

**الملخص:** يعدّ صحيح البخاري من أهم مصادر السنة النبوية التي لقيت اهتماماً كبيراً، وهو أصح كتاب بعد كتاب الله تعالى كما نصّ على ذلك العلماء، ونظراً لمكانة صحيح البخاري وأهميته جاء هذا المقال ليبيّن ويبرز جهود علماء المغرب في خدمته منذ وصوله إليهم وما سجّلوه حوله من مصنفات وآثار وذلك من خلال بيان رواية الحديث بالمغرب قبل وصول صحيح البخاري إليهم ثم بيان مدى اهتمام علماء المغرب به رواية ودراسة والكتب التي ألفوها حوله. ومن هم أوائل المغاربة الذين رووا صحيح البخاري وما هي أشهر روايات صحيح البخاري بالمغرب؟ وأشهر علماء الجزائر الذين اهتموا بصحيح البخاري، ثم ذكر الشروح المغربية على صحيح البخاري وعلى رأسها شرح النصيحة لأبي جعفر الداودي التلمساني (تـ402هـ) الذي يعد أول شرح مغربي على البخاري وثاني شرح على الإطلاق؛ هذا إن سلمنا أن شرح الخطابي "أعلام السنن" هو أول شرح للبخاري.

وختمت المقال بالأبيات التالية:

للغرب فضل شائع لا يجهل	ولأهل شرف ودين مكمل
ظهرت به أعلام حفقت	ما قاله خير الأنام المرسل .

الكلمات المفتاحية: صحيح البخاري / السنة النبوية / الشروح المغربية

## صحيح البخاري ومدى اهتمام أهل المغرب به

بقلم: د. حفيظة بلميهموب

أستاذة محاضرة بكلية العلوم الإسلامية.

جامعة الجزائر

### **تقديم:**

يعد الجامع الصحيح للإمام البخاري من أهم مصادر السنة النبوية التي لاقت اهتماماً كبيراً شرقاً وغرباً قديماً وحديثاً، كما يُعدُّ أصح الكتب وأوثقها بعد كتاب الله تعالى كما نصَّ عليه العلماء، وإن من يطلع على شروط البخاري -رحمه الله- وما أخذ به نفسه من مراعاة التحري والتثبت في إخراج الصحيح، وما كان عليه من سعة الحفظ، وتفوق النظر، والبصر بفقد الرجال، ومعرفة علل الحديث، ليجزم بأن كتابه أصح كتب الحديث قاطبة.

ولا يخالف ما ذكرنا ما روي عن الإمام الشافعي أنه قال "لا أعلم كتاباً في الأرض أكثر صواباً من كتاب مالك" لأنَّه قالَ قبلَ وجودِ الصحيح للبخاري، وقد كانت هناك كتب كثيرة، كان الموطأً أصحها وأجلها وأعظمها نفعاً، ولهذا فقد أقبل عليه الناس حفظاً وشرحاً وتدريساً، ومن الذين اهتموا به كثيراً علماء المغرب، ويشهد لهذا كتاباتهم الكثيرة حوله والتي احتفظ لنا التاريخ بها، غير أنَّ أغلبها لا يزال مخطوطاً بالخزائن الخاصة وال العامة تنتظر من ينقذها من الأرضية والرطوبة ويزيل عنها الغبار، وسنحاول في هذا المقال أن نكشف عن جهود علماء المغرب في خدمة هذا الكتاب منذ وصوله إليهم، وما سجلوه حوله من مصنفات وآثار، فقد كان لهم جهداً وفضلاً مشكوراً على السنة في جميع العصور كما صرَّح بذلك أبو زهو<sup>1</sup>، وغيره من العلماء، وإلَّا يَنْسَىَتْ مَدِيَ اهتمام علماء المغرب به، روایة و درایة، والكتب التي وضعوها عليه.

### **- أولاً: روایة الحديث بالمغرب قبل وصول صحيح البخاري**

إنَّ الموطأ للإمام مالك -عليه رحمة الله- هو أول الكتب الحديثية المنقولَة إلى المغرب، إذ نقله وأدخله إلى القيروان علي بن زياد التونسي، والقاضي عامر بن محمد الفيسي في عهد المولى إدريس الأول، الذي سمع مالكا وسفيان الثوري وروى عنهما مؤلفاتهما، وقدم بها إلى المغرب<sup>2</sup>، وقد لقي الموطأ اهتماماً واسعاً فانتشر في المغرب، والذي زاد في انتشاره وشهرته والاهتمام به هو المذهب المالكي الذي كان هو المذهب الرسمي للدولة، إذ كان أهل المغرب جمِيعاً مقلدون لمالك رحمة الله<sup>3</sup> ويرجع سبب اختصاص أهل المغرب والأندلس بالمذهب المالكي إلى رحلاتهم المتكررة إلى الحجاز قصد الحج إلى بيت الله الحرام، والمدينة

يومئذ دار العلم، وشيخهم يومئذ وإمامهم مالك عليه رحمة الله، وعزز هذا الاتباع لعلم الحجاز طابع البداءة الذي كان عليه غالباً أهل المغرب فكانوا بذلك أميل إلى أهل الحجاز لمناسبة البداءة كما ذكر ذلك ابن خلدون، يضاف إلى ذلك انتصار الدولة الإدريسية في النصف الأخير من القرن الثاني الهجري للإمام مالك ومذهبه<sup>4</sup>، حيث أصبح المذهب المالكي منذ العهد الإدريسي مذهب المغاربة جميعاً، فقهاً واعتقاداً ونظاماً ولا يزال إلى الآن. ومنذ ذلك الوقت عرف المغرب ازدهاراً علمياً غذاه نخبة من أبناء المغرب الذين رحلوا إلى المشرق للحج والرواية والتفقه، ونقلوا مختلف العلوم ونشروها بال المغرب<sup>5</sup>.

