

*Dirassat & Abhath*  
The Arabic Journal of Human  
and Social Sciences



مجلة دراسات وأبحاث  
المجلة العربية في العلوم الإنسانية  
والاجتماعية

*EISSN: 2253-0363*  
*ISSN : 1112-9751*

دور الحكام في إثراء الحركة العلمية في ممالك حوض تشاد خلال القرن السادس  
عشر ميلادي - مملكة كانم - برنو أنموذجا -

**The role of rulers in enriching the scientific movement in the  
kingdoms of the basin of Chad during the sixteenth century AD -  
Kingdom of kanem Borno as a model**

حجيبة لعربي larbi hadjila

جامعة بوزريعة 2 2 Université de Bouzareah

larbisamira15@gmail.com

تاريخ القبول : 2019-12-05

تاريخ الاستلام : 2019-10-16

## ملخص:

ورقتي البحثية هذه تعالج موضوع علاقة الحكام (السلطين) في مملكة الكانم- برنو بالعلم والعلماء كون المملكة شهدت في القرن السادس عشر نهضة وازدهار مس كل مجالات بما فيه الجانب العلمي و عرف عهد السلطان "إدريس" ألوما" بعصر الإمبراطورية الثانية والعصر الذهبي ، وكما نعلم أن ظهور الحركة العلمية التعليمية وإثرائها مرهونة بمدى اهتمام السلطين بالعلماء وبالعلم ومدى رعايتهم بهم ، الإشكالية المطروحة في هذه الورقة البحثية هي ما طبيعة العلاقة التي تربط بين الملوك او السلطين والعلماء ؟ وما دورهم وأثرهم في تلك الحركة العلمية التعليمية ؟.

توصلت من خلال ورقتي البحثية التالية الى بعض النتائج التي تؤكد أن اهتمام ملوك كانم-برنو وعلى رأسهم "إدريس" ألوما" بالعلماء أنتج حركة علمية اصبحت لا تضاهيها الحركة العلمية التي شهدتها كانو ، فأستمدت مدارس ، وظهرت حركة التأليف فأصبح ازدهار الممالك يقاس بمدى تطور مناهجها ومدارسها ونبوغ علمائها إلى جانب إهتمام سلاطينها بذلك فتطور وازدهار المملكة مرهون بهذه العلاقة الودية والحميمية بين الملك والعالم العادل ، لأن تززع العلاقة يؤدي إلى تضعيف وضعف المملكة وربما إلى الانهيار والزوال ، فالاهتمام بفئة العلماء يعني الاهتمام بالعلم والتعليم الذي يعني الإزدهار.

الكلمات المفتاحية: تشاد ، كانم برنو ، أحمد ابن فرتوا ، المراكز التعليمية.

**Abstract :**

this paper deals with the relationship between the sultans in the Kingdom of Kanem Borno and scientists since the Kingdom , the reign of Idris "Aluma" was known as the Second Empire and the Golden Age. Then richness of the educational scientific movement depends on the extent of the interest of the sultans ,The problem raised in this paper is what is the nature of the relationship between kings or sultans and scientists, and their role and impact in that educational scientific movement?

In my next paper, I found some results confirming that The development of the Kingdom's prosperity depends on this friendly and intimate relationship between the King and the just world, because the destabilization of the relationship leads to the deterioration of the situation

**Keywords:** Idriss Aluma, chad, sientists ,Ibn Furtuwa.

المطروحة في هذه الورقة البحثية تتضمن أسئلة فرعية وهي: ما هي العوامل المساعدة في ظهور الحركة العلمية التعليمية في مملكة كانم -برنو تلك الفترة ؟ وما دور حكامها أو سلاطينها في

عاشت مملكة "كانم -برنو" في القرن السادس عشر ميلادي عصرها الذهبي خاصة في عهد السلطان "إدريس ألوما" فعرفت نهضة مست كل المجالات بما فيه الجانب العلمي، والإشكالية

إثراء الحركة العلمية في المملكة وما طبيعة العلاقة التي تربط بينهم وبين علمائهم؟ وما هي اثار تلك الحركة؟

1-أبرز السلاطين:

ظهرت خلال القرن السادس عشر في مملكة كانم -برنو<sup>(1)</sup>- التي كانت تحت حكم الأسرة السيفية -قائمة من السلاطين (الماليات) حافظ التاريخ على أسماء الذين لمعوا في هذه الفترة بأعمالهم وشخصيتهم بمجرد وصولهم إلى سدة الحكم و من أبرزهم السلطان "إدريس ألوما"، ولا يمكن تسليط الضوء على هؤلاء دون ذكر حاكم فترة أواخر القرن الخامس عشر ألا وهو الماي"علي جاجي زنجي" المعروف بدنومامي (1472-1504)، السلطان الثامن والأربعين من ترتيب الأسرة السيفية الواضع للركيزة الأساسية للحضارة الإسلامية للمملكة، بعد وفاته خلفه ابنه إدريس كاتاكراي (1504-1526)، ثم محمد بن إدريس (1526-1545)، علي زنجي بن إدريس (1546-1546)، محمد بن إدريس، علي بن إدريس حكمهما لم يدم إلا أشهر، دونما نغوماريه (1546-1555)، دله الدوني(1562-1555)، إدريس بن علي بن إدريس كتركه الكبير المعروف بألوما او إدريس بن عائشة ألوما أو امسامي<sup>(2)</sup> حسب المؤرخ "إبراهيم صالح يونس" حكمه امتد من (1562-1603م) وقد عرف في المصادر التاريخية بحاكم إمبراطورية برنو الثانية<sup>(3)</sup>، وهو الماي الرابع والخمسون من مايات الأسرة السيفية، و لكن هذه المصادر لم تتحدث بالتفصيل عن طفولته وشخصيته إلا ما استنشقناه من كتابات عالمه و امامه احمد بن فرتوي<sup>(4)</sup> الذي وصفه بالشجاعة والصبر والقوة والذكاء النادر<sup>(5)</sup>، الى جانب هؤلاء المايات نجد فريقا من العلماء لهم دورا لا يستهان به في دفع عجلة الازدهار نحو الأمام .

2- أهم العلماء: تزخر مملكة كانم -برنو بكوكبة و صفوة من العلماء و لكن للأسف لم تصلنا معلومات كافية عنهم وعن علماء غرب إفريقيا عامة بسبب عدم اهتمامهم بتسجيل تواريخهم وأخبارهم الخاصة في عهد الممالك القديمة و ما سجل منها ضاع لعدم العناية الكافية أو<sup>(6)</sup> ربما بعضها لم يكتشف لحد الآن و ما وصلنا هو ما حظي بالنجاة من الخراب الاستعماري الأوروبي الذي دمر تراث علمائها، و لكن سنشير الى بعض النماذج عن تلك النخبة ، وأشهر من نال المكانة والنفوذ عند السلاطين

قبل القرن السادس عشر هو الإمام "محمد بن ماني" معلم السلاطين و الذي اصدر السلطان في حقه محرما و في حق أسرته وعشيرته من بعده وله الدور الكبير في نشر الإسلام في كانم<sup>(7)</sup> و إسلام "اومي جلي" <sup>(8)</sup>، عاصر خمسة ملوك كانم أولهم "الماي بولو" و آخرهم هو" اوم عبد الجليل" (1086-1097م)<sup>(9)</sup> ، إلى جانب "محمد بن ماني" هناك الكثير من العلماء و الفقهاء الذين صدرت لهم فرماتات تشجيعا لهم على التفرغ للعلم و البحث و التدريس<sup>(10)</sup> نقتصر بذكر الذين تقلدوا مناصب دينية هامة و اشتهروا بالعلم و الصلاح إلى جانب التدريس و التأليف في القرن السادس عشر ، و من أبرزهم "عمر بن عثمان" و "أحمد بن فرتوا".

