

مظاهر إنصاف الذهبي لأهل الفرق والمذاهب من خلال كتابه " تاريخ الإسلام "

Aspects de l'objectivité d'Eddahabi dans la critique des gens des sects à travers son livre L'histoire de L'islam

مختار حديد

المدرسة العليا للأساتذة - بوزريعة - الجزائر

mansouriamalika@gmail.com

تاريخ النشر: 2022 / 12 / 31

تاريخ القبول: 2022 / 12 / 24

تاريخ الإرسال: 2021 / 03 / 27

يُعدّ "تاريخ الإسلام" للحافظ الذهبي من أبرز مصادر التاريخ الإسلامي، أُرّخ فيه المُصنّف للفترة الممتدة من السنة الأولى للهجرة حتى سنة 700هـ/ 1300م، وقد تطرّق للحوادث بإيجاز وفصل في التراجم أيّما تفصيل. وحرص على نقد واستنكار الانحرافات العقّدية والفكرية والسلوكية، لكنّه مع ذلك حرص على إنصاف أهل الفرق؛ فلم يكتف - مثلا - بذكر المثالب في تراجم الشيعة، ونقل اختلاف أقوال علماء الحديث في بعض رواهم، واهتمّ بمراعاة طبيعة التشيع، واستنكر بعض مظاهر ردّ أهل السنة في بغداد على الإثني عشرية. ولم ينسب الذهبي إلى أهل الفرق ما لا تتضمّنه مقالاتهم. ورغم شدّة تحذيره من المعتزلة فإنه لم يُغفل الإمام بكافة جوانب تراجمهم، ونجد ذلك أيضا في تراجم الأشاعرة. كما لم يجعل الصوفية في منزلة واحدة نظرا لتباين طبيعة التصوّف، واهتمّ بالتنبيه على انحرافاتهم. ونقل توثيق المُحقّقين لرواة من القدرية مع استنكاره مقالة هؤلاء. وكلّ ما تقدّم يدلّ على تحرّيه الإنصاف.

الملخص:

الذهبي، الفرق، المذاهب، تاريخ الإسلام، المعتزلة، الشيعة، الصوفية.

الكلمات المفتاحية:



Résumé:

L'historiographie chez les musulmans est influencé par plus uns facteurs et les historiographes ont cherché la droiture, comme un exemple illustratif ou évoque « Eddahabi » qui s'intéressait de nier toute derive doctrinale ou intellectuelle, il s'interesait encore à rendre justice aux groupes qui avaient raison, les traductions de « l'istoire de l'Isleme » la clairement montré. En effet il ne se contentait pas dévoqué les mensonges dans les livres chiites et transmettre les differents dres des critiques en se qui concerne mepartie. Sans negliger la nature du chiisme, il a meme dénoncé quelques reponses des sunites à baghdad concernant les derives des chiites.

Il n'a pas atribué aux gens des doctrines ce que les doctrines ne comprend pas. Malgré sa critique pour les Ashaàri et les Mu'tazilites mais il n'a pas negligé de tout savoir concernant leurs livres. Il a surtout averti des derivations des soufistes, mais sans que ceci soit dans la totalité de cette doctrine, car il reconnait qu'ils ne sont pas tous porteurs des memes idées à cause de la nature du soufisme, il a encore signalé que ce n'est pas juste tout ce qu'on dit à propos d'eux. Ainsi - et dans la totalité - Eddahabi rest un historiographe critique objectif, droit et chercheur.

Les mots clés :

Eddahabi; Chiite, Soufisme, Mu'tazilites, Doctrine.

المقدمة:

تأثرت الكتابة التاريخية عند المسلمين بعدة عوامل منها مذاهب المؤرخين، وازداد التدوين التاريخي تنوعاً خلال القرون الأخيرة من العصر الإسلامي؛ فمن المؤرخين من سلك سبيل التاريخ الحولي، ومنهم من أرّخ حسب الطبقات، واهتم بعضهم بالتراجم العامة، و أرّخ آخرون لبعض الدول والأمصار. ومن أبرز مؤرخي القرن (8هـ/14م) الحافظ شمس الدين الذهبي، وقد صنف عدة كتب منها التاريخ الكبير أو "تاريخ الإسلام" الذي يُعدّ من أشمل المصادر، وتعددت فيه مظاهر إنصاف الذهبي لأهل الفرق والمذاهب؛ فما أبرز هذه المظاهر؟ وهل يمكن القول أنها تزيد من أهمية هذا المصدر؟

1- التعريف بالذهبي وكتابه "تاريخ الإسلام":

هو المؤرخ المحدث الحافظ المحقق الشهير شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركماني الأصل الذهبي الدمشقي الشافعي، عُرف بالذهبي نسبة إلى "صنعة الذهب" التي اشتغل فيها أبوه. وُلد سنة 673 هـ / 1274م، ونشأ في دمشق، وسمع (الحديث) فيها وارتحل فسمع ببعلبك وحمص وحماة وحلب وطرابلس ونابلس والقاهرة والإسكندرية سنة 695 هـ / 1295م والحجاز سنة 698 هـ / 1298م والقدس وغيرها. وفي سنة 703 هـ / 1303م ولي الخطابة بمسجد كفر بطنا وهي قرية قريبة من دمشق، وظل مقيماً بها إلى سنة 718 هـ / 1318م، وفيها ألّف "تاريخ الإسلام". كما درّس الحديث في دمشق، وصنّف تصانيف كثيرة منها التاريخ الكبير "تاريخ الإسلام" و "طبقات الحفاظ" و "ميزان الاعتدال في نقد الرجال" و "سير أعلام النبلاء" و "المعجم المختص بالمحدثين". وكانت وفاته بدمشق في ذي القعدة سنة 748 هـ / 1347م.⁽¹⁾



مختار حديد - مظاهر إنصاف الذهبي لأهل الفرق والمذاهب من خلال كتابه " تاريخ الإسلام "

ويُعدُّ كتاب " تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام " من أشهر كتب التاريخ. تطرّق الذهبي فيه للحوادث و التراجم ابتداء من السنة الأولى للهجرة حتى سنة 700هـ / 1300م، ووضع خطة عامّة للكتاب، قسّمه بموجبه إلى وحدات زمنية أمدها عشر سنوات أطلق عليها لفظ " الطبقة ". وبدأ في حديثه عن كلّ طبقة بذكر حوادث كلّ سنة من سنواتها، ثم ينتقل إلى التراجم حيث كان تركيزه عليها جلياً⁽²⁾. ونشير إلى أنّ الذهبي كان في جانب العقيدة من أهل الحديث⁽³⁾ وفي الجانب الفقهي كان شافعيًا.