واستمر الاهتمام بالموطأ والعنابة به طوال عهد الأدارسة (311هـ-172هـ)، وفي هذا قال عياض في ترتيب المدارك: وأما أفريقيا وما وراءها من المغرب فقد كان الغالب عليها في القديم مذهب الكوفيين إلى أن دخل علي بن زياد والبهلوان بن راشد وبعدهم أسد بن الفرات وغيرهم بمذهب مالك فأخذ به كثير من الناس، ولم ينتشر حتى جاء سحنون، واستقر المذهب في أصحابه وشاع في تلك الأقطار...<sup>6</sup>، فقد أقبلوا بشغف وعنابة على كتاب الموطأ، فحفظوه وفهموه ودرسوه وعلقوا عليه وشرحوه، فكان المغاربة من أوائل من شرحه، إذ شرحه أبو جعفر الداودي التلمساني (ت 402هـ) في كتاب سماه: "النامي في شرح الموطأ".<sup>7</sup>

واستمر الاهتمام بالموطأ في المغرب، لأن الكتاب الأساسي للمذهب، ولأنه أول كتب الحديث وصولاً إليهم<sup>8</sup>. ولما جاء القرن الخامس الهجري كان المذهب المالكي قد انتشر، واستقر في المغرب، وصل الجامع الصحيح للبخاري إلى المغرب. فقد رحل من علماء المغرب من سمعه وتحمله عن رواته الأولين.

### - ثانياً: صحيح البخاري بالمغرب

إن أول من أدخل روایة البخاري إلى المغرب هو أبو الحسن القابسي (ت 403هـ) كما أكد ذلك صاحب شجرة النور<sup>9</sup>.

وإنَّ أول من أدخل الصحيح إلى الأندلس عموماً، أبو حفص عمر بن الحسن الهوزني وصعصعة بن سلام الشامي. وإنَّ من أوائل من رحل ونقل الجامع الصحيح، أبو محمد الأصيلي وعنه أخذ المهلب بن أبي صفرة شارحه<sup>10</sup>.

وذكر ابن الفرضي في تاريخ علماء الأندلس أن حباشة بن حسن اليحصبي (ت 374هـ) سمع كتاب البخاري من المروزي، فانصرف إلى الأندلس ولزم العبادة ودراسة العلم والجهاد<sup>11</sup>. وقد وصل الجامع الصحيح إلى الغرب الإسلامي عن طريقين:

1- طريق النسفي (ت 295هـ/908م)، من روایة ابراهيم بن معقل النسفي عن البخاري.

2- طريق الفربري (تـ320هـ/932م ) ، عبد الله محمد بن يوسف الفربري وكانت أكثر الروايات من طريقه، ولم يصل إلى المغرب من غير هذين الطريقين عنه، ولا دخل المغرب إلا عنهم.

وقد أكد ذلك القاضي عياض في المغاربة بقوله: "ولم يصل إلينا من غير هذين الطريقين عنه ولا دخل الأندلس إلا عنهم على كثرة رواة البخاري عنه لكتابه"<sup>12</sup>. غير أن الطريق التي اشتهرت في المغرب وفي العالم الإسلامي كانت طريق الفربري لأنها الرواية التي اتصلت بالسماع أكثر من غيرها.

وفي ذلك يقول الحافظ ابن حجر: "والرواية التي اتصلت بالسماع في هذه الأعصار وما قبلها هي رواية محمد بن يوسف بن مطر الفربري (تـ 320 ) لأن صاحبها آخر من روى صحيح البخاري، فهو أتقن الرواية عنه، وآخرهم سمعاً عنه، وحياة بعده"<sup>13</sup>.

**– أوائل الرواية المغاربة لل الصحيح:** يعتبر الإمام أبو محمد الأصيلي (392هـ) أول من روی عنه صحيح<sup>14</sup> البخاري بالمغرب، وذلك في منتصف القرن الرابع الهجري بروايته عن الإمام المروزي في أثناء حجه. ومن الذين كان لهم الفضل في رواية صحيح البخاري بالمغرب وكان لهم فضل السبق في ذلك :

1. أبو بكر بن حرز السجلماسي، سمع من أبي ذر الheroi سنة 413هـ حوالي 1023-1022م

2. أبو الحاج يوسف بن حمود بن خلف بن أبي مسلم الصدفي السبتي<sup>15</sup> تـ428هـ/1036م.

3. أبو عمران الفاسي بن موسى بن عيسى بن أبي حاج الفجومي 430هـ/1038.

4. ابن الغرديس بكار بن برهون بن عيسى التغلبي الفاسي السجلماسي ( كان حيا سنة 1100-1099/493هـ).

