

ديوان الوزير
القسم الثاني

تأليف

د.دومينيك سورديل
D.Dominique SOURDEL

ترجمة

د. طاهر حجار
معهد اللغة والأدب العربي
جامعة الجزائر

ملخص ما نشتر في القسم الأول.

تناول القسم الأول من هذه الدراسة في فصله الأول تكوين الوزراء الإداري والعلمي والثقافي إذ أن أغلبهم كانوا من فئة الكتاب، وقد صار للكتابة في ذلك الوقت قواعد ومقاييس وأنظمة ألقت فيها كتب كثيرة تبين الصفات التي يجب توفرها فيمن يعد نفسه لذلك. وبينت الدراسة أنهم كانوا يختارون- إلا فيما ندر- من وسط ضيق هو فئة الكتاب وأبنائهم حتى تكوّنت سلالات وزارية كالبرامكة وبنو وهب وبنو الفرات وبنو مخلد وآل الحاقاني وآل الحصببي الخ... وكان تكوين الوزراء يختلط بتكوين الكتاب متضمنا النشاطات المختلفة التي يقوم بها عمال المكاتب البغدادية.

وتناول الفصل الثاني منها وظيفة الوزير الإدارية المختلفة التي كانت تنضوي تحتها كل الدواوين، كديوان الجند وديوان الخراج وديوان المظالم الخ...

وأما الفصل الثالث منها فقد خصّ مسؤوليات الوزير الحكومية بوصفه مساعدا مقربا من الخليفة الأمر الذي أعطاه صلاحيات معترفا بها صار ظهورها مطردا باستمرار.

أما القسم الثاني من هذه الدراسة فقد خصّ لمكانة الوزير داخل نظام البلاط.

المترجم

ديوان الوزير

القسم الثاني

تأليف

د.دومينيك سوردييل

D.Dominique SOURDEL

ترجمة

د. طاهر حجار

معهد اللغة والأدب العربي

جامعة الجزائر

م كانه الوزير

كان للوظائف الإدارية والمسؤوليات الحكومية التي تولها الوزير رتبة شرفية تناسبها، وهي تبين أهمية الدور الذي كانت تقوم به هذه الشخصية، وأن لم تكن دائما مرتبطة بها.

وعلى الرغم من أن المؤرخين يذكرون، في مناسبات كثيرة، وجود هذه المرتبة المتمثلة في التسليم عليه بإسم الوزير، والحضور إلى جنب الخليفة في جلسات الإستقبال أو في المواكب الرسمية،⁽¹⁾ فإن الرتب الشرفية والمسؤوليات كان بالإمكان فصلهما عن بعضهما البعض أحيانا واعطاؤهما لشخصيات مختلفة⁽²⁾ ولم يكن في الزمان الأول على الأقل لعلامات الإحترام التي يحظى بها مساعد الخليفة شيء ثابت أبدا، إذ لابد من إنتظار مرحلة إزدهار الوزارة لنرى صاحبها يحتل ضمن الحاشية وفي المجتمع مركزا موافقا للتطور الذي عرفته مراسيم البلاط. لقد أخذ حجم الحاشية بالفعل، وإبتداء من نهاية القرن الثالث الهجري يتخذ حجما مخيفا⁽³⁾. وبينما لا نجد ذكرا في منتصف القرن الماضي إلا لخدم الخليفة وحجابه ونداماه إلى جانب أقاربه، فإننا نرى ظهور حامية مهمة في عهد سامراء مكونة من غير العرب، وسوف تقوى وتنظم في زمن المعتضد بينما كان عدد خدم القصر ومورديه يزداد بإطراد. وكان تعاضد

1- التنوخي: نشار المعاصرة، 2/ 152-53. مسكويه، 598.

2- هذا ما حدث عند إقتسام الوزارة بين حامد بن العباس وعلي بن عيسى، وزيادة على ذلك، يبدو أن الخليفة عزم مرتين على فعل مشابه. أنظر: D.SOURDEL: LE VIZIRAT ABBASIDE, 2/353 et 2/478.

3- أنظر بالمخصوص آدم متز،-139 41.

الحاشية هذا موازيا لأشغال التوسيع التي شرع فيها بعد إنتقال الحكومة مجددا إلى بغداد الأمر الذي جعل من قصور خلفاء تلك الحقبة إنجازات ضخمة.

كان الخليفة محاطا أولا من أفراد أسرته. وكان من بينهم الأمراء من أبناء الخلفاء السابقين أو من أحفادهم الذين لم يسعفهم الحظّ في إعتلاء العرش، والذين هم مبعدون غالبا، ويقومون في قصر مستقل عادة هو قصر ابن طاهر وعلى العكس من ذلك، نجد النساء يقمن في القصر الرئيسي، حتى ولو كن مقصورات في غرف الحريم عادة، ولذلك كان باستطاعتهم أن يقمن بدور سياسي مهم، فقد لاحظنا سابقا تأثير " الخيزران" أم الرشيد، وتأثير "زبيدة" أم المأمون. وأثناء حكم المقتدر، كانت أمه "شجب" تقوم في البداية بدور الوصي وتتدخل باستمرار في تسيير شؤون الدولة بمساعدة أخت لها هي " خالة الخليفة" وأخ لها هو خاله المعروف بـ" غريب الخال" الذي كان مكلفا بمسؤوليات مهمة سلمت فيما بعد إلى ابنه هارون. وتأتي قيمتا القصر "ثمل" و"زيدان" بعد أفراد أسرة الخليفة، وغالبا ما كانت حراسة الموظفين المبعدين تعهد إليهما. ثم يأتي العبيد المخصصون المكلفون بأعمال "منزلية" مثل الخصى المكلف بالحريم أو الخصى الساقى، أو المكلفون بقيادات عسكرية مثل "الأساتذة" رؤساء فيالق الحجرية، ويمكن هنا أن نبيّن، زيادة على قادة مختلف وحدات الحرس الخلفي، عتقاء الموقف الذين كانوا يكوّنون صف " الضباط" (العلمان) والذين كان الحاجب ونوابه يختارون منهم. وهؤلاء الخصى والعتقاء هم الذين كانت تعهد لهم بعض مهام الحاشية والعاصمة مثل إدارة البريد وشرطه بغداد.

وكانت رسوم دقيقة، مازالت بعد مجهولة، ولو أن بعض الأخبار تشير إليها، تسيير أنواع النشاط الرسمي: كالفسح التي ندرت شيئا فشيئا، والمجالس العامة التي كان يحضرها ممثلو مختلف الفئات الأريستقراطية، وكانوا يجلسون " على طبقاتهم" ويوزعون بطريقة محكمة في القرن الثالث إلي عرب ومسال (4). ويضاف إلى رجال الدولة وأصحاب الوظائف البلاطية العالية قليلا أو كثيرا الهاشميون (عباسيون وطالبيون) الحائزون على منح، والكتاب، والقادة العسكريون وأمراء الجند، والفقهاء والقضاة. ومن كل هذه التظاهرات، كانت المجالس الخاصة بميزة الطابع فهي تقام في الأجنحة، ويدعو إليها الخليفة أحيانا بعض خاصته وندمانه. وهنا كانت تستدعى الراقصات والمغنيات والمضحكون. وفيها كان يقام اللهو الذي ذكرته عدة أخبار والذي مازالت بعض الرسوم تخبر عنه.

كانت واجبات البلاط والوظائف الإدارية في الأصل متميزتين عن بعضهما البعض: فالكتاب لا يبدو أنه كان لهم الحق في التزوي بزّي الاحتفال المميز الذي كان يلبسه خدم الخليفة، ولم يشذ منهم عن ذلك منذ هارون الرشيد إلا الكاتب المكلف بالنفقات الخاصة الذي كان يعد من بين عمال القصر (5). لكن يبدو أن الأمر قد تغير في القرن الثالث الهجري حيث صار لكل الموظفين السامين رتبة في البلاط بالتساوي مع القادة العسكريين ذوي الأصل العربي أو المعتوقين، وموازاة لذلك تعددت المظاهر الخارجية لمرتبة الوزراء الذين كان لهم، منذ البداية، شرف الظهور بجانب الخليفة في المناسبات الرسمية إلا أنهم فيما بعد اكتسبوا حق التمييز والصدارة في الوقت الذي منحتهم فيه ثروتهم رتبة إجتماعية عالية أكثر فأكثر.

1- الألقاب والشارات الممنوحة للوزراء.

4- الجهشياري، نقل عن باقوت: إرشاد الأب، 5/456-57 (في عهد المأمون).

5- الجهشياري، 261/329.

