

الصراعات الجيلية في سياق الوسائل الاتصالية الرقمية استخدامات موقع التواصل الاجتماعي وعلاقات الآباء- الأبناء المراهقين، مقاربة نظرية

Generational conflicts in the context of digital communication media

Uses of social networking sites and parent-adolescent relationships.A theoretical approach

عبد اللطيف بوزير

جامعة الدكتور مولاي الطاهر ، سعيدة -الجزائر-

كلية العلوم الاجتماعية والانسانية

abdellatif.bouzir@univ-saida.dz

تاریخ الاستلام: 2021/03/16 تاریخ القبول: 2021/06/13 تاریخ النشر: 2022/06/09

ملخص

تحدف هذه الدراسة النظرية، التعرُّض لطبيعة العلاقات الناشئة بين جيل الآباء وجيل أبنائهم المراهقين الرقميين المستخدمين للوسائل الاتصالية والمتمثلة في أكثرها انتشاراً بين فئة المراهقين في كل أنحاء العالم، موقع شبكات التواصل الاجتماعي وخاصة شبكة الفايسبوك، كشبكات تعيد ترتيب ونسج علاقاتهم الاجتماعية القديمة/ الجديدة مع آبائهم وأعضاء أسرهم وأقرانهم، وكيفية تأثيرها على وضعية علاقات الصراع، الانسجام، والسلطة بين الآباء وأبنائهم المراهقين الرقميين، ودور الآباء العلائقية التنشائوي. خلصت الدراسة إلى نتائج أهمها؛ جيل المراهقين المعاصرين يوصف بـ Digital Native للإشارة إلى جيل المستخدم الأصلي الذي كبر مع الكمبيوتر والمهواتف النقالة والإنترنت، والذي يعكس اختلاف أساسي في التعامل مع التكنولوجيات الاتصالية الحديثة، ويعيشون غط حياة علاقياتي مختلف عن غط حياة جيل آبائهم.قضاء أوقات طويلة في فضاءات موقع التشبيك الاجتماعي، ونزعو المراهقين نحو الاستقلالية وتأكيد ذواتهم عبرها، من شأنه أن يشكل حركة للصراع الجيلي بين الآباء وأبنائهم المراهقين نتيجة لتزايد الفجوة الرقمية بين الجيلين. الآباء اليوم هم عرضة للتخلّي عن سلطتهم على أبنائهم المراهقين نتيجة لعدم قدرتهم ملاحقة استخداماتهم لتكنولوجيا الاتصال الشبكي وعدم خبرتهم التكنولوجية.

كلمات دالة: موقع التواصل الاجتماعي، المراهقين المعاصرین، الصراعات الجيلية، العلاقات الآباء / الأبناء المراهقين، الخبرة التكنولوجية.

Abstract

The purpose of this theoretical study is to expose the nature of the emerging relationships between the generation of parents and the generation of their digital adolescent children who use digital media, which is the most prevalent among adolescents in all over the world, social media sites, especially Facebook, as networks that reorder and weave their old / new social relationships with their parents, their family members and their peers, and how it affects the status of conflict relationships, harmony, and authority between fathers and their digital adolescent children, and the sculptural relational role of parents. The study concluded with the most important results: The generation of modern teenagers is described as Digital Native to refer to the generation of the original user who grew up with computers, mobile phones and the Internet, which reflects a fundamental difference in dealing with modern communication technologies, and they live a different relationship lifestyle from that of their parents' generation. Spending long time on social media, and the adolescents' tendency towards independence and asserting themselves through it, would constitute a movement of generational conflict between parents and teens children as a result of the growing digital divide between the two generations. Parents today are prone to give up their authority over their adolescent children as a result of their inability to control their use of networking technology and their technological inexperience.

Keywords: Social networking sites, modern teens, generational conflicts, parent / adolescent relationships, technological expertise.

مقدمة

لقد شكل توسيع خيارات الاتصال والترفية المتاحة لجيل الشباب المراهقين المعاصرين في حياتهم اليومية، مصب اهتمام مختلف الدراسات من شتى التخصصات المعرفية، خاصة تلك التي تبحث في الاستخدامات والعلاقات الاجتماعية للمراهقين في سياقهم المعاش، وخاصة أهم مستوى منها وهو علاقتهم في بيئتهم الأسرية مع آبائهم وأمهاتهم في إطار انتشار مختلف الوسائل الرقمية في أوساط و مختلف أنشطة الحياة اليومية للأبناء للمراهقين.

ومع تزايد استخدامات الأبناء المراهقين لواقع التشبيك الاجتماعي خاصة شبكة الفايسبوك، وقضاء أوقات طويلة في فضاءاتها الافتراضية تصل إلى حد الإفراط والإدمان، وتزايد خبرتهم في التعامل معها وبها، شكل ما يمكن تسميته فجوة رقمية بينهم وجيل آبائهم الذين لم يعهدوا التعامل مع هذه التكنولوجيات والوسائل الرقمية.

هذا الذي من شأنه تشكيل حركة للصراع الجيلي بين جيل الآباء وجيل الأبناء المراهقين "Native Generation" ، خاصة مع إتاحة الفرصة للمراهقين الذين يتزعون بطبعهم نحو الاستقلالية، وتدعيمها مع استخدام هذه الوسائل الرقمية، وسعدهم نحو تأكيد ذواتهم وتقديرها والبحث عن العلاقات الاجتماعية الشخصية والمؤانسة، كل ميزات الأبناء المراهقين هذه، إن لم يفهمها جيل الآباء ولم يحسنوا التكيف معها، يكون من شأنها التسبب في إضفاء شيء من علاقات الصراع بين الآباء وأبنائهم المراهقين بخصوص استخدامات تلك الوسائل الرقمية. من هذا المنطلق سنعالج موضوع هذه الورقة البحثية لفهم حيثياته انطلاقاً من ثلاثة تساؤلات كالتالي؟

ما طبيعة مسارات التكوين العلقياتي للجيل القديم وجيل أبنائهم المراهقين "Native Generation"؟

