

المصطلح وأثره في الواقع

يُقْلِم

أ/ عیسی بوعکاز

متحف الأدب واللغات - المركز الجامعي بالوادي

مَا خَصَّ

المصطلح وسيلة التعبير عن المفاهيم، التي تظهر في حياة المجتمعات الإنسانية وهو جزء مهم من لغاتهم والتقدم السريع الذي عرفته الحضارة اليوم أدى إلى زخم كبير في المفاهيم، مما دفع بالعلماء إلى الاهتمام بعلم المصطلح . النظرية المصطلحية ، لإيجاد المصطلحات لهذه المفاهيم وهي حقيقة علم المصطلح ونشأ هذا العلم وظهر إلى الوجود في الحضارة الغربية، نتيجة التقدم السريع، بداية من القرن الثامن عشر.

والمصطلح له تأثير في الواقع؛ خاصة الواقع العلمي، لكثرة المفاهيم فيه وتشعّبها. كما له تأثير في الواقع العام، إذ تبرز مفاهيم ومخترعات، ترتبط بالواقع، مما يحتم على أهل كل لغة مسيرة ذلك. ومن هنا تتجلّى أهمية دراسة علم المصطلح.

Résumé :

Le terme est un outil pour exprimer toutes les notions qui apparaissent dans la vie des sociétés humaines ,il est considéré aussi comme une partie primordiale de leurs langues .la modernisation rapide connue par la civilisation D'aujourd'hui a bouleversé beaucoup de notions de la vie humaine et a permis aux scientifiques de s'intéresser à une nouvelle science appelée la terminologie ,qui donne une définition de différentes notions rencontrées .cette science est fondée au cours de dix huitième siècle dans la civilisation occidentale comme conséquence de la progression rapide .aujourd'hui la terminologie influe considérablement d'un coté sur la réalité surtout la réalité scientifique vue la diversité de ses notions et d'autre part sur la vie quotidienne

تمهید

المصطلح ضرورة واقعية وضرورة حضارية، فهو وسيلة التعبير عن الأفكار والمفاهيم التي تظهر في حياة أي تجمع بشري. وهو اليوم جزء مهم من اللغة، باعتباره المفتاح للمعرفة الإنسانية في شتى مجالاتها، والسبيل إلى التفاهم والتواصل بين الناس في مختلف المجالات العلمية والعملية.

إن التقدم السريع في المعرفة الإنسانية وخاصة في المجال التكنولوجي والاقتصادي، يعتمد على حد كبير على استخدام المفاهيم والمصطلحات التي ترمز إليها كأساس لتنظيم الأفكار العلمية وجمع المعلومات الأخرى.

واللغة العربية مدعوة إلى مجازة هذا التطور بإيجاد المصطلحات للمفاهيم التي تستجد على الصعيد العالمي؛ لأن الدراسات⁽¹⁾ في هذا المجال تشير إلى أن ما يتجاوز 50% من مفردات لغات البلدان المتقدمة علميا هي مصطلحات علمية، أو حضارية مستجدة والكثير من هذه الألفاظ تستخدم على نطاق عالمي، وهذه المستجدات تتحاول اليوم مع واقعنا السياسي، والاقتصادي والأخلاقي والعلمي والتكنولوجي. مما يحتم على مستعملي اللغة العربية، وأهل الاختصاص اللغوي خاصة، الاهتمام بمسألة المصطلح؛ لإيجاد المصطلحات المناسبة لما يستجد من مفاهيم؛ حتى تتمكن من مسيرة التطور الحضاري. فما مفهوم علم المصطلح؟ وكيف نشأ وتطور؟ وما أهميته في الواقع العلمي، والواقع العام للمجتمع؟ وما دور اللغة العربية في ذلك؟

1. مفهوم المصطلح⁽²⁾:

أ. لغة: المصطلح مصدر ميمي للفعل (اصطلاح) من المادة (صلح)، ودلالة هذه المادة في المعاجم العربية أنها ضد الفساد؛ كما تدل على الاتفاق، وبين المعينين تقارب دلالي، فإصلاح الفساد بين القوم لا يتم إلا باتفاقهم. ووردت كلمات كثيرة من هذه المادة في القرآن والسنة النبوية، فمن الأفعال: صلح، صالح، تصالح، إصلاح ومن المصادر: صلح، صلاح، مصالحة⁽³⁾.