عمر بن عثمان: من سلسلة العلماء الكبار الوافدين إلى "برنو و بلاد الهوسا من غربي افريقية من قبيلة الفولان ،عاش في القرن 16م في عهد الماي "علي بن الحاج عمر"(1544-1580) و هو<sup>(11)</sup> عالما متبحرا في العلوم الشرعية و علوم اللغة العربية، مارس التعليم لمدة خمسة عشر سنة و قام بعدة رحلات علمية إلى المراكز العلمية الإسلامية كجامع الأزهر، و بغداد، وأدى فريضة الحج بعد جولته العلمية و عاد إلى "غسرغمو" فعينه الماي إماما<sup>(12)</sup> لمسجد قصره الملكي ، وكرمه بإصدار مرسوما عرف بالمحرم "الذي كتبه العالم "محمد صالح بن اشاركو" حيث يحرم فيه كل ماله وعشيرته على أهل المملكة وهو المحرم الثالث من نوعه الممنوح لأحد أفراد أسرة عمر<sup>(13)</sup> يخصه الماي فيه بالامتيازات الكثيرة و يشمل ذريته من بعده<sup>(14)</sup> كما منحه لقب "مسيرمه" فأطلق عليه "سفرمه عمر بن عثمان" ، و يعتبر مؤلف كتاب ديوان سلاطين كانم -برنو<sup>(15)</sup> ، وتعتبر من بين المصادر و الوثائق الهامة التي تطلعنا على قائمة و أسماء ملوك تلك الحقبة التاريخية.

-أحمد بن فرتوا : مؤرخ البلاط الملكي في عهد الماي "إدريس ألوما" 1570-1603م ، حياته لا يعرف عنها إلا القليل و لكن من مؤلفاته التي خلفها تبين لنا أنه من كبار العلماء و المؤرخين<sup>(16)</sup> فيبدو أن العالم تقلد وظائف عديدة ربما كان مستشارا في الأمور الدينية و الحربية<sup>(17)</sup> للمملكة، ألف كتابان اسماهما "تاريخ الأثنتي عشر سنة الأولى من حكم السلطان إدريس ألوما"<sup>(18)</sup> فسجل في الأول الغزوات الحربية "لإدريس

و العالم حيث فيها نوع من الجمع بين الألقاب المهنية والعلمية ، وفكي (فقيه) الذي يطلق على العالم بالأحكام الشرعية وقد توسع هذا المفهوم في كانم وأصبح لا يقتصر على الفقه فقط بل حتى حفظة القرآن الكريم<sup>(24)</sup> ، كما لقب بالشيخ وهو لقب متداول وكثيرا ما يعنون به المدرس وهو اللقب الذي استخدمه كثيرا "احمد بابا التمبكتي" في تراجم علماء غرب افريقيا فيقول فيمن درس عليهم العلوم الإسلامية شيخنا فلان وورد أيضا عند "محمود كعت" في كتابه "تاريخ الفتاش" ولدى علماء الطرق الصوفية مثل الشيخ "عبد القادر الجيلاني" ، و "الشيخ احمد التيجاني" فلفظ الشيخ يعني وصول شيخنا الى مرتبة كبرى من العلم ومن الذين حملوا هذا اللقب الشيخ "عثمان دان فودي" و "الشيخ محمد البكري" ، و اعتبر أعلى الألقاب في كانم و يحل محل السلطان أحيانا حتى أطلق على حكامهم نذكر من بينهم "الشيخ الأمين الكاني" و ينطق "شيخو" ، أما لفظ مالم (معلم) و قد ورد في كتابات "محمد بللو" عند حديثه عن علماء كانم ، فشاع استعماله في برنو و بلاد الهوسا وأصبح يطلق على كل من لبس زي علماء الدين ، و كما ورد كذلك لفظ "مالم" او "مالوما" في كتابات الدواوين و المخطوطات الكانمية و ترجمها "الممر" إلى الإنجليزية و من الألقاب الشائعة لقب "قوني" الذي يعني به قوي في القرآن و علومه و يطلق على الذين أجادوا حفظ القرآن تلاوة و ترتيلا عن ظهر قلب ملتزما فيه بالشكل و الموقف و الوصل في السور ، فيعقد لذلك امتحان عظيم أمام جمهرة من كبار الحفاظ و الأساتذة و احتفال و تدبج فيه الذبائح ، فهو لقب يشبه درجة الإجازة العالية في الأزهر الشريف و المتحصل على هذا اللقب يلقى الاحترام و التقدير من الرعية و الحكام<sup>(25)</sup> ، و أما لقب "سيدنا" يطلق على معلمي القرآن الكريم و كذلك على العلماء الذين أُلوا بالكثير من فنون العلوم كاللغة و الشريعة (الفقه الحديث) و السيرة النبوية، و من الذين حملوا اللقب سيدي و "سيدي محمد البكري" ، "سيدي عبد القادر الجيلاني"..."عبد الكريم المغيلي".

نلاحظ تشابه كبير بين بعض ألقاب العلماء "كانم- برنو" و بلاد المغرب و المشرق كالحجاز و مصر حيث أن لقب سيدنا على سبيل المثال المصريين يطلقونه على الأولياء الصالحين و شيوخ الطرق الصوفية فيقولون مثلا سيدنا الإمام الشافعي ...<sup>(26)</sup> و إن صح التعبير فهو نوع من التقليد في تسمية الألقاب بعد احتكاك أهالي

ألوما" و الثاني "الحرب بين كانم و قبائل البولالا" ، ترجم الكتابين المستشرق الانجليزي "رتشمون بالمر" ونشرهما في عام 1926 م<sup>(19)</sup>، تعتبر كتاباته مرجعا خاصا لتاريخ كانم -برنو زمن "إدريس ألوما" مدونة باللغة العربية ونشرت على يد أمير "كانو" في نيجيريا<sup>(20)</sup>.

بزغ علماء آخرين إلى جانب هذان العالمان في فترة ما بعد القرن السادس عشر، ففي القرن الحادي عشر هجري /السابع عشر ميلادي ظهرا العالمان الشيخان "محمد البكري" و "أبو بكر الباكوم" ، اللذان اشتهرا على نطاق غرب افريقيا فالأول قال عنه الامام العالم "محمد بلو" شيخ الشيوخ و ذو الفهم الرسوخ ، و من أبرز تلاميذه "الشيخ البكري" الشيخ النجيب محمد بن سليمان الفلاتي و "الشيخ الطاهر بن ابراهيم الفلاتي" ، و "الشيخ ابن أجروم (ابو بكر الباكوم)" ، و "الشيخ عبد الله سك الفلاني البغاوي" ، و أما الثاني معروف بابن أجروم، و عرف في نفس القرن تلميذه الطاهر ابن "ابراهيم الفولاني" (الذي بني له السلطان مسكنا له و وولاه منصبا اداريا رفيعا في الدولة ) وهو صاحب مصنفات ذكرها "محمد بيلو" و قصيدتين في مدح العالمين "ابن توكوما" و "هاشم" من علماء برنو و قصيدة في عتاب السلطان البرنوي<sup>(21)</sup> ، و في القرن الثاني عشر ميلادي /الثامن عشر ميلادي ظهر الامام "محمد بن الحاج عبد الرحمان البرنوي" المعروف بسعة اطلاعه و غزارة علمه ، صاحب كتاب "شرب الزلال" الذي وردت فيه اسماء لأعلام مصريين و أندلسيين و مغاربة حيث قدمت بذلك صورة واضحة عن تلك العلاقات الثقافية بين برنو و مصر و الأندلس و برنو في تلك الفترة التاريخية أي منذ النصف الثاني من القرن 16م، و في أواخر القرن الثامن عشر ظهر العالم الشيخ "محمد الامين بن محمد الكاني" الذي وصف بالبحر في العلوم العقلية و النقلية صاحب المعهد العلمي بكرناو درست فيه كل انواع العلوم التاريخ ، علم الاجتماع، علوم التصوف الإسلامي، يقال أن نفوذه لا يقل عن نفوذ "عثمان دان فيديو" في بلاد الهوسا<sup>(22)</sup>

