

***La enseñanza y sus lugares en
Qayrawán, siglos X-XI.***

~~~~~ Dr. Habib Atallah \*

Las fuentes biográficas no indican claramente los lugares de transmisión del saber en esta época en Qayrawán, los datos se extraen desde las interpretaciones de los biografiados, que gracias a estas informaciones, hemos podido llegar a conocer los centros de atracción cultural que se representan en la mezquita, *ribaṭ*, las casas y la *ḥalqa*.

**1-Las mezquitas:**

**La gran mezquita de Qayrawán:** Es una de la más importantes mezquitas del Magreb y es considerada el santuario más antiguo del occidente musulmán<sup>1</sup>, fue construida por ‘Uqba b. Nāfi‘ en 50/670<sup>2</sup>. Poco tiempo de su construcción, y a excepción de *Miḥrāb*, la mezquita, de nuevo fue reconstruida totalmente por el Emir Hassān b. al-Nu‘mān al-Gassānī entre 693-697<sup>3</sup>. Llegó a ser demasiada pequeña para las necesidades de la población qayrawaní, con lo cual hubo una extensión hacia el norte en la época del Califa Omeya Hišām<sup>4</sup>

La época aglabí, en la que Qayrawán conoció la prosperidad y seguridad, su mezquita se reconstruyó otra vez en 836; Ziyādat Allāh aumentó el oratorio con tres tramos hacia el norte, y añadió la maravillosa cúpula por encima de la entrada, gastando 86 000 miṭqāl-es<sup>5</sup>. En 875, en la época de Ibrāhīm II hubo nuevas adiciones. La mezquita tiene un formato de rectángulo no equilátero, sus medidas la otorgan un puesto preeminente entre los templos más amplios del Magreb.

El alminar hoy consta de tres torres de planta cuadrada superpuesta, la más alta esta coronada por una cúpula, y la primera torre es masiva, la ampliación de su base como un pilón egipcio<sup>1</sup>.

En general, la gran mezquita guardó su apariencia desde la época aglabí aunque se produjeron restauraciones menores pero no afectaron su

---

\*- Profesor colaborador- Univsidad de Complutense- Madrid- Espana.

1- Marçais, G., *Manuel D’art Musulman*, Paris, 1926, I, p. 15.

2- Ibn ‘Idārī, *al-Bayān*, I, p. 20.

3- Fikrī, A., *Masyīd al-Qayrawān*, Egipto, 1936, p. 12; Marçais, G., *Manuel*, I, p. 15.

4- Fikrī, A., *Masyīd al-Qayrawān*, p. 12-3.

5- Fikrī, A., *Masyīd al-Qayrawān*, p. 13-4; Marçais, G., *Manuel*, I, p.16, dice Marçais que estos costos llegaron alrededor de 800.000 francos.

1- Marçais, G., *Manuel*, I, p. 26

arquitectura. Parece que los fatimíes no hicieron nada de reforma o cambio en la mezquita por no haber ninguna prueba en las fuentes históricas que lo demuestra, esto se debía a su interés a su nueva ciudad al-Mahdiya<sup>1</sup>.

**La mezquita de al-Sabt<sup>2</sup>:** Fue conocida por este nombre, porque todos los sábados se reúnen ascetas, piadosos e incluso algunos alfaquíes y lectores coránicos para celebrar asamblea religiosa que consiste oraciones, el recuerdo del Dios y predicaciones *raqā'iq*, empieza desde el alba hasta el poniente. Esta mezquita se atribuye a Abū Muḥammad al-Anṣārī al-Dimnī al-Darīr (m.250/864-5)<sup>3</sup>, conocida también por la mezquita de al-Dimna, más tarde, en la época de al-Dabbāg (siglo XIII) se conocerá por la mezquita de al-‘Arabī, en relación con un hombre que se llamaba Muḥammad al-‘Arabī que estaba al servicio de esta mezquita<sup>4</sup>. Al principio, las actividades de esta mezquita se limitaron solo a recitar el Corán, y después se volvió a la poesía con melodías, seguida por gritos y lamentos,

creando una especie de indignación entre algunos alfaquíes, especialmente, Yaḥyà b. ‘Umar al-Andalusī, el cual compuso una obra en la que prohibió asistir a la mezquita de al-Sabt, deseando su destrucción para que no asistiera nadie<sup>5</sup>, sin embargo, esto no impidió que muchos siguieran asistiendo, emocionados por lo que se predica de *raqā'iq* y poesía ascética<sup>6</sup>.

