الذكاء من المنظور السكومتري نحو المنظور الدافعي الانفعالي المعرفي Intelligence from psychometric perspective towards a motivational, emotional and cognitive perspective

وهايبية عبد الكريم

المركز الجامعي مرسلي عبد الله تيبازة (الجزائر)،ouhaibia.abdelkrim@cu-tipaza.dz

تاريخ النشر: 2023/6/10

تاريخ القبول: 8/6/8 2023

تاريخ الاستلام: 2023/3/4

ملخص: نسعى من خلال هذه الورقة البحثية الى استكشاف نظريات الذكاء مبينين ثراء المفهوم ومكوناته، للوصول الى مقاربة ذكاء يكون فيها الذكاء مفهوما ثريا نستثمره للتعرف على امكانات الفرد في معالجة المعلومة وحل المشكلات وليس لتحديد جوانب الضعف والخلل قصد التصنيف والتقييم الكمي للقدرات فقط، بل ليشكل باقة من الامكانات المعرفية الوجدانية الدافعية التي تستثمر الخبرة والموارد البيو نفسية والعلاقة مع الآخرين والبيئة للتعامل مع الوضعيات الجديدة قصد جعلها ممتعة ومثمرة، أي مصدر انفعالات ايجابية ومصدر نتاجات ناجعة.

الكلمات المفتاحية: ذكاء، منظور سكومتري، دافعي، انفعالي، معرفي.

Abstract: we seek Through this paper to explore the theories of intelligence explaining the richness of the concept and its multiple dimensions and components to arrive at a new intelligence approach in which intelligence is a rich concept that we invest to learn about the potential of man in addressing information and solving problems, not just weaknesses and imbalances in order to classify and quantify capabilities. It is a package of emotional and motivational knowledge potential that invests expertise, bio-psychological resources, relationship with others and the environment to deal with new situations in order to make them enjoyable and productive, a source of positive emotions and a source of productive products

Keywords: intelligence, psychometric, perspective, motivational, emotional; cognitive.

المؤلف المرسل: وهايبية عبد الكريم ،

1. الإشكالية:

انصب اهتمام رواد علم النفس الفارقي في دراستهم للذكاء على التمييز بين الأفراد وتحديد تفاوتهم وتقاربهم أو تباعدهم، بناء على معايير مرجعية توزع الأفراد الى فئات عمرية مرجعية، فكان هدفهم هو قياس أداء الفرد الفعلي للكشف عن قدراته العقلية وتحديد مستوى ذكائه، معتمدين على الاختبارات النفسية واستخدام التحليل العاملي بأشكاله المختلفة في تحليل نتائجها، غير مكترثين بالسيرورات والعمليات الذهنية وظروف تفعيلها وامكانيات تطويرها عند الفرد والمجموعة، أمارواد علم النفس المعرفي فإنهم اهتموا بما يتصل بالعمليات الذهنية والآليات غير المرئية وغير الملحوظة مباشرة والتي تقوم عليها وظائف الذاكرة واللغة والادراك الحسي والفهم وأخذ القرار والوظائف التنفيذية والوظائف الحركية كما اهتموا أيضا بما يجمع الأفراد وما يتشاركون فيه من وظائف معرفية وسيرورات ذهنية؛ متوخين في ذلك أساسا المنهج التجريبي والملاحظة المثارة.

وإذا تتبعنا دراسات وأبحاث علماء النفس نجدهم افترقوا الى فريقين في أبحاثهم حول طبيعة الذكاء، الفريق الأول ربط الذكاء بالأداء ومحكاته السلوكية وربط مستويات الأداء بالقدرات الذهنية، وجعل منه مصدر قدرة الفرد على الاستجابة لمثيرات محددة مقارنة بالآخرين، أما الفريق الثاني فإنه قرن مفهوم الذكاء بالسيرورات المعرفية والعمليات الذهنية وجعل من الأداء مدخلا لهذه السيرورات والعمليات المحددة لاشتغال الدماغ. يتناول مقالنا تحليل ومناقشة وتقييم مخرجات تلك الأبحاث عبر تسلسل زمني باستعراض الطروحات وانتقاداتها للاستدلال على ما إذا كان الذكاء نتاجا لوظيفة نفسية أو نشاط ذهني (رسم على لوحة أو كتابة فقرة أو صناعة شيء)؛ أو سيرورة معرفية أي مجموعة من العمليات المعرفية الهادفة المتصلة ببعضها (اتخاذ قرار أمام خيارات أو جمع معلومات لتحديد مشكل ووضع حلول)؛ أو اكتساب محتوى معرفي خيارات أو جمع معلومات لتحديد مشكل ووضع حلول)؛ أو اكتساب محتوى معرفي واسترجاعه (معارف خاصة بمكونات الطبيعة والمعارف التاريخية)؛ أو نمط تفكير في الاستجابة أو التعامل مع وضعيات (كالنمط البصري الذي يعطي قيمة أكبر للمعطيات البصرية في معالجة المعلومات) ؛ أو مقاربة التأليف بين كل تلك الرؤى.

هذه الاشكالية رغم قدمها، تبقى معاصرة ومترجمة بذلك عن عدم التوصل الى اجابة قطعية جازمة ترجح موقف أحد الفريقين، والميل الى ضرورة التأليف بين رؤية الباحثين الفارقيين والباحثين المعرفيين.

1.2 . بدايات مشكلة قياس الذكاء مع غالتون وكاتل

إن بدايات العمل على حاصل الذكاء كانت مبنية على توليفة بين المعرفة المشاعة أو "الفطرة السليمة" ونظرية نفسية إجمالية غير دقيقة. فقد كانت أعمال فرانسيس غالتون (Francis Galton) تعكس هذه التوليفة. وقد كان غالتون أول من اشتغل علميا على الذكاء، مستلهما أفكاره من نظرية التطور الداروبنية، ومنشئا المخبر الأنثروبومترى الأول (مخبر القياسات البشرية)، ومطبقا الطرق الإحصائية القائمة على الارتباط الذي ابتكره بنفسه والانحدار كتقنيات لدراسة الذكاء وخصائصه الوراثية. وقد قام غالتون في مخبر القياسات البشربة بقياس خاصيات إدراكية حسية رابطا إياها بالذكاء ومقوماته، ومن هذه الخاصيات الإدراكية الحسية نذكر الحدة البصرية والسمعية وادراك الألوان والقدرة التنفسية وزمن ردة الفعل، إلى غيرها من القدرات الحسية والخاصيات الفيزبائية للأفراد. وكان يدافع عن فكرة تحديد الإدراك الحسى للذكاء البشري. وكان غالتون يدافع عن فكرة أن الاختلافات والتغيرات داخل فصيلة واحدة يقع تناقلها بالوراثة، وهي اختلافات ترجع إلى جهاز ذهني فطري موروث وليس إلى التجرية وممارسة الحياة والتمرس فيها. وهو ما دافع عنه في كتابه "عبقرية وراثية"وهو أول عمل لغالتون كتبه من منظور وراثى وأول دراسة جادة لمسألة وراثية الذكاء وبداية الاهتمام العلمي بموضوع العبقرية Galton , 1869 وفي هذا الكتاب دافع غالتون عن الانتقال الجيني للذكاء البشري من خلال الاستدلال ببروز أبناء الرجال الذين اعتبرهم بارزين في مهنة معينة وتفسير ذلك بانحدارهم من أفراد بارزين. وكان غالتون يعتبر أن جهازا ذهنيا فطربا وهو الذي تتأسس عليه ملكة وحيدة للنكاء العام. وهو أول من أطلق عبارة "الطبيعة والرعاية" ومن خلالها دافع عن فطرية الذكاء. ولكن هذه العبارة تبقى دالة وذات معان عميقة إلى اليوم إذا ما جعلنا الذكاء يأخذ موقعه على ميزان الطبيعة والرعاية. ولكن غالتون يرجح بأن الطبيعة هي المحددة للذكاء ويثمن الحواس والإدراك الحسى كمحددين ومؤشرين للقدرات المعرفية،