2- مظاهر إنصاف الذهبي للشيعة:

تضمّن "تاريخ الإسلام" معطيات كثيرة تُبيّن مواقف الذهبي من الشيعة ؛ فقد حرص على التنبيه على انحرافهم العقديّة والفكرية والسلوكية ونقّدها وبيان بطلانها والتحذير منها، فهو من أحرص المؤرخين على استنكار الانحرافات المذهبية وإيضاح انعكاساتها على تاريخ الأمة. وفي تاريخه أمثلة كثيرة جدّا تدلّ على ما ذكرنا، لكنّه مع ذلك اهتمّ بإنصاف أهل المذاهب؛ فقد نبّه - مثلاً - في مواضع كثيرة على تشبّع بعض الأعلام الذين ترجم لهم، غير أنّه لم يكتفِ بذكر المثالب في تراجمهم مثل قوله بشأن قيس بن عبّاد البصري (ت بعد 81هـ/700م): "... وكان كثير العبادة والغزو ولكنّه شيعي، وقد رحل إلى المدينة وصلى مع عمر" (الخليفة الراشد). وقوله في ترجمة عبد الملك بن أعين الشيباني الكوفي (ت بعد 121هـ / 739): "... وهو صادق في الحديث، لكنّه من غلاة الرافضة"⁽⁴⁾....". وقوله عن يزيد بن أبي زياد الكوفي (ت 136هـ/753م): "وكان محدّثاً مُكثراً شيعياً... قيل: "... كان صدوقاً في نفسه سيّئ الحفظ."⁽⁵⁾.

كما ذكر أن الإمام أحمد قال عن المحدث علي بن بزيمة الجزري (ت 136 هـ / 753م):
"صالح الحديث، رأس في التشيع". وقال الذهبي في ترجمة الأخباري محمد بن السائب بن بشر
الكلبي الكوفي (ت 146 هـ / 763م): "... الأخباري العلامة، صاحب التفسير ...، وقد اتهم
بالأخوين: الكذب والرفض، وهو آية في التفسير، واسع العلم على ضعفه. " ثم وصفه —
"التالف"، أي أنه ليس بثقة وذكر بعض ما نُقِلَ من انحرافاته؛ منها قوله أن جبريل "كان
... يوحى إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقام لحاجة، وجلس عليّ فأوحى جبريل إلى عليّ."
"ووصف (الذهبي) المحدث أبا عبد الله عمرو بن شمر الكوفي (ت 157 هـ / 774م) بـ "العابد
الرافضي" كما أشار إلى أن الأخباري أبا المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي (ت 204 هـ /
814م) مع فرط ذكائه "لم يكن ثقة، وفيه رفض".⁽⁶⁾

ومما يدل على تحري الذهبي الإنصاف في تراجمه لأعلام الشيعة نقله اختلاف علماء الحديث
في بعض رواهم؛ فقال في ترجمة جعفر بن زياد الأحمر الكوفي (ت 167 هـ / 783م): "...
قيل: كان من صالح الشيعة...، وقال ابن حبان (الحافظ محمد بن حبان التميمي ت 354 هـ /
965م): "في النفس منه." و قال أبو داود السجستاني: "صدوق"، وقيل أنه "مائل عن
الطريق." وذكر المصنف أن المحدث سليمان بن قرم الكوفي (ت بعد 161 هـ / 778م) "كوفي
صالح الحديث." ثم قال: "وهو شيعي مُفَرِّطُ ضَعْفِهِ ابن مَعِين...، وقال أحمد بن حنبل: لا أرى به
بأسا، لكنه يُفَرِّطُ في التشيع." كما نقل الذهبي اختلاف العلماء في الراوي عبد الجبار بن العباس
الكوفي (ت بعد 160 هـ / 777م)؛ فأشار إلى قول أحمد بن حنبل: "أرجو أنه لا بأس به،
كان يتشيع." و قول ابن حبان: "كان غالبا في التشيع". وقول ابن مَعِين: "ليس به بأس." ونَبّه
في ترجمة المحدث أبي عبد الرحمن فضيل بن مرزوق الكوفي (ت 170 هـ / 786م) إلى أنه "شيعي غير رافضي." (أي لا يطعن في الصحابة). وذكر أن المحدث أبا سليمان جعفر بن سليمان



مختار حديد - مظاهر إنصاف الذهبي لأهل الفرق والمذاهب من خلال كتابه " تاريخ الإسلام "

البصري (ت 178 هـ / 794م) كان " من عُبَاد الشيعة و صالحهم. " ثم نقل خبرا يتضمن بغض المحدث المذكور لأبي بكر وعمر (رضي الله عنهما)، وعلق الذهبي على ذلك بقوله: " وفي صحة هذه عنه نظرٌ، فإنه لم يكن رافضيا، حاشاه. " ثم أشار إلى أن ابن معين قد وثّقه، وأن بعض العلماء قالوا: " فيه ضعف. " وقال الذهبي عن المحدث أبي زياد إسماعيل بن زكريا الكوفي (ت 173 هـ / 789م): " صدوق يتشيع، اختلف قول يحيى بن معين فيه، فمرة قال: ضعيف، ومرة وثّقه ... وقال أحمد بن حنبل: ... ليس ينشرح الصدر له... ". (7)

ونجد نماذج أخرى كثيرة تدلّ على تحرّي الذهبي للإنصاف في تراجمه لمحدثي الشيعة، ومراعاته لتباين طبيعة التشيع، أي الاختلاف في درجة الانحراف العقدي؛ فقال في ترجمة منصور بن أبي الأسود الكوفي (ت بعد 171 هـ / 787م) : " قال ابن معين: ليس به بأسٌ، كان من الشيعة الكبار. " وقال في ترجمة أبي الحسن علي بن هاشم بن البريد الكوفي (ت 181 هـ / 797م): " كان شيعيا بغضا. " و قال: " وثّقه ابن معين...، وقال ابن حبان: روى المناكير عن المشاهير. " وذكر في ترجمة أبي عبد الله سلمة بن الفضل الرازي (ت 196 هـ / 812 م) أن ابن معين قال: " كان يتشيع، وأنه قد وثّقه، وأن البخاري قال: " عنده مناكير. " كما ذكر في ترجمة أبي عبد الرحمان محمد بن فضيل بن غزوان الكوفي (ت 195 هـ / 811م) أن ابن معين قد وثّقه، وأشار الذهبي إلى أنه كان يترضى على أبي بكر وعمر (رضي الله عنهما)، لكنه نقل خبرا يتضمن عدم ترضى ابن فضيل على عثمان (رضي الله عنه). وذكر في ترجمة أبي بكر يونس بن بكير بن واصل الشيباني الكوفي (ت 199 هـ / 814 م) أن ابن معين قد وثّقه، وأن أبا داود السجستاني قال: " ليس بحجة عندي، " ثم قال الذهبي: " ومما يُنقَم عليه التشيع. " (8)