إن تسمية الوزير التي رأينا أنها ظهرت مبكرا في صيغة " وزير آل البيت" لم تصبح لقباً إلا في مرحلة متأخرة. ومن الصعب حقا معرفة كيف إستعملت، فالوثائق المؤكدة التي نملكها، وهي المنقوشات على النقود والأقمشة والآثار العمرانية، لاتشهد بذلك إلا في نهاية القرن الثالث الهجري في تاريخ هو نفسه تقريبا في الحالات الثلاث (6). أما الكتاب فإنهم لا يهتمون باللقب في حد ذاته ويعطون توضيحات متناقضة من الصعب الثقة فيها.

وهكذا، في الوقت الذي يطلق فيه الجهشيارى والطبري إسم الوزير على المساعد الأول للمنصور، نجد بعض المؤرخين لا يستعملون أبدا هذه اللفظة حين يتحدثون عن الحقبة نفسها، فاليعقوبي مثلا يشير عند الحديث عن كل خليفة إلى الشخص أو الأشخاص الذين كان لهم عليه تأثير لا يرد مستعملا عبارة " الغالب عليه" ولكنه لم يستعمل إطلاقا كلمة "وزير" أما واحد كأتيشيوس (Eutychius) فلا يذكر أي وزير قبل حكم المعتصم ولا يعطي قائمة (وزراء) مستمرة إلا ابتداء من عهد المكتفي؛ ويبدو أنه لا يعرف في عهد الخلفاء الأوائل إلا "الحاجب"، وبدل فقط، ابتداء من عهد المأمون، على شخص وصفه بال "غالب"، وبعض قوائم الكتاب شحيحة أيضا بخصوص هذا الموضوع، فقائمة عبد الله البغدادي مثلا لاتمنح لقب وزير إلا لكاتبتي المهدي من جهة ولابنتي سهل من جهة أخرى، وحتى البرامكة من بين آخرين لم يوصفوا بهذا (7). وهناك قائمة أخرى ذكرها صاحب العقد لاتستعمل عبارة وزير إلا ابتداء من خلافة المستعين وذلك بخصوص أحمد بن الخصب وخلفه أتماش (8).

بعض الأخبار والقرائن المتنوعة تسمح لنا بعدم التوقف عند هذه المعطيات غير الدقيقة واستخراج مراحل معينة في استعمال لقب الوزير. يبدو أن هذا الأخير ظهر رسميا، إذا استثنينا الحالة الخاصة "لوزير آل محمد"، في عهد المنصور الذي يكون ألقاه على شخصية هي الربيع الذي كان يقوم خاصة بدور قيم القصر والحاجب ومسؤول النفقات. وقبل ذلك لم يتلق أبو أيوب من الخليفة أبدا هذه التسمية على الرغم من أنه ربما نودي من بعض أفراد الحاشية بهذا اللقب. وربما حصل مساعدو المهدي فيما بعد، على ذلك خاصة أن الأمر يكاد يكون مؤكدا بالنسبة إلى يعقوب بن داوود الذي سجل تعيينه في الديوان (9). أما البرامكة فقد كان محدثوهم يصفونهم بالوزراء ويشركون هذا الوصف بدعاء تشريفي (10) يبدو أنه كان يتجه نحو التعميم فيما بعد (11) في الوقت الذي ظهرت فيه العبارات التي صارت معهودة في القرن الثالث الهجري مثل (السيد الوزير) و(سيدنا الوزير) (12). لكن هذا اللقب في حد ذاته والذي حمله الفضل بن سهل، والذي يبدو أن الاستعمال الرسمي قد أهمله في القسم الثاني من عهد المأمون (13) قد ظهر من جديد في خلافة المعتصم، ويعد انقطاع قصير في عهد المتوكل (14) وبعض التردد أثناء مرحلة سامراء

6- انظر : D.SOURDEL:LeVizirat Abbaside, 2/674.

7- عبد الله البغدادي،-140 41.

8- العقد الفريد،4/165.

9- انظر: D.SOURDEL: Le Vizirat Abbaside, 2/106.

10- نفسه، 136/1، رن 4-2 ابن خلكان، 5/270.

11- هكذا نجد على بن عيسى يكتب في القرن الرابع الهجري وهو يصف حامد بن العباس بقوله: "الوزير اسمه الله (مسكويه، 86). وتظهر هذه العبارات التشريفية أيضا في الطراز والرسائل الرسمية.

12- انظر خاصة رسالة للقائد العسكري محمد بن سليمان في عهد المكتفي والتي يقول فيها: "أعز الله سيدنا الوزير" (عريب، 1). ورسالة أخرى كتبها عامل من عمال الائتلاف لعلي بن عيسى جاء فيها: "وصل كتاب سيدنا الوزير الحال الله بقائه" (هلال، 336) وقد وصف ابن الفرات في وزارته الأولى ب(سيفي الوزير) (هلال، 194) ويبدو ان هه العبارة قد استعملت من قبل في عهد المأمون بأمره احمد بن ابي خالد الذي كان الكتاب يقدون عليه طواعية هذا اللقب الذي لا يبدو أنه ناله بصفة رسمية (التنرخي، نشوارالمحاضرة، 1/241-15).

المضطربة، أصبح قاعدة ابتداء من خلافة المعتضد ولم يعد كاتب مايشك في وجوده.

وفعلا، في هذه المرحلة بالذات يظهر هذا اللقب في الوثائق الرسمية كالطراز والنقود و النصوص. نصادفه على السكة لأول مرة في خلافة المكتفي سنة 219هـ حين سك القاسم لقبه (والي الدولة) وكان أحيانا مسبقا بلقب الوزير⁽¹⁵⁾. أما في النصوص، فاننا نعتقد وجوده ابتداء من سنة 297هـ متعلقا بابن الفرات. وإذا كانت قراءة هذا النص قابلة للنقاش فالأمر يختلف بالنسبة إلي نص يعود الى سنة 304هـ حيث يوصف علي بن عيسى فيه بوضوح بالوزير⁽¹⁶⁾. وفي الطراز أخيرا، إن لم يتضح لقب الوزير جيدا ابتداء من سنة 289هـ فإنه يظهر جليا سنة 294هـ⁽¹⁷⁾. وهو أحيانا مصحوب بكنية الشخص وفي بعض الحالات يظهر في عبارة "وزير أمير المؤمنين" التي تصادفنا في الشعر أيضا⁽¹⁸⁾ والتي كانت تمثل في ذلك الوقت أحسن عبارات التكريم والتشريف المستعملة في أدبيات الوزارة.

وبعد أن أصبح هذا اللقب رسميا صار منحه يتم في احتفال يميز يشمل منح الخلع الشرفية التي كان من عادة الخليفة منحها لمن يريد تمييزهم وتكريمهم. وأول مثال معروف حول هذا التنصيب حدث في عهد المنصور: حيث سلم الخليفة في الليلة السابقة للربيع اللباس الذي يجب أن يأتي به إلى القصر يوم التنصيب، وأثناء الحفل أكرمه بالسماح له بالجلوس على وسادة، ولكنها وسادة مخفية تحت زربية، للتمييز بين مرتبته ومرتبة وليي العهد اللذين كانت وسادتهما ظاهرتين، وقال له: "أسلمك الوزارة والعرض"⁽¹⁹⁾. ولكننا لا نجد ذكرا لمراسيم التنصيب في الحقبة الموالية. وقد قيل لنا حقا إن يعقوب بن داوود قد أعلن رسميا أنه "أخ في الله ووزير" للخليفة⁽²⁰⁾. ولكن لا نعرف شيئا عن الاحتفال الرسمي الذي يكون قد صاحب هذا التعيين، وحسب بعض الأخبار، فإن تعيين يحيى البرمكي بعد ذلك بقليل كان مصحوبا بتسليمه الختم رسميا ولكن المؤرخين غير مجمعين حول هذا الموضوع⁽²¹⁾. وبعد، فإننا لا نملك معلومات إلا عن اعتلاء عبيد الله بن يحيى كرسي الوزارة، فنحن نعرف أن كاتب المتوكل الخاص قد تسلم بالتسلسل وظائف الوزير وراتبه ولقبه، وكان في كل مناسبة يمنح اللباس الشرفي المناسب⁽²²⁾.