وهو ما واصل على تأكيده جايمس كتال James Cattel، تلميذ غالتون وفوندت، وهو أول أستاذ في علم النفس في الولايات المتحدة الأمريكية. وقد كان كاتل يقيس الذكاء عن طريق قياس الحدة الحسية عبر كل الحواس، ثم اختص مخبر فوندت في قياسه. واقترنت الاختبارات الذهنية للذكاء التي ابتكرها كاتل باختبارات الحواس وحدتها، مثل "مجرد الفارق المدرك" في الوزن والعتبة الحسية اللمسية، وسعة الذاكرة ومداها، وغيرها من الخاصيات الحسية المختبرة ضمن النماذج التجريبية القياسية.

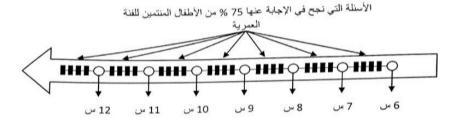
ورغم أن غالتون وكاتل أرسيا الأسس الأولى لمبادئ قياس الذكاء، فإنهما أنتجا اختبارات ذات قدرة تنبئية ضعيفة جدا ولا تجمع فيما بينها درجات ارتباط جيدة. ورغم أن هذه المحاولات لقياس الذكاء وتحديده كانت عقيمة، لكنها أفضت إلى لفت النظر إلى أهمية المقاربة التجريبية والكمية في قياس القدرات النفسية عموما والقدرات المعرفية خصوصا، وكذلك إلى ابتكار تقنيات إحصائية كالارتباط وقد وقع استعمالها بعد ذلك بكثافة لدراسة العلاقة بين عديد عوامل الذكاء ومكوناته. (الزعبي، أحمد محمد 2001)

3. إشكالية الذكاء والعمر الذهنى مع بينيه

لعل انطلاق الاشتغال على الذكاء بطريقة علمية بوضع اختبار نفسي يقيسه، وهو الأول من نوعه في سلسلة الاختبارات الذهنية المعتمدة إلى الآن، استجابة لطلب وزارة التربية الفرنسية، يحمل أكثر من معنى ويرمز إلى عجز المدرسة عن تطوير الذكاء وتنمية مكوناته كما هو عند الفرد لا كما يجب أن يكون عليه. حيث طلب وزير التربية الفرنسي من ألفرد بينيه أن يصمم اختبارا نفسيا للتعرف على التلاميذ ذوي الصعوبات في التعلم ليخصص لهم أقساما خاصة. لذلك فإن المدرسة لم تؤسس لكي تساير ذكاء الأطفال وتبني عليه بطريقة فارقية، بل لتفرض برنامجا تعليميا لا يتطابق مع قدراتهم أو بالأحرى لا يستثمرها. وهذا ما تسبب، في نظرنا، في إفراز صعوبات لدى المتعلمين غريبة عنهم لو لم يلتحقوا بالمدرسة. والحل الذي وجده بينيه طريف شيئا ما، وهو الاعتماد على العمر الذهني لتحديد مؤشر من مؤشرات الذكاء، دون حصره في هذا المؤشر. والعمر الذهني للطفل، كما حدده بينيه، هو العمر الذي يوافق الاختبارات المطروحة بشكل تكون فيه الصعوبة تصاعدية والتي نجح فيها هذا الطفل

كما نجح فيها 75% من الأطفال ينتمون إلى فئة عمرية حقيقية. فقد صمم بينيه الاختبارات أو الأسئلة ورتبها حسب الصعوبة وحسب الفئة العمرية وأخذ بعين الاعتبار الاختبارات التي نجح فيها 75% من أطفال الفئة العمرية الواحدة (رسم توضيحي (01). ولهذا سمى بينيه اختباره النفسي "المقياس المتري للذكاء" الذي أصدره سنة 1905ثم راجعه سنتي 1908 و 1911. وسمي هذا المقياس "مقياس بينيه-سيمون". ويتم حساب المؤشر العام للذكاء باعتماد العمر الذهني كما يلي:

معادلة 1. مؤشر الذكاء حسب المعادلة المعتمدة لدى بينيه وهذا المؤشر يعطينا درجة تقدم أو تأخر الطفل على المستوى الذهني.



رسم توضيحي 01.المبدأ العام للمقياس المتري للذكاء لبينيه.

ومع هذا المقياس مر علم النفس إلى مرحلة جديدة يقاس فيها الذكاء من خلال قياس العمر الذهني وليس من خلال قياس الخاصيات الحسية للفرد، وبهدف تحديد من هم في تأخر ذهني ومن هم في المعدل ومن هم متقدمون. وأخذ العمر الذهني كمؤشر كمي موضوعي للذكاء هو إجراء حذر من طرف بينيه ليتجنب فيه ادعاء قياس الذكاء في كليته رغم تعقده، وهو ما عكسته عبارته الشهيرة "الذكاء هو ما تقيسه اختباراتي" التي فهمها البعض خطأ، والتي تعني أولا أن الذكاء يمكن قياسه وثانيا أنه لا يمكن تقييم الذكاء إجرائيا إلا من خلال المقاييس والاختبارات، فإذا طورنا هذه المقاييس وأجدنا في تنويعها وتجديدها فنحن يمكن أن نغطي طيف القدرات التي نريد قياسها. وفي منظور رونني زازو René Zazzo، الذي طور مقياسين متريين للذكاء وفي منظور رونني زازه 1946، فإن الطريقة التي طورها بينيه تمثل قطيعة الستمولوجية معرفية. فقد بين أنه "مع بينيه، قد تم فعلا القطع المعرفي الابستمولوجي.

و سيكون هو أول من طبق هذا الإجراء ليس على الظواهر الأولية، ولكن على الوظائف العليا للعقل التي تظهر في تعقيدات سلوكنا" (Zazzo,1996, p, 116) وهذه القطيعة بدأت من اعتبار الذكاء شيئا مختلفا عن الإدراك الحسي والانتباه والذاكرة، لتشمل الخاصية العملية والمهارية وخاصية البراعة في الذكاء، ثم لتميز بين الذكاء والمعارف المدرسية ولتعتبره قائما على ثلاث مقومات أساسية، وهي، حسن الحكم على الأشياء، وحسن الفهم، وحسن التفكير والاستدلال. ومن الأمثلة على القدرات المقيسة في اختبار بينيه نذكر: الإشارة إلى أجزاء الجسم المختلفة، تسمية الكائنات أو الأشياء، معرفة الفرق بين الذبابة والفراشة، المقارنة بين شكلين جماليين إلى غير ذلك. (سعد، عبد الرحمان،2001).

والمتأمل في أفكار بينيه، يرى أنها تتبلور في شكل نظرية متكاملة، وهي رؤيته للقدرات كحزمة من الميولات والاتجاهات تعبر عن نفسها في أعمال الأفراد وتتحد لتفضي إلى مجموع يجب تقديره عبر المقاييس. وحزمة الميولات هذه تتجاوز القدرات لتشمل الاهتمامات وتضفي عليها ديناميكية فتجعلها متطورة وطيعة للتنمية. وتعتبر وجهة نظر بينيه هذه طليعية ورائدة، وهي تتصل بالمنظور الجديد للذكاء باعتباره مجموعة إمكانات مفتوحة للتنمية. ومع هذا تبقى نظرية بينيه للذكاء نظرية شمولية تجمع مختلف القدرات أو الميولات في حزمة واحدة ومؤشر موحد هو العمر الذهني.

