

*Dirassat & Abhath*  
The Arabic Journal of Human  
and Social Sciences



مجلة دراسات وأبحاث  
المجلة العربية في العلوم الإنسانية  
والاجتماعية

*EISSN: 2253-0363*  
*ISSN : 1112-9751*

ديناميكيات التغيير وحتمية التحول الديمقراطي في الدول العربية

Dynamics of change and the inevitability of democratization in the Arab  
countries

قيرع سليم GUIRA Salim، زيفم عبد القادر ZIGHEM Abdelkader

1 جامعة زيان عاشور الجلفة،

university of Djelfa, Faculty of law and political science, political science departement

الاي ميل المهني للباحث الأول s.guira@univ-djelfa.dz

2 جامعة زيان عاشور الجلفة،

university of Djelfa, Faculty of law and political science, political science departement

الإيميل المهني للباحث الثاني abdouzighem55@gmail.com

المؤلف المرسل : الاسم الكامل: قيرع سليم GUIRA Salim الإيميل: s.guira@univ-djelfa.dz

تاريخ القبول : 2021-10-04

تاريخ الاستلام: 2021-07-22

## الملخص:

إن الخطاب السياسي والصورة التي تسعى الأنظمة السياسية العربية إلى توصيلها إلى المجتمع الدولي، تزعم أنها تقوم بإصلاحات سياسية واقتصادية في ظل المنهج الديمقراطي، في الواقع هي تتميز بمنعها للديمقراطية، وعدم وجود برنامج إصلاحي لها، وعدم تنازل أصحاب القرار عن امتيازاتهم، وتوجد فيها قيادات سياسية وبرلمانية ترتفع على السلطة منذ زمن طويل، ولا يوجد بها برلمان منتخب بنزاهة، وترفض الإصلاح على أساس أن وراءه أياد خارجية، وتنعدم فيها الفرص للمجتمع المدني والمؤسسات غير الرسمية لإشراكها في رسم السياسات... الخ؛ فعلى سبيل المثال، إذا أخذنا في الحسبان مؤشر الاستقرار السياسي، وأداء الحكومة، وسيادة القانون، ومكافحة الفساد، أي ما هو معمول به كمؤشر للديمقراطية، في الدراسات التحليلية للكثير من المنظمات والمؤسسات الدولية، نجد أن الدول العربية تحظى بالمركز ما قبل الأخير، قبل دول جنوب الصحراء في إفريقيا في عملية التحول، وبما أن التطورات الحاصلة تفرض نوع من الاعلام الموازي وما يقابل ذلك من وعي سياسي يجعل عملية التغيير عملية يفرضها الواقع السياسي والتطورات السياسية.

**الكلمات المفتاحية:** التحول الديمقراطي، آليات التغيير السياسي، الوسائط السياسية، الديمقراطية في الدول العربية.

**Abstract:**

The political discourse that the Arab political regimes seek to convey to the international society, claiming that they are carrying out political and economic reforms in the democratic approach, in fact it is characterized by its prevention of democracy, the absence of a reform program for it, and the decision-makers not relinquishing their privileges, and there are political and parliamentary leaders in it It has been in power for a long time, and it does not have an impartially elected parliament, it rejects reform on the grounds that other external actors are behind it, and there are no opportunities for civil society and informal institutions to involve them in formulating policies...etc. For example, if we take into account the indicator of political stability, government performance, the rule of law, and the fight against corruption, which is used as an indicator of democracy, in the analytical studies of many international organizations and institutions, we find that the Arab countries enjoy the penultimate position, before the countries of south Africa is in the process of transformation, and since the developments that are taking place impose a kind of parallel media and the corresponding political awareness, the process of change is a process imposed by political reality and political developments.

**Keywords:** Democratic transition, mechanisms of political change, political media, democracy in the Arab countries.

**مقدمة:**

لم يكن الواقع السياسي في الدول العربية قبل سنة 2011 يوحى بأي تغيير في الأنظمة السياسية السائدة منذ عقود، حيث كان مفهوم التحول الديمقراطي غريبا عن

فيقصد بمصطلح التحول، التغيير في الشيء أو انتقاله من صورة إلى صورة أخرى<sup>1</sup> وكلمة التحول تقابلها في اللغة الفرنسية **Transition** وتعني المرور أو الانتقال من حالة معينة أو مرحلة معينة أو مكان معين إلى حالة أو مرحلة أو مكان آخر.<sup>2</sup>

فالأوضاع والتاريخ يشهدان على أن المجتمعات الإنسانية تثبت على حالة واحدة دائما، بحيث أن أي نسق اجتماعي إنما يحتوي على نوعين من العمليات، أولى تعمل على الحفاظ عليه وضمان استمراره، وثانية تعمل على تغييره وتعديله وينتهي بالثورة.

وعلى الرغم من كون علم الاجتماع هو السباق في دراسة مفهوم التحول، إلا أن هناك الكثير من الدراسات حول نفس الموضوع في العلوم السياسية، حيث يشير مفهوم التغيير السياسي إلى التحول في الأبنية أو العمليات السياسية بما يؤثر على توزيع وممارسة القوة السياسية، بمعنى السلطة، والإجبار والنفوذ السياسيين. بمعنى آخر، أن التغيير السياسي، يعني مجمل التحولات التي تتعرض لها البنى السياسية، بحيث يعاد توزيع السلطة والنفوذ داخل الدولة نفسها. وحسب ما يتداول في الأبحاث السياسية، فإن التغيير يمكن أن يتم داخل الدولة من دون تغيير النظام السياسي، حيث يكون النظام قد استجاب للمطالب الشعبية أو الضغوطات الناتجة عن عوامل عديدة، وفي هذه الحالة فإن التغيير قد يطال بنية النظام المؤسسية، أو قياداته، أو أهدافه، أو سياساته، ويأخذ طابع الإصلاح الجزئي والسلمي والتدريجي، وتختلف قدرة نظام آخر في الاستجابة لهذه المطالب، وإذا ما أخفق النظام القائم في الاستجابة للمطالب والضغطات الاجتماعية أو الشعبية، ووصل إلى نقطة الإفلاس السياسي، كما حصل في بعض أنظمة الدول العربية عقب اندلاع الثورات الشعبية بداية من 2011، فمآله الانهيار. والأنسب أن ينشأ بدلا منه نظام آخر من خلال وسائل عديدة كالثورة أو الانقلاب.<sup>3</sup>