ما طبيعة استخدامات الأبناء المراهقين لواقع التواصل الاجتماعي وعلاقتهم الاجتماعية الشخصية؟

ما هي عوامل الصراع في حياة الأبناء المراهقين وزرعهم نحو الاستقلالية في مقابل المواجهة الأبوية،

وما طبيعة الصراع حول استخدام الأبناء المراهقين لواقع التواصل الاجتماعي وخبرة الآباء التكنولوجية؟

الجيل القديم وجيل Digital Natives، محاولة لفهم محددات مسار التكّوين

لقد نشأ جيل الشباب المعاصرين، في عالم تهيمن عليه وتنشر فيه وسائل الإعلام الجماهيرية، بحيث عايشوا كذلك أهم فترة لتطور تكنولوجيات الإعلام والاتصال، ابتداءً من سنوات الثمانينات، لذلك لا تعني لهم عبارة "التكنولوجيا الجديدة"، الكثير لأنّهم تملّكوا كل الأدوات الإعلامية والاتصالية، انطلاقاً من ظهور التلفزيون وصولاً إلى الكمبيوتر والإنترنت، كما يتميّزون باستخدامهم لمعظم الإمكانيات التقنية لهذه التكنولوجيات، انطلاقاً من يميّزون *nouvelle messageries*، وصولاً إلى الرسائل الصّصية الجديدة *l'ancienne bureautique*، وموقع شبكات التواصل الاجتماعي، وموجة UGC أو ما يعرف بالمحظيات المنتجة من طرف المستخدمين أنفسهم، وهو ما أتّجّع جيلاً جديداً من المستخدمين، لهم علاقات مع الوسائل الاتصالية الجديدة، تختلف عن علاقة الأجيال السابقة بها. أطلق Maric Prensky اسم "digital natives"؛ إشارة لجيل يجد راحة في التعامل مع التكنولوجيا، تختلف عن الجيل القديم "immigrants digital" ، الذي لا يزال يحاول فهم هذه التكنولوجيات، وكيفية الاندماج والتّمكن من التعامل معها (October, 2009, p.02).

يرى Bernard Préel أنَّ روح الجيل *l'esprit d'une génération*، يتّشكّل خلال المسار الدراسي بين الأفراد المولودين في الفترة نفسها، والذين يتقاسمو خبرات حول أحداث تاريخية، ثقافية واقتصادية واجتماعية معينة (Mercklé, 2004, p.10). ويؤكّد أنَّ عيش الشباب في سياق تاريخي معين يعدّ جدّ أساسياً، بحيث أنَّ ظهور الإنترت وتوسُّع استخدامها في البيوت وانتشار الكمبيوتر الشخصي، يساعد هؤلاء الأفراد في تعاملهم معها والإبداع في ذلك.

كما أنَّ استخدامات هذا الجيل، تشارك في إعادة صرّح ودمج وربط المحتويات، بفضل تحكمهم في التكنولوجيا وتعاملهم الذكي والسهل معها، والذي يصل في حالات كثيرة لدرجة الإبداع، أطلق *génération sans fil* Berry Richard اسم (Richard Berry, 2009, p.22)، وقد وصفه في تحليلاته بأنه جيل حامل لنطّ حياة، يمثل ويعكس اختلاف أساسي في التعامل مع التكنولوجيات، كما يصف هذا الجيل باسم *natifs numériques* لإشارة للجيل المستخدم الأصلي، والذي كبر مع الكمبيوتر والهواتف النقالة. (Mélanie Millette, 2009, p.22).

الجيل Z (جيل ما بعد الألفية) وعلاقته بالوسائل الرقمية

في حين أنَّ الكثيرين قد يصفون بشكل متّهم كلَّ الشباب بأنّهم من جيل الألفية، فإنَّ المصطلح يفهم فعلاً بأنه يشير إلى الأشخاص الذين ولدوا في الفترة الزمنية التي تتراوح بين أوائل الثمانينيات وحتى منتصف التسعينيات وأوائل الألفية الثانية. فالمصطلح الأكثر تقنية لجيل الألفية هو الجيل Y، لأنَّه يأتي بعد الجيل X وقبل الجيل Z.

ذكر مقال نشرته مجلة تايم في عام 2013، أنّ سنوات ميلاد جيل الألفية تبدأ في الـ 1980 أو 1981. ومع ذلك، كما هو الحال مع الجيل Z، فإن تاريخ البدء المحدد لسنوات ولادة أبناء جيل الألفية هو موضوع نقاش. وعلى غرار الجيل Z، يتم تعريف جيل الألفية على أنه بارع بشكل خاص في استخدام منصات التكنولوجيا ووسائل التواصل الاجتماعي (سابينا بار، 2019).

كان هناك قدر لا يأس به من النزاع بشأن سنة الولادة التي يبدأ بها جيل Z (جيل المراهقين المعاصرين)، إذ وصف تقرير نشره مركز بيو للأبحاث (Pew Research Centre) هذا الجيل بالذات بأنّه "ما بعد جيل الألفية"، وذكر أنّ أولئك الذين يندرجون في هذه الفئة ولدوا في العام 1997 وما بعده.

في هذا الإطار، تشير هيئة الإحصاء الكندية (Statistics Canada) إلى أنّ الجيل Z يبدأ مع أولئك الذين ولدوا في العام 1993، إلا أنه من المفهوم على نطاق واسع أنّ أولاد هذا الجيل ولدوا عموماً بين منتصف التسعينيات ومنتصف العقد الأول من الألفية الثانية؛ أي الذين تتراوح أعمارهم بين 15 و30 عام والذين تكون نسبة منهم بالجامعة (المراجع نفسه).