ما هذه الفئة إلا قلة قليلة من مئات العلماء من الذين لم نجد المعلومات الكافية عنهم و لا عن مؤلفاتهم و ربما مستقبلا يكشف وثائق جديدة نضاء صفحات كانت في طي النسيان<sup>(23)</sup>.

أطلقت ألقاب مختلفة على علماء كانم -برنو منها المدرس على غرار بلاد المشرق و أحيانا يجمع بين عدة ألقاب كالفقيه و الإمام

كالأئمة والقضاة والمباينين كينين ، و الطالبوا والخازن و الوزراة ، وهم كبار العلماء يساعدون الملك في تسيير أمور الحكومة (37).

كما أن السلاطين كانوا يصطحبونهم في معاركهم وحروبهم وذلك للتبرك بهم و طلب دعواتهم بالنصر المبين و في مقابلاتهم الرسمية مع ملوك البلاد المجاورة عند زيارتهم لهم فاشتهر في القرن السادس عشر "السلطان عبد الله بن دونمة" بصحبته للعلماء (1553-1563م) ، و الماي إدريس ألوما (38).

سلك السلاطين هذا الأسلوب اتجاه هؤلاء العلماء لأنهم في أمس الحاجة إلى مثل هذه النخبة التي لا يمكن الاستغناء عنها أبدا في مثل هذه المجتمعات التي لا زالت تسيطر عليها عادات ما قبل الإسلام طوال تلك القرون حتى عهد السلطان "إدريس بن علي ألوما " 1581-1603. (39) كما أن الاهتمام بهذه الشريحة من المجتمع يضمن لهم المحافظة على وحدة الكيانات السياسية الناشئة و تدعيمها بالجهاز الإيديولوجي و المالي الضروري كون القوة العسكرية عاجزة لوحدها عن تحقيق ذلك (40) ، بمعنى آخر لا يمكن نكران حب الملوك و شغفهم للعلم و العلماء الذين يمثلون أحيانا أفضل أصدقائهم ، و لكن من جهة هم مضطرين للاعتماد عليهم بحكم كفاءتهم و علمهم الوافر لضمان و الحفاظ على استقرار و استمرارية حكمهم و مملكتهم .

يجدر بنا الإشارة هنا إلى أن طبيعة العلاقة بين العلماء و السلاطين في بعض الأحيان لم تبق على حالها بل تعرضت للتزعزع و التصدع و كثيرا ما أدت إلى القطيعة بسبب خلافات و نفوذهم السياسي الخطير (41) وهو ما أدى إلى إبعادهم عن البلاط الملكي و نفهم بعيدا و الأمثلة كثيرة في بلاد السودان بشرقه وغربه.

إلى جانب هذه العوامل هناك عوامل أخرى دعمت هذه الحركة العلمية ومن بينها: (42)

-تمسك السلاطين و أهل كانم -برنو بالدين الإسلامي الشريف الذي ينفرد بالخاصية العلمية باعتباره دين و ثقافة و علم ، هذا الأخير شجع العلم و رفع من منزلة العلماء (43) ، خاصة في أواخر القرن 15 و بداية القرن 16 فتميزت كانم-برنو بالحماس الإسلامي كما عبر عنه المؤرخ "باركينو" في أحد مقالاته ، فقد عرفت بلاد السودان الأوسط انتشار واسع للإسلام ، فترعرعت المملكة في أحضان هذا الدين الحنيف فأحيطت شرقا بممالك إسلامية

المنطقة باهل المشرق و المغرب إما عن طريق الحج أو المعاملات التجارية أو البعثات العلمية .

3-العوامل المساهمة في انتشار الحركة العلمية في مملكة كانم -برنو: نتلخص فيما يلي :

أ -مميزات سياسة ملوك كانم -برنو:

-انفراد ماياتها (سلاطينها) بمميزات تمثلت في حبهم و تشجيعهم للعلم و العلماء (27) فبادروا بإرسال طلابها إلى البلدان الإسلامية الأخرى لاستزادة من العلم و الفقه من جهة (28) و من جهة أخرى عملوا على استقدام العلماء إلى المنطقة من مصر ، المغرب ، تونس و شتى أنحاء دول العالم الإسلامي (29) علما أن الأكتية ممن استقدموه درس في "الأزهر الشريف" فاجزوا لهم العطاء و منهم من استقر به المقام في بلاد كانم بعد تكريمه فاستقر فيها نهائيا و من بين أولئك العلماء "الشيخ إبراهيم بن محمر الطويجن" (30) فزخرت بذلك كانم -برنو بجموح من العلماء و الفقهاء الوافدين إليها من سائر الدول الإسلامية الذين استجابوا لطلبات و دعوة ملوكها ، وهو ما جعل كانم -برنو غنية بمؤلفات و متنوعة ساعدت على ظهور الحركة العلمية التعليمية فيها و إثرائها (31).

-انتهاج السلاطين سياسة تقرب العلماء إلى البلاط الملكي و (32) إحاطة أنفسهم -بصورة تقليدية- برهط من علماء الدين الذين خلفوا آثارا و حوليات بارزة كالعالمان "عمر بن عثمان" او ماسبارما و العالم الإمام احمد بن فرتوا (33) وهي عادة معروفة لدى ملوك في السودان بصفة عامة (34) خاصة في عهد أسرة الاساكي- (35) ، و رفع من مكانتهم الاجتماعية فالعالم أصبح يؤدي رسالته العلمية و يقابل بالسخاء و العطاء من قبلهم فارتقت بذلك مرتبته الاجتماعية بعدما كان يكرم فقط بالكساء و الطعام و أعطيات اختيارية لا إلزامية باعتباره يعلم لوجه الله و لا يأجر ماديا ، وهذه المعاملة الحسنة التي تلقاها من طرف العلماء جعلته محل احترام و تقدير الكل (36) ، و كثيرا ما صاحب هذا الرقي الاجتماعي الرقي السياسي فنال بعضهم منصب في حكومة المملكة و أصبح بجوار الملك لازمه حيث ما وجد ، و حتى في القرن الثامن عشر (18م) تمكن العلماء من اعتلاء مناصب عليا في المملكة التي أصبحت وراثية و مقصورة على عينة من أسر العلماء البارزة

د-تدفق الحجيج وقوافلهم التي صحبت معها الدعاة و الفقهاء من غير الأفارقة الذين حملوا معهم كتب و مؤلفات دينية التي أثمرت المملكة بالعلوم و الثقافة ، كما قاموا بإنشاء المدارس<sup>(52)</sup> باعتبار الكثير من الحجاج علماء أو فقهاء...وغير ذلك<sup>(53)</sup>