يجب انتظار عهد المكتفي والمقتدر لكي نجد المؤرخين يشيرون إشارات دائمة لاحتفالات التنصيب التي صارت تجري تقريبا بالطريقة نفسها. وأول هذه الاحتفالات احتفال القاسم بن عبيد الله سنة 288هـ⁽²³⁾. وهناك خبر يعلمنا سنة 291هـ بتفصيلات تنصيب العباس بن الحسن، حيث أدخل الوزير المختار علي بن عيسى مع الكتاب وأفراد الحاشية على الخليفة حسب رتبهم حيث أعلمهم هذا الأخير

13- انظر: Le Vizirat Abbaside: 2/213s.

14- نفسه، 1 / 275.

15- نفسه، 356.

16- انظر .

Pilgrim Road In.890.899 (corr.t.5 pp.19091);G.C.Miles,Alī b.Isa's:Repertoire, N Bieg;XXXVI(1955);480-87.

17- انظر: 5,Et;Fl.E.Day;dated;in Arts Isl.;IV (1937);426;N; 870.irepertoire,N

18- انظر مثلا ابن المعتز، 53، (اللقب الذي اطلق على يحيى البرمكي)

19- انظر: Le Vizirat Abbaside,2/89.

20- نفسه، 2 / 106.

21- نفسه، 2 / 135، رقم 1.

22- نفسه، 277.

بقراره بتسليم الوزارة للعباس (24).

وكان هذا الأخير يلبس السواد الذي كان إلزاميا للتقدم أمام الخليفة أيام الاستقبالات الرسمية وفوقه الخلعة (25) بل ترى بعضهم يتهمه بتحضير هذا اللباس منذ عدة أيام (26). ومع ذلك، فقد كان الخليفة غالبا ما يأمر المترشح للتقدم في اليوم الموالي في اللباس المطلوب دون ان يستقبله من قبل، وحين الموعد يسلمه خاتمه كعربون صدق (27). وعندما يتم تنصيب الوزير بحضور الخليفة، يقوم هذا الأخير بتقبيل الأرض، وهي عادة لاجد لها إشارة في النصوص إلا مرة واحدة بخصوص حامد بن العباس، ولكن يبدو انها كانت عامة (28). وبعد تسلمه الخلع الشرفية، يتوجه الوزير إما إلي مسكنه الخاص (29) وإما إلى مبنى الوزارة في موكب رسمي مهيب يحضره كل كبار الحاشية مثل القائد مؤنس، وغريب، وخالد الخليفة، وبعد ذلك ابنه هارون، والضباط العسكريون، ورؤساء الحرس، والفلمان والكتاب (30). ويمكن أن نضيف أنه في الآونة الأخيرة أصبح يعطي له فرس (31). وهذا الإجراء عمر طويلا بعد ذلك.

وبعد استلامه المنصب، يتلقى الوزير مباشرة تهاني الأشراف الذين يأتون لتهنئته والتسليم عليه حسب رتبهم (32). ويقوم الخليفة من جهته بإرسال الهدايا إليه، وهي عبارة عن أطباق منوعة، ومشروبات، وأنبذة وملابس، وعلطور، وأشياء ثمينة (33). وهذه الهدايا متنوعة الثمن لاجد لها دوما ذكرا في النصوص ولكن هذا لا يمنع من كونها أصبحت عادية ابتداء من مرحلة معينة (34)، وهي أحيانا تصاحب الامتيازات الجديدة الممنوحة للوزير القائم (35).

هناك هدايا متنوعة أخرى قد تمتح لمساعد الخليفة نلاحظ منها التاج (36) أو الخلعة الخاصة بالمنامة كما في القرن الرابع الهجري (حال المنامة) (37). ومن العلامات الفخرية امتياز الكنية، وهذا يعني أن الخليفة يقرر مناداة وزيره بكنيته مباشرة وبذلك يلزم أفراد الحاشية بمعاملته بالمثل، مع العلم أنه من العادة ألا ينادي أحد بكنيته بحضور الخليفة (38). ولكن بعض الأشراف كانوا مع ذلك معفيين من هذا الإلزام،

23- نفسه، 2/ 346.

24- هلال، 363.

25- ويقال غالبا الخلع السلطانية بالجمع، وكانت هذه الخلع تشمل بدلة كاملة (انظر: هلال الصابن، رسوم دار الخلافة، مخطوط الازهر، 143).

26- التنوخي: نشوار المعاصرة، 8/ 90-91.

27- انظر: D.Sourdel: LeVizirat Abbaside, 2/388، مسكويه، 7.

28- مسكويه، 58.

29- هذا ما فعله القاسم سنة 288هـ (سورديل، 2/ 346)، وابن الفرات سنة 296هـ (هلال، 23)، وعلي بن عيسى سنة 315

هـ (سورديل، 2/ 442) وابن الفرات سنة 312هـ (هلال، 34).

30- انظر: مثلا: مسكويه، 27، وهلال، 281، وهلال، 23، 31، مسكويه، 151، 273.

31- مسكويه، 312. وبخصوص الفرس، انظر:

D.SOURDEL;in ARABIA,IV(1957)

32- انظر مثلا: مسكويه، 58، 273، وهلال، 31.

33- هلال، 31، 310، مسكويه، 151، 186، و- 223، و- 258، 59.

34- وهذا ما يوزك مسكويه بوضوح، 186.

35- مسكويه، 223. تجدر الملاحظة ان هدايا من هذا النوع تمتح لحاكم مثلا كاهن أبي الساج: مسكويه، 82- 83.

36- كالتاج الذي منح لأحمد بن إسرائيل. (انظر: LeVizirat Abbaside;، 2/473)

37- نال هذا الشرف الحسين بن القاسم (LeVizirat Abbaside, 2/464)، وابن مقلة (نفسه، 2/ 473).

وهذا ما حدث مع عبيد الله بن سليمان الذي نال امتياز الكنية والذي وضع استثناء لبندر ولحاكم خراسان اللذين ربما كانا مساويين له (39). وقد نال ابنه القاسم ومن بعده كل من العباس بن الحسن والحسين بن القاسم وابن مقله هذه الخطوة (40)، ويحدث أحيانا أن ينال الوزير كنية شرفية كما حدث لسعيد بن مخلد الذي كني "أبا العلاء" (41).

إن أعظم امتياز يناله الوزير هو الحصول على لقب، ولكننا لانعرف إلا أمثلة قليلة أولها وأشهرها لقب الفضل بن سهل (ذوالرياستين) (42)، وهناك وزيران آخران فقط هما القاسم وابنه الحسين قد نالا هذه الكنية فالأول لقب (والي الدولة) والثاني (عميد الدولة) وهما برمزان الى دوريهما الشخصيين في (الحفاظ على الدولة) (43). ولكن من اللافت النظر أن نلاحظ أن لابن الفرات قد عرف هذا ولاعلى بن عيسى (44).

وكان من الشرف الاستثنائي أيضا أن ينقش الوزير اسمه أو لقبه، إن كان له لقب، على النقود وإن كان الذين تمتعوا بهذا قلة. زيادة على جعفر البرمكي الذي استغل منصبه كمسؤول على دار السكة لضرب اسمه على النقود (45)، فالفضل بن سهل، وسعيد بن مخلد، والقاسم بن عبيد الله، وابن الفرات والحسين بن القاسم هم فقط الذين يمكن ذكرهم (46). وهنا لا بد من الملاحظة أنه باستثناء ابن الفرات، فإن هؤلاء الأشخاص هم وحدهم الذين نالوا "ألقابا"، وتلك مصادفة غريبة يمكن أن تقترح لها تفسيراً: ذلك أن هؤلاء الوزراء هم فعلاً أولئك الذين كانت لهم سلطات عسكرية أو هم الذين عملوا على تنحية القائد العام، وهذا هو القاسم المشترك بين القاسم بن عبيد الله، وابنه الحسين وكذلك ابن الفرات الذي كتبت كنيته بالفعل على النقود سنة 312هـ وهو الزمن الذي أبعد فيه مؤنسا القوي. ولذا يمكن ان نعتقد أن هذا الامتياز لم يكن يدل فقط على تعظيم الرتبة الشرفية بل كان يدل أيضا على سلطة جديدة.

أما حق طرز اسمه على المنسوجات المصنوعة في معامل الدولة، فقد كان امتيازاً عادياً وأقل دلالة نظراً لأن منفذي أوامر الخليفة، حكاماً ورؤساء معامل، كانوا يستفيدون من ذلك طبيعياً (47). المثال الأول على ذلك نجد في عهد الرشيد والأمين حيث تركت النقوش على الطرز مكاناً مهما للفضل بن

الربيع (48). ولكن يبدو أن هذا الأمر لم يستمر في القرن الثالث الهجري ماعداً ربما في عهد المتوكل

38- هذا ما خبرنا به هلال الصايغ في رسوم دار الخلافة (مخطوط الأزهر، 92-91)، ومن جهة أخرى نعلم في القرن الرابع أن الخليفة نادراً ما يتباهى حاكماً بكنيته (انظر: بخصوص الأختيد والمقتي، ابن العديم: الزبدة، 1/108).