يعتبر الجيل Z بمثابة جيل بارع جداً في أمور التكنولوجيا، حيث ولد خلال فترة نحو ربع سريعة الخطي. أظهرت معظم الأبحاث التي أجريت على الجيل Z حتى الآن، أنه أقل انغماساً في المللّات وأكثر تحضراً في سلوكياته، لكنه الجيل الأكثر وحدة على الإطلاق بالمقارنة بجيل الألفية والأجيال السابقة، وقد أوضح تقرير حديث صادر عن مركز بيو للأبحاث مزيداً عن آمال ومخاوف ذلك الجيل الصغير. (<https://arabicpost.net>)

المنتسبون للجيل Z في المنطقة العربية والمغاربية، لا يختلفون كثيراً عن أقرانهم في أوروبا وأمريكا من حيث الإحساس بالإحباط والشعور بأنّ حياتهم بلا معنى، ويفاقم ذلك الظروف المعيشية التي ترداد صعوبتها في أغلب البلدان العربية، إضافة للعامل الأهم وهو غياب حرية التعبير عن الرأي بشكل عام وليس فقط سياسياً (المراجع نفسه). فهم جزء من هذا العالم المتشابك ويعتبرون جزءاً من المواطنين العالميين، الشباب العربي يتاثر بكل ما يحدث في العالم الغربي وكل ما هو منتشر هناك. لأنّ أي حدث عالمي سيكتسب شعبية في العالم العربي، ويمكن تذكر بعض الأغاني التي انتشرت غرباً ووصلت للعالم العربي وانتشرت أيضاً مثل غامبا ستايبل أو مؤخراً ديسباستيتو على سبيل المثال. وهذا دون أن نذكر الأزياء أو التكنولوجيا أو الأفكار (قشطة أحمد، 2017).

أهم سمات هذا الجيل؛

- عدم الاستغناء عن هواتفهم الذكية واستهلاكهم الكبير للمعلومات وسرعة التنقل بينها،
إذ لا يشد انتباهم إلا ما خرج عن المألوف،
 - التجانس، إذ يتصرف أفراد هذا الجيل بطريقة متشابهة في جميع أنحاء العالم أكثر من الأجيال السابقة،
 - قابلية التغيير لديهم عالية، إذ أنهم اعتنادوا على الإيقاع السريع للتغير التكنولوجي،
 - يتميز الجيل (Z) الذي تقل أعماره عن 25 سنة بالهوس تجاه الموضة والأزياء، وبالشعارات التي تشير إليه وهو مفتون بمجاس الصورة. ويصفهم البعض باللغز التسوسيقي الحقيقي.
 - النظر للوظيفة المستقبلية كوسيلة لتحقيق غاياتهم المالية فقط، فعلى العكس من نظرائهم من جيل الألفية الذين غالباً ما يحبون وظيفتهم، فهم يقبلون بسهولة الوظائف التي توفر دخلاً ثابتاً ومزاياً جذابة حتى ولو لم تكن وظيفة أحلامهم. (Harvard Busniess Review ; 2021)
- كثيرة هي المقارنات بين جيل الألفية والجيل Z، بحكم أنهم آخر جيلين، وهذه المقارنات تبدأ بالعلاقة بالتكنولوجيا وتتسحب على كل جوانب الحياة، بما فيها البيئة والنظرية للذات وللآخر، وأخلاقيات العمل. بشكل مختصر، يصف الجيل Z نفسه بأنه مخلص، 85% منهم يصفون أنفسهم بأنهم كذلك، وهم وبالتالي لن يتخلوا عن أصدقائهم وعائلاتهم وسيكونون موجودين دائماً لتقديم الدعم. 73% يصفون أنفسهم بأنهم متفهمون وعطوفون وكيف لا، وهم نشروا في ظل حروب شبه عالمية، وإرهاب عابر للقارات، إضافة للوصول لكم لا محدود من المعلومات، فهم يرون (وليس فقط يسمعون) نسخة مقلدة عن تلك الحروب من الراديو أو التلفاز كما حصل مع الأجيال السابقة) بأم أعينهم ما تفعله الحروب بالآخرين. كما يصف 80% من هذا الجيل نفسه بأنه يفكر بالآخرين وبشكل عميق thoughtful، وهم يعكس جيل الألفية، فإنهم يفهمون المشاكل المختلفة التي يواجهها الناس، سواء بيئية أو اجتماعية أو سياسية، وتمحور رؤيتهم عن العالم، بالتفكير بكيفية حل هذه المشاكل، وهذا يتطابق مع دراسة MTV المذكورة أعلاه (قشطة أحمد، مرجع سابق).

يصف هذا الجيل نفسه أنه متقبل ومنفتح تجاه الآخرين، 70% قالوا إنهم كذلك. وفي دراسة أخرى لجامعة كاليفورنيا -لوس أنجلوس- وصف 70% أنفسهم بأنهم يفهمون الآخرين، بشكل عالي، أو أعلى من المتوسط، من بقية قرائهم. من المتوقع أن يكون هذا آخر جيل، يكون البيض فيه أكثرية في الولايات المتحدة، حيث أن 55% فقط من أفراد الجيل Z هم من البيض . وبالتالي يفهم الجيل Z ذلك جيداً ويعامل معه بواقعية عالية.

في الواقع، إدراك ذلك الاختلاف للجيل Z، جعله متقبلاً للكثير من الأفكار الجديدة، مهما بدت غريبة أو شاذة. هو ليس فقط متسامح تجاه الآخر المختلف كجزء كبير من جيل الألفية، لكنه متقبل لذلك الآخر المختلف. لذلك يتوقع أن يكون هذا الجيل، هو الجيل الأقل عنصرية بين بقية الأجيال. هو إذن متقبل لذلك الآخر، مهما كان مختلفاً، سواء عبر النوع الاجتماعي أو اللون أو الدين أو العرق أو الهوية الجنسية أو غير ذلك من الهويات المختلفة. وفي الواقع فإن الهوية كمفهوم، هو أمر غير ثابت لدى أفراد هذا الجيل، بل يتغير وفق اللحظة، ووفق تأثير موقع التواصل الاجتماعي، بل ووفق الماشتاغ المنتشر (المراجع نفسه).