أما الديمقراطية، فقد قال عنها **أبراهام لينكولن Abraham Lincoln** في خطابه التاريخي لسنة 1863، على أنها: "حكومة من الشعب يختارها الشعب ومن أجل الشعب، يجب أن لا تزول من على وجه الأرض"، وقد أصبحت هذه المقولة أكثر وأشهر تعريف للديمقراطية، كون هذا التعريف ينطبق مع التعريف الأصلي اليوناني لكلمة

الثقافة السياسية العربية، كان بمثابة فعل سلبي لا يمكن حتى التفكير فيه، إلى درجة تساءل الرأي العام العالمي عن الأسباب وراء عدم وجود ديمقراطيات عربية. وهذا ما أدى بالكثير من الأكاديميين والمحللين، للبحث في أسباب الاستثناء العربي؛ لكن بعد 2011، وبطريقة فجائية وسريعة، تحول الأمر من المستحيل إلى الممكن، وبفضل الحركات الاحتجاجية العربية، ترتبت كيفية جديدة في تحول الأنظمة السياسية من النظام السلطوي إلى الديمقراطية، وتدرجيا، ضربت موجات الاحتجاجات العديد من الدول العربية، التي تمكنت من الإطاحة بكل الافتراضات، وبخاصة، تلك الفرضية التي كانت تجعل من الركود حتمية ومسلمة، وكانت النتيجة غير متوقعة، تمثلت في الإطاحة بالحكام في كل العديد من الدول العربية، في كل من تونس، ومصر، واليمن، وليبيا، والجزائر... وغيرها

وعلى اعتبار أن لكل دولة تجربتها في عملية التحول الديمقراطي، من الضروري أن نفهم عوامل المسلك السياسي، والمنهج الذي يتفاعل من خلاله الفاعلون السياسيون وكذا المؤسسات الأخرى مع النظام السياسي القائم.

### فإلى أي مدى يمكن اعتبار عملية التحول الديمقراطي في

الدول العربية حتمية فرضتها ممارسات سياسية سابقة؟

لأجل معالجة هذه الإشكالية تم تقسيم هذا المقال إلى أربع عناصر أساسية:

1. سمات التحول الديمقراطي في الدول العربية
2. مراحل التحول الديمقراطي
3. عوامل التحول الديمقراطي في الدول العربية
4. حتمية التغيير وإعادة بناء الدولة

### 1. سمات التحول الديمقراطي في الدول العربية:

على الرغم من بساطة الدلالة اللفظية لمصطلح التحول الديمقراطي، إلا أن لهذا المصطلح كغيره من المصطلحات المستخدمة في العلوم الاجتماعية بشكل عام تعريفات مختلفة بالنظر إلى أنه يشمل أبعادا متعددة، ومن أجل الوقوف على ماهية هذا المصطلح يمكن التطرق إلى معنى التحول، ثم إلى الديمقراطية، كونه مصطلح مركب يتكون من كلمة التحول مصحوبة بكلمة الديمقراطية والتي هي صفة تحيل إلى الديمقراطية.

ففي حين تحاول النخب العربية الحاكمة البقاء في السلطة، تبدأ المعارضة في لعب دور المهدد للنظام، وقد يحدث انشقاق في صفوف القوى المساندة للنظام، ويخرج إلى العلن اتجاه متشدد، وآخر إصلاحية، أو ما يسمى أحيانا بالحرس القديم *Vielle garde*، وجيل جديد أكثر انفتاحا، وقد تتصاعد الضغوط في الداخل ومن الخارج، ويقدم النظام التنازلات. لكن ومع ذلك، تتوقف عملية انهيار النظام القائم على درجة تماسكه وتضامن أجزائه، وضعف المعارضة وتفككها لافتقادها لبرامج وخطط تستدعي التغيير، وكذا حدة الاستقطاب والصراع بين المتشددين والمعتدلين. وبالتالي، يتوقع أن تؤدي التنازلات إلى إصلاحات لكنها قد تكون إصلاحات تجميلية *Système relooké* أو شكلية، ذلك من أجل امتصاص الضغوط وتجاوزها، وقد تبرز إصلاحات حقيقية لكنها قد تتعرض للارتداد مرة أخرى بسبب هشاشة الموقف واستماتة النخب صاحبة الامتيازات والمصالح للبقاء في السلطة لأطول فترة ممكنة. وقد يضاف لها أيضا مقاومة عناصر مستفيدة، مدنية أو عسكرية، وقد يلجأ النظام إلى تقوية قبضته على الأجهزة الأمنية والاستخباراتية، قصد استخدامها عند الحاجة، فيصمد النظام وتمارس الضغوط ثنائية، ويشد الصراع في حلقة جديدة من حلقات متتابعة إلى أن يتم إقرار التحول بأساليب أخرى كالانتفاضة.<sup>6</sup>

وفي هذه المرحلة لا يشترط أن يعقب انهيار النظام السلطوي، حدوث تحول للنظام الديمقراطي، إذ يمكن أن يكون التحول لنظام سلطوي آخر، إذ لا تعتبر المرحلة الأولى من التحول الديمقراطي عملية ذات اتجاه واحد تصاعدي، بل في الدول العربية شبه ديمقراطية تجهض عملية التحول الديمقراطي بمجرد ظهورها، بينما لا يصل البعض الآخر إلى مرحلة التماسك والتدعيم، فالتحول الديمقراطي سرعان ما يفشل في الدول العربية نتيجة المقاومة من جانب النخب المدنية أو العسكرية، وحتى من جانب النقابات بتواطؤ بعض فعاليات المجتمع المدني، أو غياب الأوضاع الاجتماعية والثقافية، والمؤسسات الملائمة. فلا بد للديمقراطية من مقومات أساسية حتى تتواجد وترسخ، في ظل ظروف تؤدي إلى ظهورها، لأن الاحتمال أن لا يترتب على عملية التحول الديمقراطي التماسك والتدعيم، يبقى

*Démocratie*، والتي تتكون ضمنا من شقين *Demos* وتعني الشعب، و *Cratos* وتعني السلطة أو الحكم.<sup>4</sup>

وعندما يرتبط مفهوم التحول بالديمقراطية، فيعني التحول والانتقال من النظام السلطوي إلى النظام الديمقراطي، أي تغيير شكل المجتمع من نظام غير ديمقراطي إلى نظام ديمقراطي. فهو بمثابة عملية انتقال إلى نظام يأخذ بالتعددية السياسية، ويعترف بوجود معارضة لنظام الحاكم، ويضمن حرية الرأي والتعبير في قضايا وموضوعات لم يكن مسموحا بمناقشتها من قبل، ويؤمن بالمشاركة الشعبية بحيث يكون من حق المحكومين تغيير الحكومة بالطرق السلمية من خلال انتخابات دورية حرة ونزيهة، كما تقع عليهم مسؤولية الرقابة على من هم في السلطة. وفي المقابل، يحظى الحاكم بطاعة المحكومين له.

