

التوجيه اللغوي لانفرادات الإمام قالون في روايته عن الإمام نافع

أ/خالد خالدي

أستاذ مساعد بقسم العلوم الإسلامية

جامعة تلمسان

الملخص:

يتناول هذا البحث ما انفرد به الراوي الأول للإمام نافع المدني الإمام قالون، والذي أخذ عنه القراءة من غير واسطة، وهو المقدم على الإمام ورش عند أهل الأداء. فانفرد هذا الإمام الجليل بستة أحرف كما بين ذلك الإمام الداني في كتابه "التّهذيب لما تفرّد به كلّ واحد من القراء السبعة"، فوقفت عند هاته الحروف رواية و دراية. **الكلمات المفتاحية:** الانفرادات، التوجيه، رواية قالون عن نافع.

Abstract

This research deals exclusively with the first narrator, Imam Nafi' al-Madani, Imam Qallun, who took the reading from a non-medium. He is the preacher on the Imam Worsh in the people of performance. This unique Imam was distinguished by six letters, as indicated by Imam al Dani in his book "By each of seven readers" and stood in these characters novel and knowledge.

Keywords: Singularity, orientation, Qallun's novel narrated by Nafi' al-Madani.

المقدمة :

بسم الله وكفى، والصلاة والسلام على المصطفى، وعلى آله الأطهار وصحبه الأخيار ومن وقى، و من تبعهم

بإحسان إلى يوم الدين، أمّا بعد:

يعتبر القرآن الكريم أعظم الكتب المنزلة، فهو أحسنها نظاما، وأبينها حاللا، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد، ولما كان كذلك حظي بعناية فائقة رسما، وضبطا، وقراءة وإقراء، وحفظا، وتجويدا، وفهما، وتدبرا، واستنباطا. فهو مفجر العلوم ومنبعها، ودائرة شمسها ومطلعها، أودع فيه سبحانه وتعالى علم كلّ شيء... ومن أجلّ هاته العلوم المتصلة اتصالا وثيقا بالقرآن القراءات القرآنية، التي هي قراءة ألفاظه بوجوه مختلفة يحتملها الرسم العثماني، وقد لا يختلف اثنان أنّ القراءات كانت ولا زالت معينا لا ينضب للباحثين، وزخرا مليئا بالدرر و الجواهر، لما لهذا العلم من علاقة وطيدة بشئى العلوم و الفنون، كالتفسير

والفقه وعلوم العربية. وقراءة نافع المدني إحدى هاته القراءات، والذي روى عنه القراءة الإمام قالون والإمام ورش، فانفرد كل واحد منهما بأحرف لم يشاركه فيها غيره من القراء ولا رواهم. فجاءت الدراسة موسومة "التوجيه اللغوي لانفرادات الإمام قالون في روايته عن الإمام نافع". والإشكال الذي نظرحه والذي نحاول الإجابة عنه هو: ماهية الانفرادات؟ وما طبيعة ما انفرد به الإمام قالون في روايته عن الإمام نافع؟ وهل تعرضت هاته الرواية للطعن من قبل التحويين واللغويين؟

التمهيد: الإمام قالون والانفرادات

التعريف بقالون

هو أبو موسى عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الصّمد بن عمر بن عبد الله المدني الزّريقي مولى بني زهرة¹، لُقّب بقالون وهي كلمة روميّة تعني: جيّد، وكان أوّل من أطلق عليه هذا اللقب شيخه نافع، فقد روي أنّه كان إذا قرأ عليه يقول له: قالون أي: جيّد، يلاطفه بلغته.² قال ابن الجزري: "سألت الرّوم عن ذلك فقالوا: نعم غير أنّهم نطقوا لي بالقاف كفا على عادتهم هكذا (كالون)³."

ولد الإمام قالون سنة عشرين ومائة⁴، وقرأ القرآن على شيخه الإمام نافع مرّات كثيرة، وقيل إنّ كان ربيبه، وقد سئل هذا الإمام الجليل: كم قرأت على نافع؟ فقال: مالا أحصيه كثرة، إلا أنّي جالسته بعد الفراغ عشرين سنة.⁵

كما قرأ القرآن على عيسى بن وردان الحدّاء⁶. وقد انقطع قالون لإقراء القرآن وتعليمه، وتعليم العربية فذاع صيته في المدينة وتولّى منصب شيخه بعده، فقد عاش نحو ثمانين سنة⁷.

تلمذ عليه كثيرون أشهرهم: ابنه أحمد وإبراهيم، وأبو نشيط محمّد بن هارون⁸، وأحمد بن يزيد الحلواني⁹،

وأحمد بن صالح المصري¹⁰، وإبراهيم بن الحسين الكسائي¹¹، وغيرهم¹².

ومن أهم ما اتّصف به الرّواي الأوّل للإمام نافع أنّه كان أصمّ شديد الصّم لا يسمع البوق، أمّا إذا قرأ عليه قارئ فإنّه يسمع. وقيل إنّ الصّم هذا أصابه في آخر عمره بعد أن أخذت القراءة عنه.¹³

توفي الإمام قالون -رحمه الله- سنة عشرين ومائتين بالمدينة المنورة¹⁴.

ماهية الانفرادات

الانفراد لغة: يقال انفرد بالشيء: إذا استفرده، ويقال: أفرد وانفرد واستفرد بمعنى تفرد به¹⁵. والفرد" الذي لا يختلط به غيره، فهو أعمّ من الوتر وأخصّ من الواحد وجمعه فرادى".¹⁶ ومنه قوله تعالى: { وَرَكْرَكًا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ } (الأنبياء: 89). أمّا اصطلاحاً: هي "ما يعزّي من أوجه القراءات إلى قارئ من الأئمّة أو أحد رواهم أو أحد طرقهم، ومنها ما هو في عداد الشادّ، ومنها ما هو عي عداد المتواتر، ويعبّر عنها ب(التفرد)، و(الانفراد)، و(الأفراد)¹⁷. جاء في معجم مصطلحات علم القراءات "الانفرادات لها معنيان: الأوّل: ما انفرد بقراءته أحد القراء العشرة على وجه منفرد مخالف لبقية القراء"¹⁸.