موقع شبكات التواصل الاجتماعي وال العلاقات الشخصية للمرأهقين

على مدى العشرين سنة الماضية، كان هناك توسيع ملحوظ في خيارات الاتصال والتوفير المتاحة للمرأهقين بواسطة الشاشات، بالإضافة إلى، التكنولوجيات الحالية مثل، التلفزيون والفيديو وألعاب الكمبيوتر، فالكثير من المرأةهقين كانت لهم القدرة على الوصول واستخدام منصات ألعاب الفيديو، الرسائل النصية، والبريد الإلكتروني، والرسائل الفورية عبر الإنترنت، وموقع شبكات التواصل الاجتماعي (Lewis, 2002).

إن توافر أوقات النشاطات على الشاشات وجاذبيتها، أثار ضجة حول الفرض التي تتيحها هذه الخيارات فضلاً، عن القلق بشأن ما إذا كان التحول إلى مثل تلك الأنشطة صحّي ويسهم في تطوير الأفراد (WKuo ECY, 2006). وهو مجال اهتمام واحد ينصب حول؛ كيف أن الوقت المضي على الشاشة screen time، يمكنه التأثير على نوعية العلاقات الأسرية، وعلاقات الصداقة في أوساط المرأةهقين (KKraut EF, 2000, pp.123- 144). فالتّعلّق القوي بين الآباء والأبناء، كفيل بأن يكون عاملًا وقاياً من تدهور وضعف الصحة النفسية والمشاركة في السلوكيات الخطيرة (Wilkinson RB, 2006, p. 479- 493). كما أن التّعلّق القوي بالأقران، يرتبط كذلك بمستوى أحسن للصحة النفسية والكفاءة الاجتماعية، لكن وبالمقابل فهو يرتبط بمشاركة مرتفعة في السلوكيات الخطيرة (Carter M et al., 2007, pp. 51- 62).

وحتى وقت قريب من الآن، دراسات قليلة فقط، تلك التي درست روابط تعلق الأبناء المرأةهقين مع آبائهم وأقرانهم attachment to parents and peers، و مختلفة أشكال قضاء الأوقات على الشاشات، وكانت نتائجها مختلفة. كما تشير الدلائل إلى، أن موقع شبكات التواصل الاجتماعي تعد مختلفة الارتباطات مع الاتصال الاجتماعي social connectivity، وتطوير الهوية للمرأهقين، ومع المعاشرة sociability، وتقدير الذات self-esteem. وتعتبر طبيعة الاستجابة هنا عاملًا وسيطًا محتملاً.

فقد أشارت إحدى الدراسات، إلى ضعف وظيفة الأسرة اتجاه المراهقين الذكور الذين يشاهدون البرامج ذات المحتوى العنيف (JStewart JM, 2007, pp.1324- 1336)، في حين أن دراسة أخرى لاحظت عدم وجود علاقة بين مشاهدة التلفزيون والعلاقات الأسرية (Moore JHarre N, 2007, pp.143-148). كما أظهرت أيضاً بأن لا وجود لأي علاقة بين الوقت المضي أمام الشاشة (التلفزيون، الفيديو، الألعاب) والمشاكل مع الأقران. وقد استأثرت الإنترن特 بقدر أكبر من اهتمام البحوث حول أوقات الشاشة بجميع أشكالها، فأبانت إحدى الدراسات، عدم وجود أي اختلافات في التفاعلات الأسرية ذات العلاقة بالاستخدام العالي للإنترنط عند الأطفال، وأظهرت أخرى، بأن الاستخدام المتقطع للإنترنط مرتبط بوقت أسرى أقل، وينقص من جودة العلاقات الأسرية-(Lwu, 2007, pp. 633)، وعلاقة أمومة ضعيفة (CEField & MKaplan , 2000, pp. 237- 242)، واغتراب أبوى مرتفع (Lwu., *Op.cit.*, p.634).

فالجانب الملاحظ من هذه الدراسات، هو أنها اهتمت بالعلاقات المرتبطة بكيفية استخدام الإنترنط ولائي أغراضٍ تستخدم، مع غياب العلاقات العكسية، المرتبطة باستخدام الإنترنط للأغراض والنشاطات التعليمية (وليس لأجل غرض التفاعل الاجتماعي على الخط)، إذ وجدت علاقات ارتباط مرتفعة إيجابية بين استخدام المراهقين للإنترنط من أجل الأغراض التعليمية وتعلّقهم (ارتباطهم) بآبائهم بنسبة عالية، كما كشفت أيضاً عن طبيعة العلاقات مع الأقران؛ فلما هم ذوي الاستخدام الأقل للإنترنط، تكون علاقات ارتباطهم بأقرانهم أقل، أما استخدامهم العالي للإنترنط يؤدي إلى ارتباطهم بأقرانهم بدرجة أكبر من درجة الارتباط المتعلقة بالاستخدام الأقل، كما ورد في دراسة كل من Lee SJChae YG, CEField & MKaplan 2000 و 2007؛ بمعنى أنه كلما زاد معدل استخدام الإنترنط زادت درجة تعلّقهم بأقرانهم، وبصيغة أخرى، زيادة أهمية الأقران بالنسبة للجماعات الأولية التي تسهم في التنشئة الاجتماعية للمراهقين (الأسرة والمدرسة والمؤسسات الثقافية والدينية) تبعاً لمعدل الاستخدام (CEField & MKaplan, *Op.cit.*, p. 34).

وهي الطبيعة المميزة لنمط الحياة الاجتماعية للشباب المراهقين، في إطار محاكاةهن لتكنولوجيات الاتصال الوسيطي عبر الإنترنط ومحظوظ أدواتها التفاعلية المشبكة على منصتها.

الصراع في حياة المراهقين، النزوع نحو الاستقلالية مقابل المواجهة الأبوية
خلصت أغلب الدراسات الإمبريقية، أنّ أسباب الصراع الذي قد ينشأ بين المراهق ومحبيه، وبالذات بينه وبين أعضاء أسرته، تعود إلى ميل المراهقين إلى التحرر من قيود الأهل والآباء، والنزوع نحو تحقيق الاستقلالية، وذلك تحت تأثير وطأة التغيرات المتسارعة، وتزايد

المستجدات النفسية والتَّمايُّز التي يمْرُون بها في هذه المرحلة (Antonovsky et al., 1975, p.08).