وبالتالي يكون التحول الديمقراطي اشمل من الإصلاح السياسي *Réforme politique* والتحديث السياسي *Modernisation politique*.

## 2. مراحل التحول الديمقراطي:

تشمل عملية التحول الديمقراطي ثلاثة مراحل وهي:

- انتقال من وضع استبدادي إلى آخر ديمقراطي

- تتم من خلال عملية تدريجية

- هي وسيلة للوصول إلى الديمقراطية وليست هي الديمقراطية.

وكذلك يمر التحول الديمقراطي بعدة مراحل، والتي يصفها المفكرون بأنها الفترة الزمنية التي تمر بين الانتقال من النظام السلطوي إلى النظام الديمقراطي، وقد تتضمن مخاطر الارتداد مرة أخرى للنظام السلطوي، بحيث يمكن أن تتواجد في إحداها مؤسسات النظام السلطوي جنبا إلى جنب مع مؤسسات النظام الديمقراطي الجديد. فالتحول الديمقراطي عملية معقدة، بالرغم من بساطة المصطلح، تتكون من مراحل متعددة يمكن التمييز بينها لأغراض تحليلية، لكنها تتداخل واقعيا.

وهذه المراحل هي كالتالي:

**أولا: انهيار النظام السلطوي**، وهي المرحلة الأولى للتحول الديمقراطي، يشهد المجتمع خلالها، العديد من الصراعات بين الذين يقودون عملية التحول الديمقراطي، والذين يريدون فقط بعض الإصلاحات النظامية. ذلك للحفاظ على شرعية النظام القائم، وبين المتشددين الذين لا يريدون إجراء أية إصلاحات،<sup>5</sup>

مؤسساته القديمة، ويحل محلها مؤسسات جديدة، تعزز النهج الديمقراطي، ويسود اعتقاد لدى القيادة السياسية والفاعلين السياسيين بحتمية الديمقراطية، من أجل بقاء النظام واستمراره، كما تظهر القوى المعارضة، وتطرح قضايا مهمة، وتظهر هيكل جديدة، طرح شفاف، بالإضافة إلى الاهتمام بنشر القيم والثقافة السياسية لترسيخ الديمقراطية.

أما الخطوات التي يقوم عليها التماسك الديمقراطي، تتمثل في إصلاح الدستور، والتشريعات، والمنظومة الانتخابية، واتخاذ قرار إطلاق حرية إنشاء الأحزاب السياسية، وخاصة تفعيل كل ما يوجد من الآليات، وإرساء مفاهيم دولة القانون، والإقرار التزيه بالاستقلال التام للسلطة القضائية، وإقرار وكفالة ممارسة الحقوق والحريات العامة.<sup>8</sup>

**رابعاً: النضج الديمقراطي،** وهي أعلى مراحل التحول الديمقراطي، حيث تتضمن عمليتين مستقلتين، لكنهما مترابطتان، وهما الديمقراطية الاجتماعية، والديمقراطية الاقتصادية، ويقصد بالديمقراطية الاجتماعية مشاركة فاعلين جدد في العملية السياسية سواء الشباب أو النساء، أو أن يتم تطبيق المواطنة على المؤسسات السياسية، والتي تعتبر حجر الزاوية في بناء الديمقراطية، ومبدأ حاكم للنظام الديمقراطي، وبالنسبة للديمقراطية الاقتصادية، فهي تركز على امتلاك المواطنين، أفراداً وجماعات، الحد الأدنى من مصادر الاستقلال الاقتصادي، وذلك من خلال تأمين حقوقهم الاقتصادية.<sup>9</sup>

وبالتالي فإن مرحلة النضج تعني توفير الحقوق الاقتصادية والاجتماعية للمواطنين، وتشمل هذه الحقوق تقارب مستويات الدخل والثروة وإتاحة التعليم والرعاية الصحية والحق في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، والمساواة في الفرص دون تمييز، وكذلك الضمان الاجتماعي للفقراء والعاطلين عن العمل والعاجزين عنهما المتقاعدين.

كما تشهد هذه المرحلة المضي قدماً في طريق تدعيم المؤسسات السياسية، وإرساء القواعد والممارسات الديمقراطية، وتعزيز منظمات المجتمع المدني، بالإضافة إلى إشاعة قيم الثقافة السياسية الديمقراطية كما سبق الإشارة إلى ذلك.

### 3. عوامل التحول الديمقراطي في الدول العربية:

موجوداً، كون النخب المساندة للنظام القائم هي أصلاً تتكون من خليط ومزيج من الفاعلين.<sup>7</sup>

**ثانياً: إقامة النظام الديمقراطي:** تعتبر هذه المرحلة من المراحل المهمة في عملية التحول الديمقراطي، فإما أن يستكمل العملية، أو يتردد إلى النظام السلطوي.

وتظل المخاطر قائمة للارتداد إلى النظام السلطوي، باعتبار ترابط مزيج غير متجانس من البعض من مؤسسات وأفراد وجماعات بالنظام القديم، في مقابل ترابط مؤسسات وجماعات ديمقراطية بالنمط الجديد، في ظل تواجد ديمقراطيين يتقاسمون السلطة طوعاً، أو كراهية من خلال الصراع أو التوافق. فيحدث التغيير السياسي، عندما يتكيف النظام مع المطالب الجديدة، أو عندما يكون النظام غير قادر على الحفاظ على ذاته ويتم إحلاله بنظام جديد. وقد يرتفع سقف مطالب الديمقراطيين وتتسع حركة الاحتجاجات، وتبرز مطالب ضد الفساد والاستبداد والقمع، وتبدأ شعارات تطالب بالديمقراطية الحقيقية الكاملة، التي تتجاوز الخطوات الجزئية كإصلاح المنظومة الانتخابية، أو قانون الأحزاب أو الهياكل المؤسساتية، لتضمن المساواة والمحاسبة لكل الشخصيات والقيادات بما فيها الحاكم الرئيسي، والشفافية. وتشهد هذه المرحلة حالة من التحول الليبرالي والذي يعتبر مقدمة للتحول الديمقراطي، إذ نجد تنازلات معينة من قبل القيادة السياسية الحاكمة.