#### 4-مظاهر اهتمام المايات بالعلم والعلماء:

أ-إصدار المحارم: لم تكتف ميايات كانم -برنو بتقريب العلماء و الفقهاء منهم- و هو ما ذكرناه سابقا - بل قامت بإغداقهم بالمنح و الهبات<sup>(54)</sup> و الأعطيات<sup>(55)</sup> وتكريمهم بإصدار محارم و مراسيم في حق كبارهم ومنحهم امتيازات<sup>(56)</sup> و إعفائهم عن الضرائب و الالتزامات التي تجب على عامة الناس ، فكان أول محرم صدر في 1086/هـ/476م من طرف الملك اوم عبد الجليل " الذي يعتبر أول ملك مسلم من ملوك كانم و كان في حق العالم الجليل محمد بن ماني " و لم يكن الوحيد الذي حظي بمثل هذا التكريم بل استمر ذلك عبر العصور كالتي صدرت في شأن أسرة "مسبغمة" في حق عمر بن عثمان بن إبراهيم ،<sup>(57)</sup> و في حق "عمر بن عثمان" المشهور بمسبرما" في زمن السلطان "علي بن إدريس" (1545-1546) الذي جعله إماما لمسجد قصره و اعتبر أملاكه حرمة لا يعتدى عليها و تسرى على ذريته من بعده<sup>(58)</sup> .

لا يقتصر دور هذه المحارم في تحقيق أبعاد تعليمية و تشجيع ودعم التعليم الإسلامي في مملكة كانم -برنو بل يتعداه إلى تحقيق أهداف أخرى كتشجيع الاندماج العرقي و التضامن السياسي حيث كانت معظم محارم القرنين الخامس عشر و السادس عشر موجّهة لعلماء فرديين أو للجماعات التي يمثلها هؤلاء العلماء على حد سواء وهدفها محاولة واعية لخلق الاستقرار واندماج الوافدين الجدد في الحكم الناشئ، فكان يعفهم أمين الخزينة دفع الضرائب ومن الالتزامات العرفية ، و هي الظاهرة التي أسهمت في إنماء قدرة كانم -برنو على احتواء عدد كبير من جماعات الفولاني القادمة و ما جهود السلطان" إدريس ألوما "إلا دليل شاهد على ذلك في حماية الفولاني ضد هجومات جماعات عدوانية. و باعتبار المحارم وسيلة للتضامن السياسي، كانت توظّف كذلك من قبل "السلطان إدريس بن علي" لتوطيد العلاقات مع جماعات العلماء في كانم التي كانت تخوض نزاعا طويلا مع قادة البولا ، و يتمثل البعد الآخر للمحارم في البعد التجاري الذي تمثله محارم "تورا" التي منحت لبعض شرفائهم امتيازات و حصّة

كمملكة الفونج 1504م و ممالك الهاوسالاند " الهاوسا" (المدججة بوفود من العلماء من مالي ، شمال افريقيا، مصر)، و سنغاي تحت حكم" الأسكيا محمد"<sup>(44)</sup> كما ربطت علاقات ثقافية بالممالك الصغيرة التي ظهرت في حوض التشاد و من بينها بجرمي، ماندرا ، دول كوتوكو و المارجي و الياماتا... الخ و بحلول القرن السادس عشر ، استوعبت ثقافتها كون مياياتها اكتسبوا الحنكة السياسية و الدبلوماسية<sup>(45)</sup> ، فهذه الظروف كلها هيئت الجو المناسب لظهور بوادر الحركة التعليمية العلمية في المملكة.

ب-الاهتمام باللغة العربية وجعلها لغة التعليم و لغة الإدارة و الحكومة الرسمية بعد أن كانت لغة العبادة و التخاطب فقط فضلا عن كونها لغة المعاملات التجارية و المراسلات الدولية على غرار دول غرب السودان احتفظت بمكانتها المرموقة لولا محاولات الاستعمار الأوربي لإحلال لغته محلها<sup>(46)</sup> فهذه الأخيرة وحدتهم و ربطتهم بالدين و جعلت من العلماء الأفارقة همزة و صل بين المجتمع السوداني الزنبي و بقية المجتمعات الإسلامية الأخرى بذلك تم القضاء على التخلف الثقافي و الحضاري الذي كان يسود هذه المجتمعات من قبل<sup>(47)</sup>

ج- دور الهام الذي لعبته الزوايا و الطرق الصوفية<sup>(48)</sup> و التي لا يمكن نكران فضلها و خدماتها الجليلة التي قدمتها لنشر الدعوة الإسلامية في المنطقة<sup>(49)</sup>، و من أبرز طرقها الطريقة السنوسية المنتشرة في نواحي بحيرة تشاد و "وادي" ، و "باجرمي" ، و "برنو" ، و كان منهجهم مبني في ذلك جد مميز وهو شراء الأرقاء صغارا من تجار الرقيق الذين يجلبونهم من السودان و يربونهم في زوايا سواء بالجغوب أو غيرها و إذا بلغوا أشدهم و أكملوا تحصيلهم العلمي أعادهم إلى بلادهم فيهدون أهلهم و إلى جانب الدعاة<sup>(50)</sup> ، فكان لزعماء الطريقة القادرية -نسبة إلى مؤسسها "عبد القادر الجيلاني"- في هذا المضمار دورا لا يستهان به حيث اتخذوا الأسلوب السلمي و ذلك عن طريق التعليم و التجارة و فتح الكتاتيب لتعليم الأطفال الأفارقة الدين الإسلامي و القراءة و الكتابة باللغة العربية ثم يرسلونهم على نفقة زواياهم إلى مدارس طرابلس و القيروان" و "الجامع الأزهر" فيتخرجون من هناك طلبة مجازين أي أساتذة و يعودون إلى تلك البلاد لأجل مقاومة التبشير المسيحي<sup>(51)</sup>.

دليلاً قاطعاً على ذلك الاهتمام<sup>(70)</sup> فبادروا ببناء مدارس اقتداءً بالمالي "دونمة دبالهي" 1221-1259م الذي اشرف على تأسيس مدرسة للفقهاء المالكي في القاهرة عرفت باسم "مدرسة ابن الرشيقي" التي ذكرها المقرئ في كتاباته<sup>(72)</sup> حيث خصصت لتعليم الطلاب الوافدين من بلاد كانم برنو و قد دفع للقاضي علم الدين بن رشيق مالا باهضاً لبنائها فسميت باسمه فتدقق إليها الطلاب من معظم بلاد السودان للتعلم كما نزل بها عابروا السبيل<sup>(73)</sup> و خصص رواق في الجامع الأزهر لسكنهم سي برواق<sup>(74)</sup> برنو أو رواق التكرور ينزل به طلاب العلم الكانوريين وغيرهم من السودان<sup>(75)</sup>.