حيث يكافح الأبناء المراهقون من أجل استقلاليتهم وفردتهم، وإثبات قدرتهم على القيام بأدوار الراشدين، وكثيراً ما ينشأ الصراع بينهم وبين آبائهم، وخصوصاً عندما يقف المراهقون من جيل الآباء موقف تضاد قوي، ويعتنقون نقيض أفكار الآباء وفلسفتهم وتوجهاتهم في الحياة. كما أن من أسباب الصراع، عدم موافكة الآباء للتغيرات السريعة في النمو عند الابن المراهق، وصعوبة تغيير أساليبهم في التعامل مع طفل الأمس، الذي انتقل إلى مرحلة الرشد، واحتلاط الحدود الفاصلة بين الطفولة والرشد، وكذلك عدم احتوائهم، ولاسيما عند الأوقات العصبية وال الحاجة لاتخاذ القرارات الحاسمة، وعدم الأخذ بأيديهم في مواقف الحياة، وخاصة في الأوضاع التي يتأنرجحون فيها بين المشاعر المتناقضة، وتاثير أفعال مرحلة الطفولة وإقبال مرحلة الرشد (Ibid, p.11).

وكذلك فإن من أسباب هذا الصراع، ما يعتمل في أذهان الآباء من قلق إزاء كيفية مواجهة أبنائهم المراهقين النازعين نحو تحقيق الاستقلالية، وتوكيد الذات والتقدم نحو علاقتهم الاجتماعية الخاصة بهم، وبالاخص نحو جماعة الأقران، وعندما يفكّر الآباء في إمكانية تعرضهم للأخطار الخدقة بهم، كالإحباطات الدراسية والاجتماعية، ومشكلات التغيرات البيولوجية وال حاجات المرتبطة بها، والتدخين، والزواج، وغيرها من المخاوف، وهنا ينشأ صراع جديد، فالآباء يحاولون التدخل والمراهق يشعر أنه أصبح رجلاً، ولم يعد طفلاً وأنه قادر على تحمل المسؤولية، وقد يكون ذلك سبباً في تأزم العلاقة بين المراهق وأسرته، هذا فضلاً عن أنه يميل إلى التمرد على سلطة الأهل، والنقد والتشكيك في كل أشكال السلطة الأسرية، تحت تأثير مرحلته العمرية، التي من سماتها أيضاً التأرجح بين المثالية والسلبية، خصوصاً عندما لا تفهم الأسرة ظروف هذه المرحلة وتؤمن بالأساليب التسلطية، وغياب الحوار وانعدام الروابط القوية وال العلاقات الحميمية .(Ibid, p.12)

من هذه الزاوية، ففي المرحلة من النمو هذه، يكون المراهق بحاجة إلى الاستقلال العاطفي والمادي، والاعتماد على النفس في اتخاذ القرارات التي تتعلق به، فالمراهق نتيجة لاتساع عالمه، وخبراته، وتجاربه، وتعداد أصدقائه، وتنوع الأنشطة التي يمارسها داخل وخارج البيت، يستطيع تحقيق هذا الاستقلال.

لكن قد يقف الآباء حجر عثرة في طريق تحقيق المراهق لاستقلاله، وذلك بدافع الخوف عليه أو القلق على حياته ومستقبله، مما يجعلهم يضعون القيود على سلوكه وتصرفاته، مما يشعره بأنه ليس موضع ثقة الوالدين، وأنه لا يتمتع بحبهم وقوتهم، هذا ما يمكنه أن يؤدي بهم إلى الثورة

على هذه التصرفات، مما يؤدي إلى نشوء الخلاف بينه وبين الأبوين، بحجة أن جيله مختلف عن جيلهم، وأن مستقبلهم يفرض عليه مثل هذا الاستقلال، فينشأ عنصر الصراع، الذي قد يؤطر لفترة طويلة علاقات المراهقين مع آبائهم، ولكن قد ينجح الأبوان في تفهم طبيعة المراهقة، ويعملان على تقليل الفجوة بينهم وبين أبنائهم المراهقين ويساعدانهم على النمو والتصرف السليم (الرعيي، ص 97).

الصراع حول استخدام المراهقين له (SNS)، وخبرة الآباء التكنولوجية

يصنف بعض المختصين أجيال التقنية إلى؛ "جيل مخضّر" ولد قبل التقنية وأدركها ويعطّاها كلغة ثانية، وجيل "رقمي أصلي" ولد في عصر التقنية، فهي لغته الأولى في الاتصال مع محبيه ويقضى معها معظم أوقاته، والجيل الرقمي بارع في ممارسة الألعاب وتوزيل الفيديوهات، وهو آخذ في التوسيع، بتكوين مجموعات الصداقة عبر تطبيقات المحادثة و"الاتصال المتزامن" تحديداً؛ فأصبحت مساحة تواصلهم "الأفقي" تتزايد على حساب الاتصال "الرأسي" مع الجيل المخضّر الأقرب إلى مبادئه ذات الأصلة، ولذلك نشأت فجوة بين جيلي المجتمع الواحد (عبد الله با عبد الله، 2016).

إن انتشار استخدام تكنولوجيات الاتصال الاجتماعي، في أواسط الشباب والمراهقين بشكل مبكر، وبوتيرة تسرب وتفوق وتباهي الآباء في تمكّنهم من استخدام مواقع شبكات التواصل الاجتماعي، واكتساب الكفاءة الضرورية لذلك، فالآباء كما تشير العديد من الدراسات، يكونون على علم باستخدامات أبنائهم المتكررة لتلك الواقع ومستوياتهم العالية في الاستخدام، وهو ما يؤدي إلى حدوث مشاكل وصراعات بين المراهقين وأبائهم وأمهاتهم، حول طبيعة هذا الاستخدام (Lenhart A., et al., 2005, p.25).