4. تصحيح حاصل الذكاء والانفتاح على المتغيرات الخفية مع سترن

ويليام سترن هو من ابتكر مصطلح حاصل الذكاء وأعطاه المعادلة الرياضية التالية:

حاصل الذكاء = العمر الذهني العمر الحقيقي

معادلة 2. حاصل الذكاء كما حدده ويليام سترن 1912.

بدأت المبادرات الأولى لاستعمال قياسات معيارية وذلك من خلال نسبة كسرية تضع العمر الذهني في علاقة مع العمر الزمني مع سترن، المختص في علم نفس الطفل Stern, 1924، كما تبينه معادلة 2. ورغم أن سترن بادر باحتساب معامل للذكاء يمكن من مقارنة الأفراد فيما بينهم، فإنه كان يرفض حصر الذكاء وتعدد مكوناته من

قدرات ومهارات وإمكانات في معادلة كمية لا ترقى إلى الأخذ بعين الاعتبار الجانب النوعي في الذكاء وتعدد جوانبه وتنوع مجالات الفوارق بين الأشخاص، وحسب سترن فإن هذه الجوانب ليست كلها معنية بما يقيمه المقياس كميا. وأهم هذه الجوانب التي ليس لها مكان في المقاييس آنذاك هي المتعلقة بالدافعية بأنواعها والمتغيرات الانفعالية والأبعاد السياقية التي تغير من الأداء وفعاليته. وإلى اليوم لا نرى تغيرا كبيرا في المقاربات السيكومترية التي تدمج المعرفي والانفعالي والدافعي والبعد السياقي في مقياس واحد متعدد الأبعاد. وما زلنا نفصل إلى اليوم في قياس الذكاء بين هذه الجوانب الثلاثة المندمجة في تكوين العقل (عدس، عبد الرحمان، 1994)

5. ترمان والتحول إلى حاصل الذكاء الكلاسيكي

بعد العمل التاريخي لبينيه في إرساء المقياس الأول للذكاء، وبعد رفض المجتمع الفرنسي تبني المقاربة الجديدة في قياس الذكاء، وبعد مبادرة ترمان في إضفاء الطابع المعياري على القياس، يأخذ قياس الذكاء مع لويس ترمان (Lewis منعرجا هاما وخطيرا، ليس في منهجية القياس ذاتها ولكن في بلورة نتائج القياس واستعمالها، وذلك من خلال احتساب الحاصل الكلاسيكي للذكاء القائم على العمر الذهني والذي ابتكره ويليام سترن (Wiliam Stern) ، ومن خلال اعتماد هذا الحاصل لتصنيف الأفراد والتجنيد والتوجيه المهنيين. وقد طور ترمان معادلة سترن بضرب الحاصل في 100، وأضفى بهذا، الطابع المعياري على حاصل الذكاء بحساب حاصل يمكن أن يخضع للمقارنة ويسهل عملية إيجاد موقع لكل فرد مقايسة بأفراد فئته العمرية .

$$100 imes rac{|| العمر الذهني}{|| العمر الحقيقي}$$

معادلة 3 معادلة حاصل الذكاء المعيارية حسب ترمان

ولقد نشر ترمان مراجعة "مقياس بينيه-سيمون" من خلال المقياس الجديد ستانفورد- بينيه سنة 1916، وقام بتحيينه عبر تغييرات هامة سنتي 1937 و 1960. وصمم ترمان "اختبار ستانفورد-بينيه" في البداية كأداة تساعد على تصنيف الأطفال ذوي الإعاقة في النمو. ثم تطور المقياس عبر نسخ عديدة ليستخدم على نطاق واسع لقياس الذكاء العام للبالغين والأطفال. وأول استخدام مكثف لاختبارات الذكاء كان

خلال الحرب العالمية الأولى. وعلى عكس "مقياس بينيه-سيمون" الذي كان يهدف إلى تحديد الطلاب الذين تتطلب صعوباتهم الأكاديمية مساعدة محددة، كان "لمقياس ستانفورد-بينيه" استعمالات مكثفة في التصنيف والتجنيد والاختيار الوظيفي، وتم الابتعاد شيئا فثيئا عن الوظيفة الأولى لتقييم الذكاء من خلال الأداء، وهي التعرف على الإمكانات والصعوبات، نحو وظيفة ترمي إلى وضع الأفراد في خانات جامدة وتصنيفات ذهنية تبرر مساراتهم ومصيرهم.

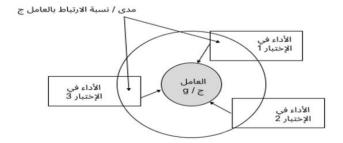
وقد كان ترمان مهتما بشكل خاص بالأطفال ذوي الإمكانات المعرفية العالية. فهو الذي نشر سنة 1922 مقاربة جديدة لدراسة العبقرية وهو الذي دافع عن الخاصية الوراثية للعبقرية من خلال دراسة طولية للأطفال الموهوبين ، وقد بدأ توظيف الحاصل الكلاسيكي للذكاء للتعرف على الأفراد ذوي الإمكانات المعرفية العالية.

كما تم استثمار "مقياس ستانفورد-بينيه" لاستخراج اختبارين مختلفين ومتكاملين، الأول لفظي ويسمى "ألفا" (Alpha) ويختص في قياس كل القدرات التي تستعمل اللغة كأداة للتعبير، والثاني غير لفظي ويسمى "بيتا" (Beta) ويختص في قياس كل القدرات التي لا تستعمل اللغة كوسيلة للتعبير، بله الحركة والجسم. وقد كان هذا على يد روبرت ياركز (Robert Yerkes) عالم النفس الأمريكي المشتغل على الذكاء الإنساني والحيواني، والمعروف بانتمائه كخبير للجنة الهجرة الجنسية وكعضو في لجنة وراثية الصفات الذهنية، وهي لجنة كانت جزءا من مكتب تحسين النسل . (حسين، محمد عبد الهادي، 2003)

في سياقات الحرب العالمية الأولى، حاد استثمار مقاييس الذكاء عن الهدف الذي حدده بينيه، وهو التعرف على التأخر أو التقدم في القدرات الذهنية والمعرفية أساسا قصد المساعدة والتطوير، إلى هدف آخر للانتقاء والتمييز بين الأفراد والمجموعات وتكريس نظرية وراثية الذكاء والإمكانات العالية والموهبة والعبقرية. ولم تستعمل نتائج المقاييس النفسية لتطوير التربية والتعليم، قصد ملاءمة البرامج مع تنمية القدرات عبر مناهج فارقية تستجيب للاحتياجات، بل استعملت للتمييز بين الأشخاص والمجموعات. (مصمودي، 2019)

6. العامل الموحد للذكاء والمقاربة العاملية مع سبيرمان

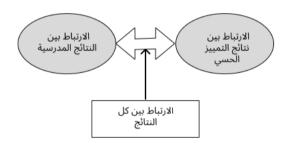
بالتوازي مع اشتغال بينيه سنة 1904 على مقياس الذكاء للتعرف على ذوي الصعوبات، والتركيز على الاختبارات الذهنية والعمل على اشتقاق العمر الذهني، كان تشارلز سبيرمان يبحث كيف يدعم أو يبرهن الثبات الإيكولوجي للمهمات المتعلقة بالتمييز الحسي والتي كانت تدرس في مخبر فونت. والسؤال المحوري الذي كان يشغله هو ما إذا كانت تربط القدرات المتعلقة بالتمييز الحسي علاقات ما بالذكاء وبالأنشطة الذكية التي تظهر في التعلمات المدرسية. وللإجابة عن التساؤل المطروح كان يطبق سبيرمان ابتكاراته الإحصائية حول الارتباط والتحليل العاملي لبحث العلاقة بين أنشطة التمييز الحسي أداء فيما بينها، والأداء في المواد المدرسية فيما بينها وبين الأولى والثانية. وقد خلص سبيرمان إلى وجود عامل عام ضمني مستتر يوحد بين الأداءات في مختلف الأنشطة. وقد افترض أن يكون الذكاء هذا العامل العام الموجد وأكد أن التحليل العاملي هو التقنية الإحصائية التي تمكن من التعرف على هذا العامل بطريقة علمية مبرهنة، كما يبينه رسم توضيحي 02. (ياسين، محمود عطوف،1988).