**La mezquita de al-Jamīs:** Fue construida cerca de la mezquita de al-Sabt por Abū Ishāq Ibrāhīm b. al-Maḍā’ al-Zāhid<sup>7</sup> (m.276 o 250/889-90 o 864-5), compañero de Saḥnūn. En este punto de encuentro se reúnen los piadosos, ascetas y lectores coránicos *qurrā’*, pronuncian poesías ascéticas y *raqā'iq*, de manera similar de lo que se representa en la

1- Fikrī, A., *Masyid al-Qayrawān*, p. 15.

2- Aparte del aspecto religioso de la mezquita de al-Sabt, el papel político jugado por esta mezquita era muy claro en incitar a la gente contra el poder fatimí; sobre este asunto, consultar Alouani, S., “ Rôle du maṣḡid al-Sabt dans l’évolution des idées et pratiques religieuses à al-Qayrawān entre le IX et XI siècles”, en *Arabica*, vol. 54, fasc 3, Leiden, 2007, p. 397-407. Sobre este asunto dice Alouani: “*cette opposition variait de la simple retraite pieuse à l’incitation à la rébellion. Les maṣḡid d’al-Qayrawān, et plus particulièrement Maṣḡid al-Sabt, avaient joué un rôle actif dans ce sens*”, p. 400.

3- Véase su biografía en *Ma’ālim*, II, p. 113-7; *Riyāḍ*, I, p. 411-3.

4- V. *Ma’ālim*, II, p. 115.

5- V. *Riyāḍ*, I, p. 393-5; al-Bīlī, M, B., *al-Zuhhād wa al-mutaṣawwifa fī bilād al-Magrib wa al-Andalus*, Cairo, 1993, p. 95.

6- V. *Riyāḍ*, I, p. 496; *Ma’ālim*, I, p. 31

7- Véase su biografía en *Ma’ālim*, II, p. 174-6

mezquita de al-Sabt<sup>1</sup>, sin embargo, esta última era más famosa y más antigua. Se puede decir, que las asambleas de las dos mezquitas, al-Sabt y al-Jamīs, fueron atractivas para muchos qayrawaníes que se vieron afectados por sus actividades, y que tuvieron un efecto significativo en la evolución y difusión del ascetismo en Ifriqiya, especialmente en Qayrawán.

**La mezquita de tres puertas o (Ibn Jayrūn):** Construida en 252/866 por Muḥammad b. Jayrūn al-Andalusī. George Marçais en su descripción de esta mezquita, dice que consta de tres naves divididas por tres bahías profundas, cubiertas de madera, las antiguas columnas de la primera fila se agrupan en pares, los arcos de herradura se distorsionan en la parte superior<sup>2</sup>. Ibn Jayrūn el fundador de esta mezquita, según Ibn al-Faraḍī, fue el primero que introdujo la lectura coránica de Nafi‘ a Ifriqiya, y que aprendió de él mucha gente, entre ellos, los qayrawaníes<sup>3</sup>.

Por último, señalamos que habían otras más mezquitas en Qayrawán, como la mezquita de al-Anṣār, al-Zaytūna, Abī Maysara, al-Ḥubulī, Ḥanaš al-Šan‘ānī, ‘Alī b. Rabāḥ al-Lajmī y ‘Abd Allāh<sup>4</sup>, entre otras.

**2-Al-Katātīb:** *Al-kuttāb* o *al-maktab* es un nombre que se deriva de la enseñanza de la escritura, es muy difícil ubicar el lugar de *al-kuttāb*, aislado de la mezquita, una sala contigua a la mezquita o dentro de la misma, sin embargo, algunos confirman que la enseñanza de los niños, y aquí se trata de la escritura y la memorización del Corán, se hace independiente de la mezquita<sup>5</sup>, otros dicen que los *katātīb* eran anexos de de las mezquitas, lo que significa que la enseñanza primaria no estaba dentro de la mezquita sino pegada a está<sup>6</sup>, en el mismo contexto, dice al-Tuzrī: “al-kuttāb es un cuarto pegado a la mezquita, o lejos de ella, como es posible un cuarto en una casa”<sup>7</sup>

1- Ibid, I, p. 32.

2- Marçais, G., *Manuel*, I, p. 37.

3- Ibn al-Faraḍī, II, 799, núm. 1393.