وأورد الذهبي كذلك في بعض تراجم أعلام القرن (3 هـ / 9م) أقوال متعددة للعلماء في بعض رواة الشيعة؛ فقال في ترجمة المحدث أبي الحسن علي بن الجعد بن عبيد الجوهري البغدادي (ت 236 هـ / 850 م): "قال ابن معين: ... هو ثقة صدوق." وقال "عبد الله بن أحمد بن حنبل: ... ثماني أبي أن أذهب إليه، وكان يبلغه عنه أنه يتناول الصحابة." وذكر في ترجمة المحدث عمرو بن حماد بن طلحة الكوفي (ت 222 هـ / 837 م) أن أبا حاتم (الحافظ الشهير أبو حاتم محمد بن إدريس بن المنذر الرازي ت 277 هـ / 890 م) قال عنه: "صدوق"، وأن أبا داود السجستاني قال: "كان من الرافضة." وذكر أن المحدث إسماعيل بن موسى الفزاري الكوفي (ت 245 هـ / 859 م) "ثقة شيعي" ... وقيل: أنه كان يغلو ويسب. "كما أشار (الذهبي) إلى أن عبد السلام بن صالح بن سليمان التيسابوري المعروف بأبي الصلت (ت 236 هـ / 850 م) "كان موصوفاً بالزُّهد والتأله...، وسئل "ابن معين عنه" فقال: "ما أعرفه بالكذب...، وقال أبو حاتم: لم يكن عندي بصدوق...، وقال الدارقطني⁽⁹⁾: "كان رافضياً...". وأشار في ترجمة أحمد بن الفضل القُرشي الكوفي (ت 215 هـ / 830 م) إلى أنه "كان صدوقاً من رؤساء الشيعة." وأشار كذلك في ترجمة المحدث خالد بن مخلد الكوفي (ت 213 هـ / 828 م) إلى قول ابن معين: "ما به بأس"، و قول أبي داود السجستاني: "... صدوق لكنه يتشيع." كما قال في ترجمة المحدث عبد الرحمان بن صالح الكوفي نزيل بغداد (ت 235 هـ / 849 م): "... وكان أحد من عني بالأثر"، وذكر قول ابن معين: "... ثقة صدوق شيعي، لأن يخر من السماء أحب إليه من أن يكذب في نصف حرف." ثم ذكر قول أبي داود: "كان رجل سوء، وضع كتاب مثالب في الصحابة." ⁽¹⁰⁾.

مختار حديد - مظاهر إنصاف الذهبي لأهل الفرق والمذاهب من خلال كتابه " تاريخ الإسلام "

وتطرق الذهبي في ذكره حوادث سنة 211 هـ / 826 م إلى ما أمر به الخليفة العباسي المأمون " بأن يُنادى: برئت الذمة ممن ذكر معاوية بخير أو فضله على أحد من الصحابة، وأن أفضل الخلق بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم علي بن أبي طالب رضي الله عنه. " ثم علق على ذلك بما يدل على الإنصاف فقال: " وكان المأمون يُبالغ في التشيع، ولكن لم يتكلم في " أبي بكر وعمر " بسوء، بل كان يرضى عنهما ويعتقد إمامتهما. " (11)

ولئن كان الذهبي قد حرص على نقد مقالات الشيعة فإنه اهتم كذلك بوعظهم في تعاليق قيمة ضمن كثير من التراجم؛ ومنها ترجمة المحدث عباد بن يعقوب الكوفي الشيعي (ت 250 هـ / 864 م)، إذ نقل قوله: " من لم يتبرأ في صلاته كل يوم من أعداء آل محمد صلى الله عليه و سلم حشره الله معهم. " ثم علق الذهبي بقوله: "... فإن آل محمد عليه السلام قد عادى بعضهم بعضا على الملك، كآل العباس وآل علي، وإن تبرأت من آل العباس لأجل آل علي فقد تبرأت من آل محمد، وإن تبرأت من آل علي لأجل آل العباس فقد تبرأت من آل محمد، وإن تبرأت من الظالم منهما للآخر، فقد يكون الظالم علويا ... فكيف أبرأ منه ؟ وإن قلت: ليس في آل علي ظالم، فهو دعوى العصمة فيهم، وقد ظلم بعضهم بعضا فبالله استكتوا حتى نسكت، وقولوا: " ربنا اغفر لنا وإخواننا الذين سبقونا بالإيمان. " وأشار في إحدى التراجم إلى قاعدة هامة في نقد الرواة فقال: "... والكوفي لا يُسمع قوله في الأموي. " لأن كثيرا من الرواة الكوفيين كانوا شيعة أو متأثرين بالتشيع. (12)

ونجد في تراجم القرن (4 هـ / 10 م) ما يدل على إلمام الذهبي بكافة جوانب الترجمة؛ فمن تراجم الشيعة الدالة على ذلك ترجمة المحدث أحمد بن محمد بن سعيد بن عبد الرحمان الكوفي المعروف بابن عقدة (ت 332 هـ / 943 م)؛ حيث قال الذهبي: "... وكان حافظا كبيرا. " وذكر أنه نقل قول سفيان الثوري: " لا يجتمع حبُّ عليٍّ وعثمان إلا في قلوب نُبلَاء الرجال. "

وعلق الذهبي بقوله: "ما يُملي ابن عقدة مثل هذه إلا وأمره في التشيع متوسط". وذكر - من جهة أخرى - قول الدارقطني عنه: "حافظٌ مُحَدِّثٌ، و لم يكن في الدين بقوي..."، وقول أحد المُحَدِّثين: "كان ... يُملي مثالب الصحابة." وقال الذهبي: "وكلُّ أحدٍ يخضع لحفظ ابن عقدة ولكنه ضعيف." كما ذكر أن محمد بن المُفجع بن محمد بن عبد الله البصري النحوي (ت 320هـ / 932م) كان من "كبار النُّحاة ... وكان شاعرا مُفلقا و شيعيا متحرِّقا." وأشار في ترجمة المُحَدِّث محمد بن عمر بن محمد التميمي البغدادي المعروف بابن الجعابي (ت 355هـ / 966م) إلى أنه كان "حافظ زمانه ... وتشيعه مشهور." (13)

ولما تطرَّق المُصنّف لترجمة الأمير سيف الدولة علي بن عبد الله بن حمدون الحمداني (ت 356هـ / 967م) ذكر شجاعته وكثرة محاربهته للروم، وذكر من جهة أخرى أنه كان شيعيا "مفضّلا على الشيعة..." كما ذكر في ترجمة السلطان البُوَيْهي عَضُد الدولة فناخسرو بن الحسن بن بُويه (ت 372هـ / 982م) أنه "أقام البيمارستان" -بيت المرضى- "العَضُدي ببغداد...، وهو بيمارستان عظيمٌ ليس في الدنيا مثل ترتبيه." وأشار من ناحية أخرى إلى تشيع السلطان المذكور. (14)

ولئن كان الذهبي قد حرص على استنكار ما يظهره الشيعة من النوح والالطم في بغداد خلال يوم عاشوراء فإنه لم يُغفل استنكار طريقة ردّ بعض أهل السُّنة على ذلك؛ فذكر ضمن حوادث سنة 389 هـ / 999 م أنهم جعلوا "بإزاء عاشوراء يوما بعده بثمانية أيام نسبة إلى مقتل" مُصْعَب بن الزبير بن العوام (قتل في معركة دير الجاثليق بالعراق 73 هـ / 692م في قتال عبد الملك بن مروان). أي أنهم جعلوا فيه من النوح والالطم كما تصنع الشيعة في يوم عاشوراء، وكرّر الذهبي استنكاره لما تقدم في عرضه حوادث سنة 402 هـ / 1011م. (15)