39- انظر: Le Vizirat Abbaside، 2/341.

40- نفسه، 2/369، 350، 464، و473، وهلال الصايغ في: (رسوم دار الخلافة، مخ الأزهر، 207) يؤكد أن ابن الفرات قد نال هو أيضاً امتياز الكنية.

41- سورهيل: Le Vizirat Abbaside، 2/319.

42- نفسه، 2/201.

43- نفسه، 2/356، و2/464.

44- حسب هلال الصايغ في رسوم دار الخلافة (مخ الأزهر، 207) فإن الحسن بن سهل قد يكون حصل على لقب (ذي الكفايتين)، وإن اسماعيل بن بلبل يكون قد حصل على لقب (الشكرد)، ولكن هذا الأخير يبدو أنه تعرض شمي بهذا الوزير.

45- انظر: Le Vizirat Abbaside، 2/150.

46- نفسه، 2/203، 320، 356 و- بالنسبة الى ابن الفرات، انظر: Istanbul، 626، والنقشيني: الدينار العباسي، في: سيرم، 2.

(1946)، 2 (القسم العربي)، 247، (دناير 297هـ)، Miles: The Numismatic History Of Rayy، 155 et

(156b; Dirhams de 311 et 312H.

47- انظر: El، et Suppl. s.tiraz.

(49). وابتداء من نهاية عهد المعتضد، في سنة 288هـ⁽⁵⁰⁾، سيذكر في أغلب الأحيان اسم وزير وسيكون ذلك أظهر وأوضح لد المقتدر ومن جاء بعده⁽⁵¹⁾.

ويظهر أحيانا في تسجيلات من هذا النوع لقب "مولى أمير المؤمنين" وهو اللقب الذي كان يحمله الفضل بن الربيع من بعد ان حمله ابوه قبله⁽⁵²⁾. ويجب أن نربط هذا بالاستعمال الذي تبناه الخليفة من بعد وهو رفع بعض خدامه الى رتبة "مولى" على الرغم من أننا لانجد في هذا الشأن إلا معلومات نادرة منها: أن المتوكل قد رفع عبيد الله بن يحيى إلى هذه الرتبة⁽⁵³⁾، وأن بعض الوزراء في عهد المقتدر مثل علي بن عيسى وابن مقلة وصفوا بهذا في الطراز⁽⁵⁴⁾، بينما كان من نصيب العباس بن الحسن وابن الفرات وسليمان بن الحسن لقب "وزير أمير المؤمنين"⁽⁵⁵⁾ في الوقت الذي كان فيه حامد يحمل اللقبين بالتناوب⁽⁵⁶⁾.

كان بإمكان الوزير أن يقيم علاقات وطيدة مع العاهل، وهنا يتبادر إلى الذهن أخوة الرضاة التي كانت تحدث أحيانا بين أبناء الخلفاء والوزراء، خاصة في عهد البرامكة⁽⁵⁷⁾، ومن جهة أخرى فإن واحدا كيعقوب بن داوود سمي "أخا في الله" للخليفة، وكانت تلك لفظة منحت الحصانة لذلك المناصر القديم للزيدية⁽⁵⁸⁾. ونشاهد بعد ذلك، ولو بصفة نادرة، مصاهرات بين أسرا الخلفاء والوزراء، وهكذا نجد المأمون يقترب بابنة الحسن بن سهل⁽⁵⁹⁾، والقاسم بن عبيد الله يزوج إحدى بناته بابن الخليفة⁽⁶⁰⁾.

وكان من الشرف ان يزور الخليفة أحد وزرائه بمناسبة مرض مثلا، وهو تقليد قديم، موروث في أغلب الظن عن التقاليد الساسانية⁽⁶¹⁾. نعرف له مشالين على الأقل هما زيارة المهدي لابي عبيد الله، وزيارة المتوكل لعبيد الله بن يحيى. وكان ينظر الى هذا التكريم الاستثنائي الذي يديه الخليفة بتشاؤم ملحوظ، والأخبار ترينا الوزراء المكرمين ينتظرون العزل الذي لا يبطئ - كثيرا بعد ذلك، أو تأتيمهم النصيحة التي تشير عليهم بمضاعفة الحذر للحفاظ على تلك الرتبة⁽⁶²⁾. صحيح أن منح اعتبارات جديدة كان بالنسبة الى الخليفة وسيلة

48- في سنتي 190هـ و 191هـ (Repertoire, Num 78 et 80)، وفي سنة 197هـ (Repertoire, Num 95)

F.E Day, Dated Tiraz, in Arts Isl:IV/422 Num 1 49-

Repertoire, Num 818 50-

51- نفسه. N 882 et suiv.

52- نفسه... N80et95

53- أنظر: Le Vizirat Abbaside, 2/277.

54- Repertoire, Num 960 et 1231.

55- نفسه... NOS 879, 990 et 1140.

56- نفسه... Nos 1017, 1018 et 1019.

57- أنظر: Le Vizirat Abbaside, 2/72, 144 et 628.

58- نفسه. 2/ 106.

59- نفسه. 2/ 217.

60- نفسه. 2/ 356.

61- الملاحظ: الناج في أخلاق الملوك... 59 156.

62- أنظر: الفوتحي: نشوار المحاضرة، 8/ 80-78، وعبد البغدادى، 124 و 150

بخفي بها على وزيره اقتراب إسقاطه، وبالفعل، هذا ما فعله السفاح مع أبي سلمة الخلال، الذي منحه خلعاً بمدة قليلة قبل قتله (63).

من المفروض أن يضمن كل هذا التكريم للوزير مرتبة في البلاط لا يرقى إليها الكتاب البسطاء لكن هذا لم يمنع من منحها كذلك لبعض الشخصيات المهمة في الدولة. وهكذا فإن لقب "ذي الرياستين" و"ذي الوزارتين" اللذين يشيران مباشرة إلى الوظائف التي يشغلها الوزير، كانا لهما ما يشبههما من الناحية العسكرية نوعاً ما مثل "ذي اليمينين" الممنوح لطاهر بن الحسين و"ذي السيفين" الممنوح لابن كندغ (64). ويمكن أن نقرن بهذا لقب "وزير آل محمد" الذي حمله أبو سلمة الخلال، وأمين آل محمد "الذي حمله أبو مسلم الخراساني (65). وبطريقة متشابهة، تسلم كل من الأمير أبي أحمد، والقائد التركي بغا، وأحمد بن إسرائيل تاجا (66). إن حق التكني، والمسير في موكب بعد التنصيب، وهدايا الخليفة، كانت كلها أنواعاً من التكريم قد استفاد منها القادة العسكريون أيضاً (67). أما لقب "مولى أمير المؤمنين" فقد كان يحمله الحاجب نصر في عهد المقتدر (68). ومن ثم، يمكن القول إن الوزير، في أوج قوته، كان مزاحماً في مرتبته من طرف الأمراء والقادة العسكريين الذين كان أمن الإمبراطورية متوقفاً عليهم.

2- صلاحيات الوزراء في المراسيم البلاطية.

إن ديوان الوزير يمنح صاحبه عدداً معيناً من الصلاحيات تتجلى في مراسيم البلاط وتبين أهمية الدور الذي كان عليه أن يقوم به، زيادة على مختلف أنواع التكريم. وهذا ما يؤكد القول المنسوب إلى الفضل البرمكي الذي يعطي المرتبة الثانية في الدولة، بعد الخليفة، لشخصية متصفة حتماً بالحكمة والتدبير (69). وبالمثل تجعل الرسالة العذراء "الوزراء والكتاب" قبل الأمراء والقضاة (70)، وهو رأي قابل للنقاش بخصوص الكتاب البسطاء ومدبري المصالح وليس بخصوص الوزير الذي يأتي في التشريفات مباشرة بعد ولاة العهد. وقد لاحظنا هذا في قصة تنصيب الربيع (71)، ويمكن أن نجد شهادات أخرى في رسوم النقود حيث يظهر اسم الوزير مباشرة بعد الخليفة وولي العهد (72). ولننصف إلى هذا أن الوزير في مراسلاته، إذا اعتمدنا التقليد الذي اتبعه ابن الفرات مثلاً، لم يكن يستعمل عبارات الاحترام الخاصة إلا للأمراء أبناء المقتدر، وأم الخليفة، والحاجب نصر الذي كان يخاطبه بضمير الغائب دون ذكر كنيته (73).