أما الفعل (اصطلاح) فورد في أحاديث نبوية كثيرة منها: قوله (صلى الله عليه وسلم): (اصطلاح أهل هذه البحيرة)⁽⁴⁾ ، وقال أيضا: (اصطلحنا نحن وأهل مكانة)⁽⁵⁾ ، وتوضح هذه الموضع دلالة الفعل اصطلاح بأنه مراد لل فعل اتفق، كما ذكر في معاجم عربية كسان العرب لابن منظور (ت 711^{هـ})، وتابع العروس للزيدي (ت 1205^{هـ}).

أما المصادران "اصطلاح" و"مصطلح" فلم يرد ذكرهما في القرآن الكريم، أو في السنة النبوية، أو في المعجمات العربية القديمة العامة، إلا ما ذكره الزييدي في المستدرك⁽⁶⁾.

و مع نشأة العلوم في الحضارة الإسلامية تخصصت دلالة كلمة "اصطلاح"، لتعني الكلمات المتفق على استخدامها بين أصحاب التخصص الواحد للتعبير على المفاهيم العلمية لذلك التخصص، وبهذا المعنى استخدمت أيضاً كلمة "مصطلح"

وأصبح الفعل "اصطلاح" يحمل هذه الدلالة الجديدة المحددة. قال الجاحظ (ت 255هـ) عن المتكلمين: "اصطلحوا على تسمية مالم يكن في لغة العرب اسم".⁽⁷⁾

ويطلق على المصطلح في اللغات الأوروبية المختلفة كلمات تقاد تتفق من حيث النطق والإملاء وهي: (TERM) في الإنجليزية والهولندية والدنماركية والسويدية. و (TERME) في الفرنسية... وتدل هذه الكلمات في الاستخدام العام لكثير من اللغات الأوروبية على الحد الزمني والمكاني، أو على الشرط وتدل الكلمة في الاستخدام المتخصص على أية كلمة، أو تركيب يعبر عن مفهوم، أو عن فكرة.

ب . اصطلاحا: عرف المصطلح بتعريفات متعددة ومنها:

- تعريف علي بن محمد الجرجاني (ت 816هـ): "الاصطلاح هو عبارة عن اتفاق قوم على تسمية شيء باسم بعد نقله عن موضوعه الأول لمناسبة بينهما أو مشابهتهما في وصف أو غيرها".⁽⁸⁾

والتعريف يبين سنتين أساسيتين من سمات المصطلح:

أ . المصطلح لا يكون إلا عند اتفاق المتخصصين المعنيين على دلالته الدقيقة.
ب . المصطلح يختلف عن الكلمات الأخرى في اللغة العامة فيجعلها مصطلحاً ذات دلالة خاصة ومحددة.

و جاء في تعريفه أيضاً: "المصطلح اتفاق في العلوم والفنون على لفظ معين لأداء مدلول خاص".⁽⁹⁾ وهذا المعنى تضمنه المعاجم العربية لفظة "اصطلاح".

ج - **مفهوم علم المصطلح:** ويطلق عليها المصطلحية؛ وُعرف بصورة عامة بأنه: "العلم الذي يبحث في العلاقة بين المفاهيم العلمية والمصطلحات اللغوية التي يعبر عنها".⁽¹⁰⁾

وهو علم مشترك بين علوم عدة منها: اللسانيات، والمنطق، والإعلامية، وحقول التخصص العلمي المختلفة . فهو علم يبحث في العلاقات بين المفاهيم المتدخلة. والمصطلحات اللغوية والعلاقات القائمة بينهما: ووسائل وضعها. والطرق المؤدية إلى إيجاد اللغة العلمية والتقنية.

2. نشأة علم المصطلح وتطوره⁽¹¹⁾:

المصطلح عرف قديماً ومنذ نشأة العلوم؛ بينما علم المصطلح المصطلحية . "النظرية المصطلحية". نشأ حديثاً. والكلام حول نشأة علم المصطلح وتطوره، يقتضي البحث عنه في بيئتين وهما:

أ. نشأة علم المصطلح وتطوره عند الغربيين - أوروبا ..