ويعد ابن الغرديس من الذين اقترب اسمهم برواية الصحيح بالمغرب، وتميز عن غيره من الرواية. قال ابن الآبار في معجمه: " وكان قد حج قديماً، وسمع صحيح البخاري من أبي ذر الheroi وعمر طويلاً حتى انفرد بروايته .... ثم قال: إنه بلغ المائة أو أربعمائة عليها وبنته شهرير بمدينة فاس وتربى هو بسجلماسة....."<sup>16</sup>. وقال الإمام أحمد بن علي المنجور الفاسي ( تـ995هـ)<sup>17</sup> عن ابن الغرديس: "عمر طويلاً نحو مائة سنة وسمع في رحلته من أبي ذر الheroi فقصده للرواية كثير كأبي القاسم بن ورد (توفى سنة 540هـ-1146) وغيره....".

ج. **أشهر روايات صحيح البخاري في المغرب:** لقد تعددت روايات الصحيح كما تعدد رواثه، و اشتهر من تلك الروايات رواية الفربري لكونه آخر الرواية سمعاً عن البخاري، كما أن روایته اتصلت بالسماع في جميع الأقطار، وعن روایته انتشرت الروايات، وعلى رأسها رواية

أبي ذر الheroi المكي المالكي الذي يعرف بابن السمّاك (لمتوفى سنة 434هـ)، وتعد أشهر روایات الصحيح وألقنها وأضبطتها .

وقد أخذ روایته وتلقاها عن شیوخه الثالثة: أبي إسحاق المستملي (376هـ/987م) وأبي الهيثم الكشميءنی 389هـ/999م) والسرخسي (تـ 381هـ/992م)، وهؤلاء عن أبي عبد الله محمد بن يوسف بن مطر الفربـي عن البخارـي<sup>19</sup>.

وعن أبي ذر أخذ أبو الوليد الباجـي المالـكي (تـ 474هـ)، كما ذكر في مقدمة كتابـه في أسماء رجال البخارـي. قال: أخبرني الحافظ أبو ذر عبد الرحيم بن أحمد الheroi، قال حدثـنا الحافظ أبو إسحاق إبراهـيم بن أحمد المستـملي، قال: انتـسخت كتابـ البخارـي من أصلـه الذي كان عند صاحـبه محمد بن يوسف الفـربـي ...<sup>20</sup>

وعن الباجـي أخذ الإمام الصـدـفي (514هـ) وعنه ابن سـعـادـة، الذي تعد روایته أشهر الروایـات في المـغـرب بينما اشتـهـرت في المـشـرق رواية اليـونـينـي (701هـ) التي أصبحـت معتمـدهـم<sup>21</sup>، كما كانت معتمـدـ القـسـطـلـانـي في شـرـحـه لـصـحـيقـ البـخـارـي (إـرشـادـ السـارـي).

وتـوـجـدـ في المـغـربـ نـسـخـةـ مـقـابـلـةـ عـلـىـ أـصـلـ الإـمامـ الصـدـفـيـ بـالـخـزـانـةـ الـمـلـكـيـةـ تـحـتـ رقمـ 5053ـ فـيـ مـجـلـدـ ضـخـمـ مـكـتـوبـ بـخـطـ أـنـدـلـسـيـ دـقـيقـ.

وسـجـلـتـ عـلـىـ الأـصـلـ الصـدـفـيـ عـدـةـ خـطـوطـ، وـكـتـابـاتـ ماـ بـيـنـ إـجازـةـ وـسـمـاعـ الـعـلـمـاءـ مـنـذـ عـيـاضـ إـلـىـ اـبـنـ حـجـرـ، كـماـ كـتـبـ عـلـىـ ظـهـرـهـ عـنـوانـ صـحـيقـ البـخـارـيـ وـمـؤـلـفـهـ، وـعـنـ البـخـارـيـ أـبـيـ عـبـدـ اللهـ الفـربـيـ، وـعـنـهـ الإـمامـ الصـدـفـيـ، كـماـ عـلـيـهـ إـجازـةـ الصـدـفـيـ للـقـاضـيـ عـيـاضـ فـيـ جـمـلةـ الـفـقـهـاءـ بـسـمـاعـهـمـ لـهـ فـيـ الـمـسـجـدـ الـجـامـعـ بـمـرـسـيـةـ، وـعـلـيـهـاـ مـنـ خـطـ السـخـاوـيـ: "هـذـهـ النـسـخـةـ جـمـيعـهـاـ بـخـطـ الإـلـامـ أـبـيـ عـلـيـ الـحـسـينـ بـنـ مـحـمـدـ الصـدـفـيـ وـهـيـ أـصـلـ سـمـاعـ الـقـاضـيـ عـلـيـهـ، وـهـذـهـ النـسـخـةـ هـيـ أـصـلـ الـتـيـ يـرـجـعـ إـلـيـهـ عـنـ الـاـخـتـلـافـ، وـهـيـ مـعـتـمـدـ اـبـنـ حـجـرـ فـيـ شـرـحـهـ الـفـتـحـ.

