رصد اتجاه اختيار سياح مدينة ورقلة للوجهة السياحية بالاعتماد على الجماعات المرجعية Monitoring the direction of the tourists of Ouargla city to their destination based on reference groups

¹ كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير، جامعة قاصدي مرباح-ورقلة-الجزائر، ² كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير، جامعة قاصدي مرباح-ورقلة-الجزائر.

تاريخ الاستلام: 25-10-2019 ؛ تاريخ القبول : 06-05-2020؛ تاريخ الدشر : 25-06-22

ملخص : تحدف هذه الدراسة إلى تحديد ومعرفة اتجاه سياح مدينة ورقلة في كيفية اختيار الوجهة السياحية لهم بالاعتماد على الجماعات المرجعية الرسمية وغير الرسمية، وذلك في محاولة منا لتحديد من من الجماعات المرجعية لها دور قوي في اختيار وتحديد السائح لوجهته السياحية، وقصد معالجة الدراسة فقد تم استخدام المنهج الوصفى في الجانب النظرى للبحث، أما فيما يتعلق بالجانب التطبيقي فقد تم الاعتماد في دراسة الموضو *ب* على توزيع استمارة أسئلة لعينة من سكان مدينة ورقلة والتي بلغ عددها 100 استبانه، وقد تمت المعالجة بالاعتماد على المنهج الإحصائي الوصفي، والاستعانة ببرنامج الــ: (SPSS 21)، ليتم التوصل إلى أن للجماعات المرجعية دور متفاوت من حيث أنواعها على قرار اختيار السائح لوجهته السياحية، فالجماعات المرجعية الغير رسمية دورها متوسط في اختيار السائح لوجهته السياحية، بينما الجماعات المرجعية المائح دور قوي في ذلك. الكلمات المغتاح : جماعات مرجعية ؛ وجهة سياحية ؟ سياح ... تصنيف IEL : (12 M31) التراحية العار مياحية أسياح ...

Abstract: This study aims to identify and know the direction of tourists in Ouargla city in how to choose their tourist destination by based on official and informal reference groups, in an attempt to identify the reference groups that have a strong role in the selection and identification of tourist destination, and in order to address the study the descriptive approach was used in the theoretical aspect of the research. As for the practical sid, the study was based on the distribution of a questionnaire to a sample of the population of Ouargla city, which reached 100 questionnaires, the treatment was based on the descriptive statistical method, and the use of the program : (SPSS 21), to be reached that the reference groups have a different role in terms of types on the decision to choose the tourist to destination, informal reference groups have average role in choosing a tourist destination , while the official reference groups had a strong role in this.

Keywords: Reference groups; tourist destination; tourists ... **Jel Classification Codes:** L83; M31; M39.

* Corresponding author, e-mail: Pdr.Hakim@yahoo.fr

حسب المتعارف عليها فإن نفسية وطبيعة الفرد تستدعي منه البحث عن الفرص والأماكن المساعدة على تحقيق نوع من الراحة المساعدة على إعادة برمحته لأنشطته سواء الشخصية أو العملية أو حتى العائلية، ولعل من أبرز تلك الأساليب هو قيامه بالترحال والتجوال بغرض الترفيه واسترجاع نوع من النشاط البدني والذهنى، وهو ما يشير إلى ما يعرف بالسياحة على اختلاف أسباب القيام كما أو نوعيتها.

لذلك فإن الفرد في حال إقدامه على أي نشاط أو برنامج سياحي يسعى جاهدا للإلمام بكل متطلباته كاختيار نوعية الرحلة، مدتما، ومكانها، أين يعتبر هذا الآخير الأساس في قيامه بحاته الجولة أو الرحلة السياحية، لذلك نجده حريص كل الحرص على تحديد تلك الوجهة من خلال محاولة التعرف على مختلف المواقع والمعالم الأثرية وسياحية التي تحتويها الموجهة المختارة والتي كلها قد تساعده في تحقيق نوع من التسلية أو الترويح عن النفس بعيدا عن الملل والقلق الذي قد يصاحبه.

وعليه ومن أجل نجاح البرنامج السياحي المخطط له يلجأ العديد من الأفراد لاستشارة بعض الأطراف كالعائلة، الأصدقاء، زملاء العمل، الجيران ... الخ أثناء اختيار للوجهة المخطط لها، أين يتخذها في غالب الأمر كمرجع أو سبب رئيسي لاتخاذه قرار اختيار وجهة سياحية على غيرها، وهو ما يطلق عليه اسم أو مصطلح الجماعات المرجعي^{ة.}

ومن جانب أخر تسعى كل منطقة، مدينة أو وجهة سياحية جاهدة لأن تؤثر في الزبائن الوافدين لها ومحاولة إقناعهم بخدماتها ومنتجاتها، وذلك بمدف رسم صورة جيدة وإيجابية في أذهان من لم يقم بزيارتهم بعد وبالتالي التأثير عليه وحثه على زيارة المنطقة والتمتع بكل مقوماتها، إلا أن هذا الأمر لن يتم إلا إذا تمكنت الجهات الوصية من استخدام واستغلال كل الفرص التسويقية السياحية المساعدة على تحقيق ذلك، وهذا الأمر سيتحقق بالرجوع إلى الجماعات المؤثرة على الفرد السياحي (الجماعات المرجعية) التي تعتبر من بين أهم العوامل التي تساهم في التأثير على سلوك الفرد واختياراته، كونه قد يؤثر ويتأثر بالبيئة التي يعيش فيها وخاصة الأشخاص الخصون به.

ومن أجل ما تقدم جاءت هذه الدراسة التي تمدف إلى رصد اتجاه اختيار الفرد لوجهته السياحية بالاعتماد على الجماعات المرجعية، لذلك سيتم معالجة هذه الدراسة انطلاقا من طرح إشكالية الدراسة ليتم عرض الأدبيات النظرية لها ثم التطرق إلى منهجية الدراسة (طريقة وأدوات معالجة واختبار فرضيات الدراسة)، لتختتم بعرض أهم النتائج المتوصل إليها ومناقشتها.

1.I– إشكالية الدراسة: بغية رصد سلوك وتصرفات الفرد أتناء تحديد واختيار وجهته السياحية، وجب التعرف على أهم العوامل المؤثرة في ذلك والتي من بينها الجماعات المرجعية باختلاف أنواعها وأهدافها، لذا كانت هاته الدراسة التي سنحاول من خلالها معالجة الإشكالية التالية:

هل للجماعات المرجعية دور في اختيار وتحديد سياح مدينة ورقلة لوجهتهم السياحية؟

ومن خلال السؤال الرئيسي السابق يمكن طرح الإشكاليات الفرعية التالية:

- هل للجماعات المرجعية الرسمية دور في اختيار وتحديد سياح مدينة ورقلة لوجهتهم السياحية؟؛
- هل الجماعات المرجعية الغير رسمية دور في اختيار وتحديد سياح مدينة ورقلة لوجهتهم السياحية؟؟

■ هل يوجد اختلاف ذا دلالة إحصائية لإجابات أفراد عينة الدراسة حول الجماعات المرجعية واختيار الوجهة السياحية تعزى للمتغيرات الديموغرافية وهي (السن، الدخل، المستوى التعليمي نوع السياحة، المرافق في السياحة)؟.

2.I- فرضيات الدراسة: فرضيات الدراسة: بناءا على الإشكالية المطروحة للدراسة وأسئلتها الفرعية فإنه سيتم معالجتها انطلاق من صياغة الفرضيات التالية:

- H₀₁
 للجماعات المرجعية الرسمية دور قوي في اختيار السائح لوجهته السياحية؛
- H₀₂ . للجماعات المرجعية الغير رسمية أيضا دور قوي في اختيار السائح لوجهته السياحية؛

H₀₃ الا يوجد اختلاف ذا ذات دلالة إحصائية لإجابات أفراد عينة الدراسة حول الجماعات المرجعية واختيار الوجهة السياحية تعزى للمتغيرات الديموغرافية وهى (السن، الدخل، المستوى التعليمي نوع السياحة، المرافق في السياحة).

3.I أهمية الدراسة: تستمد هذه الدراسة أهميتها من خلال المكانة الكبيرة التي تحتلها الجماعات المرجعية في قرار اختيار السائح لوجهته السياحية التي يرغب بزيارتها، وبالتالي فهي تساعد في تسليط الضوء على أنواع الجماعات المرجعية، وإبراز أكثر أنواعها مساهمة ومساعدة في اختيار السائح لوجهته السياحية، مع التركيز على أهم المتغيرات الديموغرافية المتعلقة باختيار السائح لوجهته النهائية، وأخيرا لفت الانتباه وزيادة الوعي لدى المجتمع الجزائري بضرورة الاهتمام بالقطاع السياحي في الجزائر والمساهمة في إنجاحه وتنشيطه ولاسيما السياحة الداخلية.

4.I- أهداف الدراسة: انطلاقا من المشكل المطروح في الدراسة، الذي يهدف إلى رصد اتجاه اختيار سياح مدينة ورقلة لوجهتهم السياحية بالاعتماد على الجماعات المرجعية فإن الدراسة تمدف إضافة لذلك الوصول إلى :

■ تقديم بعض المفاهيم الإجرائية لمتغيرات الدراسة والمتمثل في كل الجماعات المرجعية والوجهة السياحية؛



- التعرف على أنواع الجماعات المرجعية التي تساعد في اختيار السائح للوجهة السياحية؛
- فهم الخطوات التي يمر بما الأفراد وكذا العوامل المؤثرة على عملية اختيارهم للوجهة السياحية؛

معرفة مَن مِن المتغيرات الديموغرافية للسائح (الجنس، العمر، الدخل، المستوى...) تؤثر عليه الجماعات المرجعية أثناء اختيارهم
 للوجهة السياحية؛

■ تقديم مجموعة من الاستنتاجات، التوصيات والاقتراحات التي تساعد الجهات الناشطة في المحال السياحي استغلالها للنهوض بمذا القطاع الهام.

6.I- منهجية الدراسة: من أجل تقديم دراسة شاملة وافية فإنه سيتم الاعتماد في معالجتها على كل من المنهج الوصفي والمنهج التحليلي والإحصائي، بحيث المنهج الوصفي: والمتعلق بالجانب النظري والذي يهتم بتحديد طبيعة الموضوع وتأصيل المفاهيم النظرية المتعلقة بالجماعات المرجعية واختيار الوجهة السياحية، وهو ما سيساهم في تشكيل خلفية علمية يمكن أن تفيد في إثراء الجوانب المختلفة للبحث، أما فيما يتعلق بالأداة المستخدمة فقد تم جمع المعلومات والبيانات بالإطلاع على مختلف المؤلفات والدوريات والأبحاث العربية والأحنبة بالإضافة إلى الدخول لمواقع شبكة الانترنت ذات صلة بالموضوع، بينما المنهج التحليلي والإحصائي فيتعلق بتحليل آراء عينة من السياح القاطنين بمدينة ورقلة وهذا بمدف الوصول إلى اقتراحات واستنتاجات تساهم في تطوير الخدمات السياحية لاسيما الداخلية منها.