كان للتقدم العلمي الكبير الذي عرفته أوروبا في القرن الثامن عشر أهمية كبيرة، ودافع قوي إلى بذل الجهد لتوحيد المصطلحات؛ لتسهيل الاتصال العلمي بين الباحثين، ولذلك عرفت أوروبا محاولات في هذا المجال - وضع النظرية المصطلحية - ومنها:

ما قام به كل من: لينيه (1735م) في مجال العلوم البيولوجية. ومورفو (1782م) في مجال الكيمياء. وأدى التعاون العلمي بين أصحاب التخصص العلمي الواحد إلى الاهتمام بوضع المعايير الدولية للمصطلحات من أجل توحيدتها. فعقدت لذلك مؤتمرات؛ كمؤتمر علماء النبات سنة (1867م)، ومؤتمر علماء الحيوان سنة (1889م)، ومؤتمر علماء الكيمياء (1892م). وكان من نتائج هذه الجهود صدور معجم شومان المصور للمصطلحات التقنية.

وشهد عام 1931م صدور كتاب: "التوحيد الدولي للغات الهندسة" - خاص بالهندسة الكهربائية فيستر (ت 1977م). وقد أرسى كثيراً من أصول العلم الجديد، عد معظم اللغويين. والمهندسين هذا الكتاب من المصادر الهامة.

وفي سنة 1936م تشكلت: "اللجنة التقنية للمصطلحات" ضمن الاتحاد العالمي لجمعيات المقاييس الوطنية - ISA .. وبعد الحرب العالمية حل محلها "اللجنة التقنية المتخصصة في وضع مبادئ المصطلحات وتنسيقها، وهي جزء من المنظمة العالمية للتوكيد المعياري - ISO. ومقرها بجنيف، وقامت هذه اللجنة بجهود جبارة في مجال توحيد مبادئ وضع المصطلح.

وفي عام 1971م تم تأسيس "مركز المعلومات الدولي للمصطلحات" INFOTERM في فيينا وكان من أهدافه: تشجيع البحوث المتعلقة بالنظرية العامة للمصطلحية ، ووضع المصطلحات وتوثيقها.

وبعد ظهور الحاسوب الآلي، والتحول الكبير الذي عرفه العالم؛ مما دعت الضرورة إلى إيجاد مؤسسات جديدة على المستوى الدولي؛ لتلبية المتطلبات المعاصرة في مجال المصطلحات، بالإضافة من الحاسوب الآلي؛ فلأدى ذلك إلى نشأة بنوك المصطلحات في عدد كبير من الدول ومنها: بنك المصطلحات الكندي، وبنك المصطلحات للجامعة الأوروبية.

ب. نشأة علم المصطلح وتطوره عند العرب:

للبحث في المصطلحات العربية وتطورها، لابد من النظر في مجالين وهما: المصطلحات في التراث العربي، - والمصطلحات في العصر الحديث.

١ - المصطلحات في التراث العربي: ويببدأ من بداية الحركة العلمية منذ ظهور الإسلام حتى بداية الاتصال الحديث بالحضارة الغربية. وهذا يقتضي أن يتناول البحث في المصطلحات كل ما ورد من مفردات، وعبارات اصطلاحية في الكتب العربية، والمعرفة في كل المجالات؛ كالعلوم الطبيعية، والرياضيات، والكيمياء والفلك، وكذلك الكتب المترجمة.

وللمصطلح العلمي مؤلفات كثيرة، ومتعددة في التراث العربي جاءت نتيجة التقسيمات المتعددة التي صاحبت العلوم الشرعية والإنسانية والتجريبية، ومن أمثلتها:

أ - الزينة في الكلمات الإسلامية العربية: لأبي حاتم بن حمدان الرازي (ت 322هـ) وجمع فيه ألفاظاً شتى تغير مدلولها ومعناها في العصر الإسلامي. مما كان عليه في العصر الجاهلي وبذلك وضع اللبنة الأولى في علم معاني الأسماء العربية، والمصطلحات الإسلامية، وضم في طياته كلمات شاعت في كتب التفسير واللغة والفقه والحديث، فلا يستغنى عنه الأدباء والفقهاء. وهو إسهام ذو أهمية في تاريخ المصطلحات الإسلامية وتطورها.

