مجلة آفاق علمية ISSN: 1112-9336
المجلد: 14 العدد: 03 السنة 2022 ص 467 - 480

تاريخ الإرسال: 2021/02/03 تاريخ القبول: 2021/06/02
تاريخ النشر: 2022/10/07

تأثير المدرسة القرآنية على لغة الطفل

The influence of Qoranic School on the maternal language

موسى أيلوم [1]، أ.د لخضر قدور قطاوي[2]
جامعة الشلف (الجزائر)، m.ailoum@univ-chlef.dz[1]
جامعة الشلف (الجزائر)، l.kaddourguettaoui@univ-chlef.dz [2]
مخبر تعليمية اللغات وتحليل الخطاب

الملخص:

تسعى هذه الدراسة للوقوف على كيفية تأثير التعليم القرآني على لغة الطفل؛ خلال فترة تَعلُّمِهِ في المؤسسات التعليمية الدينية (المدارس القرآنية والزوايا التعليمية) ببرنامجها المتين ومنهجها الأصيل، هذا المنهج التعليمي والبرنامج المتين الذي يتسم بالشمول والكمالية.

الكلمات المفتاحية: المدارس القرآنية، الزوايا، اللغة، الطفل.

Abstract:

This study seeks to find out how Quranic education affects a child's language. During his education in religious educational institutions (Quranic schools and Ezzawaya), with their solid program and original curriculum, this educational curriculum and a solid program that is comprehensive and perfectionist.

Keywords: Quranic schools, Ezzawaya, the language, Child

المؤلف المرسل: موسى أيلوم، الإيميل: M.AILOUM@UNIV-CHLEF.DZ

1. مقدمة:

تعدّ المؤسسات الدينية فاعلا رئيساً في المجتمعات الإسلامية، من خلال الدور المنوط بها فهي الحاضن والوعاء التربوي الأساس الذي يشكل فكر الناشئ، وقد دأب الأوائل على إدخال أبنائهم الكُتَّاب أو المدارس القرآنية ليتعلموا ويكتسبوا مبادئ العلوم الشرعية واللغوية، ولا شك في أن التعليم القرآني يبني الملكات العلمية واللغوية للطفل خصوصاً لأنه يتمتع بحافظة سليمة يمكن إعدادها لتلقي العلوم والمعارف بشكل تدريجي ومنهج ذو برنامج تفاعلي يمزج بين الأصالة والمعاصرة من خلال مواده المتنوعة.

واللغة عند الطفل مصدر إلهام وبحث للتربويين واللغويين والدارسين عموما، والقرآن الكريم أهم ما يشكل اللسان السليم واللغة الفصيحة لدى المتعلم، إذا كيف يؤثر التعليم القرآني على لغة الطفل، خلال فترة تَعلُّمِهِ في المؤسسات التعليمية الدينية؟.

2. المجال المفاهيمي لأهم مصطلحات الدراسة:

1.2.المدرسة القرآنية:

المتعارف عليه أنّ المدرسة القرآنية مدرسة قائمة على شيخ واحد في الغالب يدرِّس مختلف فنون اللغة وعلوم الشريعة، ويلقّن التربية الروحية والسلوكية، فهي بذلك المنهل العذب الذي يغترف منه أبناء المجتمع حفظ القرآن الكريم وتعلُّم الحديث النبوي ومبادئ الإسلام من عقيدة وفقه وتربية، فينشأ عنها جيل متزن في تفكيره، ومعتدل في سلوكه، وسطي في سير حياته عموما.

وعرَّفها بعضُ الدارسين بأنّها: «مؤسسةٌ تعليميةٌ عاليةٌ يقودها عالم في فن واحدٍ أو عدةِ فنون، يسهر عليها وعلى طلابها أخلاقياً وأدبياً ومادياً حسبةً منه لوجه الله تعالى»[1].

وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 94-432 المؤرخ في 6 رجب عام 1415هـ الموافق لـ 10 ديسمبر سنة 1994م، الذي يحدد قواعد إنشاء المدارس القرآنية وتنظيمها وسيرها، وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 91-82 المؤرخ في 7 رمضان عام 1411هـ الموافق لـ 23 مارس سنة 1991م والمتضمن إحداث مؤسسة المسجد؛ فهي: «مؤسسة تعليمية دينية تابعة للمسجد وتحت وصاية وزارة الشؤون الدينية، تفتح للبنين والبنات الراغبين في حفظ القرآن وتعليم مبادئ الدين الإسلامي»[2]، فالمدرسة القرآنية حاضنة من الحواضن التربوية الأساسية في المجتمع لما تعلمه وتربي عليه الناشئَ من تحفيظ للقرآن الكريم والحديث النبوي الشريف وتعلم القراءة والكتابة والرسم والنطق السليم، وتعلم العقيدة الإسلامية السليمة منذ الصغر، وكذا تعلم واكتساب أخلاق القرآن الكريم، والتأسي بسنة وسيرة النبي الكريم وصحابته رضوانُ الله عليهم أجمعين.

2.2. اللغة:

يعرف ابن جني اللغة بأنها: «أصواتٌ يعبر بها كلُّ قومٍ عن أغراضهم»[3]، ويعرفها سابير بأنها: «هي على نحو محضٍ طريقة بشرية وغير غريزية لنقل الأفكار والأحاسيس والرغبات بواسطة رموز تنتج طوعا»[4]، ويقول عبد الصبور شاهين: «أما اللغة في الاستخدام الإنساني فإنها وسيلة صوتية للإبانة عما في النفس أو العقل من رغائب حسية أو معنوية، مادية أو تجريدية ممكنة أو مستحيلة، من عالم الشهادة أو من عالم الغيب، وفي كلمة واحدة؛ إنها وسيلة للتعبير عن الإنسان بكل أبعاده»[5]،

فاللغة بناء على ذلك لها ثلاث مستويات (مستوى صوتي ومستوى معجمي صرفي، ومستوى تركيبي).

3.2. الطفل:

المقصود به :«الإنسان منذ ولادته حتّى السنة الثامنة عشرة من عمره، وذلك طبقاً لاتفاقية الأُمم المتحدة لحقوق الطفل لعام 1998م، التي تنص في مادتّها الأُولى على أنَّ مرحلة الطفولة تمتدُّ إلى سنّ الثامنة عشرة»[6].

3. اللغة وإشكالياتها لدى الطفل:

1.3. كيف يكتسب الطفل اللغة؟

من هذا التساؤل لابد من تبيين حول اللغة إذ تُعتَبَرُ: «مظهرًا من مظاهر السلوك الإنساني مثل: الضحك، والبكاء، والخوف، والشجاعة، حيثُ إن جذور اللغة راسخة في الطفل، ولكنّها تُصقل بالاكتساب، والاحتكاك بالمجتمع؛ حتى إنّ الطفل إذا لم ينشأ بين جماعة ناطقة، فلا ينطق، فهي كامنة في أي طفل، تحتاج إلى مهارة لتنميتها فيه، وإلا فإنها تظهرُ عبر نموه وتفاعله مع المحيط به»[7].

وطبيعةُ الطفل التقليد والمحاكاة، سواء من منزله بين والديه، وإخوانه، وأخواته، أو في مدرسته، ومحيطه الاجتماعي: «فلذلك لا بُدَّ من الحرص على سلامة حاسة سمعه التواصلية مع الآخر، وكذا تقديم المساعدة على كلِّ صعيد في غذائه، ونشاطه لتنمية ذاكرته؛ لأنّها الوعاء للثروة اللغوية، وتطوير جانب الفاعلية لدى الطفل؛ لأن الخجول والمنطوي على نفسه لا يتطوَّر كثيراً، فالمشاركُ بإيجابيةٍ هو الذي يتقدَّم بسرعةٍ لإتاحة الحديث مع غيره»[8].

وبالتجربة لا بُدَّ من مراعاة ما يأتي[9]:

1) يُولد الطّفل وهو مُزَوَّدٌ بالقدرة على التعبير، إلا أنّه لا يستطيع القيام بهذه العملية؛ إلا بعد أن تصلَ الأجهزة الداخلية الخاصة بالكلام إلى درجة معينة من النُّضج.

2) يتعلم الطفل الكلام في وقتٍ معينٍ، واللغة التي يتعلمها هي التي يسمعها من أبويه، والمحيطين به.

3) النضجُ شرطٌ أساسيٌ، وهو يتعلَّقُ بالنمو، أما التدريبُ فيتعلَّقُ بالتعلم، وكلاهما متلازمان، ولا يمكن الفصلُ بينهما في أساليب النشاط المتباينة؛ التي يؤدِّيها الفرد، والتي هي في الحقيقة نتيجة للتفاعل بين كل من النضج، والتعلم.