وعلى هذا الأساس فإن الإشكالية هنا، متعلقة بحالة "سلطة الأبوين" وبقاء قدرتهم على التحكم في سلوكيات أبنائهم المراهقين المستخدمين للتكنولوجيا الاجتماعية، إذ يشير الباحثين، إلى أن تمكّن الأبناء وكفاءتهم في استخدامها، يمكنه تقليل درجة سلطة الآباء على أبنائهم المراهقين (Ibid, p.27)، وانخفاض قدرتهم على الرصد الفعال لسلوكياتهم والسيطرة عليها، نتيجة اختلاف القيم الجيلية والوسائل المستخدمة في الحياة اليومية للمراهقين، التي يمكنها أن تكون غريبة عن نمط العيش وديناميكيّة الحياة التي تعود عليها جيل آبائهم، فتكون هنا سلوكيات المراهقين المرتبطة بالטכנولوجيات الجديدة للاتصال، محل نظر ومراجعة من قبل الآباء.

من هذه الزاوية، فإن تقدير الآباء لطبيعة عمل هذه التقنيات الاتصالية، ودرجة تفاورهم مع أبنائهم حول هذا مستوى فهم الآباء لطبيعة عمل هذه التقنيات الاتصالية، ودرجة تفاورهم مع أبنائهم حول هذا

الاستخدام، وجهودهم في ترشيد استخدام أبنائهم لوسائل التواصل الاجتماعي؛ تكون حسب خبرة الآباء التكنولوجية المتفاوتة (Fletcher, et al., 2014, pp.54-74).

وفي السياق ذاته، يشير Fletcher, 2014 ، إلى أن الآباء اليوم هم عرضة للتخلّي عن سلطتهم على أبنائهم بشأن استخداماتهم لتكنولوجيا الاتصال الشبكي، نتيجة لعدم قدرتهم على ملاحة و Tinging أبنائهم في استخدام هذه الوسائل الاجتماعية الرقمية، مهما كان الآباء مستخدموها لهم أيضاً، أو حاولوا متابعة أبنائهم الذين يغلب على تعرضهم واستخدامهم مواقع شبكات التواصل الاجتماعي طابع الفردانية والخصوصية والمهارة في الاستخدام (Ibid., p.75).

كذلك تشير Boyd, 2008 في دراستها، إلى أن أهم ما يصعد الصراع حول السلطة بين الآباء وأبنائهم المراهقين، هو أن الآباء يظنون بأن آباءهم لا يفهمون حدهم وقواعد لتنظيم وضبط سلوكيات أبنائهم داخل البيت، وأن آباءهم لا يستطيعون قبول ما يقومون به "الأبناء المراهقين" من سلوكيات، تطبعها ثقافتهم العصرية التي كبروا معها، والتي تختلف عن ثقافة جيل آبائهم، بالرغم من أن الأبناء المراهقين يسعون دائماً من آبائهم كلاماً قد يعتبرونه أنه في صالحهم، مثل قول الآباء لهم؛ "عندما تصبحون آباء حينها ستفهمون"، أي ستفهمون عندها سبب حرصنا عليكم بالمراقبة والضبط (boyd, 2008, p.244).

لكن ومع ذلك، يشير Anne & Blair, 2014 ، إلى أن المراهقين على الرغم من قناعتهم بحق الآباء في مراقبتهم وممارسة السلطة عليهم، بخصوص استخدامهم للتكنولوجيا الاجتماعية، لكن الكثير من المراهقين يعتبرون أن انخفاض خبرة آبائهم بالتكنولوجيا الاجتماعية لا يمكنهم من ممارسة سلطة الرقابة عليهم، حتى ولو كان من المفترض أحقيّة الآباء بهذه السلطة.

وفي هذا السياق، يضيفان؛ أن قدرات الأمهات في الحفاظ على سلطتهم في استخدام أبنائهم المراهقين للتكنولوجيا الاجتماعية، يعكس على خبرات أبنائهم بهذه التكنولوجيات، إذ تعتبر الأمهات في هذه الإطار الطرف الأول السباق في جهوده الرامية لمراقبة وتقيد هذا الاستخدام من قبل الأبناء المراهقين... (Fletcher, et al., Op., Cit. p.78). لأن فئة المراهقين الآن أصبحت وأكثر من أي وقت مضى؛ تبني، تراقب، تنظم، تسلّعن (سلعية)، ويمكن عزّلها؛ ويستمر خوف الآباء عليها ومنها، ومعظمهم بسبب الاعتقاد الشائع، بأن مرحلة المراهقة تجعل المراهقين غير قادرين على اتخاذ قرارات عقلانية في حياتهم، فالراهقون ينظرون إليهم قبل مجتمع الكبار بأَنْهُم مصدر إزعاج، الذي يجب أن يكون مقيداً، أو بأَنَّها فئة حساسة يجب حمايتها؛ فهي تعتبر فئة غير مُحصنة وقابلة للانحراف. لذلك فرغم سعي المراهقين للاستقلالية، لكن حياتهم تتشكّل من خلال ما يبنيه لهم آباؤهم من معتقدات من أجل حمايتهم عن طريق المراقبة الشديدة على ما يجب قيامهم به وما يجب أن يتعلّموه.

لذلك فإنَّ إدراك الأمهات للمساوئ والسلبيات، التي يمكن أن تنتج عن استخدام أبنائهن المراهقين للتكنولوجيات الاجتماعية؛ يكون محدداً أساسياً في تمسك الأمهات بسلطة المراقبة على الأبناء المراهقين أو التخلِّي عنها وعدم الافتراض بها؛ إذ يمكن أن ثقة الأمهات بالأبناء المراهقين وعدم قدرتهم المتَّبصُّر للأخطار المنجَّرة عن هذا الاستخدام، قد يكون، هو السبب وراء انتفاء الحاجة لرصدهن سلوكيات المراهقين المتعلقة به "استخدام تكنولوجيا التشبيك الاجتماعي" ومراقبتها، كما أنَّ معرفة الأمهات بهذه الأخطار المتعلقة بالاستخدام، تكون وتشكل حسب مستواهن التعليمي، وحسب المعلومات المتوفَّرة لديهم حوله، عن طريق المدارس ووسائل الإعلام والنقاشات مع الآباء الآخرين (Ibid, p.08).