ب - مفاتيح العلوم: لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الخوارزمي (ت 387هـ)، وقال مؤلفه في مقدمته: "دعوني نفسي إلى تصنيف كتاب... يكون جاماً لمفاتيح العلوم وأوائل الصناعات متضمناً ما بين كل طبقة من العلماء من المواضيع والاصطلاحات التي خلت أو من جلها الكتب الحاصلة لعلم اللغة..."⁽¹²⁾.

ج - التعريفات: لأبي الحسن علي بن علي الحسيني الجرجاني الحنفي المشهور بالشريف الجرجاني (ت 816هـ). وعمد فيه مؤلفه إلى شرح المصطلحات المتعددة في علوم الشريعة وغيرها، كما تعرض أحياناً للتعريف بالفرق والجماعات والمذاهب. وقال في كتابه: "فهذه تعريفات جمعتها... ورتبتها على حروف الهجاء من ألف وباء إلى الياء تسهيلاً لتناولها للطلابين..."⁽¹³⁾. وهو يمتاز بالدقة والتحديد عن سابقيه وإن كان أقل شمولاً. لفروع العلوم المختلفة.

د - الكليات: لأبي البقاء الكوفي (ت 1094هـ) وقال فيه: "جمعت فيه ما في تصانيف الأسلاف من القواعد وتسارعت لضبط ما فيها من الفوائد منقولة بأقصر عبارة وأتمها... وترجمت هذا المجموع المنقول في المسموع والمقول، ورتبتها على ترتيب كتب اللغات، وسميتها بالكليات"⁽¹⁴⁾. والكتاب تعرض في مادته لكثير من المصطلحات في اللغة والفقه والأصول، وعلم الكلام، والفلسفة، فهو كثيراً ما يعرّف المصطلح العلمي بهذه الجوانب المذكورة، فهو يتضمن معلومات مهمة لجميع المتخصصين في العلوم الشرعية والعربية.

هـ . **كشاف اصطلاح العلوم و الفنون**: لمحمد بن علي الفاروقى التهانوى (ت 1158هـ) ذكر فيه مصطلحات الفنون مع الاستيعاب والدققة . وقال في سبب تأليفه: إن أكثر ما يحتاج به في تحصيل العلوم المدونة والفنون المروجة إلى الأساتذة هو اشتباه الاصطلاح، فإن لكل علم اصطلاحاً خاصاً به... ثم يقول: ولم أجد كتاباً حاوياً لاصطلاح جميع العلوم المتداولة بين الناس وغيرها، وقد كان يختلط في صدرى أوان التحصل على أن أُولف كتاباً وافياً لاصطلاحات جميع العلوم كافياً للمتعلم من الرجوع إلى الأساتذة العالمين بها...⁽¹⁵⁾ . وهو كتاب شامل يعد بحق معلمة في هذا الميدان ، بدون منازع انتفع به الباحثون على مستويات مختلفة وفي بيان أهميته يقول لطفي عبد البديع: "استقصى فيه التهانوى بحث المواضيع العلمية متدرجاً من الدلالات اللغوية إلى غيرها من الدلالات في شتى العلوم من نقلية وعقلية وتوسيع في إيراد المسائل التي اقتضاها البحث معتمدًا على الكتب المعترفة في العلوم المختلفة ، وعلى آراء الثقات من العلماء... بحيث أصبح الكتاب معلمة للثقافة في الإسلام".⁽¹⁶⁾

فهذه مصادر شاملة لمختلف العلوم والفنون ، بيّنت حقيقة المصطلحات العربية في التراث ، وإسهامات علماء العرب والمسلمين عموماً في وضع المصطلحات .

2 . **المصطلحات في العصر الحديث**: بدأ اهتمام العرب بوضع المصطلح مع بداية عصر نهضتهم الحديثة في الرابع الثاني من القرن التاسع عشر . والبحث في تطور المصطلحات في العصر الحديث ، له دلالته في دراسة التاريخ الثقافي والنمو العلمي في المنطقة العربية في هذا العصر .