2.3. نمو اللغة عند الطفل:

إنّ نمو اللغة عند الطفل مشروط بما يأتي:[10]

- اكتمال الأجهزة العضوية، ونُضْجِ بعض الأنسجة العصبية والعضلية.
- تدريب أعضاء النطق عند اكتمال نموّها عن طريق التعلم.

أما الأستاذ "فيرث" فقد رأى أن النُّموَّ اللغوي للطفل يمرُّ بالمراحل الآتية:

- مرحلة المهد، وهي منذ ولادة الطفل إلى ما قبل استطاعته الجلوس.
- مرحلة الجلوس، وفي هذه المرحلة يكون قد بدأ الكلام.
- مرحلة الحبو، وفي هذه المرحلة يتسع عالم الطفل شيئاً ما؛ لأنّ الحبو ينقله إلى أبعد من مجلسه.
- مرحلة السير بمساعدة، وفي هذه المرحلة ينتقلُ الطفل إلى عالمٍ أرحب.
- مرحلة السير وحده في حدود المنزل.
- مرحلة السير خارج المنزل.
- مرحلة الذهاب إلى المدرسة؛ وهذه المرحلةُ من أهمَّ المراحل بالنسبة للغة.

أما العالم الدنمركي "يسبرس" فقد رأى التقسيم الثلاثي لدراسة نمو اللغة عند الطفل:

- مرحلة الصِّياح.
- مرحلة البأبأة.
- مرحلة الكلام، أو التكلم.

4. الاجراءات المنهجية والبيداغوجية التعليمية للتعليم القرآني الجزائري:

1.4. المهارات التعليمية المكتسبة من اللّوح:

تعدُّ آليّة اللّوح أهم ما يميّز تعليم القرآن وتحفيظه ولعله أهمها، إذ هي: «آليّة ديداكتيكيّة تُكسِب الطّالب وتعلّمه شتى المهارات: الذّهنيّة (الحفظ وسرعة البديهة)، واللّسانيّة (النّطق السّليم للّغة العربيّة)، واللّغويّة (الثّروة المعجميّة والقواعد النّحويّة والصّرفيّة والبلاغيّة)، والتّواصليّة (التّفاعل مع البيئة الصّفّيّة)، واليدويّة (الكتابة والرّسم)، لذلك؛ يتحتّم على كلّ من ينتظم في التّعليم الدّينيّ التّقليديّ أن يستعمل لوحًا خشبيًّا يُكتب عليه نصّ القرآن الكريم، إمّا من قبل الفقيه أو من لدن الطّالب نفسه، بعد أن يتقدّم في تعلّم كيفيّة الكتابة والرّسم، ويعتمد في ذلك على طرائق وآليّات تقليديّة؛ إذ يُمسح اللّوح بالصّلصال والماء، ويجفّف تحت أشعة الشّمس، وتلي ذلك مرحلة الكتابة بقلم مصنوع من القصب، ومداد "السّمخ" الأسود، فيفتي الفقيه ثمنًا أو ربعًا من القرآن على الطّالب، وعند الانتهاء من الكتابة يراجع المكتوب»[11].

فأهم الآليات التعليمية للّوح بإيجاز هي ما يلي:

- تنمية المهارة الذهنية وملكة الحفظ وسرعة البديهة.
- تدريب جهاز النطق وتنمية مهارة النطق والطلاقة في الكلام.
- تكوين الذخيرة المعجمية واللغوية والنحوية والصرفية والبلاغية.
- المران اللغوي باستعمال اللغة وتنمية مهارة التواصل والتفاعل مع المحفوظ في البيئة التعليمية.

- تدريب المهارة اليدويّة بالكتابة على اللّوح مراراً وتعّلم الرسم القرآني.

2.4. بيداغوجيا التعليم القرآني:

1) البداية بقصار السور:[12]

والفائدة هنا مراعاة ذهنية التلميذ الذي يكون في سن مبكرة لا يستطيع استيعاب مقاطع طوال السور إلى جانب الفوائد الموضوعية الآتية:

أ- كون أغلب هذه السور مكية ومعلوم أن القرآن المكي في غالبه يركز على ترسيخ العقيدة.

ب- قصر فواصل هذه السور.