وقد تنبأ Mead، بالِّتغيرات الثقافية السريعة التي تحدث في المجتمعات نتيجة التطور التكنولوجي، وما يمكن أن تحدثه في تركيبة المجتمع ونسق الجماعات الاجتماعية بداخله، فالمجتمعات الحالية تتسم بما يسميه Mead بخصوص أنماط نقل الثقافة *prefigurative*، حين افترض أنه عندما يحدث التغيير الثقافي السريع في المجتمع، والذي تمثله حالياً في عصرنا، التطورات التكنولوجية في كل المجالات وفي مجال تكنولوجيات الاتصال بالأخص، بحيث يحدث أنَّ الأجيال الأكبر سنًا (جيل آباء المراهقين حالياً)، تجد نفسها منفصلة عن الظواهر المجتمعية الحالية خاصة تلك التي يعيشها أبناؤهم المراهقين، أين يكون لديهم خبرات حول التكنولوجيا الاجتماعية الموجودة والمتتجدة باستمرار، التي لم تكن موجودة عند الآباء من قبلهم، بل وأكثر من ذلك، حتى الآباء والأمهات الذين لديهم فهم عملي حول التكنولوجيات الاتصالية التي يستخدمها أبناؤهم المراهقين حالياً (الرسائل النصية وموقع شبكات التواصل الاجتماعي)، يجدون بأنَّ معرفتهم بهذه التكنولوجيات قد تحيَّنَت مع التطور السريع لها، متهدِّية بذلك قدرة الآباء والأمهات في متابعة واللحاق بهذا التطور والتَّجدد باستمرار في خصائصها وميزاتها؛ التي لا ية مashi معها ولا يفهمها ولا يتقن استخدامها والتَّحكم فيها إلا جيل أبنائهم الشباب والمراهقين، بحكم خاصيتهم الديناميكية وتطلعهم لتبني كل جديد بشغف وسرعة ونشوئهم معها (Ibid, p.121).

لذلك وقائياً مع تنبؤات Mead، فإنَّ سلطة الشباب على أنفسهم تزيد مقابل انخفاض وتقلُّص سلطة جيل الآباء عليهم، من خلال انخفاض درجة معرفة آبائهم العملية ووعيهم بشأن استخدام تكنولوجيات وسائل الاتصال الاجتماعية، مقابل ارتفاعها عند الأبناء المراهقين (Ibid, p.122).

وفي نتائج الدراسة التي قام بها في هذا المضمار Bethany L. Anne C. Fletcher Blair، تبين أنَّ افتقار الأمهات للمعرفة والثقة حول ما يتعلَّق باستخدام التكنولوجيات الجديدة

للاتصال يهدّد سلطتهم الأبوية. وينبغي مستقبلاً النظر في السبيل الأخرى التي تقابل "سلطة الخبرة" "expert authority" ، التي يمكنها أن تؤثر على العلاقات بين الآباء وأبنائهم المراهقين. فمثلاً رعاً يؤدي التوتر الناجم عن التعارض أو التنازل على السلطة، إلى تغييرات في نوعية العلاقات بين الآباء وأبنائهم المراهقين، أو ينتقل كذلك إلى التعارض في السلطة حتى على الأشياء والقضايا التي ليس لها علاقة بالเทคโนโลยيا،

بصيغة أخرى تصبح سلطة المتحكم في التكنولوجيا، هي التي تفرض منطقها وسلطتها في القضايا غير المرتبطة بالتكنولوجيا (Ibid, p.18).

إضافة إلى ذلك، ينبغي أيضاً استكشاف إمكانية مساهمة تعليم الآباء وتقديرهم، حول التكنولوجيا واستخداماتها ومحدودتها من أجل تغيير هذه الدينامية. لأنه وفقاً لنظرية Mead، يمكن للأباء أن يمرروا بتجربة فقدان السلطة على أبنائهم في هذا العالم سريع التغير، حيث اتفقت معها نتائج البحث الذي قام به Anne, et al، وهذا يشير إلى أن تعليم الآباء والأمهات حول الوسائل والتكنولوجيات الاتصالية التي يستخدمها أبناؤهم المراهقين، باستطاعته أن يمكنهم من استرجاع السلطة وتحويلها إلى الآباء والأمهات، وتشير هذه الإمكانية، إلى أن الخطوة التالية في هذا الاتجاه من التحقيق، قد تكون لاستكشاف السبيل التي يمكن أن يحدث بها هذا النوع من التعليم، فضلاً عن تأثيرها على علاقات السلطة بين الآباء وأبنائهم المراهقين -parent-

. (Loc, cit.) adolescent authority relationships

خلاصة

إذن مما سبق، يمكن الإشارة إلى أن كل التوجهات بشأن ما يمكن أن تفعله تكنولوجيات الاتصال الاجتماعي المشبك في حياة المراهقين، والقول بأنّها تدمر علاقاً لهم أو تنقصها، وحسب ما تشير إليه نتائج الدراسات، فإنّ أيّاً من هذين النقيضين غير دقيق، لأن التحولات الحاصلة في حياة المراهقين، غالباً ما تكون خفية ومرتبطة بالتوجهات المجتمعية الأوسع، وكما هو الحال بالنسبة للتكنولوجيا في إطار أوسع، فإنّ وسائل الاتصال الاجتماعية المشبكة، ليست جيدة وليسـت سيئة وليسـت محايدة كما يقول Kranzberg 1986.