رسم توضيحي 02 العامل ج في نظرية سبيرمان.

وفي مقارنة بين بينيه وسبيرمان يوضح لوتراي (Jacques Lautrey) أن ما يجمع الاثنين هو البحث عن قياس ذكاء عام ومتوحد، إن كان ذلك من خلال العامل ج (g) أو من خلال العمر الذهني. في حين يختلف الاثنان على مستويين واضحين: الأول يخص نوعية مكونات الذكاء، وفيه يعتبر بينيه الذكاء قائما فقط على القدرات الذهنية العليا دون تثمين الإدراك الحسي، ويعتبر سبيرمان الذكاء قائما أيضا على

الأنشطة الذهنية الأساسية مثل قدرات التمييز الحسي؛ والمستوى الثاني يخص نسبة ارتباط المكونات بالذكاء العام، وفيه يعتبر بينيه أن كل المهمات المعقدة تتطلب الذكاء بنفس الدرجة، في حين يعتبر سبيرمان، من خلال استعمال تقنية التحليل العاملي، أ، المكونات أو القدرات لا تتساوى في المشاركة في تحديد الذكاء العام. (Lautrey, 2005). ونحن بهذا نحصل، في نظرية سبيرمان، على العامل "ج" (و) وعوامل خاصة "س" (s) يمكن أن تفسر الفوارق بين الأفراد إلى جانب الذكاء العام. وقد استثمر سبيرمان استثمارا جيدا لمعاملات الارتباط لإيجاد العلاقات بين القدرات المعرفية التي تظهر في النتائج المدرسية، هذه النتائج التي فصلها بينيه عن القدرات المكونة للذكاء، وقدرات التمييز الحسي، كما يبينه رسم توضيحي 02. وبهذا حسب سبيرمان، الفرد الذي يتفوق في التمييز الحسي سيتفوق في الأنشطة الذهنية الأخرى. (جابر،عبد الحميد جابر،1996)



رسم توضيحي 1.03 الارتباط كمفهوم إحصائي رئيسي في تعريف الذكاء عند سبيرمان وبمكن تلخيص نظربة سبيرمان أحادية العامل في خمس نقاط:

- تصور للعامل ج الذي يرمز للذكاء العام
 - ج (g) يمثل طاقة ذهنية
- الذكاء المجرد مركزي في تكوين الذكاء، مع ارتباط قوي بالتمييز الحسي
 - القياس: اختبارات تقيس العامل ج واختبارات تقيس العوامل الخاصة
 - ليس هناك حاصل للذكاء

7. مقاييس وكسلر ورافن ونموذج الذكاء العام

إن هذا التصور القائم على مقاربة سيكومترية ألهم باحثين تتلمذا على يد سبيرمان، كلا على حدة، وهما ديفيد وكسلر (David Wechsler) وجون رافن

(John Raven) لابتكار مجموعة من المقاييس والاختبارات المعرفية تقوم على تصور شمولي للذكاء وتثمن أكثر التفكير المجرد القائم على فهم العلاقات والروابط بين الأشياء.

فقد أنتج وكسلر ثلاثة مقاييس للذكاء، هي من أكثر المقاييس استعمالا اليوم، وهي قائمة على احتساب حاصلين، حاصل الذكاء اللفظي وحاصل الذكاء الأدائي غير اللفظي وهي مفصلة في جدول 1.

جدول 1.مقاييس الذكاء لوكسلر

			مقياس الذكاء لمرحلة ما	
الخاصية	مقياس الذكاء للكبار	مقياس الذكاء	قبل المدرسة وللمرحلة	
		للأطفال	الأبتدائية	
المقياس	Wechsler Adult	Wechsler	Wechsler	
-	Intelligence Scale	Intelligence	Preschool and	
	(WAIS)	Scale for	Primary Scale	
		children	of Intelligence	
		(WISC)	(WPPSI)	
سنة الإصدار	1939	1949	1967	
النسخة	4	5	4	
عينة التحيين	2000 أمريكيا	2200 أمريكيا	1700 أمريكيا	
	688 كنديا			
الفئة العمرية	90-6 س	–16س	2 2/1–7س و7 أشهر	

ولقد شهدنا مع وكسار ظهور حاصل الذكاء المعياري (Standard IQ) الذي يحسب طبقا للمعادلة 4.

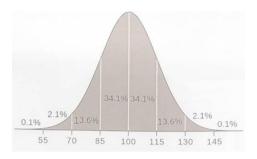
الدرجة الحقيقة
$$\times 100 = 100$$
 حاصل الذكاء $\times 100 = 100$ الدرجة النظرية

معادلة 4 حاصل الذكاء المعتمد في مقاييس وكسلر

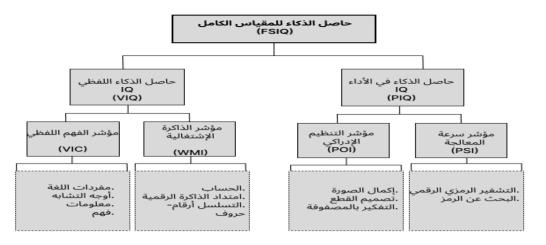
وبهذه المعادلة حصلت نقلة نوعية على المستوى السيكومتري في احتساب حاصل الذكاء بجعل ال 100 مرادفة لمعدل الذكاء العام عند الإنسان وبتوزيع الدرجات على منحنى غوس (Gauss) باحتساب انحراف معياري ب 15 نقطة كما يبينه رسم توضيحي 04 وبهذا ومن الناحية السيكومترية، فإن 68.2 % من الأشخاص ينحصر

د.وهايبية عبد الكريم

حاصل ذكائهم بين 85 و 115 نقطة، بينما 0،1 % من الأفراد يتجاوز حاصل ذكائهم 145 نقطة.