4- V. *Ma‘ālim*, I, p. 27-33.

5- Amīn, A., *Ḍuḥā al-Islām*, Cairo, 1935, II, p. 66; ‘Īsā, M., ‘A, *Tārīj al-ta‘līm fī al-Andalus*, Cairo, 1982, p. 220. Sobre los *kuttāb* v. Sa‘d al-Dīn, M. M., “Dawr al-kuttāb wa-l-masāyid ‘inda al-muslimīn”, en *Maḥallat al-Turāt al-‘Arabī*, Damasco, 1990, núm. 39-40, pp. 177-191.

6- ‘Abd al-Wahhāb, Ḥ, Ḥ., *Waraqāt ‘an al-ḥaḍāra al-‘arabiya bi- Ifriqiya al-tūnisiya*, Túnez, 1972, I, p. 94-5; Ḍayf, Š., ‘*Aṣr al-duwal wa-l-imārāt, al-‘Yazā‘ir-al-Magrib al-Aqṣā- Mūrītānya- al-Sūdān*, Cairo, 1995, p. 78.

7- Al-Tuzrī, I, ‘U, *Tārīj al-tarbiya bi- Tūnis*, I, p. 103, Túnez, 1967.

Parece evidente la importancia que conceden los alfaquíes malikíes en la enseñanza primaria a los niños, sobre todo, la escritura y el Corán, debido a las obras de este periodo que se interesaron por el tema, mencionamos especialmente a Muḥammad b. Saḥnūn en su obra “*’ādāb al-mu’allimīn*”<sup>1</sup>, dirigiéndose a su enfoque Abū-l-Ḥasan al-Qābisī en su obra “*al-risāla al-mufaṣṣala li aḥwāl al-muḥallimīn wa-l-muta’allimīn*”.

Debemos mencionar que los diccionarios biográficos no den en detalle los lugares de enseñanza, sino, que estos vienen en el contexto de la interpretación del biografiado, a través del cual, hemos extraído datos sobre estos lugares, que son los siguientes: “en 347 murió Abū Bakr Yaḥyà b. Jalfūn al-Mu’addib al-Hawwārī, el cual sufrió mucho de un hombre šī’ī que se sentaba frente a su *kuttāb*”<sup>2</sup>, “Muḥammad b. ‘Abd Allāh al-Nāyihūn al-Ḍarīr, enseñaba a los niños, lo vi un día en *al-maktab*”<sup>3</sup>, en la biografía de Ibn Abī Zayd “he oído de un fiable que el educador de los hijos de Ibn Abī Zayd golpeó a uno de ellos, mientras Ibn Abī Zayd mirándole por la ventana de un lugar alto frente a *al-maktab*”<sup>4</sup>; en la biografía de ‘Abd Allāh b. Ibrāhīm b. Muṭannā al-Ṭūsī la siguiente declaración “le envió a *al-maktab*”<sup>5</sup>; en la biografía de ‘Alī b. Abī ‘Alī al-Nāsij “he asistido a su *maktab* junto con sus discípulos”<sup>6</sup>.

Por otro lado, los diccionarios biográficos proporcionan ciertas informaciones sobre los educadores “*al-mu’addib*” que se encargaron de la enseñanza primaria, datos obtenidos de los diccionarios biográficos<sup>7</sup>.

1- Publicado por al-Ahwānī, A, F., en su libro *al-Tarbiya fī al-Islām*, Cairo, 1968, pp. 353-68; en el mismo libro esta publicada la obra de al-Qābisī, *al-Risāla al-mufaṣṣala*, pp. 267-349.

2- V. *Riyāḍ*, II, p. 423.

3- V. Ibn Rašīq, *Unmūdāy*, p. 388.

4- V. *Ma’ālim*, III, p.116.

5- Ibn Rašīq, *Unmūdāy*, p. 180.

6- *Ibid*, p. 261.