ج- اشتمالها على قصص يستطيع التلميذ استيعابها كسورتي الفيل والمسد.

د- كون التلميذ مأمورا بالصلاة لسبع وهو أمر يناسب استعداده بحفظ سور من القرآن يقرؤها في صلاته.

هـ- قصر السور يجنبه الملل ويعينه على الحفظ.

2) استعمال اللوح:

أ- يمكن من مراعاة الفروق الذهنية واستغلال الطاقات.

ب- يمكن من تعلم رسم الحروف.

ج- يساعد على التدرج في حفظ السورة بخلاف ما لو كلفناه الرجوع إلى المصحف الذي يحوي السورة كاملة.

3) العرض: ويمكن تقسيمه إلى قسمين:

أ- عرض أولي : حيث يسمع التلميذ الآية صحيحة بعد تلقيها مكتوبة في لوحه من طرف المعلم وهذا ما يساعد على تصحيح أخطاء النطق.

ب- عرض نهائي: عندما يعرض التلميذ الآية أو السورة من أجل المحو بعد الحفظ.

4) التكرار:

وهو مراجعة دورية يستطيع التلميذ من خلالها أن يربط بين الأجزاء التي حفظها خلال المدة السابقة للتكرار، ومن فوائده ترسيخ الحفظ، وكذا حضور الذهن عند رفع الصوت بالقراءة بخلاف لو كانت القراءة صامتة.

5) الإملاء:

عند بلوغ التلميذ مرحلة معينة وتمكنه من الخط عن طريق الرسم ويكون ذلك غالبا عند سورة يس يبدأ في الإملاء "الفتوة" حيث يجمع المعلم حوله مجموعة من التلاميذ فيملي عليهم كل واحد في موضع وقفته وبهذه الطريقة يزداد التلميذ ضبطا للرسم وطريقة الكتابة.

6) القراءة الجماعية:

ومن أهم مظاهرها الحزب اليومي الذي يقرأ في المساجد بين المغرب والعشاء، وهو غير قاصر على المتعلمين بل يحضره المعلمون والمتعلمون وعموم الناس ومن فوائده عند أهل المغرب عامة:

أ- القيام بشعيرة المواظبة على القرآن وعدم هجره.

ب- مساعدة حافظي القرآن على تكراره وترسيخه لأنه أشد تفلتا من الإبل في عقالها.

7) الاهتمام بالفروق والنظائر:[13]

لقد جمعت عدة مؤلفات في الاعتناء برسم القرآن وذكر نظائره ومفرداته، ولا يخفى ما لهذا الضبط من تأثير على إجادة الحفظ.

3.4. برنامج التعليم القرآني الجزائري للصغار:

ينقسم برنامج التعليم القرآني للصغار في الجزائر إلى قسمين: برنامج خاص بفئة ما قبل التمدرس، وفئة ما بعد التمدرس.

أ) الفئة الأولى (ما قبل التمدرس):

يتم فيها التعليم والتعلم لفترة سنتين دراسيتين ما بين أربع سنوات لخمس سنوات، ومرحلة ما قبل التمدرس هي: «مرحلة تعليمية وتربوية موجهة نحو الأطفال الصغار قبل التحاقهم بالمدرسة العمومية، وتتراوح أعمارهم بين أربع وخمس سنوات، وتعتمد برنامجا خاصا»[14].

1) برنامج التعليم للسنة الأولى فئة أربع سنوات:[15]

الرقم	النشاط	المكتسبات المعرفية والتربوية	المدة	البرنامج الولائي المقترح
01	حفظ القرآن الكريم	– يحفظ السور القرآنية من سورة الناس إلى الضحى مع سورة الفاتحة. – يقرأ النص مرتلا ترتيلا واضحا ومسموعا.	30 د	
02	حفظ الأحاديث والآداب والأدعية والأذكار	– يحفظ الأدعية و الأذكار المأثورة مع مناسباتها. – يحفظ الأحاديث النبوية المقررة عليه. – يتعلم الآداب و يتفاعل بها في أسرته و محيطه.	20 د	
03	القراءة والكتابة والحساب	– يتعلم الحروف الأبجدية. – يتعلم كيفية النطق بها. – يتدرب على كتابتها. – يتقن عملية ربط الحروف أثناء	30 د	

		الكتابة.		
04	الأشغال اليدوية	– يتعلم أسماء الألوان. – يتدرب على الرسم و التلوين. – يستعمل الأدوات اليدوية و يعرف أسمائها.	30 د	
05	النشاط الحركي الرياضي	– يقوم بالحركات الرياضية التي تساعده على النشاط اليومي. – يتفاعل مع زملائه و يتدرب على العمل		

المصدر: اللجنة التقنية لصياغة منظومة التعليم القرآني: المناهج التعليمية للمدارس القرآنية العمومية، وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، الجزائر، 2019م، ص5.