د- جعل قصور الملوك مدارس ومن بين هؤلاء الذين بادروا بهذا العمل السلطان "أومي جلي" (1086-1097م) وهو تلميذ "محمد بن ماني" كما كان القصر يمثل المسجد للصلاة والتعليم ويستقدمون مشاهير العلماء لتستفيد الحاشية وسكان القصر و يحضرن النساء المجالس العلمية من وراء حجاب، وكان الملوك يطلبون العلماء للتعليم مثال على ذلك ما قام به السلطان علي بن ادريس (1545-1546) وقصته عندما سمع بالعالم "عمر بن عثمان" المشهور بمسيرما" ارسل بطلبه له فجعله إماماً لمسجد القصر.<sup>(76)</sup>

#### 5- مظاهر الحركة العلمية في كانم-برنو:

النظام التعليمي الإسلامي هو النظام التعليمي السائد في المملكة منذ القرن الخامس عشر وازداد عدد الطلبة منذ عهد السلطان "علي جاجي" أو "غاجي" فانتشرت المدارس واشتهرت من بينها مدرسة كالومباردو<sup>(77)</sup> وقبلها أي بحلول القرن 9م /15م- في عهد هذا الماي-اشتهرت مدرسة الشيخ أحمد فاطمي<sup>(78)</sup> وهي بمثابة مركزاً للتعليم العالي أي جامعة بمفهومنا الحالي، كما أن هناك إشارات عديدة تدل على زيارة مدرسي الأتراك والأندلس لمدارس برنو خلال القرن 15م بحكم أنهم درسوا فيها<sup>(79)</sup>

-مدرسة كالومباردو: ظهرت في أواخر القرن 10هـ/16م ومن أشهر علمائها عند التأسيس "الشيخ الوالي بن الجرمي الطارقي" و "الشيخ والديدي الفلاتي" الذي تلقى علومه في تمبكتو و اغاديس وهو من أتباع القادرية و كانت المدرسة مركزاً لنشر الطريقة القادرية في برنو على نحو خاص و في السودان الأوسط على نحو

في الاقتصاد السياسي وهو ما جعلهم يحسون بالانتماء إلى مجتمع برنو.<sup>(59)</sup>

ب-تقليد المناصب: منحت للعلماء مكانة مرموقة في مجتمع كانم-برنو من خلال توليهم اعلي مناصب في السلطة مثل القضاء، الوزارة، و بلغ بهم الإجلال إلى عدم اعتداء أحد لهم أثناء الحروب و الفتن بين الممالك في المدن و القرى الوثنية<sup>(60)</sup> أهم تلك المناصب في مجال القضاء حيث كان قبل الإسلام يقوده الملك بسلطة قضائية مطلقة ورؤساء القبائل الذين يمارسون سلطة قضائية محدودة<sup>(61)</sup> على أساس عادات و تقاليد محلية و كانت تقضي بالموت للقاتل، اللص، السارق و تأخذ غرامة من الزاني، أما في الميراث فيرث الابن الأكبر تركة الأب المتوفي و لا يرث الإخوة شيئاً<sup>(62)</sup>، و بانتشار الإسلام ظهر ما يعرف بالقضاء الإسلامي فاستمدوا تعاليمهم من القرآن الكريم فتبلورت بذلك أهمية هذا المنصب<sup>(63)</sup>، الذي أصبح في يد العلماء حيث خولوهم السلاطين كل السلطات المطلقة في أمور الدين و القضاء فأشرفوا بذلك على النواحي التعليمية والثقافية<sup>(64)</sup>، و الوظيفة الثانية التي تقلدها هي شاهد قاضي وهم أعوان من العلماء يوقعون على الوثائق الهامة كوثائق صلح بين القبائل المتحاربة و قد تحدث عن ذلك في كتاباته عبد الرحمان السعدي و الشاهدان (قاضي اليمين و قاضي الشمال) يرافقان القاضي و يستشيرهما في أمور القضاء و يستشيرهما السلطان في أمور الدولة مع الأعيان من كبار رجال الطوائف و العشائر وهما يشبهان أعضاء هيئة الحكومة أو المحلفين في بعض دول أوروبا<sup>(65)</sup>،

حرص سلاطين كانم-برنو على الاهتمام بالقضاء و القضاة ولكن ادريس ألوما لم يكتف بذلك فقط بل أحدث تطور هام في مجاله<sup>(66)</sup>، فأمر قضاة أن يقضوا في كل مسألة بما لا يتناقض مع الكتاب والسنة والإجماع والقياس على المذهب المالكي، كما اتخذ خيرة الأئمة إماماً وقاضياً للمملكة وهو الإمام "أحمد بن فرتوا"<sup>(67)</sup>، وتم اختيار قضاة من بين العلماء والفقهاء المشهورين بالورع والتقوى في المبدأ وجعله موروثاً لأبنائهم، وقد عرف في برنو عرب "الشوا"<sup>(68)</sup> بتوليتهم هذه المناصب العليا.<sup>(69)</sup>

ج-الإشراف على بناء المساجد والمدارس: من بين مظاهر اهتمام المايات بالعلم والعلماء الإشراف على بناء المساجد والكتاتيب و الخلاوي و وجود أربعة مساجد في عاصمة "نغازغامو" ما هو إلا

هذا إن دل على شيئا فإنما يدل على الاهتمام الكبير الذي أولاه سلاطين كانم-برنو لإحياء الشعائر الدينية فالمدينة أصبحت مركزا علميا كبيرا يحج إليه طلاب العلم من كل مكان وهم مختصين في كافة الفنون من تصوف، فقه، علم الكلام، وتفسير و من أشهر علمائها "القوني مختار"، "المقرني" (85):

أثار علماء كانم-برنو: ساهم العلماء في النشاط الفكري و تأليف الكتب باللغة العربية و يمثل ذلك النشاط الشيخ "احمد بن فرتوا" في ميدان التاريخ حيث كتب عن تاريخ الأثني عشر سنة الأولى من حكم إدريس وقد قسم الكتاب إلى جزئين الجزء الأول منه يحوي 77 صفحة ، و الثاني حوالي 140 صفحة ، ويتناول أحداث الفترة الممتدة من 1571-1585م و قد طبع الكتاب في لندن سنة 1962م ، و اللغة إضافة إلى السجلات و الوثائق التي دونت بالعربية "ديوان سلاطين كانم -برنو" (قوائم سلاطين كانم-برنو) و مؤلفه "الشيخ عمر بن عثمان مسبغره" الملم بالفقه و التوحيد في بداية القرن السادس عشر، الديوان مخطوط كتب باللغة العربية وهو من الوثائق المحلية حوى ذكر تسعة سلاطين لا يحملون أسماء عربية و الذي عثر عليه بارث في القرن 19م و قام بتحقيقه ديريك لانج " و نشره في كتابه ديوان سلاطين كانم وترجمها بعده إلى الفرنسية (86) ، كما ساهموا بكتب الأدب ، الدين و العلم و التاريخ فحل مجتمع حضاري جديد مكان المجتمع البدائي القديم (87) ، كما ظهرت علوم أخرى برع فيها علماء كانم -برنو مثل علوم الأسرار، علم الرمل، علم الجفون والخوافي و علم الأوقاف و علم الفلك وفد العلماء لبرنو لتعلمها و بعض العلماء نهموا عن تعلمها (88).

