

التنوع في استخدام بعض الاساليب التدريسية ومدى تأثيره في اكتساب بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لدى تلاميذ مرحلة متوسط (دراسة ميدانية لبعض فرق الرياضة المدرسية لكرة القدم بالشلف مركز)

Diversification in the use of some methods and its impact on acquiring some basic skills in football for middle school students

(a field study of some school football teams in Chlef Center)

بلجوهو فيصل^{1*}، اوس عبد العزيز²، بن عيسى رضا³

¹ جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف (الجزائر)، f.beldjouheur@univ-chlef.dz

² جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف (الجزائر)، a.aous@univ-chlef.dz

³ جامعة محمد بوقرة بومرداس (الجزائر)، r.benaissa@univ-boumerdes.dz

تاريخ النشر: 2021/12/15

تاريخ القبول: 2021/10/07

تاريخ الإرسال: 2021/06/06

الملخص:

هدفت الدراسة الى معرفة مدى تأثير استخدام بعض الاساليب التدريبية المتنوعة في اكتساب بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لدى تلاميذ الرياضة المدرسية ومعرفة مدى تأثير الاساليب التالية (المتسلسل و العشوائي و التقليدي) في التعلم الحركي، ومعرفة افضل الاساليب نجاعة في تعلم المهارات قيد الدراسة.

حيث استخدمنا المنهج التجريبي على عينة مكونة من تلميذ يمارسون الرياضة المدرسية تخصص كرة القدم قسمت الى ثلاث مجموعات اثنتين منها تجريبية استخدمت الاسلوب المتسلسل والاسلوب العشوائي على التوالي والثالثة ضابطة استخدمت الاسلوب التقليدي، واتبعت المجموعات الثلاث برنامج تدريبي واحد من حيث عدد الوحدات التدريبية وزمن كل وحدة و هو (45)د. و بعد تحليل و مناقشة النتائج استنتجنا ما يلي:

-وجود تباين في تعلم المهارات الاساسية في كرة القدم بين الاساليب التدريبية.

-لأساليب التدريبية الحديثة اثر ايجابي في تعلم بعض المهارات الحركية في كرة

القدم .

*المؤلف المرسل.

الكلمات المفتاحية: الاساليب؛ التعلم الحركي؛ المهارة؛ كرة القدم؛ تلاميذ المرحلة المتوسطة.

Abstract:

The study aimed to find out the effect of using some of the various training methods on acquiring some basic skills in football for school sports students and to know the extent of the effect of the following methods (sequential, random and traditional) on motor learning, and to know the best and most effective methods in learning the skills under study .

Where we used the experimental method on a sample consisting of a student practicing school sports specializing in football, divided into three groups, two of them experimental used the sequential method and the random method, respectively, and the third control group used the traditional method, and the three groups followed one training program in terms of the number of training units and The time for each unit is (45) m. After analyzing and discussing the results, we concluded the following:

There is a discrepancy in learning basic football skills between training methods. Modern training methods have a positive effect on learning some motor skills in football.

KEY WORDS: methods; kinesthetic learning; skill; football; middle school students.

1- مقدمة ومشكلة الدراسة:

مما لا شك فيه ان للتربية البدنية و الرياضية مكانة متقدمة في حياة الشعوب والأُمم اذ تلعب دورا مهما وأساسيا في حياة الفرد اليومية فهي ترمي الى التوفيق بين قواه الجسمية والعقلية والخلقية والنفسية فممارسة النشاط الرياضي والتمرينات المتنوعة تجعل الفرد يمتلك نشاطا حركيا قائما بذاته ويجعل الجسم صحيا قادرا على الإنتاج و قادرا على التفكير والاستيعاب فضلا عن استثمار أوقات الفراغ للترويح عن النفس وتنشيط أجهزة الجسم الحيوية.

ويعد درس التربية البدنية والرياضية المحور الأساسي في عملية التعليم الموجه للتلميذ فهو يساعد على تحسين الأداء الحركي للتلاميذ واكتسابهم المهارات الأساسية ويمد المتعلم بالخبرات لممارسة النشاطات الرياضية من خلال التمرينات والمسابقات والألعاب التي يمارسها الطالب مع زملائه او منفردا . ومن خلال ممارسته لهذه الأنشطة يستطيع ان يستغل مهاراته البدنية وقدراته الفكرية بصورة ايجابية حتى يتمكن من تحقيق الأهداف و الاغراض

التنوع في استخدام بعض الاساليب التدريسية و مدى تأثيره في اكتساب بعض المهارات الأساسية
في كرة القدم لدى تلاميذ مرحلة متوسط

التربوية والتعليمية بشكل فعال ومهم ، كما تعد النشاطات الرياضية وسيلة مهمة لتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية وذلك لان المادة الدراسية ليست هدفا ذاتيا مطلوبوا تحقيقه وانما أصبحت تلك النشاطات وسائل يستثمرها المدرس للوصول عن طريقها الى تحقيق الأهداف المحددة بحسب مفهوم التربية الحديثة. وتعد كرة القدم من الرياضات الفرقة والمشوقة والمحبة للصغار والكبار لما تحمله من أثار وسرعة وتشويق نتيجة لتطوير مستوى اللاعبين بدنياً ومهارياً وخططيا مما جعل المعينون يطلقون عليها لعبة المواهب المتعددة.(عدنان درويش حلون وآخرون،1994:87).

