

سي أمحمد بن رحال ودوره
في الدفاع عن قضايا الجزائريين.

د. غلام بودن*

مقدمة: إن دراسة سير الشخصيات البارزة في بلد ما تعد من الأعمال الضرورية للوقوف عند ظروف وخصائص عصرها ومعرفة دورها فيه ومكائنها في المجتمع، ذلك أن اهتمامات تلك الشخصيات تعتبر مرآة عاكسة لواقع مجتمعاتها لما تحمله من مواقف تعبر عن انشغالاتها وتدافع عن مصالحها، ومن هذه الشخصيات سي أمحمد بن رحال الندرومي (1858-1928) الذي عبرت حياته ونشاطه عن أوضاع المجتمع الجزائري تحت السلطة الاستعمارية الفرنسية ومختلف قوانينها الجائرة، وذلك من خلال مساهمته في مواجهة هذه القوانين ومناقشتها، والدفاع عن قضايا مواطنيه بمحاورة النظام الاستعماري بشأن سحبها أو تغييرها لتخفيف وطأتها على الجزائريين فكان ناطقا باسمهم ومعبرا عن اهتماماتهم وتطلعاتهم، وهنا ما أهله ليكون محاورا للسلطة الاستعمارية متمسكا بحويته العربية والإسلامية، ومدافعا عن حقوق الجزائريين المسلمين دون تنازل أو مساومة.

1- نبذة عن حياته: هو أمحمد بن حمزة بن رحال، ولد بندرومة في 16 ماي 1858م، سليل أسرة عريقة تتمتع بمكانة علمية وسياسية متميزة؛ فقد كان والده حمزة بن رحال من أكبر علماء بلاده، وهذا ما جعل الأمير عبد القادر يعينه سنة 1839م إماما وقاضيا على ندرومة⁽¹⁾. درس بالمدرسة العربية الفرنسية بمسقط رأسه، ثم تابع دروسه الثانوية بالعاصمة من 1870م حتى 1874م، وكان أول من تحصل على شهادة البكالوريا سنة 1874م⁽²⁾، في سنة 1876 عين خليفة الآغا، وفي سنة 1878م عين في وظيفة قائد بندرومة إثر استقالة أبيه منها⁽³⁾، وفي نفس السنة شارك في المعرض العالمي بباريس حيث كان قامة سامية بثقافة مزدوجة⁽⁴⁾ مما جعله يتعرف على مظاهر الحضارة الغربية ومخالطة الأوساط السياسية والثقافية؛ فاعتنم هذه الفرصة للالتحاق بجامعة السوربون، ونال شهادة الليسانس في الآداب الفرنسية⁽⁵⁾، مثقف عصري من أنصار تعليم البنات، متعلق بالزوايا

* أستاذ في التاريخ الحديث والمعاصر - قسم التاريخ - كلية العلوم الإسلامية والاجتماعية - جامعة ابن خلدون - نبارت.

وعضو زاوية درقاوة ومقدم في الزاوية السليمانية⁽⁶⁾، في سنة 1884م استقال من منصب القائد لأنه وجد انزعاجا كونه يمثل الإدارة الفرنسية إزاء مواطنيه، وتفرغ لدور المتحدث باسم الجزائريين في عدة محطات كمحاور للسلطة الاستعمارية، وممثل للجزائريين أمام لجنة مجلس الشيوخ لسنة 1891م بالإضافة إلى قيادته لوفد من القطاع الوهراني سنة 1912م إلى باريس للمطالبة بإلغاء مرسوم ميسيمي⁽⁷⁾ Messimy الخاص بتجنيد الجزائريين، كاتب راقٍ وسياسي حذق، إصلاحى وسياسي متبصر⁽⁸⁾.

في سنة 1897م شارك في باريس في مؤتمر المستشرقين وألقى خطابا مدويا أكد فيه إيمانه بنهضة حتمية للعالم الإسلامي مبينا أنه يستطيع متابعة دفع الحضارة في كل درجة إلا فيما يتعلق بالعقيدة والأخلاق والأسرة⁽⁹⁾؛ فقد كان شخصية عالمية ومحاورا بارعا صاحب حجة، مع مطلع القرن العشرين دخل التمثيل النيابي للدفاع عن قضايا الجزائريين؛ فشغل في الفترة من 1903 إلى 1907م منصب معاون مسلم في المجلس العام لوهران، وفي 1920م انتخب مستشارا عاما على دائرة de Montagnac (الرمشي) ونائبا ماليا إلى غاية 1925م⁽¹⁰⁾ في مجلس النواب المالية أين رافع لصالح تعليم الجزائريين، وضرورة إدخال اللغة العربية في كل مراحل التعليم، وإصلاح القضاء ونظام الضرائب.

قال عنه الشيخ البشير الإبراهيمي الذي شاهده سنة 1921م: "موقفه هالة من الجلال يبدو كأنه قطعة من الثلج، وجه جميل ولحية بيضاء والبسة صوفية وطنية بيضاء... وهو لين هش يجمع الصفات التي وردت في المؤمن ما لم يصل الأمر إلى الدين، فإذا مس الدين استحال ذلك الهدوء إلى غضبة لا يقوم لها شيء"⁽¹¹⁾، ذو ثقافة عالية، يتمتع بجلال البيت وجلال السن وجلال الدين وجلال العلم، وقور الطلعة، نير الشبية، محافظا على تقاليد البيوتات في اللباس العربي والعمامة وجميع طرز الحياة، وكان خطيبا مفوها باللغة الفرنسية، جهيرا بكلمة الحق، مسلد الرأي⁽¹²⁾.