مما سبق يتبيّن أنّ الانفراد يمكن أن ينفرد به الإمام المقرئ الذي تروى عنه القراءة، أو أحد رواه الذين رووا عنه القراءة، أو أحد طرقهم. فمثلاً يمكن أن نقول: انفرد الإمام نافع بقراءة كذا، أو انفرد الإمام قالون -وهو الرّواي الأوّل عنه- بقراءة كذا، أو انفرد ورش عن طريق الأزرق بقراءة كذا.

ودراسة انفردات القراء السبعة لها أهميّة كبيرة أجملها في التّقطين الآتيتين:

أما أحدهما فهذه الانفرادات دليل قاطع وحجة دامغة على أنّ القرآن وقراءاته ليس فيهما أيّ تناقض أو تنافر، وهي طاردة من الأذهان شُبْهة التّضاد التي أثارها بعض الملحدّين، وخاصّة المستشرقين الذين حاولوا التّيل من القرآن والتشكيك فيه، إمّا عن قصد أو عدم فهم. فالاختلاف الموجود بين القراء والانفرادات من بين هاته الاختلافات إمّا هو تنوع محمود لا تنوع تضاد¹⁹.

وأما الآخر فتعتبر هذه الانفرادات مجالا خصبا للدراسات اللغوية، وذلك بما تحويه من ظواهر صوتية وصرفيّة ونحويّة ودلالية بما أنّها جزء من القراءات القرآنية²⁰.

وانفرد الإمام قالون بسنة أحرف قد ذكرها الإمام الدّاني في كتابه التهذيب، وهي كالآتي²¹:

- 1- { قُلْ أُوْتِيْتُكُمْ } .قرأها بمدّة بعد همزة الاستفهام.
 - 2- { يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ } .قرأ في الهاء المتصلة بالفعل المجزوم باختلاس كسرتها.
 - 3- { لَا تَعْدُوا } .قرأ بإسكان العين وتشديد الدال.
 - 4- { إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ } .قرأ بإثبات الألف في الوصل والوقف.
 - 5- { لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ } .قرأ بتشديد الياء من غير همز.
 - 6- { عَادًا أَوَّلَى } .قرأ بهمزة ساكنة بعد ضمة اللام النقول إليها حركة الهمزة.
- الحرف الأوّل: { قُلْ أُوْتِيْتُكُمْ } .قرأها بمدّة بعد همزة الاستفهام.

قال تعالى: { قُلْ أُوْتِيْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ دَلِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ }²².

انفرد الإمام نافع في رواية قالون عنه بقراءة قوله تعالى: { قُلْ أُوْتِيْتُكُمْ } بمدّة بعد همزة الاستفهام، وكذلك في قوله تعالى: { وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَانِ إِنَّا أَنشَأْنَاهُمْ خَلْقُهُمْ سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ }²³، ولكن بخلاف في هذا الحرف²⁴.

جاء في التيسير: نافع "أشهدوا" بهمزتين الثانية مضمومة مسهّلة بين الهمزة والواو، وقالون من رواية أبي نشيط بخلاف عنه يدخل قبلها ألفا والشين ساكنة، والباقون "أشهدوا" بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين²⁵. ويبيّن عبد الفتّاح القاضي ذلك الخلاف في حرف الرّخرف إذ يقول: "في سورة الرّخرف الخلاف في إدخال ألف الفصل بين همزتين لقالون، فله بينهما الإدخال وتركه..."²⁶.

وخلاصة ذلك كلّه أنّ قالون يقرأ بتسهيل الهمزة الثانيّة من الهمزتين الواقعتين في كلمة مع إدخال ألف الفصل بينهما سواء أكانت الثانيّة مفتوحة، أم مكسورة أم مضمومة²⁷.

وقد احتجّ مكّي لقراءة قالون: "أنّه لما كانت الهمزة المخفّفة بزنتها مخفّفة قدر بقاء الاستثقال على حاله مع التّخفيف، فأدخل بينهما ألفا ليحول بين الهمزتين بجائل يمنع اجتماعهما"²⁸.

يتبيّن من توجيه مكّي لقراءة قالون أنّ سبب إدخال الألف بعد تسهيل الهمزة هو: لتحويل هاته الألف بين الهمزتين بجائل تكون مانعة من اجتماعهما الحرف الثاني: { يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ } .قرأ في الهاء المتصلة بالفعل المجزوم باختلاس كسرتها.

قال تعالى: { وَمَنْ أَهْلَ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنُهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنُهُ بِيَدِينَارٍ لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ فَإِنَّمَا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي

الْأُمِّيَّيْنَ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ }²⁹ .

انفرد الإمام نافع في رواية قالون عنه بقراءة هاته الهاء المتصلة بالفعل المجزوم باختلاس كسرتها في هذا الموضوع، وكذلك في قوله تعالى: "نؤته منها"³⁰. وقرأ أبو بكر في روايته عن عاصم وأبو عمر وحمزة بإسكان الهاء في هذه المواضع، وقرأ باقي القراء السبعة بصلة الهاء بياء في الوصل³¹.