63- أنظر: الجهشباري، -90 92.

64- أنظر: Le Vizirat Abbaside, 202 et 320 Num 1.

65- نفسه، 2 / 66.

66- نفسه، 295.2 / رقم: 6.

67- من الأمثلة الأولى على الموكب ماتم سنة 296هـ بخصوص ابن كندغ الذي سايره إلى منزله هارون بن الموفق، وسعيد بن مخلد والضباط العسكريون (الطبري، 3 / 2040). أما امتياز الكنية فإنه قد منح سنة 314هـ لابن أبي الساج (مسكبه، 148).

68- هلال، 154.

69- أنظر: G.E. von Grunebaum, Medieval Islam, 171. مستشهداً بآين الفقيه، 1. أنظر: Mez, 147-148.

70- أنظر: محمد كرد علي: الرسالة العذراء، 230.

71- أنظر: Le Vizirat Abbaside, 675.

72- الأمثلة متعلقة خاصة بالفضل بن سهل وسعيد بن مخلد.

73- أنظر: هلال، 153-159.

هذه الرتبة تتوافق مع العلاقات المباشرة التي كانت بين الخليفة والوزير، إن في حياة البلاط وإن في النشاطات الحكومية. إن الخدمة التي يقوم بها الكاتب الشخصي سمحت له بالطبع أن يستحوذ على جزء من التكريم الذي كان يتمتع به الحاجب من قبل. وهذا الوضع يفسر بان الحجابة، بعد ان كادت تتحول في العهود الأولى الى "وزارة"، صارت ابتداءً من بداية القرن الثالث الهجري وظيفه ذات طابع عسكري أكثر، يقوم بها ضباط الحرس. وهكذا، فالوزير هو وحده الذي كان يملك الصفات الضرورية لمساعدة الخليفة في الاستقبالات الرسمية.

يبقى الوزير واقفا عادة علي بين الخليفة الجالس على سرير⁽⁷⁴⁾، وقد يتحدث باسمه⁽⁷⁵⁾، إذ نعرف أنه أثناء استقبال السفارة البيزنطية سنة 305هـ ساعد سيده بعد أن استقبل السفراء قبل ذلك في أهبة جعلتهم يظنون انه الخليفة⁽⁷⁶⁾. وقد رأى مؤنس المقتدر يجلس على عرشه، حين استقبل سنة 307هـ بعد مقدمه الى بغداد، بين أبنائه، وكان الوزير حامد بن العباس يساعده، بينما يوجد على مقربة من ذلك علي بن عيسى وبقية الناس موزعين حسب رتبهم⁽⁷⁷⁾.

جسد هذا التصدر والتقدم على بقية أفراد الحاشية في عهد الواثق برسوم من الخليفة مفاده أن الكل، وحتى قاضي القضاة الذي ظل يتخلص من هذا الإلزام، ملزمون بالوقوف أمام الوزير ابن الزيات⁽⁷⁸⁾. وليس هناك شيء يدعو إلى الاعتقاد أن هذا التعامل قد ألغي فيما بعد، فقد رأينا في عهد المقتدر أن كل الأعيان، بما فيهم القائد العام، قد ساروا في موكب الوزير المعين أو المنصب حديثا. وقد شد القائد مؤنس بصفة استثنائية عن هذه القاعدة عندما توقف أمام منزله الخاص⁽⁷⁹⁾ حين كان يسير على بن عيسى سنة 315هـ مع أنه في هذا التاريخ قد اهتزت مكانة الوزير بسبب مبادرة ابن الفرات الذي استدعى قائد الجيش إلى العاصمة سنة 312هـ وذهب لاستقباله شخصيا⁽⁸⁰⁾.

كان الوزير يبادر بالتسليم على الخليفة أيام المجلس أو أيام الموكب⁽⁸¹⁾، وقد يصحبه مرارا الى ملعب الفروسية⁽⁸²⁾، أو يشارك، زيادة على ذلك، في الموكب الرسمي لهذا الإبن أو ذاك من أبناء الخليفة، ماشيا على يمينه بينما يقف محافظ الشرطة على يساره، يتقدمهم الحاجب جمعيا⁽⁸³⁾. وأهم من ذلك، السماح له بمحاورة الخليفة بعد الانتهاء من المجالس الرسمية وتلقى تعليماته، وهي جلسات كان غالبا

74- الأمر مؤكد بالنسبة الى يحيى بن خالد في عهد الرشيد (وكعب، 1/249)، وابن الفرات في عهد المقتدر (انظر: سورديل، 2/391).

ولنذكر بهذه المناسبة أن ارتفاع السرير قد خفض منه بسبب القامة القصيرة للوزير أبي جعفر الكرخي (نفسه، 2/491)

75- سورديل، 2/391.

76- نفسه، 2/407.

77- عيون الحداثق، نقلا عن مسكويه، 49.

78- ابن خلكان، 1/67.

79- مسكويه، 151.

80- أنظر: سورديل، 2/432.

81- حورل مسخني الكوكب" أنظر: M.Canard, Le ceremonial fatimide, in Byzantion, XXI(1951).

396-

أما في النصوص التي يحرزتنا فإانه يبدو أن لفظة "موكب" تدل على "المجالس" في القصر والموكب الرسمية، أنظر الأمثلة التي يطرحها التنوخي، نشوار المحاضرة، 8/11. هلال، 118، 242، 244، 247، مسكويه، 26.

82- كما في سنة 302هـ: عريب، 51.

83- كما في سنة 301هـ: عريب، 43-45.

ما يدون فيها بعض الملاحظات، وحينئذ يقدم له أحد الخدم لوح الكتابة⁽⁸⁴⁾ الذي يسكه باليسرى ويكتب باليمنى. وفي سنة 301هـ نرى على بن عيسى الذي كان يمتاز بسهولة ملحوظة في كتابة الرسائل التي يكلفه الخليفة بتحريرها مباشرة دون مسودة، وفي حضوره، يكرم تكريماً جديداً؛ وهو أن خادماً من خدام القصر كلف خصيصاً بإمساك لوح الكتابة له، ومن يومها صار هذا الامتياز حقاً لكل الوزراء فيما بعد⁽⁸⁵⁾.

إذا صدقنا الصولي، فإن مرتبة الوزير الشرفية قد تأثرت جداً بمراسيم الكتابة التي كانت محددة بوضوح في عهد ابن الزيات، وهكذا فإن إبراهيم بن العباس يكون قد جلب لنفسه حق الوزير بسبب إهماله ذكر الدعاء الذي كان من حقه⁽⁸⁶⁾. كان الوزير، دائماً حسب القواعد التي ذكرها الصولي، والصالحه لعصره، يحتل المرتبة نفسها التي كانت لولي العهد، حيث تستعمل في حقه الصيغة التي توجه للخليفة محذوفاً منها عبارة "وبركاته"⁽⁸⁷⁾. أما في الحوار فقد كان يخاطب بضمير الغائب على أن ينادي بلقبه متبوعاً بدعاء⁽⁸⁸⁾. وفوق هذا، كل ضابط يكتب إليه وهو يقدم نفسه على أنه "عبد"، وتلك عادة حاول الخاقاني إلغاها لتحسين شعبيته⁽⁸⁹⁾.

نال الوزير احترام أفراد الحاشية، وكان له، كما رأينا، حقه في موكب خاص⁽⁹⁰⁾. وكان الأشراف، والقادة العسكريون، والقضاة، والكتاب يأتون للتسليم عليه ويرافقونه عندما ينتقل من قصره إلى قصر الخلافة. وكان يسمح للمقربين بالدخول حتى في جناحه الخاص عندما أنظر كذلك: هلال الصابي: رسوم دار الخلافة، (مخ. الأزهر)، 14-17. ويخصص مسكويه، 166، أن الموكب من إمتيازات الوزير، لكن خبير هلال، المذكور أعلاه، يشير كذلك إلى موكب محافظ الشرطة.

يرتدي خلعة الاحتفال، ولكن هذا النوع من الإمتياز كان خطيراً إذا كان المعنى لا يملك ما يدفع به مخالفة كبيرة حين سقوط الوزير⁽⁹¹⁾. وكانت هذه هي الفرصة التي يستغلها أصحاب المطالب لمحاولة الحصول على تحقيقها⁽⁹²⁾. وحاول الفضل بن سهل، في مرو قديماً، تطبيق عادة مستوحاة من التقاليد الفارسية؛ وهي أنه كان يجلس على كرسي في القصر. وعندما يرغب في الذهاب إلى الخليفة، يحمل هذا الكرسي على أيدي الرجال وهو جالس عليه، حيث يتربع من جديد للتداول مع المأمون. وحسب رواية أخرى كان يحمل إلى داخل القصر على حمالة⁽⁹³⁾، لكن يبدو أن هذه العادات لم تترك آثاراً في مراسيم بغداد بعد ذلك.