اذ تتطلب إتقان عالي للمهارات الأساسية الفردية من جهة وتنسيق العمل مع أعضاء الفريق من جهة أخرى.

ولكي ترتقي الدول في مجال كرة القدم كان اهتمامها منصبا على إعداد قاعدة قوية من ممارسي الرياضة وبأعمار مبكرة مبتدئين من الرياضة المدرسية بوصفها الخزان الأساسي في تزويد الأندية والجمعيات الرياضية وصولا إلى المستويات العليا، معتمدين على تعليم وتطوير المهارات الأساسية باستخدام أفضل الطرائق والأساليب الحديثة. إذ أن تحقيق المهام العصرية للتربية البدنية و الرياضية يتطلب الخروج من النظام التدريسي التقليدي والمعلومات القديمة المكررة من مصدر إلى آخر الى والمعاهد المستقبلية للتربية البدنية والرياضية تنادي بتحديث و تطوير المناهج و محتواها و أساليب تدريسها.(مصطفى السايح محمد،2001: 7)

فالوحدة التعليمية التدريبية التي تحتوي على عدد من المواقف لابد ان تضع برنامجا علميا لتطبيقها و ممارستها من حيث تسلسل المواقف البداغوجية وطرائق تنفيذها و تكراراتها و مواضع الراحة و العمل بها كي تمارس من طرف التلاميذ بدافعية و نشاط زائد , و ان لا يتم ممارستها بشكل رتيب يبعث بالملل في نفوس التلاميذ .

و من جهة أخرى فان الأسلوب العلمي الحديث الذي ينادي به خبراء التعلم الحركي و طرائق التدريس هو الدعوة الى تنوع في الأساليب و الطرائق التدريسية التعليمية. (أمام حميدة،2000:59)

حيث انه على الرغم مما توصلت إليه جهود العلماء والخبراء والمختصين من نتائج مثمرة على صعيد طرائق التدريس وأساليبها مازالت العملية التعليمية التعليمية معتمدة على أساليب تقليدية في تعليم المهارات البدنية والرياضية، ومن خلال رؤيا عامة لطبيعة إخراج الوحدة التعليمية في المؤسسات التعليمية تبرز مشكلة أساسية تتعلق بعدم تنوع الأساليب التدريسية المستخدمة واعتمادها على أسلوب واحد.

وفي ضوء هذا وعلى ما تقدم من هذا الطرح يطرح التساؤل التالي هل في تنوع استخدام أساليب تعليمية مختلفة اثر في اكتساب بعض المهارات الأساسية في رياضة كرة القدم لدى تلاميذ المتوسطة؟

فرضيات الدراسة:

الفرضية العامة:

لاستخدام اساليب تعليمية متنوعة اثر ايجابي في اكتساب بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لدى تلاميذ المتوسطة.

2-الفرضيات الجزئية:

-وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي بين المجموعات الثلاث (الضابطة والتجريبيتين) لصالح الاختبار البعدي.

-وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاساليب المستخدمة في الاختبار البعدي.

2- الهدف العام من الدراسة:

التنوع في استخدام بعض الأساليب التدريسية و مدى تأثيره في اكتساب بعض المهارات الأساسية
في كرة القدم لدى تلاميذ مرحلة متوسط

- معرفة اثر استخدام أساليب تعليميه متنوعة (الأسلوب المتسلسل / الأسلوب العشوائي/ التقليدي) في تعلم بعض المهارات الأساسية في رياضة كرة القدم.
- معرفة أفضل الأساليب في تعلم المهارة.

3- التحديد الإجرائي للمفاهيم الواردة في الدراسة:

- مفهوم التعلم: عرف (ويتنج 1984) التعلم بأنه "تغيير في السلوك عن طريق الخبرة و المران او تغيير في الأداء"(ويتج ارنوف، 1984: 12) و أما يوسف قطامي 1998 فيعرفه عن (كرمباخ) بأنه " أي تغير دائم في السلوك ناتج عن استنثاره او نتيجة لخبرة " (يوسف قطامي، 1998: 15).