ووجه قراءة قالون "أنه أجري على أصله قبل الجزم، وذلك أن أصله كله أن يكون بياء قبل الهاء، وهي لام الفعل، وبياء بعدها بدلا من الواو دخلت للتقوية، نحو: نؤتيه ونصليها، فلما كانت الهاء خفيا لم تحجز بين الياءين الساكتين فحذفت الثانية لالتقاء الساكتين وبقيت الهاء مكسورة، ثم حذفت الياء التي قبل الهاء للجزم، فبقيت الهاء مكسورة على ما كانت عليه قبل الحذف، وهذه علّة حسنة لا داخله فيها"³² فمعنى ذلك أن الإمام قالون قرأ بعدم الصلّة مراعاة للأصل، لأنّ الأصل في هذا الحرف (يؤديه) فحذفت الياء للجازم الذي قبلها.

أمّا حجة قراءة أبو بكر وأبو عمرو وحمزة "أنّ هذه الأفعال قد حذفت الياء التي قبل الهاء فيها للجزم، وصارت الهاء في موضع لام الفعل، فحذفت محلّها فأسكنت كما تسكن لام الفعل للجزم، ألا ترى أنّهم قد قالوا: لم يقرّ فلان القرآن، فحذفوا حركة الهمزة للجزم فأبدلوا من الهمزة الساكنة ألفا لانفتاح ما قبلها، ثمّ حذفوا أيضا الألف للجزم، كذلك حذفوا الياء قبل الهاء للجزم وأسكنوا الهاء للجزم، إذ حلت محلّ الفعل"³³.

فبعض القبائل العربية تسكن هاء الضمير إذا تحرك ما قبلها، فيقولون مثلا: ضربته ضربا مشبهين ذلك بميم الجمع³⁴.

وحجة قراءة باقي القراء السبعة "أنّه أتى بالهاء مع تقويتها على الأصل، وأيضا فإنّه لما زالت الياء التي قبل الهاء، التي من أجلها تحذف الياء التي بعد الهاء عند سبويه، أبقى الياء التي بعد الهاء، إذ لا علّة في اللفظ توجب حذفها"³⁵.

يتّضح ممّا سبق أنّ الإمام قالون قرأ هذا الحرف وما شابهه بقصر الهاء، أي: بعدم الصلّة، وقد يعبر عنها بالاختلاس، وحجّته في ذلك أنّه أجراه على أصله قبل الجزم، لأنّ أصله قبل ذلك هكذا "نؤتيه" و"نصليها"، فحذفت الياء الثانية لالتقاء الساكتين فبقيت الهاء التي قبلها مكسورة، ثمّ حذفت الياء الثانية التي قبل الهاء للجزم، فبقيت الهاء أيضا مكسورة على ما كانت عليه قبل الحذف فتصير "نؤته"

الحرف الثالث: { لَا تَعْدُوا } . قرأ بإسكان العين وتشديد الدال.

قال تعالى: { وَرَفَعْنَا فَوْقَهُمُ الطُّورَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ لَبَنٍ } . قرأ بإسكان العين وتشديد الدال، وكذلك في قوله تعالى: "أمن لا يهدّي" في سورة يونس، قرأها بإسكان الهاء وتشديد الدال، وأيضا في قوله تعالى: "وهم يخصمون" سورة يس قرأها بإسكان الخاء وتشديد الصاد³⁷.

انفرد الإمام نافع في رواية قالون عنه بقراءة قوله تعالى "لا تعدوا" • بإسكان العين وتشديد الدال، وكذلك في قوله تعالى: "أمن لا يهدّي" في سورة يونس، قرأها بإسكان الهاء وتشديد الدال، وأيضا في قوله تعالى: "وهم يخصمون" سورة يس قرأها بإسكان الخاء وتشديد الصاد³⁷.

ويرى مكّي القيسي أنّ الحجة لمن قرأ باختلاس حركة العين وتشديد الدال "أنّها حركة عارضة عليها،

لأنَّ أصلها "تَعَدُّوا" فأصلها السكون، ثمَّ أدغمت التاء في الدال بعد أن أُلقيت حركتها على العين، فاختلس حركة العين ليخبر أنَّها حركة غير لازمة، ولم يمكنه أن يسكن العين لئلا يلتقي ساكنان: العين وأوَّل المدغم، وكره تسكين الحركة، إذ ليست بأصل فيها، وحسُن ذلك للتشديد الذي في الكلمة ولطولها³⁸.

فقراءة الإمام قالون باختلاس حركة العين تنبيهها على أنَّ أصلها السكون، فقبل إدغام التاء في الدال كان أصلها (تَعَدُّوا) وبعد الإدغام نقلت حركت التاء إلى العين فاختلسها.

وقد وصف ابن خالويه قراءة قالون هاته بالقبح، إذ قال: "جمع ساكنين وهو قبيح جدًّا، لأنَّ العرب لا تجمع بين ساكنين إلا إذا كان أحدهما حرف لين، وكأَنَّهُ أراد الحركة فأسكن لألف الفراء حكى عن عبد القيس أنَّها تقول: (أسل زيدا)، فتدخل ألف الوصل على متحرِّك، لأنَّهم أرادوا الإسكان"³⁹.

أما التَّحاس فاعتبر القراءة خطأ، يقول في ذلك: "وقلنا لهم لا تعدوا في السبب" من عدا تعدوا وتعدّوا، والأصل فيه تعدّوا فأدغمت التاء في الدال، ولا يجوز إسكان العين ولا يوصل إلى الجمع بين الساكنين في هذا، والذي يقرأ بهذا إمَّا يروم الخطأ⁴⁰.