مختار حديد - مظاهر إنصاف الذهبي لأهل الفرق والمذاهب من خلال كتابه " تاريخ الإسلام "

وتراجم الذهبي لأعلام القرن (5 هـ / 11م) وما بعده تدلّ أيضا على عدم اكتفائه بذكر المثالب في تراجم كثير من أعلام الشيعة؛ حيث قال - مثلا- ضمن ترجمة الحسين بن موسى بن محمد بن موسى العلوي البغدادي (ت 400 هـ / 1009م): "... و كان فيه دينٌ و خيرٌ وتعبّد على بدعته." وقال عن الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم البغدادي (ت 411 هـ / 1020م): "... من كبار شيوخ الشيعة...، كان ذا زهدٍ و ورعٍ وحِفْظٍ." ونقل في ترجمة المُحدّث محمد بن حمزة بن محمد التميمي الدمشقي (ت 415 هـ / 1024 م) قول أحد علماء الحديث عنه: " كان ثِقّة يذهب إلى التشيع." وذكر أنّ المُحدّث الحسن بن محمد بن يحيى السامريّ المقرئ (ت 408 هـ / 1017 م): " كان فقيها على مذهب الشافعي فاضلا، ولكن كان يتشيع، قال " الخطيب البغدادي " مات بسامراء ... و كان يُرمى بالتشيع." (16)

كما قال ضمن ترجمة أبي المكارم تاج الدين محمد بن نصر بن يحيى العلوي الشيعي (ت 656 هـ / 1285م) عامل الخليفة المستعصم على إربل: "... كان من رجال العالم عقلاً ورأياً و حَزْماً وصرامةً و كان سَمَحاً جواداً...". وقال في ترجمة الحسن بن زهرة بن الحسن بن زهرة العلوي الحلبي (ت 620 هـ / 1223م): "... رأس الشيعة وجاههم ... كان عارفا بالقراءات وفقه الشيعة والحديث والآداب ... وكان وافر العقل حسن الخلق والخلق ... صاحب ديانة وتعبّد...". ونفى المُصنّف التشيع عن أعلام أئهموا بذلك كقوله في ترجمة المُحدّث نجم الدين الحسن بن سالم بن علي بن سلام الدمشقي (ت 642 هـ / 1244م): "... وقد نُسب إلى تشيع ولم يصح ذلك." (17) .

ووصف الذهبي فتنة وقعت في بغداد سنة 482 هـ / 1089م بما يدل على إنصافه إذ قال:
"في صفر كبس غوغاء السنة الكرخ" (محلة للشيعية في بغداد) "و قتلوا رجلا و جرحوا آخر، فأغلق
أهل الكرخ أسواقهم". فوصف المهاجرين بـ "الغوغاء" (سفلة الناس) استنكارا لعملهم.⁽¹⁸⁾

3- مظاهر إنصاف الذهبي للمعتزلة والأشاعرة:

لقد اهتم الذهبي اهتماما بليغا بالتحذير من مقالات المعتزلة⁽¹⁹⁾ و ذم كثيرا من أعلامهم في
مواضع كثيرة من كتابه، كقوله: "... إذا رأيت المتكلم يقول: دَعْنَا من الكتاب والسنة، وهات ما
دلَّ عليه العقل فاعلم أنه أبو جهل..." ووصفه لهم بـ: "... رؤوس البِدَع" و "الضُّلال" و بـ
"المُعْتَرِينَ"، وقوله: "...أبعد الله شرهم." و: "...لا رُغُوا." ونحو ذلك. وعلق على انتشار
العقائد المنحرفة خلال النصف الثاني من (ق4 هـ / 10م) بقوله في حوادث سنة 272 هـ /
885م: "... وفي هذا الزمان كانت الأهواء والبِدَع فاشية بمثل بغداد ومصر من الرّفْض والاعتزال
والضلال، فإِنَّا لله وإِنَّا إليه راجعون..."⁽²⁰⁾

وقد أثنى على الخليفة العباسي المتوكل (ت247هـ/861م) الذي لم يتبع سيرة الخلفاء المعتزلة
(المأمون والمعتصم والواثق) في القول بخلق القرآن، وذكر أنه "نشر السنة" (فصار العلماء يصرحون
باعتقاد السلف في القرآن؛ وأنه كلام الله غير مخلوق) "واستقدم المحدثين إلى سامراء وأحزل
عطاياهم وأكرمهم وأمرهم أن يُحدِّثوا بأحاديث الصفات... وتوفّر دعاء الخلق للمُتَوَكِّل."⁽²¹⁾

ولم يفر الذهبي على المعتزلة؛ فلم ينسب إليهم ما لا تتضمنه مقالاتهم، ولم يغفل - مع شدة
تحذيره منهم - الإلمام بكافة جوانب الترجمة؛ فقال - مثلا - ضمن ترجمة المأمون: "... وبرع في
الفقه والعربية وأيام الناس" و "كان من رجال بني العباس حزمًا وعزمًا و حلمًا... و رأيًا ودهاءً
وهيبةً وشجاعةً... وله محاسن..." و "كان فصيحًا مفوّهًا" وأما ذكاؤه فمتوقّد. وقال في ترجمة



مختار حديد - مظاهر إنصاف الذهبي لأهل الفرق والمذاهب من خلال كتابه " تاريخ الإسلام "

أحمد بن أبي دؤواد بن حريز الايادي البغدادي المعتزلي (ت240هـ/854م) - الذي ولي القضاء للمعتصم والوائق:- "... وكان موصوفا بالجود والسخاء.... ووزارة الأدب...". (22)

وأبدى الذهبي في مواضع كثيرة من كتابه مخالفته لمقالات الأشاعرة، والأمثلة على هذا كثيرة منها قوله في ترجمة أحدهم: "... ليت نفسه قبلت منه، وتمسكت بإمرار الصفات من غير تأويل." وقوله في ترجمة آخر: " كان مع دينه صاحب... قلبه وبدعة رحمه الله." ولم يتأثر الذهبي - وهو شافعي - بالانتشار الواسع للعقيدة الأشعرية بين فقهاء الشافعية خلال (ق7-8 هـ / 13-14م)، بل إن تمسكه بمنهج أهل الحديث ظاهر؛ وهذا من خلال تعاليق كثيرة مبثوثة في ثنايا التراجم، ويبن تحامل بعض أشاعرة الشافعية (أشاعرة في الجانب العقدي وشافعية في الجانب الفقهي) على أعلام من أهل الحديث، على غرار تحامل بعض أشاعرة دمشق على تقي الدين ابن تيمية (ت728 هـ / 1327م)؛ إذ سَعُوا (سنة 698 هـ / 1298م) في إيدائه لدى بعض قضاة دمشق (تواصل سعيهم ضده فسُجِن سنة 705 هـ / 1305م). (23)

لكنّ الذهبي لم يُغفل ذكر الجوانب الإيجابية في تراجم الأشاعرة، وتدلّ تراجم كثيرة على ذلك منها على سبيل المثال ترجمة أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني المعروف بإمام الحرمين (ت478 هـ / 1085م)، و ترجمة أبي بكر محمد بن الحسن بن فورك الأصبهاني (ت406 هـ / 1015م) وعز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم الدمشقي (ت660 هـ / 1262م). (24).