7.T المدراسات السابقة: أثناء القيام بجولة بحثية على أهم الأعمال التي قامت بدراسة أحد متغيرات الدراسة لاسيما المجتمعة منها، تبين لنا وجود ندرة كبيرة إن لم نقل انعدام الدراسات التي تناولت مثل هذا الموضوع، بحيث غالبية الدراسات كانت تعالج أحد شقي الدراسة وبصورة أكبر الدراسات التي عالجت متغير الجماعات المرجعية ودوره في القرار الشرائي، والتي رأينا ألها تتقارب قليلا مع الدراسة التي نحن بصدد القيام بها وذلك كون القرار الشرائي أو اختيار الوجهة السياحية لهما نفس الاتجاه أو التوجه فالوجهة السياحية بدورها تعتبر قرار يتخذه الم^{سائع} وبالتالي يعادل القرار الشرائي أو الغرد، وعلى العموم فإن ذكر بعض الدراسات التي تناولت الموضوع في أحد جوانبه كما يلي:

• What Determines the Choice of Tourist ... والموسومة ... 2017)، والموسومة ... What Determines the Choice of Tourist ... والموسومة ... 2017)، والموسومة ... والموسومة المعوامل والعناصر التي تساعد في اختيار وتحديد «Destination? The Case of Denmark» السائح للمقصد أو الوجهة السياحية له في دولة الدنمارك، وهذا استنادا إلى دراسة استقصائية أجريت خلال 2004، 2008 و2011، وقد توصلت الدراسة إلى أن سياح الدنمارك يولون أهمية كبيرة للسلامة أثناء تحديد واختيار وجهتهم السياحية؟

دراسة Özgür ÖZER (2012)، والموسومة بـــ: The Role of Marketing Mix Components in » دراسة Destination Choices of Visitors and the Case of Dalyan، والتي كان الغرض من دراستها هو معرفة مدى تأثير العناصر المزيج التسويقي (المنتج، السعر، التوزيع، الترويج، الأفراد، البيئة المادية، البرامج والعمليات، والشراكة) على اختيار الوجهة السياحية التركية (Dalyan)، بحيث تمت الدارسة عن طريق إجراء مقابلات شخصية على عينة مكونة من 260 فرد من السياح الذين يزورون هذه رصد اتجاه اختيار سياح مدينة ورقلة للوجهة السياحية بالاعتماد على الجماعات المرجعية (ص.ص.325–335) ---------------الوجهة السياحية، وذلك لتحديد ما إذا كانت لعناصر المزيج التسويقي تأثير على اختيار هذه الوجهة، وقد توصلت الدراسة إلى أن العنصران المنتج والأفراد هما الأكثر تأثيرا في عملية اختيار السائح لوجهته السياحية؛⁴

دراسة مروان صحراوي (2017)، والموسومة ب...: "تقييم مساهمة عناصر المزيج التسويقي في اختيار الوجهة السياحية حالة السياحة الحموية في الجزائر"، قدمت الدراسة بغرض محاولة التعرف على سلوكيات السياح تجاه السياحة الحموية في الجزائر، والتي تعاني من مشاكل وصعوبات تقف أمام ازدهار الحركة السياحية، ولمعالجة الدراسة لجأ الباحث إلى توزيع استمارة أسئلة لعينة من السياح بتعداد ال... 300 وصعوبات تقف أمام ازدهار الحركة السياحية، ولمعالجة الدراسة لجأ الباحث إلى توزيع استمارة أسئلة لعينة من السياح بتعداد ال... 300 وصعوبات تقف أمام ازدهار الحركة السياحية، ولمعالجة الدراسة لجأ الباحث إلى توزيع استمارة أسئلة لعينة من السياح بتعداد ال... 300 وسعوبات تقف أمام ازدهار الحركة السياحية، ولمعالجة الدراسة لجأ الباحث إلى توزيع استمارة أسئلة لعينة من السياح بتعداد ال... 300 سائح، لتصل الدراسة إلى أن الغرض من زيارة الوجهة السياحية الحموية لا يربط بالعلاج فحسب بل هناك من أجل يقصد منها الترفيه والاستجمام، كما أنه من بين عناصر المزيج التسويقي يعتبر العنصر البشري أهم عنصر يساهم في قرار اختيار السائح، ولا يعد توفر المنتج في حد ذاته كافيا بإ يجب أن يكون ذو حودة، ويعتبر عنصر السعر من العوامل المهمة والمؤثرة على اختيار السائح، السياحية الحموية. حد ذاته كافيا بإ يجب أن يكون ذو حودة، ويعتبر عنصر السعر من العوامل المهمة والمؤثرة على اختيار السائح، ولا يعد توفر المنتج في حد ذاته كافيا بإ يجب أن يكون ذو حودة، ويعتبر عنصر السعر من العوامل المهمة والمؤثرة على اختيار السائح، الوجهة السياحية الحموية. وتقري المائحري التوزيع، البرامج ...) يعتمد عليها المسوق في تعزيز فعالية الجهود التسويقية؛⁵

دراسة بن ذهبية محمد، قدري صلاح الدين، بوسالم أبوبكر (2017)، والموسومة بــ: " خصوصيات تسويق الوجهة السياحية للجزائر عبر الويب 2.0 في ظل التقسيم الجديد للسوق السياحي الالكتروني"، هدفت الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام تكنولوجيات الانترنت من خلال الجيل الثاني الويب، 2.0 على تسويق الوجهة السياحية بالجزائر، وما مدى مساهمة هذه التكنولوجيات في وضع الإستراتيجية الانترنت من خلال الجيل الثاني الويب، 2.0 على تسويق الوجهة السياحية بالجزائر، وما مدى مساهمة هذه التكنولوجيات في وضع الإستراتيجية الانترنت من خلال الجيل الثاني الويب، 2.0 على تسويق الوجهة السياحية بالجزائر، وما مدى مساهمة هذه التكنولوجيات في وضع الإستراتيجية التسويقية النترنت من خلال الجيل الثاني الويب، 2.0 على تسويق الوجهة السياحية بالجزائر، وما مدى مساهمة هذه التكنولوجيات في وضع الإستراتيجية التسويقية المناسبة لما التقديق الوجهة السياحية بالتراتيم وقد توصلت الدراسة في النهاية إلى أنه هناك علاقة وثيقة بين استخدام تكنولوجيات التسويقية المناسبة لما مدى الوجهة السياحية من قبل القائمين على تسييرها، وقد توصلت الدراسة في النهاية إلى أنه هناك علاقة وثيقة بين استخدام تكنولوجيات التسويقية الما مدى مساهمة هذه التكنولوجيات في وضع الإستراتيجية التسويقية الناسبة في النهاية إلى أنه هناك علاقة وثيقة بين استخدام تكنولوجيات الانترنت عبر الجيل الثاني الويب 2.0 ومين وضع الإستراتيجية التسويقية المناسبة للوجهة السياحية بالجزائر؛⁶

دراسة لرادي سفيان، بربار نور الدين (2017)، والموسومة بــ: " إدارة الصورة الذهنية للوجهات السياحية: نموذج مقترح: Destination Image Management : AProposed Model "، هدفت الدراسة إلى اقتراح إطار عملي لإدارة الصورة الذهنية للوجهة السياحية ليمثل دليلا للهيئات الحكومية والمؤسسات الاقتصادية الفاعلة في النشاط السياحي، بالاعتماد على أدبيات الصورة الذهنية للوجهة السياحية ليمثل دليلا للهيئات الحكومية والمؤسسات الاقتصادية الفاعلة في النشاط السياحي، بالاعتماد على أدبيات الصورة الذهنية للوجهة السياحية ليمثل دليلا للهيئات الحكومية والمؤسسات الاقتصادية الفاعلة في النشاط السياحي، بالاعتماد على أدبيات الصورة الذهنية للعلامة التحارية والصورة الذهنية المعرفي والمؤسسات الاقتصادية الفاعلة في النشاط السياحي، بالاعتماد على أدبيات الصورة الذهنية للعلامة التحارية والصورة الذهنية للبلدان في المجال التسويق، وقد توصلت الدراسة إلى أن الصورة الذهنية للوجهة السياحية محكن إدارتها من خلال أربعة خطوات أساسية، والمتمثلة في: تصميم الهوية الفعلية التي يتمتع بحا البلد أو المنطقة أو المدينة من خصائص ومنافع وقيم مقترحة للمستهدفين، العمل على توصيلها إلى ذهن المستهدفين، الاستمرار في تعزيز الصورة الذهنية للوجهة السياحية، قياس وتحليل كافة الفروقات بين المستهدفين، العمل على توصيلها إلى ذهن المستهدفين، الاستمرار في تعزيز الصورة الذهنية للوجهة السياحية، قياس وتحليل كافة الفروقات بين المستهدفين، العمل على توصيلها إلى ذهن المستهدفين، الاستمرار في تعزيز الصورة الذهنية للوجهة السياحية، قياس وتحليل كافة الفروقات بين ولموية المرغوب إيصالها والصورة الذهنية كما هي مدركة، على الوجهات السياحية من البلدان والمناطق والمدن استغلال الإمكانيات المادية التي يرى الأفراد أن لها قيمة إصافية تدفعهم إلى اختيار وجهة سياحية على أخرى.

إن ما يميز دراستنا الحالية على باقي الدراسات السابقة هو محاولة رصد اتجاه السياح في تحديد واختيار الوجهة أو المقصد السياحي المراد زيارته من خلال احتكاكهم ببعض الجماعات المرجعية في منطقتهم، على أن يتم ذلك بالإسقاط على عينة من سياح مدينة ورقلة، وعليه فالدراسة تتميز بأنحا. تحاول معرفة مدى التأثير الممارس من طرف كل نوع من أنواع الجماعات المرجعية (الرسمية والغير رسمية) في اختيار السائح لوجهته السياحية النهائية.

8.I- الإطار النظري للدراسة: سيتم في الجزء تقديم إطار نظري لمختلف المفاهيم المتعلقة بكل من: السياحة، صناعة السياحة، السائح، الوجهة والمقصد السياحي، الجماعات المرجعية وتحديد العلاقة بينهما.

1. السياحة: حظيت السياحة منذ أزمنة قديمة باهتمام كبير لاسيما وألها تشكل في وقتنا الحالي مجال خصب للتنمية وأحد أهم عوامل التطور والتنويع الاقتصادي لأي دولة ترغب في الارتقاء بوضعيتها، وبالرجوع لمفهوم وتعريف السياحة ننطلق من أول تعريف لها وهو للألماني (جويير فرويلر) عام 1905، والذي عرفها على ألها: ظاهرة عصرية تنبثق من الحاجة المتزايدة للحصول على الراحة والاستجمام وتغيير الجو (والإحساس بحمال الطبيعة وتذويقها والذي عرفها على ألها: ظاهرة عصرية تنبثق من الحاجة المتزايدة للحصول على الراحة والاستجمام وتغيير الجو (والإحساس بحمال الطبيعة وتذوقها والذي عرفها على ألها: ظاهرة عصرية تنبثق من الحاجة المتزايدة للحصول على الراحة والاستجمام وتغيير الجو (والإحساس بحمال الطبيعة وتذوقها والشعور بالبهجة والمتعة وتغيير بالإقامة في مناطق لها طبيعتها الخاصة وهي ثمرة تقدم وسائل النقل"، وتعرف أيضا بألها: عملية انتقال الإنسان من مكان لآخر لفترة زمنية بطريقة مشروعة تحقق المتعة النفسية"، في حين عرفتها منظمة السياحة العالمية الخاصة وهي ثمرة تقدم وسائل النقل"، وتعرف أيضا بألها: عملية انتقال الإنسان من مكان لآخر لفترة زمنية بطريقة مشروعة تحقق المتعة النفسية"، في حين عرفتها منظمة السياحة العالمية أيضا بألما: عملية انتقال الإنسان من مكان لآخر لفترة زمنية بطريقة مشروعة تحقق المتعة النفسية"، في حين عرفتها منظمة السياحة العالمية أيضا بألما: عملية انتقال الإنسان من مكان لأخر لفترة زمنية بطريقة مشروعة تحقق المتعة النفسية"، في حين عرفتها منظمة السياحة العالمية أيضا بألما: عملية انتقال الإنسان من مكان لأخر لفترة زمنية بطريقة مشروعة تحقق المتعة النفسية"، في حين عرفتها منظمة السياحة العالية والاستمتاع، أيضا: ألماذ من المن الترفي على مال الذي يقيم فيه ولمدة لا تتحاوز سنة متواصلة بغرض الترفيه والاستمتاع، على ألما: تشاط من الأنشطة التي تتعلق بخروج الفرد عن الوسط الذي يقيم فيه ولمدة لا تتحاوز سنة متواصلة بغرض الترفيه والاستمتاع، على ألما تكون مرتبطة بحدف الحصول على دخل.