رسم توضيحي 04 التوزيع المعياري لحاصل الذكاء المعتمد في مقاييس وكسلر ورغم متانة المنهجية الإحصائية والسيكومترية التي اتبعها وكسلر في مقاييسه، ورغم إثرائه فكرة الذكاء العام الممثل في العامل ج بعوامل أخرى تمزج المعرفي والحسى البصري والحركى الدقيق، فإن ما يقاس هو ذهني معرفي بالأساس يغيب فيه الاجتماعي والانفعالي بأشكالهما المتعددة، وتغيب الحواس الأخرى كاللمس (عبر تلمس الأشياء لمعرفة خاصيتها) والسمع والشم والذوق والحسي العضلي، ويغيب البعد السياقي عبر تنزبل الأنشطة في سياقات ووضعيات معيشة، حيث أن جل إن لم نقل كل الاختبارات منفصلة عن سياق دال للفرد. كما تغيب عن مقاييس وكسلر الأنشطة المهاربة والمتصلة بالبراعة والابتكار والتفكير الإبداعي. ونحن نذكر عمل الباحث ماهلر (Jacques Mehler) في مركز البحوث الفرنسي الذي أبدل الأقراص بالحلوى في اختبار الأقراص لبياجي لدرس مبدأ الاحتفاظ عند الأطفال، والذي أثبت من خلاله أن أطفال السنتين لهم القدرة على معرفة الصف الذي يحتوي أكثر قطع حلوي حتى وإن كان قصيرا. وقد أثبت بهذا اكتساب الأطفال لمفهوم العدد في سن مبكرة مفسرا هذا بدور السياق الدال والانفعال والدافعية؛ وهذا قليل من كثير من الأدلة على دور متغيرات غير معرفية (ولكن ذات تبعات معرفية) في إنتاج الذكاء وانعكاسه في الأداء.



رسم توضيحي 05 بنية مقياس الذكاء للكبار لوكسلر واختباراته في نسخته الثالثة ويتكون مقياس الذكاء للأطفال من اختبارات سرعة المعالجة، والذاكرة الاشتغالية، والتفكير الانسيابي، والفضائي البصري، والفهم اللغوي Bever, Mehler, (1968).

المقياس بأكمله						
الفهم اللغوي أوجه الشبه المفردات اللغوية المعلومات الفهم		التفكير بالمصفوفات	الذاكرة الاشتغالية امتداد الذاكرة الرقمية امتداد ذاكرة الصور التسلسل حروف _ أرقام	سرعة المعالجة التشفير البحث عن الرموز الشطب		

رسم توضيحي 06 المكونات ارئيسية لمقياس الذكاء للأطفال لوكسلر في نسخته الخامسة وفي حين تعددت الأنشطة في مقاييس وكسلر لقياس ذكاء عام شمولي، اقترح رافن اختبارا قائما على نمط واحد من الأنشطة المعرفية البصرية، وهو التفكير التناظري الذي يعتبره رافن من أرقى الأشكال المعرفية التي تعكس مستوى الذكاء لدى الأفراد. واقترح بهذا مصفوفات رافن المتدرجة (Raven's Progressive Matrices) وهو يدافع عن فكرة تأسس الذكاء العام على تفكير مجرد قائم على القدرة على رؤية العلاقات بين الأشياء والأحداث والأفكار مع رسم الاستدلالات اللازمة من هذه العلاقات.

وقد أنتج رافن ثلاث نسخ لمقياس المصفوفات: المصفوفات المتدرجة القياسية، المصفوفات المتدرجة الماونة، المصفوفات المتدرجة المتقدمة. وعبر هذه المصفوفات، كان رافن يقيس ما يعتبره محددا للذكاء العام، وهو التفكير التناظري الاستقرائي للقواعد معتمدا كلية على الإدراك الحسي البصري والقدرة على الانتباه للتفاصيل. وقد بينت دراسة حديثة لبراورس وفريقه أن الأداء في المصفوفات مرتبط بعاملين رئيسيين، هما مدى تغلغل التربية والتعليم في المجتمع والعمر التربوي للفرد، مبرهنين بهذا أن ما اعتقد أنه فطري وثابت لا يتغير تحت تاثير متغيرات خارجية ومجتمعية، ونعني هنا التفكير السائل القائم على السيرورات المعرفية، هو في الحقيقة مرتبط بالتربية وكان هذا من خلال منهجية الميتا تحليل ل 193 دراسة استعملت مصفوفات رافن، وهذا هذا من خلال منهجية الميتا تحليل ل 193 دراسة استعملت مصفوفات رافن، وهذا يدعم فكرة تطوير الذكاء وتنميته عبر التربية والتعليم والوسائل التي يسخرها المجتمع لتطوير القدرات(Brouwers, Van de Vijver, & Van.Hemert, (2009)

8. الذكاء متعدد العوامل ونموذج ثروستون

اقترح ثروستون نموذجا قائما على سبعة أبعاد تمثل القدرات الذهنية الأولية، من خلال استعمال التحليل العاملي الذي أرساه سبيرمان. ولكن ما يقترحه يفتح تاريخيا مجال البحث والتفكير حول تعدد مكونات الذكاء وعدم حصره أو اختزاله في عامل موحد، وقد شمل نموذج العوامل السبعة لثروستون القدرات المعرفية الأولية من سرعة المعالجة إلى الإدراك الحسي للفضاء إلى التفكير الاستقرائي. ونلاحظ في هذا النموذج ثلاثة أشياء جديرة مثيرة للاهتمام. الأول يتعلق بإيلاء سرعة المعالجة أهمية كبرى، كبقية النماذج والنظريات السابقة واللاحقة، والثاني هو الخلط بين القدرات المعرفية الأولية والقدرات المعرفية التي اعتبرها البعض كسبيرمان ورافن وغيرهم قدرات عليا مثل الفهم والتفكير الاستقرائي، والثالث يتمثل في إقحام مكون من مكونات التفكير الإبداعي وهو الطلاقة. وبهذا يكون نموذج ثروستون بداية مهمة في تحسس تعددية الذكاء ولكن مع خلط في مستوبات العوامل المكونة لهذه التعددية.

(حسين، محمد عبد الهادي، 2003)

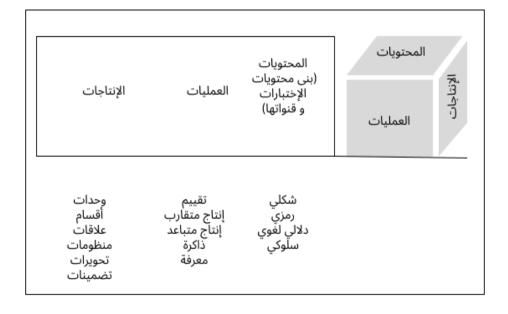
جدول 02 نموذج العوامل السبعة المكونة للذكاء حسب ثروستون

وصف العامل	العامل
المفردات وفهم اللغة	الفهم اللفظي
إنتاج غني ومتنوع للكلمات	الطلاقة اللفظية
معالجة الأرقام بسرعة وبقة	الرقمي
تعرف العلاقات الهندسية والتصور البصري	الفضاء
استرجاع المعلومة	الذاكرة
إيجاد أوجه الشبه والاختلاف	سرعة الإدراك الحسي
حل مشكلات استقرائية	التفكير الاستقرائي

9. نموذج جيلفورد والتصور متعدد العوامل وثلاثى الأبعاد للذكاء

أحدث جيلفورد نقلة نوعية في نظريات الذكاء ونماذجه، وخاصة منها متعددة العوامل فهو اقترح مستويات ثلاثة لتنظيم القدرات الذهنية في علاقة بالأداء والمحتويات، جمعها في "مكعب جيلفورد"، وهي المحتويات (المضامين) والعمليات والإنتاجات، وقد أفرزت هذه المنظومة ثلاثية الأبعاد 120 عاملا تتوزع كما يبينه جدول 9. وهذه العوامل هي نتاج التوليفات بين الأبعاد الثلاثة، وكل توليفة يمكن قياسها باختبار.