-دور العلماء لا يقتصر على التعليم فقط خاصة من العلماء الذين قدموا من مصر لهم اثر كبير في الحياة الاجتماعية و الثقافية يدرسون في المساجد و يقومون بالوساطة في حل المشاكل و الخلافات السياسية التي تنشأ بين الحكام و السلاطين ينفذون إرشاداتهم و يتقنون فيهم فنسجل الثقة السلاطين في علماء مصر (89)

ختاما نقول أن مملكة الكانم-برنو عرفت في القرن السادس عشر بعهدا ذهبي كونها شهدت نهضة علمية و ازدهارا مس كل

عام ، و كان العلماء المسلمون يعملون على نشر الاسلام بين وثني برنو وهو ما فعله العالم (عبد الله البرنوي 1075هـ/1664-1665م الذي تلقى علومه على يد احد علماء الطوارق "احمد الصادق بن ابي محمد اويس " حينما احيا مدرسة (كلومباردو) ، الى جانب المدرستان ظهرت مدارس أخرى في القرن الثامن عشر لا سيما في مدينة "ماسينا" و في عاصمة "جازارجامو" و تلقى مدرستها الدعم من قبل السلطان شخصيا كما هو الحال في بقية مدارس برنو إلى حد جعلها مركز لجذب العلماء من بقية ارجاء بلاد السودان و فاحتفظت مدن برنو بمكانتها المرموقة في تدريس العلوم القرآنية و كما ربطت صلة مباشرة بالأزهر فأصبحت بذلك مدارسها مركز إشعاع علمي مدجج بثلة من العلماء من المشرق و المغرب بما فيهم علماء أندلسيون و أتراك (80).

يمكن الإشارة ههنا أن المناهج المتداولة في مدارس برنو هي المناهج المغربية و الكتب المالكية المغربية ككتاب "عباض" ، "سحنون" ، "موطأ مالك" ، و "المدونة" كلها كانت تدرس في مدارس برنو ، و جني ، تمبكتو كانو، كما دخلتها التأثيرات الأندلسية عن طريق المغرب خاصة بعد سقوط الأندلس ، كما تأثرت مدارسها بالمدارس الإسلامية الأخرى خاصة مصر المملوكية فرحل اهل السودان إلى مصر و تعلموا فيها و الى الشام و الحجاز فوصلتها مؤلفات المصريين كمؤلفات السيوطي و غيره من علماء مصر التي شاعت في هذه السودان الغربي و الاوسط، و قد عرفنا كيف ابتاع منسي موسى الكتب و حملها إلى بلاده فالتأثير كان جد عميق بمصر و المغرب العربي (81):

-أهم الحواضر العلمية: نظرا لحرص المايات على جعل عواصمهم مراكز اشعاع علمي على غرار المراكز الإسلامية الأخرى (82) ظهرت الحواضر العلمية من بين تلك المدن العظيمة مدينة "غسرغمو" التي بادر "علي غاجي" ببنائها (83) وتحتوي على أربعة مساجد و كل مسجد يستقبل 12000 مسلم ، مسجد "غريبا يا" و "إمامه محمد اجرمي" ، "تالس" و "إمامه سنورمه" ، "ايامو" و "إمامه كرقوامة" ، "ديامو" و "إمامه احمد بلت دوامة" ، كما تعج هذه المدينة بالعلماء و رجال التصوف ، و اشتهر بها عشرة منهم "الشيخ محمد الطاهر الفلاتي" ، "محمد أجرمي" ، "الشيخ اليماني" ، و "الدوسي" ، و "المقرني" و للجميع مجهودات علمية ضخمة (84)



-إن تطور وازدهار مملكة كانم-برنو مرهون بهذه العلاقة الودية و الحميمية التي تربط بين الملك و العالم العادل كالعلاقة التي ربطت بين الإمام أحمد بن فرتوا و السلطان إدريس ألوما ، لان تزعزع العلاقة يؤدي إلى تضعضع المملكة فالتاريخ سجل لنا العداوة التي كانت بين بعض العلماء و الحكام كونهم شكلوا خطرا على السلطة بنفوذهم، فيرجع المؤرخين سبب الركود الفكري الذي ساد مملكة كانم -برنو في الربع الأول من القرن السابع عشر في عهد "عمر بن قسام" (1626-1645م) يعود إلى عدم اهتمامه بالعلماء و انتباهه سياسيته الشهيرة بمحاربته للعلم و العلماء التي تمخض عنها قتل و تشريد بعض العلماء الأجلاء امثال "الشيخ حسن بن الجرمي" كون همهم الوحيد هو إرضاء رغبات و شهوات الملوك بغض النظر عن موقف الشريعة من ذلك.

7. هوامش:

المجالات بما فيه الجانب العلمي التعليلي فظهرت حركة علمية فكرية تزعمها علماء و فقهاء خاصة في عهد "إدريس ألوما" فأصبحت بذلك كانم -برنو شعاع و قطب علمي يستقطب وفودا من الطلاب و العلماء التي تهاطلت على مدارسها المشهورة و علمائها الأجلاء ، و هذه الحركة الفكرية دعمتها جملة من عوامل من أهمها تمسك السلاطين بالدين الإسلامي و حرصهم على نشرهم للدعوة الإسلامية في ربوع المنطقة و جعله دين الدولة فضلا عن إقبالهم و احتضانهم للعلم و العلماء و تشجيعهم لهم بإصدارهم محارم و مراسيم ترفع من شأنهم و من مرتبتهم الاجتماعية ، كما بادروا إلى بناء مدارس و مساجد ، و ربطوا صلات بأهم المراكز الإسلامية مشرقا و مغربا ، و أرسلوا الطلاب إلى خارج المملكة لاستزادة العلمية و في المقابل استقدموا علماء و مدرسين من تلك المناطق فتوافد إليها العلماء من كل حذب و صوب ، فزخرت مكتباتها بمجموعة من المؤلفات و الكتب التي اشتراها العلماء و الملوك و حملها الحجيج و التجار في قوافلهم ، أو الفت في كانم-برنو، كل هذه العوامل ساهمت في إثراء الحركة العلمية كانم -برنو التي وصل امتدادها إلى الممالك المجاورة منها الدارفور على سبيل المثال ، فدرجة الازدهار العلمي التي تتبناها المملكة تعود بالفضل إلى طبيعة أسلوب تعامل الحكام الأقوياء مع العلماء و الى حنكة سياستهم وحرصهم على تعليم الرعية ، فالاهتمام بفتة العلماء يعني الاهتمام بالعلم و التعليم الذي تعني الازدهار، فبتفاعل كل العوامل و بتلاحم جهود السلاطين بسط لواء الحضارة الإسلامية في المملكة و دفعت بعجلة الحركة العلمية نحو الإمام ، فبالعلم نرتقي كما يقول المثل.

(<sup>4</sup>) عبد الفتاح حسنين مقلد بكر: سلطنة البرنو الإسلامية حتى ظهور محمد الأمين الكانبي، رسالة الماجستير في التاريخ الإسلامي، جامعة القاهرة معهد البحوث والدراسات الإفريقية، 1975، ص96.

Jean Claud Ziltner : Pages d'histoire du Kanem pays tchadien edition l'Haramattan ,Paris ,1980,pp:10-108.

(<sup>6</sup>) إبراهيم علي طرخان : دولة مالي الإسلامية، الهيئة المصرية العامة للكتاب ن القاهرة، مصرن 1973، ص ص14،13.

(<sup>7</sup>) سعيد عبد الرحمان الحنديري : تطور الحياة السياسية في تشاد منذ الاحتلال الفرنسي حتى نهاية حكم تمبليباي(1900-1975م)، ط1، دار الكتب الوطنية، بنغازي ن ليبيا ، 1998، ص28.

(<sup>1</sup>) هي من ممالك السودان الأوسط ، نقل "عمر بن إدريس" العاصمة في القرن 14 من شرق البحيرة بتشاد إلى غربها بشمال شرق نيجيريا ببرنو و عاصمتها "غسر غمو التي أسسها" علي غاجي" فأصبحت كانم تابعة لبرنو بعدما كانت برنو تابعة لكانم من قبل .