ومع ذلك فإن مرتبة ديوان الوزير مافتتحت تتعاطم منذ العهد الأولى، ويمكن أن نستشهد لذلك بتطور ثياب صاحب هذا الديوان، فبينما لا نجده يحمل زمن المنصور كثوب رسمي إلا عباءة بسيطة أو

84- يؤكد ذلك إسماعيل بن بلبل، أنظر: الذهبي، (مخ، إسطنبول) 107/8 ط.

85- هلال، 342، وأنظر: هلال الصابي، رسوم دار الخلافة، (مخ، الأزهر) 103-104.

86- الصولي: الكتاب، 159-60.

87- نفسه، 40 و 164.

88- يمكن هنا أن نلاحظ المشهد الذي يظهر فيه حامد بن العباس عندما سجنه ابن الفرات بكلم هذا الأخير بالكاف (ضمير المخاطب) ثم يتراجع ويعطيه لقبه الوزاري (مسكويه، 98).

89- مسكويه، 24.

90- أنظر خاصة خبر التنوخي (نشوار، 1/122) حيث يوضح أن الموكب كانت تنطلق من مسكن الوزير المسمى دار الخلة.

91- التنوخي: نشوار، 1/22.

92- نفسه، 1/211-14.

93- أنظر: سرود، 2/212.

دراعة⁽⁹⁴⁾، نراه زمن المعتصم يتزيا مثل القادة العسكريين وضباط القصر بالقباء⁽⁹⁵⁾، والحزام، والسيف، والشاشية. وكان لبس القباء أمرا طبيعيا حينذاك لأن المؤرخين يذكرون بشيء من التفصيل إن ابن الزيات قرر هو بنفسه عدم إستعمال ذلك اللبس وتعويضه بدراعة⁽⁹⁶⁾، وكان يحمل معها السيف، والحزام، والقلنسوة عندما ألقى عليه القبض⁽⁹⁷⁾. ولم يكن حمل القباء مسموحا للكتاب بل كان يسمح لهم بالعباءة السوداء والسيف، ونميز في الحاشية بوضوح بين (أصحاب الأقمية) و(أصحاب الدرايع)⁽⁹⁸⁾. وأصبح القباء فقط الذي مازال يحمله الوزير زمن المتوكل لباس البلاط الخاص بالكتاب الذين يلبسون، حسب المناسبات، زيا أبيض أو زيا أسود⁽⁹⁹⁾.

لا يبدو هذا التحول التدريجي في إستعمال الألبسة مشكوكا فيه، فنحن نفهم أن يحتفظ الوزير في مثل هذه الظروف، وخارج إستقبالات القصر، بعادة لبس الدراعة، كلباس يومي⁽¹⁰⁰⁾، مع العلم أنها لم تكن خالية من الأناقاة مادام إسماعيل بن بلبل يحمل واحدة منسوجة من خيوط ذهبية⁽¹⁰¹⁾، وكان لبسها هو القاعدة لدى إستقبالات الخليفة غير الرسمية⁽¹⁰²⁾. لكن الأمر يصعب أكثر لو حاولنا معرفة معنى لبس السواد الذي كان الوزير يترك الدراعة من أجله في المناسبات، والذي يمثل رمز دهبوانه⁽¹⁰³⁾. يعتقد عادة أن السواد ثوب، هو لباس البلاط في ذلك الوقت لكن بعض الأخبار تيدد وكأنها تجعله في مواجهة الدراعة والقباء معا فقد ذكر أن أحد كتاب ابن أبي الساج كان مولعا بالتكريمات، وأنه كان يلبس كوزير لكنه كان يكتفي بالقباء بدل السواد⁽¹⁰⁴⁾. ونعرف أيضا أن علي بن عيسى لم يكن يحمل السواد في عهد وزارة حامد بن العباس بل رفض حتى أن يسلم له. ربما كان ثوبا تميزه بعض تفصيلات الشكل أو التزيين.

أما القلنسوة المسماة شاشية فقد كانت تكمل بدلة الوزير البلاطية، وهي منذ مدة تمثل جزءا منها لأن الربيع تسلم واحدة من المنصور بمناسبة تنصيبه⁽¹⁰⁵⁾. وكانت مصاحبة للقباء زمن المتوكل⁽¹⁰⁶⁾ وبقية

94- أنظر: سردهيل، 2 / 89، وأنظر بخصوص هذه الملابس وغيرها

Dictionnaire détaillé des noms, R. Dozy

vêtements خاصة R.Levy, Notes on Costume from Arabic Sources, in JIRAS, 1935, 319_38.

95- أنظر حول القباء: M.Canard، نقلا عن الصولي: أخبار...، 130/1، رقم 3؛

Extraits, 78 et Num.3.

Hamdanides, 390, Num.2.

96- أنظر: سردهيل، 2 / 267، رقم 3.

97- الطبري، 3 / 1373.

98- أنظر مثلا: التنوخي: الفرج بعد الشدة، (مخ، باريس، 3483Ar)، 155. (آخر حدث زمن الواثق).

99- أنظر: التنوخي: نشوار المحاضرة، 8 / 11-12 (زمن المتوكل)، والشاشية، 99.

100- هذا هو اللباس الذي كان يلبسه علي في منزله: هلال، 325. أنظر ملاحظات

M.Canard، نقلا عن الصولي: أخبار...، 163/1، رقم 5.

101- الذهبي (مخ، أسطنبول)، 8 / 107 ط.

102- سأل ابن الزيات رسول الخليفة الذي جاء لاستدعائه قائلا: "بشباب المركب أو بالدراعة؟"، هلال، 242.

103- عرب، 85، هلال، 118، مسكويه، 166.

104- مسكويه، 166.

105- أنظر: سردهيل، 2 / 89.

106- التنوخي: نشوار المحاضرة، 8 / 11-12.

مستعملة فيما بعد، فقد أكد لنا بالفعل أن الحسين بن القاسم أم الصلاة بهذه القلنسوة⁽¹⁰⁷⁾. وبالعكس من ذلك، فإن الطيلسان الذي أصبح يحمله الوزير المبعد في القرن الرابع الهجري، للتدليل على أنه لم يعد يحتل أية وظيفة عامة⁽¹⁰⁸⁾ كان قبل ذلك يحمل عادة من الوزراء. ونعرف أيضا أن يعقوب بن داود جعل من طيلسان أزرق بدعة يتبعها الناس مع قلنسوة من نوع خاص أصبح حملها ممنوعا بعد إسقاطه⁽¹⁰⁹⁾.

نال الوزير في النهاية مكسب أن يكون له حرس خاص في الأونة الأخيرة تكريسا للمقام الشرفي الذي وصل إليه، وهو حق كانت تحظى به كل الشخصيات المهمة، وأحسن مثال على ذلك يقدمه لنا صاحب الضياع حامد بن العباس⁽¹¹⁰⁾. كان تحت تصرف ابن الفرات، الذي يبدو أن حاميته كانت مهمة، عدد من حراس الحجريّة⁽¹¹¹⁾. فقد ودع ذات يوم أحد زواره المرموقين مرفقا بمثني غلام⁽¹¹²⁾. لقد ظهرت أول حراسة وزارية قبل ذلك، على ما يبدو، زمن المتوكل علما أن عبيد الله بن يحيى كان يرأس حامية من عشرة آلاف رجل، بصفته وصيا على المعتز، الأمر الذي منحه لقب أمير⁽¹¹³⁾. وكان يجب أن تنتظر عهد إسماعيل بن بلبل لنرى الوزير محروسا من فرقة بربرية⁽¹¹⁴⁾ دون أن يكون قد مارس سلطة عسكرية حقيقية. وكانت أهمية الحراسة تختلف في القرن الرابع الهجري تبعا للقائمين بأمر الوزارة، فقد استطاع حامد بن العباس، حتى قبل أن يكون وزيرا، أن ينال مساندة فرق من الجيش قادرة على التأثير على السلطة المركزية⁽¹¹⁵⁾. وعلى العكس من ذلك، فلا أحد يتحدث عن حراسة علي بن عيسى، التي كانت موجودة بدون شك، ولكنها لم تصل إلى حجم مخيف. والحقيقة أن القوة العسكرية الحقيقية التي كانت تحت تصرف الوزير لم يكن باستطاعتها أن تواجه تلك التي كانت عند الحاجب الذي كان تحت إمرته فرق المصافية⁽¹¹⁶⁾ بله تلك التي كانت تحت إمرة قائد الشرطة: ففي ثورات القصر لا توجد أية إشارة إلى تدخل حراس الوزير، وحتى بضعة الأفراد الذين كانوا يحرسون مقره باستمرار لم يستعملوا أبدا إلا في المهام الصغيرة⁽¹¹⁸⁾.