4- مظاهر إنصاف الذهبي للصوفية و الفلاسفة:

لقد حذر الذهبي ضمن تراجم كثيرة جدًا من انحرافات الصوفية؛ فمن أمثلة ذلك قوله أن الصوفي إذا رأيته يقول: "دعنا من الكتاب والسنة والعقل وهات الذوق والوجد، فاعلم أنه شرٌّ من إبليس..."، وقوله: "...أسأل الله السلامة من تخطيطات الصوفية..."، وقال في ترجمة الحسين بن منصور الفارسي البغدادي الصوفي المعروف بالحلاج (ت 309 هـ / 921م): "...قتلوه على الكفر والحلول والانسلاخ من الدين نسأل الله العفو...، ومن نظر في مجموع أمره علم أن الرجل كان كذابًا مُموهاً... حُلُولياً..."⁽²⁵⁾ وقال في موضع آخر: "...وظهر عنه بالأهواز وبغداد أنه ادّعى الإلهية..."، كما ذكر أن الخطيب البغدادي "قد هتك... حال الحلاج في تاريخه الكبير وشفى أوضح أنه كان ساحرا مُموها سيئ الاعتقاد."⁽²⁶⁾

ومن الأمثلة الدالة على اهتمام الذهبي بالتحذير من انحرافات الصوفية ترجمة علي بن أبي الحسن الحريري الصوفي (ت 645 هـ / 1247م)؛ حيث قال ضمنها بعدما أشار إلى استهزاء الحريري بأوامر الشرع ونواهي: "...وأما الحريري فكان مُتهتكا قد ألقى جلاباب الحياء...، واشتهر مُروقه و اتّضح. وأبلغ ما يقوله في هؤلاء جُبناء العلماء أن لكلامهم معاني وراء ما نفهمه نحن، مع اعترافهم بأن هذا الكلام من حيث الخطاب العربي كُفرٌ وإلحادٌ، لا يُخالف في ذلك عاقلٌ منهم، إلا من عاند و كابر؛ فخذ ما قاله الحريري في جزءٍ مجموعٍ من كلامه يتداوله أصحابه بينهم، قال: إذا دخل مُريدي بلد الروم وتنصّر وأكل لحم الخنزير... كان في شُغلي. " ثم نقل الذهبي بعض أقوال الحريري، منها قوله لأتباعه: "...بايعوني على أن نموت يهود ونُحشّر إلى النار حتى لا يصاحبني أحدٌ لعلّة. " وقوله: "لو ذبحتُ بيدي سبعين نبيًا ما اعتقدتُ أنني مُخطئ. " ثم علّق الذهبي فقال: "يعني: لو ذبحتهم لفعلتُ ما أَراده الله مِنّي، إذ لا يقع شيء في الكون إلا بإرادته سبحانه و تعالى. " وقال رادًا عن الحريري: "وطرد ذلك أن الله أراد منا أن نلعن قتلّة الأنبياء ونبرأ

مختار حديد - مظاهر انصاف الذهبي لأهل الفرق والمذاهب من خلال كتابه " تاريخ الإسلام "

منهم ونعتقد أنهم أصحاب النار، وأن نلعن الزنادقة ونضرب أعناقهم، وإلا فلأي شيء خلقت جهنم؟ واشتد غضب الله على من قتل نبيا، فكيف بمن يقتل سبعين نبيا؟ والله تعالى يحب الأبرار ويبغض الفجار ويخلد هم في النار مع كونه أراد إيجاب الكفر والإيمان، فهو يريد الشيء، فإنه لا يكون إلا ما يُريد، ولكنه لا يرضى لعباده الكفر ولا يُحبه...". وقال الذهبي أيضا بعدما ذكر كلاما شنيعا للحريري: "... وله من هذا الهديان شيء كثير." كما قال عن أتباعه: "وسن أصحابه المحي كل عام في ليلة سبعة وعشرين، وهي من ليالي القدر، فيحيون تلك الليلة بالدُفوف ... والرقص إلى السحر، اللهم لا تمكر بنا وتوفنا على سنة نبيك." (27)

واشتد تحذير الذهبي من عقيدة وحدة الوجود (28) (وهي ذروة الانحراف العقدي)؛ فمما يدل على ذلك قوله في ترجمة الشاعر عمر بن علي بن مرشد الحموي المعروف بابن الفارض الصوفي (ت 632 هـ / 1234م): "... وديوان شعره مشهور... شأنه بالتصريح بالاتحاد الملعون...، وها أنا أذكر لك منه أبياتا لتشهد بصدق دعواي، فإنه قال - تعالى الله عما يقول - "ثم ذكر أبياتا للصوفي المذكور. ونقل في ترجمة محمد بن علي المرسى المعروف بمحيي الدين ابن عربي الصوفي (ت 638 هـ / 1240م) بعض كلامه في وحدة الوجود كقوله (ابن عربي) أن الذين يعبدون الأصنام إذا تركوا عبادتها "جهلوا من الحق على قدر ما تركوا من هؤلاء، فإن للحق في كل معبود وجهها... فما عبد غير الله في كل معبود. "ثم قال الذهبي: "تعالى الله عما يقول علوا كبيرا، أستغفر الله وحاكي الكفر ليس بكافر." وقال أن كلام ابن عربي هو "محض الكفر والزندقة. " وقال: "... فلما كان على رأس السبع مئة جدد الله لهذه الأمة دينها بمثكته وفضيحتة...". وبين الذهبي انحراف الحسن بن عدي بن أبي البركات الصوفي (ت 644 هـ / 1246م) فقال: "... ورأيت له كتابا في عشرة أبواب، أحد هذه الأبواب إثبات رؤية الله تعالى في الدنيا عيانا، وأن غير واحد من الأولياء رأى الله عيانا، واستدل على ذلك، فنعود بالله من الخذلان...، وله ديوان شعر

فيه أشياء من الاتحاد." ثم ذكر الذهبي أبياتا وقال بعدها: "كَذَبَ وَفَجَرَ قَاتِلَهُ اللَّهُ أَنَّى يُؤَفَّكَ." وقال: " لا يكمل للرجل إيمانه حتى يتبرأ من الحُلُولية والاتحادية الذين يقولون أن الله سبحانه حلٌّ في الصُّور أو اتَّحدت ذاته بذوات البشر." وقال في موضع آخر مستنهضا همم العلماء للإنكار على الاتحادية: "... فيا حسرةً على العباد كيف لا يغضبون لله تعالى ولا يقومون في الذبِّ عن معبودهم تبارك اسمه وتقدّس في ذاته أن يمتزج بخلقه أو يحلّ فيهم، وتعالى الله أن يكون هو عين السماوات والأرض وما بينهما..." كما قال مبيناً وجوب الإنكار على الاتحادية: "... فإني أخاف الله أن يعذّبي على سكوتي". وفي "تاريخ الإسلام" أمثلة أخرى كثيرة تبين حرص الذهبي على التحذير منهم ومن بقية الصوفية. (29)

ويتبين لنا من خلال ما تقدّم أنّ الذهبي قد حرص على التحذير من انحرافات الصوفية خاصّة القائلين بوحدة الوجود، وشمل نقده الصوفية الذين كانوا شافعية في الفروع وغيرهم، وهذا من مظاهر إنصافه. ولاحظنا وجود تعليقات قيّمة للمُصنّف من شأنها أن تجعل لكتابه منزلة علمية مرموقة.

