينة في الجدول أعلاه نجد إن قيمة كا2 المحسوبة تساوي 65.02 وهي أعلى من قيمة كا2 المجدولة 3.84 عند درجة الحرية 01 ومستوى الدلالة 0.05 إذن توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية .

سننتج من خلال النسب المدونة أن المجتمع الصحراوي لا يولي أهمية لقيمة الممارسة الرياضية من المنظور الثقافي لأنه متمسك بعاداته وتقاليدته وهناك الطابع البدوي لهذا المجتمع، وهذا ما يفسر درجة الثقافة لدى المجتمع الصحراوي وعدم الاستفادة من إيجابيات العولمة. بالإضافة إلى مشاكل الحياة الصعبة المتمثلة في ظروف العمل والسكن .

### خاتمة.

تأكدت في الكثير من البحوث والدراسات السوسولوجية والأنثروبولوجية عملية تنامي التغييرات المتسارعة لمعظم الدول والمجتمعات الإنسانية في السنوات الأخيرة، نتيجة الاحتكاك الحضاري وطموحات شعوبها في التقدم، والجزائر كواحدة من تلك الدول، شاهد مجتمعها تحولات مختلفة بعد الألفية الثالثة، خاصة مع تطبيقها الخطط والبرامج التنموية الشاملة بهدف نمو وتطوير المجتمع عامة والتربية المدرسية خاصة، لذا حاولنا في هذه الدراسة إلقاء الضوء حول طبيعة الوضع المتحول لمجتمعنا الصحراوي، والذي تأتى في مجتمع البحث من خلال تتبعنا مظاهر التغيير في المجالات المختلفة لحياة المجتمع المدروس، وكشفنا للتغيرات الثقافية الناتجة عن ذلك وكيفية تأثيرها في شخصية أفراد المجتمع.

إن مظاهر الحياة العامة الحالية في المنطقة الصحراوية مجال الدراسة، تؤكد نسبية توصل الجزائر إلى تحقيق نتائج إيجابية في تنمية مختلف مجالات الحياة المادية واللامادية للمجتمع الصحراوي، نتيجة للمشاريع العديدة والمجسدة في أرض الواقع، فإنجاز المدارس وهيكلتها عمل على انتشار التعليم وعموميته، وشمل كل الفئات العمرية والجنسية وأدخل المعرفة المعاصرة والعقلانية للمجتمع، ناهيك عن دور وسائل الاتصال في إدخال الأفكار ونشر أنماط جديدة من الثقافة المعاصرة.

تطور الجانب الاقتصادي ونمو قطاعاته (الزراعية، الصناعية والتجارية) كان له الأثر في تبديل الظروف المادية والاجتماعية لأفراد مجتمع البحث، بسبب تعدد الوظائف والمهن وتوفر فرص العمل، الشيء الذي ساعد على تعدد مداخيل أفراد الأسر، ولم تبقى مرتبطة بالفلاحة ومنتجاتها فقط.

ويُنفّر الاحتكاك المتواصل بين الثقافات عن التناقض، أي العملية التي يتم بمقتضاها تبني أصحاب ثقافة معينة، سمات ثقافة أخرى. وفي كثير من الأحيان، قد يحدث ذلك عن طريق الغزو والفتح. فمثلاً هزم الرومان الإغريق في القرن الثاني ق.م تقريباً، وخلال القرون التي تلت ذلك، تبني الرومان الكثير من ملامح الثقافة الإغريقية، بما في ذلك الفن الإغريقي، والأدب والدين. وفي معظم حالات التناقض، تقتبس كل ثقافة من الثقافات الأخرى.

وهناك عملية أخرى تُسمى المماثلة أو التمثل أو التقليد أو المحاكاة أو الامتصاص التي يغلب عليها طابع الاستعارة أو الأخذ من جانب واحد. ويقع التمثل عندما يتبنى المهاجرون أو الوافدون الجدد ثقافة المجتمع الذي يستقرون فيه. وقد يؤدي التمثل إلى اختفاء ثقافة الأقلية، نظراً لفقدان أعضائها الخصائص الثقافية التي كانت تميزهم عن الآخرين.

### المراجع والمصادر.

إبراهيم ناصر. (1983). التربية وثقافة المجتمع، تربية المجتمعات، بيروت، دار الفرقان، مؤسسة الرسالة.  
أبو بكر محمد الهوش. (1997). تكنولوجيا المعلومات والمستقبل. المجلة العربية للتوثيق والمعلومات، العدد الأول، تونس.

محمد الخضري. (2004). التعديل في مناهج سوريا. طاول الثقافة القومية، دمشق.  
سامية يوسف أبو الحجاج. (1998). الدليل الشخصي إلى عالم الأنترنت. القاهرة: نهضة مصر للطباعة والنشر.  
إبراهيم ناصر. (1983). التربية وثقافة المجتمع، تربية المجتمعات، بيروت دار الفرقان، مؤسسة الرسالة.  
أمين أنور الخولي. (1994). دليل معلم الفصل وطالب التربية العلمية - دار الفكر العربي.  
إبراهيم وزرماس، حسن الجباري. (1987). التربية الرياضية وجذورها الفلسفية - دار الأمل - الأردن.  
إبراهيم عثمان. (1999). مقدمة في علم الاجتماع، دار الشروق، عمان.  
أمين أنور الخولي. (1996). أصول التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، ط1، بيروت.  
دلال ملحق استنبئية. (2004). التغيير الاجتماعي والثقافي، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.  
مصطفى السايح محمد. (2002). علم الاجتماع الرياضي طبعة الأولى.  
محمد عبد العاطي عباس عبد الحليم. (2000). نموذج فلسفي لمنهج التربية البدنية والرياضة في سياقات الثقافة العربية الإسلامية، دار الفكر العربي.

مالك بن نبي، آفاق جزائرية، ترجمة الطيب شريف، مكتبة النهضة الجزائرية، الجزائر.  
حميد خروف. (2001). العولمة والنسق القيمي، منشورات جامعة قسنطينة.  
توماس فريدمان. (2001). محاولة لفهم العولمة، ترجمة ليلي زيدان، الدار الدولية للنشر والتوزيع، القاهرة.