

Agression sexuelle sur enfants et caractéristiques de la relation d'objet

Nassima REMMAS

Maitre de conférence B

Université Djilali Liabes – Sidi Bel Abbes

Résumé :

Selon la théorie psychanalytique, le développement de l'enfant est marqué par différentes expériences corporelles, émotionnelles, et affectives, dont l'intégration influe sur l'évolution de la représentation de soi et de la relation d'objet qui constituent les problématiques de base de tout développement psychique. Les événements traumatogènes représentent une excitation extérieure susceptible –de par sa force-de faire effraction dans le pare-excitation. Ces événements vont représenter une perturbation des forces psychiques, en mobilisant des défenses en vue de contrôler et d'évacuer l'excitation, ce qui représente un processus différent du fonctionnement psychique habituel (Freud, 1920).

La littérature consacrée au sujet du traumatisme psychique ainsi que les données des entretiens cliniques de notre recherche¹ ont mis en avant une symptomatologie variée chez ces enfants: comportementale (agitation, retrait..), psychique et psychosomatique (énurésie, troubles du sommeil et de l'alimentation, cauchemars..), relationnelle (perturbation de la relation avec la famille, les adultes et les pairs) et cognitive (inhibition, perturbation des résultats scolaires et de l'activité ludique...); les données du Rorschach et de la grille de représentation de soi ont révélé une représentation de soi de niveau inférieur avec des contenus détériorés, ainsi qu'une perturbation profonde de la relation objectale chez notre population de recherche.

Mots clés : Traumatisme sexuel- Rorschach- Représentation de Soi – Relation d'objet.

ملخص:

وفقا لنظرية التحليل النفسي، يتأثر تطور الطفل بتجارب جسدية وانفعالية وعاطفية مختلفة. يؤثر دمج هذه التجارب على بناء تصور الذات والعلاقة المواضيعية اللتين تمثلان الاشكاليين الأساسيين لأي تطور نفسي. تمثل الأحداث الصادمة إثارة خارجية قد تخترق الحاجز الواقعي للجهاز النفسي وتمثل اضطرابا في القوى النفسية التي تؤدي إلى تجنيد الآليات الدفاعية للتحكم وتصريف الإثارة، وهو ما يمثل عملية مختلفة عن الأداء النفسي الاعتيادي (فرويد، 1920).

تظهر الأدبيات المكرسة لموضوع الصدمة النفسية، فضلا عن بيانات المقابلات العيادية التي قمنا بها في إطار بحثنا، أعراضا متنوعة عند هؤلاء الأطفال: سلوكية (الإثارة، الانسحاب..)، نفسية وسيكوسوماتية (تبول لاإرادي، اضطرابات النوم والغذاء، الكوابيس..)، علائقية (اضطراب

¹ La recherche a été réalisée dans le cadre de la préparation d'un Magistère en Psychologie du trauma, elle a concerné 06 enfants en phase de latence, victimes d'agression sexuelle. Nous avons utilisé l'entretien semi directif, le Rorschach et la grille de représentation de soi de Nina Rausch De Traubenberg et Sanglade.

في العلاقة مع الأسرة، مع الراشدين والأقران) ومعرفية (كفت ، تراجع النتائج الدراسة واللعب ...). كشفت بيانات الرورشاخ وشبكة تصوّر الذات عن تمثّل ذات ذي مستوى منخفض مع محتويات متدهورة، فضلا عن اضطراب عميق في العلاقات المواضيعية لدى عيّنة بحثنا.

الكلمات المفتاحية: الصدمة الجنسية - رورشاخ - تصوّر الذات - العلاقة المواضيعية.

Introduction :

Le développement de l'enfant est marqué par différentes expériences corporelles, émotionnelles, et affectives ; selon Freud, chaque étape de ce développement pourrait représenter un point de fixation, et les événements et expériences vécues pourraient provoquer des régressions à des étapes antérieures. De l'autre côté, l'intégration des expériences vécues permet à l'enfant d'assimiler les deux problématiques de base dans tout développement, à savoir la reconnaissance du monde interne, de l'identité et de la continuité de Soi d'une part, et la reconnaissance du monde objectal à travers l'investissement relationnel et le choix d'objet (qui s'accomplit après la phase d'adolescence).