قال عنه مصالي الحاج: "كان رئيس عائلة كبيرة ومشهورة في الجزائر والمغرب، كان كبير القامة، طلق الحيا، له ثقافة عربية وفرنسية واسعة، وقد كانت له أناقة رئيس عربي حقيقي، وكان يعتقد في كل الأوساط بأنه عالم ووطني كبير"⁽¹³⁾. كان من أتباع جانسيسا القطاع الوهراني التي تزدد على النادي الوهراني المسلم الذي تأسس سنة 1911م⁽¹⁴⁾ في إطار حركة النهضة الفكرية التي شهدتها

الجزائر مع مطلع القرن العشرين، صنفه مالك بن نبي من أوائل رجال الفكرة الوطنية غربي الجزائر⁽¹⁵⁾، كانت له مساهمات فكرية وعلمية محلية وخارجية من خلال مشاركته في حركة اليقظة التي عرفتها الجزائر حيث كتب في الصحافة الجزائرية الفنية مثل الحق el Hack والإقدام l'lkdam والتقدم Takadom وكذا الصحافة الاستعمارية مثل Echo d'Alger وl'Echo d'Oran بالإضافة إلى المحاضرات في النوادي الثقافية⁽¹⁶⁾ التي أنشئت في مطلع القرن العشرين.

توفي في ندرومة يوم 1928/10/06م، واتخذت جنازته شكل تظاهرة كبرى من أهالي ندرومة والمسؤولين الفرنسيين حيث حضرها نائب حاكم تلمسان Duthuzo وممثلو الإدارة في الرمشي وندرومة ومغنية والقائد العسكري لوهران⁽¹⁷⁾.

ومن خلال هذا نجد أن سي احمد بن رحال سجل حضوره بشكل فعال على الساحة السياسية والثقافية في الجزائر من خلال مناقشته لكل القضايا المطروحة والتي تمم الجزائريين.

2- موقفه من التجنيد الإجباري: كان موضوع التجنيد الإجباري قد أثار جدلا واسعا في أوساط النخبة الجزائرية، وشكل محور نقاشاتها منذ سنة 1908م إلى غاية قيام الحرب العالمية الأولى، كما حرك نقاشا جديدا بين الجزائريين والفرنسيين في باريس؛ فضريبة الدم تطلبت تعويضات ساندها الشبان الجزائريون المسلمون بينما رفضها الرأي العام الأوربي في الجزائر وأصحاب العمائم⁽¹⁸⁾.

وتعود قضية تجنيد الجزائريين إلى النصف الثاني من القرن التاسع عشر أين فتح لهم مجال العمل في الجيش لدعم القوات الفرنسية في ضبط الأمن داخل الجزائر مع لتوسع الاستعماري، وفي مواجهة المشاكل الخارجية كالحرب الفرنسية- البروسية سنة 1870م، وكانت صفة هذا التجنيد إرادية، لكنها لم تكن محل ترحيب من للمعمرين وبعض رجال الجيش، وحقهم في ذلك الخوف من تسليح الجزائريين، وتحويل التجنيد إلى وسيلة للمطالبة بالمواطنة⁽¹⁹⁾.

ومع مطلع القرن العشرين اشتد النقاش بين الفرنسيين حول آليات جديدة لتجنيد الجزائريين تحت ضغط ظروف دولية تمثل في تصاعد التوتر السياسي، وفرنسية تتمثل في تراجع نسبة الولادات وتأثيرها في تناقص عدد الجندين خاصة مع دفعة 1903-1904م، وقد أسفر هذا النقاش على ظهور مشروع التجنيد الإجباري للجزائريين⁽²⁰⁾ كمخرج لفرنسا من مشاكلها، حيث رأى ميسيمي Messimy المشرف على ميزانية الحرب أن الجزائر يمكنها أن تقدم عددا كبيرا من

الجنود لفرنسا؛ فأرسلت لجنة تحقيق إلى الجزائر سنة 1908م⁽²¹⁾، كانت سببا في نقل النقاش حول موضوع التجنيد من فرنسا إلى الجزائر وبين الجزائريين حيث اختلفوا حوله.

وكان سي احمد بن رحال وهو يمثل أصحاب العمائم قد ناقش المسألة العسكرية منذ ظهورها في الجزائر حيث وجه مذكرة في 02 جانفي 1908م إلى اللجنة الفرنسية المكلفة بقضية الاكتاب العسكري اشترط فيها تهيئة الأرضية جيدا للتطبيق بقبول للمسلمين في الوظائف الخاصة، وتوسيع حرية الصحافة وتسهيل القروض⁽²²⁾، كما تكون هذه الهيئة مكلفة بتحسين أحوال العساكر الجزائريين، والسماح لهم بالترقية والوصول إلى مراتب عليا قبل الحديث عن تجنيد المزيد من الجزائريين⁽²³⁾؛ فهو من البداية عارض التجنيد الإجباري، وعمل على سحبه خوفا من الفرنسيين⁽²⁴⁾، ولأنه يناقش الحالة الشخصية للمسلمين الجزائريين وقيمتهم ومثلهم، ويناقض اتفاق (05 جويلية 1830م الذي نص على الاحترام الكامل للدين الإسلامي والأعراف الجزائرية، كما رأى فيه ظلما وتعسفا في حق الجزائريين، وعبئا جديدا ينقل كاهلهم زيادة على معاناتهم من القوانين الجائرة للسياسة الاستعمارية.

وقد ولد طرح المسألة العسكرية سخطا شعبيا كبيرا من الجزائريين جسدهته المظاهرات والاحتجاجات؛ فمع بداية عمليات الإحصاء في نهاية صيف 1908م بدأ تجمع الناس في حشود كبيرة أمام المقرات الإدارية للاحتجاج، وكثرت المظاهرات الصاخبة أمام البلديات في عدة مناطق: تابلات، أو مال (خنشلة)، روفيقو، بشر خادام، وفي مظاهرات بشر خادام أعلن أحد الأعيان بأنه يفضل قتل ابنه على أن يتركه يذهب للتجنيد⁽²⁵⁾، وهذا يصور حالة اليأس التي وصل إليها الجزائريون، وقسوة قانون التجنيد الذي سيأخذ آخر ما تبقى لديهم.