3- نمط المعيشة والرتبة الاجتماعية.

إن الممارسات التي كان الوزير يقوم بها كرجل بلاط أثرت حتما على نمط حياته الخاصة التي اتسمت بميسم الأبهة التي اكتسبها في القرن الرابع الهجري والتي تعود في كثير من أمورها إلى الثروة الهائلة التي

107- عريب، 165، أنظر: سورديل، 2/ 464.

108- هكذا فعل سليمان بن وهب سنة 265هـ (التنوشي، نشرار... 8/ 60)، وعندما علم علي بن عيسى سنة 315هـ إبعاده وأنه لم يفل أمام الخليفة ليس مباشرة العمامة والطيلسان (مسكويه، 185)، وعكس ذلك، عندما أعطيت له وظيفة سنة 317 هـ ترك الطيلسان واستعاد

الدراعة (انظر: D. SOURDEL, Une lettre inédite.

109- الطبري، 3/ 16 515.

110- مسكويه، 58.

111- عريب، 62.

112- هلال، 112.

113- أنظر: سورديل، 2/ 281.

114- نفسه، 2/ 325.

115- تبين لنا فصول الصراع بين حامد المجد وابن الفرات الوزير المجدد أهمية هذه الفرق، أنظر: سورديل، 2/ 425.

116- هلال، 49 (كانت هذه الفرق تصل إلى عشرة آلاف رجل).

117- ترى مثلا رجالة الهاب يمدون يد المساعدة لشخص كلفه ابن الفرات بمهتامة: هلال، 121.

وفرتها له وظيفته. لقد تغيرت المهمة الأولى بصفة هائلة من بين المهتمين اللتين كانتا تسيطران على وجوده وهما خدمة الخليفة وتسيير الدواوين، في الوقت الذي أخذت فيه مقابلات العاهل طابعا رسميا أكثر فأكثر حيث إكتسب الوزراء إستقلالية جديدة. لذلك تحولت الزيارات اليومية التي كانت تتم كل صباح، إذا نظرنا الى عادات سعيد بن مخلد زمن الموفق⁽¹¹⁸⁾ والعباس بن الحسن زمن المكتفي⁽¹¹⁹⁾، وصارت أقل من ذلك إذ لم يكن ابن الفرات يزور القصر إلا مرتين في الاسبوع: يوم الإثنين ويوم الخميس، وهي أيام الموكب⁽¹²⁰⁾.

وفي بقية الأوقات، كانت المهام الادارية تشد الوزير قرب الكتاب الذين كان يراقبهم يوميا، مصدرا لهم أوامره في الصباح ومراجعا للوثائق المحررة في المساء⁽¹²¹⁾. وكانت المكاتب نفسها توجد خارج القصر، فهي إما في إقامة الوزير أو في محلات خاصة. ونحن نعرف أن يحيى البرمكي كان يجمع مرؤوسيه في قصره⁽¹²²⁾ حيث كان ينتظر أيضا في المظالم⁽¹²³⁾. أما في سامراء، فقد كان ديوان الخراج بعيدا عن مسكن الوزير⁽¹²⁴⁾ سواء في الإقامة الجديدة التي شيدها المتوكل أم في المدينة العتيقة⁽¹²⁵⁾. أما عند عودة الخلافة إلى بغداد، فقد خصص المعتضد قصر الثريا للدواوين⁽¹²⁶⁾ بينما أقام الوزير في قصر سليمان بن وهب القديم، الواقع على ضفة دجلة بحي المحرم. وكان كاتب واحد فقط يشتغل إلي جانبه هو صاحب التوقيع⁽¹²⁷⁾. وبعد ذلك بقليل زمن المتوكل، كانت المكاتب على العكس من ذلك تحتل قصر الوزارة، وهذا منذ تاريخ يصعب تحديده ولكنه في جميع الحالات قبل وزارة ابن الفرات الأولى حيث كان ديوان الخراج يوجد في قصر فتح القلاني⁽¹²⁸⁾. وينسب تحويل هذه المكاتب الي علي بن عيسى مرة⁽¹²⁹⁾، وإلى ابن الفرات مرة أخرى⁽¹³⁰⁾. ولا بد من الإشارة هنا إلى أن دار الوزارة الرسمية التي إنطلقت منها سنة 296هـ مؤامرة فاشلة أرادت تنصيب ابن المعتز خليفة، قد استعملت فقط كمكان عمل لعلي بن عيسى الذي إستمر مقيما في سكنه الواقعة بباب البستان⁽¹³¹⁾. وهي التي كانت من نصيب ابن الفرات الذي إستفاد منها ك(تنازل) وصرف أموالا طائلة في ترميمها وتوسيعها⁽¹³²⁾. إن أهمية دار الوزارة الادارية التي تم فيها جمع أهم المكاتب لم تمنع الوزير من العزل في قصر الخلافة كذلك، شاغلا فيه مكانا في القرن الرابع الهجري خصص له، كما يقال، منذ عهد سعيد بن مخلد، حيث كان يتفحص بعض

118- الشاشي، 175.

119- أنظر: سورديل، 2/ 366.

120- هلال، 241. أنظر: عرب، 49. الذي يشير الي إستقبالي الخليفة الاسبوعيين.

121- هلال، 238.

122- ديوان الختم كان في قصر الوزير(الصولي: أوراق (الشعراء)، 156).

123- أنظر: سورديل، 2/ 170.

E.Herzfeld, Samara, VI, 102. 124-

Yaqubi-Wiet, 61. 125-

126- هلال، 184.

127- مسكويه، 5. عرب، 127- أنظر حول المكلف بالتوقيع: التنوخي: نشوار... 2/ 160، مثل مجلس الكاتب-حول موقع القصر.

أنظر: 66-165 Canard, Hamdanides,

128- هلال، 121.

129- هلال، 341(وقد جعلها ديوانين).

130- هلال، 31(نقل الدواوين إليها)، وربما تم هذا النقل في بداية الوزارة الثانية.

131- مسكويه، 27 و151.

132- أنظر: سورديل، 2/ 506.

133- هلال، 39.

134- هلال، 28، 244، 281. مسكويه، 21.

القضايا المتعلقة بحمال القصر⁽¹³³⁾. وكان ينتظر هنا عموما موعد إدخاله على الخليفة-⁽¹³⁴⁾ وهنا أيضا كثيرا ما كان يقبض عليه، وإن كان ذلك يحدث له حتى وهو في بيته أو في دار الوزارة⁽¹³⁵⁾. ونعرف من قبل أن عبيد الله كان موجودا في غرفة من قصر الجعفري برفقة كاتبه الخاص ليلة إغتيال الخليفة المتوكل⁽¹³⁶⁾. وكان يوجد ببعض قصور الخليفة بسامراء باب للوزير يؤدي إلى غرفة الوزير، حسب هرزفيلد^(Hezfeld)⁽¹³⁷⁾ بينما كان بعض الوزراء يفضلون المكوث بمحل الحاجب⁽¹³⁸⁾، وهو ما فعله الخاقاني، وعلى بن عيسى، والخصيبي على عكس ابن الفرات الأمر الذي أدى إلى الإلغاء النهائي لجناح الوزير⁽¹³⁹⁾.