وعكس ابن خالويه والتَّحاس اعتبر كل من المهدي⁴¹ والعكبري⁴² أنَّ الاختلاس أحسن وأجود في العربية، لأنَّه يجمع بين التَّخفيف والدلالة على الإعراب، ولأنَّه يؤمن معه اجتماع الساكنين. أمَّا البنا الديمياطي فيرى الاختلاس في هاته القراءة أقيس. يقول في ذلك: "لقالون اختلاس حركة العين مع تشديد الدال أيضا، وعبر عنه بالإخفاء فرارا من ذلك (التقاء الساكنين) ... وروى الوجهين عنه الداني، وقال: إنَّ الإخفاء أقيس والإسكان أثر..."⁴³.

مَّا سبق يتَّضح لنا أنَّ قراءة نافع في رواية قالون عنه يؤسَّس عليها قاعدة التَّحلُّص من التقاء الساكنين، وذلك بالاختلاس، لأنَّه يجمع بين الدلالة على الإعراب، ويؤمن معها اجتماع الساكنين.

الحرف الرَّابِع: { إن أنا إلا نذير } قرأ بإثبات الألف في الوصل والوقف.

قال تعالى: { قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَأَسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ }⁴⁴.

انفرد الأمام نافع في رواية قالون عنه بقراءة قوله تعالى من سورة الأعراف "إن أنا إلا نذير"، وكذلك في سورة الشعراء قوله تعالى: "إن أنا إلا نذير"، وفي سورة الأحقاف قوله تعالى: "وما أنا إلا نذير" بإثبات الألف في الوصل والوقف⁴⁵.

يقول الداني: "وهذه قراءة علي فارس بن أحمد في روايه أبي نشيط عنه، وكذلك أخبرني طاهر بن غلبون، عن أبيه، عن صالح بن إدريس، عن علي بن سعيد، عن الأشعث، عن أبي نشيط، عن قالون، عن نافع، ولم يروه عن قالون غير أبي نشيط"⁴⁶.

وحجَّة قراءة نافع في رواية قالون عنه: "أنَّه أتى بالكلمة على أصلها، وما وجب في الأصل لها، لأنَّ الألف في (أنا) كالتاء في (أنت)..."⁴⁷. وقيل أيضا في حجَّتِها: "أنَّه لما تمكَّن له مدَّ الألف للهمزة كره أن يحذف الألف، أو يحذف مدَّتْها، فأثبتها في الموضع الذي يصحب الألف فيه المدَّ، وحذفها في الموضع الذي لا تصحب الألف فيه المدَّ، نحو: "أنا ومن أتبعني" - يوسف: 108- والألف زائدة عند البصريين، والاسم المضمَر عندهم الهمزة والنون وزيدت الألف للتقوية⁴⁸.

وقد اختلف علماء النحو حول أصل الضمير (أنا)، هل هو (أن) أو (أنا) كلها⁴⁹. فذهب الأشموني إلى أنّ هذا الضمير "فيه خمس لغات... فأصحهنّ إثبات ألفه وقفًا وحذفها وصلًا، والثانية إثباتها وصلًا ووقفًا، وهي لغة تميم"⁵⁰.

إذن فإثبات الألف وقفًا ووصلًا لهجة تميمية، والذي تميّز به هاته اللهجة أنّها تميل إلى السرعة في الكلام، فنسب إليها حذف بعض الأصوات، ولكن إذا أمعنا النظر في هاته الرواية التي تثبت الألف في (أنا) نجدها وردت في قراءة بعدها همزة، والمشهور عن لهجة تميم أنّها تحقّق الهمزة، فقد يكون إثبات الألف هنا من أجل تحقيق الهمزة⁵¹.

والجدير بالذكر أنّ التّحّاس قد طعن في القراءة، فهو يرى أنّ إثبات الألف شاذّ في الشعر، يقول في ذلك: "والأولى حذفها في الإدراج وإثباتها لغة شاذّة خارجة عن القياس، لأنّ الألف حين جيئ بها لبيان الفتحة وأنت إذا أدرجت لم تثبت فلا معنى للألف"⁵².

والراجح أنّ إثبات الألف وصلًا ووقفًا لهجة ثابتة في العربية، لا يمكن إنكارها، لأنّ القراءة لا تحمل على المقاييس التّحوّية، والتّحّاس نفسه يذهب إلى هذا حيث يقول: "إنّ كتاب الله عزّ وجلّ لا يحمل على المقاييس، وإنّما يحمل بما يؤدّبه الجماعة"⁵³. بل يوثّق قراءة نافع ويؤكدّها بقوله: "وإنّما تؤخذ القراءة كما قلنا أو كما قال نافع بن أبي نعيم: ما قرأت حرفًا حتّى يجتمع عليه رجلان من الأئمة أو أكثر"⁵⁴.

الحرف الخامس: { لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ }. قرأ بتشديد الياء من غير همز.

قال تعالى: { وَأَمْرًا مُّؤَمَّنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً لَّكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ }⁵⁵.

وكذلك قوله تعالى: { إِنْ ذَالِكُمْ كَانَ يُؤْذِي النَّبِيَّ فَيَسْتَحْيِي مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ }⁵⁶.

انفرد الإمام نافع في رواية قالون عنه بقراءة كلمة (النَّبِيِّ) بتشديد الياء من غير همز في هذين الموضوعين خاصّة في الوصل دون الوقف⁵⁷.

فقالون في هذا الباب ليس له في هذين الحرفين إلّا الإبدال، أي: إبدال الهمزة ياءً مع الإدغام، وذلك حالة الوصل، أمّا حال الوقف فيرجعان إلى أصلهما همزتين محققتين⁵⁸.

قال الدّاني: "وترك قالون الهمز في قوله (النَّبِيِّ) إن أراد) و(بيوت النَّبِيِّ) إلّا أن) في الموضوعين في الوصل خاصّة على أصله في الهمزتين المكسورتين"⁵⁹. وإنّما عمل قالون بالبدل في هذين الموضوعين في الوصل لأنّ قاعدته إذا اجتمع همزتان مكسورتان من كلمتين ظان يسهّل الأولى ويمدّ ويقصر، فالبدل على هذا أخف من التسهيل، فعدّل إلى البدل عن التسهيل⁶⁰.