جدول 03 بنية الذكاء حسب جيلفورد 1967



ولكن بقطع النظر عن صعوبة تطبيق 120 اختبارا مع الأشخاص لتقييم قدراتهم، فإن نموذج جيلفورد لبنية الذكاء جاء بأمرين مهمين، الأول يتعلق بالتمييز بين مستويات المحتويات والعمليات والإنتاجات لتغطية الجوانب المتنوعة للذكاء والأداء، والتي تجد دعما في نتائج العلوم العصبية التي تقر بتنوع البنى العصبية التي تعالج المحتويات (بصرية، سمعية، إلخ.) والعمليات (السيرورات التنفيذية) والإنتاجات، والثاني يخص النقلة النوعية في تعريف الذكاء بإدخال التفكير التقاربي والتفكير التباعدي أي بدمج الإبداع مع الذكاء. وهذه إفادة كبيرة تذهب في نفس اتجاه التصور الذي ندافع عنه ، وهو نموذج موحد للذكاء والإبداع والموهبة. (عدس، عبد الرحمان،1994).

10. نموذج كاتل وهورن وكارول للذكاء السائل والذكاء المتبلور

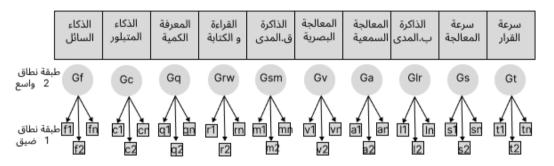
هما نموذجان منفصلان للذكاء دمجا في نظرية موحدة لتصبح أكثر النظريات تأثيرا في أدوات قياس القدرات المعرفية. النموذج الأول هو لريمون كتال وجون هورن، والنموذج الثاني هو لجون كارول، لقد وقع دمج النموذجين نظرا للتشابه والتكامل بينهما في إعطاء القيمة للعامل ج، وفي مكونات الذكاء الأساسية (الذكاء العام، الذاكرة، المعالجات الحسية، سرعة المعالجة، المعرفة الكمية)، وفي اعتبار نوعين رئيسيين من الذكاء (السائل والمتبلور)، وفي النظرة الطبقية الهرمية لهذه المكونات (Caroll, 1993).

جدول 04 نموذجا كاتل وهورن من جهة وكارول من جهة أخرى

جدون ۵۰ عنویت عام وموری می جهد وحارون می جهد احری					
کارول	كاتل وهورن				
الطبقة الثالثة: الذكاء العام	الذكاء: الذكاء السائل، الذكاء المتبلور				
الطبقة الثانية: الذكاء السائل ، الذكاء المتبلور ،	الذاكرة: قصيرة المدى، بعيدة المدى				
الذاكرة العامة، الادراك الحسي البصري الإدراك	المعالجات الادراكية الحسية: البصري السمعي				
الحسي السمعي، الابداع (الطرافة)، السرعة المعرفية(الرقمية)، سرعة المعالجة(زمن	السرعة: أخذ القرار الصحيح				
الاستجابة)	السرعد. احد القرار الصحيح				
الطبقة الاولى: العوامل الخصوصية	المعرفة الكمية				
الذكاء السائل، الذي بشمل القدرات الذهنية	ومن أهم المفاهيم التي وقع التركيز عليها				

ومن أهم المفاهيم التي وقع التركيز عليها الذكاء السائل، الذي يشمل القدرات الذهنية القائمة على التحليل والمقارنة والاستدلال وحل المشكلات، وهي حسب هؤلاء الباحثين

مستقلة عن الثقافة والتعليم، ومفهوم الذكاء المتبلور الذي يشمل المعارف الثابتة وغير المتحركة التي تعتمد على التربية والتعليم لاكتسابها. ولهذه المفاهيم أسس في العلوم المعرفية، حيث أن الذكاء السائل يعتمد المعارف الإجرائية في حين يعتمد الذكاء المتبلور المعارف التصريحية. ومن أهم الإفادات في نموذج كارول هو مواصلة تثمين الإبداعي على غرار جيلفورد وإعطائه مكانة ضمن مكونات الذكاء. ولكننا لا نجد الإبداع في النموذج المندمج. كما أننا لا نجد في هذا النموذج عامل الذكاء العام ج. ويتكون النموذج الجديد المندمج لنظرية CHC من طبقتين، تضم الأولى القدرات الخصوصية وتضم الثانية القدرات العامة وهي عشرة وعلى رأسها الذكاء السائل والذكاء المتبلور. (Binder and Desai, 2011; Tricomi and Fiez, 2012)



رسم توضيحي 07 الهيكل العام للنموذج المندمج في نظرية CHC

وقد دعمت عديد الدراسات النموذج المندمج في نظري CHC ,كما أثرت هذه النظرية في عديد مقاييس الذكاء، على غرار النسخة الخامسة من ستانفورد-بينيه والنسخة الثانية من مقياس Flanagan, Dawn P.(2007).KABC

10. مشكلة استرجاع مكانة السياق والخبرة في النظرية الثلاثية لسترنبرغ

كون سترنبرغ نظريته بجذور معرفية وطابع عملي تطبيقي، مستلهما بمنظور معالجة المعلومات، وقد جعل هذه النظرية تقوم على ثلاث مقاربات: المقاربة القائمة على مكونات، المقاربة القائمة على السياق، والمقاربة القائمة على التجربة. وتشمل المقاربة الأولى ثلاثة مكونات: الميتامكونات ودورها التخطيط وحل المشكلات وتقييم الأعمال والنتائج، ومكونات الأداء ودورها التنفيذ الذهني عن طريق تفعيل سيرورات معرفية أولية، ومكونات اكتساب المعارف ودورها الإدخال الانتقائي والتوليف الانتقائي والمكون في المقاربة الأولى يعرف على أنه سيرورة معالجة

معلومات أولية تعمل من خلال تمثلات داخلية على الأشياء أو الرموز. وهو يحول المثير الحسي إلى تمثل مفاهيمي ويحول عكسيا التمثل إلى إجابة. وهذا التعريف يطابق في الواقع تعريف المعرفة ذاتها، أي مجموعة السيرورات المشتغلة على التمثلات لتحويل المثير إلى فعل أو قرار فعل. أما المقاربة الثانية فهي تقوم على ديناميكية التفاعل بين الذكاء والتجربة وهي تشمل خاصيتين: القدرة على التأقلم مع الجديد والقدرة على جعل الإجراءات آلية وتلقائية. والمقاربة الثالثة تقوم على تحديد أهداف إجرائية قصد بلوغها في سياق معين، وهي تشمل ثلاث خاصيات: التأقلم مع السياق، نمذجة المحيط، وانتقاء المحيط.

ولقد قدم سترنبرغ نظريته الثلاثية باعتبارها نظرية للذكاء الناجح القائم على المهارات التحليلية والإبداعية والعملية. ومن وجهة نظرسترنبرغ فإن الذكاء الناجح هو قدرة الفرد على اختيار أهدافه في الحياة، وإعادة تقييمها، وتحقيقها قدر الإمكان، ضمن سياقه الاجتماعي والثقافي. ويتعرف الشخص الذكي بنجاح على نقاط القوة والضعف لديه، ثم يستفيد من نقاط القوة بينما يعوض أو يصحح نقاط الضعف. وهو أو هي يفعلا ذلك من خلال مزيج من المهارات التحليلية والإبداعية والعملية والقائمة على الحكمة والأخلاقية الإيتيقية.وقد ساهم مشروع راينبو (Rainbow) سنة 2005 و 2006 في إثبات النظرية عبر اختبارات عديدة ومتنوعة. (Sternberg,2018)

ولكن ليندا غوتفريدسون قدمت نقدا لاذعا لهذه النظرية لافتقارها للمعطيات الإثباتية اللازمة، حيث قدمت غوتفريدسون تحليلا دقيقا لافتقار النظرية الى مستندات نظرية وعملية واضحة بين المكونات والتجربة والسياق، وبين الذكاء العملي والإبداعي والتحليلي. كما انتقدت كيف أن سترنبرغ يفند مصداقية العامل G للذكاء العام.