Parler de la continuité de Soi impliquerait un rappel du concept de Soi, qui impliquerait la personne totale de l'individu, incluant son corps, et les parties de son corps, de même que son organisation psychique ; l'élaboration du Soi passe par des étapes et se développe (sur le plan libidinal, social et culturel) pour que le sujet puisse se faire une représentation de Soi interne impliquant la formation d'un contenant : l'appareil psychique. Pour Sanglade, le Soi n'est pas une construction théorique mais une expérience vécue par le sujet, « il représente ce qu'il y a de plus intime dans chacun de nous, le noyau concret de notre identité. C'est lui qui assure notre sentiment de permanence (être), de continuité (être le même aux différents moments de notre existence), de cohésion (être unifié), de cohérence (être sensé)» (Sanglade, 1990, p.11).

L'importance accordée à la temporalité dans le développement psychique de l'enfant a permis à de nombreux psychanalystes de multiplier les études sur le traumatisme psychique et ses incidences sur l'évolution psychique du sujet. Les événements traumatogènes représentent des excitations extérieures susceptibles –de par leur force- de faire effraction dans le pare-excitation, et perturber les forces psychiques

du sujet. Ce dernier va tenter de contrôler et d'évacuer ces excitations à travers des mécanismes de défense habituels ou spécifiques, ce qui représente un processus différent du fonctionnement psychique habituel (Freud, 1920).

Si le développement infantile consiste à acquérir une identité propre, à construire des représentations et à investir durablement des objets dans le système du Moi, une expérience telle que l'agression sexuelle serait-elle susceptible de heurter ces constructions en portant une double atteinte à la représentation de Soi et à la relation à l'autre?

Problématique et outils de recherche :

Ces questionnements ainsi que les observations de certaines jeunes patientes - victimes d'agressions sexuelles dans l'enfance et que nous avons eu à prendre en charge- nous ont amenée à réaliser une recherche ayant pour objet l'étude de la représentation de Soi et de la relation d'objet chez les enfants victimes d'agression sexuelle et âgés entre 6 et 12 ans².

Dans le cadre de cette recherche, nous avons utilisé l'entretien clinique de recherche, pour recueillir l'ensemble des symptômes observés par les parents chez leurs enfants (comportement avec les proches et les pairs- scolarité- jeu...) après l'agression, et leurs durées puisque le symptôme représente un indice de souffrance chez le sujet.

Le Rorschach a été utilisé dans le but de situer la possibilité de nos sujets à se positionner entre l'imaginaire et le réel. La consigne adoptée est celle de Nina Rausch De Traubenberg et Boizou concernant l'utilisation du Rorschach chez l'enfant comme suit : « tu aimes regarder les photos ? Alors je vais te montrer quelques unes et tu me dis ce que tu pourrais y voir ». Le mode de passation est moins standardisé que chez l'adulte, puisque les encouragements sont permis pour faciliter l'expression et les associations chez l'enfant. L'enquête se fait après chaque planche. L'enquête des limites se fait, selon Nina Rausch De Traubenberg et Boizou, pour les planches

²خصائص تصور الذات عند الأطفال ضحايا الاعتداء الجنسي. مذكرة انيل شهادة الماجستير في علم النفس الصدمة- تحت إشراف الأستاذة شريفة بوعطة- جامعة الجزائر 2- 2010.

I ,IV ,V ,VI , parfois II et III - dans le but de clarifier la teneur de la réaction, préciser la localisation spatiale, faire surgir les qualités expressives qui ont déterminé la réponse. Concernant l'épreuve des choix, l'enfant donne les planches qui lui plaisent le plus et celles qu'il n'aime pas dans le but de comparaison avec les réponses données au test, on peut ajouter : «celles qui font peur, « la planche qui fait penser à maman, « et celle qui fait penser à papa ». Ceci dans le but d'obtenir les représentations parentales de nos sujets en comparaison avec ce qui est dit dans les réponses du sujet.

La relation à l'objet à travers le Rorschach

Nous ne pouvons aborder tous les schémas interprétatifs adoptés par les différents cliniciens et chercheurs sur le Rorschach. Nous pouvons citer l'approche de Lerner (inspirée du point de vue de Rappaport sur la perception de la couleur au Rorschach et l'organisation des affects) abordant la relation existante entre l'affect et les relations d'objet. Pour l'auteur, les affects sont à la recherche de l'objet et la défense contre les affects sont aussi des défenses contre les relations d'objet ; ainsi, recueillir et analyser les réponses couleur au Rorschach permettrait de connaître le mode de relation d'objet des personnes (Lerner, 1996).