ولم يجعل الذهبي الصوفية في منزلة واحدة نظرا لتباين طبيعة التصوف؛ فقد أتى على بعض صوفية القرن الثالث الهجري (ق9 م) مثل سهل بن عبد الله بن يونس التُّسْتَرِي (ت283هـ/896م) حيث قال بعدما ذكر حرصه على الحديث: "هكذا كان مشايخ الصوفية في حرصهم على الحديث والسُّنة لا كمشايخ عصرنا الجَهْلَةُ البَطَلَةُ...". وأثنى على أبي نصر بِشْر بن الحارث البغدادي (ت327هـ / 939م) المعروف بِبِشْر الحافي حيث وصفه بـ "الزاهد الكبير"، وأشار إلى ورعه، و نقل ثناء بعض العلماء عليه، كما نقل كثيرا من أخباره. (30).



مختار حديد - مظاهر إنصاف الذهبي لأهل الفرق والمذاهب من خلال كتابه " تاريخ الإسلام "

وبين عدم صحة بعض الأخبار التي وردت في تراجم الصوفية، ومن أمثلة ذلك ذكره في ترجمة محمد بن حسان الغساني الصوفي المعروف بأبي عبيد البصري (ت بعد 251 هـ / 865م) خبراً نقله أبو عبد الرحمن السلمي الصوفي (ت 412 هـ / 1021م)، مضمونه أن البصري " إذا كان أول شهر رمضان يدخل البيت ويقول لامرأته: طيّني باب البيت ، وألق إليّ كلّ ليلة من الطاقة رغيفاً ...، فلما كان يوم العيد رفست الباب ودخلت فوجدت ثلاثين رغيفاً موضوعة...، لا أكل ولا شرب ... بقي على صومٍ واحدٍ إلى آخر الشهر." وعلّق الذهبي بقوله: " هذه حكاية بعيدة عن الصحة ... ذكرتها للفرجة لا للحجة." كما أشار في ترجمة عبد القادر بن أبي صالح عبد الله الجيلي (ت 561 هـ / 1166م) إلى وجود كتاب قد صنّف في سيرته يتضمن " الصحيح والواهي والمكذوب "، حيث كتبت " فيه حكايات عن قومٍ لا صدق لهم، كما حكوا أن الشيخ مشى في الهواء من منبره ثلاث عشرة خطوة في المجلس، ومنها أن الشيخ وعظ فلم يتحرك أحد فقال: أنتم لا تتحركون ولا تطربون يا قناديل إطربي ... فتحرّكت القناديل...". فإنكار الذهبي لهذه الأخبار يُعدّ موقفاً إيجابياً.⁽³¹⁾

وصرّح الذهبي بذهمّ الفلاسفة، وحذّر في عدّة تراجم من مُصنّفاتهم، ومن أمثلة ذلك قوله في ترجمة الرّيويندي⁽³²⁾: "... الملحد صاحب الزندقة ...، صنّف في الزندقة لعنه الله ... وقد سرّد ابن الجوزي من زندقته أكثر من ثلاث ورقات صنّت هذا الكتاب عنها." ونقل الذهبي من كلام ابن الجوزي في ذمّ الرّيويندي كقوله: "... له ... من الهذيان البارد الذي لا يتعلّق بشبهة...، وقد وضع كتاباً لليهود والنصارى يحتجّ لهم في إبطال بُوّة نبينا صلّى الله عليه وسلّم." وترجم الذهبي ضمن وفيات عام 339 هـ / 950م لأبي نصر محمد بن محمد الفارابي الفيلسوف وقال عن تصانيفه: "... وله تصانيف مشهورة من ابتغى الهدى فيها أضلّه الله." كما قال بشأن فيلسوف آخر: "... وكان مُتفلسفاً متّهماً برأي الأوائل."

وقال عن الشاعر محمد بن هانئ الأندلسي (ت 362 هـ / 973 م): "... حامل لواء الشعر بالأندلس ...، وكان مُنهمِكًا في اللذات والحرّمات متّهماً بدين الفلاسفة...". كما قال ضمن ترجمة فيلسوف آخر: "... صاحب المصنّفات الكثيرة في علوم الأوائل لا رحمهم الله ...، وكان على اعتقاد الأوائل، صرّح بذلك نسأل الله العافية." وعلّق على تصانيف أحد الفلاسفة بقوله: "سائر كتبه فلسفة وإلحاد، نسأل الله السلامة في الدين." وفي "تاريخ الإسلام" أمثلة أخرى من هذا النحو. (33)

ورغم شدّة إنكار الذهبي على الفلاسفة إلا أنّه لم يُغفل الإمام بكافة جوانب تراجمهم؛ فمن أمثلة ذلك قوله في ترجمة محمد بن الحسن بن الهيثم المصري (ت بعد 421 هـ / 1030 م): "... كان من أذكّاء بني آدم، عديم النظر في عصره في العلم الرياضي...، وكان رأساً في أصول الطب وکلياته...". وقوله بشأن ابن هانئ الأندلسي: "... ليس يلحقه أحد في الشعر من أهل الأندلس." وقال ضمن ترجمة أحد الفلاسفة: "... مُناظر يتوقّد ذكاء." كما قال في ترجمة الوزير البُويهي محمد بن الحسن بن محمد المعروف بابن العميد (ت 360 هـ / 971 م): "كان آية في الترسُّل والإنشاء...". (34)

5- مظاهر إنصاف الذهبي للقدريّة:

اشتمل "تاريخ الإسلام" على تعليقات كثيرة مبثوثة في ثنايا التراجم تتضمن التحذير من القدريّة؛ (35) إذ استنكر الذهبي كافة الانحرافات العقديّة، لكنّه مع ذلك لم يُغفل الإمام بجوانب الترجمة؛ فمن تراجم القدريّة الدالة على ذلك ترجمة معبد بن عبد الله بن عُويمر الجُهني (ت 81 هـ / 700 م)؛ حيث قال ضمنها: "أول من تكلم بالقدّر... وكان من أعيان الفقهاء بالبصرة." وقال في ترجمة المُحدّث أبي يسار عبد الله بن أبي بُنيح المكي (ت 131 هـ / 749 م): "أحد الثّقات." كما



مختار حديد - مظاهر إنصاف الذهبي لأهل الفرق والمذاهب من خلال كتابه "تاريخ الإسلام"

قال في ترجمة المحدث عبد الوارث بن سعيد البصري (ت 180 هـ / 796 م): "أحد الأعلام... كان إماما حجة متعبدا، لكنه قدري نسأل الله العفو." وقال بشأن المحدث زكريا بن إسحاق المكي (ت بعد 151 هـ / 768 م): "وقد أثهم في نفسه بالقدر وهو ثقة." (35)