الملاحظ لهذا البرنامج يستنتج نقاط مهمة حول التعليم القرآني للصغار منها:

1) برنامج متسلسل تصاعدي.

2) برنامج تفاعلي تربوي متنوع الأنشطة.

3) يركز على الناحية التربوية والتعليمية للصغار.

4) يساهم في بناء الناحية العقلية والفكرية للمتعلم.

5) ينمي أعضاء النطق والكلام ويركز على عملية التواصل والتفاعل مع المحيط.

6) يركز على المهارات اللغوية (الاستماع، الكلام) أكثر من مهارتي (الكتابة، التعبير) ويساعد في تنميتها وتعزيزها.

7) يراعي الفوارق الفردية والفكرية بين الصغار.

8) برنامج يساهم ويعزز في الحفاظ على الصحة الجسمية وبناء الفكر وتمرين الذاكرة من خلال نشاطاته الرياضية والحساب والتلقين والحفظ.

ب) الفئة الثانية (فئة المتمدرسين):

تعتبر هذه الفئة من أهم المراحل المهمة للتعليم القرآني الذي يساير العملية التعليمية في المدارس العمومية، ويكون ذلك بين سن السادسة والثامنة عشر من عمره حيث يشرع في تلقي الحفظ المكثف والكتابة المترابطة والحساب المعقد، وهي مرحلة مهمة في حياة التلميذ الدارس يستطيع من خلالها حفظ كتاب الله تعالى كاملا مع تجويده ومعرفة معانيه ويتعلم كيفيات التواصل والحوار مع الآخرين في محيطه وبيئته، ويقدر على بناء ذاته وفق القيم والمبادئ التي يتلقاها في هذه المرحلة التعليمية.

1) مرحلة التمدرس:

«هي مرحلة تعليمة وتربوية متوجهة نحو الأطفال منذ سنّ السادسة إلى غاية بلوغهم مرحلة الشباب الراشد، وتعتمد برنامجا مخصصاً لهم متعدد الأهداف والمقاصد على حسب الفئة العمرية»[16].

مدة الدراسة في هذه المرحلة تنحصر فترة الدراسة في أربع عشرة عاما كاملة على حسب الفئات العمرية الآتية:(من 6 إلى 9 سنوات، من 10 إلى 13 سنة، من 14 إلى 16 سنة، من 17 إلى 19 سنة)، هذا ويكون لكل فئة عمرية برنامج تعليمي بيداغوجي وتكويني خاص.

2) ملمح تخرج الطفل خلال تعلمه في مرحلة التمدرس:[17]

أ) حفظ القرآن الكريم كاملا مع الأخذ بالاعتبار الفروق الفردية للدارسين.

ب) قراءة القرآن الكريم قراءة صحيحة ومرتلة وفق رواية ورش عن نافع.

ج) حفظ مقدار معتبر من الحديث النبوي (الأربعين النووية).

د) التشبع بالقيم المستمدة من القرآن الكريم والحديث النبوي.

هـ) القدرة على التواصل الاجتماعي والحوار مع الآخرين مع تقدير للمجتمع والتعاون مع أفراده.

و) التشبع بالقيم الوطنية وقيم الوسطية والاعتدال المستمدة من المرجعية الدينية.

ز) الامتثال للعبادات والمواظبة عليها.

ح) القدرة على المشاركة والتفاعل في المناسبات الدينية والوطنية في مجال المسابقات القرآنية.

ط) تنمية المهارات والمشاركة في النشاطات العلمية.