7- Es el caso de Ṣadaqa al- Mu’addib al-Ḍarīr, Véase los números, Yūnus b. Abī al-Naym al- Atrābulṣī, Abū Bakr b. Bašīr al- Muḥallim, Abū ‘Abd Allāh Muḥammad b. al- Faṭḥ al- Mu’addib al- Marḡī, conocido por Ibn al- Ṣawwāf, Abū Ishāq Ibrāhīm b. Muḥammad al- Qaṣrī al- Mu’addib/ Ibrāhīm b. al- Ḥasan b. Muḥammad b. ‘Īsà b. Sufyān b. Sawāda al- Tamīmī, Sa’īd b. al- Aṣfar al- Mu’allim, Abū-l- Ḥasan ‘Alī al- Mu’addib al- Makfūf, Abū Bakr Muḥammad b. al- Faṭḥ al- Mu’addib, conocido por Ibn al-Ṣawwāf, Abū Bakr Yaḥyà b. Jalfūn al- Mu’addib al- Hawwārī, Sālim al- Fawwāl / al- Qawwāl al- Muta’abbid al- Mu’addib, Ibrāhīm b. Aḥmad b. ‘Alī b. Muslim al- Bakrī, conocido por Abū Ishāq al- Ḍibīnīyānī, Abū Muḥammad Muḥriz b. Jalaf b. Abī Razīn al- Tūnusī, conocido por Muḥriz al- ‘Ābid, Abū ‘Imrān Mūsà b. ‘Īsà b. Abī Ḥāy al- Gafyūmī al- Fāsī y Abū Ḥaṣṣ ‘Umar b. Muḥammad al- Tamīmī, conocido por Ibn al- ‘Atṭār.

**3-Ribāt:** Se considera una institución de guerra para defender *dār al-islām*, es decir defender las fronteras y las costas de Ifriqiya repelando los ataques de los bizantinos<sup>1</sup>, la referencia más antigua a la creación de *al-ribāt*, atribuye a Hartama b. A‘yun que construyó en 180/796 *ribāt* al-Munastīr, conocido también por al-Qaṣr al-Kabīr<sup>2</sup>.

Por lo general, *ribāt* consta de varios pisos, coronados por un alminar para llamar a la oración, controlar el enemigo y almacenar los suministros, dinero y regalos proporcionados a *ribāt*<sup>3</sup>, como dispone de una amplia zona para caballos de los *murābiṭīn*, preparados para repelar el enemigo o tomar la iniciativa en el combate, además, contiene habitaciones solitarias para los *murābiṭīn*<sup>4</sup>.

Indudablemente, existió un numero de ulemas que utilizaron *ribāt* para difundir la ciencia religiosa, dice al-Ŷibinyānī al respecto: “no hay pueblo en la costa que no incluya hombres de ciencia o coránica, o hombres virtuosos que merezcan visitas”, sabiendo que al-Ŷibinyānī fue uno de los que aprendieron en los *arbiṭa*<sup>5</sup>, y Abū-l-Faḍl al-‘Abbās b. Muḥammad al-Ṣawwāf<sup>6</sup> aprendió el Corán de un hombre piadoso llamado al-Bāyī en *ribāt*. Abū Ḥafṣ ‘Umar b. Muṭannā<sup>7</sup>, se instaló en Qaṣr Ziyād enseñando el Corán, estudiando y memorizando la ciencia religiosa<sup>8</sup>, como nos recuerda Qaṣr Ziyād por Saḥnūn que lo usó como refugio cuando escapó de los aglabíes en la época llamada la *fiṭna*, llevando con él sus obras, y se benefició de su saber los *murābiṭīn* residentes en este castillo<sup>9</sup>, y Muḥriz b. Jalaf tuvo una habitación en *ribāt* *ribāt* Marsà al-Rūm en la que enseñaba el Corán<sup>10</sup>.

Se acostumbraron los ulemas qayrawaníes a salir a los *ribāt*, los diccionarios biográficos nos han ofrecido varios ejemplos sobre el tema, entre ellos, Ibn al-Tabbān que solía salir a *ribāt* al-Munastīr, y cuando se enteraba la gente de los pueblos cercanos,

1- V. *Ma‘ālim*, I, p. 9.

2- Ibid.

3- V. *Riyād*, I, p. 422 y vol II, pp. 117 y 222.

4- Ibid, I, p. 441.

5- Abū-l-Qāsim al-Labīdī, *Manāqib Abī Ishāq al-Ŷibinyānī*, ed. Idris, H. R., Alger, 1959, p. 9-10.

6- al-Mālikī, *Riyād*, II, p. 440-54, núm. 264.

7- ‘Iyād, *Tartīb*, VII, p. 109, Ṭ 7. Majlūf, *Ṣayāra*, p. 73.

8- V. *Tartīb*, IV, p. 627.

9- V. *Riyād*, I, p. 425-6.