**ثالثاً: التماسك الديمقراطي،** وهي مرحلة التحول التي تحدد وترسم أساليب وقواعد حل الخلافات والصراعات السياسية بطرق سلمية، ومن المفترض أنها تنتهي عند إصدار دستور جديد، وإقامة انتخابات حرة، ولكن هي مرحلة تحول لديمقراطية إجرائية وشكلية، ولو كان هذا التحول ناجحاً، فهو لا يضمن الاستقرار للديمقراطية الناشئة، فانقلابات عسكرية وأحداث عنف أخرى قد تكون نهاية لهذه الأنظمة الديمقراطية، لهذا السبب فإن تأسيس اتفاق ثابت بين النخب يحدد قواعد اللعبة السياسية الديمقراطية، وكذا أهمية، وقيمة المؤسسات الديمقراطية، وهو جوهر التماسك الديمقراطي، فلن يتحقق التماسك إلا إذا تخلى النظام عن المؤسسات المتوارثة عن النظام السلطوي القديم، والتي تقيد الأداء الديمقراطي، وإذا ساد الالتزام الواضح بالديمقراطية وقيمتها بين النخبة والجمهير بما يؤدي لخلق مؤسسات ديمقراطية فعّالة، ففي مرحلة التماسك الديمقراطي، يتخلص النظام السلطوي من جميع

يحدث خاصة في الفترات التي تعرف فيها الأنظمة السياسية العربية تحولات اقتصادية أو اجتماعية.

ويمكن التطرق إلى الأسباب التي تجعل النخب والقيادة السياسية في الأنظمة التسلطية العربية تؤيد الخيار الديمقراطي ومنها:

- الأزمة الاقتصادية، على خلفية أن النمو الاقتصادي على المدى البعيد، يهين الأرضية، ويجعل البيئة صالحة لقيام نظام ديمقراطي<sup>10</sup> كما أن انخفاض أسعار البترول، لعب دورا في بروز الأزمات الاقتصادية، كون عائدات النفط كانت تغطي مجمل التحويلات الاجتماعية في بعض الدول العربية. -تطور المجتمع المدنيمن حيثعلاقته مع مفهوم التحول الديمقراطي، إذ أصبحت هذه العلاقة، تتسم بالتداخل والترابط، وذلك انطلاقا من الديمقراطية في معناها العميق، أي تلك التي تمس المجتمع ونظامه وتتعلق بالقوى الاجتماعية الفاعلة فيه<sup>11</sup>.

#### ب. الضغوطات الخارجية:

تتضمن العوامل الخارجية مختلف العناصر الاقتصادية، السياسية، الثقافية والإيديولوجية، المشكلة للبيئة الخارجية للنظام السياسي، ويمكن إجمال هذه العوامل فيما يلي:

- القوى الكبرى، والتي تلعب دورا داعما في التحول الديمقراطي بطريقة مباشرة، أو غير مباشرة، وذلك من خلال عدد من الأساليب الدبلوماسية والمالية، حيث يكون التركيز على الخطاب الديمقراطي باعتبار أن الديمقراطية تحتل مكانا بالغ الأهمية في أجندتها الجديدة. حيث أن القوى الكبرى ترى من الضروري أن تلعب دور أكبر لدعم التحول الديمقراطي.

- المؤسسات المالية والنقدية الدولية، كصندوق النقد الدولي، والبنك العالمي للإنشاء والتعمير، هي الأخرى. تلعب دورا في التعجيل بالتحول الديمقراطي، ولو أن التحول الديمقراطي لن يخدم مصالحها ظرفيا، كون الدول المدينة، والتي عرفت بعد إقراضها، عملية التحول الديمقراطي، تصبح تعرف أزمة مالية حادة، لكن ورغم ذلك، هذه الهيئات تخضع إلى منطق الربح على المدى الطويل، حيث الدول المقترضة تبقى تحت سيطرتها في ظل إعادة جدولة خدمات ديونها، ناهيك عن ضغوط المنظمة العالمية للتجارة التي تفرض إصلاحات اقتصادية وسياسية، وهي أيضا تدفع نحو التحول الديمقراطي.<sup>12</sup>

#### 4. حتمية التغيير وإعادة بناء الدولة:

شهدت العديد من الأنظمة السياسية العربية بعض العوامل الدالة على التحول الديمقراطي. حيث واجهت النخب الحاكمة ضغوطا متعددة، كانت بوصف عوامل داخلية مرتبطة بتفاعلات وتغيرات تعمل داخل تلك الأنظمة نفسها، وأخرى خارجية، تمثلت في ضغوطات دولية، مما دفع بتلك الأنظمة نحو التحول الديمقراطي.

كان التفاعل والتداخل لهذه العوامل الداخلية والخارجية مع بعضها البعض بشكل كبير، حيث انعكسا على صانعي ومتخذي القرار في تلك الأنظمة، وأدت حدة هذه الأزمة الداخلية بأبعادها الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية، إلى تصاعد أعمال الاحتجاج الجماعي، كان نتاجها تدهور، وتآكل شرعية الأنظمة السياسية العربية الحاكمة. وإزاء هذا الوضع وجدت النخب الحاكمة في تلك الأنظمة نفسها أمام خيارين إما أن تنخرط في نمط ممارسة أعمال القمع، وهو أمر له كلفة سياسية فائقة، إما أن تفسح المجال للمشاركة السياسية، باتخاذ قرار الانفتاح الديمقراطي، وكان في الأخير خيارها، إن هي فتحت المجال للممارسة الديمقراطية، رغم أن هذا القرار يتناقض مع ثقافتها السياسية المبنية على الاحتكار للسلطة هدفه البقاء والاستمرار.

وبالمنطق نفسه ساهمت ضغوطات البيئة الخارجية في دفع عملية التحول الديمقراطي ممثلة في خطابها المتبني للديمقراطية وحقوق الإنسان.

وبالتالي جاءت عمليات انفتاح تلك الأنظمة في إطار تكيفها مع بيئتها الداخلية والخارجية.

#### أ. الوضع الداخلي:

تمثلت العوامل والأسباب الداخلية التي دفعت بعملية التحول للديمقراطي في الدول العربية في فقدان النظام السياسي لشرعيته، إذ وبعد موجة الاحتجاجات التي عرفها الوطن العربي، لم يعد هناك ما يبرر بقاءه خاصة وأنه في ظل غياب الشرعية، لن يتمكن من الصمود طويلا. وهناك العديد من الأسباب التي أدت إلى أزمة في شرعية الأنظمة العربية كاستنفاذها للغرض الذي أنشئت من أجله، أي أزمة اقتصادية. وأيضا، التغير في القيم المجتمعية، حيث أصبح المجتمع أقل تسامحا مع النظام، وعدم قدرة الأنظمة السياسية على استيعاب التغيرات الجديدة في المجتمع وخاصة ظهور فئات جديدة يعجز عن توفير المشاركة لها، وهذا

الحركات الشبانية، تستدعي إلى الاعتراف والتصالح بين الأنظمة السياسية ومجتمعاتها، وبين القوى والجماعات السياسية المختلفة فيما بينها.