### ـ ثـالـثـ: اـهـتـمـامـ أـهـلـ المـغـربـ بـصـحـيقـ البـخـارـيـ.

لـقـدـ شـاعـ القـوـلـ باـهـتـمـامـ الـمـغـارـبـ بـصـحـيقـ مـسـلـمـ أـكـثـرـ مـنـ اـهـتـمـامـهـ بـصـحـيقـ البـخـارـيـ كـمـاـ وـرـدـ عـنـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ فـمـاـ مـدـىـ صـحـةـ هـذـاـ القـوـلـ؟

لـلـإـجـابةـ عـنـ هـذـاـ سـؤـالـ اـرـتـأـيـتـ أـنـ اـتـطـرـقـ إـلـىـ اـهـتـمـامـ الـمـغـارـبـ بـالـصـحـيقـ وـجـهـودـهـ فـيـ خـدـمـتـهـ مـنـذـ أـيـامـ الـمـوـحـدـيـنـ إـلـىـ الـقـرـنـ الـعـاـشـرـ الـهـجـرـيـ.

#### 1. أـهـلـ المـغـربـ وـصـحـيقـ البـخـارـيـ:

لـقـدـ كـانـ الـاـهـتـمـامـ بـصـحـيقـ البـخـارـيـ بـارـزاـ وـظـاهـراـ أـيـامـ الـمـوـحـدـيـنـ سـوـاءـ مـنـ طـرـفـ الـخـلـفـاءـ وـالـأـمـرـاءـ أوـ مـنـ طـرـفـ الـعـلـمـاءـ فـيـ الـمـجـالـسـ الـعـامـةـ وـالـخـاصـةـ، كـماـ أـنـ أـغـلـبـ خـلـفـاءـ الـمـوـحـدـيـنـ وـأـمـرـائـهـمـ كـانـواـ مـنـ حـفـاظـ صـحـيقـ البـخـارـيـ وـهـذـاـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ صـحـيقـ مـسـلـمـ وـسـنـنـ أـبـيـ دـاـوـدـ كـانـاـ أـشـيـعـ مـنـ غـيرـهـاـ مـنـ كـتـبـ الـحـدـيـثـ. فـقـدـ كـانـ لـمـوـحـدـيـنـ مـجـالـسـ حـدـيـثـيـةـ خـاصـةـ بـالـجـامـعـ الصـحـيقـ سـمـاعـاـ وـدـرـاسـةـ وـمـنـ هـذـهـ الـمـجـالـسـ نـذـكـرـ مـجـالـسـ أـبـيـ يـعقوـبـ الـمـنـصـورـ بـنـ عـبـدـ الـمـؤـمـنـ الـمـلـقـبـ بـالـمـنـصـورـ الـذـيـ قـيلـ عـنـهـ أـنـهـ كـانـ يـحـفـظـ

صحيح البخاري كما يحفظ القرآن الكريم كما اختص هذا الخليفة بالوزير أبي بكر محمد بن عبد الملك بن زهر المتوفى سنة 595 وكان هذا مشاركاً في الفقه والحديث والتفسير وقد ذكر ابن خير أنه كان يحفظ كتاب البخاري بأسانيده.

ومن المحدثين الذين اشتهروا في هذا العهد في مجالس المنصور الشيخ أبو الحسن علي بن عبد الملك الكتامي الفاسي المشهور "بابنقطان" المتوفى سنة 628 الذي كان من أبصر الناس بصناعة الحديث وأحفظهم لأسماء رجاله وأشدتهم عناية بالرواية<sup>22</sup>. كما أنجبت هذه البيئة العلمية نخبة من الحفاظ والمحدثين كان لهم أكبر الأثر في الحياة الفكرية منهم:

**- أبو الخطاب عمر بن حسان بن دحية السبتي (المتوفى سنة 633 هـ)**<sup>22</sup>: وأبو عبد الله محمد بن طاهر الحسيني الصقلي الفاسي وأبو إسحاق ابراهيم بن محمد بن هارون المرادي الفاسي الذي اشتهر بقيامه على الكتب الخمسة ولم يكن له مثيل في عصره وغيرهم من الحفاظ. وفي العهد الزياني استمر الاهتمام بالحديث، وتوسعوا في دراسته حيث كانت تعقد لعلم الحديث مجالس عديدة بعد صلاة الصبح يحضرها الشيوخ والطلبة وعامة الناس، كما كان القراء يحتفلون بختمة قراءة كتب الصحاح احتفالاً كبيراً لم يشهد له مثيل إجلالاً وجمالاً حسب تعبير ابن مرزوق الجد في كتابه المسند الحسن، فبرز في علم الحديث من أهل تلمسان شيخ كثيرون ضربوا بهم وافر، مثل الفقيه العالم أبي إسحاق التنسى (تـ 680 هـ) الذي كانت له فيه طرق عالية بفاس ومكة المكرمة.

واعتنى ابن مرزوق الخطيب بعلم الحديث، فألف تعليقاً على صحيح البخاري والأربعين في الصحاح أملاها بعد صلاة الجمعة وقبل صلاة العصر، وشرح كتاب عمدة الأحكام في خمسة مجلدات سماه: تيسير المرام في شرح عمدة الأحكام في الحديث<sup>23</sup>. واقتفي أثره حفيده "ابن مرزوق الحفيد" الذي حفظ ودرس وصنف، فأجاد، فمن مصنفاته: شرح صحيح البخاري الموسوم: المتجر الربيح والمعنى الرجيح والمرحب الفسيح في شرح الجامع الصحيح، كما ألف أيضاً أنوار الدراري في مكررات البخاري.