الحرف السادس: { عَادًا الْأُولَى }. قرأ بهمزة ساكنة بعد ضمّة اللّام النقول إليها حركة الهمزة.

قال تعالى: { وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى }⁶¹.

انفرد الإمام نافع في رواية قالون بقراءة (عَادًا الْأُولَى) بهمزة ساكنة بعد ضمّة اللّام المنقول إليها حركة الهمزة، وقرأ الإمامان نافع وأبو عمرو بضمّ اللّام بحركة الهمزة وإدغام النون فيها، وقرأ باقي السبعة بكسر التنوين ويسكّنون اللّام ويحقّقون الهمزة بعدها⁶².

وعلى رواية قالون يجوز في الابتداء بهذه الكلمة بثلاثة أوجه وهي: الأول: بإثبات همزة الوصل وضمّ اللّام وهمزة ساكنة على الواو، هكذا: (أَلُولَى). الثاني: بضمّ اللّام وحذف همزة الوصل وهمزة الواو، هكذا: (وَلُولَى). والثالث: بإثبات همزة الوصل وإسكان اللّام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها، هكذا: (أَلُولَى).⁶³

فوجه رواية قالون أنه لما كانت قبل الواو من (اللّولى) ضمّة همزت الواو لمجاورة الضمّة، كموسى من قول الشاعر⁶⁴:

حُبِّ الْمُؤَقَّدَانِ إِلَيَّ مُؤَسَى⁶⁵

ووجه قراءة نافع وأبو عمرو أنّ أصله (عادًا الأولى)، بتنوين عاد، وبالهزمة في الأولى فخففت الهزمة بأن نقلت حركتها إلى اللّام الساكنة التي قبلها، وحذفت الهزمة فبقي: (عادًا لولى)، ثمّ أدغم التنوين في اللّام، فبقي (عادًا اللّولى)، والتنوين نون ساكنة، وإدغام النون في اللّام إنّما يكون بأن تقلب النون فبقي: (عادًا لولى)، ثمّ أدغم التنوين في اللّام، فبقي (عادًا اللّولى)، والتنوين نون ساكنة، وإدغام النون في اللّام إنّما يكون بأن تقلب النون لاما، ثمّ تدغم اللّام في اللّام.⁶⁶

ووجه قراءة باقي السبعة أنّ الهزمة مجرّة على أصلها من التحقيق لم تحفّف، فسكنت لام التعريف لذلك، وكان التنوين قبلها ساكنًا، فكسر التنوين لالتماع السّاكنين فبقي (عادًا الأولى) وهو الأصل⁶⁷.

الخاتمة:

بعد الوقوف على جميع الحروف التي انفرد بها الإمام قالون في روايته عن الإمام نافع، رواية ودراية، توصّلت الدّراسة إلى النتائج التالية:

1- إنّ تعدّد القراءات القرآنية واختلافها لا ينشأ عنه تضادّ وتضارب بينها، بل هو خلاف تنوع، وكلّها من لدن حكيم حميد.

2- أجازت رواية قالون عن نافع لقوله تعالى: {إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ} الأعراف: 188- إثبات الألف في الضمير المنفصل (أنا) وصلًا ووقفًا.

3- لقد أسّست رواية قالون عن نافع لبعض القواعد، مثل قراءته لقوله تعالى: {وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُوا

فِي السَّبْتِ}، بإسكان العين وتشديد الدالّ نجم عنها تأسيس قاعدة التّخلص من التّقاء الساكنين وذلك بالاختلاس.

4- لم تسلم رواية قالون -هي أيضا- من طعن النّحاة واللّغويين، فوصفوها أحيانًا بالخطأ، وأحيانًا أخرى بالقبح، بالرّغم من أنّه روى قراءته عن الإمام نافع، وهو أحد القراء السبعة الّين أثبت العلماء بالدليل القاطع تواتر قراءته عن الصّحابة عن رسول الله على رسولنا أفضل الصّلاة وأزكى التّسليم.

5- تعتبر رواية قالون عن نافع كغيرها من القراءات والرّوايات غنيّة بالظواهر اللّغوية، الصوتية منها والصّرفية والنّحوية، لذا يجب على الباحثين والدّارسين أن يهتمّوا بهاته الرّواية، وأن تأخذ حصّتها من البحث شأنها في ذلك شأن رواية ورش عن نافع.

المصادر والمراجع:

القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم.

- 1- إتخاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر- لأحمد بن محمّد البنا-تح: شعبان محمّد إسماعيل-لبنان-عالم الكتب-ط1-1407هـ، 1987م.
- 2- إعراب القرآن-للّحاس-تح: زهير غازي زاهد-العراق-مطبعة العاني-دط-1397هـ، 1977م.
- 3- إعراب القراءات السبع وعللها-لابن خالويه-تح: عبد الرّحمان بن سليمان العثيمين-مصر-مكتبة الخانجي-ط11413هـ، 1992م.
- 4- إعراب القراءات الشّواذ- للعكري-تح: محمّد أحمد عزّوز-لبنان-عالم الكتاب-ط1-1996م.
- 5- انفرادات القراء السبعة-دراسة لغوية-لخليل رشيد أحمد-لبنان-دار ابن حزم-ط1-1434هـ، 2013م.