وفي شهر سبتمبر 1908م أرسل أعيان تلمسان رسالة احتجاجية مصحوبة بسبعة عشر صفحة من الإضاءات المرصوفة أعلنوا فيها أن مغادرة الجزائر خير لهم من البقاء فيها وتجند التجنيد⁽²⁶⁾؛ وفي البلدية المختلطة جبل لناظور قام 3000 شخص بمحاصرة البرج الإداري لتزوال (Trézel) في صبيحة 14 سبتمبر، ولم يتم تحريره إلا في المساء بواسطة مفرزة للقناصة⁽²⁷⁾، وستظهر حركة الهجرة مع عمليات إحصاء الشباب وتشتد خلال سنتي 1911 و1912م.

وأمام هذا السخط حاول ابن رحال إقناع الإدارة الاستعمارية بصرف النظر عن قانون التجنيد، لذلك حمل هموم مواطنيه، ونقلها في رسالة إلى مجلس معانبة الشباب المعني بعملية التجنيد بعد صدور قانون الثالث فيفري سنة 1912م أخبره فيها بما يقوله الجزائريون: "ما طلبتموه منا ظلم فلم نقدر ولم نرد قبوله، وإن أردتم جبرنا عليه فنقتل بأيدينا أولادنا ونقتل أنفسنا إزاء أجسادهم، تحقيقا لم ندع قلب دولة قوية لكن لا طاقة في العالم تمنعنا من أن نقتل أنفسنا"⁽²⁸⁾.

وأمام حالة الهيجان والرؤغ الذي أصاب الجزائريين جزاء إصرار فرنسا على المضي في تجنيد الجزائريين قام بن رحال بعرض شكوى تصف الحالة البائسة للجزائريين، وتحمل رغباتهم في رسالة موجهة إلى مستشار بلدي مؤرخة في 08 جوان 1912م⁽²⁹⁾، واتخذت الاحتجاجات في الغرب الجزائري شكلا حادا وبعدا خارجيا مستغلة الظروف الدولية والخلاف الألماني الفرنسي؛ ففي ندرومة والرمشي وتلمسان تزامنت المظاهرات المناهضة للتجنيد مع مجازر فاس، ورفضت الكثير من العائلات عمليات لجنة الانتقاء، وذهبت إلى طنجة أين استقبلت من طرف القنصل الألماني وطلبت منه الحماية⁽³⁰⁾؛ فلقد كان لهذه المظاهرات وقع كبير داخل وخارج الجزائر رغم محاولات السلطة الفرنسية تطويقها باستنفا عسكري غير مسبوق إضافة إلى الاستنجد ببعض رجال الطرق الصوفية الخاضعين لإدارتها، ومنذ ذلك الحوادث صارت ندرومة تعرف بالبلدة الصلبة⁽³¹⁾.

وتدرج موقف بن رحال وأصحاب العمائم من قانون التجنيد الإجباري أمام تعنت الإدارة الاستعمارية إلى المناداة بعدم فرضه وإجبار الناس عليه ومنحهم حرية الاختيار والتطوع لكن عندما رأوا إصرار فرنسا على تطبيقه أملوا أن يروا فيه خطوة في طريق الحصول على الحقوق في ظل الوفاء للإسلام وتقاليد⁽³²⁾؛ فالتطوع يناسب حالة الجزائريين باعتبارهم ليسوا مواطنين فرنسيين لأن المواطن هو الذي يلزم بأداء الخدمة العسكرية.

وعلى غرار الشبان الجزائريين الذين شكلوا وفدا⁽³³⁾ قصد باريس لتبليغ مطالبهم للحكومة الفرنسية بعد قبول التجنيد الإجباري مقابل الحصول على الحقوق السياسية سافر بن رحال على رأس وفد ثان رفقة أعيان مدينة ندرومة في 14 جوان 1912م، وتم استقبائهم في باريس استقبالا حسنا، وتناقش معه السياسيون حول مشاكل الأهالي وسبل الخروج منها⁽³⁴⁾، وطالب بسحب مرسوم التجنيد الإجباري أو تقديم منحة تعويضية لهذا العمل (التجنيد) أو السماح بالهجرة إلى

بلاد الإسلام⁽³⁵⁾ مناشدا رئيس الجمهورية فالير (Fallières) ورئيس مجلس الوزراء بوانكاري (Poincaré) مقابل هذه الاقتراحات بتحقيق الإصلاحات، معارضا كل ما من شأنه أن يؤدي إلى الاندماج أو يفضي إلى التجنس أو التفرنس⁽³⁶⁾، ويظهر من خلال هذا الموقف فكر بن رحال الذي ينتمي إلى تيار المصلحين الذين رفضوا فكرة إدماج الجزائريين في المجتمع الفرنسي، ورفضوا كل الوسائل المؤدية لذلك، ومنها كان رفضهم للتجنيد من الأساس، ولكن عندما أصبح أمرا محنوما عليهم اشترطوا على السلطات الفرنسية تحسين أحوال الجزائريين، وتقديم تعويضات مناسبة.

3- دفاعه عن القضاء الإسلامي: يعتبر القضاء من مظاهر السيادة لذلك خضع هو الآخر للتدخل الاستعماري الفرنسي بحكم أنه المتغلب في الجزائر حيث تم إلحاقه بشكل تدريجي في منظومة القضاء الفرنسي منذ بداية الاحتلال، وقطع صلته بالدين الإسلامي الذي يستمد أحكامه المبنية على العدل من تعاليمه، وهذا رغم تعهد سلطات الاحتلال سنة 1830م باحترام ديانة وقانون وعادات المسلمين الجزائريين⁽³⁷⁾، فقد أصدرت السلطات الاستعمارية في 1834م قرارا يقضي باستئناف الأحكام التي يصلها القاضي المسلم أمام مجلس الاستئناف الفرنسي⁽³⁸⁾ مما يعرض العدالة الإسلامية للتغير الكبير والانتقاص من قدرها والزوال التدريجي، حيث أصبح مجال عملها يضيق مع الوقت بصدور مرسوم 13 ديسمبر 1866م الذي حطم القضاء الإسلامي بفرضه على المسلمين التقاضي لدى قضاة الصلح الفرنسيين، وأصبحت مهمة القضاة المسلمين تنفيذ أحكام قضاة الصلح ليس أكثر⁽³⁹⁾، واستمر تقليص دور القضاء الإسلامي وتمشيته من قضايا الملكية والاستحقاق محصره في النظر في دعاوى الزواج والطلاق والموارث بمرسوم 25 ماي 1892م⁽⁴⁰⁾، أي الأحوال الشخصية فقط مما يعد إجحافا في حق المسلمين الجزائريين الذين أخضعوا لقوانين وضعية وقضاة فرنسيين.