إن الدولة الربعية التي لم تسقط حتى الآن في وحل الحروب الأهلية، بيدها أدوات تبديد كل المخاطر التي من شأنها أن تهدد سيادتها.

إذن ولابد من فلسفة جديدة للدول العربية، لأن فكريا سياسيا جديدا قد يمثل الجانب الفكري والنظري للتحوّل الديمقراطي في أي مجتمع، فلا يمكن إحداث التحوّل الديمقراطي أو التنمية السياسية في ظل غياب فكر سياسي ايجابي قادر على بناء نظام ديمقراطي وفق مبادئ حقوق الإنسان، والحريات العامة، الناتجة عن تطور الفكر السياسي الإنساني عبر قرون عديدة.

#### ب. ثقافة سياسية عربية جديدة أساسها تعزيز عملية البناء الديمقراطي:

إذا كان للثقافة السياسية تأثير على الحياة السياسية، فهي أيضا تؤثر وبشكل كبير على النظام السياسي، إذ تدفع بالمجتمعات نحو الانخراط في النظام السياسي أو تكون لهذه المجتمعات آثار وخيمة إذا غيبت.<sup>13</sup>

ولكل نمط من الثقافة السياسية ما يقابله من البنى السياسية، ولا يمكن أي بناء، بنية سياسية خارج إطار البناء الثقافي السائد في المجتمع، ومن دون توافق بين الثقافة السياسية والبنية السياسية، وإلا سيكون النظام السياسي معرضا لخطر السقوط.<sup>14</sup>

إن الديمقراطية لا تقوم على الأساس المؤسساتي فقط، وإلا كانت الثورات العربية استطاعت أن تقوض مؤسسات ونخب النظم الاستبدادية التي أطيح بها. إلا أنه يبقى الرهان الحقيقي هو كيفية العمل على تبديد القيم الثقافية السياسية التسلطية التي ترسخت في العقل السياسي العربي، سواء على مستوى الشعور واللاشعور. وهذا هو الخطر الذي يهدد أنماط السلوك السياسي السلطوي، فالظاهر أن عملية هدم المؤسسات السياسية واستبدالها بمؤسسات أخرى، لا تعدو أن تكون عملية يسيرة تتحقق بإرادة الشعب، على خلاف ما إذا كان الأمر يتعلق باستبدال قيم ثقافية سياسية ديمقراطية، بقيم ثقافية سياسية استبدادية. فهي مسألة بالغة التعقيد، وقد تحتاج إلى وقت بفعل موانع وإكراهات تشكّل التفكير الجمعي السلطوي، ليس فقط في علاقة السلطة بالمواطن، وإنما بفعل تمكّنها

إن الماضي قدما في إنجاح التحوّل الديمقراطي وترسيخ البناء الديمقراطي الجيد، لا يمكن أن ينجح دون الاستثمار في الثقافة السياسية، على اعتبار أن الديمقراطية لا يمكن اختزالها في بعدها المؤسساتي والتنظيمي، فأرساء الديمقراطية يستوجب ويستدعي استحضار بعديها القيمي الثقافي، اللذان يشكلان الأساس في تحصين العملية الديمقراطية، خصوصا إذا كانت هناك قناعة راسخة لدى النخبة الحاكمة ولدى المجتمع، في التوافق حول ضرورة القطيعة مع الماضي، تحديدا ما تعلق بالخلافات والصراعات الضيقة، وتغليب المصلحة العامة والانشغال بكل الأمور التي تسهل للمسار الصحيح نحو الديمقراطية.

#### أ. ثورة فكرية سياسية عربية جديدة ضرورة حتمية:

المتمثل في مسار الأنظمة السياسية العربية يرى أنها تزداد تأزما يوما بعد الآخر جراء حروب متعددة الأبعاد، ثورات شعبية عنيفة، وأخرى مضادة للشعوب تشنها أنظمة لا تريد التخلي عن السلطة. وبعد ثورات الربيع العربي وما تلاها من تفاعلات سياسية، انكشفت هشاشة الوضع العربي. فالدولة الربعية في الوطن العربي، تمتلك شرعية سياسية لأسباب عائلية ووطنية وتاريخية مرتبطة بمهارة سياسية وصفات قيادية للحكام، كما أنها تمتلك شرعية بفضل تأسيسها لمرحلة الاستقلال العربي والتخلص من السيطرة الأجنبية المباشرة. لكن في حقيقة الحال، الدول العربية تكون نفسها عبئا على نفسها لأنها تعاني من مشكلات عديدة تؤثر في توازنها الداخلي، وتفتح الباب لحروب أهلية، وسواء كانت جمهورية أم وراثية: مملكة، أو إمارة أو سلطنة، فهي عرفت كلها عملية تراجع تدريجي لرأس مالها السياسي، وزخمها الأولي، وقد وقع هذا التراجع بسبب عجزها عن التعامل السياسي والبنائي مع قدرتها على دمج فئات المجتمع الجديدة، الشباب والطبقة الوسطى، والفئات الشعبية المهمشة. وبقيت السيطرة لأصحاب النفوذ السياسي والمالي في دواليب السلطة، ما أدى إلى تراجع هرمية الدولة التي دخلت مرحلة التآكل، لتصل اليوم إلى مرحلة شبه حاسمة ويائسة، بسبب اندلاع انتفاضات شعبية، سميت بثورات الربيع العربي، وبعدها ثورات مضادة، ولم يكن للمتفضين ضد النظام السياسي من مبرر سوى أن الاحتجاجات كانت من أجل استرجاع المجتمع لسيادته.

إن رسالة الربيع العربي كما عبرت عنها الثورات العربية والحركات الاجتماعية ذات المطلب السياسي، خاصة منها

به، ومعرفته لمعضلات العصر، وكذلك معرفته للقوى الفاعلة والمؤثرة في صناعة القرار. والوعي السياسي هو كذلك طريق الفرد لمعرفة حقوقه وواجباته. والمجتمعات التي تنوي التحول من النظام الاستبدادي إلى النظام الديمقراطي، هي بحاجة إلى منظومة من المعارف السياسية التي تتضمن اتجاهات سياسية تعددية، يحدد من خلالها موقفه منها، إذ يمكن له المساهمة في تغييرها أو تعزيزها وتطويرها. ولذلك يحتاج الفرد إلى رؤية سياسية واعية تعنى بالظروف والأزمات التي تهدد المجتمع.