وقد بذلت جهود عديدة لإثراء علم المصطلحية العربية ، ومن المؤسسات التي أسهمت وكان لها دور في ذلك⁽¹⁷⁾ :

- مجمع اللغة العربية بدمشق ، تأسس عام 1919م ، وقام بأعمال مختلفة؛ كنهرسة المخطوطات وتحقيقها وبحث قضايا تعریف المصطلح .

- مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، وتأسس عام 1932م ، وقام بعدة إنجازات؛ كتوحيد المصطلحات في اللغة العربية ، وإحياء تراث العرب في العلوم والفنون والآداب .

- مجمع اللغة العربية العراقي ، تأسس عام 1947م كان له دور مهم في الترجمة والتأليف في العلوم والفنون والآداب ، ولله لجان متخصصة في المصطلحات الطبية والهندسية ، وهو الهيئة الوحيدة المسؤولة عن وضع المصطلحات العلمية والفنية .

- مجمع اللغة العربية الأردني، وتأسس عام 1976م، وعمل على صيانة اللغة العربية، ووضع المصطلحات العلمية وتوحيدتها، وجعل اللغة العربية توافق مقتضيات العصر الحديث.

- اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية، وتأسس عام 1970م، ويهدف إلى التنسيق بين عمل المجامع في القضايا المتعلقة باللغة العربية، وتوحيد المصطلحات العلمية والفنية والحضارية ونشرها.

- مكتب تنسيق التعریب في الوطن العربي، وتأسس عام 1961م وتشرف عليه المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ويقوم بتنسيق الجهود العربية المختلفة في تعریب المصطلحات وترجمتها.

وهناك العديد من المؤسسات والميئات المختلفة العاملة في مجال المصطلحات العربية. ومنها: العلمية والثقافية والتكنولوجية والإدارية والاقتصادية... بالإضافة إلى الجهود الفردية، التي يبذلها بعض العلماء الذين اهتموا بعلم المصطلح⁽¹⁸⁾.

ولم تشر الدراسات العربية القديمة والحديثة إلى النظرية المصطلحية؛ وإن تناولت مسألة وضع المصطلحات وبعض ما يبحثه علم المصطلح.

3. أثر المصطلح في الواقع:

إن التراكمات الحضارية الغربية التي تجتاح العالم العربي الحديث، هي مستوررات الحضارة الغربية الحديثة؛ من حاجيات وتقنيات وأفكار ومخترعات، وأساليب عيش في مختلف المجالات الحياتية، والصحية، والاجتماعية، والاقتصادية، والأدبية، والفنية... وكل هذا التراكم الحضاري الضخم جعل المصطلح، وسيلة التعبير عن هذه التراكمات، وضرورة علمية، وحضارية، لا يمكن تجاهلها. ويتجلّ أثر المصطلح في الواقع في مجالات عديدة نذكر منها:

أ- في مجال الواقع العلمي:

إن للمصطلح في كل فنٍ وعلمٍ ومعرفةٍ بشريةٍ فعلٌ وأثرٌ في نقل الأفكار، وحمل الروح العامة للعقيدة والاتجاه والمذهب الفكري، فالسياسة والاقتصاد والفلسفة وعلم النفس والاجتماع والأدب والفن والفقه والقانون وغيرها من العلوم والمعارف البشرية، لها مصطلحاتها الخاصة بها، ولأهمية المصطلح وقيمه الفكرية والعلمية في الحياة لجأ العلماء والمفكرون والمختصون في شتى الفلسفات والمذاهب الفكرية إلى وضع كتب المصطلحات والقاموسات والموسوعات والتعاريف ليحددوها هويات القضايا، ويعرفوا المفاهيم.

والمصطلح بحد ذاته ليس غاية ، بل الغاية هي امتلاك المعرف العلمية والتكنولوجية والحضارية، ومسايرة الركب الحضاري، وهو وسيلة من وسائل تحقيق تلك الغاية. وهو اليوم جزء مهم من اللغة - أي لغة . باعتباره مفاتيح للمعرفة الإنسانية في شتى فروعها، ووسيلة التفاهم والتواصل بين الناس في مختلف المجالات العلمية والعملية.