لذلك من الجدير بالذكر؛ أن إمكانية استخدام المراهقين لوسائل الاتصال الاجتماعية الجديدة على حد سواء، لأغراض إنتاجية أو تدميرية، واستخدام بعضـاً من المراهقين لهذه الأدوات لتحقيق المزيد من الحرفيات، وبحدها البعض الآخر فرصة لتعزيز الظروف الاجتماعية ذاتها التي يعيشونها؛ هو ما يعطي الأمل والخوف للأباء والمجتمع بشأن إمكانيات جمهور مستخدمي تلك الوسائل الشبكية. والمفتاح بالنسبة للكبار من الآباء والمجتمع بشكل أوسع للتعامل مع هذه القضايا التي تمس المراهقين؛ هو توجيههم لاتخاذ القرارات السليمة التي تسمح لهم بالاستفادة من الوسائل الإعلامية والاتصالية الجديدة، بطرق إيجابية، لأنّها جزء من ديناميكية حياتهم اليومية، وهو ما يكفل التقليل من الصراعات المحتملة وجودها بين الآباء والأبناء المراهقين بسبب الاستخدامات غير الموجهة وغير المسؤولة.

المراجع

قائمة المراجع باللغة العربية

الكتب

أحمد محمد الرعيبي (دس)، *سيكولوجية المراهقة، النظريات - جوانب النمو- المشكلات وسائل علاجها*، دار زهران للنشر والتوزيع، الأردن.

موقع الإنترنط

عبد الكريم عبد الله با عبد الله، جيل بين عزليين... فمن له؟ مسترجع من الموقع: <http://islamselect.net> بتاريخ 2016-01-03، على الساعة 15:40.

سابينا بار (2019)، إلى أي جيل تنتهي؟ الألفية أم الجيل X أو Z؟ مسترجع من الموقع: <https://www.independentarabia.com> بتاريخ 2021-03-06، على الساعة 16:40.

ماذا تعرف عن الجيل Z؟، مسترجع من الموقع: <https://www.arabicpost.net>، بتاريخ 2021/06/03، على الساعة 00:23.

أحمد قشطة (2017)، تعرف على الجيل Z- الجزء الأول، مسترجع من الموقع: <https://www.sasapost.com> بتاريخ 2021/06/03، على الساعة 16:16.

Generation Z، Harvard Busniess Review ; 2021)، جيل زد Z، مسترجع من الموقع: <https://hbrarabic.com> بتاريخ: 2021/06/03، الساعة 14:23.

قائمة المراجع باللغة الأجنبية

الكتب

1- boyd, danah . (2008). *Taken Out of Context: American Teen Sociality in Networked Publics*. PhD Dissertation. University of California-Berkeley. School of Information <http://www.danah.org/papers/>.

2- Christian Balagué et David Fayon. (2010). *A quoi sert un réseau social?*, Pearson Education, France.

3- Antonovsky, H.; Meria, M.; Blanc, J. (1975). *Patterns of Socialization in an Arab Village*. Jerusalem: Institute of Applied Social Research.

مقال في مجلة

1- Pierre Mercklé. (2004). *les réseaux sociaux, les origines de l'analyse des réseaux sociaux*, CNED/ENS-Ish, 2003-2004.

4- . Mélanie Millette. (2009). *Usages contributifs sur internet : le podcasting indépendant et le sens de son style*, Université du Québec à Montréal.

موقع الإنترنط

1- Lenhart ARainie LLewis. (2001). *O Teenage Life Online: The Rise of the Instant-Message Generation and the Internet's Impact on Friendships and Family Relationships*. Washington, DC Pew Internet and American Life Project.

مسترجع من الموقع <https://www.pewresearch.org/internet/2001/06/21/teenage-life-online/> بتاريخ 2019/10/24

2- Lee WKuo ECY. (2006). *Internet and displacement effect: children's media use and activities in Singapore*. J Comput Mediat Commun;7(2)

- <https://www.semanticscholar.org/paper/Internet-and-Displacement-Effect> مسترجع من الموقع بتاريخ 2019/02/12
- 3- Subrahmanyam, K., Kraut, R., Greenfield, P. and Gross, E. (2000) *The Impact of Home Computer Use on Children's Activities and Development*. The Future of Children and Computer Technology, 10, 123-144.
<http://dx.doi.org/10.2307/1602692202003/19> مسترجع من الموقع بتاريخ 2019/03/19
- 4- Wilkinson RB. (2004). *The role of parental and peer attachment in the psychological health and self-esteem of adolescents*. J Youth Adolesc; vol 33. مسترجع من الموقع <https://www.researchgate.net/publication/227160046> بتاريخ 2019/10/24
- Carter M, McGee R, Taylor B, Williams S. (2007). *Health outcomes in adolescence: associations with family, friends and school engagement*. J Adolesc. 2007 Feb;30(1) مسترجع من الموقع <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/2019/10/24> بتاريخ 2019/10/24
- 5- Chowhan JStewart JM.. (2007). *Television and the behaviour of adolescents: does socio-economic status moderate the link?* Soc Sci Med;65 (7). مسترجع من الموقع <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/2019/10/24> بتاريخ 2019/10/24
- 6- Moore JHarre N. (2007). *Eating and activity: the importance of family and environment*. Health Promot J Austr;18 (2). مسترجع من الموقع <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/2019/10/24> بتاريخ 2019/10/24
- 7- Lei Lwu Y. (2007). *Adolescents' paternal attachment and Internet use*. Cyberpsychol Behav;10 (5). مسترجع من الموقع <https://www.liebertpub.com/doi/10.1089/cpb.2007.9976> بتاريخ 2019/10/24
- 8- Lenhart A., Hitlin P., Madden M. (2005). *Teens and technology*. <http://www.pewinternet.org/Reports/2005/Teens-and-Technology.aspx/> مسترجع من الموقع بتاريخ 2018/08/14
- 13- Sanders CEField TMDiego MKaplan M. (2000). *The relationship of Internet use to depression and social isolation among adolescents*. Adolescence; 35 (138) مسترجع من الموقع <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/2019/10/24> بتاريخ 2019/10/24
- 10- Anne C. Fletcher, Bethany L. Blair. (2014). *Maternal Authority Regarding Early Adolescents' Social Technology Use*, Journal of Family Issues, vol. 35 no. 1 , USA.
<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/2019/10/24> مسترجع من الموقع بتاريخ 2019/10/24