فالتنشئة السياسية هي العملية التي يتم من خلالها تشكيل الثقافة السياسية للمجتمع، وتشمل كل أنواع التعليم السياسي، الرسمي وغير الرسمي، المخطط وغير المخطط، في كل مرحلة من مراحل حياة الفرد، ويتضمن ذلك مختلف أنواع القيم وأنماط السلوك التي ليس لها علاقة مباشرة بالحياة السياسية، ولكنها تؤثر على السلوك السياسي للفرد، مثل اكتساب بعض الاتجاهات الاجتماعية والخصائص الشخصية التي قد يكون لها أثر على سلوك الفرد السياسي. فهي في أن واحد، عملية مستمرة ومتجددة، ويكتسب من خلالها الأفراد التوجهات السياسية ونماذج السلوك السياسي والمعارف السياسية التي ترتبط بالبيئة السياسية.<sup>16</sup>

بالإضافة إلى أن الثقافة السياسية للمجتمع، ليست إلا نتاج لعملية التنشئة السياسية، وان القيم والتوجهات وأنماط السلوك التي تتضمنها ما هي إلا انعكاس لنوعية التنشئة التي يتعرض لها أفراد المجتمع. ويجدر بنا التنويه هنا إلى أن كل النظم السياسية تحاول أن توظف عملية التنشئة السياسية لغرس القيم والتوجهات والأفكار السياسية التي تتفق مع قيم وتوجهات وأفكار السلطات الحاكمة، وهذا ما تعيشه المجتمعات العربية، ويتم ذلك عن طريق المؤسسات والقنوات التي تخضع لسيطرة السلطة مثل المؤسسة التعليمية ووسائل الإعلام، ولكن إلى جانب أسلوب التنشئة الرسمي والمباشر، فإن الفرد يكتسب قيمه وتوجهاته السياسية عن طريق قنوات أخرى قد تتناقض مع قنوات التنشئة الرسمية، مثل الأسرة وغيرها من القنوات التي لا تخضع لسيطرة السلطات بصورة مباشرة.

وكما أشرنا سابقا، تضاف كتحصيل حاصل للثقافة السياسية، المشاركة السياسية التي تزود السلطة الحاكمة بمزيد من الآراء والتصورات التي تسهم في ترشيد القرار،

حتى من العلاقات الاجتماعية، مما يفرض تحديات كبيرة وعظمية. والثقافة السياسية الجديدة التي تفترضها استراتيجية التحول الديمقراطي هي باختصار الثقافة التي تحمل النزعة في وعي السياسة، لتقوم محل النزعة الشمولية، والتي تحمل التوافق والتراضي، والتعاقد، والتنازل المتبادل، على حساب قواعد التسلط، والاحتكار. فيفتح عندئذ المجال السياسي أمام المشاركة السياسية، وعقبه السلطة المشتركة، في ظل التداول السلمي على السلطة. هذا يعني نظريا، أن من وراء الثقافة السياسية التأسيس للسياسة والسلطة، كون الآخرين يعدان ملكية عمومية للمجتمع برمته، رأسمال جماعي سياسي لا ينبغي السطو عليه.

إن كثيراً من التناقضات والتوترات السياسية والاجتماعية الداخلية، لا يمكن معالجتها بدون ثقافة سياسية جديدة، تؤسس لنمط جديد من العلاقة والتواصل بين مكونات المجتمع وقواه، قوامها التسامح، والحرية، وسيادة القانون، وقيم حقوق الإنسان؛ فكثير من المشكلات في الأنظمة العربية بحاجة إلى رؤية جديدة، تتجاوز النمط التقليدي في طريقة معالجتها. فأزمات السلطة وعلاقتها بالمجتمع، بحاجة إلى ثقافة سياسية جديدة، تعيد صياغة العلاقة وعلى أسس جديدة بين السلطة والمجتمع، كما أنه لا يمكن تجاوز معضلات التمييز الطائفي والعرقى والقومي، بدون ثقافة سياسية، تعيد إلى التنوع كينونته ومتطلباته، وترسي دعائم المواطنة، وفق ثقافة لا تلغي الخصوصيات الفئوية داخل المجتمع العربي، دون أن تشرع في الانكفاء والانحسار في الذات.<sup>15</sup>

### ج. الحاجة إلى ترسيم وتحسين قيم الثقافة السياسية

#### العربية والبناء الديمقراطي:

إن الترسيم والتحسين الحقيقيين لقيم الثقافة السياسية والبناء الديمقراطي يستندان إلى استنهاض الوعي السياسي الديمقراطي الذي يشكّل منبع التفكير والسلوك الديمقراطيين، واستحضار دور التنشئة السياسية في التربية والتأطير وغرس قيم الثقافة الديمقراطية.

وفي السياق نفسه، تبرز أهمية مصالحة المواطن العربي مع السياسة، من خلال تعزيز المشاركة السياسية، وما يلي من مأسسة السلطة. فالوعي السياسي، هو إدراك الفرد لواقع مجتمعه ومحيطه الإقليمي والدولي، ومعرفته لطبيعة الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي تحيط



المواطن الديمقراطي داخل أسرته وفي محيطه الاجتماعي والمهني والسياسي، أي أن تكون الثقافة الديمقراطية شائعة بين المواطنين العاديين والمناضلين السياسيين والنقابيين والفاعلين الجمعويين والمثقفين والصحافيين والموظفين والمسؤولين الإداريين والقادة السياسيين والماسكين بزمام السلطة ومواقع القرار.<sup>17</sup>

وعلى خلفية كل ذلك، يتوجب الارتكاز على مؤسسة السلطة، وهي مؤسسة العملية السياسية في حد ذاتها، باعتبار أنها تعني احتواء عملية صنع واتخاذ القرارات السياسية ضمن إطار المؤسسات السياسية؛ مما يسهل على النظام السياسي اكتساب قدر يُعتد به من الشرعية السياسية؛ ذلك أن التنظيم المؤسس للعملية السياسية بقدر المبادئ والقيم الديمقراطية للممارسة السياسية، يفيد في تحقيق خصائص قانونية للعملية السياسية إذا تمكنت المؤسسات من أن تنظم عملها شبكة معقدة ومحكمة من الضوابط والتوازنات، وتعمل وفقًا لأحكام محددة وأسس للتوظيف والتمويل وتقويم الأداء، وتخضع لمقاييس معروفة وعلنية للنجاح والفشل وضبط للمراقبة، والمحاسبة. علاوة على عمومية العملية السياسية حيث يلغي العمل المؤسسي الاعتبارات الشخصية ويعتمد اعتبارات المواطن ويركز عليها، وأخيرا يجب استقرار العملية السياسية لأن العمل في المؤسسات لا يتأثر بتغير الأفراد.<sup>18</sup>