ونقل توثيق علماء الحديث لرواة من القدرية؛ نجد هذا في عدة تراجم منها ترجمة المحدث الهيثم بن حميد الغساني (توفي حوالي 189 هـ / 805 م)، إذ قال ضمنها: "قال النسائي: ليس به بأس. وقال أبو داود: قدري ثقة." كما أشار إلى اختلاف المحققين في توثيق بعض الرواة؛ مثل قوله بشأن المحدث أبي كنانة الوضين بن عطاء الخزاعي الدمشقي (ت 147 هـ / 764 م): "وثقه أحمد وغيره، وقال أبو داود: قدري ... وقال أبو حاتم: يُعرف ويُكر." وذكر الذهبي في ترجمة أبي العباس الوليد بن الوليد العنسي الدمشقي (ت بعد 211 هـ / 826 م) أن الدارقطني قال بشأنه: "متروك" وأن أبا حاتم قال: "صدوق." (36)

الخاتمة:

لقد اهتم الذهبي باستنكار كافة الانحرافات العقديّة والفكرية التي عرض له ذكرها، وحرص مع ذلك على إنصاف أهل الفرق، فتراجم "تاريخ الإسلام" تطفح بما يدلّ على ذلك؛ إذ لم يكتف بذكر المثالب في تراجم الشيعة، ونقل اختلاف أقوال علماء الحديث في بعض رواهم، ولم يهمل مراعاة طبيعة التشيع، إذ عرف هذا الأدنى (منذ القرن 1 هـ / 8 م) تعمقا متواصلا في الانحرافات. واستنكر بعض مظاهر ردّ أهل السنة في بغداد على انحرافات الإثني عشرية.

ولم ينسب الذهبي إلى أهل المقالات ما لا تتضمنه مقالاتهم، ورغم شدة تحذيره من المعتزلة فإنه لم يُغفل الإمام بكافة جوانب تراجمهم، وهذا نجده كذلك تراجم الأشاعرة سواء المعاصرين له أو من وفيات القرون السابقة. ويقف الدارس لـ "تاريخ الإسلام" على شدة استنكار الذهبي

لأنحرافات الصوفية والفلاسفة لكنّه لم يجعل المتصوّفة في مترلة واحدة نظرا لتباين طبيعة التصوّف، وأشار إلى عدم صحة كثيرا مما ورد في سير بعضهم.

وأبدى الذهبي في تراجم كثيرة استنكاره لمقالة القدرية من جهة، ومن جهة أخرى نقل توثيق المحققين لبعض الرواة من القدرية، وحرص على الاستيفاء في تراجم هؤلاء على غرار بقية التراجم. ومن خلال ما تقدم يتبيّن لنا أن الذهبي قد جمع بين نقد الانحرافات العقديّة والسلوكية وبين تحرّي الإنصاف من ناحية أخرى، واشتملت كثير من تعليقاته التي لم نذكرها على فوائد جمة تتضمن إيضاح انعكاسات الحياة المذهبية على تاريخ الأمة، واستخلاص العبر من الأحداث و التطورات التاريخية وضبط قواعد للنقد. وفي الجملة فإن الذهبي مؤرّخ ناقدٌ منصفٌ محقّقٌ واسع الأفق غزير العقل، ومُصنّفاته ذات مترلة علمية عالية.

الهوامش:

(1) - صلاح الدين الصفدي، الوافي بالوفيات، ج2، (تحقيق: أحمد الارنؤوط و تركي مصطفى)، ط1، دار إحياء التراث، بيروت - لبنان، 1422هـ/2000م، ص 116، 117. ومحمد بن علي الشوكاني، البدر الطالع، ج2، دار المعرفة، بيروت - لبنان، دت، ص 110. وشمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام، ج1، (تحقيق: بشار عواد) (مقدمة المحقق)، ط1، دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان، 1425هـ/2003م، ص 21، 22، 34، 42.

(2) - شمس الدين الذهبي، المصدر نفسه، (مقدمة المحقق)، ص 71، 88. وعبد العزيز سالم، مناهج البحث في التاريخ الإسلامي، مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية، دت، ص 90، 91.

(3) - أبرز الأصول العقديّة لأهل الحديث: الاعتماد على الكتاب (القرآن الكريم) والسنة النبوية كمصدرين معصومين وحيدين، تقدم النقل (الكتاب والسنة) على العقل مع التأكيد على عدم تعارضهما، الاعتقاد أن الإيمان اعتقاد بالجنان و قول باللسان وعمل بالحوارج وأنه يزيد وينقص، إثبات كل أسماء الله الحسنى وصفاته سبحانه الواردة في الكتاب والسنة دون تشبيه لها بصفات المخلوقين، موالة الصحابة واعتقاد عدالتهم. (أنظر: حديد مختار، أثر النزعة المذهبية في الكتابة التاريخية عند المؤرخين المشاركة خلال القرنين (7-8هـ/13-14م)، أطروحة دكتوراه غير منشورة، المدرسة العليا للأساتذة، بوزريعة - الجزائر، 2019 ص4، 5، 6).



- (4) - الرافضة : أطلق مصطلح الإمامية على الشيعة القائلين أن الإمامة (الخلافة) ثبتت بالنص في آل علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ثم انشقت الإمامية فبرزت طائفة الإثني عشرية، وعُرفوا بذلك لاعتقادهم بإمامة و عصمة علي رضي الله عنه وأحد عشر رجلا من ذريته. وأطلق على الإثني عشرية مصطلح الرافضة، حيث سُموا بذلك لما رفضوا زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب أثناء حركته في الكوفة 121هـ/739م، إذ فارقه ولم يجعلوه من الأئمة لما سألوه عن أبي بكر و عمر فترضى عليهما. (أنظر: ربيع بن محمد، الشيعة الإمامية، ج3، ط2، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، 1414هـ/1993م، ص 173. وناصر القفاري، مسألة التقريب بين الشيعة والسنة، ط2، دار طيبة، د.م، ص 108).
- (5) - شمس الدين الذهبي، المصدر السابق، ج2، ص 991. وج3، ص 456، 753.
- (6) - المصدر نفسه، ج3، ص 753، 707، 872، 960، 961، وج5، ص 211.
- (7) - المصدر نفسه، ج4، ص 322، 400، 430، 479، 580، 594.
- (8) - المصدر نفسه، ج4، ص 443، 638، 640، 652، 653.
- (9) - الدارقطني: المُحدِّث الحافظ المُحقِّق المشهور أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد البغدادي صاحب التصانيف، أحد الأئمة الأعلام، توفي سنة 385هـ/995م. (أنظر: شمس الدين الذهبي، العبر، ج2، (تحقيق: محمد السعيد بن بسيوني)، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، دت، ص 167).
- (10) - شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام، ج5، ص 632، 644، 1089، 1090، 868، 869، 870، 261، 306، 863.
- (11) - المصدر نفسه، ج 5، ص 243.
- (12) - المصدر نفسه، ج5، ص 1153، 1154. وج6، ص 399، 400.
- (13) - المصدر نفسه، ج7، ص 655، 656، 399. وج8، ص 84.
- (14) - المصدر نفسه، ج8، ص 104، 377.
- (15) - المصدر نفسه، ج8، ص 514. و ج 9، ص 10.
- (16) - المصدر نفسه، ج8، ص 814. و ج 9، ص 194، 263، 128.
- (17) - المصدر نفسه، ج14، ص 846، 407، 408. وج13، ص 596، 597.
- (18) - المصدر نفسه، ج10، ص 470.