ويستخلص الباحث ان التعلم عبارة عن مجموعة من التغيرات الثابتة نسبيا و ليس بالإمكان ملاحظتها مباشرة لأنها مجموعة من تغيرات مؤقتة نسبيا في الأداء و تترسخ من خلال التمرين و الممارسة.

- مفهوم التعلم الحركي: عرفه (Schmidt 1982) " هو حقل دراسي يركز على اكتساب الحركات الناتجة عن التدريب " و عرفه احمد وآخرون 1998 بأنه "التغير الثابت في الأداء الناتج من الخبرة والممارسة." (احمد و آخرون ، 1998: 32)

ويستخلص الباحث ان التعلم الحركي يعكس مستوى قدرة الفرد في الأداء و يمكن ملاحظة هذا من خلال تغير سلوك الأداء الحركي لغرض التوصل إلى درجة الثبات في أداء المهارة الحركية.

مفهوم أساليب التدريس : عرفت عفاف عبدالكريم 1990 الأساليب على أنها : "مجموعة علاقات تنشأ بين المدرس و الطالب ، و هذه العلاقات تساعد

المتعلم على النمو و اكتساب المهارات في الأنشطة الرياضية" (عفاف عبد الكريم، 1990: 79).

واستخلص الباحث ان أساليب التدريس هي السلوك الذي يتبعه المدرس مطلبتة خلال الدرس من اجل تحقيق الأهداف المرجوة لرفع قدراتهم البدنية و العقلية و النفسية و التربوية و الاجتماعية.

مفهوم المهارة: يقول (وجيه محجوب 2001) تعد المهارة صفة الحركة اذ ان الحركة اذا ما تكررت بمسار واحد و ووقت واحد و اتجاه معين و قوة معينة ولها بداية و نهاية تسمى المهارة (وجيه محجوب ، 2001: 129)

واستخلص الباحث ان المهارة هي صفة دالة لفعالية الاداء اذ ان كل مهارة حركية تتطلب تنظيم عمل مجاميع عضلية معينة وترتيبها في اتجاه معين.

4- الإجراءات المنهجية المتبعة في الدراسة:

4-1 الطريقة والأدوات:

- **المنهج المتبع:** استخدم الباحث المنهج التجريبي الذي يقوم على تغيير معتمد ومضبوط للشروط المحددة لحدث ما وملاحظة التغيرات الناتجة من الحدث وتفسيرها وبأسلوب التصميم التجريبي حيث تكون المجموعتان التجريبية والضابطة متكافئتين في كل العوامل التي قد تؤثر في المتغير التابع.

- **عينة الدراسة:** اختار الباحث عينة الدراسة من بعض متوسطات ولاية شلف مركز وقد قام الباحث بتقسيم العينة بالطريقة العشوائية البسيطة على ثلاث مجموعات كالاتي:

مجموعة التجريبية الأولى و التي طبقت التدريب بالأسلوب المتسلسل و عددهم 24. ومجموعة التجريبية الثانية و التي طبقت التدريب بالأسلوب العشوائي و

التنوع في استخدام بعض الاساليب التدريسية و مدى تأثيره في اكتساب بعض المهارات الأساسية
في كرة القدم لدى تلاميذ مرحلة متوسط

عددهم 24. ومجموعة الضابطة و التي طبقت التدريب بالأسلوب التقليدي و
عددهم 24.

-أدوات جمع المعلومات :

1-الاختبارات:

إن اختيار الاختبارات وتحديدتها ليست بالطريقة السهلة و يجب ان يجب ان يكون اختيار على وفق أسس علمية دقيقة من اجل تحقيق الغرض الذي وضعت من اجله، و الاختبار هو "وسيلة هامة من وسائل القياس و انه بمثابة تكتيكات القياس" (عبد العالي نصيف و اخرون ، 1988:154). و بعد الاطلاع على بعض المصادر المتوفرة التي لها علاقة بالدراسة تم جمع عدد ن الاختبارات الخاصة بمهارة كرة القدم و تم بعد ذلك عرضها على بعض المختصين و الخبراء من خلال استمارة استطلاع رأي .