بينما علاقات التسلط والرضوخ المنتشرة في الحياة الاجتماعية العربية والروح الاتكالية، تنعكس في نهاية المطاف على الحياة السياسية ذاتها، فيصبح من الطبيعي للإنسان العربي أن يتقبل أي نظام تسلطي، حيث أن هذا هو ما تعود عليه طيلة حياته، ويصبح عنده إحساس بالعجز وعدم القدرة على المشاركة في اتخاذ القرارات، حيث أنه قد تعود على وجود من يتخذ له القرارات في جميع جوانب حياته الأخرى، ولذا فإنه يتقبل وجود من يتخذ له القرارات بالنيابة عنه في المجال السياسي. وعلى أساس ذلك، تعتبر الديمقراطية حق المواطن الفرد في المشاركة في اتخاذ القرارات العامة، شريطة أن لا يغيب الإدراك بهذا الحق لدى المواطن العربي وشعوره بالعجز عن المشاركة في اتخاذ القرارات في الأمور التي تخصه، يجعله يقبل بوجود أي نظام تسلطي على أنه أمر يتفق مع طبيعة الأشياء في مجتمعه، بغض النظر عن مشاعره تجاه هذا النظام، وعادة ما تكون مشاعر سلبية مشوبة بالكراهية وعدم القبول لهذا النظام،

وتبقى القناة الأفضل المناسبة لنقل احتياجات الجماهير للحكام، عكس الاحتجاج الذي ينتج عندما يتأزم الوضع في غيابها. كما أن الشعور الشعبي بالمشاركة في صنع القرار يجعل تنفيذ الخطط والبرامج أكثر سهولة، وبذلك يتعزز استقرار المجتمع من جهة، وتتكسر شرعية النظام السياسي من جهة أخرى، ويرتفع مستوى الولاء للنظام، وتراجع صور استغلال السلطة. لأن القمع وحده لا يمكنه وقف التناقضات الاجتماعية والفكرية والسياسية في المجتمع، وانفجار هذه التناقضات قد يتخذ أشكالا عنيفة، تكون نتائجها مدمرة، والأمثلة كثيرة. تونس، ومصر، واليمن، وسوريا. لذلك تاطر هذه التناقضات وفتح قنوات المشاركة أمامها، وإشاعة قيم التسامح مع الرأي الآخر، هو الحل الأنسب والذي بإمكانه أن يحفظ المجتمع من الانزلاقات. وبذلك تسهم المشاركة السياسية في تنمية الشخصية الديمقراطية على المستويين الفردي والجماعي، وحتى تكون فاعلة لا بد أن تكون قنواتها مفتوحة لمختلف التوجهات السياسية في المجتمع، والانتماءات الدينية والقومية، وتكون قادرة على استيعاب الشرائح الاجتماعية الجديدة ومطالبها المتصاعدة في المشاركة في الحكم، على أن تجد صداها لدى النظام السياسي بالاستجابة لمطالب واحتياجات الشعوب.

فالبناء الديمقراطي لا يتم إلا بمعية العنصر الإنساني ولصالحه، نتكلم هنا عن العنصر الذي يتخذ في إطار الدولة صفة المواطن، ولذلك فإن هذا الأخير لا يمكن أن يكون معزولا عما يجري حوله وغائبا عما يدار باسمه ولأجله، وإنما لا بد أن يشارك في الحياة السياسية، والحد الأدنى لهذه المشاركة هو تتبعه للشأن العام والمقارنة بين البرامج التي تتقدم بها الأحزاب السياسية، وخاصة مشاركته في الانتخابات. ولكي تكون المشاركة إيجابية ولو في حدها الأدنى المذكور، يجب أن يكون المواطن مدركا للقواعد التي يبني عليها المجتمع الديمقراطي ومتشعبا بالقيم الديمقراطية. وإذا كانت تلك هي الصفات الضرورية التي ينبغي أن يتحلى بها المواطن العادي، فما بالك بالنخب التي تعمل من أجل الوصول إلى مراكز القرار في الجماعة أو الدولة والمساهمة الفعلية في تدبير الشأن العام. وهنا يتضح مدلول المقولة المعروفة، وهي: "لا ديمقراطية بدون ديمقراطيين"، لأنه لا يكفي أن الديمقراطية تصبح أمرا واقعا في الحياة العامة بمجرد وجود دستور وقوانين وأحزاب وصحافة وانتخابات ومؤسسات، وإنما تتوقف، بالإضافة إلى كل ذلك، على وجود

التقليدية في تحريك المواطنين، بغية المشاركة في العملية السياسية وتحويل آراءهم إلى خيارات سياسية واقعية. وحتى في حال وجود قنوات اتصال بين الدولة والمجتمع، فالملفت للانتباه أن هذه الآليات غالباً ما تكون غير فعالة، إما لعدم تفعيلها أو لاستخدامها بأساليب غير مجددة تخدم أهداف النظام السياسي القائم، وهذا الذي يشكل أحد الأسباب المفسرة لعدم وجود ديمقراطيات عربية، ويجعل المجتمع يلجأ من الحركات الاجتماعية، الدينامية الأساسية للتغيير أمام إشكالية التحول الديمقراطي في الدول العربية.

إن الحتمية الاجتماعية السياسية تطمح إلى بلوغ نمط من أنماط حكم جديدة وبديلة لما كانت عليه دول الربيع العربي، وتم ذلك وفق ما يجب أن يكون من بين الاختيارات العديدة للتحول، وبطبيعة الحال في السياق العربي من خلال الإسقاطات على ما هو موجود. كما لا يمكن اغفال أهمية الحركات الاجتماعية خاصة والمجتمع عامة في رفع بعض التحديات في إطار الانتقال من نمط حكومي إلى آخر، مع الإشارة إلى أن ذلك لن يتأتى بدون طرح سؤال الشرعية، بحيث انه مقترن بعملية التحول الديمقراطي، وان الشرعية تعد العنصر الضامن لديمومة الأنظمة السياسية العربية. وتمت محاولة الإجابة عن سؤال الشرعية من خلال معرفة كيفية الفصل بين الأنظمة السياسية العربية وفق منظور هـدسون Hudson، انطلاقاً من مقياس تعامل الأنظمة السياسية العربية مع مسألة الشرعية. ومن خلال القاعدة المعمول بها في ما يخص الخلافة السياسية، وبالمقابل مع التركيز أيضاً على البحث عن الأزمات السياسية ذات البعد النظري في الدول العربية، بإعطاء الأهمية إلى ظاهرة التخلف السياسي باعتبار انه مقترن بالتنمية السياسية والتنشئة الاجتماعية.