أمام هذه القوانين الجائرة حاول بعض أعيان الجزائر التخفيف من وطأتها والمطالبة ببعض الإصلاحات ومنهم سي محمد بن رحال الذي ناضل من أجل إعادة الاعتبار للعدالة الإسلامية والاهتمام بقضاها، وتحمى ذلك في ما قدمه من مطالب لممثلي الحكومة الفرنسية في فرنسا والجزائر؛ فقد سافر ليباريس سنة 1891م مع الحكيم محمد ابن العربي⁽⁴¹⁾ وقدموا عرضا أمام مجلس الشيوخ

بشأن القضاء الإسلامي في 18 جويلية 1891م طالبا فيه بالعودة إلى العدالة الميسرة البسيطة لقضائنا من خلال⁽⁴²⁾؛

- تعويضات مناسبة للقضاة تقيهم من الإغراءات وتسمح لهم بالمحافظة على مكانتهم.

- توظيف دقيق من جهة الأخلاق والمعرفة والتوقيف السريع عند حدوث أي خطأ.

- ضرورة إجداد اللغة العربية فيما يتعلق بقضاة السلم وتكوينهم لمدة سنتين أو ثلاث.

- تعزيز المحكمة الجنائية بمحلفين من الأهالي ولو على سبيل الاستشارة.

وفي الجزائر اتصل الرجلان بلجنة التحقيق التي أرسلتها الحكومة الفرنسية سنة 1892م،

والمكونة من أعضاء مجلس الشيوخ، وأعدا لها للطالب التي رأياها مستعجلة إذ ذلك، وهذه المطالب

تشمل إصلاح القضاء الشرعي والضرائب وإعانة الفقراء والمساكين وإصلاح التعليم وتعريبه⁽⁴³⁾،

حيث طالب بن رحال بإصلاح القضاء فيما تعلق بقانون 1866م الذي كلف المحاكم الفرنسية

بالب في قضايا المسلمين الجزائريين، وعبر عن استيائهم من ذلك "لا لكون المحاكم الفرنسية غير

منصفة أو غير منتظمة بل لطول أمادها ووفرة مضاريفها"⁽⁴⁴⁾؛ فالمحاكم الفرنسية تتطلب إجراءات

طويلة ومضاريف باهضة لا تتلاءم مع وضع الجزائريين خاصة مع قلة مواردهم المالية، وقوانين

المصادرة التي طالت أملاكهم، والتي هي جزء من السياسة الاستعمارية، وبين الآثار السلبية

لتكاليف المحاكم الفرنسية على الأمن والاستقرار بأنه "بلغ من أمر طالبي النزول البسير من الحقوق

أهم لما لم يقدروا على رفع مطالبهم لدى محكمة القاضي سريعة الانفصال قليلة الأكاليف

والمضاريف، التحاروا إلى استخلاص حقوقهم بأيديهم بالضرب والمطاردة تخلصا من الوقوع في

الأكاليف والانتظار"⁽⁴⁵⁾.

وطالب بصيانة الخصوصية الدينية للمسلمين الجزائريين التي انتهكها قانون 1866م رغم التزام

فرنسا باحترامها، ذلك أنه "في تقدم عدول الفرنسيين على تركت المسلمين مضاريف تستغرق

جل التركة وأحيانا جميعها زيادة على ما في ذلك التداخل من هتك حرمة الأحكام الشرعية الدينية

التي التزمت فرنسا باحترامها بمعاهدة عام 1830م"⁽⁴⁶⁾؛ فلا مناص من تكليف قضاة مسلمين

بالنظر في شؤون مواطنهم لأنهم أدري بدينهم وعاداتهم، مستقدا الذين يتعون القضاة المسلمين

بعدم النزاهة والارتشاء بحذف إعادهم عن القضاء "بأن الرشوة لم تنقطع من الجوج (القاضي)

وفي 1892م أصدرت السلطة الاستعمارية مرسوم إجبارية التعليم، ومنع المساجد المجاورة للمدارس الفرنسية من استقبال التلاميذ أثناء أوقات الدراسة⁽⁵⁵⁾، لكن رغم ذلك لم يبلغ مجموع تلاميذ المدارس الثلاث سابقة الذكر سنة 1892م إلا ثمانمائة وأثنين وأربعين تلميذا (842) خرج منهم في نفس السنة أربعة عشرة تلميذا (14)⁽⁵⁶⁾، وهو ما يعكس تدهور تعليم الجزائريين الذي لفت انتباه سي أحمد بن رحال، فجعل منه قضية نضالية طرحها في مختلف المناسبات، وكان من أول المدافعين عن التعليم العربي، واقترح جلب الأساتذة من المشرق⁽⁵⁷⁾ لصيانة اللسان العربي الذي اضمحل أمام انتشار اللغة الفرنسية.