D'autres cliniciens se sont penchés sur l'étude des « contenus » pour essayer de dégager le mode de fonctionnement psychique propre du sujet, en prenant pour hypothèse de base que le corps de la réponse avec son contenu refléterait le corps vécu du sujet objet et sujet de l'activité affective, et les planches du Rorschach en seraient l'axe et le miroir ; le contenu est ici associé au mode expressif privilégié par le sujet mais aussi aux sollicitations symboliques des planches. Nous avons utilisé la grille de représentation de Soi de Nina Rausch De Traubenberg, Sanglade et Boizou, dans le but de repérer, à travers les réponses du Rorschach, le niveau de représentation de Soi et sa relation avec le développement libidinal du sujet. Selon Nina Rausch De Traubenberg et Sanglade (1990), il y aurait une analogie entre les contenus des réponses et la représentation de Soi : contenus unitaires ou fragmentaires, bien délimités ou flous, les identifications stables ou non déterminées, le mode relationnel existant ou absent. Sanglade aborde le contenu comme une empreinte de ce qu'il y a de plus corporel dans l'appareil psychique: le Moi. Selon Nina Rausch De Traubenberg et Boizou, l'enfant

serait sensible à la symbolique des planches plus que l'adulte car n'est pas sous le poids des défenses ; de ce fait l'enfant exprimerait directement et plus spontanément que chez l'adulte le besoin de se situer, de se délimiter et de se différencier par rapport au monde, et par rapport aux autres.

Selon Nina Rausch De Traubenberg et Sanglade (1990), la représentation de Soi serait l'agent premier de la relation ; elle concerne le corps « objectalisé », corps que l'on donnerait à voir, qui médiatise et agit la relation à l'autre. Elle serait susceptible à tout moment d'être modifiée car se situe au carrefour de l'éprouvé narcissique et de la vie relationnelle. Selon Sanglade (1990), schéma corporel, image du corps, et représentation de Soi seraient en étroite dépendance tant dans leur réalité psychique que dans leur expression au Rorschach car représentant les couches successives de l'élaboration du Soi. Le schéma corporel s'édifierait dans le jeu des assimilations / accommodations motrices de la première enfance ; ensuite la différenciation du dehors et du dedans permet la reconnaissance du corps et de son image dans le miroir, pour qu'enfin le jeu des identifications permette au sujet de se vivre et de se représenter dans ses interactions avec les autres.

Dans le cadre de cette recherche, nous avons axé notre analyse sur la dynamique conflictuelle à travers les protocoles Rorschach, à savoir la représentation de Soi, la représentation de relation et les mécanismes de défense utilisés par les sujets. Notre analyse a porté sur la qualité de la réponse Rorschach avec ses différents aspects (forme, déterminant, contenu), tout en focalisant sur l'analyse des contenus en suivant la démarche d'analyse de Nina Rausch De Traubenberg, de A.Sanglade et de Boizou.

La représentation de Soi à travers le Rorschach

L'analyse de la qualité des réponses du Rorschach s'est faite simultanément à travers trois (3) axes: Un axe symbolique (la catégorie à laquelle il appartient), un axe formel (la différenciation entre totalité et partie) et un axe dynamique (le type d'action exprimée). Le stade le plus évolué de la représentation de Soi traduirait selon les auteures citées plus haut une économie harmonieuse dans la vie pulsionnelle et affective ; quelque soit le contenu (humain ou non humain), il doit obéir aux conditions de différenciation perceptive et de délimitation, la verbalisation de l'image doit être concise et nette et aboutissant à un choix défini. Chez l'enfant, les chevauchements

entre plusieurs types de contenus représentent plus des étapes de transition ; une fois le conflit Œdipien dépassé et l'identification sexuée bien assumée (vers 08 ans), les représentations sont nettement différenciées et sexuées selon les mêmes auteurs.

Résultats de la recherche:

Les données des entretiens cliniques

La littérature consacrée à ce sujet ainsi que les données des entretiens réalisés ont mis en avant une symptomatologie touchant différentes sphères, se donnant à voir de manière intense après l'agression, et de façon moins visible dans les semaines, voire les mois suivant l'agression sexuelle.