والعالم العربي يعاني من نقص كمي ونوعي في الإنتاج من المطبوعات الحضارية والثقافية. ويتجلى هذا القصور وخاصة في المطبوعات المؤلفة أو المترجمة حول المفاهيم الجديدة في العلم والتقنيات. فالمصطلحات لها دور فاعل في إعداد الكتب المعرفية العلمية والثقافية والتقنية والمراجع العامة؛ ولا يمكن إحداث نوعية حضارية عامة مع استمرار القصور في هذا المجال. ودليل ذلك أن الإحصاءات تقدر معدل الإنتاج الفكري العربي من الكتب بحوالي: 1% من الإنتاج العالمي، أي ربع معدل الإنتاج بالنسبة إلى عدد السكان العالمي بمختلف شعوبه. ومعظمه في نطاق الكتب المدرسية⁽¹⁹⁾.

إن المصطلح له تأثير كبير في الواقع العلمي للعالم العربي، فالنجاح في وضع المصطلحات العلمية وتوليدتها وترجمتها ، له دور كبير في افتتاح العالم العربي على الثقافة والعلوم، افتتاحا يؤدي إلى التفاعل والتلاقي والتطور من أجل مواكبة التطور الحضاري... والمصطلحات مفاتيح العلوم.

ب - في مجال الواقع العام:

إن وضع المصطلحات واستعمالها عمل لا تختص به فئة من الناس دون فئة ، بل هو عمل مشترك بين جميع فئات المجتمع بغض النظر عن مستوياتهم الثقافية والعلمية والحضارية.

فكل مجموعة بشرية تتكلم لغة واحدة، ويعملها عمل واحدة، ووظيفة واحدة، تضع من المصطلحات وتولد و تستعمل ما تدعو الحاجة إليه بصورة فطرية لا يكاد أفرادها يشعرون بها أنها يبدعون مصطلحات.

فالأهل كل حرف أو صنعة مصطلحات حرفتهم أو صنعتهم يبتدعونها ابتداعاً؛ نجارين وحدادين... بل وللأطفال مصطلحاتهم يتعلمونها في أشياء لعبهم. ناهيك عن مصطلحات العلماء بحسب مجالات تخصصهم.

إن حاجة الناس إلى وضع المصطلحات، لا يفهم منه أحقيّة كل متكلم في وضع المصطلح الذي يريد وبالطريقة التي يريد دون شروط وقيود، فيؤول الوضع إلى فوضى مصطلحية عامة. والمسألة تحتاج إلى بيان، وتمييز بين أنماط - أنواع - من المصطلحات وهي⁽²⁰⁾:

- مصطلحات عامة يتداولها عوام الناس في حياتهم، وهي المقصودة فيما سبق الكلام عليه.

- مصطلحات حضارية ترتبط بفكر أمة من الأمم وحضارتها وخصوصيتها الثقافية؛ كالشوري، والإمامية، والخلافة... .

- مصطلحات تقنية تعين ذواتاً مادية موجودة، أو مستحدثة كالهاتف والحاسوب، والأقمار الصناعية وغيرها .

- مصطلحات علمية ومعرفية تعين مفاهيم مجردة - في الغالب - لا يمكن قيام علم أو معرفة دون وجودها .

ولكل نوع - نمط - من هذه المصطلحات خصوصية تفرض التعامل معه بما يناسب وضعه، فالواقعية العلمية تفرض أن لا نتعامل مع المصطلحات باعتبارها نوعاً واحداً .

ففي واقع المجتمعات العربية، نشهد شيوخ المصطلح الأجنبي، واستهلاكه من طرف الشعوب العربية ببرضا وطيب خاطر، وأسباب متباعدة .

إن المصطلح اليوم أصبح ضرورة واقعية، ضرورة اللغة؛ بل هو جزء مهم من اللغة، ولا غرابة في ذلك فالمصطلحات هي مفاتيح المعرفة الإنسانية بكل فروعها، ووسيلة التواصل والتفاهم بين الناس في مختلف المجالات العلمية والعملية.