وقام بشرح البخاري أيضاً محمد السنوسي في أواخر القرن التاسع الهجري، وصل فيه إلى باب "من استبراً لدينه"<sup>24</sup>، وقد اعتمد السنوسي كثيراً على شرح الحميد ابن مرزوق. وشرح السنوسي أيضاً مشكلات وقعت في آخر البخاري في كراسين، واختصر<sup>25</sup> شرح بدر الدين الزركشي المصري (تـ 794)<sup>26</sup>.

وفي العهد المريني استمر الاهتمام بالحديث وعلومه إضافة إلى اهتمامهم بالفقه وهذا أبو الحسن المريني الذي بلغ في عهده العلماء كثرة لم يعرفها تاريخ المغرب قبل وقد اشتهر هذا السلطان بأنه كان يؤثر علم الحديث على غيره من العلوم وخاصة كتاب الجامع الصحيح لأبي عبد الله البخاري.

قال ابن مرزوق الجد: "وكان أحب الأشياء إليه سماع الحديث يقرأ بين يديه وكان يستكثر من سماع جامع البخاري قرأته عليه مرات وهو الكتاب المتقن على صحته وفضله المجرب بتقريج الشدائد والأزمات عند قرائته<sup>27</sup>"، واستمر الاهتمام بالحديث وعقد المجالس له في عهد أبي عنان بانتظام وقد ازدهرت العلوم والفنون في عهده وبلغ العلماء والمحدثون أوج الرقي بتعيينهم في المناصب الرفيعة للدولة كما سعى في نشر الحديث والتشجيع على حفظه وقراءته ببناء المدارس والمعاهد العليا والزوايا فنبعثت في عهده طائفة من كبار المحدثين والحافظ منهم: أبو محمد عبد الله الورغيلي وقد بلغ مرتبة الاجتهاد، وكانت الرحلة إليه، وأبو القاسم عبد العزيز بن أبي عمران موسى العبدوسى، الذي وصفه ابن مرزوق بحافظ المغرب، والحافظ المسند أبو عبد الله محمد بن عمر الشهير بابن رشيد الفهرى السبتي" الذى كان كثير السماع، عالى الإسناد، صحيح النقل، تام العناية بصناعة الحديث...<sup>28</sup>، وكان له مجلس دائم للبخاري<sup>29</sup>.

#### ومن علماء الجزائر الذين اهتموا بصحيف البخاري:

— الحافظ أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف الوهراني الحمزى المتوفى سنة (569هـ)، فقد ألف كتاب سماه مطلع الأنوار على صحاح الآثار، خصه بالموطأ، وصحيفي البخاري ومسلم، صنفه على مثل مشارق الأنوار للفاضي عياض، جمع فيه بين ضبط الألفاظ واختلاف الروايات وبين المعنى، توجد نسخة منه بجامعة القرويين بفاس تحت رقم: 594، 624، 1641.

— والإمام المحدث أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله بن إبراهيم الأزدي الإشبيلي البجائي (تـ581هـ) فقد ألف رحمه الله مؤلفات جليلة من بينها : الجمع بين الصحيحين<sup>30</sup>، جمعه من البخاري ومسلم في مجلدين، توجد نسخة منه في المتحف البريطاني، والقاهرة.

— والإمام أبو عبد الله محمد بن الحسن بن مخلوف الراشدي التلمساني، المعروف بأبركان، المحدث والفقير المالكي، فقد ألف كتابا سماه: الزند الواري في ضبط رجال البخاري.

— والإمام يحيى بن أحمد بن عبد السلام بن رحمون بن شرف الدين أبو زكريا التلمساني، المعروف بالعلمى (تـ888هـ)، فقد اختصر البخاري.

— واهتم بصحيف البخاري أيضا الإمام أبو عبد الله محمد بن قاسم الانصارى الرصاع، من أهل تلمسان (توفي عام 894هـ). فقد ألف كتاب التسهيل والتقريب والتصحيح لرواية الجامع الصحيح، وهو انتقاء بديع من شرح صحيح البخاري لابن حجر، توجد نسخة منه كاملة بمكتبة الشيخ عبد الحي الكتани، منها جزء عليه خط الرصاع رحمه الله ، ويوجد بالمكتبة العدلية بتونس الجزء الأول والجزء الثالث<sup>31</sup>.

— الشيخ الإمام محمد بن يوسف السنوسي الذي شرح جزء من صحيح البخاري .

— الشيخ المحدث أبو العباس أحمد بن قاسم بن ساسي البواني المتوفى عام 1129هـ وله من المؤلفات: فتح الباري بشرح غريب البخاري، وكتاب التحقيق في أصل التعليق، ونظم نخبة الفكر لابن حجر في مصطلح الحديث.

— الشيخ الونسي أبي الحسن، من كبار فقهاء المالكية له شرح البخاري في اثنتي عشر جزءاً.

— الشيخ أبو محمد الداودي التلمساني المتوفى عام 1271هـ، الذي ولد في قضاء تلمسان، وقد شرح هو أيضاً صحيح البخاري لم يكمله. هذه الأعمال وغيرها يدل دلالة واضحة على مدى اهتمام المغاربة وبالخصوص الجزائريين بالبخاري وصحيحه. وبين ابن مرزوق الحفيظ في مقدمة المتجر الرابع أنَّ بعض المغاربة قدموا صحيحاً مسلماً على البخاري وليس كلهم، وهذا في غير الصحيح، وذلك لسهولة مسلم، وجمعه الطرق.