الاختبار	الهدف منه
السيطرة على الكرة (التحكم)	قياس حساسية التلميذ على الكرة و مدى التحكم فيها
إيقاف حركة الكرة (الإخماد)	قياس دقة إيقاف الكرة بالقدم و الصدر او الفخ ضاو الرأس و استعادة التحكم فيها
التهديف على المستطيلات المتداخلة	قياس دقة التهديف القريب

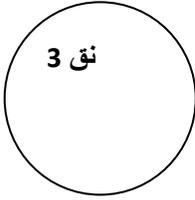
-مواصفات الاختبارات المهارية و اجراءاتها:

الاختبار الاول: اختبار السيطرة على الكرة (التحكم)

الهدف منه: قياس حاسية اللاعب على الكرة و مقدرته على التحكم فيها

الادوات المستخدمة: كرة قدم و دائرة نصف قطرها 3 م

اجراءات الاختبار: يقف اللاعب في مركز الدائرة بالكرة وعندما تعطى له الإشارة البدء يرفع الكرة من الارض ويقو بتتطيتها داخل حدود الدائرة بالقدمين وبأجزاء الجسم الاخرى ماعدا الذراعين



طريقة التسجيل:

1- تعطى للاعب محاولتان

2- تحتسب افضل محاولة (اكبر عدد من التكرارات لمس بها الكرة)

3- يجب احتساب عدد مرات لمس الكرة بأجزاء الجسم من لحظة الاشارة حتى تسقط الكرة على الارض او خروجها من الدائرة.

الاختبار الثاني:

اسم الاختبار: إيقاف حركة الكرة (الإخماد)

الهدف من الاختبار: قياس الدقة في إخماد الكرة بالقدم او الصدر او الرأس و إعادة التحكم فيها

الوسائل المستعملة: كرة القدم العدد5، شريط قياس ،بورك، منطقة لقيام الاختبار.

إجراءات الاختبار: تخطيط منطقة الاختبار كما هو موضح في الشكل(2)

- يقف المختبر في المنطقة المحددة للاختبار
- يقف الرامي و معه الكرة خلف الخط (أ) ويرمي الكرة عالية الى اللاعب الواقف في منطقة الاختبار و الذي يحاول ايقاف الكرة بأي

جزء من أجزاء الجسم عدا الذراعين

طريقة التسجيل: -يعطى اللاعب 5 محاولات متتالية

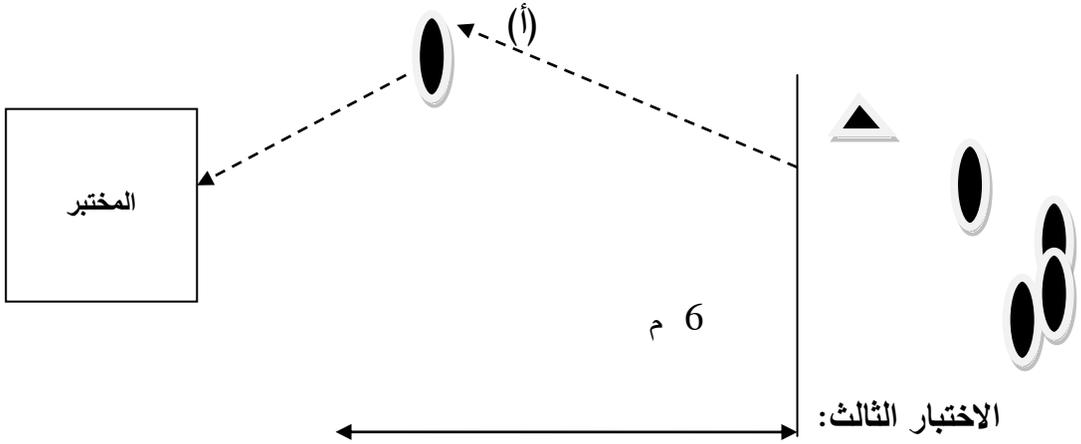
- يعطى علامة صفر للمحاولة الفاشلة

التنوع في استخدام بعض الاساليب التدريسية و مدى تأثيره في اكتساب بعض المهارات الأساسية
في كرة القدم لدى تلاميذ مرحلة متوسط

- تتح درجتان للمحاولة الصحيحة

- تحتسب 10 درجات لكل المحاولات الخمس

الشكل (2) يوضح اختبار إيقاف حركة الكرة (الإخماد



اسم الاختبار: التهديف على المستطيلات المتداخلة

الهدف من الاختبار: مقياس دقة التهديف القريب

الوسائل المستعملة: كرة القدم (3) وعلى بعد 9 اقدام من منتصف خط البداية،
مقايئية

-إجراءات الاختبار: نرسم أربعة أهداف مستطيلة على حائط أملس عمودي
على الأرض إبعادها كالآتي :

- المستطيل الاول: 6×2 قدم - المستطيل الثاني: 12×4 قدم

- المستطيل الثالث: 18×6 قدم - المستطيل الرابع: 24×8 قدم

يرسم خط موازي للحائط على بعد 20 قدم من الهدف يقف اللاعب ومعه الكرة
خلف خط البداية و عندما يعطى اشارة البدء يقوم اللاعب بركل الكرة باحدى

رجليه نحو الحائط محاولا تصويبها نحو الهف الصغير (2×6 قدم) اكبر عدد من المرات خلال الزمن المقرر للاختبار وهو 30 ثانية