Jean Louis Triaud :Ildris Aaloma ,les Africains,édition j.a.t3,Paris,1977,pp4-49.

(<sup>3</sup>) إبراهيم صالح يونس :تاريخ الإسلام و حياة العرب في إمبراطورية (كانم-برنو) ، شركة مكتبة و مطبعة مصطفى الباني الحلبي وأولاده بمصر محمد محمود الحلبي و شركاه، ط1، القاهرة، 1976، ص ص

(<sup>34</sup>) عبد الله السيبي: حركة الإصلاح والتجديد في غرب إفريقيا خلال القرنين الثامن والتاسع عشر الميلادين، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الطبعة الأولى، المملكة المغربية، 2018، ص ص 171،173

(<sup>35</sup>) "اسكيا محمد الكبير" هو أول من بدأ بعقد المجالس العلمية في قصره من بين سلاطين سنغاي وكان يستدعي العلماء من الخارج لإحياء المجالس وباستعانة بالعلماء المحليين وواصل أبناءه على النحو أبرزهم اسكيا داوود اشتهر بحبه للعلماء وكان من العلماء من يستدعي إلى داره العلماء والقضاة والمربين والعلماء أيضا كانت لهم مجالس في بيوتهم مما يدلوا أنهم حبسوا أنفسهم من أجل نشر العلم والثقافة (<sup>36</sup>) فضل كلود الدكو: المرجع السابق، ص 206.

(<sup>37</sup>) ج. ب.م. باركيندو: كانم-برنو: علاقتها بالبحر الأبيض المتوسط وبيجيري وسائر دول حوض التشاد، تاريخ إفريقيا العام، المجلد، ص 565.

(<sup>38</sup>) فضل كلود الدكو: المرجع السابق، ص 203.

(<sup>39</sup>) إبراهيم صالح يونس: المرجع السابق، ص 110.

(<sup>40</sup>) الحكم والسياسة: ص 42.

(<sup>41</sup>) حيث ينظر إليهم بشكل خاص على أنهم وراء الانقلاب العسكري الذي أطاح بالإمبراطور سني على الكبير 1492م لان دولة " أسكيا محمد" أي "سنغاي" كانت تحت سيطرة التجار والعلماء في "تمبكتو" انظر كتاب: الحكم والسياسة: ص 42.

(<sup>42</sup>) ب.م. باركيندو: المرجع السابق، ص 551.

(<sup>43</sup>) حسن احمد محمود: الإسلام والثقافة العربية في إفريقيا، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1999، ص 43.

(<sup>44</sup>) ب.م. باركيندو: كانم-برنو: المرجع السابق، ص 551-550.

(<sup>45</sup>) نفسه، ص 550-549.

(<sup>46</sup>) رجب محمد عبد الحليم: المرجع السابق، ص 50.

(<sup>47</sup>) نفسه، ص 109.

(<sup>48</sup>) رافت شيخ: المسلمون في العالم، عين للدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية، ط2، الجزيرة، مصر، 1998، ص 169.

(<sup>49</sup>) محمد الأمين الايقاري: الحضارة الإسلامية في مملكة باقرمي، ط1، دار الكتب المصرية، القاهرة، مصر، 2012، ص 41.

(<sup>50</sup>) رافت شيخ: المرجع السابق، ص ص 103-104.

(<sup>51</sup>) نفسه، ص 103.

(<sup>52</sup>) رجب محمد عبد الحليم: المرجع السابق، ص 10.

(<sup>53</sup>) محمد منير سعد الدين: المدرسة الإسلامية في العصور الوسطى، ط1، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، ص 44.

(<sup>54</sup>) بوسكين ناهد: الحركة العلمية في بلاد الهوسا وأثرها في الحياة الاجتماعية من القرن 5هـ-10هـ/11-16م، رسالة ماجستير تحت إشراف الدكتور عابد يوسف، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة، 2012-2013، ص 39

(<sup>55</sup>) أصبحت عادة تكاد تكون سنة متبعة او تقليدا متبعا لدى لعامة كل السلاطين السودان بغربه ووسطه وشرقه، و قد اشتهر منهم

(<sup>8</sup>) فضل كلود الدكو: الثقافة الإسلامية في تشاد في العصر الذهبي لإمبراطورية كانم من 600-1000هـ/1200-1600م، ط1، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، دم ط، 1998، ص 203.

(<sup>9</sup>) رجب محمد عبد الحليم: موسوعة السفير للتاريخ الإسلامي-تاريخ المسلمين في إفريقيا (جنوبي الصحراء)، العدد التاسع، شركة سفير، القاهرة، مصر، 1996، ص 43.

(<sup>10</sup>) نفسه، ص 50.

(<sup>11</sup>) مهدي رزق الله أحمد: حركة التجارة والإسلام والتعليم الإسلامي في غربي افريقية قبل الاستعمار وأثارها الحضارية، ط1، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض، 1998، ص 495.

(<sup>12</sup>) زار صديقه "زارما محمد مارجي" بغسر غمو والقي فيها دروسا و التقى هناك في بلدة "رفي" بالعالم احمد شتما" الذي دهش لحكمته، و بعث له دعوة لزيارة ثانية لمدينة "غسر غمو" فاستجاب لدعوته للمزيد انظر مهدي رزق الله احمد، المرجع السابق، ص 496.

(<sup>13</sup>) مهدي رزق الله أحمد: المرجع السابق، ص 496-497.

(<sup>14</sup>) فضل كلود الدكو: المرجع السابق، ص ص 186-187.

(<sup>15</sup>) سعيد عبد الرحمان الحنديري: المرجع السابق، ص 28.

(<sup>16</sup>) مهدي رزق الله أحمد: المرجع السابق، ص 499.

(<sup>17</sup>) فضل كلود الدكو: المرجع السابق، ص 190.

(<sup>18</sup>) Palmer: The soudanes memoirs, vol.1, p15-17.

(<sup>19</sup>) Palmer: R: The Bornu, p, 21, 83-84.

(<sup>20</sup>) رجب محمد عبد الحليم: المرجع السابق، ص 62.

(<sup>21</sup>) مهدي رزق الله أحمد: المرجع السابق، ص ص 501-502.

(<sup>22</sup>) نفسه، ص 604.

(<sup>23</sup>) فضل كلود الدكو: المرجع السابق، ص 195.

(<sup>24</sup>) نفسه، ص 196.

(<sup>25</sup>) نفسه: ص 199.

(<sup>26</sup>) فضل كلود الدكو: المرجع السابق، ص 200.

(<sup>27</sup>) نفسه، ص 241-242.

(<sup>28</sup>) نفسه: ص 109.

(<sup>29</sup>) رجب محمد عبد الحليم: المرجع السابق، ص 109.

(<sup>30</sup>) فضل كلود الدكو: المرجع السابق، ص ص 241-242.

(<sup>31</sup>) نفسه، ص 551.

(<sup>32</sup>) كانوا منذ القديم العلماء الونغارين نتج عن حضورهم إلى كانو وإسلام الملوك و بنشر العلم والثقافة الإسلامية وأصبحت بذلك كانو شهرتها لا تقل عن تمبكتو بكتها وعقائدهما فوسع من قاعدة التعليم وتشجيع العلماء وأصبحت من أهم مراكز للتعليم والتثقيف اجتذب إليها العلماء من المغرب والمشرق والسودان، j-kizerbo: histoire générale de l'Afrique méthologie et préhistoire Afrique/stock unesco, 1980, dépôt l'égal, 1, trimistre, 1999, tome 1, p: 225.