أوضح سترنبرغ في رد على هذا النقد أن التحاليل العاملية، إن لم تدعم كل جوانب النظرية فإنها مكنت من التمييز بين التحليلي والإبداعي والعملي. ولكن تبقى هذه النظرية في نظرنا عمومية مجترة لمخرجات علم النفس المعرفي من أجل نمذجة الذكاء بنفس المفاهيم العامة، دون التعمق و التوصل إلى خاصيات الأداء الذكي ومكوناته وبحث ما الذي يجعله فعالا ناجعا أحيانا وغير ذلك أحيانا أخرى Gottfredson, (2003)

11. نظرية أطر العقل وأشكال الذكاء لهوارد غارندر

لعل من النظريات التي أحدثت تأثيرات كبيرة في التربية والممارسات التعليمية والتعلمية، دون اعتمادها على قاعدة سيكومترية قوية، على غرار وكسلر، هي نظرية النكاءات المتعددة. وقد بنى غارندر نظريته على مخرجات العلوم المعرفية؛ وقبل تقديم الذكاءات العشرة المقترحة من طرف غارندر نذكر أنه عرف الذكاء كإمكانات بيو نفسية تربط بين الموارد والأدوات المتاحة والأهداف المنشودة في سياق ثقافي محدد. وتمثل فكرة الإمكانات مفهوما ثريا ذا دلالة في سياق التربية والأسرة والعمل والمجتمع لبناء العقول في ظل القرن الحالي، قرن التحديات والتحولات السريعة. وقد ميز غارندر بين خمسة أصناف من العقول: (2001) Altan, M.Z, Gardner, H. (2001) العلوم العقل التخصصي: ويتسم بإتقان مدارس الفكر الكبرى، بما في ذلك العلوم والرياضيات والتاريخ، وإتقان مجال واحد مهني/ مهنة على الأقل.

العقل المؤلف: وله القدرة على دمج الأفكار من تخصصات أو مجالات مختلفة في كل متماسك وإيصال هذا التكامل للآخرين.

العقل الإبداعي: وله القدرة على اكتشاف مشاكل وقضايا وظواهر جديدة وتوضيحها. العقل المحترم: وله وعي وتقدير للاختلافات بين البشر والمجموعات البشرية.

العقل الأخلاقي: الإيفاء بمسؤولياته كعامل وكمواطن.

ويقدم غارندر هذه الأصناف كأطر تتطور وتتحرك فيها القدرات والمهارات وتتشكل فيها الذكاءات، وهي في آخر نسخة للنظرية عشرة أشكال:

الذكاء اللغوي: القدرات على القراءة والكتابة والفهم

الذكاء المنطقى الرياضي: القدرات على الاستدلال وحل المشكلات

الذكاء الفضائي: القدرات على التموقع في الفضاء واستغلاله

الذكاء الموسيقي: القدرات على الغناء أو العزف أو الإعجاب الموسيقي

الذكاء الجسمي: القدرات على استعمال الجسم والحركة بأشكال متناسقة

الذكاء بين الشخصي: القدرات على فهم الآخرين والتعامل معهم

الذكاء الشخصى الداخلي: القدرات على فهم الذات

الذكاء الطبيعي: القدرات على فهم مكونات الطبيعة واشتغالها

د.وهايبية عبد الكريم

الذكاء الوجودي: القدرات على التموقع في الكون وإيجاد معنى الحياة الذكاء الأخلاقي: القدرات على فهم المبادئ الأخلاقية في البيت والمدرسة والعمل وتطبيقها واحترامها والتي تحدد الحريات وتنظم العلاقات وتوضح ما لا يجب فعله وما يمكن فعله.

وتخرج بنا نظرية غارندر شيئا ما عن التصور السيكومتري للذكاء، الذي مكننه وجعله حبيس عوامل إحصائية تتجاذبه بين عامل ج وعوامل خصوصية، دون محاولة تغطية ديناميكية هذا الذكاء وتنوعه وقابليته للتطور وتفتحه على الإمكانات وتأثره بالثقافة المادية واللامادية وتأثره بالسياق وبعوامل أخرى، في توافق مع نتائج البحوث العصبية. (الزبات فتحى، 2002)

حيث قامت الباحثتان (Shearer and Karanian, 2017). بدراسة 318 دراسة عصبية بمنهجية الميتا تحليل قصد معرفة المناطق الدماغية الأكثر نشاطا من شكل ذكائي إلى آخر. وقد أفضت الدراسة إلى تحديد مناطق الدماغ المعنية (عينة في جدول 02) بشكل من أشكال الذكاء؛ وهذا ما يقدم دعما عصبيا لمدلول النظرية.

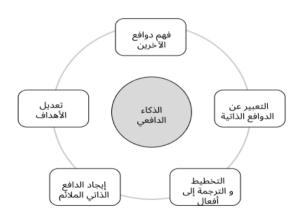
جدول 05 تحليل المناطق العصبية الأولية ملخص الترددات النسبية (Shearer) جدول 05 تحليل المناطق العصبية الأولية ملخص

							الذكاءات	
الجسمي	الموسيقي	الطبيعي	الفضائي	اللغوي	المنطقي	الشخصي	بين	 نع.
الجسمي العضلي					الرياضي	الشخصي الداخلي	الشخصي	بن
Frontal cortex	Frontal cortex	Tempora 1 cortex	Fronta 1 cortex	Tem poral corte x	Frontal cortex	Fronta 1 cortex	Frontal cortex	1
Parietal cortex	Tempora 1 cortex	Subcorti cal	Pariet al cortex	Front al corte x	Parietal cortex	Cingul ate cortex	Tempor al cortex	2
Subcortical	Subcortic al	Frontal cortex Parietal cortex Occipital cortex	Temp oral cortex	Parie tal corte x	Tempor al Cortex	Tempo ral cortex	Cingulat e cortex	3

12. مقاربة الذكاء الدافعي (شكل جديد من أشكال الذكاء) للمصمودي

الدافعية هي الوظيفة النفسية التي تجعل الأفراد والمجموعات يقبلون على فعل معين بطاقة نفسية وبيولوجية معينة وباندفاع محدد، وهي التي تجعلهم يواصلون الإقبال عليه بنفس الطاقة أو بطاقة أقل، وهي التي تجعلهم يقررون التوقف عن المواصلة. وبفعل تواصلنا مع الأطفال والشباب والكبار في سياقات مختلفة، نلاحظ دائما أن هؤلاء يجدون أحيانا صعوبات للمبادرة أو لمواصلة النشاط، وليس ذلك بالضرورة لضعف فيهم أو قصور نفسي عندهم، ولكن ذلك لأن المهمة لا تستهويهم أو لا تثير اهتمامهم والتزامهم بالمدى المنشود أو بالجودة المطلوبة.

يقول الأستاذ مصمودي "إن اعتقادنا راسخ بأنه لو ساعدنا هؤلاء الأفراد على اكتشاف الأهمية في بدأ نشاط أو مواصلته أو إيقافه في إطار منظومة أهداف ذاتية تتفاعل مع المحيط وتتطور ديناميكيا، لكان هؤلاء أكثر نجاعة وإنتاجية وأكثر استمتاعا بما يعملون، ولهذا، نقترح مفهوم (الذكاء الدافعي) الذي نراه شكلا أفقيا للذكاء يمكن من المبادرة ومواصلة النشاط ضمن علاقة متكيفة مع المحيط وفي إطار أهداف قصيرة المدى وبعيدة المدى".