- (19) - فرقة ظهرت خلال النصف الثاني من القرن (2هـ / 8م) في البصرة على يد واصل بن عطاء البصري (ت 131 هـ / 749م). ومن انحرافات المعتزلة نفي صفات الله تعالى و القسول بخلق القرآن والاعتقاد أن مرتكب الكبيرة خالد في النار. (غالب عواجي، فرق معاصرة تنتسب إلى الإسلام، ط4، المكتبة العصرية، جدة، 1422هـ / 2001م، ص 1166).
- (20) - شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام، ج3، ص 193. ج4، ص 866. ج5، ص 720. ج6، ص 966. ج8، ص 347.
- (21) - المصدر نفسه، ج5، ص 745.
- (22) - المصدر نفسه، ج5، ص 352، 353، 354، 759.
- (23) - المصدر نفسه، ج13، ص 320. ج9، ص 109. ج15، ص 699، 700، 701. وعماد الدين ابن كثير، البداية و النهاية، ج14، (تحقيق: علي شيري)، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، 1408 هـ / 1988م، ص 43.
- (24) - شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام، ج10، ص 424. ج9، ص 109. ج14، ص 933.
- (25) - الحلول: الادعاء أن الله تعالى يحل في الأجسام، تعالى الله عما يقول الظالمون علواً كبيراً. (أنظر: أبو الحسن الأشعري، مقالات الإسلاميين، المكتبة العصرية، ج1، ط1، د.م، 1426هـ - 2005، ص 225).
- (26) - شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام، ج3، ص 195، 196. ج6، ص 815، 816. ج7، ص 143، 144، 145.
- (27) - المصدر نفسه، ج14، ص 519، 520، 521.
- (28) - عقيدة وحدة الوجود عقيدة إحدائية مضمونها أن كل ما في الوجود هو الله عز وجل، وأن وجود الكائنات هو "عين وجود الله تعالى"، لا انفصال بين الخالق والمخلوق..... (أنظر: غالب عواجي، المرجع السابق، 994. وعبد الرحمن عبد الخالق، الفكر الصوفي، ط1، مكتبة ابن تيمية، الكويت، 1404هـ / 1984م، ص 69).
- (29) - شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام، ج14، ص 76، 77. وص 276 - 279. وص 499، 500. ج15، ص 168، 169، 170.
- (30) - المصدر نفسه، ج6، ص 756 - 758. ج5، ص 540، 541.
- (31) - المصدر نفسه، ج6، ص 237، 238. ج5، ص 253، 354.



مختار حديد - مظاهر إنصاف الذهبي لأهل الفرق والمذاهب من خلال كتابه " تاريخ الإسلام "

(32) - الفيلسوف أحمد بن يحيى بن إسحاق الرُّيُوندي "صاحب الزندقة"، توفي حوالي سنة 300 هـ / 912م. عُرف بالاستهزاء بالله عزَّ وجلَّ و برَسُول الله صَلَّى الله عليه وسلم. والرُّيُوندي نسبة إلى ريوند وهي قرية في نواحي نيسابور بخراسان. (أنظر: المصدر نفسه، ج6، ص 902، 903. وعبد الكريم السمعاني، الأنساب، ج6، (تحقيق: عبد الرحمان المعلمي)، ط1، مكتبة دائرة المعارف العثمانية، حيدر أباد- الهند، 1382هـ / 1962م، ص 223، 224).

(33) - شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام، ج6، ص 902، 903. ج7، ص 731. وج8، ص 153، 209. وج9، ص 488. وج12، ص 844 - 846.

(34) - المصدر نفسه، ج9، ص 488. وج8، ص 153، 209. وج12، ص 844.

(35) - القَدَرِيَّة هم الذين يخوضون في القَدَر ويذهبون إلى إنكاره. وأول القَدَرِيَّة هو - علي الأرحج - مَعبد الجُهَنِي (ت80هـ / 699م). (أنظر: تقي الدين ابن تيمية، منهاج السنة النبوية، ج1 (مقدمة المحقق)، (تحقيق: محمد رشاد)، ط1، جامعة محمد بن سعود، الرياض-السعودية، 1486 هـ / 1986م، ص9.

(35) - شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام، ج2، ص 1002. وج3، ص 683. وج4، ص 688، 52.

(36) - المصدر نفسه، ج4، ص 995. وج3، ص 1005. وج5، ص 476.

المصادر والمراجع:

المصادر:

- أبو الحسن الأشعري، مقالات الإسلاميين، ط1، المكتبة العصرية، دم، 1426 هـ / 2005م.
- تقي الدين ابن تيمية، منهاج السنة النبوية، ج1 (مقدمة المحقق)، (تحقيق: محمد رشاد)، ط1، جامعة الإمام محمد بن سعود، الرياض-السعودية، 1486 هـ / 1986م.
- شمس الدين الذهبي، العبر، (تحقيق: محمد بن بسيوني)، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، د.ت.
- شمس الدين الذهبي، تاريخ الإسلام، (تحقيق: بشار عواد)، ط1، دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان، 1425 هـ / 2003م.
- صلاح الدين الصفدي، الوافي بالوفيات، (تحقيق: أحمد الأرئوط و تركي مصطفى)، ط1، دار إحياء التراث، بيروت - لبنان، 1422 هـ / 2000م.



- عبد الكريم السمعاني، الأنساب، (تحقيق: عبد الرحمان المعلمي)، ط1، مكتبة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد- الهند، 1382هـ / 1962م.
- عماد الدين ابن كثير، البداية و النهاية، (تحقيق: علي شيري)، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، 1408هـ / 1988م.
- محمد بن علي الشوكاني، البدر الطالع، دار المعرفة، بيروت - لبنان، د.ت.
- المراجع:
- حديد مختار، أثر النزعة المذهبية في الكتابة التاريخية عند المؤرخين المشاركة خلال القرنين (7-8هـ / 13-14م)، أطروحة دكتوراه غير منشورة، المدرسة العليا للأساتذة، بوزريعة - الجزائر، 2019.
- ربيع بن محمد، الشيعة الإمامية، ط2، مكتبة ابن تيمية، القاهرة - مصر، 1414هـ - 1993م.
- عبد الرحمان عبد الخالق، الفكر الصوفي، ط1، مكتبة ابن تيمية، الكويت، 1404هـ / 1984م.
- عبد العزيز سالم، مناهج البحث في التاريخ الإسلامي، دار شباب الجامعة، الإسكندرية - مصر، د.ت.
- غالب عواجي، فرق معاصرة تنتسب إلى الإسلام، ط4، المكتبة العصرية، جدة - السعودية، 1422هـ / 2001م.
- ناصر القفاري، مسألة التقريب بين السنة والشيعة، ط2، دار طيبة، د.م.