وباعتباره معاصرا لزراع الجهاز التعليمي الاستعماري في الجزائر فإنه طالب بإنشاء المدارس الابتدائية في كل قرية ونحت ظل كل نخلة مع ترقية تدريس اللغة العربية، وإضافة دروس في الأدب العربي، وتقديم منح للمتفوقين في المدارس الثانوية والعالية⁽⁵⁸⁾، وفي 1887م نشر دراسة حول تطبيق التعليم العام في البلاد العربية، ورأى في تعميم التعليم حلا محتملا للأزمة الثقافية التي عرفتها الجزائر على إثر سقوط النظام التزويدي والديني السابق للاستعمار⁽⁵⁹⁾، وفي 1891م طالب رفقة محمد بن العربي في باريس بتعميم التعليم، وتسهيل اتصاله بالأهالي ولو بتحويل المعلمين أثناء القبائل والعروش مع التحذير من جعله إجباريا لما في ذلك من تكدير خواطر أولياء التلامذة⁽⁶⁰⁾ الذين يعلمون أخطار مزاحمة اللغة الفرنسية للغة العربية على تكوين أبنائهم وتوجيههم الفكري لفرضوا إلزامية التعليم، ولأجل تخفيف هذه المعارضة اقترح بن رحال الاهتمام باللغة العربية كحافز لأبناء الأهالي، وكشرط لتحسين أحوالهم مينا أنه من الباعث على تحريك الهمم للتعليم الاعتناء بتعليم العربية وأصول الفقه لأبناء الأهالي، حيث كانوا على علم من أن من أنكر لغته أنكر ملته⁽⁶¹⁾، وهذا يبين قوة حجج بن رحال في محاوره النظام الاستعماري وإدراكه أهمية التعليم وأساليبه.

تدخله أمام لجنة التحقيق الفرنسية⁽⁶²⁾: في 19 أفريل 1892م قدمت إلى الجزائر لجنة تابعة لمجلس الشيوخ الفرنسي للتحقيق في القضية الدينية والثقافية، واستمعت لشكاوى الجزائريين والمعمرين، وكان بن رحال ممن اتصل بها في شهر ماي 1892م رفقة محمد بن العربي، حيث قرأ أمامها مشروعا لإعادة تنظيم التعليم العالي في الجزائر تضمن الاهتمام بالتعليم الإسلامي الذي

الفرنسي، وإن لم تكن له فإعوانه، فلمسؤولية في ذلك على فرض الارتشاء إما تعود على من امتحنهم ورأهم أهلا، وعينهم إلى منصب القضاء⁽⁴⁷⁾، وأرجع سبب عدم وجود ذوي الكفاءة من المترشحين للقضاء إلى فقد المدارس التي تُزاول فيها الأحكام وعلوم القضاء⁽⁴⁸⁾ بحكم السياسة الاستعمارية التي حاربت مؤسسات التعليم الجزائرية، وعرض على نفس اللجنة تعيين القضاء في أماكن ولادتهم حيث كانوا أكثر خبرة بما وإقامة مراقب على جميعهم، وطالب القضاء بمعرفة الأحكام الإسلامية ومبادئ الأحكام الفرنسية برفع درجة التعليم بالمدارس العربية⁽⁴⁹⁾.

وانتقد بشدة قانون الأهالي الذي يمثل جانبا فظيعا من الاضطهاد الفرنسي، الذي فوض وكلاء الحكومة لمعاينة الأهالي الجزائريين وردعهم بما شاؤوا مطالبيا بإبطال هذا القانون، وتخفيف وطأته بإضافة بنود تمنع المظالم، وتجاوز الحدود التي هي نتيجة إطلاق الحكم، مينا أن هذه الحالة الحرجة أصبحت كالسيف المعلق بشعرة فوق رؤوس الأهالي، وأصبحت موجبة للنفور والشقاق وابتعاد ابن البلد من الفرنسي⁽⁵⁰⁾، وفي هذا تحذير للسلطة الاستعمارية الفرنسية من استمرارها في تطبيق القوانين الجائرة التي تقضي على كل أمل في حدوث تقارب بين الجزائريين والفرنسيين.

4- دفاعه عن التعليم: يعتبر التعليم قطاعا مهما في نشر الوعي السياسي، وخلق الاعتزاز بالقوميات والثوابت لأي أمة لذلك خضع لتدخل السلطة الفرنسية وأدرج ضمن السياسة الاستعمارية من خلال محاربة التعليم العربي، وإحلال التعليم الفرنسي محله.

فالسطة الاستعمارية الفرنسية قاومت التعليم بالمساجد والزوايا، وضيق عليه الخناق وعوضته في المدن بالتعليم الرسمي، وأحدثت لذلك مدارس ثلاث بقسنطينة والمدية وتلمسان، ثم حولت مدرسة المدية إلى العاصمة⁽⁵¹⁾، وفي 23 مارس 1843م أصدر بيجو (Bugeau) قرارا بضم أوقاف مكة والمدنية إلى إدارة الدومين، وفرض اللغة العربية على الصبيان المسلمين في الكتابيب⁽⁵²⁾، وهدفه السيطرة على أموال الأوقاف، وقطع رزق العلماء، ومزاحمة اللغة العربية تمهيدا للقضاء عليها، وكان إلزام الأهالي بالتعليم الفرنسي يدخل في سياسة الإدماج الاستعمارية⁽⁵³⁾ لذلك لقي معارضة من الجزائريين والفرنسيين معا، وتعرض التعليم العربي لضعف كبير منذ الاحتلال الفرنسي وحتى في المدن التي كانت تتميز بالثقافة العربية⁽⁵⁴⁾، نظرا للعراقيل التي تضعها السياسة الاستعمارية أمام التعليم العربي كمنع هدم للثقافة الوطنية بالموازاة مع الغزو العسكري.

لكن رغم هذه النداءات ورغم تبني جول فيري لمشروع بن رحال فإن الإدارة الاستعمارية بالجزائر ظلت تعارض مسألة تعليم الجزائريين، وتعقل دخول اللغة العربية إلى المدارس الفرنسية، فنذ 1898م عمل المفتش العام للتعليم الخاص بالأهالي وليام مارساي (William marçais) على عرقلة تعليم العربية للجزائريين ومنع دخولها للمدارس، وبخاصة في مدرسة بوزريعة لمنع الشبان الجزائريين من التأثر بالتقليديين،⁽⁶⁹⁾ كما استاء رؤساء البلديات من تعليم الجزائريين ومن تخصيص ميزانية لهم فقرروا تعيين ممرنين جزائريين بدون تكوين لتقليل التكاليف، وكانت حالة المدارس سيئة (Ecoles gourbis) بأقسام أحادية (Monoclasses) والمعلمون يتفاوضون أجورا زهيدة (600 فرنك في السنة)، ولم يبلغ نصيب الجزائري من القروض الموجهة للتعليم سنة 1914 إلا 0.61 فرنك مقابل 13.97 فرنك للأوروبي،⁽⁷⁰⁾ وهذا ما يوضح الوضعية المتدهورة لتعليم الجزائريين، ويعكس الصورة العنصرية للإدارة الاستعمارية التي عملت على تجهيل الجزائريين كجزء من مخططاتها في الجانب الثقافي.