10- Abū al-Ṭāhir al-Fārisī, *Manāqib Muḥriz b. Jalaf*, ed. Idris, H. R., Alger, 1959, p. 101.

al-Mahdiyya, Sūsa y los castillos, a su vez, salen para preguntarle sobre diversas cuestiones de su vida cotidiana; se dice que solo en un día emitió mil fetuas<sup>1</sup>.

Otro dato confirma el papel cultural jugado por *ribāṭ* es la copia de las obras por parte de los *murābiṭīn*, es el caso de Ḥamdūn b. Muṣāhid al-Kalbī<sup>2</sup> que copió más de 3500 obras en Munastīr<sup>3</sup>, en el mismo contexto, contexto, dice Abd al-Wahhāb “ a menudo, he visto partes de manuscritos datados del siglo IV o V, escrito bajo de sus títulos : es un *ḥabs* para un grupo de *murābiṭīn* en tal castillo, mencionado su nombre, y otras veces la expresión es la siguiente: *ḥabs* a quien resida en mi habitación en tal *ribāṭ* ”<sup>4</sup>.

**4-La casa, un centro de enseñanza:** No es Obvio para los historiadores la persecución de los fatimíes a los malikíes, lo que llevó a estos a buscar alternativas para ejercer la enseñanza, entre las cuales, la casa del ulema mismo, que ha tomado el papel de la mezquita en muchas ocasiones durante el periodo fatimí y ṣanhāyī.

La enseñanza en casas se divide en dos tipos, la primera son aquellas casas que pertenecen a la elite política y social, y que reciben educadores para sus niños dentro de las mismas, esto le llamamos, la enseñanza particular, y la segunda, son las casas de nuestros ulemas, abiertas para todos los interesados, le llamamos la enseñanza pública.

**La enseñanza particular:** Dice al-Qābisī: “ la enseñanza del niño es una responsabilidad de su tutor *waliy al-amr* y si esté no pudiera enseñar a su hijo, no sería nada malo emplear a otro que lo hace en su nombre ”<sup>5</sup>, casi en la misma expresión dice Ibn Saḥnūn: “ esta permitido emplear a un hombre que se encarga de enseñar al niño la escritura y la ortografía ”<sup>6</sup>, estas dos opiniones jurisprudenciales malikíes indican la presencia de la enseñanza particular en Ifriqiya, extendiéndose probablemente en casas de los funcionarios superiores del estado y las de los ricos<sup>7</sup>, y lo que confirma lo dicho anteriormente son los siguientes ejemplos: Abū Ishāq

1- V. *Ma‘ālim*, III, p. 90.

2- ‘Iyād, *Tartīb*, V, p. 147, T 4 ; al-Mālikī, *Riyāḍ*, II, p. 203-4, núm. 212.

3- V. *Riyāḍ*, II, p. 203; *Manāqib al-Ŷibinyānī*, p. 47.

4- Abd al-Wahhāb, Ḥ, Ḥ., “al-‘Ināya bi al-Kutub wa Ŷam‘uha fi Ifriqiya al-Tūnisiya”, en *Maṣallat al-Majtūṭāt al-‘Arabiyya*, Cairo, 1955, número 1, primera parte, p. 82.

5- Al-Qābisī, *al-Risāla al-mufaṣṣala li aḥwāl al-Muta‘allimīn wa aḥkām al-mu‘allimīn wa al-muta‘allimīn*, ed. Jālid, A., Túnez, 1986, p. 94.

6- Muḥammad b. Saḥnūn, *‘Adāb al-mu‘allimīn*, ed. Al-Ahwānī, A. F., Cairo, 1968, p. 130-1.

7- V. *Ma‘ālim*, III, p.116.

al-Ŷibinyānī<sup>1</sup>, en su edad temprana, tuvo dos educadores, uno para el Corán y el otro para la lengua y la poesía, así como, otro tercero llamado Ibn ‘Āšim, a quien se dirigía a su *maktab* con la orden de su padre<sup>2</sup>; Abū Bakr Yaḥyà b. Jalfūn al-mu’addib al-Hawwārī<sup>3</sup> era el educador del hijo de la esposa del Sultán<sup>4</sup> entre otros niños; Ibn Abī Zayd tuvo una sala contigua a su casa en la que aprenden sus hijos por un educador particular<sup>5</sup>; mencionamos también a ‘Abd Allāh b. Rašīq (m.419/1028-9), 9), ‘Abd Allāh b. Ibrāhīm b. Muṭannà al-Ṭūsī (m.414/1023-4) y el poeta al-Bāyī (m 407) que eran educadores particulares en Qayrawán<sup>6</sup>.