**2. الشروح المغربية على صحيح البخاري:** كان الاهتمام بـ صحيح البخاري وما زال يحتل الصدارة في المكتبة الإسلامية حيث كتبت حوله المئات من المؤلفات. والاهتمام به كان منذ تأليفه في القرن الثالث الهجري حيث ظهر أول شرح له على يد الإمام الخطابي 388هـ الذي سماه "أعلام السنن". وكانت عنابة المغاربة وإقبالهم على صحيح البخاري كبيرة، فقد وضعوا له الشروح، وكتبوا عليه الحواشي، وعلقوا على متونه وأسانيده، واختصروا، ولخصوصه وبحثوا في مشكلاته، وألفاظه، وترجمته، وفقيه أبوابه، كما كتبوا حوله الافتتاحيات والختمات، ونظموا عشرات القصائد حول ترجمة صاحبه، وفضائله، ومزاياه إلى غير ذلك من الأعمال التي تزخر بها مكتبات الجزائر الخاصة والعامة ومكتبات المغرب وتونس متصلة دون انقطاع إلى عصرنا الحالي. فكان أول شرح مغربي للجامع الصحيح للبخاري، هو شرح "النصيحة" لأبي جعفر أحمد بن نصر الداودي<sup>32</sup> (تـ 402هـ) بتلمسان، ويعود ثاني شروح البخاري على الإطلاق باعتبار أن شرح الخطابي "أعلام السنن" هو أول شرح<sup>33</sup>.

— شرح البخاري لأبي القاسم المهلب بن أحمد بن أبي صفرة التميمي المري المتوفى سنة 1044/436هـ، قال ابن مخلوف: "شرح البخاري واحتصره اختصاراً مشهوراً وله تعليق على البخاري حسن..."<sup>34</sup>

— شرح البخاري لأبي الحسن بن خلف بن عبد الملك القرطبي المعروف بـ ابن بطال (1057/449هـ). يقع في عدة أسفار وغالبـه في فقه مالك اعتمدـه<sup>35</sup> الكرمانـي في شرحـه<sup>36</sup> كما اعتمدـه ابن مرزوقـ في المتجرـ الرابعـ.

— شرح صحيح البخاري: لأبي<sup>37</sup> حفص عمر بن الحسن بن عمر الهاوزـي الإشـبيلـي المتوفـى سنـة 460هـ.

— شرح البخاري لأبي عبد الله محمد بن خلف بن المرابط المري المتوفى سنة 480

— قال عنه ابن فرحون: له في شرح البخاري كتاب كبير حسن وقد اختصر فيه شرح المهلب بن أبي صفرة وأضاف إليه إضافات وزاد عليه فوائد<sup>38</sup>.

- شرح البخاري المسمى (النيرين في الصحيحين) لأبي بكر بن العربي<sup>39</sup> المتوفى سنة:

.— 543

- شرح البخاري المسمى (المجالس) لأبي اسحاق ابراهيم بن موسى الشاطبي المالكي

<sup>40</sup>المتوفي سنة: 490هـ قال التبكري: "شرح فيه من الفوائد والتحقيقات ما لا يعلمه إلا الله"

- شرح البخاري المسمى "الخبر الفصيح الجامع لفوائد مسند البخاري الصحيح" للعبد

<sup>41</sup> واحد بن عمر بن التين الصفاقسي (ت 611هـ)، وهذا الشرح متداول <sup>42</sup> نقل عنه ابن حجر

في الفتح، وطالعه واستفاد منه القسطلاني، كما نقل عنه أيضا ابن مرزوق في المتجر الريبي.

- المفہم فی شرح البخاری و مسلم لابی بکر محمد بن إسماعیل بن محمد بن عبد

<sup>44</sup> الرحمن الأزدي الأندلسى المتوفى سنة 636.

- شرح لمشكل إعراب صحيح البخاري المسمى: (شواهد التوضيح والتصحیح

<sup>45</sup> لمشكلات الجامع الصحيح للشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوى الجيانى، نزيل

دمشق، توفي سنة 672هـ.

- ترجمان الترجم في ابداء وجه مناسبة ترجم صحيحة البخاري لمحب الدين محمد بن

<sup>46</sup> رشيد السبتي المتوفى سنة 721هـ، وقد طبع في الهند.