Sur le plan comportemental, les enfants sont devenus agités ou inhibés selon le cas ; sur le plan psychique et psychosomatique, les parents relèvent une énurésie, des troubles de l'alimentation et du sommeil, des cauchemars... La dimension relationnelle a été fortement atteinte à travers la perturbation de la relation de l'enfant avec sa famille, les adultes et les pairs (à travers l'agressivité ou une attitude de retrait); sur le plan cognitif, l'inhibition est citée au premier plan avec une perturbation touchant à la fois la scolarité (difficultés de concentration, baisse des résultats) et l'activité ludique (désinvestissement du jeu).

L'agression sexuelle a perturbé la relation de ces enfants avec les objets réels, mais aussi avec leurs objets internes (Garland, 2001). Selon Dolto, les expériences émotionnelles agiraient sur l'image du corps ancienne et présente pour permettre au sujet d'entrer en relation avec l'autre (Dolto, 1984). L'agression sexuelle avec sa forte charge émotionnelle a aussi limité la fonction du Moi de l'enfant victime, ce qui s'est donné à voir à travers la baisse de l'investissement cognitif ; ceci est expliqué par la rupture de la chaîne associative dans une ultime tentative d'isoler la représentation insupportable, ce qui a aussi affecté la capacité de symbolisation chez l'enfant dans l'activité ludique.

Les données du Rorschach

La représentation de Soi se compose du moi- corps et des expériences corporelles ainsi que du soi fantasmatisé qui permet de se représenter et de rentrer en

relation avec les autres. Les identifications permettent aussi de se représenter et de rentrer en relation avec les autres.

Les données du Rorschach et de la grille de représentation de Soi ont révélé une représentation de soi de niveau inférieur avec des contenus détériorés, ainsi qu'une perturbation profonde de la relation objectale chez notre population de recherche³. La relation est soit franchement agressive, soit vécue sur un mode persécutoire, soit absente (absence d'interaction) comme suit :

- Relation caractérisée par l'agressivité franche, voire la dévoration, La menace et l'agression ;
- Relation indifférenciée du fait de la menace de la relation ;
- Absence de relation ou d'interaction vu la menace caractérisant la relation, et la problématique identificatoire ;
- Les contenus donnés sont de type Anatomie/ sexuel portés par des interactions agressives : menace et agression.

Analyse des résultats et interprétations cliniques :

Nous allons synthétiser les résultats de notre recherche à travers l'analyse des trois dimensions constituant la représentation de Soi.

1- Perturbation de l'image du corps : L'image du corps s'est donnée à voir à travers des contenus non entiers, difformes, avec appui sur l'axe médian comme tentative de retrouver une structure absente tout le long du protocole. L'image humaine est parfois totalement absente, une tentative d'appui sur le percept comme défense contre la représentation (Nina Rausch De Traubenberg, Boizou, 1977). Des contenus de type Anat, Sex et Sg sont aussi présents pour refléter un problème au niveau de la cohésion de l'image du corps. L'expérience d'agression sexuelle a porté atteinte à l'image du corps chez l'enfant et à sa relation à son environnement (Lambert, 2005)- du fait du débordement pulsionnel et de l'incapacité de l'enfant à y faire face avec ses

³ La recherche a concerné 06 enfants en phase de latence.

défenses habituelles- ce qui représenterait une effraction de l'appareil psychique chez ce dernier.

2. Perturbation de la relation objectale : La relation à l'objet s'appuie sur l'image du corps et le schéma corporel à la fois, puisqu'ils représentent des étapes successives du développement pour aboutir à l'intégration et à la cohérence de Soi, permettant à l'enfant la distinction dedans/dehors et l'investissement de la relation à l'autre. Nous avons constaté la perturbation de la relation après l'agression sexuelle chez les sujets de recherche (retrait ou agressivité). La relation exprimée à travers les protocoles Rorschach est soit franchement agressive (agie), soit teintée de menace (subie), soit totalement absente. Lambert cité plus haut lie la perturbation de la relation à l'autre chez le sujet à sa difficulté à retrouver la bonne distance dans la relation après une agression sexuelle (Lambert, 2005).