⁽⁷¹⁾ تدخلاته أمام اللجان المالية: في 1920م انتخب بن رحال نائبا ماليا في مجلس الهيئات المالية (Délégations financières)، وجعل منها منبرا للدفاع عن قضايا الجزائريين كالتعليم والضرائب، واتخذت تدخلاته شكل مرافعات قوية وجريئة تعكس حمله لموم مواطنيه وانشغالهم. فقد قدم مداخلة أمام مجلس المندوبيات المالية بتاريخ 17 جوان 1921م حول تعليم اللغة العربية اعتبرها مملو السلطة الاستعمارية بمثابة عدوان غير مقبول وتُحور جنوبي من قبل زملائه الجزائريين،⁽⁷¹⁾ حيث عارض تمهيش اللغة العربية في توقيت بعض المدارس الأساسية للأهالي مع عدم وجودها في التعليم الابتدائي بشكل رسمي متقدما تدريسها من طرف معلمين فرنسيين،⁽⁷²⁾ وهذا شكل من أشكال إضعاف اللغة العربية بتكليف من لا يتقنها بتدريسها لأبناء الجزائريين؛ فيضعف التحصيل في الآداب العربية والعلوم الإسلامية وكل ما يتعلق بالمواد المشككة للهوية، كما رد على المعمرين الذين عارضوا تعليم اللغة العربية، وضيّقوا على "نوادي التعصب" (الكتاتيب) بحجة أن حفظ صغار المسلمين لآيات القرآن الكريم يغذي كراهية الكافر وأخلاقه بقوله: "إنه بدلا من غلق هذه النوادي "المعدية" فكرا وأخلاقيا كما تسمى أحيانا، ألا يمكن الاشتغال بتنظيفها وتحديثها وجعلها أعوانا وأصدقاء لكم"⁽⁷³⁾؛ فالاستمرار في معاداة التعليم العربي يزيد الجزائريين

يوجد في الزوايا فقط بطريقة بدائية، والسماح للجزائريين بالتعلم في المغرب أو تونس أو مصر،⁽⁶³⁾ باعتبار أن النظام الاستعماري في مصر وتونس لم يمس المؤسسات الثقافية في هاتين المحميتين، كما قدم جول فيري (Jules ferry) مذكرة لإعادة تنظيم المدارس الثلاث (الجزائر، تلمسان، قسنطينة) تضمنت المقترحات التالية⁽⁶⁴⁾:

- تحديد مدة الدراسة بثلاث سنوات.

- مضاعفة عدد التلاميذ.

- زيادة عدد الأساتذة والعلماء.

- ينظم في نهاية السنوات الثلاث امتحان للالتحاق بمدرسة الجزائر أين يستكمل الطلبة دراستهم لمدة سنتين.

- ينظم امتحان عند الانتهاء من السنة الخامسة يتضمن جزءا كبيرا من العلوم الإسلامية لتحقيق النجاح، يُتَوَجَّح بشهادة تكون لها قيمة البكالوريا فتفتح المسارات المهنية للشباب الذين يبتنون مؤهلات علمية.

ويبدو من هذه المقترحات اطلاع بن رحال على النظام التعليمي المعاصر، وحاجة الجزائريين إلى الاستفادة منه حتى وهم تحت الاستعمار لإدراكه دور التعليم في انتشار الوعي ورد المظالم، ولهذا لقيت مذكرته ترحيبا عند جول فيري الذي رد عليه بقوله: "إن في مشروعكم أفكارا لا يحق لحكومة تجاهلها، سأجعل من مشروعك مشروع عي، سأحتفظ به"⁽⁶⁵⁾ ولا يرى بن رحال ضرا في انتشار المدارس الفرنسية فهو من المحافظين الذين شجعوا التعليم بالفرنسية للجزائريين وعارضوا التجنس،⁽⁶⁶⁾ لكن دون إهمال المدارس العربية الذي اعتبره أمرا لا يُغْتَفَرُ وفعلا لاسياسيا، داعيا الإدارة الاستعمارية لتصحيح هذا الخطأ، وإدراك الأهمية القوضى لقضية التعليم وإمدادها بالعنصر الجوهري وهو المال⁽⁶⁷⁾؛ فقد حاول حث السلطة الاستعمارية على الاهتمام بالتعليم العربي باعتباره يضم مقومات الهوية لكسب ولاء الجزائريين كنوع من المصالحة بينهم وبين المعمرين مؤكدا ذلك بقوله: "فإذا أعطيتهموهم تعليما إسلاميا متماسكا في مدارسكم مع تكملة ذلك بتعليم فرنسي كاف، فإذا علمتموهم قوانيننا وتاريخنا وأشعارنا الجميلة، فإن مواطنينا سيستمعون لكم، إنهم سيكسبون المصداقية الضائعة"⁽⁶⁸⁾.

ابتعادا عن السلطة الاستعمارية ونفورا منها، ويخلق رد فعل معاد، وما انفك بن رحال يحذر السلطة الاستعمارية من خطورة إقصائها للتعليم العربي الإسلامي، وعدم تبنيها له "بأن مصلحة العالم المتحضر مرتبطة بالإسلام، لأن الإسلام إذا لم يتطور به ولأجله فإنه سيتطور رغما عنه وضده"⁽⁷⁴⁾، وهو ما أثبتته تطور الأحداث فيما بعد.