2. صناعة السياحة: نشر "ايدموندبكارد" Edmond Picard وهو أستاذ بجامعة بروكسل، تحث عنوان "صناعة المسافر" وصف فيه مهمة السياحة ودورها كصناعة، بقوله "أن المهمة التي تقوم بما السياحة والمدى الواسع التي تعمل فيه كل فروعها لا يتضح فقط من وجهة نظر أولئك السائحين ولكن من الوجهة المالية أي من جهة الأموال الوفيرة التي ينفقها السائح وينتفع بما أولئك الذين ينتقل إليها السائح ويتحول في بلدالهم وتكون الفائدة مباشرة لصناعة الفنادق وغير مباشرة عن طريق المصاريف التي ينفقها السائح لإشباع رغباته سواء من أجل التعليم أو المتعة"،¹¹ وعليه فإن الأهمية الاقتصادية لصناعة السياحة نشير بصورة كبيرة إلى ما تجذبه من وإلى البلد من عملة صعبة ورؤوس أموال وفي كثير



من الدول تعتمد البنية الأساسية للاقتصاد المحلي على صناعة السياحة، وتعتبر بمجالاتما المختلفة أكبر صناعة في العالم في محال تشغيل اليد العاملة والقضاء على البطالة وتسهم بالتالي إلى تنمية اقتصاديات الدول.¹²

فالسياحة باعتبارها نشاط ديناميكي حركي ذات تأثير متبادل وفعال يشمل جميع الأنشطة الاقتصادية في الدولة وخارجها، فهي تتأثر وتؤثر على نشاط الإنتاج، الاستهلاك، النقل، الرحلات، الاتصالات، الموانئ، المطارات، الفنادق، البنوك وعمليات التجارة الداخلية والخارجية....الخ، وتأسيسا لما سبق ذكره فإن السياحة هي إحدى الظواهر الاجتماعية التي تقضي انتقال الإنسان بصفة مؤقتة من المكان الذي يقيم فيه على سبيل الاعتياد إلى مكان آخر لأي غرض (محالات السياحة) غير غرض الهجرة أو العمل بأجر ومن هذا المنطلق العناصر التالية في صناعة السياحة:

• رأس المال: ويمثل الأموال المستثمرة في المشاريع السياحية بالإضافة الى المنظمات السياحية وما فيها من مبان ومعدات، وأدوات وأجهزة (كالفنادق والشركات السياحية)؛

الموارد الطبيعية: وتمثل ما أوجده الله عز وجل من مقومات سياحية طبيعية مثل البحار والأنهار، المناخ، الجبال، والموقع الجغرافي فهذه هي عناصر الجذب السياحي؟

■ العمل: ويمثل ما جسدته الإنجازات الإنسانية العظيمة على مر العصور والتاريخ والتي تمثلها المقومات السياحية الصناعية كالآثار والمعالم الحضارية، ويمثل هذا العنصر الجهود البشرية للعاملين في الأنشطة السياحية من حكومة وعامة وخاصة، وهو المحرك الرئيسي لأي نشاط سياحي خاص أو نشاط إنتاجي عام.

3. السائح: يعتبر السائح النقطة الأساسية والمحور الرئيسي الذي تنطلق من المؤسسة لتحقيق أهدافها من خلال تلبية حاجاته ورغباته بشكل مستمر، وعليه فإن فقد وردت للسائح العديد من المفاهيم فقد عرفه مؤتمر الأمم المتحدة للسفر والسياحة الدوليين (روما 1963) السائح بأنه: أي شخص يزور دولة أخرى غير الدولة التي اعتاد الإقامة فيها لغير سبب غير السعي خلف العمل يجدي منه في الدولة التي يزورها،¹⁴ وعرف أيفا بأنه: أي شخص يزور دولة أخرى غير الدولة التي اعتاد الإقامة فيها لغير سبب غير السعي خلف العمل يجدي منه في الدولة التي يزورها ¹⁴ها، السائح بأنه: أي شخص يزور دولة أخرى غير الدولة التي اعتاد الإقامة فيها لغير سبب غير السعي خلف العمل يجدي منه في الدولة التي يزورها،¹⁴ وعرف أيضا بأنه كل شخص يزور دولة أخرى غير الدولة التي اعتاد الإقامة فيها لغير سبب غير السعي خلف العمل يجدي منه في الدولة التي يزورها،¹⁴ وعرف أيضا بأنه كل شخص ينتقل خارج مكان إقامته المعتاد لمدة لا تقل عن 24ساعة ولا تزيد عن 04 أشهر، وذلك لأسباب يزورها،¹⁴ وعرف أيضا بأنه كل شخص ينتقل خارج مكان إقامته المعتاد لمدة لا تقل عن 24ساعة ولا تزيد عن 04 أشهر، وذلك لأسباب ترفيهما بأنه أو دراسية، أو داخرة التي العمان والسائحة ألهدان وذلك لأسباب يزورها،¹⁴ وعرف أيضا بأنه كل شخص ينتقل خارج مكان إقامته المعتاد لمدة لا تقل عن 24ساعة ولا تزيد عن 04 أشهر، وذلك لأسباب ترفيهية، أو صحية أو دراسية، أو الخروج للمهمات والاحتماعات،¹⁵ ولتعريف السائح أهمية بالغة من الناحية الاقتصادية، فهو يعرف أيضا بأنه الشخص الذي يزر بلد أحنبيا ويمكث فيه أكثر من 24 ساعة وأقل من 3 أشهر ولا يقصد القيام بوظيفة أو نشاط مهني.¹⁶

وبالرجوع إلى منظمة السياحة العالمية فقد عرفت السائح بأنه أي شخص يسافر إلى مكان مختلف عن بيئته المعتادة أقل من اثنتي عشرة شهرا متصلة، وذلك لأي غرض من الأغراض بخلاف مزاولة عمل بغرض الكسب، وعلية فإن مفهوم السائح انطلاقا من منظمة السياحة العالمية يشير في مضمونه إلى وجود ثلاث أبعاد رئيسية وهي:¹⁷

- تكون الرحلة لمكان مختلف عن البيئة المعتادة للزائر، مع استبعاد الأشخاص الذين يتكرر انتقالهم بشكل مستمر يوميا أو أسبوعيا للدراسة مثلا أو للتسوق أو لأي غرض آخر؛

أن لا تتعدى مدة الرحلة اثنتى عشرة شهرا متصلة، ذلك أنه إذا تجاوزت هذه المدة يعتبر الشخص من الناحية الإجرائية مقيما؟

أن تكون الرحلة لأي غرض غير العمل، حتى تستبعد الهجرة المؤقتة لغرض العمل من الحركة السياحية.
 من خلال التطرق لتعريف السائح يجب التمييز بين المفاهيم التالية وهي: ¹⁸

المسافر: وهو القائم برحلة بعيدة عن مقر إقامته الدائمة لأي سبب من الأسباب يستثنى من ذلك رحلة العمل اليومية؛

الزائر: هو الذي يقوم بزيارة مكان ما، بحيث تكون الإقامة فيه بصورة مؤقتة دون أن يحاول الحصول فيه على عمل به، أو أن تكون الزيارة لفترة زمنية قصيرة، وقد تكون في ضيافة آخرين؛

المترە: هو الذي يقوم بترهة في الهواء الطلق أو برحلة قصيرة لا تتجاوز اليوم الواحد وتشمل القائمين بزيارات يومية من أجل الاستحمام أو المشاركة في جولات بحرية ترويجية؛

السائح: هو الشخص الذي يترك مكان إقامته المعتاد إلى مكان آخر يمارس الأنشطة الترويجية أو الترفيهية شريطة أن يبيت ليلة واحدة على الأقل في مكان الهدف وأن لا تطول مدة إقامته فيه عن عام كامل وينقسم إلى:¹⁹

 السائح الدولي: زائر مؤقت يعبر دود البلاد الأصلية أو محل الإقامة الدائم لأغراض مختلفة ولفترة أكثرها نسبة وأقلها 24 ساعة بقصد غير العمل أو البحث عن إقامة دائمة في البلد التي يزورها؛

السائح المحلي: هو الشخص الذي يسافر داخل بلده لمكان غير مكان إقامته المعتاد ويقيم في وسائل الراحة التجارية لفترة لا تزيد عن ستة أشهر في المدة الواحدة لأسبب دينية، اجتماعية..الخ، شريطة أن لا يبحث أو ينوي الإقامة الدائمة في المنطقة التي يزورها أو حتى يمارس أي نشاط ربحي فيها.

رصد اتجاه اختيار سياح مدينة ورقلة للوجهة السياحية بالاعتماد على الجماعات المرجعية (ص.ص321–335) –

4. الوجهة والمقصد السياحي: يشير كل من Wahab & Pigram إلى أن المصطلح والتعبير الإنجليزي Destination والذي تدلم ترجمته إلى المصطلح العربي الوجهة أو المقصد، قد استخدم لفترة ومنذ مدة طويلة في مصطلحات السياحة، غير أن النظرية والممارسة الحديثة للسياحة أكسبت هذا المصطلح معانى جديدة، وأساسا فإن التعبير الإنجليزي مشتق من الاسم اللاتيني Destinatio والذي يعني المكان الذي تنتهي إليه الرحلة، وهو ما كان يقصد بالوجهة السياحية قديمًا،²⁰ وعليه فالوجهة السياحية هي كيان طبيعي تحيط به مجموعة من الظروف تنتهي إليه الرحلة، وهو ما كان يقصد بالوجهة السياحية قديمًا،²⁰ وعليه فالوجهة السياحية هي كيان طبيعي تحيط به مجموعة من الظروف تنتهي إليه الرحلة، وهو ما كان يقصد بالوجهة السياحية، بحيث أن هذه الخصائص المحتلفة قد تميزه عن جهات أو أماكن أخرى،²¹ وعليه فالوجهة السياحية هي كيان طبيعي تحيط به محموعة من الظروف والخصائص الفريدة منه نوعها والتي تجعل منها مكان مهيأ للسياحة، بحيث أن هذه الخصائص المحتلفة قد تميزه عن جهات أو أماكن أخرى،²¹ وعليه فالوجهة السياحية هي كيان طبيعي تحيط به محموعة من الظروف والخصائص الفريدة منه نوعها والتي تجعل منها مكان مهيأ للسياحة، بحيث أن هذه الخصائص المحتلفة قد تميزه عن جهات أو أماكن أخرى،²¹ كما عرفت كلما للوجهة السياحية بألغا: فضاء مادي حقيقي، يقضي فيه الزائر أو السائح ليلة واحدة على الأقل، يحتوي على المنتجات كما عرفت كلما عرفت WTO الوجهة السياحية بألما: فضاء مادي حقيقي، يقضي فيه الزائر أو السائح ليلة واحدة على الأقل، يحتوي على المنتجات السياحية كحدمات الدعم، مناطق الجذب السياحي، والموارد السياحية، له حدود جغرافية مادية وإدارية تحدد آلية إدارته، وصور ومدركات المياحية في السوق.