إن الحياة التي كان الوزراء يحيونها خارج إلتزامات العمل والرسوم ليست معروفة عندنا بطريقة جيدة. إن مجالس اللهو والترفيه التي تنبئنا عنها بعض الأخبار، والتي كان الوزير يحاول إخفاها أحيانا عن الخليفة⁽¹⁴⁰⁾، تضاف بدون شك إلى المجالس الأدبية والمناظرات الفلسفية أو اللاهوتية التي أشرنا إليها من قبل⁽¹⁴¹⁾. الأمر المؤكد أن الوزير كان يملك، في القرن الرابع الهجري، مبالغ مالية ضخمة حصل عليها، في جزء منها، من راتبه الذي كان يتجاوز بكثير راتب كاتب عادي، ولكن ليس بإمكاننا مواجهته مع العائلات التي كان يتلقاها القادة العسكريون وأفراد الحاشية الآخرون. في المراحل اللاحقة، لانعرف إلا مرتب الكاتب وحده، فقد كان، زمن المنصور، وفي أحسن الحالات، يبلغ ثلاثمئة درهم وبقي بدون تغيير حتى زمن المأمون حيث إن الفضل بن سهل هو أول من رفع الرواتب⁽¹⁴²⁾. نجد، زمن المأمون، كاتبا وظف حديثا يتلقى ثلاثين درهما في الشهر، خمسة عشر منها لنفسه، وخمسة عشر للاعتناء بأسرته⁽¹⁴³⁾. ومن جهة أخرى، كان مقتصد جيش مايقبض عشرة آلاف درهم شهريا، أي حوالي ستمئة وستين دينار،⁽¹⁴⁴⁾ كما نعرف أيضا أن المبلغ نفسه خصصه المتوكل لوزيره الجديد عبيد الله بن يحيى⁽¹⁴⁵⁾. وابتداء من هذا التاريخ، تسمح لنا معلومات المؤرخين بملاحظة الارتفاع المطرد لمخصصات الوزير، فقد كان راتب عبيد الله بن سليمان، وزير المعتضد، ألف دينار، وخمسمئة إلى ابنه⁽¹⁴⁶⁾، إلى أن أصبحت الضياع التي سلمت له في شكل إقطاع توفر له مبالغ أكبر. أما ابن الفرات فقد كان راتبه الشهري، سنة 296هـ، خمسة آلاف دينار زيادة على الإيرادات المهمة لأملاكه العقارية، وهو الراتب الذي حافظ عليه محمد الخاقاني، وعلي بن عيسى، وأحمد الخصيبي⁽¹⁴⁷⁾. ثم منح لعلي بن عيسى في وزارته الثانية مبلغ سبعة آلاف دينار وهو مايساوي مخصصات سلفه الخصيبي مع ابنه

135- هلال، 28، 33، 244، 281.

136- أنظر: سورديل، 2، 284.

137- أنظر: Samara.

138- أنظر: عريب، 73.

139- هلال، 268، 271.

140- أنظر، مثلا، لهو القاسم بن عبيد الله (أنظر: سورديل، 2، 348) ولهو ابن الفرات (هلال، 107).

141- أنظر: سورديل، 572.

142- الجهشياري، 126، 141.

143- التنوخي، نقلا عن الجهشياري: الفرج بعد الشدة، (مخ. باريس 123.3483Ar. أنظر: D.Sourdel, Nouvelles recherches, in Melanges L.Massignon, III, 288.

144- التنوخي، نقلا عن الجهشياري: الفرج، 2، 5-7.

145- التنوخي، نشوار المعاصرة، 8، 13.

146- هلال، 20.

147- هلال، 23، أنظر: JRAS, 1908, 438 n.11. H.F.Amerdoz, Abbasid Administration, in

مجتمعين⁽¹⁴⁸⁾.

وكانت هذه المخصصات تفوق بكثير ما كان يمنح لموظفي الإدارة المركزية الآخرين الذين لم يكن المحظوظون منهم يقبضون، أثناء الوزارة الأولى لابن الفرات، سوى خمسمئة وأربعمئة دينار، أي عشر مرات أقل⁽¹⁴⁹⁾ بينما كان رؤساء المجالس يكتفون بمئة وخمسين ديناراً، والكتاب الصغار بعشرة دنانير شهرياً⁽¹⁵⁰⁾.

بدون شك، كان بعض أفراد الحاشية، أمثال ابن الحواري، يتلقون من الخليفة مبلغاً يصل إلى سبعة عشر ألف دينار شهرياً⁽¹⁵¹⁾ لكن هذا لا يمنع من أن يكون الوزير من أغنى حاشية الخليفة فزيادة على مخصصاته، كان يستفيد من مداخيل عقارية إضافية أصبحت من تاريخ معين ملحقة بمهمته⁽¹⁵²⁾. يبدو أن أصل الضياع الوزارية تلك التي منحت لمبيد الله، والتي صار دخلها بعد استصلاحها مئتي ألف دينار سنوياً⁽¹⁵³⁾، وبلغ زمن القاسم بن عبيد الله سبعمئة ألف دينار⁽¹⁵⁴⁾ لكن بعد ذلك بقليل، لم يستخرج منها العباس بن الحسن إلا مئة وعشرين ألف دينار حسب بعض التقديرات، أو خمسين ألفاً حسب أخرى⁽¹⁵⁵⁾. أما ابن الفرات الذي يضيف إلى مداخيله الخاصة إيرادات إقطاعاته فقد قيل إن دخله بلغ مليون دينار⁽¹⁵⁶⁾. من الصعب المقارنة بين هذه الأرقام التي قد تمثل الدخل الصافي أو الإجمالي وتشمل أو لا الفوائد ذات الأصل الشخصي. إلا أننا يجب أن نعترف أن الضياع الوزارية كان ريعها، في حدود سنة 314هـ، مئة ألف وعشرة آلاف دينار سنوياً بعد استخلاص النفقات العادية منها (النفقات الراتبية) التي هي من صلاحيات الوزير وتشمل باخصوص صيانة قصره⁽¹⁵⁷⁾.

تتميز هذه التنازلات الرسمية، على ما يبدو، عن الهبات الخاصة التي نالها عدد من الوزراء في العهد الأولى والتي يصعب معرفة أهميتها عموماً. نعرف فقط أن سعيد بن مخلد كان يملك ضياعاً تدر عليه مليوناً وثلاثمئة ألف درهم⁽¹⁵⁸⁾. وكان أبنا سهل قد نالا من قبل أراضي، الفضل في السيب والحسن في فم الصلح⁽¹⁵⁹⁾، وكان البرامكة يملكون أيام عزهم، إقطاعات منتشرة في العراق زيادة على أملاكهم العائلية التي احتفظوا بها في بلخ⁽¹⁶⁰⁾. وكان يحدث مراراً في العهد الأولى، أن يمنح الوزير، كتنازل، حيامن بغداد⁽¹⁶¹⁾ أو إقامة جديدة كسامراء⁽¹⁶²⁾ دون أن نعرف حينئذٍ ماهي الفائدة التي يمكن أن

148- هلال، 351، مسكويه، 159- أنظر حول مرتبات وزراء هذه الحقبة: A.A.Duri: The Economic Life،

149- هلال، 177-78.

150- أنظر: هلال، 140، ابن الجوزي، كتاب الاتقياء، 35-36.

151- هلال، 85.

152- مسكويه، 159.

153- هلال، 20.

154- المنتظم، 6/47، والنهي، العبر، (مخ، باريس 1584)، 97، ظ.

155- مسكويه، 239، هلال، 23.

156- هلال، 323، عرب، 37.

157- مسكويه، 155، 159.

158- المسعودي، مروج الذهب، 8/63.

159- أنظر: سوردبيل، 2/201، 217.

160- أنظر: سوردبيل، 173، باقوت الحموي، معجم البلدان، 2/742.

161- هكذا كلف أبو أيوب بترميم واحد من الأحياء الأربعة في المدينة المدورة للجهشياري، 100/106، أنظر، Y'aqubi-wiet، 29.

ويعود شك كان يملك فيه تنازلاً نزع منه بعد سقوطه. وكان الربيع قد رُم حين (الجهشياري، نفسه، وانظر Y'aqubi-wiet، 27، وكان يملك

فيهما إقطاعاً (نفسه، 27)، حيث أقام أسواقاً ومحلات تجارية في واحد منهما، وأقام هو في الآخر الذي كان قرب إقامة المهدي (نفسه، 37) -

ونال خالد بن برمك إقطاعاً من المهدي في حي باب الشساسية حيث هناك سوقية ظلت تعرف باسمه (الجهشياري، 189/224، أنظر: Y'aqubi-wiet، 41 -

وحصل ابن الزيات في بغداد علي حي قنطرة المهدي (في الضفة الغربية) حيث حولها إلى بستان (باقوت الحموي، البلدان، 4/191).

162- هكذا حصل ابن الزيات على تنازله في سامراء (Y'aqubi-Wiet، 54)، وكذلك الوزراء السابقون أمثال الفضل بن مروان أو

الحسن بن سهل (نفسه، 51) - تشير هنا إلى تنازل أحمد بن إسرائيل (نفسه، 59) وقصر أحمد بن الحصب المنيق (حقاً، أنظر: سوردبيل، 2،

652/ Y'aqubi-Wiet، 54).