وعاتب بن رحال الفرنسيين على رفضهم اعتماد إصلاح التعليم في الجزائر بمحبة، مبينا فوائد تشجيع التعليم العربي "بأنها أفضل وسيلة للتحكم في الذين بين أيديكم إن أحسستم استعماله"⁽⁷⁵⁾، وحاول استعطف المسؤولين بمطالب متواضعة "إن بعض الحضاير وسبورة وبعض الخرائط الخائضات تستطيع أن تزيّن المكان، وتعشّ عشًا فكريا ومعنويا يكون له الأثر البالغ في المستقبل"⁽⁷⁶⁾، وختم مداخلته بتذكير أعضاء الهيئات المالية بمذكرته التي قدمها لجول فيري سنة 1892م حول إعادة تنظيم المدارس ودورها في ظهور مدرسة الجزائر سنة 1893م، ثم مدرستي قسنطينة وتلمسان فيما بعد⁽⁷⁷⁾.

خاتمة: من خلال ما سبق يتضح الوعي الكبير لسي أحمد بن رحال بقضايا أمته التي جعلها المحاور الرئيسة لنضاله طيلة أربعين سنة، كما يعكس هذا النضال قدرة على مجاورة النظام الاستعماري بأسلوب عصري، وهو المقاومة الحوار التي تحاول الحصول على الحقوق بالمطالب والعراض عن طريق الإقناع، وهو ما يصفه ضمن رواد الفكرة الوطنية في الجزائر نظرا لأن مطالبه لم تتضمن التجنس والإدماج، وإنما كانت دفاعا عن مقومات الشخصية الجزائرية للحفاظ عليها ضمن الإطار الإسلامي والعربي، كما يُظهر نضاله محاولاته الحثيثة لتنوير الجزائريين ورفع مستواهم العلمي بالأخذ من منابع الحضارة العربية والغربية.

كما يعكس نشاطه ثقافة عربية وإسلامية واسعة، واطلاعا على النظم الغربية وأسباب تطورها، وفهماً لسبل سياسة الناس والأسباب الباعثة على الاستقرار الاجتماعي والسياسي، ودريةً بمآل الأحداث وتطورها انطلاقا من الواقع حيث لطالما حذر النظام الاستعماري من تأثير سياسته التعمية والإقصائية للجزائريين على اتساع دائرة نفوذهم منه وعملهم ضده، وهو ما أثبتته الأحداث فيما بعد.

وتوضح أفكاره الطابع الصليبي للاستعمار الفرنسي من خلال محاربه للفضاء الإسلامي، وإدراجه ضمن القضاء الفرنسي وتمييش قضائه، وكذا الطابع العنصري من خلال حرمان الجزائريين من حقهم في التعليم العربي والإسلامي، ومعاملتهم معاملة خاصة في مسألة التجنيد الإجباري.

اليوم:

- (1) - بخو الدين شرفة: نشاط الحركة الإصلاحية والتعمية بمدينة تلمسان، وواجهها خلال الفترة (1900-1956)، عصور الجديلة، جامعة وهران، 1، 13، (أوفيل 2014)، ص 162.
- (2) - Messaouda YAHIAOUI: "Islam et identité nationale pendant l'entre deux guerres 1919-1936 en Algérie, 'El-nahda et réactions coloniales'". El-mawaqif, université de Mascara, numéro spécial, avril 2008, p. 53.
- (3) - عبد الحميد حاجيات: براءة لوئيف محمد بن رحال حول المطالبة بالاصطلاحات 1891، أفق وفكر، جامعة الجزائر 2، 2، 3، (خاقي - جوان 2012)، ص 53.
- (4) - Djilali SARI: le patrimoine architectural et culturel de Nedroma, revue références, numéro 1, décembre 2013, p. 29.
- (5) - عبد الرحمان دويب: الأعمال الكاملة للشيخ المهدي البوعبدل (1907-1992)، قسم التراث، ط 1، عالم المعرفة للنشر والتوزيع، الجزائر، 2013، ص 435.
- (6) - Abdelkader DJEGHLOUL: Éléments d'histoire culturelle Algérienne. ENAL, Algèr, 1984, p. 53.
- (7) - ibidem, p. 53.
- (8) - عبد الحميد زويو: الفكر السياسي للحركة الوطنية الجزائرية ولثورة التحرير، دار هومة، الجزائر، 2012، ج 1، ص 69.
- (9) - Abdelkader DJEGHLOUL: op-cit, p. 54.

للزيد حول خطاب احمد بن رحال أنظر:

- Fazy EDMOND: l'avenir de l'islam, questions diplomatiques et coloniales, n113, t. xli, 01/11/ 1901, pp 538-550. --- (10) - ibidem, p. 53.
- (11) - عبد الحميد زويو: المرجع السابق، ص 151. --- (12) - المرجع نفسه، ص 209. --- (13) - مصالي الحاج: مذكرات (1898-1938)، بز محمد العراشي، منشورات ANEP، الجزائر، 2007، ص 104. --- (14) - ابراهيم مهندي: الصراع حول الهوية والانتماء العربي الإسلامي من خلال الصحافة الجديلة، جريدة الحق للوهابي أنونجا 1911/1912، مجلة عصور، وهران، 6-7 (جوان-نيسبر 2005)، ص 9. --- (15) - ملك بن نبي: مذكرات شالغ القرن، ط 2، دار الفكر للطباعة والتوزيع، دمشق، 1984، ص 27.
- (16) - Abdelkader DJEGHLOUL: op-cit, p. 54. --- (17) - l'Echo de Tlemcen, n. 5576, 09 octobre 1928.
- (18) - Charles-robert AGERON: une politique Algérienne libérale sous la troisième république (1912-1919), revue d'histoire moderne et contemporaine, société d'histoire moderne, Paris, 17, (avril-juin 1959), p. 122.
- (19) - Gilbert MEYNIER: l'Algérie révélée, la guerre de 1914-1918 et le premier quart du xxe siècle, édition el Maarifa, 2010, p. 88. --- (20) - ibidem, p. 90. --- (21) - ibidem, p. 90.
- (22) - Charles-robert AGERON: les Algériens musulmans et la France 1871-1919, enag, Algérie, 2010, t. 2, p. 1064.
- (23) - عبد الحميد زويو: المرجع السابق، ص 32. --- (24) - المرجع نفسه، ص 23.
- (25) - Gilbert MEYNIER: op-cit, p. 91. --- (26) - ibidem, p. 91. --- (27) - ibidem, p. 91.
- (28) - عبد الحميد زويو: المرجع السابق، ص 33. --- (29) - قال فيها: "قلوطني يقول إنني أحتمل ضربا ثقيلا منقطع بها بالخصم غري، مجبور لكل سخرة حقا أو باطلا، مهان، الربا أفقرني والاستعمار قمعني، ولأن بدون معارضة طلب مني الأوحاد الباني عندي وهو ولدي فهل هذا حق؟" للزيد أنظر:

Charles-robert AGERON: les Algériens musulmans et la France 1871-1919, mange de p. 1074

(30) - Gilbert MEYNIER: op-cit, p. 98.

forms of abuse and issues despised giving them a capacity of struggle in the national issues in a new way is the resistance of dialogue, which tried to preserve the elements of national identity, as was his positions on the issues of the day which proved a great capacity for dialogue and protest in front of and France colonial authorities in Algeria as an issue of conscription in 1912, the Islamic judiciary which colonial administration and referred to him French laws and the issue of education, which the Algerians fought for so much.

- (31) - عز الدين شندو: المرجع السابق، ص 163. --- (32) - عبد الحميد زوزو: المرجع السابق، ص 23. --- (33) - يكون من بقاسم بن النهامي، الدكتور موسى، بوشريف علاؤة، الحاج عمار، جودي، ابن داوش، قارة علي، مختار سعيدة والتقا باريس الفرنسي في 26 جوان 1912 وقدما مطالب الجزائريين مقابل التجنيد الذي وأو فيه فرصة للمطالبة بحق المواطنة الفرنسية بعد المسواة في الواجبات بين الجزائريين والفرنسيين.
- (34) - "la conscription des indigènes". El Hackn 39, du 06 au 13 juillet 1912.
- (35) - Charles-robert AGERON: les Algériens musulmans et la France 1871-1919, p. 1075.
- (36) - عبد الحميد زوزو: المرجع السابق، ص 22-23.

(37) - [Arabe devant la commission sénatoriale, pétition faite par un groupe de conseillers municipaux indigènes des communes de Oued Séguin, Guettar el Aiech, Ain Smara, Question Algérie, Constantine, 1891, p. 35.

(38) - صلاح عوض: معركة الإسلام والصلبية في الجزائر، الرابطة لإعلام والنشر، 1989، ص 207.

(39) - نفسه: ص 207. --- (40) - نفسه: ص 208. --- (41) - طبيب ونائب بلدي بمجلس بلدية الجزائر.

(42) - سي محمد بن رجال: مستقل لإسلام وكتابات أخرى، المؤسسة الوطنية للثقافة، الجزائر، 2007، ص 10-11.

(43) - عبد الرحمان دويب: المرجع السابق، ص 435. --- (44) - عبد الحميد حاجيات: المرجع السابق، ص 55.

(45) - نفسه: ص 55. --- (46) - نفسه: ص 55. --- (47) - عبد الحميد حاجيات: المرجع السابق، ص 55.

(48) - نفسه: ص 55. وأنظر أيضا: زوزو عبد الحميد: المرجع السابق، ص 37. --- (49) - عبد الحميد زوزو: المرجع السابق، ص 37.

(50) - عبد الحميد حاجيات: المرجع السابق، ص 56. --- (51) - عبد الرحمان دويب: المرجع السابق، ص 364.

(52) - أبو القاسم سعد الله: ألحاح وأراء في تاريخ الجزائر، دار البصائر للنشر والتوزيع، الجزائر، 2007، ج 2، ص 12-13.

(53) - عبد الحميد حاجيات: المرجع السابق، ص 54.

(54) - Gilbert MEYNIER: op-cit, p. 212.

(56) - عبد الرحمان دويب: المرجع السابق، ص 365. --- (57) - نفسه: ص 366. --- (58) - سي محمد بن رجال: المرجع السابق، ص 12.

(59) - نفسه: ص 39-40. --- (60) - عبد الحميد حاجيات: المرجع السابق، ص 53.

(61) - نفسه: ص 54. --- (62) - أوفدتها الحكومة الفرنسية تحت رئاسة الوزير جول فوري (Jules ferry) لبحث القضية لدينية والثقافية.

تحوّلت في مناطق الجزائر مدة (53 يوم) من 19 أبريل 1892 إلى 04 جوان 1892 وحضرها من المسلمين بن رجال ومحمد بن العربي فقط.

المزيد أنظر:

Charles-robert AGERON: Jules ferry et la question Algérienne en 1892, revue d'histoire moderne et contemporaine, société d'histoire moderne, Paris, (avril-juin 1963), t10, p. 127.

(63) - سي محمد بن رجال: المرجع السابق، ص 55-56. --- (64) - نفسه: ص 59-60.

(65) - Charles-robert AGERON: Jules ferry et la question Algérienne en 1892, p. 145.

(66) - أبو القاسم سعد الله: الحركة الوطنية الجزائرية (1900-1930)، ط 4، دار الغرب الإسلامي، بيروت لبنان، 1992، ج 2، ص 148. ---

(67) - سي محمد بن رجال: المرجع السابق، ص 75. --- (68) - نفسه: ص 56-57.

(69) - Gilbert MEYNIER: op-cit, p. 212. --- (70) - ibidem, p. 214.

(71) - سي محمد بن رجال: المرجع السابق، ص 40. --- (72) - نفسه: ص 65. --- (73) - نفسه: ص 67.

(74) - Mohamed ben rahal: l'Avenir de l'Islam, questions diplomatiques et coloniales, n113, (01 novembre 1901), t12, p. 547-548.

(75) - سي محمد بن رجال: المرجع السابق، ص 72. --- (76) - نفسه: ص 73. --- (77) - نفسه: ص 74.

Abstract: This study examines the biography of an important figure in the contemporary history of Algeria and is the biography of M'hamed ben Rahal (1858-1928), which is active in the political arena and cultural Algerian forty years an advocate for the Algerian community concerning education, tax against