وتأسيسا لما سبق ذكره فإن السمات المميزة للوجهة السياحية والتي لها الأثر البالغ في زيادة جاذبيتها تشير إلى وجود مجموعتين أو ميزتين اثنين فالأولى وهي الأساسية تشمل كل من: المناخ، البيئة، الثقافة والعمران التقليدي، أما الثانية وهي الثانوية فيقصد بها كل التحسينات التي أدخلت بالأساس على القطاع السياحي كالفنادق، المطاعم، النقل، وسائل وسبل الترفيه ...الخ.²³

هذا وتشير المنظمة العالمية للسياحية WTO إلى أن الوجهة السياحية تحتوي على محموعة من العوامل يمكن إيجازها في النقاط التالية:²⁴

عوامل الجذب السياحي: وهو ما يهتم به السائح والتي تعتبر بمثابة الدافع والحافز الأساسي للزيارة، والتي يمكن أن تكون عوامل طبيعية (كالشواطئ، الجبال، والحدائق...الخ)، أو عوامل مشيدة (كالمباني، معالم تراثية، معالم دينية، مرافق رياضية...الخ)، أو عوامل جذب ثقافية (كالمتاحف، المسارح، المعارض الفنية)؛

■ وسائل الراحة: وهي مجموعة واسعة من الخدمات والمرافق التي تدعم إقامة الزوار والتي تشمل على البنية التحتية (كالمرافق العامة، وسائل النقل، شبكات الطرقات ...الخ)، إضافة إلى الخدمات المقدمة للسياح (كخدمات الإيواء، مرافق الاستحمام، مرافق التسوق، وغيرها)؛

إمكانية الوصول: بحيث يجب أن تكون متاحة لعدد كبير من الجماهير عبر كافة شبكات وسبل النقل البري، الجوي والبحري، والتي يجب أن تتميز أيضا بالسهولة النسبية كإجراءات منح التأشيرات، وإجراءات الدخول عبر الحدود؟

■ **صورة الوجهة السياحية:** تعتبر صورة الوجهة السياحية العامل الحاسم والخاصية الفريدة التي تساعد على جذب السياح، لأنه وجود مجموعة من عوامل الجذب السياحي ووسائل الراحة لا يكفي إن لم يكونوا على علم بذلك، لذلك فإنه بات من الضروري استخدام وسائل مختلفة للتعريف بالوجهة وتعزيز صورتما لدى السياح كالإعلام السياحي والتسويق الالكتروني الخ؛

السعو: يمثل عامل مهم في المنافسة بين الوجهات السياحية، وللأسعار علاقة بمجموعة من التكاليف مثل تكاليف النقل من وإلى الوجهة السياحية والإقامة فيها، الإيواء والإطعام...الخ؛

الموارد البشرية: تقوم السياحة على كثافة اليد العاملة وتفاعل المجتمعات المحلية لخلق عرض سياحي مغر ومتميز، لذلك فإن امتلاك كل من القوى العاملة المؤهلة والمدربة في مجال السياحة، إضافة إلى المواطنين المجهزين بمستوى وعي عالي بفوائد نمو السياحة يعتبر أساس نجاحها، ويعد كذلك أمر لا يمكن الاستغناء عليه، لذا يجب أن تتم عملية إدارة وتسيير الموارد البشرية في الوجهة السياحية وفقا للإستراتيجية العامة للوجهة السياحية.

5. الجماعات المرجعية: يشير لفظ الجماعة إلى تجمع لشخصين أو أكثر ممن يشتركون بقيم أو أعراف أو سلوك معين وتجمعهما علاقة معينة بحيث يتداخل سلوك أعضاء المجموعة،²⁵ وعليه تتكون الجماعة من فردين أو آكثر يتفاعل كل منهم مع بعضهم البعض لتحقيق بعض الأهداف المشتركة بينهم؛²⁶ كما يفرق علماء الاجتماع بين ثلاثة مفاهيم متعلقة بالجماعات وهي التجمعات وفئات الناس وجماعات الأفراد، بحيث أن التجمع ألفي معين عدم مع بعضهم البعض لتحقيق الأفراد، بحيث أن التجمع من عدم المعرف الجماعة من الأفراد الذين يتواجدون في مكان ما في وقت ما دون أن يكون بينهم علاقة مالأفراد، بحيث أن التجمع منهم مع بعضهم البعض لتحقيق أو أكثر عيث أن التجمع معان عليه عليم معام الاجتماع بين ثلاثة مفاهيم متعلقة بالجماعات وهي التجمعات وفئات الناس وجماعات الأفراد، بحيث أن التجمع معنهم ألفي عدد من الأفراد الذين يتواجدون في مكان ما في وقت ما دون أن يكون بينهم علاقة أي بالصدفة؛ بينما الفئة ولقات الناس وجماعات أي بالصدفة؛ بينما الفئة ومعيمة معي عدد من الأفراد الذين يشتركون في بعض الخصائص والصفات؛ في حين أن الجماعة معن معنهم مع عدم من الأفراد الذين يتواجدون في مكان ما في وقت ما دون أن يكون بينهم علاقة أي بالصدفة؛ بينما الفئة ولتوم معني عدد من الأفراد الذين يشتركون في بعض الخصائص والصفات؛ في حين أن الجماعة تحمام معيم معن من معن من معن من معنهم المنهم مع عدم من أي بعض عدم من الأفراد الذين يشتركون في بعض الخصائص والصفات؛ في حين أن الجماعة تعمل معيم معلي منهم معلي والصفات؛ في حين أن الجماعة لتسويق أي بالصدفة، ينما معلي الفئة في تحرية السوقة. لأن كل تصنيف يركز على معيار من معايير التحرئة السوقية.

ومن هذا السياق فإن الجماعات المرجعية تعرف بأنها: الجماعات التي يستخدمها الفرد كنقاط للمقارنة إما بصورة مباشرة أو غير مباشرة، ويعني هذا استخدامها كمرجع يؤثر على تشكيل اتجاهاته وسلوكه،²⁹ كما تعرف أيضا على أنها: مجموعة الأشخاص التي تؤثر إيجابيا أو سلبيا على الفرد في اتجاهاته وسلوكاته وعلى حكمه التقويمي، وهي أيضا: فرد أو مجموعة من الأفراد تستعمل كمرشد للسلوك في مواقف مختلفة كما في الجزب أو الجامعة أو الهيئات المختلفة،³⁰ أي أن الجماعات المرجعية هي: "المجموعـات التي يتطلع الفرد الاقتداء كما ويعتبرها الإطار المرجعي الأساسي لاتخاذ مجموعة قراراته الشرائية، ولا يشتوط أن يكون احتكاك الفرد بأفراد تتلك المجموعة مباشرا حتى يتخذها مرجعا لسلوكه بل قد يحدث ذلك دون اتصال مباشر".



هناك عدة تقسيمات وضعت للجماعات المرجعية إلا أننا في هذه الدراسة سنعتمد على تقسيم الذي أوردة (عنابي بن عيسى) في مؤلفه والذي أشار إلى وجود صنفين أو تقسيمين و^هما ا**لجماعات الرسمية والغير رسمية:** حيث يرتكز التمييز بين هذين النوعين من الجماعات على مدى وجود هيكل واضح للجماعة يحدد القواعد والأدوار المختلفة لكل عضو، وعموما يمكن توضيح التقسيم كما يلي:³¹

الجماعة الوسمية: تعتبر الجماعة رسمية إذا كانت تمتاز بوجود بناء داخلي محدد بقائمة بأسماء أعضائها وتحديد واضح ودقيق لدور كل عضو داخل الجماعة؛

الجماعة غير الرسمية: في الجماعة غير الرسمية لا يوجد بناء داخلي محدد مثل مجموعة الطلبة لنفس السنة الذين يجتمعون عدة مرات، فيوجد عادة قواعد ولكنها تحدد معا ولا يمكن تعيينها بسهولة من طرف شخص خارجي عن الجماعة.
كما يتمثل دور الجماعات المرجعية في تعليم الفرد بعض النقاط من أهمها:³²

- تقديم المعلومات الدقيقة عن المنتجات بمدف تعليم المستهلكين عن الفوائد والمنافع التي يمكن أن يحصلوا عليها في حالة الشراء؛
 - توفير فرص لمقارنة مواقف الأفراد مع مواقف الجماعات التي يتأثرون بما من خلال حملات إعلانية مخططة الهدف؛
 - إعطاء الشرعية للقرارات الشرائية التي يتخذها المستهلكون؛
 - تخفيض درجة المخاطرة في عملية الشراء؛
- زيادة وعي المستهلك عن العلامة التجارية؛ وتحسين مترلة العلامة وذلك بزيادة وعي المستهلك عن العلامة التجارية للسلعة؛ <د

- وفي مجال السياحة فتعمل الجماعات المرجعية على تحفيز الجمهور للإقبال على المنتجات السياحية، أي تحويل الطلب الكامن Potentiel Demand إلى طلب نشط Active Demand وذلك من خلال لفت الأنظار إلى المناطق السياحية والتعريف بمختلف المقومات السياحية والحضارية لها، كما تؤدي كذلك دورا مؤثرا في تعزيز الوعي بأهمية السياحة وفي نشر ثقافة السياحة، وفي غرس القناعات تجاهها في أوساط المجتمع.³⁴

II – الطريقة والأدوات :

تبعا لما تم عرضه في الجانب النظري للدراسة سنحاول الآن ميدانيا رصد واختبار اتجاه اختيار عينة من سياح مدينة ورقلة للوجهة السياحة بالاعتماد على الجماعات المرجعية، وذلك بتوزيع استمارة أسئلة (استبيان) لهم، لذا سنعرض في البداية طريقة العمل انطلاقا من تحديد مجتمع وعينة الدراسة، متغيراتها وطرق قياسها، نموذج الدراسة، الأدوات المستخدمة في الدراسة من أجل القيام بعرض النتائج، تحليلها ومناقشتها. 1.11 مجتمع وعينة الدراسة: يتكون المجتمع المحدد للدراسة، الأدوات المستخدمة في الدراسة من أجل القيام بعرض النتائج، محتمع وعينة الدراسة متغيراتها وطرق قياسها، نموذج الدراسة، الأدوات المستخدمة في الدراسة من أجل القيام بعرض النتائج، تحليلها ومناقشتها. 1.11 مجتمع وعينة الدراسة: يتكون المجتمع المحدد للدراسة من سكان مدينة ورقلة، لذلك فقد تمت اختيار عينة منهم بمدف الإجابة على أسئلة الدراسة بمعنى أن عينة الدراسة التي سيتم تجسيدها تتمثل في مجموعة من السكان القاطنين بمدينة ورقلة والدين بدورهم سيساعدون في تحديد من من الجماعات المرجعية يساهم في اختيارهم للوجهة السياحية التي ينون زيارتما مستقبلا، ونظرا لكبر وشساعة الجتمع الطريقة التي يمكن من خلالها سحب تلك العينة، والتي سيتم توزيع الاستبيان عليها هي الماينة غير الاحتمالية وهذا لغياب حول هذا المجتمع.

ونظرا لخصوصية البحث ولكو^ن أن مدينة ورقلة لا تعتمد على السياحة كنشاط أساسي لها، وهو ما يؤدي إلى قيام قاطنيها بالبحث عن أهم المقاصد والأماكن السياحية التي قد يرغبون فى التوجه إليها مستقبلا ارتأينا القيام بمذه الدراسة، إلا أن غياب قاعدة بيانات تساعد في تحديد الحجم الأمثل للدراسة فقد تم الاستعانة فى البداية بعينة بلغ تعداد مفرداتها الـــ: 120 فرد من سكان مدينة ورقلة، إلا أنه وبعد التوزيع تم استرجاع 108 وبعد عملية الاطلاع والفرز الأولي وبسبب عدم جدية الأطراف المستحوبين، سيتم الاعتماد في معالجة وتحليل الدراسة على عينة تعدادها النهائي قدر بـــ: 100 مفردة وعموما الجدول رقم (01) يوضح ذلك.