رسم توضيحي 08 مكونات الذكاء الدافعي

وضمن المكونات الخمسة للذكاء الدافعي، يتواصل هذا الشكل الأفقي من الذكاء بالذكاء الانفعالي عبر مكون تعديل الأهداف، وذلك من خلال وصله بالتعديل الذاتي للانفعالات قصد إنتاج وضعية منعشة ومثمرة. وبمكن أن يكون هذا من خلال تنفيذ

استراتيجيات التعديل الذاتي (إعادة الصياغة الإيجابية، التركيز على الجانب الإيجابي، الانصراف إلى الفعل، إلخ.). (المصمودي،2019)

13. مشكلة علاقة المحيط بنمو الذكاء البيونفسى لجان بياجي

يؤكد بياجي على أهمية التفاعل البناء والبنائي بين الفرد ومحيطه من خلال الاستيعاب والتكيف مع المحيط، وعلى أهمية تعزيز الاكتشاف لتفعيل الذكاء.

والذكاء عنده بيونفسي يشمل القدرات البيولوجية في تناغم مع القدرات المعرفية. ولعل من أهم المفاهيم التي جاء بها بياجي والتي نجدها في تعبيرات مختلفة، هو مفهوم "مخطط العمل" وهو بنية معرفية تدمج أداة في المحيط وفعل ممكن معا لإنتاج نتيجة. وبهذا فهو متكون من ثلاثة عناصر، الأداة والفعل/العمل والنتيجة. وهو في الواقع ثالوث متماسك يحدد علاقة الفرد بأدوات التعلم. ومخطط العمل هذا يمكن تعميمه على التعلم الرمزي، بربط العلاقة بين أداة رمزية (كلمة أو فكرة) وعمل على الأداة ونتيجة رمزية، مادية أو لا مادية. ونحن نعتبر أن هذا المخطط هام جدا في اشتغال الذكاء في المحيط واشتغاله بالمحتويات الرمزية على حد سواء. (بياجيه، جان 2002)

14.خاتمة

إن استكشاف وجهات النظر والنظريات المتعددة للذكاء واستقراءها كشف لنا عن ثراء المفهوم وتعدد أوجهه وأبعاده ومكوناته. وهذا يمنحنا فرصة لمقاربة الذكاء مقاربة جديدة ليس هدفها الأول هو القياس والانتقاء والتمييز، بل يكون فيها القياس الوسيلة لاكتشاف القدرات والكفاءات عند الفرد قصد تثمينها واستعمالها لتنمية مواطن الضعف بطريقة تلقائية وضمنية، وابراز الإمكانات وتوجيهها التوجيه الملائم لها.

وتعدد أشكال الذكاء وأوجهه وأبعاده ومكوناته يمنحنا مفهوما ثريا يجب استثماره في نظرنا لتعرف الإمكانات والممكنات في معالجة المعلومة وحل المشكلات وليس مواطن الضعف والخلل قصد التصنيف والتقييم الكمى للقدرات.

وكحصيلة، نعرف الذكاء باعتباره باقة الإمكانات المعرفية الوجدانية الدافعية التي تستثمر الخبرة والموارد البيو نفسية والعلاقة مع الآخرين والبيئة للتعامل مع الوضعيات الجديدة قصد جعلها ممتعة ومثمرة، أي مصدر انفعالات إيجابية ومصدر نتاجات ناجعة.

ونحن نعتبر أن الذكاء الدافعي والذكاء الانفعالي هما معا محور منظومة الذكاءات عند الفرد، إذ أن مهارات تحديد الأهداف وتخطيط العمل وإيجاد الحوافز الداخلية لابتداء مهمة أو لمواصلتها مرتبط بإدارة الانفعالات وتعديلها ذاتيا لإنتاج الأفكار النافعة ولتطوير الأداء، وهذه كلها تؤثر في عملية معالجة المعلومات وجودة ما ينتجه الفرد. ونصل في الخير الى القول بأن الذكاءات ليست متشتتة دون روابط تصلها مع بعضها البعض، بل هي منظومة موحدة تتواصل فيها الذكاءات وتستمد من تعددها قوة إضافية.

قائمة المراجع

الأردن.

بياجيه، جان ،(2002)، سيكولوجية الذكاء. ترجمة يولاند عمانوئيل، عويدات للنشر والطباعة، بيروت.

الزيات فتحي، (2002) المتفوقون عقليا ذوو صعوبات التعلم قضايا التعريف والتشخيص والعلاج، دار الرشاد، القاهرة.

جابر، عبد الحميد جابر، (1996)، التقويم التربوي والقياس النفسي، دار النهضة العربية، مصر حسين، محمد عبد الهادي، (2003). قياس وتقييم قدرات الذكاء المتعددة، دار الفكر، لبنان الزعبي، أحمد محمد، (2001)، سيكولوجية الفروق الفردية وتطبيقاتها التربوية، دار زهران للنشر،

سعد، عبد الرحمان، (2001)، القياس النفسي بين النظرية والتطبيق، دار الفكر العربي، القاهرة. عدس، عبد الرحمان، (1994)، القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، دار الفكر العربي، عمان.

علام، محمود صلاح، (2002)، القياس و التقويم التربوي والنفسي، دار الفكر العربي، القاهرة. المصمودي، سليم، (2019)، الذكاء والابداع والموهبة منشورات كلية العلوم الانسانية والاجتماعية تونس.

ياسين، محمود عطوف، (1988)، اختبارات الذكاء والقدرات العقلية بين التطرف والاعتدال، دار الفكر لبنان.

Bever, Mehler, &.Epstein,(1968) what children do in spite of what they know. *Science* (New *York*, *N*. *Y*), 162,

مواقع الانترنت

Binder and Desai, R.H. (2011), The neurobiology of semantic memory. *Treds in CognitiveScience*, 15(11),527-536.https://doi.org/10.1016/j.tics.2011.10.001
Brouwers, Van de Vijver, & Van.Hemert, D.A (2009) Variation in Raven's Progressive Matrices scores across time and place. *Learning and Individual Differences*, 19(3), https://doi.org/10.1016/J.LINDIF.2008.10.006

Carroll, J. B. (1993) Human cognitive

abilities.https://doi.org/10.1017/cbo9780511571312

Gottfredson, (2003). *Intelligence*, 31(4) 399-413 https://doi.org/10.1016/S0160-2896(02)00143-5

Sternberg, R. J.(2018). The Nature of

Human.https://doi.org/10.1017/9781316817049

Shearer, C. B. & Karanian, J.M. (2017) The neuroscience of intelligence: Empirical support for the theory of multiple intelligences? Trends in neuroscience and education, 6,211-223. https://doi.org/10.1016/j.tine.2017.02.002

Tricomi and Fiez, J.a. (2012) Information Content and reward processing in the human striatum during performance of a declarative memory task. *Affective and Behavioral Neuroscience*, 12(2) 361-372. https://doi.org/10.3758/s13415-011-0077-3

Flanagan, Dawn P.(2007), Essentials of Cross Battery Assessment, Including Overview of' {KABC}-{II} and its Use in Cross Battery and Nondiscriminatory Assessment.

https://doi.org/10.1037/e72384211-011

Altan, M.Z, Gardner, H. (2001) Intelligence reframed: Multiples Intelligences for 21st Century. (TESOL) *Quartely*, 35(1) 204.

Http; //doi.org/10.2307/3587873