طريقة التسجيل :

المستطيل الأول 4 درجة المستطيل الثاني 3 درجة

المستطيل الثالث 2 درجة المستطيل الرابع 1 درجة

-الأسس العلمية للاختبارات :

1- صدق الاختبارات:

وقد اعتمد الباحث على نوعين من الصدق و هما صدق المحتوى حيث عرضت الاختبارات على على مجموعة من الخبراء و الأخصائيين في التدريب الرياضي وقد ثبت صدق الاختبار بعد ان اتفقت الخبراء على أنها تحقق الغرض الذي وضعت من اجله وملائمتها للفئة العمرية ثم قام الباحث باستخراج الصدق الذاتي عن طريق الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار وقد ظهر ان الاختبارات تتمتع بدرجة صدق عالية تراوحت بين 93 الى 91 بالمئة.

2- ثبات الاختبارات:

تطلق هذه التسمية على الاختبار إذا تكرر استخدام الاختبار واعطى النتائج نفسها في كل مرة ولحساب معامل الثبات تم استعمال طريقة التطبيق وإعادة التطبيق على عينة مكونة من 12 لاعب من خارج مجتمع البحث واعيد الاختبار بعد سبعة ايام من الاختبار الاول وكانت نتائج معامل الارتباط كا مبينة في الجدول التالي:

ت	الاختبارات	معامل الثبات	القيمة الجدولية
---	------------	--------------	-----------------

التنوع في استخدام بعض الاساليب التدريسية و مدى تأثيره في اكتساب بعض المهارات الأساسية

في كرة القدم لدى تلاميذ مرحلة متوسط

0,55	0,83	السيطرة على الكرة	1
	0.87	ايقاف الكرة	2
	0,85	التهديف على المستطيلات المتداخلة	3

❖ تحت درجة حرية 11 ومستوى دلالة 0,05

4-الاختبارات القبليّة:

تم إجراء الاختبارات القبليّة لعينة الدراسة في الميدان بعد تسجيل البيانات الخاصة العمر و الطول و الوزن وبعد تثبيت الظروف المتعلقة المكان و الزمان و الوسائل المستعملة وطريقة التنفيذ وفريق العمل المساعد.

بعد هذا قام الباحث بتنفيذ التمرينات المعدة بالاسلوبين (المتسلسل و العشوائي)على المجموعتين التجريبيّة .

-طبقت التمرينات المهاريّة المختارة على المجموعة التجريبيّة الاولى بالاسلوب المتسلسل وذلك بواقع 3 تمرينات في الوحدة التعليمية الواحدة مدة كل تمرين 5 دقائق ليصبح بذلك الوقت الكلي للتمرين 15 د،وقد طبقت تمرينات السيطرة على الكرة اولا ولمدة ثلاث وحدات ،ثم طبقت تمرينات الاخمام ولمدة ثلاث وحدات ايضا ،ثم تدريبات التهديف و ثلاث وحدات. وبذلك طبقت التمرينات للمهارات تبعا الى الانتهاء من المهارة ثم الانتقال الى المهارة الاخرى وهذا هو تطبيق الاسلوب المتسلسل.

-طبقت التدريبات المهاريّة المختارة على المجموعة التجريبيّة الثانية بالاسلوب العشوائي وذلك بواقع 3 تمرينات في الوحدة التعليمية الواحدة مدة كل تمرين 5 دقائق ليصبح بذلك الوقت الكلي للتمرين 15 د،و قد طبقت المهارات (السيطرة ،الاخمام، التهديف) بواقع تمرين لكل مهارة و في كل وحدة وبذلك يكون

الباحث قد طبق التمرينات بالاسلوب العشوائي وهو تعلم اكثر من مهارة في وحدة واحدة .

-كان وقت تعلم المهارات بالنسبة لمجموعات الدراسة (الضابطة والتجريبيتين)متساويا حيث كان 15 د للحصة التعليمية الواحدة بمعدل 9 وحدات تعليمية ولمدة 9 اسابيع.
الاختبارات البعدية:

بعد الانتهاء من تطبيق التمرينات المقترحة بالاسلوبين (العشوائي والمتسلسل) اجرى الباحث الاختبار البعدي لعينات الدراسة الثلاث وقد حرص الباحث على توفير كل الظروف التي تم توفرها في الاختبار القبلي.