2.II – متغيرات الدراسة والنموذج الافتراضي لها: بمدف معالجة أسئلة الدراسة واختبار وتقييم فرضياتها فإن المتغيرات الأساسية المعتمدة في ذلك تتمثل في كل من الجماعات المرجعية بحيث تستعمل كمرشد للسلوك في مواقف مختلفة، فهذه الجماعات تؤثر على سلوك الأفراد في قراراتهم الشرائية ويكون تأثير الجماعات المرجعية بحيث تستعمل كمرشد للسلوك في مواقف مختلفة، فهذه الجماعات تؤثر على سلوك الأفراد في قراراتهم الشرائية ويكون تأثير الجماعات المرجعية على قرارات المستهلكين الشرائية إما معلوماتي أو معياري، وكون أن التأثير سلوكي وبالتالي صعوبة قياسه وتقييمه ونظرا لهذه المعليات المرجعية على قرارات المستهلكين الشرائية إما معلوماتي أو معياري، وكون أن التأثير سلوكي وبالتالي صعوبة قياسه وتقييمه ونظرا لهذه المعطيات حاولنا معرفة المجموعة الأكثر فعالية في اختيار السائح لوجهته السياحية؛ إضافة إلى الوجهة السياحية وذلك لكون السياحة نشاط ديناميكي حركي يعتمد على عدة عناصر لصناعته وتفعيله من بينها اختيار السائح لوجهته الصحيحة التي يرغب وذلك لكون السياحة نشاط ديناميكي حركي يعتمد على عدة عناصر لصناعته وتفعيله من بينها اختيار السائح لوجهته المحيحة التي يرغب وذلك لكون السياحة نشاط ديناميكي حركي يعتمد على عدة عناصر لصناعته وتفعيله من بينها اختيار السائح لوجهته الصحيحة التي يرغب وذلك لكون السياحة نشاط ديناميكي حركي يعتمد على عدة عناصر لصناعته وتفعيله من بينها اختيار السائح لوجهته الصحيحة التي يرغب وذلك لكون السياحة نشاط ديناميكي حركي يعتمد على المعلومات الكافية حول المنطقة، ومن أجل الوصول إلى دراسة مستفيضة فإن الشكل رقب (01) يعطى تصور للنموذج الافتراضي لهاته الدراسة.

رصد اتجاه اختيار سياح مدينة ورقلة للوجهة السياحية بالاعتماد على الجماعات المرجعية (ص.ص321–335) –

3.II الطريقة والإجراءات المتبعة: من أجل الإعداد الجيد للدراسة والخروج بنتائج تخدم أهداف البحث تم الاعتماد على توزيع استمارة أسئلة موجهة كما تم الإشارة إليه مسبقا لعينة من سكان ولاية ورقلة وبالتحديد القاطنين بمدينيتي ورقلة وتقرت، وعليه فقد تم تصميم الاستبيان مقسم إلى 06 محاور أساسية كلها تهدف غلى رصد اتجاه العينة المدروسة في كيفية اختيار الوجهة السياحة بالاعتماد على الجماعات المرجعية الرسمية والغير رسمية المتمثلة في كل من الأسرة، الأصدقاء، الجيران، زملاء العمل، الجمعيات والنوادي إضافة إلى الوكالات السياحية، مع ضرورة الإشارة إلى طبيعة الفئة المستجوبة عبر التطرق إلى عرض البيانات الشخصية الخاصة بعم، هذا وتجدر بنا الإشارة إلى أنه تم الاعتماد على مقياس ليكرت الثلاثي لتقييم إجابات أفراد العينة.

ولغرض تسهيل عملية تحليل ومعالجة البيانات ومناقشة النتائج، تم الاستعانة ببرنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية الـــ: 21 SPSS، وقد تم آيضا استخدام عدد من الأساليب الإحصائية التي تتناسب ومتغيرات الدراسة منها: معامل الثبات (Cronbach's Alpha) ألفا كرونباخ لقياس درجة الاتساق الداخلي لفقرات الاستبيان ومتغيرات الدراسة؛ التكرار والنسب المئوية لإظهار نسب الإجابات لمفردات عينة الدراسة؛ المتوسطات الحسابية لمعرفة درجة موافقة المستجوبين على أسئلة الاستبيان؛ اختبار تحليل التباين ANOVA لتبيان وجود الفروق ذات دلالة إحصائية التي تعزى للمتغيرات الديموغرافية.

وقصد معرفة مدى جاهزية استمارات أسئلة الاستبيان الموجهة لمعالجة المشكل المطروح سيتم اختيار أداة القياس من خلال معامل الاتساق الداخلي بغرض دراسة ثبات الاستبيان وهي مرحلة يراد منها تقييم الأداة المستخدمة في دراسة الجماعات المرجعية والوجهة السياحية حيث من بين أهم المعاملات المستعملة نجد معامل «Alpha Cronbach's» (α كرونباخ) الذي يأخذ القيمة من (1-0) والتي تعبر عن نسبة الثبات للعينة المختارة، والذين يعيدون نفس الإجابة إذا أعيد استحوابكم في نفس الظروف، في هذا الإطار، وبناءا على معطيات الجدول رقم (02) فقد بلغت قيمة معامل ألفا كرونباخ الإجمالية (0.73)، وهي نسبة مقبولة جدا، في حين قيمة معامل الصدق بلغت (0.85)، وهذا ما يبين أن إجابات أفراد عينة الدراسة تتصف بالثبات والصدق.

III- النتائج ومناقشتها :

سنقوم في هذا الجزء من الدراسة بعرض ومناقشة وتفسير نتائج الدراسة إضافة إلى معالجة واختبار الفرضيات التي تم طرحها في البداية.

1.III – عرض النتائج المتعلقة بالمتغيرات الشخصية للعينة المدروسة: من خلال النتائج المبينة في الجدول رقم (03) نلاحظ الآتي:

■ أغلب عينة الدراسة كانت من الذكور بنسبة تقدر بـ- 56%، وفي حين أن الإناث قدرت نسبتها بــــ 44%؛

■ أعلى نسبة للأفراد المستحوبين كانت لفئة (من 30 إلى 40 سنة) بنسبة 45%، في حين بلغت نسبة فئة (من 20 إلى 30 سنة) 24%، أما فئة (من 40 إلى 50 سنة) بنسبة 28%، أما فئة (أكثر من 50 سنة) نسبة 3%؛

أعلى نسبة للأفراد المستجوبين كانت لفئة ذوي الدخل (أكثر من 58000دج) بنسبة 49%، تليها فئة ذوي الدخل (من 38000دج إلى 58000دج) بنسبة 42%، أما الفئة الأخيرة ذوي الدخل (أقل من 18000دج) بنسبة 12%، أما الفئة الأخيرة ذوي الدخل (أقل من 18000دج) نسبة 77%؛

 حسب العينة المدروسة فإن نوع السياحة المرغوب فيه كان وبأعلى نسبة للسياحة الترفيهية 41 %، ثم السياحة العلاجية بـ 27 %، في حين بلغت نسبة الأشخاص الذين يتنقلون من أجل الغرض الديني 24 % وقد كانت أقل نسبة للسياحة التعليمية بـ 8 %؛

أعلى نسبة لنوعية المرافق في السفر كانت للعائلة بـــ 40 % في حين بلغت نسبة الأشخاص الذين يسافرون مع الوكالة السياحية 23% تليها نسبة الأشخاص الذين يسافرون مع الأصدقاء 19% في حين بلغت نسبة المتنقليين بمفردهم 18 %؛

أن عدد الأشخاص الذين كانت سياحتهم خارجية 55% في حين كان عدد الأشخاص الذين يتنقلون داخليا 45 %.

2.III– عرض وتحليل نتائج أسئلة الاستبيان والخاصة بمحاور فرضيات الدراسة: نلاحظ من خلال النتائج المبينة في الجدول رقم (04) الآبي:

■ بتتبع المحور الخاص بالأسرة نلاحظ بأن الاتجاه العام لآراء أفراد عينة الدراسة كان بمتوسط حسابي قدر بـــ: 2.55 وبانحراف معياري بلغ 0.52، ومنه فإن التوجه العام للمحور قوي، يمعنى أن للأسرة تأثير قوي في تحديد حركة الوجهة السياحية لهم؛

■ وفيما يخص محور الأصدقاء فإن المتوسط الحسابي له قدر بــ: 2.51 وبانحراف معياري يساوي: 0.43، وعليه فإن الاتجاه العام للمحور كان قويا أيضا بالنسبة، أي أن للأصدقاء تأثير كذلك في تحديد واختيار الوجهة السياحية لأفراد العينة؛



أما بالنسبة لآراء عينة الدراسة حول الجيران وتأثيرهم في تحديد واختيار الوجهة السياحية فكان الاتجاه العام له متوسط، وهذا لكون المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمحور بلغ على الترتيب: (1.81، 0.50)؛

2.03 لخاص بزملاء العمل فقد أظهرت نتائج الدراسة بأن الاتجاه العام له قوي وذلك بمتوسط حسابي قدر بـ: 2.03 وبانحراف معياري قيمته 0.62؛

◄ محور النوادي والجمعيات أظهرت نتائجه بأن الاتجاه العام له كان متوسط نتيجة لقيمة كل من المتوسط الحسابي والانحراف المعياري له والمقدرة على الترتيب بــ: (2.02، 6.54) على الترتيب؟

■ وبالنسبة لمحور الوكالات السياحية فقد أظهرت النتائج أن الاتجاه العام للمحور قوي، وذلك بمتوسط حسابي قدره 2.38 وبانحراف معياري بلغت قيمته 0.55.

3.III– اختبار فرضيات الدراسة: بعد عملية جمع وتفريغ وتحليل نتائج الاستبيان سيتم اختبار الفرضيات التي تم اعتمادها لمعالجة إشكالية الدراسة، وذلك من خلال قبول أو رفض فرضية العدم وقبول الفرضية البديلة، علما أن درجة الثقة المعتمدة في الدراسة هي 95%، وبناءا عليه فالفرضيات هي :

- قبول فرضية العدم H₀ إذا كان مستوى الدلالة الإحصائية أكبر من 0.05؛
- رفض فرضية العدم H₀ وقبول الفرضية البديلة H₁ إذا كان مستوى الدلالة الإحصائية أقل أو يساوي 0.05.