- 6- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة -للتشّار-تح: علي محمد معوّض وعادل أحمد عبد الموجود-لبنان-عالم الكتب-ط1-1421هـ،2000م.
- 7- وتاريخ الإسلام -للذهبي -تح: عمر عبد السلام تدمري-لبنان-دار الكتاب العربي-ط1-1411هـ،1990.
- 8- التّهذيب لما تفرّد به كل واحد من القراء السبعة - للّدائي - تح: حاتم صالح الضّامن-سوريا-دار نينوى-ط1-1426هـ،2005م.
- 9- التيسير-للّدائي- اعتنى به: أوتويرتزل -مصر- مكتبة الثقافة الدينيّة-ط1-1426هـ،2005م.
- 10- الثمر الجيّ في بيان أصول رواية قالون عن نافع المدنيّ- لعبد الحكيم أبو زيّان-ليبيا-دار ومكتبة بن حمّودة-ط1-2004م.
- 11- الحجّة في القراءات السبع-لابن خالويه- تح: عبد العال سالم مكرم-لبنان-دار الشروق-ط3-1399هـ،1979م.
- 12- حجّة القراءات-لابن زنجلة- تح: سعيد الأفغاني - لبنان- مؤسسة الرّسالة-ط5-1418هـ،1997م.
- 13- الحجّة للقراء السبعة-لأبي علي الفارسي-تح: بدر الدين قهوجي وبشير جويجاني -سوريا- دار المأمون للتراث-ط1-1411هـ،1991م.
- 14- السبعة في القراءات -لابن مجاهد- تح: شوقي ضيف- مصر-دار المعارف-دط- دت.
- 15- سبّر أعلام التّبلاء -للذهبي- تح: شعيب الأرّنؤوط- لبنان-مؤسّسة الرّسالة-ط11-1417هـ،1996م
- 16- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك -للأشموني-تح: محمّد محي الدّين عبد الحميد-مصر-مطبعة مصطفى البابي الحلبي-ط2-1365هـ،1946م.
- 17- شرح كافية ابن الحاجب-للرضيّ الأسترآبادي- تح: أحمد السيّد أحمد-مصر-المكتبة التوفيقية-دط- دت.
- 18- شرح التّظم الجامع لقراءة الإمام نافع-لعبد الفتّاح القاضي-مصر-دار السّلام-ط1-1428هـ،2007م.
- 19- شرح الهداية -للمهدويّ- تح: حاز مسعيد حيدر- السعويّة-مكتبة الرّشد-دط-1415هـ.
- 20- غاية التّهاية في طبقات القراء -لابن الجزري-لبنان-دار الكتب العلميّة-ط1-1427هـ،2006م.
- 21- غيث التّفّع في القراءات السبع -للسفّاسي- تح: أحمد محمود عبد السميع الحفيان-لبنان-دار الكتب العلميّة-ط1-1425هـ،2004م.
- 22- الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها- لمكّي القيسيّ-تح: عبد الرّحيم الطّرهوني-مصر-دار الحديث-دط-1428هـ،2007م.
- 23- اللّهجات العربيّة في القراءات القرآنيّة -لعبد الرّاجحي- مصر-دار المعارف-دط-1969م.
- 24- معاني القرآن-للفراء-لبنان-عالم الكتب-ط3-1403هـ،1983م.
- 25- معاني القراءات-لأبي منصور الأزهري- تح: عبد مصطفى درويش وعوض بن حمد القوزي-دندن-ط1-1412هـ،1991م.
- 26- معرفة القراء الكبار -للذهبي- تح: طيّار آلي قولاج-إستانبول-تركيا-دط-1995،1416
- 27- المفردات-للزّاغب الأصفهاني- تح: محمّد سيّد كيلاي-لبنان-دار المعرفة-دط- دت .
- 28- الموضّح في وجوه القراءات وعللها-لابن أبي مريم-تح: عمر حمدان الكيسي-دندن-ط1-1414هـ،1993م.
- 29- وهمع الهوامع في شرح جمع الجوامع في علم العربيّة- للسيوطي-لبنان-دار المعرفة-دط- دت.
- 30- الوافي في شرح الشّاطبيّة -لعبد الفتّاح القاضي-مصر-دار السّلام-ط9-1434هـ،2013م.

المعاجم والقواميس:

- 1 -القاموس المحيط-للفيروز آبادي- تح: محمّد نعيم العرقسوسي-لبنان-مؤسسة الرسالة-ط8-1426هـ،2005م

2-معجم القراءات-لعبد اللطيف الخطيب-مصر-دار سعد الدّين-ط1-1422هـ-2002.

3-معجم مصطلحات علم القراءات القرآنية وما يتعلّق به-لعبد العليّ المسئول-مصر-دار السلام-ط1-1428هـ،2007م.

4-معجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات-لإبراهيم بن سعيد الدوسري-السعودية-مطبوعات جامعة الإمام محمّد بن سعود الإسلاميّة-دط-1425هـ،2004م.

الرسائل الجامعيّة:

1-طبيعة الاختلاف بين القراء العشرة وبين ما انفرد بقراءته كل منهم-لكوليبيالي سيكو-رسالة ماجستير-جمهورية ساحل العاج-1423هـ.

المجالات:

1-1- الهمز بين القراء والتّحاة-لأكرم علي حمدان-

مقال بمجلة البحوث والدراسات القرآنية-المملكة العربية السعودية-العدد:8-السنة الرابعة.

هوامش البحث:

¹ ينظر: غاية التّهاية-لابن الجزري-لنان-دار الكتب العلمية-ط1-1427هـ،2006م-ص:542ج:1.

² ينظر: غاية التّهاية-لابن الجزري-ص:542ج:1، وتاريخ الإسلام-للذهبي-تح: عمر عبد السلام تدمري-لنان-دار الكتاب العربي-ط1-1411هـ،1990م-ص:351ج:15.

³ غاية التّهاية-لابن الجزري-ص:542ج:1.