يصاحبها إحساس بالعجز عن فعل أي شيء تجاه النظام أو تغيير سياساته.<sup>19</sup>

إن أي نضال يرمي إلى إقرار الديمقراطية في معناها الواسع، لا يمكن أن يؤتي ثماره إلا إذا كان مبنياً على نظرة شاملة للديمقراطية، لا تقتصر على الجانب الذي يعني الدولة وإنما تشمل أيضاً المجتمع بأفراده وهيئاته. وكما انتشرت الثقافة الديمقراطية داخل المجتمع، وترسخ السلوك الديمقراطي داخل الأحزاب السياسية والنقابات وهيئات المجتمع المدني عموماً، تعبدت الطريق أكثر نحو الديمقراطية. لأن الدولة والمجتمع كلا منهما يصب في الآخر، ولا يمكن للدولة إلا أن تعكس مستوى تطور المجتمع في شموليته وليس في أجزاء محدودة منه.

فالديمقراطية أصبحت في عصرنا أكثر من ضروريا، وإذا أراد الفرد العربي أن يرفض دوره كرعية، يجب عليه أن يطمح إلى أن يتحول إلى مواطن، وهذا لا يتأتى إلا بتوفر مجموعة من الحقوق الديمقراطية لديه، منها، افتكاكه للحق في اختيار حكامه، مع إمكانية مراقبتهم، وعزلهم. بالإضافة إلى افتكاكه حقه في حرية التعبير، وحقوقه الاجتماعية الأخرى، كحقه في إنشاء الأحزاب والنقابات والجمعيات، والحق في المساواة مع تكافؤ الفرص السياسية والاقتصادية.

إذن، لا يجب النظر إلى الديمقراطية من زاوية الممارسة داخل المجتمع، بل من ضرورة إرساء أسسها، وآلياتها، والعمل بها كإطار أساسي، وفيما بعد، ممارسة المجتمع لها، على اعتبار ممارسة حقوق المواطنة، وعلى أساس ذلك، يصبح الحاكم يتمتع بالشرعية الحقيقية، الضامنة الوحيدة له لتبرير حكمه.

#### خاتمة:

ختاماً، يمكن اختزال أن عملية التحول الديمقراطي التي جرت في الدول العربية التي هي مازالت قيد التجريب، تلعب فيها الوسائط أهمية بالغة تربط بين الدولة والمجتمع، وهذا في ظل غياب أو تغييب القوى السياسية والاجتماعية

#### الهوامش والمراجع:

<sup>1</sup> محمد السويدي، مفاهيم علم الاجتماع الثقافي، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، 1991، ص 109.

<sup>17</sup> العلي عبد القادر، في الثقافة السياسية الجديدة. ط2،

منشورات الزمن، 2013، ص43-44.

<sup>18</sup> عبد العظيم محمود حنفي، "النظم السياسية ومأسسة

العملية السياسية"، الرابط الإلكتروني:

[minbaralhurriyya.org/index.php/archives/248](http://minbaralhurriyya.org/index.php/archives/248)

<sup>19</sup> محمد زاهي بشير المغيري، "العرب بين ثقافة الديمقراطية

وثقافة التسلط":

[http://www.zahi.iwarp.com/arab\\_political\\_culture\\_and\\_democracy.htm](http://www.zahi.iwarp.com/arab_political_culture_and_democracy.htm),

<sup>2</sup> بلقيس احمد منصور، "الأحزاب السياسية والتحول

الديمقراطي في اليمن، 1991-2001"، رسالة ماجستير، جامعة

القاهرة، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، ص10.

<sup>3</sup> مصعب حسام الدين قتلوني،

ثورات الفيسبوك: مستقبل وسائل التواصل الاجتماعي في

التغيير، لبنان: شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، 2014، ص 54-55.

<sup>4</sup> علي الدين هلال، مفاهيم الديمقراطية في الفكر السياسي

الحديث: في أزمة الديمقراطية في الوطن العربي. ط 2، بيروت،

مركز دراسات الوحدة العربية، 1987، ص 38.

<sup>5</sup> هويدا عدلي، "المجتمع المدني العربي والتحول الديمقراطي"،

مجلة الديمقراطية، العدد 7، يوليو 2002، ص 186.

<sup>6</sup> عبد الغفار رشاد القصبي، التطور السياسي والتحول

الديمقراطي، الكتاب الثاني: الحراك السياسي وإدارة الصراع. ط

2، القاهرة: مكتبة الآداب بحرم جامعة القاهرة، 2006، ص 81-

82.

<sup>7</sup> عماد شاهين، "هل تتحول مصر ديمقراطياً؟"، مجلة

الديمقراطية، العدد 20، أكتوبر 2002، ص 84-85.

<sup>8</sup> صفي الدين خربوش،

"التطور السياسي في مصر"، أعمال المؤتمر السنوي الأول للباحثين

الشباب 19-17، أكتوبر

1993، جامعة القاهرة، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، مركز

البحوث والدراسات السياسية، 1994، ص 464.

<sup>9</sup> هالة جمال ثابت، "التحول الديمقراطي في أوغندا 1972-

1992"، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة، كلية الاقتصاد

والعلوم السياسية، 1999، ص 6.

<sup>10</sup> بلقيس أحمد منصور، مرجع سابق، ص 37.

<sup>11</sup> سعيد بن سعيد العلوي، المجتمع المدني ودوره في تحقيق

الديمقراطية. بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، 1992، ص

13.

<sup>12</sup> حسنين توفيق إبراهيم، "العوامل الخارجية وتأثيراتها في

التطور الديمقراطي في الوطن العربي"، مجلة المستقبل العربي،

عدد 349، مارس 2008، ص 22.

<sup>13</sup> حسين علوان، إشكالية بناء الثقافة السياسية في الوطن

العربي، بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع،

2009، ص 11.

<sup>14</sup> نفس المرجع السابق الذكر، ص 12.

<sup>15</sup> محفوظ محمد، مرجع سابق، ص 30.

<sup>16</sup> طه مطر ظلال فراج، التنشئة السياسية وخصائص

الشخصية، كمتغيرات مُنبئة بالمشاركة السياسية في دولة

الكويت، مصر: جامعة الزقازيق، ص 7.