اختبار الفرضية الثانية: والتي تنص على أنه: للجماعات المرجعية الغير رسمية أيضا دور قوي في اختيار السائح لوجهته السياحية، حسب النتائج المدونة في الجدول رقم (04) نلاحظ بأن محور الأسرة كان بالمستوى الأول بمتوسط حسابي قدره 2.55 باتجاه قوي، يليها محور الأصدقاء بمتوسط حسابي يقدر بـ 2.51 وباتجاه قوي، في حين محور زملاء العمل كان في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي بلغت قيمته 2.03 وباتجاه قوي، في حين محور زملاء العمل كان في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي يقدر بـ 2.51 وباتجاه قوي، في حين محور زملاء العمل كان في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي بلغت قيمته 2.03 وباتجاه قوي، في حين محور زملاء العمل كان في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي بلغت قيمته 2.03 وباتجاه متوسط مسابي بلغت قيمته 2.03 وباتجاه متوسط أما محور الجيران فوقع في المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي العمل كان في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي بلغت قيمته 2.03 وباتجاه متوسط أما محور الجيران فوقع في المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي العمل كان في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي بلغت قيمته 2.03 وباتجاه متوسط أما محور الجيران فوقع في المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي العمل كان في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي المحماعات المرجعية الغير رسمية مستوى تأثير متوسط وهذا نتيجة للمتوسط الحسابي الذي بلغت قيمته 2.25 وباتجاه تأثير متوسط وهذا نتيجة للمتوسط الحسابي الذي بلغت قيمته 2.25 وبانجاه تأثير متوسط وهذا نتيجة للمتوسط الحسابي الذي بلغت قيمته 2.25 وبانجاه تأثير متوسط وهو ما ينفي صحة المرجعية الفير رسمية مستوى تأثير متوسط وهذا نتيجة للمتوسط الحسابي الذي بلغت قيمته 2.25 وبانجاه تأثير متوسط وهو ما ينفي صحة المرضية؛

اختبار الفرضية الثالثة: والتي مفادها هو: لا يوجد اختلاف ذا ذات دلالة إحصائية لإجابات أفراد عينة الدراسة حول الجماعات المرجعية واختيار الوجهة السياحية تعزى للمتغيرات الديموغرافية وهي (السن، الدخل، المستوى التعليمي نوع السياحة، المرافق في السفر)، ومن أجل معالجة هاته الفرضية سيتم اختبارها عن طريق استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي Anova لاختبار الفروق للجماعات المرجعية واختيار الوجهة السياحية ميتم اختبارها عن طريق استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي معالجة هاته الفرضية والمعالم ومن أجل معالجة هاته الفرضية الفرضية المتغيرات الديموغرافية وهي (السن، الدخل، المستوى التعليمي نوع السياحة، المرافق في السفر)، ومن أجل معالجة هاته الفرضية سيتم اختبارها عن طريق استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي Anova لاختبار الفروق للجماعات المرجعية واختيار الوجهة السياحية مع بقية المغيرات الديمغرافية (السن، الدخل، المستوى التعليمي، نوع السياحة مع بقية المغيرات الديمغرافية (السن، الدخل، المستوى التعليمي، نوع السياحة مع بقية المغيرات الديمغرافية (السن، الدخل، المستوى التعليمي، نوع السياحة مع بقية المغيرات الديمغرافية (السن، الدخل، المستوى التعليمي، نوع السياحة مع بقية المغيرات الديمغرافية (السن، الدخل، المستوى التعليمي، نوع السياحة والموق في السفر)، وذلك بالاعتماد واختيار الوجهة السياحة مع بقية المتغيرات الديمغرافية (السن، الدخل، المستوى التعليمي، نوع السياحة والمرافق في السفر)، وذلك بالاعتماد على قاعدة القرار التالية:

- قبول فرضية العدم H₀ إذا كانت قيمة (F) أقل من قيمتها الجدولية وقيمة (مستوى المعنوية: Sig) أكبر من مستوى المعنوية (0.05) المطلوب؛

 رفض فرضية العدم H₀، وقبول الفرضية البديلة H₁ إذا كانت قيمة (F) أكبر من قيمتها الجدولية وقيمة (مستوى المعنوية: Sig) أقل من مستوى المعنوية (0.05) المطلوب.

ومن خلال دراسة اختبار الفرضية والموضحة في نتائج دراسة وتحليل لجدول رقم (05) فإن النتائج المتوصل إليها كانت كما يلي:

النسبة لدور الأسرة كجماعات مرجعية في اختيار وتحديد الفرد لوجهتنه السياحية نلاحظ أن القيمة الاحتمالية (Sig) بالنسبة لمتغيرات الدراسة (السن، الدخل، المستوى التعليمي، نوع السياحة والمرافق في السفر) قدرت الترتيب بـــ: (0.05، 0.78، 0.65، 0.71) و2.0 و3.4% وعور 0.34) والتي تشير كلها بألها أكبر من مستوى الدلالة المحدد للدراسة (0.05)، ومنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية لعامل أو محور 0.34) والتي تشير كلها بألها أكبر من مستوى الدلالة المحدد للدراسة (0.05)، ومنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية لعامل أو محور 0.34) والتي تشير كلها بألها أكبر من مستوى الدلالة المحدد للدراسة (0.05)، ومنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية لعامل أو محور الأسرة باختلاف المتعيرات الشخصية لا تعتبر عوامل تؤثر عليها الأسرة أثناء اختيار وتحديد الوجهة السياحية، وعليه يمكن القول بأنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية العامل أو معور محيدة باختلاف المتعيرات الشخصية لا تعتبر عوامل تؤثر عليها الأسرة أثناء اختيار وتحديد الوجهة السياحية، وعليه يمكن القول بأنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية باختلاف معني المرة المتعيرات الشرة باختلاف المتعيرات الشرعين الدولية الأسرة المتعيدة و دلالة إحصائية لعامل أو معور الأسرة باختلاف المتعيرات الشرة المتعيرات الشرة أثناء اختيار وتحدين المراحية، وربعيني آخر أن المتغيرات الشخصية لا تعتبر عوامل تؤثر عليها الأسرة أثناء اختيار وتحديد الوجهة السياحية، وعليه يمكن القول بأنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية لعامل الأسرة في اختيار الوجهة السياحية باختلاف متغيراقيم الديموغرافية؛

■ بالنسبة لدور الأصدقاء كجماعات مرجعية في اختيار وتحديد الفرد لوجهتنه السياحية تم التوصل إلى أن القيمة الاحتمالية (Sig) بالنسبة لمتغيرات الدراسة (السن، الدخل، المستوى التعليمي، نوع السياحة والمرافق في السفر) قدرت الترتيب بـ_: (0.63، 0.65، 0.65) بالنسبة لمتغيرات الدراسة (السن، الدخل، المستوى التعليمي، نوع السياحة والمرافق في السفر) قدرت الترتيب بـ_: (0.63، 0.65).

رصد اتجاه اختيار سياح مدينة ورقلة للوجهة السياحية بالاعتماد على الجماعات المرجعية (ص.ص21–335) ----------------0.55 و0.75 و0.75) والتي تشير كلها بألها أكبر من مستوى الدلالة المحدد للدراسة (0.05)، ومنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية لعامل أو محور الأصدقاء باختلاف المتغيرات الشخصية المعتمدة في الدراسة، وبمعنى آخر أن المتغيرات الشخصية لا تعتبر عوامل تؤثر عليها الأصدقاء أثناء اختيار وتحديد الوجهة السياحية، وعليه يمكن القول بأنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية لعامل مو باختلاف متغيراتهم الديموغرافية؛

■ بالنسبة لدور الجيران كجماعات مرجعية في اختيار وتحديد الفرد لوجهتنه السياحية ومن خلال نتائج الجدول رقم (05) نلاحظ أن القيمة الاحتمالية (Sig) بالنسبة لمتغيرات الدراسة (السن، الدخل، المستوى التعليمي، نوع السياحة والمرافق في السفر) قدرت الترتيب بــــ: (0.59، 0.82، 0.59، 0.19 و0.75) والتي تشير كلها بألها أكبر من مستوى الدلالة المحدد للدراسة (0.05)، ومنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية لعامل أو محور الجيران باختلاف المتغيرات الشخصية المعتمدة في الدراسة، وبمعنى آخر أن المتغيرات الشخصية لا تعتبر عوامل تؤثر عليها الجيران أثناء اختيار وتحديد الوجهة السياحية، وعليه يمكن القول بأنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية لعامل الجيران في المياري في اختيار الوجهة السياحية باختلاف متغيراتهم الديموغرافية؟

■ بالنسبة لدور النوادي والجمعيات كجماعات مرجعية في اختيار وتحديد الفرد لوجهتنه السياحية نلاحظ أن القيمة الاحتمالية (Sig) بالنسبة لمتغيرات الدراسة (السن، الدخل، المستوى التعليمي، نوع السياحة والمرافق في السفر) قدرت الترتيب بــــ: (0.30، 0.30، 0.51، 0.72 و0.17) والتي تشير كلها بألها أكبر من مستوى الدلالة المحدد للدراسة (0.05)، ومنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية لعامل النوادي والجمعيات باختلاف المتغيرات الشخصية المعتمدة في الدراسة، وبمعنى آخر أن المتغيرات الشخصية لا تعتبر عوامل تؤثر عليها النوادي والجمعيات أثناء اختيار وتحديد الوجهة السياحية، وعليه يمكن القول بأنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية والنوادي في اختيار الوجهة السياحية باختلاف متغيراتهم الديموغرافية؟

■ بالنسبة لدور الوكالات السياحية كجماعات مرجعية في اختيار وتحديد الفرد لوجهتنه السياحية ومن خلال نتائج الجدول رقم (05) نلاحظ أن القيمة الاحتمالية (Sig) بالنسبة لمتغيرات الدراسة (السن، الدخل، المستوى التعليمي، نوع السياحة والمرافق في السفر) قدرت الترتيب بـــ: (0.61، 0.77، 0.39، 0.88 و0.93) والتي تشير كلها بألها أكبر من مستوى الدلالة المحدد للدراسة (0.05)، ومنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية لعامل أو محور الوكالات السياحية باختلاف المتغيرات الشخصية المعتمدة في الدراسة، و.معنى آخر أن المتغيرات الشخصية لا تعتبر عوامل تؤثر عليها الوكالات السياحية أثناء اختيار وتحديد الوجهة السياحية، وعليه يمكن القول بأنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية لعامل الوكالات السياحية أثناء اختيار وتحديد الوجهة السياحية، وعليه يمكن القول بأنه لا يوجد اختلاف ذو

IV– الخلاصة :

من خلال تتبع مجريات الدراسة التي كان الغرض منه هو رصد اتجاه اختيار عينة من سياح مدينة ورقلة لوجهتهم السياحية بالاعتماد على الجماعات المرجعية والمتمثلة في كل من الرسمية الغير رسمية، والتي تم تناولها في شقيها النظري والميداني أين تم التوصل مجموعة من النتائج من بينها نذكر:

تعتبر السياحة نشاط ديناميكي حركي ذات تأثير متبادل وفعال يشمل جميع الأنشطة الاقتصادية في الدولة وخارجها، فهي تتأثر وتؤثر على نشاط الإنتاج، الاستهلاك، النقل، الرحلات، الاتصالات، الموانئ، المطارات، الفنادق، البنوك ...الخ؛

من بين العناصر التي تساهم في صناعة السياحة نجد كل من رأس المال كالأموال المستثمرة في المشاريع السياحية...الخ، الموارد الطبيعية وهي كل المقومات السياحية الطبيعية من البحار، الألهار، المناخ، الجبال، والموقع الجغرافي...الخ، العمل ويمثل ما حسدته الإنجازات الإنسانية العظيمة على مر العصور والتاريخ؟

■ السمات المميزة للوجهة السياحية والتي تزيد من جاذبيتها تشير إلى وجود مجموعتين أو ميزتين اثنين فالأولى وهي **الأساسية** تشمل كل من: المناخ، البيئة، الثقافة والعمران التقليدي، أما الثانية وهي ا**لثانوية** فيقصد بما كل التحسينات التي أدخلت بالأساس على القطاع السياحي كالفنادق، المطاعم، النقل، وسائل وسبل الترفيه ...الخ؛



- هناك عدة تقسيمات وضعت للجماعات المرجعية إلا أن أهمها هو التقسيم الذي يصنفها إلى جماعات رسمية وجماعات غير رسمية؛
 - أظهرت نتائج الدراسة الميدانية إلى اهتمام الفئة المستجوبة بالسياحة الترفيهية أكثر من أنواع السياحة الأخرى؛
 - أغلب المستجوبين كانت وجهتهم السياحية خارجية؛
 - أظهرت النتائج كذلك أن أغلب أفراد العينة كانت تسافر مع العائلة.