⁴ ينظر: معرفة القراء الكبار-للذهبي-تح: طيار قولاغ إستانبول-تركيا-دط-1416هـ،1995م-ص:326ج:1

⁵ ينظر: السابق-ص:542ج:1.

⁶ هو عيسى بن وردان أبو الحرث المدني الحذاء إمام مقرئ حاذق عرض على أبي جعفر وشيبة ثمّ على نافع. توفي سنة 160هـ. ينظر: غاية التّهاية-لابن الجزري-ص:543ج:1.

⁷ ينظر: معرفة القراء الكبار-للذهبي-ص:326ج:1، وتاريخ الإسلام-للذهبي-ص:352ج:15.

⁸ هو محمّد بن هارون أبو نشيط إمام مقرئ ولد سنة تيف وثمانين ومائة قرأ على الإمام قالون والإمام روح بن عبادة. ينظر: سير أعلام النبلاء-للذهبي-ص:108ج:12.

⁹ الإمام أبو الحسن من كبار المخوذين الأعلام، قرأ على قالون وهشام بن عمّار، وخلف. توفي سنة خمسين ومائتين. ينظر: القراء الكبار-للذهبي-ص:437ج:1.

¹⁰ الإمام أبو جعفر الطبريّ الحافظ المقرئ، أحد الأعلام، ولد سنة سبعين ومائة، وتوفي سنة ثمان وأربعين ومائتين، أخذ القراءة عرضا وسماعا عن ورش وقالون. ينظر: معرفة القراء الكبار-للذهبي-ص:377ج:1.

¹¹ بن علي بن دازيل الحافظ، أبو إسحاق الهمداني، روى القراءة سماعا عن قالون، توفي سنة إحدى وثمانين ومائتين. ينظر: غاية التّهاية-لابن الجزري-ص:17ج:1.

¹² ينظر: السبعة في القراءات-لابن مجاهد-تح: شوقي ضيف-مصر-دار المعارف-دط-دت-ص:63.

¹³ ينظر: غاية التّهاية-لابن الجزري-ص:542ج:1

¹⁴ ينظر: نفسه والصفحة.

¹⁵ ينظر: القاموس المحيط-للفيروز آبادي-تح: محمّد نعيم العرقسوسي-لنان-مؤسسة الرسالة-ط8-1426هـ،2005م-مادّة(فرد)-ص:443ج:1.

¹⁶ المفردات-للرّاعب الأصفهاني-تح: محمّد سيّد كيلاني-لبنان-دار المعرفة-دط-دت-مادّة(فرد)-ص:629.

¹⁷ معجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات-لإبراهيم بن سعيد الدوسري-السعودية-مطبوعات جامعة الإمام محمّد بن سعود الإسلاميّة-دط-1425هـ،2004م-ص:39، وانفرادات القراء السبعة-دراسة لغوية-لخليل رشيد أحمد-لبنان-دار ابن حزم-ط1-1434هـ،2013م-ص:10.

¹⁸ معجم مصطلحات علم القراءات القرآنية وما يتعلّق به-لعبد العليّ المسئول-مصر-دار السلام-ط1-1428هـ،2007م-ص:100.

¹⁹ ينظر: طبيعة الاختلاف بين القراء العشرة وبين ما انفرد بقراءته كل منهم-لكوليبيالي سيكو-رسالة ماجستير-جمهورية ساحل العاج-1423هـ-ص:154، وانفرادات القراء السبعة-دراسة لغوية-لخليل رشيد أحمد-ص:51.

³⁸ الكشف-ملكّي القيسيّ- ص:440 ج:1. وينظر: الموضح في وجوه القراءات وعللها- لابن أبي مريم- تح: عمر حمدان الكبيسي- ددن- ط1-1414هـ، 1993م- ص:1268 ج:3.

³⁹ إعراب القراءات السبع وعللها- لابن خالويه- تح: عبد الزحمان بن سليمان العثيمين- مصر- مكتبة الخانجي- ط11413هـ، 1992م- ص:139 ج:1. وينظر: الحجّة في القراءات السبع- لابن خالويه- تح: عبد العال سالم مكرم- لبنان- دار الشروق- ط3-1399هـ، 1979م- ص:65.

⁴⁰ إعراب القرآن- للنحاس- تح: زهير غازي- العراق- مطبعة العاني- دط-1397هـ، 1977م- ص:467 ج:1.

⁴¹ ينظر: شرح الهداية- للمهدويّ- تح: حاز مسعيد حيدر- السعودية- مكتبة الرشد- دط-1415هـ- ص:450.

⁴² ينظر: إعراب القراءات الشواذ- للعكبري- تح: محمّد عزّوز- عالم الكتاب- ط1-1996م- ص:662 ج:1.

⁴³ إتخاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر- لأحمد بن محمّد البنا- تح: شعبان محمّد إسماعيل- لبنان- عالم الكتب- ط1-1407هـ، 1987م- ص:247-248.

⁴⁴ سورة الأعراف- الآية-188-.

⁴⁵ ينظر: التهذيب- للدّاني- ص:73، وغيث التّفّع في القراءات السبع- للسفاسي- تح: أحمد محمود عبد السميع الحفيان- لبنان- دار الكتب العلمية- ط1-1425هـ، 2004م- ص:351.

⁴⁶ التهذيب- للدّاني- ص:38.

⁴⁷ الحجّة في القراءات السبع- لابن خالويه- ص:54.

⁴⁸ الكشف-ملكّي القيسيّ- ص:306 ج:1. وينظر: معاني القراءات- لأبي منصور الأزهري- تح: عيد مصطفى درويش وعوض بن حمد القوزي- ددن- ط1-1412هـ، 1991م- ص:83.