- شرح غريب البخاري<sup>47</sup> لأبي عبد الله محمد بن أحمد اليفرنى المكناسى المتوفى

سنة 818هـ

<sup>48</sup> - المتجر الريبيح والمسعى الرجبيح في شرح الجامع الصحيح لابن مرزوق الحفيد

المتوفی 842ھ

و هذه الكتب منها المطبوع وأغلبها مازال مخطوطا ينتظر من ينقذه من الرطوبة والأرضة، وذلك بخدمته وتحقيقه وإخراجه إلى النور لتسقى منه الأجيال، وتقدر مجهد الأجداد الذين مافتوا يخدمون هذا الميراث العظيم. مما يشهد أيضا بالاهتمام بـ صحيح البخاري تخصص علماء ومحدثين منذ القديم في نسخة وكتابته وتحرير نسخ ممتازة منه، وهناك من وقف حياته على نسخة والتفنن في كتابته. وقد ازدهرت الخزائن والمكتبات في المغرب والجزائر وتونس ولبيبا بأصول نسخ الصحيح، فمكتبة الحامة بالجزائر تضم حوالي: ثلاثين نسخة خطية، ووزارة الشؤون الدينية تضم ستين نسخة خطية من صحيح البخاري وما وضع عليه من شروح وتعليقات<sup>48</sup>. وأختتم هذا المقال بما قاله الراعي الأندلسي:

وَلَا هُلْهُلَةٌ شَرِيفٌ وَدِينٌ مُكْمَلٌ

لِلْغَرْبِ فَضْلٌ شَائِعٌ لَا يُجْهَلُ

ما قاله خير الأنام المرسل

ظہرت بہ اعلام حققت

**هو امش:**

1. الحديث والمحدثون: محمد أبو زهو: 438.
2. تاريخ الجزائر العام: عبد الرحمن جيلالي: 1/251-268، مجلة السنة النبوية، العدد الثاني خاص بالموطأ: 24-25.
3. مقدمة ابن خلدون: 356.
4. ابن خلدون: 356، تاريخ الجزائر العام: 1/251.
5. مقدمة ابن خلدون: 356، مدرسة الإمام البخاري في المغرب: د/ يوسف الكتاني: 1/19-21.
6. تاريخ الجزائر العام: عبد الرحمن جيلالي: 268/1.
7. وهذا الشرح مخطوط بخزانة القرويين رقم: 40/175 ( ذكره الكتاني في مدرسة الإمام البخاري بالمغرب).
8. تاريخ الجزائر العام: 340/1-341.
9. شجرة التور الزكية : ابن مخلوف : 97 رقم 230 .
10. جذوة المقتبس: الحميدي: 227 (ط1952)، مدرسة البخاري: 30/1.
11. تاريخ علماء الأندلس، ابن الفرضي: 112، تحقيق: د.روحية عبد الرحمن السويفي، مدرسة الإمام البخاري : 30/1.
12. مشارق الأنوار: عياض 1 / 19، التقويه والإشادة : 2 - 3، قبس من عطاء المخطوط المغربي: المنوني 79/1.
13. فتح الباري: 63/1؛ مدرسة البخاري 31/1 .
14. تاريخ علماء الأندلس: لأبي الوليد عبد الله الأندري المعروف بابن الفرضي، ت403هـ، تحقيق د. روحية عبد الرحمن السويفي: 205-206 (ط1، 1417-1997).
15. ترتيب المدارك: 721/4، بغية الملتمس: الضبيّ: 658/2 ترجمة (رقم 1443) قبس من عطاء المخطوط المغربي: 84/1.
16. قبس من عطاء المخطوط المغربي : المتوفى: 85/1.
17. فهرس المنجور: 6-7، شجرة التور: 1/287، ترجمة رقم: 1095، دوحة الناشر: ابن عسكر (57): كفاية المحتاج: 80-81.
18. فهرس أحمد المنجور: ص52، تحقيق محمد حجي، مكتبة الطالب، الرباط، مدرسة البخاري 142/36، قبس من عطاء المخطوط، المغربي: 85/1. صحيح البخاري في الدراسات المغربية: 80/1.
19. قبس من عطاء المخطوط المغربي: 87/1.
20. مقدمة فتح الباري: ابن حجر: 10، قبس من عطاء المخطوط المغربي: 87/1.
21. ودخلت النسخة اليونانية المغرب بعد 836هـ (ون ذلك في صدر المائة الهجرية الثانية عشرة (قبس من عطاء المخطوط المغربي: 91/1).
22. طبقات الحفاظ: السيوطى: 498، تذكرة الحفاظ: الذهبي: 4/1407، شذرات الذهب: ابن العماد:
- 128/5، مدرسة البخاري: الكتاني 1/354.