ومن خلال الدراسة الميدانية أيضا والتي قادتنا للتعرف على مَنْ مِنَ الجماعات المرجعية في مدينة ورقلة تساهم وبقوة في اختيار السائح لوجهته السياحية والتي يرغب في زيارتها؟، ومن خلال والإجابة على إشكالية الدراسة واختبار فرضياتها تم الخروج بالنقاط التالية:

- من خلال تتبع نتائج الفرضية الأولى تم الخروج بأن للجماعات المرجعية الغير رسمية دور متوسط في اختيار الوجهة السياحية؛
 - أي الأسرة بالمركز الأول في الدور القوي الذي تلعبه في اختيار لوجهته السياحية؛
 - للأصدقاء أيضا دور قوي في اختيار لوجهته السياحية؛
 - أم الجيران فلهم دور ضعيف في اختيار لوجهته السياحية؛

■ ومن خلال تتبع نتائج الفرضية الثانية تم التوصل إلى أن للجماعات المرجعية الرسمية دور قوي في اختيار السائح لوجهته السياحية، وهذا نتيجة لدور الوكالات السياحية القوي في اختيار السائح لوجهته السياحية؛

■ ومن خلال تتبع نتائج الفرضية الثالثة وفروعها تم الخروج بأنه لا يوجد اختلاف ذو دلالة إحصائية لأي نوع من أنواع الجماعات المرجعية في اختيار الوجهة السياحية باختلاف متغيراتهم الديمغرافية.

ومن خلال تتبع وتصفح الدراسة التي تم القيام بما حول الجماعات المرجعية واختيار الوجهة السياحية وعلى ضوء نتائج الاستبيان المتحصل عليها يمكن تقديم مجموعة من الاقتراحات والتوصيات تتمثل في النقاط التالية:

■ ضرورة غرس روح الثقافة السياحية لدى الفرد والمجتمع وهذا لكون ذلك أن الاحتكاك بين الأفراد والثقافات يساهم في تعزيز الثقافة بينهم؛

■ الاهتمام بالعائلات وتخصيص أجنحة خاصة بمم في الوجهات السياحية وتزويدها بوسائل الترفيه قصد جذب أكبر عدد ممكن من الأسر والعائلات للإقبال عليها.

- الإسراع في تنفيذ برامج التهيئة والتطوير والمنشئات السياحية من أجل النهوض بالقطاع السياحي؛
 - لفت الانتباه لضرورة تفعيل السياحة الصحراوية والتعريف بها؟
 - فتح الخطوط والترددات للسواح لبعض من الوجهات المهمة؛
 - تزويد المناطق السياحية بالمرشدين.؟
- تحسين نوعية الخدمات في المطاعم والفنادق ذلك لافتقارها غلى عدة حدمات من شألها زيادة السواح؛
 - إعادة تميئة وتزويد الأماكن السياحية بمحطات النقل التي تساهم في الوصول إليها؛
 - توفير وسائل النقل وتقديمها تسعيرة مناسبة قصد تشجيع حركة الداخليين والخارجيين؛

■ الإطلاع على التحارب العالمية لتطور وتنشيط الحركة السياحية مثل تونس، المغرب، ماليزيا فبالنظر إلى المقومات التي نمتلكها نستطيع بحاراتمم.

– ملاحق :

الجدول رقم 01: عدد الاستبيانات الموزعة والمسترجعة والقابلة للمعالجة

	-,	,
النسبة	أفراد العينة	البيان
%100	120	الاستبيانات الموزعة
%90.00	108	الاستبيانات المستردة
%83.34	100	الاستبيانات القابلة

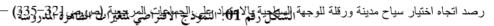
ا**لمصدر** : من إعداد الباحثين

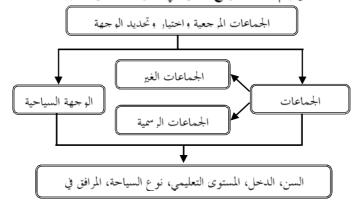
الجدول رقم 02: نتائج اختبار معامل αكرونباخ لاستبيان الدراسة

	الاستبيان			
25	عدد الفقرات الاستبيان			
يمة معامل الثبات كرونباخ 0.73				
	α			
0.85	قيمة معامل الصدق			

المصدر: من إعداد الباحثين بناءا على التحليل الإحصائي لنتائج الاستبيان

- 331 -





المصدر: من إعداد الباحثين

الجدول رقم 03: مجمع توزيع أفراد عينة الدراسة حسب (السن، الدخل، المستوى التعليمي نوع السياحة، المرافق)

_	0-5	<u> </u>	سر ۲۰٬۰۳۰ مناسب		, ÷	in the second	- .	رزی از	C		
	النسبة	كرارات	الفئة التأ			النسبة	ات	التكرار	الفنة		
	% 45	45	داخلية	الوجهة	طبيعة	% 56		56	ذكر	الجنس	
	% 55	55	خارجية	سياحية .	الس	% 44		44	أنثى		
	% 100	100	المحموع			% 100	1	.00	المحموع		
المجموع	50 سنة	أكثر من	ن 40 و50 سنة	و40 سنة بير	يين 30	2 ر 30 سنة	بين 0		لفئة	l	
100	0	3	28	45	45		24		التكرارات		السن
% 100	%	03	% 28	%	45	% 24			النسبة		
المجموع	580 دج	أكثر من 00	58000 دج	بين 38000 و	38 دج بين 8000		بين 18000 و8000		الفئة أقل من 18000 دج		
100	2	19	3	32			12 07		07	التكرارات	الدخل
% 100	%	49	%	32		% 12		%	07	النسبة	
المجموع	ى	أخر	دراسات عليا	معي	جا	متوسط ثانوي		مت	الفئة		
100	0	1	27	51		12		09		التكرارات	المستوى التعليمي
% 100	% 0	1.00	% 27	% 5	51	% 12	% 12		9	النسبة	التعليمي
المجموع	ى	أخر	ترفيهية	يمية	تعا	علاجية		دينية	الفئة		
100	0	0	41	08	08		27		التكرارات		نوع -
% 100	% 0	0.00	% 41	% ()8	% 27		% 24		النسبة	السياحة
المجموع	ى	أخر	كالة سياحية	سدقاء و	الأه	العائلة		بمفردي		الفئة	المرافق في
100	0	0	23	19)	40		18	التكرارات		الوجهة
% 100	% 0	0.00	% 23	% 1	.9	% 40		% 18		النسبة	السياحية

المصدر: من إعداد الباحثين بناءا على التحليل الإحصائي لنتائج الاستبيان باستخدام برنامج الـــ SPSS

الجدول رقم 04: المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لإجابات أفراد العينة على جميع محاور فقرات الاستبيان

الاتجاه	ترتيب	م	انحواف	العبارة	älı
العام	الأهمية	حسابي	معياري		الرقم
قوي	1	2.74	0.61	أعتمد على رأي أسرتي عند شعوري بالرغبة في السفر	01
قو ي	2	2.69	0.66	تشكل أراء أسرتي تأثيرا على قرار اختياري للوجهة السياحية	02
متوسط	5	2.32	0.80	أعتبر أسرتي المؤثر الوحيد في تحديد وجهتي السياحية	03
قوي	4	2.37	10,8	يتدخل أفراد أسرتي في نمط الأماكن التي أختارها	04
قوي	3	2.65	0.64	أثق في قرارات أسرتي أثناء اختيارهم للوجهة السياحية الخاصة بي	05
ي	قو:	2.55	0.52	الأسرة وقرار اختيار وتحديد الوجهة السياحية	-
قوي	4	2.51	0.70	لدي احترام شديد لنصائح أصدقائي قبل اختيار المقصد السياحي	06
قوي	1	2.62	0.66	أفضل الاعتماد على تجارب أصدقائي قبل اختيار الوجهة السياحية	07
متوسط	5	2.29	0.83	أذهب بنفسي للأماكن التي تم زيارتما من قبل الأصدقاء	08



				-	
قوي	3	2.54	0.71	تمثل أراء الأصدقاء دعما قيما أثناء اختياري الوجهة السياحية	09
قوي	2	2.59	0.62	تختصر آراء الاصدقاء الجهد والوقت خلال عملية جمع المعلومات حول الوجهة المقصودة	10
ي	قوې	2.51	0.43	الأصدقاء وقرار اختيار وتحديد الوجهة السياحية المياحية	
متوسط	3	1.62	0.76	تمثل أراء الجيران مرجعا مهما أثناء اختياري للوجهة السياحية	11
متوسط	2	2.29	0.79	لا أقوم عادة بالاستفسار من الجيران بخصوص تجارب سفرهم للتأكد من اختياري للوجهة السياحية	12
متوسط	1	1.73	0.85	أقوم بجمع معلومات حول الوجهة السياحية المقصودة من طرف الجيران	13
متوسط	4	1.60	0.76	تكرر نفس الآراء من طرف الجيران حول الوجهة السياحية المقصودة يؤثر على اختياري لها	14
بط	متوس	1.81	0.50	الجيران وقرار اختيار وتحديد الوجهة السياحية	
متوسط	1	2.30	0.75	أقوم بزيارة وجهة سياحية بناءا على تجارب زملائي بالعمل	15
متوسط	2	2.05	0.79	تشكل تجارب زملاء العمل تأثيرا على قرار باختياري للوجهة السياحية	16
متوسط	3	1.76	0.79	لا أغير رأيي في المكان السياحي حتى أستشير زميلي بالعمل	17
بط	متوس	2.03	0.62	زملاء العمل على قرار اختيار الوجهة السياحية وقرار اختيار وتحديد الوجهة السياحية	
بط	متوس	2.25	0.47	الجماعات الموجعية الغير رسمية وقرار اختيار وتحديد الوجهة السياحية	
متوسط	01	2.20	0.84	أثق بأن الجمعيات يدلون بمعلومات صحيحة حول تجاربهم السابقة عند زيارة وجهة سياحية ما	18
متوسط	04	1.90	0.82	لا اهتم بتحذيرات النوادي بشأن زيارة وجهة ما، فربما تكون غير صادقة	19
متوسط	03	1.95	0.75	أتأثر بشعارات الجمعيات والنوادي عند اختياري للوجهة السياحية	20
متوسط	02	2.04	0.76	أستعين بإرشادات وتعليمات الجمعيات أكثر من إرشادات الأصدقاء	21
بط	متوس	2.02	0.54	الجمعيات والنوادي وقرار اختيار وتحديد الوجهة السياحية	
بط متوسط	متو س 04	2.02 2.14	0.54 0.88	الجمعيات والنوادي وقرار اختيار وتحديد الوجهة السياحية ينتابني قلق شديد عند قيامي بزيارة وجهة ما دون الاستفسار عليها من طرف الوكالات السياحية	22
	A				22 23
متوسط	04	2.14	0.88	ينتابني قلق شديد عند قيامي بزيارة وجهة ما دون الاستفسار عليها من طرف الوكالات السياحية	
متوسط قوي	04 03	2.14 2.43	0.88 0.70	ينتابني قلق شديد عند قيامي بزيارة وجهة ما دون الاستفسار عليها من طرف الوكالات السياحية تقدم الوكالة السياحية معلومات كافية حول الوجهة السياحية المقصودة	23
متوسط قوي قوي قوي	04 03 02	2.14 2.43 2.44	0.88 0.70 0.68	ينتابني قلق شديد عند قيامي بزيارة وجهة ما دون الاستفسار عليها من طرف الوكالات السياحية تقدم الوكالة السياحية معلومات كافية حول الوجهة السياحية المقصودة أحيانا تنشئ العروض والإعلانات من طرف الوكالات السياحية حول الوجهة الرغبة في زيارتما	23 24

ماعات المرجعية الوسمية وقرار احتيار وحديد الوجهة السياحية المصدر: من إعداد الباحثين بناءا على التحليل الإحصائي لنتائج الاستبيان باستخدام برنامج الــــ SPSS

ANOV) لفروق الجماعات المرجعية واختيار الوجهة السياحية تعزى للمتغيرات الديموغرافية	ن الأحادي (A	 (05): اختبار تحليل التباين 	الجدول رق
---	--------------	--	-----------

المتغيرات	مصدر	محور	محور	محور	محور زملاء	النوادي	الوكالات
المتغيرات	التباين	الأسرة	الأصدقاء	الجيران	العمل	والجمعيات	السياحية
السن	قيمة F	2.74	0.78	0.81	0.74	1.17	0.78
الكسن ال	القيمة الاحتمالية (Sig)	0.05	0.63	0.59	0.61	0.32	0.61
الدخل	قيمة F	0.63	0.75	0.53	0.41	1.16	0.60
الدخل	القيمة الاحتمالية (Sig)	0.78	0.65	0.82	0.87	0.32	0.77
	قيمة F	0.77	2.25	0.80	1.54	0.90	1.07
المستوى التعليمي ال	القيمة الاحتمالية (Sig)	0.65	0.25	0.59	0.17	0.51	0.39
نوع السياحة	قيمة F	0.71	0.86	1.42	1.07	0.66	0.36
لوح الملية لما	القيمة الاحتمالية (Sig)	0.71	0.55	0.19	0.38	0.72	0.93
à (1 àài (1	قيمة F	1.13	0.63	1.20	0.98	1.47	0.45
المرافق في السفر ال	القيمة الاحتمالية (Sig)	0.34	0.75	0.30	0.44	0.17	0.88

¹-Jacqueline Wanjala, (2015), **Cultural Factors Influencing Consumer choice for holiday destination among local tourists in Kenya**, Research Project submitted in partial Fulfillment of the requirements for the award of master of science dégrée in marketing, school of business in the university of Nairobi, 2015.