(<sup>33</sup>) نفسه: ص 551

(<sup>71</sup>) إبراهيم علي طرخان: إمبراطورية البرنو الإسلامية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، مصر، 1975، ص 25.

(<sup>72</sup>) شوكت عارف: دولة كانم الإسلامية دراسة في الجوانب السياسية والاقتصادية، ط1، منشورات دار دجلة، الأردن، 2007، ص 104-105.

(<sup>73</sup>) بشار أكرم جميل الملاح: تاريخ الإسلام في إفريقيا، ط1، دار الفكر ناشروا وموزعوا، عمان، الأردن، 2014، ص 179.

(<sup>74</sup>) عبارة عن منزل معد للسكنى الطلبة وينقسم إلى غرف ومرافق ويلحق بالأروقة (الحارات) انظر مصطفى يريم: تاريخ الجامع الأزهر (القاهرة، مصر، 1902، ص 16-17، الزناتي: كنز الجوهر تاريخ الجامع الأزهر، القاهرة، 1902، ص 102.

(<sup>75</sup>) العمري: مسالك الأبصار، 56 هامش 22، وانظر كذلك محمد جلال عباس: التعليم الإسلامي في إفريقيا دور النشأة والأزدهار، مجلة الأزهر، مج 1 القاهرة، مصر، 1965، ص 200.

(<sup>76</sup>) فضل كلود: المرجع السابق، ص ص 160-170.

(<sup>77</sup>) مدرسة كالومباردوا تقع على بعد 50 ميل من العاصمة وتعتبر مركزا لنشر الطريقة القادرية و كان لها دور كبير في نشر الإسلام فانتشرت فروعها وتنقل علماءها ودعاة الطريقة بين مناطق الساحل الإفريقي وكان لهم تأثير ديني وثقافي لفترة طويلة، انظر عطية مخزوم: تاريخ شرق إفريقيا، ص 226-227.

(<sup>78</sup>) القلقشندى: صبح الأعشى، صبح الأعشى، ج 5، المطبعة الأميرية، القاهرة، 1915، ص 218، انظر أيضا بشار أكرم الملاح: التحولات التي أحدثها الإسلام في المجتمع الإفريقي من القرن 5-11/15م، ط1 ان دار غيداء للنشر والتوزيع 2013، عمان، الأردن، ص 243

(<sup>79</sup>) القلقشندى: المرجع السابق، ص 218، انظر كذلك بشار أكرم الملاح: التحولات التي أحدثها الإسلام في المجتمع الإفريقي من القرن 5-11/15م، ط1 ان دار غيداء للنشر والتوزيع 2013، عمان، الأردن، ص 243

(<sup>80</sup>) أمين الطيبي: المرجع السابق، ص 124. بشار أكرم جميل الملاح: تاريخ الإسلام في إفريقيا، دار الفكر ناشروا وموزعوا، ط1 عمان، الأردن، 2014، ص 177 انظر أيضا عطية مخزوم الفيتوري، تاريخ شرق إفريقيا، ص 227.

(<sup>81</sup>) رجب محمد عبد الحليم: المرجع السابق، ص ص 60-61.

(<sup>82</sup>) احمد محمد كاتي: الجهاد الاسلامي في غرب افريقيا، ط1، الزهراء للاعلام العربي، دم ط، 1987، ص 17.

(<sup>83</sup>) إبراهيم صالح يونس: المرجع السابق، ص 111.

(<sup>84</sup>) نفسه، ص 112.

(<sup>85</sup>) أحمد محمد كاتي: المرجع السابق، ص 17.

(<sup>86</sup>) بوسكين ناهد: المرجع السابق، ص ص 88-89.

(<sup>87</sup>) احمد بركة الله زايد: الصراع الثقافي وأثاره في تشاد، ط1، جامعة أم درمان الإسلامية، السودان، 2017، ص 34

(<sup>88</sup>) أحمد محمد كاتي: المرجع السابق، ص 22.

(<sup>89</sup>) فضل كلود: المرجع السابق، ص 241-242.

السلطان "الحاج اسكيا محمد" سلطان سنغي في القرن السادس عشر الذي كان سخيًا مع العلماء، انظر نعيم قدح: حضارة الإسلام وحضارة أوروبا في افريقية الغربية، ص 142.

(<sup>56</sup>) Palmer: Mémoire sudanese, pp16-19.

(<sup>57</sup>) فضل كلود: المرجع السابق، ص ص 160-170.

Hamiddou BOBBOYI: Relations of the Bornou lama with the sayfawa rers the role of the mahrams; sudanic Hamidou Bobboyi: Relations of the Bornou Africa, a journal of historical sources, v4, 1998, pp109-121.

(<sup>58</sup>) أحمد شلي: موسوعة التاريخ الإسلامي، ج 6، مكتبة النهضة المصرية، ط1 القاهرة، مصر، 1972، ص 165.

(<sup>59</sup>) مهدي رزق الله احمد: تاريخ التعليم الإسلامي في معاهد غربي افريقية، رسالة دكتوراه غير منشورة في كلية اللغة العربية ن جامعة الأزهر، 1976، ص 357.

(<sup>60</sup>) آدم عبد الله الالوري: موجز تاريخ نيجيريا، دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان، 1965، ص ص 132، 133.

(<sup>61</sup>) عبد الرحمن السعدي، تاريخ السودان، نشره هوداس وبنوا، باريس، فرنسا، 1998، ص 44.

(<sup>62</sup>) محمود كعت: تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيش و أكابر الناس وذكر وقائع التكرور و عظام الأمور و تفريق أنساب العبيد من الأحرار، ط1، نشره هوداس و دلافوسن مطبعة بردين، باريس، فرنسا، 1913، ص 183.

(<sup>63</sup>) فضل كلود الدكو: المرجع السابق، ص 202.

(<sup>64</sup>) جوان جوزيف: الإسلام في ممالك وإمبراطوريات إفريقيا السوداء، ترجمة مختار السويقي، ط1، دار الكتب الإسلامية، دار الكتاب المصري، القاهرة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1984، ص 95.

(<sup>65</sup>) عبد الفتاح حسنين مقلد بكر: سلطنة البرنو الإسلامية حتى ظهور محمد الأمين الكانمي، رسالة الماجستير في التاريخ الإسلامي، جامعة القاهرة معهد البحوث والدراسات الإفريقية، 1975، ص 96، انظر أيضا الدالي مبروك: المرجع السابق، ص 202.

(<sup>66</sup>) تعني في لغة الكانوري الرعاة أو البدو وهي من بين القبائل العربية المهاجرة إلى حوض بحيرة تشاد وتنقسم إلى قسمان الأباله والبقارة، للمزيد انظر الطيب عبد الله المهلول: القبائل العربية الليبية في السودان الأوسط ودورها في تاريخ المنطقة في الفترة 1595-1911م، ط1، منشورات جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، طرابلس، ليبيا، 2003، ص 33.

(<sup>67</sup>) عبد الفتاح مقلد الغنبي: حركة المد الإسلامي في غربي إفريقيا، دار الطباعة للجامعات، القاهرة، ص 29.

(<sup>70</sup>) عثمان برايمباري: جذور الحضارة الإسلامية في الغرب الإفريقي، ط1، دار الأمين للطباعة، القاهرة، مصر، 2000، ص 81.