23. ترجمته: تذكرة الحفاظ: 4/1420، طبقات الحفاظ: السيوطي: 501.
24. المجموع: ابن مزروق: ورقة 50، تلمسان في العهد الزياني: د. عبد العزيز فيلالي: 2/443، كفاية المحتاج: 352، البستان: ابن مريم: 189.
25. وهذا الشرح توجد نسخة منه في قسم المخطوطات بالحامة الجزائر تحت رقم: 2726.
26. تلمسان في العهد الزياني: عبد العزيز فيلالي 2/444.
27. وهذا الشرح يسمى التتفيق شرح الجامع الصحيح، قام بضبطه وتحقيقه رضوان جامع رضوان، نشر الجزء الأول منه في مصر قامت به مطبعة الهيئة المصرية للكتاب في سنة 2002.
28. المسند الصحيح الحسن: ابن مزروق الخطيب: 150، مدرسة البخاري: 358-359.
29. الاستقصا: 3/206، مدرسة البخاري 1/362.
30. فهرس الفهارس: الكتاني: 1/332-333، مدرسة البخاري: 1/362.
31. عنوان الدرایة فيمن عرف من العلماء ببجاية: أبو العباس الغبريني، 41-42، تحقيق عادل نويهض، منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت.
32. فهرست الرصاع، أبو عبد الله محمد الأنصاري، تحقيق وتعليق محمد العنابي، ص: ق، المكتبة العتيقة، تونس.
33. هو أبو جعفر أحمد بن نصر الداودي الأسيدي الميسيلي التلمساني من أئمة المالكية بالمغرب تخرج عليه أبو عبد الله البوني وأبو بكر بن الشيخ أبي محمد بن أبي زيد من آثاره: النامي في شرح الموطأ توجد نسخة منه بخزانة القرويين تحت رقم: 175 والواعي في الفقه وهو مفقود، والنصيحة في شرح البخاري نقل منه ابن مزروق وابن حجر وغيرهم. توفي بتلمسان سنة 402هـ، وقبره عند باب العقبة، وذكر ابن مخلوف أنه توفي سنة 440هـ، (انظر ترتيب المدارك: 3/116 بغية الرواد: ابن خلدون: 127-158، والديبايج: 35، شجرة النور: 110-111 (ترجمة رقم 293)).
34. وهذا الشرح مفقود، لم يعثر له على أثر إلى اليوم، إرشاد الساري: القسطلاني: 1/41، كتاب الأموال: الداودي: تحقيق رضا شحادة: 7.
35. شجرة النور: 114، إرشاد الساري: 1/41، مدرسة البخاري الكتاني: 2/570.
36. يوجد هذا الشرح بخزانة القرويين كما ذكره "بل" في فهرسه تحت رقم 423 وبفهرس القرويين تحت رقم 134، ونسخة بخزانة ابن يوسف بمراكش تحت رقم: 485 ونسخة بالجامع الكبير بمكناش تحت رقم: 33: وهذا الشرح طبع عام 2000/1420 بتعليق أبو تميم ياسر بن إبراهيم بمكتبة الرشد بالرياض وقد اعتمده في هذا البحث.
37. الديبايج المذهب: ابن فردون: 298، مقال مخطوطات مغربية في علوم القرآن والحديث: أ/ محمد المنوبي: 86-88 (مجلة دار الحديث الحسينية، عدد 3/420-482).
38. ذكره القسطلاني في الإرشاد: 1/41، كشف الظنون: 1/546، مدرسة البخاري 2/570.
39. الديبايج المذهب: 369، شجرة النور: 122، معجم المؤلفين: 9/284. (في الشجرة: أبو الوليد بدل أبي عبد الله)
40. الديبايج: تحقيق مأمون الجنان: 376، شجرة النور: 136. الأعلام: 6/230 (ط 12، دار العلم للملايين).

41. نيل الابتهاج:329، شجرة النور الزكية:231، مقال الشروح المغربية لصحيح البخاري، الكتاني: 250 (مجلة السنة النبوية: عدد أربعة 250/4 وما بعدها..)
42. شجرة النور:168، هدية العارفين :5/635، ترجمة رقم 299، كفاية المحتاج، 212 (قال التبكتي: لم أقف على ترجمته إلا أنه كان قبل المائة السابعة.
43. لقد وهم صاحب مدرسة البخاري في تاريخ وفاة ابن التين، (وأظنه خطأ مطبعي) حيث قال: المتوفى سنة 116هـ، وال الصحيح هو: 611هـ. لأن هذا التاريخ لم يكن البخاري قد ولد بعد، فكيف بتأليفه لل صحيح ووضعه الشرح عليه (ر:مدرسة البخاري، الكتاني: 572/2).
44. شجرة النور الزكية: 168، مقدمة ابن خلدون (ذكره ضمن شروح البخاري بعد ذكره ل صحيح البخاري قال ومن شرحه، لم يستوف هذا فيه، فلم يوف حق الشرح: كابن بطال وابن المهلب وابن التين...): 351، الشروح المغربية لصحيح البخاري: د/ الكتاني: 251.
45. شجرة النور الزكية: 181، مدرسة البخاري: 572/2.
46. يوجد هذا الشرح بالقرويين تحت رقم: 709 في جزء متوسط مكتوب عليه بخط مغربي، وهذا الشرح طبع أكثر من مرة .(انظر: كشف الظنون: 553 بروكلمان ملحق: 1/298، مدرسة البخاري: 2/573. الشروح المغربية لصحيح البخاري، يوسف الكتاني: 245).
47. توجد نسخة منه بالأسكوريال اسبانيا تحت رقم: 1732/1785، قال حاجي خليفة في كشف الظنون: أنه لم يكمل .(فهرس الفهارس: 1/332، النبوغ: 1/215، الشروح المغربية: الكتاني: 252 نشر في مجلة السنة النبوية عدد 4، ومجلة دار الحديث الحسنية عدد: 145/2).
48. توجد نسخة منه في الخزانة الملكية وفي خزانة تامكريوت وبخزانة القرويين تحت رقم: 145.(مدرسة البخاري: 2/573) الشروح المغربية لصحيح البخاري: يوسف الكتاني: 245.
49. وهذا الشرح قمت بتحقيق جزء منه على أمل إتمام تحقيقه في قابل الأيام إن شاء الله
50. مخطوطات مغربية في علوم القرآن والحديث: محمد المنوني: 53 (مجلة دار الحديث الحسنية، عدد 3) 1402-1982، الشروح المغربية لصحيح البخاري.