4. خاتمة:

في الأخير نستنتج من خلال الدراسة وما يؤكده المتخصصون في التربية والتعليم إلى أهمية التعليم القرآني في اكتساب الملكة اللسانية، واتقان أهم المهارات اللغوية، وخاصة عند الأطفال الصغار، ومن هذا نذكر منها ما يلي:

- زيادة الثروة اللغوية: فهي تساعد الطفل في المستقبل على فهم كثير مما يقرأ أو يسمع، وتكسبه مهارة سرعة القراءة، والتحدث بطلاقة، والقدرة على التعبير للمعنى الواحد بألفاظ مختلفة ومتنوعة، كما تمنحه الثروة اللغوية قدرة فائقة على التفكير.
- النطق السليم: من الصفات المهمة في المتحدث باللغة العربية، سلامة النطق صوتيًا، وصرفيًا، ونحويًا، ويتحقق بها جميعًا القدرة على التعبير الفصيح، وهي ملكة الفصاحة؛ التي بها يتضح القول، ويحسن فهمه، وحتى نضمن ملكة الفصاحة لأبنائنا لا بد من تعليمهم القرآن الكريم، وأول ما يتعلمونه حين التلقي للقرآن هو إتقان النطق الصوتي المتعلق بمخارج الحروف وصفاتها.

- التعبير البليغ: لئن كانت الفصاحة تهدف إلى الوضوح والإفهام، فإن البلاغة تهدف إلى عرض القول الفصيح بأسلوب يكون به حسن الإفادة وقوة التأثير، والقرآن الكريم يكسب الطفل الصغير مع فصاحة الكلام بلاغة العبارة ، فأفصح وأبلغ الناس من حفظ القرآن، لأن القرآن أفصح وأبلغ كلام.
- إن المنهج القرآني يكسب القدرة على النطق وإتقان اللغة العربية لغة القرآن الكريم كما يساهم في صفاء الذهن وقوة الذاكرة.
- المنهج القرآني يزرع الإحساس بالقوة والهدوء النفسي والثبات وبناء الشخصية المتزنة والقوية للمسلم.
- لابد من المساهمة في دعم وتبني مناهج التعليم القرآني وإدراجها في المنظومة التربوية التعليمية العمومية في الجزائر.

5. المراجع والإحالات:

(1) ينظر: أحمد ولد محمد ذو النورين، السلفية في موريتانيا، مجلة البيان، المنتدى الإسلامي، المملكة العربية السعودية، العدد 237، 1428هـ، ص 6، في الهامش.

(2) الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية، العدد 82 لـ 10 رجب عام 1415هـ، ص8- 9.

(3) عثمان بن جني، أبي الفتح: الخصائص، تح: عبد الحكيم بن محمد، المكتبة التوفيقية، [د ت]، ج1، ص44.

(4) جون ليونز: اللغة واللغويات، تر: محمد الغناني ، دار جرير للنشر والتوزيع، الأردن، ط 2009م، ص20.

(5) عبد الصبور شاهين:عربية القرآن، مكتبة الشباب، المنيرة/ مصر،[د ت]،[د ط] ص13.

(6) على القاسمي: لُغَةُ الطَّفل العربي دراسات في السِّياسة اللغوية و علم اللغة النَّفسيّ، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت/ لبنان، ط1، 2009م، ص48.

(7) حسن يشو: حاجة العلوم الإسلامية إلى اللغة العربية دراسة تأصيلية تطبيقية، وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلامية/ قطر، ط1، 1434هـ – 2013م، ص 476.

(8) المصدر نفسه، ص 476.

(9) نوال عطية: علم النفس اللغوي، مكتبة الأنجلو المصرية، ط1، 1975م، ص 25.

(10) المصدر السابق، ص 477 – 478.

(11) التيجاني بولعوالي، التّعليم القرآنيّ في المغرب وديداكتيك اللّوح، تاريخ الإطلاع : يوم 2019/01/20م، موقع مؤسسة مؤمنون بلا حدود للدراسات و الأبحاث،
https://www.mominoun.com/articles/

(12) محمد دبّاغ، مناهج تدريس القرآن الكريم في الزوايا وأبعادها البيداغوجية، محاضرة مقدمة لملتقى التعليم القرآني بقسنطينة 2007، (بحث غير منشور)، ص04، (بدون تصرف).

(13) المصدر السابق، ص06.

(14) اللجنة التقنية لصياغة منظومة التعليم القرآني: المناهج التعليمية للمدارس القرآنية العمومية، وزارة الشؤون الدينية و الأوقاف، الجزائر، 2019م، ص4.

(15) نفس المصدر، ص5.

(16) نفس المصدر، ص7.

(17) نفس المصدر، ص 7.