الوسائل الاحصائية المستعملة:

- الإحصاء الوصفي: ويتضمن الأساليب التالية:

المتوسط الحسابي و الإنحراف المعياري على الترتيب وفق المعادلتين :

$$س = \frac{\text{مجم س}}{ن}$$
 س: المتوسط الحسابي . مج س: مجموعات الدرجات. ن : عدد أفراد

العينة. و الهدف من الحصول على متوسط المختبرين في الإختبارت ، زيادة على أنه ضروري لحساب الانحراف المعياري.

$$ع = \sqrt{\frac{(\text{مجم س} - س)^2}{ن - 1}}$$

الانحراف المعياري:

ع= الانحراف المعياري. س= المتوسط الحسابي. ن = حجم العينة.

مجم(س-س)² = مجموع مربع الانحرافات عن متوسطها الحسابي.

التنوع في استخدام بعض الاساليب التدريسية و مدى تأثيره في اكتساب بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لدى تلاميذ مرحلة متوسط

• معامل بيرسون البسيط لكارل بيرسون. (مقدم علي حفيف 1993:92)

$$r = \frac{\text{مج س} \times \text{ص} - \frac{\text{مج س} \times \text{مج ص}}{ن}}{\sqrt{\left[\frac{(\text{مج ص})^2}{ن} - \text{مج ص} \right] \left[\frac{(\text{مج س})^2}{ن} - \text{مج س} \right]}}$$

مج س × ص = مجموعة درجات س × درجات ص. مج س = مجموع درجات س.

مج ص = مجموع درجات ص. مج س² = مجموع مربع درجات س.

مج ص² = مجموع مربع درجات ص. ن = حجم العينة.

• صدق الإختبار : صدق الإختبار = الثبات

• معامل دلالة الفروق (ت) سيتودنت:

المعادلة الأولى: ستطبق هذه المعادلة لمعرفة دلالة الفروق بين الإختبارات

القبلية والبعديّة لنفس العينة :

$$t = \frac{(م ن)}{\sqrt{\frac{\text{مج (ح ف)}^2}{(ن - 1)}}}$$

م ف = متوسط الفروق.

مج (ح ف)² = متوسط الإنحرافات عن متوسط تلك الفروق. (ن - 1) = درجة الحرية.

المعادلة الثانية: ستطبق للكشف عن دلالة الفروق بين عينتي البحث

التجريبية والضابطة في الاختبارات البعد تحقق شرط التجانس بين العينتين :

$$t = \frac{(\bar{s}_2 - \bar{s}_1)}{\sqrt{\frac{\varepsilon_2^2 + \varepsilon_1^2}{1 - n}}}$$

\bar{s}_1 = المتوسط الحسابي للعينة الأولى / \bar{s}_2 = المتوسط الحسابي للعينة الثانية.

ε_1 = الإنحراف المعياري للعينة الأولى / ε_2 = الإنحراف المعياري للعينة الثانية.

في حالة $n_1 = n_2$ فإن درجة الحرية تساوي: $2n - 2$.

2-4 عرض وتحليل النتائج:

أ- عرض نتائج اختبار مهارة السيطرة لمجموعات الدراسة الثلاث و تحليلها:

لغرض معرفة دلالة الفروق الاحصائية بين الاختبارين القبلي و البعدي لمجموعات البحث الثلاث في مهارة السيطرة حيث استخدم الباحث اختبار T الاحصائي للعينات المتناظرة كما مبين في الجدول التالي:

جدول رقم(9) يبين نتائج اختبار القبلي و البعدي لمجموعات الدراسة الثلاث لمهارة السيطرة

المجموعات	الاختبار القبلي		الاختبارالبعدي		(ت) الجدولية	دلالة الفروق
	س	ع	س	ع		
المجموعة الضابطة الاسلوب التقليدي	8،15	2،2	9،75	1،2	3،2	دال
التجريبية الاولى	8،55	2،8	11،80	1،4	4،5	دال

التنوع في استخدام بعض الاساليب التدريسية و مدى تأثيره في اكتساب بعض المهارات الأساسية
في كرة القدم لدى تلاميذ مرحلة متوسط

الاسلوب المتسلسل						
التجريبية الثانية الاسلوب العشوائي	8,80	2,1	10,90	1,3	4,2	دال

تحت درجة حرية 23 و مستوى الدلالة 0,05

يتضح من الجدول (9) ان قيمة (ت) المحسوبة للمجموعة الضابطة التي استعملت الاسلوب التقليدي في مهارة السيطرة على الكرة هي (3,2) و ان قيمة (ت) الحسوبة للمجموعة التجريبية الاولى التي استعملت الاسلوب المتسلسل هي (5,4) بينما كانت قيمتها عند المجموعة التجريبية الثانية التي استعملت الاسلوب العشوائي هي (4,2) و بما ان قيمة (ت) المحسوبة لجميع المجموعات هي اكبر من قيمة (ت) الجدولية و البالغة (2,07) عند درجة حرية 23 و مستوى الدلالة مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية و البعدية لمجموعات الدراسة الثلاث و لمصلحة الاختبار البعدي.