⁴⁹ ينظر: شرح كافيّة ابن الحاجب- للرضيّ الأسترآبادي- تح: أحمد السيّد أحمد- مصر- المكتبة التوفيقية- دط- دت- ص:9 ج:2، وجمع الهوامع في شرح جمع الجوامع في علم العربية- للسيوطي- لبنان- دار المعرفة- دط- دت- ص:60 ج:1.

²⁰ ينظر: طبيعة الاختلاف بين القراءات القرآنية العشرة- لكوليبيالي سيكو- ص:254، وانفرادات القراء السبعة- دراسة لغوية- لخليل رشيد أحمد- ص:51.

²¹ ينظر: التهذيب لما تفرّد به كل واحد من القراء السبعة- للدّاني- تح: حاتم صالح الضّامن- سوريا- دار نينوى- ط1-1426هـ، 2005م- ص:36.

²² سورة آل عمران الآية-15-.

²³ سورة الزّخرف الآية-19-.

²⁴ ينظر: التهذيب- للدّاني- ص:36، والسبعة- لابن مجاهد- ص:585.

²⁵ التيسير- للدّاني- اعتنى به: أوتويرتزل- مصر- مكتبة الثقافة الدينية- ط1-1426هـ، 2005م- ص:196.

²⁶ شرح التّظّم الجامع لقراءة الإمام نافع- لعبد الفتّاح القاضي- مصر- دار السّلام- ط1-1428هـ، 2007م- ص:45.

²⁷ ينظر: الهمز بين القراء والنّحاة- لأكرم علي حمدان- مقال بمجلة البحوث والدراسات القرآنية- العدد:8- السنة الرابعة- ص:176.

²⁸ الكشف-ملكّي القيسيّ- تح: عبد الرّحيم الطّرهوني- دارالحديث- دط-1428هـ، 2007م- ص:153، ج:1.

²⁹ سورة آل عمران الآية-75-.

³⁰ ينظر: التهذيب لما تفرّد به كل واحد من القراء السبعة- للدّاني- ص:36، والثمر الجنيّ في بيان أصول رواية قالون عن نافع المدنيّ- لعبد الحكيم أبو زيّان- ليبيا- دار ومكتبة بن حمّودة- ط1-2004م- ص:102.

³¹ ينظر: الوافي في شرح الشّاطبية- لعبد الفتّاح القاضي- مصر- دار السّلام- ط9-1434هـ، 2013م- ص:56.

³² الكشف-ملكّي القيسيّ- ص:392 ج:1.

³³ الكشف-ملكّي القيسيّ- ص:392 ج:1.

³⁴ ينظر: نفسه والصفحة.

³⁵ نفسه والصفحة.

³⁶ سورة النساء الآية-154-.

³⁷ ينظر: التهذيب لما تفرّد به كل واحد من القراء السبعة- للدّاني- ص:37، والسبعة- لابن مجاهد- ص:240، والتيسير- للدّاني- ص:98.

- ⁵⁰ شرح الأشموني على ألفية ابن مالك - للأشموني - تح: محمد محي الدين عبد الحميد - مصر - مطبعة مصطفى البابي الحلبي - ط2-1365هـ، 1946م - ص: 90 ج: 1.
- ⁵¹ ينظر: اللهجات العربية في القراءات القرآنية - لعبد الرّاجحي - مصر - دار المعارف - دط-1969م - ص: 161.
- ⁵² ينظر: إعراب القرآن - للتّحاس - ص: 184 ج: 1.
- ⁵³ نفسه - ص: 366 ج: 3.
- ⁵⁴ إعراب القرآن - للتّحاس - ص: 366 ج: 3.
- ⁵⁵ سورة الأحزاب - الآية - 50 - .
- ⁵⁶ سورة الأحزاب - الآية - 53 - .
- ⁵⁷ ينظر: التهذيب - للدّاني - ص: 38، والبدور الزّاهرة في القراءات العشر المتواترة - للتّشار - تح: علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود - لبنان - عالم الكتب - ط1-1421هـ، 2000م - ص: 202 ج: 2.
- ⁵⁸ ينظر: الجنى الدّاني - لعبد الحكيم أحمد بوزيان - ص: 127.
- ⁵⁹ معجم القراءات - لعبد اللّطيف الخطيب - مصر - دار سعد الدّين - ط1-1422هـ، 2002م - ص: 300 ج: 7.
- ⁶⁰ نفسه والصفحة.
- ⁶¹ سورة التّجم - الآية - 50 - .
- ⁶² ينظر: السبعة - لابن مجاهد - ص: 615، والتيسير - للدّاني - ص: 204.
- ⁶³ ينظر: التيسير - للدّاني - ص: 205.
- ⁶⁴ هذا صدر بيت لجرير وعجزه: وَجَعْدَةٌ إِذَا أَضَاءَهُمَا الْوُقُودُ.
- ⁶⁵ ينظر: معاني القرآن - للفراء - لبنان - عالم الكتب - ط3-1403هـ، 1983م - ص: 102 ج: 3، والحجّة للقراء السبعة - لأبي علي الفارسي - تح: بدر الدين قهوجي وبشير جويجاني - سوريا - دار المأمون للتراث - ط1-1411هـ، 1991م - ص: 207 ج: 7.
- ⁶⁶ ينظر: حجّة القراءات - لابن زنجلة - تح: سعيد الأفغاني - لبنان - مؤسسة الرّسالة - ط5-1418هـ، 1997م - ص: 361، وإعراب القرآن - للتّحاس - ص: 276 ج: 3.
- ⁶⁷ ينظر: حجّة القراءات - لابن زنجلة - تح: سعيد الأفغاني - لبنان - مؤسسة الرّسالة - ط5-1418هـ، 1997م - ص: 361، وإعراب القرآن - للتّحاس - ص: 276 ج: 3.