² ⁻Susanne, J. (2017), What Determines the Choice of Tourist Destination? The Case of Denmark, Business and Management Horizons, 2017, Vol. 5, No. 2.

³-Brian B. Fred, (2015), **The Factors Influencing the Choice of Tourist Destinations and attraction sites among international tourists - the case study of the northern tourist circuit - arusha and kilimanjaro regions-,** a Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement of Master of Business Administration in Corporate Management (MBACM) of Mzumbe University.

⁴-Özgür ÖZER, (2012), **The Role of Marketing Mix Components in Destination Choices of Visitors and the Case of Dalyan**, a Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement of Master of Business Administration in Corporate Management (MBACM) of Mzumbe University, Journal of business Research-Turk, Mugla University, 2012, Vol. 4, No. 1.

⁵مروان صحراوي (2017)، **تقييم مساهمة عناصر المزيج التسويقى في اختيار الوجهة السياحية حالة السياحة الحموية في الجزائر،** أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة سطيف، 2016–2017.

⁶ بن ذهبية محمد، قدري صلاح الدين، بوسالم أبوبكر (2017)، **خصوصيات تسويق الوجهة السياحية للجزائر عبر الويب 2.0 في ظل التقسيم** الجديد للسوق السياحي الالكتروين، بحلة البحوث الاقتصادية والمالية (جامعة أم البواقي)، الجملد04، العدد 02.

⁷ لرادي سفيان، بربار نور الدين (2017)، " إ**دارة الصورة الذهنية للوجهات السياحية: نموذج مقترح: Destination Image** Management: AProposed Mode، بحلة الأفاق للدراسات الاقتصادية (جامعة تبسة)، العدد 03.

⁸ حديجة زياني، حنان حراث (2010)، ا**لتنمية السياحية الصحراوية في الجزائر: قراءات في تجارب عربية ناجحة**، بحلة الاقتصاد والمالية (جامعة الجزائر 3)، الجلد 4، العدد 2، 2018، ص: 57.

⁻⁹ ماهر عبد العزيز (2013)، صناعة السياحة، الطبعة الأولى، عمان، الأردن، دار زهران للنشر والتوزيع، ص: 23.

*- Word TourismOrganization" : WTO" المنضمة الدولية لتطوير السياحة والتنمية مقرها إسبانيا تمتم بتنفيذ وتنمية المشاريع ذات العلاقة بالسياحة.

¹⁰ -Jean louis barma (2004), **Marketing du Tourisme et de hôtellerie**, **3**^{émé}édition, édition D'organisation, paris, p: 04.

¹¹⁻ صبيحي شهيناز (2016)، **صناعة السياحة ودورها في الاقتصاد، المجلة الإفريقية للعلوم السياسية**، المدرسة العليا للعلوم السياسية، الجزائر، ص: 02، نقلا عن الموقع : 30-31-20-20-31-2016-10-2016/93-acaar/93-acaar/991-2016، تم الاطلاع بتاريخ: 2019/04/06.

¹²⁻ ماهر عبد العزيز، **مرجع سبق ذكره**، ص: 32.

^{13~} على فلاح الزعبي (2013)، ا**لتسويق السياحي والفندقي**، عمان، الأردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ص: 88.

¹⁴- حميدة بوعموشة (2012)، **دور القطاع السياحي في تمويل الاقتصاد الوطني لتحقيق التنمية المستدامة – حالة الجزائر –**، مذكرة ماجستير غير منشورة، جامعة سطيف، ص: 19.

¹⁵ - Yves Tinard (1992), LE Tourisme 2conomie et management, Mc Gaw-Hill, paris, p: 01

^{16 -} لحمر هيبة (2017)، **دور الإعلام في تنشيط الطلب السياحي في الجزائر(دراسة ميدانية**)، أطروحة دكتوراه، جامعة الحاج لخضر باتنة، ص: 63. ^{17 -}صليحة عشى (2011)، الأداء والأثر الاقتصادي والاجتماعي للسياحة في الجزائر وتونس والمغرب، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة باتنة، 2011/2010، ص: 33.

¹⁸⁻عبد القادر إبراهيم، ناصر محمود عبد (2012)، **مدخل إلى جغرافية السياحة**، الطبعة الأولى، عمان، الأردن، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، ص: 21.

¹⁹_ شنوفي نور الدين، محمد لمين مراكشي (2013)، **صناعة السياحة في المملكة العمومية السعوية**، المؤتمر الدولي حول التنمية السياحية في الدول العربية، تقييم وإشراف جامعة غرداية ، يومي 16– 17 فيفر*ي* 2013 ص: 413.



²⁰⁻مروان صحراوي (2017)، تقييم مساهمة عناصو المزيج التسويقى في اختيار الوجهة السياحية حالة السياحة الحموية في الجزائو، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة سطيف، ص: 15.

²¹ ⁻Alžbeta Kiráľová, Antonín Pavlíčeka (2015), **Development of Social Media Strategies in Tourism Destination**, Procedia - Social and Behavioral Sciences, p: 358, Retrieved: 20-09-2019, from https://cyberleninka.org/article/n/1058114.pdf.

²² World Tourism Organization (2007), **A Practical Guide To Tourism Destination Management**, Published and printed by the World Tourism Organization, Madrid, Spain, p: 01, Retrieved: 20-09-2019, from https://docplayer.net/21304038-A-practical-guide-to-tourism-destination-management.html.

Metin Kozak & Mike Rimmington (1998), "Measuring : مروان صحراوي، مرجع سبق ذكره، ص: 19، نقلا عن: Considerations And Empirical Findings", A paper Tourist Destination Competitiveness: Conceptual

.Switzerland in November 1998. presented at the IAHMS/EuroCHRIE conference, Lausanne, ^{24 -}World Tourism Organization (2007), Ibid, PP. 01-02.

²⁵⁻ محمد منصور أبو حليل وأخرون (2013)، **سلوك المستهلك واتخاذ القرارات الشرائية (مدخل متكامل**)، عمان، الأردن، دار الحامد للنشر والتوزيع، ص: 269. ²⁶⁻ محمد عبد العظيم أبو النجا (2012)، **مبادئ دراسة سلوك المستهلك**، الإسكندرية، مصر، الدار الجامعية، ص: 401. ²⁷⁻ على فلاح مفلح الزعبي (2018)، **سلوك المستهلك (مدخل وظيفي تطبيقي**)، العين، الإمارات العربية المتحدة، دار الكتاب الجامعي، ص: 346. ²⁸⁻ كاسر نصر المنصور (2006)، **سلوك المستهلك (مدخل وظيفي تطبيقي**)، العين، الإمارات العربية المتحدة، دار الكتاب الجامعي، ص: 346. ²⁹ على فلاح مفلح الزعبي (2006)، **سلوك المستهلك (مدخل وظيفي تطبيقي**)، العين، الإمارات العربية المتحدة، دار الكتاب الجامعي، ص: 346. ²⁰ علي فلاح مفلح الزعبي (2006)، **سلوك المستهلك – مدخل الإعلان**، عمان، الأردن، دار الحامد للنشر والتوزيع، ص: 2013. ²⁰ علي فلاح مفلح الزعبي، مرجع سبق ذكره، ص: 347. ³⁰ علي فلاح مفلح الزعبي، مرجع سبق ذكره، ص: 347. ³¹ معلي فلاح مفلح الزعبي، مرجع سبق ذكره، ص: 347. ³¹ المرجع نفسه، ص: 2010)، **سلوك المستهلك (عوامل التأثير البيئية**)، الطبعة الثانية، الجزء الأول، ديوان المطبوعات الجامعية، ص: 2013. ³¹ علي فلاح مفلح الزعبي، مرجع سبق ذكره، ص: 342. ³¹ عمد منصور أبو حليل وآخرون (2013)، مرجع سبق ذكره، ص: 272. ³⁴ عمد منصور أبو حليل وآخرون (2013)، مرجع سبق ذكره، ص: 272. ³⁴ عمد منصور أبو حليل وآخرون (2013)، مرجع سبق ذكره، ص: 272. ³⁴ معد منصور أبو حليل وآخرون (2013)، مرجع سبق ذكره، ص: 272. ³⁴ معد منصور أبو حليل وآخرون (2013)، مرجع سبق ذكره، ص: 272. ³⁴ معلي فلاح مفلح الزعبي، مرجع سبق ذكره، ص: 348. ³⁴ بتصرف الباحثين، نقلا عن: بلبخاري سامي، بن أحسن ناصر الدين، تأثير الإعلام السياحي في صورة السياحة الداخلية دراسة ميدانية لعينة من ³⁴ منوب السواح، من 11. نقلا عن: بلبخاري سامي، بن أحسن ناصر الدين، تأثير الإعلام السياحي في صورة السياحة الداخلية دراسة ميدانية لعينة من

batna.dz/images/docs/manif_scient/tourisme/communication15.pdf، تاريخ الاطلاع 2019/04/17

كيفيية الإستشهاد بهذا المقال حسب أسلوب APA :

حكيم بن جروة، مريم بوعامر (2020)، ر**صد اتجاه اختيار سياح مدينة ورقلة للوجهة السياحية بالاعتماد على الجماعات المرجعية** ، بحلة المؤسسة، الجملد 09(العدد 01)، الجزائر : جامعة الجزائر-3، ص.ص. 326-335.



يتم الاحتفاظ بحقوق التأليف والنشر لحميع الأوراق المنشورة في هذه المحلة من قبل المؤلفين المعنيين وفقا لـــ رخصة المشاع الإبداعي تسب المُصنَّف – غير تجاري – منع الاشتقاق 4.0 CC BY-NC (0).

مجلة المؤسسة مرخصة بموجب رخصة المشاع الإبداعي نسب المُصنَّف - غير تجاري - منع الاشتقاق 4.0 دولي (CC BY-NC 4.0).



The copyrights of all papers published in this journal are retained by the respective authors as per the Creative Commons Attribution License.

Entreprise Review is licensed under a Creative Commons Attribution-Non Commercial license (CC BY-NC 4.0).