2- عرض نتائج مهارة السيطرة للمجموعات الدراسة الثلاث:

لغرض معرفة دلالة الفروق الإحصائية بين الاختبارين القبلي و البعدي لمجموعات البحث الثلاث في مهارة التهديف حيث استخدم الباحث اختبار T الإحصائي للعينات المتناظرة كما مبين في الجدول التالي:

جدول (11): يبين الاوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية و قيمة

(ت) لمجموعات الدراسة في مهارة التهديف

المجموعات	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	(ت)	(ت)	دلالة
-----------	-----------------	-----------------	-----	-----	-------

الفروق	الجدولية	المحسوبة	ع	س	ع	س	
دال	2,07	3,7	2,0	21,10	3,1	18,5	المجموعة الضابطة الاسلوب التقليدي
دال		5,6	2,4	22,5	3,3	18	التجريبية الاولى الاسلوب المتسلسل
دال		4,3	2,5	22,0	3,6	18,10	التجريبية الثانية الاسلوب العشوائي

تحت درجة حرية 23 و مستوى الدلالة 0,05

يتضح من الجدول (11) ان قيمة (ت) المحسوبة للمجموعة الضابطة التي استعملت الاسلوب التقليدي في مهارة التهذيب هي (3,7) و ان قيمة (ت) الحسوبة للمجموعة التجريبية الاولى التي استعملت الاسلوب المتسلسل هي (5,6) بينما كانت قيمتها عند المجموعة التجريبية الثانية التي استعملت الاسلوب العشوائي هي (4,3) و بما ان قيمة (ت) المحسوبة لجميع المجموعات هي اكبر من قيمة (ت) الجدولية و البالغة (2,07) عند درجة حرية 23 و مستوى الدلالة مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية و البعدية لمجموعات الدراسة الثلاث و لمصلحة الاختبار البعدي.

3-4 مناقشة النتائج وتفسيرها:

التنوع في استخدام بعض الاساليب التدريسية و مدى تأثيره في اكتساب بعض المهارات الأساسية
في كرة القدم لدى تلاميذ مرحلة متوسط

من خلال النتائج التي ظهرت في الاختبارات جميعها يتضح ان مجموعات الدراسة الثلاث قد حققت اهدافها في التأثير المعنوي مع وجود فروق ذات دلالة بين المجموعات، وقد ساهمت في ذلك الوحدات التعليمية المطبقة التي جاءت منسجمة مع الاساليب المستخدمة في الدراسة بما يتلائم مع درجة صعوبة المهارة و المستوى العمري للتلاميذ و تصحيح الاخطاء من خلال استخدام التغذية الراجعة .

وقد بينت الاختبارات الى ان المجموعة التجريبية الاولى و التي استعملت الاسلوب المتسلسل هي الافضل من حيث الفروق المعنوية و يعزو الباحث ذلك الى ان هذا النوع من التمرن يبدو مفهوما حيث يسمح للمتعلمين بوقت غير متقطع للتركيز بأداء المهمة ،وذلك يمكنهم من غرس وتقوية و تصحيح مهارة واحدة قبل الانتقال الى مهارة أخرى بهذا يكون هذا الأسلوب هو الأكثر تأثيرا في مرحلة التعليم المبكرة لتعلم مهارة ما من قبل المتعلم المبتدئ وذلك لأنه يسهل عملية الأداء و يؤكد ذلك (يعرب ،2002) "في التكرارات الاولى في تعلم المهارة معينة فإن المتعلم يستفيد من التدريب المتسلسل حتى يضع اللبنة الاولى للحركة المراد تنفيذها حتى يصل الى وضع البرنامج الحركي الذي يريد ان ينفذه بنجاح ولو لمرة واحدة ." (يعرب خيون،2002: 83)

ثم جاء ثانيا حسب الفروق المعنوية نتائج الاختبارات الاسلوب العشوائي ويعزو الباحث ذلك الى ان المتعلم يتعلم الى جانب المهارات كيفية تحويل الانتباه و التركيز و تهيئة برامج حركية سريعة لغرض مواجهة تغيير المواقف أثناء اللعب و يعتقد ان هذا الاسلوب يكون مفيدا في مراحل التعلم المتقدمة و يؤكد ذلك (قاسم 2005): "حالما يكتسب المتعلم فكرة بسيطة و تقريبية عن الحركة يجب ان يترك التمرن المتسلسل و الاتجاه و التحول نحو التمرن العشوائي" (قاسم لزام صبر،2005:218)

وبذلك يرى الباحث ان الاسلوب المتسلسل يمكن ان يكون هو الافضل بالنسبة لعملية تعلم المهارات الحركية الاولية بالنسبة للناشئين او المبتدئين، اما الاسلوب العشوائي فيمكن ان يستخدم في مراحل اعلى من مرحلة الناشئين او عندما يصبح اللاعب في مرحلة التوافق الخام من مراحل التعلم الحركي.