3. Perturbation des identifications sexuelles : Selon la théorie psychanalytique, l'enveloppe psychique permet au sujet de reconnaître son monde interne (sa réalité psychique) et son monde externe à travers une identité sexuelle stable. Les identifications permettent la construction de représentations d'objets et l'incorporation de ces derniers comme parties de Soi; elles permettent au sujet de vivre et de se représenter en interaction avec le monde et avec les autres (Sanglade, 1983). Les identifications relevées chez les sujets de recherche ne sont pas clairement définies (quelque soit l'âge du sujet), ce qui pourrait renvoyer à une perturbation en relation avec l'atteinte des objets internes suite à l'agression sexuelle.

Conclusion :

A partir des résultats des entretiens abordés plus haut, nous pouvons faire référence à Michèle Rouyer qui voit dans les symptômes présentés chez l'enfant après une agression sexuelle, une effraction ainsi qu'une perte de l'unité corporelle, mais aussi une perturbation des identifications construites par l'enfant jusque là (1992).

Les expériences émotionnelles agissent sur l'image du corps (ancienne et présente) pour permettre au sujet d'entrer en relation avec l'autre (Dolto, 1984) ; ainsi, l'agression sexuelle avec sa forte charge émotionnelle a aussi limité la fonction du Moi

de l'enfant victime, ce qui s'est donné à voir à travers la baisse de l'investissement cognitif et la rupture de la chaîne associative dans une ultime tentative d'isoler la représentation insupportable, ce qui a aussi affecté la capacité de symbolisation chez l'enfant à travers le blocage de l'activité ludique.

La symptomatologie repérée chez les enfants victimes d'agression sexuelle, nous permet -dans une perspective économique et dynamique- de déceler l'expérience du débordement du pare-excitation chez le sujet, avec « une triple incapacité: à contenir, à penser et à dire » (Gortais, 1997. p.234). Des études de ce genre permettent, aux cliniciens que nous sommes, d'avoir des outils de compréhension du vécu psychologique des enfants victimes d'agression sexuelle, pour qu'une prise en charge psychologique de ces derniers soit possible.

Bibliographie :

- Blomart, J. (1998). *Le Rorschach chez l'enfant et l'adolescent étude génétique et liste de cotation des formes*. Collection Enfance Plurielle, EAP.
- Chabert, C, & Rausch De Traubenberg, N. (1982). Tests de projection de la personnalité chez l'enfant. *Encycl. Med. Chir. Psychiatrie*, 2-1982, 1-10.
- Dolto, F (1984). *L'image inconsciente du corps*. Editions du seuil.
- Ferenczi, S (1932). *Le traumatisme*, Petite Bibliothèque Payot.
- Freud, S. (1920). Au delà du Principe du Plaisir. *Essais de Psychanalyse*. Paris : Petite Bibliothèque Payot.
- Gortais, J. (1997). Victimes et traumatisme psychique. *Le journal des psychologues*, Février 97, N° 144.
- Jacobson, E. (1975). *Le soi et Le monde Objectal*. Paris: PUF.
- Lambert, D. (2005). Symptômes, les messages de la souffrance psychique. *Atteintes sexuelles sur enfants mineurs, Tome II, L'api*.
- Laplanche, J et Pontalis, J-B. (1967). *Vocabulaire de la Psychanalyse*, Paris : PUF.
- Lerner, Paul,M. (1996). Inférer d'une étude de l'affect les aptitudes aux relations d'objet. *Psychologie clinique et projective- Violences, Vol2- N°1*, 142-149.
- Rausch De Traubenberg, N. (1990). Elaboration de la grille de représentation de Soi au Rorschach. *Bulletin de la Société Française du Rorschach et des méthodes projectives*,

n° : 34, 17-26.

- Rausch De Traubenberg, N. (1984). Représentation de soi et Relation d'objet au Rorschach, *Revue de Psychologie Appliquée*, n°34- 1, 41-57.

- Sanglade, A. (1990). La représentation de soi- un concept fécond pour la psychologie clinique et projective. *Bulletin de la société Française du Rorschach et des méthodes projectives*, n° : 34.

- Sanglade, A. (1984). Image du corps et image de soi au Rorschach. *Bulletin de la Société Française du Rorschach*, n°28-2, 104-111.

المراجع باللغة العربية

- رماس ، ن . (2010) . خصائص تصور الذات عند الأطفال ضحايا الاعتداء الجنسي - دراسة عيادية لستة حالات . (مذكرة لنيل شهادة الماجستير في علم النفس الصدمة) . جامعة الجزائر 2 ، الجزائر .