وإذا كانت لغات البلدان المتقدمة علمياً نسبة كبيرة منها مصطلحات؛ حيث تقدر بعض الدراسات أن ما يتجاوز 50% من مفردات لغات البلدان المتقدمة علمياً هو مصطلحات علمية أو حضارية مستجدة . وكثير من هذه الألفاظ يستخدم على نطاق عالمي .⁽²¹⁾ أدركنا أهمية المصطلحات وعلم المصطلح في واقعنا، وفي جميع مجالات حياتنا.

الهوامش:

1- مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، عدد خاص، ج 3، مجلد 75، جويلية 2000م، منهجة بناء المصطلحات وتطبيقها، أحمد شفيق الخطيب، ص 505.

2- ينظر: الأسس اللغوية لعلم المصطلح، محمود فهمي حجازي، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، ص 7.

3- تاج اللغة وصحاح العربية، الجوهري، مادة صلح، ج 1 ص 565.

4- آخرجه البخاري، في التفسير، ج 3 ص 15، ومسلم، في الجهد، باب في دعاء النبي صلى الله عليه وسلم إلى الله وصبره على أذى المنافقين، رقم: 777، ص 1798.

5- آخرجه أحمد، ج 4، ص 49.

6- ينظر المستدرك، للزبيدي، ج 1 ص 183.

- 7- البيان والتبيين ، الباحث ، المكتبة المصرية، بيروت 2001م، ج 1، ص 139.
- 8- التعرفيات ، الجرجاني ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط 2 ، 2003 م ، ص 38.
- 9- مجلة جمع اللغة العربية بدمشق ، عدد خاص -ج 3 - مجلد 75 ، جويلية 2000م، منهجة بناء المصطلحات وتطبيقاتها ، أحمد شفيق الخطيب ، ص 503.
- 10- مقدمة في علم المصطلح ، علي القاسمي ، مكتبة النهضة المصرية ، مصر ، ط 2 ، 1987 ، ص 17.
- 11- ينظر الأسس اللغوية لعلم المصطلح ، محمد فهمي حجازي ، ص 30 و 29 ، و مقدمة في علم المصطلح ، علي القاسمي ، ص 11.
- 12- مفاتيح العلوم ، لأبي عبد الله الخوارزمي ، ص 3. نقلًا عن مقدمة لدراسة التراث المعجمي ، حلمي خليل ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية - مصر - 2003 م ، ص 480.
- 13- التعرفيات ، للجرجاني ، ص 2.
- 14- الكليات ، لأبي البقاء الكوفي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط 2 ، 1993 ، ص 41.
- 15- كشف اصطلاحات العلوم والفنون ، محمد علي الفاروقى التهانوى ، تحقيق على دحروج ، مكتبة لبنان ناشرون ، بيروت ، ط 1 ، 1997 ، ص 1.
- 16- المصدر نفسه ، ص 1.
- 17- محمود فهمي حجازي ، اللغة العربية في العصر الحديث ، ص 38. مجلة جمع اللغة العربية بدمشق ، عدد خاص ، ج 3 ، مجلد 75 ، جويلية 2000م، المبادئ الأساسية في وضع المصطلح وتوليده ، محمود أحد السيد ، ص 623.
- 18- المرجع نفسه ، ص 38 وما بعدها.
- 19- مجلة جمع اللغة العربية بدمشق ، عدد خاص ، ج 3 ، مجلد 75 ، جويلية 2000م، منهجة بناء المصطلحات وتطبيقاتها ، أحمد شفيق الخطيب ، ص 505.
- 20- مجلة جمع اللغة العربية بدمشق ، عدد خاص ، ج 3 ، مجلد 75 ، جويلية 2000م، واقعية المبادئ الأساسية في وضع المصطلح ، عز الدين بوشيخي ، ص 759.
- 21- مجلة جمع اللغة العربية بدمشق ، عدد خاص ، ج 3 ، مجلد 75 ، جويلية 2000م، منهجة بناء المصطلحات وتطبيقاتها ، أحمد شفيق الخطيب ، ص 505.