اما الاسلوب التقليدي فعلى الرغم من كونه الاكثر شيوعا بين الاساليب وهو اسلوب لا يخلو من الميزات الايجابية الا انه يجب التفكير باستخدام الاساليب والطرائق التي من شأنها ان تساهم في تسريع عملية تعلم المهارات وتطويرها.

5- الاستنتاج العام:

-وجود تباين في اكتساب بعض المهارات الاساسية بكرة القدم بين الاساليب التدريسية موضوع الدراسة.

-ان الاساليب التعليمية (الاسلوب المتسلسل والاسلوب العشوائي) تأثير ايجابي في عملية تعلم المهارات الاساسية في كرة القدم.

-تفوق الاسلوب التعلم الحركي المتسلسل في تعلم بعض المهارات الاساسية في كرة القدم على الاسلوب العشوائي والاسلوب التقليدي.

-على الرغم من وجود تعلم المهارات قيد الدراسة لدى المجموعة التي استعملت الاسلوب التقليدي الا انها كانت اقل المجموعات تعلمًا.

6- التوصيات:

- التأكيد على استخدام الاسلوبين المتسلسل والعشوائي في تعلم مهارات اخرى و في نشاطات رياضية اخرى.

- دراسة اساليب اخرى في تعلم مهارات في كرة القدم

التنوع في استخدام بعض الاساليب التدريسية و مدى تأثيره في اكتساب بعض المهارات الأساسية
في كرة القدم لدى تلاميذ مرحلة متوسط

- ضرورة اضطلاع اساتذة التربية البدنية و الرياضية و تدريبي الفئات
الصغرى على كيفية استعمال الاساليب التعليمية و اهميتها في تعلم
المهارات الحركية .

المراجع المستخدمة في الدراسة:

- ابراهيم احمد سلامة . 1993 . علم الحركة و التدريب الرياضي . بور سعيد
:الدار القومية للطباعة و النشر .
- احمد و آخرون . 1998 . دراسات في التعلم الحركي في التربية الرياضية . القاهرة
: دار المعارف .
- أمام حميدة. 2000. مهارات التدريس. القاهرة :مكتبة زهراء الشرق للنشر .
- بهاء الدين ابراهيم سلامة . 1987. الاعداد المهاري في كرة القدم ،تعليم ،قانون .
القاهرة : مكتب الطابعي الجامعي .
- عبد المجيد شرف. 2000 . تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية . (الطبعة
الأولى). القاهرة: مركز الكتاب للنشر .
- عدنان درويش حلون وآخرون. 1994. التربية الرياضية المدرسية، (طبعة 3).
القاهرة: دار الفكر العربي.
- عدنان درويش حلون وآخرون. 1994. التربية الرياضية المدرسية. (طبعة 3).
القاهرة : دار الفكر العربي.
- عفاف عبد الكريم . 1990. التدريس للتعلم في التربية الرياضية . الاسكندرية :
مطبعة منشأة المعارف .
- ماهر صبري يوسف . 2001. الموسوعة العربية لمصطلحات التربية و تكنولوجيا
التعليم. (طبعة 1). الرياض: مكتبة الرشد .
- مصطفى السايح محمد. 2001. اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية و
الرياضية . (طبعة 1). القاهرة . مطبعة الاشعاع الفنية .
- مفتي ابراهيم حماد . 1990 . الهجوم في كرة القدم . القاهرة : دار الفكر العربي .

- وجيه محبوب . 2001 . موسوعة علم الحركة . التعلم الحركي وجدولة التدريب . (طبعة 1) . الاردن : دار وائل للطباعة و النشر .
- وينج ارنوف . 1984 . سايكولوجية التعلم :ترجمة عادل الاشول (واخرون) . القاهرة : دار ماكجهريل للطباعة و النشر .
- يوسف قطامي . 1998 . سيكولوجية التعلم و التعلم الصفي . الاردن : دار الشروق للنشر و التوزيع .
- يوسف لازم كماش . 1999 . المهارات الاساسية في كرة القدم . عمان : مكتبة دار الخليج .
- Schmidt . A. Richard , and Tiothy , D.Lee .1999. *Motor control and learning* : (3 rd ed) . Human kinetics .
- Schmidt . A. Richard , and Tiothy , D.Lee .1999. *Motor control and learning* . (3 rd ed) . Human kinetics .
- Schmidt , A.Richard & Craig wris berg. 2000. *Motor lerning and performance* . (zed , edition) . Human kinetics . .