La influencia de estos educadores se demostró claramente en el caso del príncipe ṣanhāyī al-Mu‘iz b. Bādīs, que fue educado desde temprana edad por Abū-l-Ḥasan ‘Alī b. al-Raḡyā, el cual le hizo querer la doctrina sunní, y cuando al-Mu‘iz tomó las riendas del poder fue fácil para él convertirse a la escuela sunní<sup>7</sup>.

**Enseñanza pública:** como hemos citado anteriormente, el uso de las casa en lugar de mezquitas para la enseñanza era muy frecuente, a causa de la persecución de los fatimíes, y en menor grado los zīrīes, a los malikíes qayrawaníes, que muchos de ellos fueron objetos de golpes y encarcelamientos<sup>8</sup>, o ponen condiciones en liberarles como sucedió con Ibn al-Labbād después de su salida de la prisión, fue obligado a permanecer en su casa, por lo tanto, sus discípulos venían a él escondidos, comentando al-Mālikī sobre este respecto: “por la gravedad de su miedo de la autoridad šī‘ī, sus discípulos ocultan sus folios en su ropa hasta que se moje de su sudor<sup>9</sup>”, entre ellos, Ibn Abī Zayd y Ibn al-Tabbān. Aḥmad b. Našr<sup>10</sup> a su vez, encarcelado a causa de la reunión que hacía con sus discípulos en la mezquita llamada Raḥbat al-Qurašiyīn,

1- ‘Iyād, *Tartīb*, VI, p. 222- 47, Ṭ 6 ; Ibn Farḥūn , *Dībāy*, I, p. 264 ; Majlūf, *Šayāra*, p. 95.

2- V. *Manāqib al-Ŷibinyānī*, p. 4; *Tartīb*, VI, p. 223.

3- al-Mālikī, *Riyāḍ*, II, p. 425-31, núm. 259.

4- V. *Riyāḍ*, II, p. 426.

5- V. *Ma‘ālim*, III, p.116.

6- Ibn Rašīq, *Unmūḍay*, p. 191, 177 y 351.

7- Ibn ‘Idārī, *al-Bayān*, I, p. 273.

8- V. *Ma‘ālim*, III, p. 8 y p. 11.

9- V. *Riyāḍ*, II, pp. 287-8

10- Al-Dabbāg, *Ma‘ālim*, III, p. 6-9, núm. 183; ‘Iyād, *Tartīb*, V, p. 93- 97, Ṭ 4 ; al-Mālikī, *Riyāḍ*, II, p. 183-86, núm. 203 ; Abū-l-‘Arab, *Ṭabaqāt*, p. 160, 231 ; Ibn Farḥūn, *Dībāy*, I, p.157 ; Majlūf, *Šayāra*, p. 81.

después de su liberación, se quedó en su casa recibiendo a sus discípulos<sup>1</sup>.

Otro bloque de ulemas usaron sus casas para la enseñanza como al-Ḥasan b. Naṣr al-Sūsī<sup>2</sup>, y Abū Ŷa‘far al-Dabbāg que también estaba enseñando en su casa<sup>3</sup>, a su vez, Ibn al-Qābisī, enseñó a sus discípulos en su casa, donde estudió de él Ḥātim b. Muḥammad b. ‘Abd al-Raḥmān al-Ṭarābulsī (m.469/1076-7) junto otros 80 discípulos<sup>4</sup>, como nos cuenta cuenta ‘Iyād que Ibn Masrūr al-Naŷŷār<sup>5</sup> cuando se encargó de la presidencia de la *ḥalqa* después de Aḥmad b. Naṣr, se quejó que su casa era pequeña y que estaba recién casado<sup>6</sup>, con lo cual, no podía recibir a sus discípulos en su casa.

Sin embargo, no se puede generalizar que la enseñanza tuvo las casas de ulemas como lugares únicos, probablemente sí, en lo que se trataba de jurisprudencia malikí u otras ciencias religiosas con ideologías anti-fatimí, por otra parte, parece que las demás disciplinas como la lengua, *adab*, poesía y otras ciencias religiosas se enseñaban en lugares públicos que no están especificados por las fuentes; a este respecto, mencionamos dos ejemplos sobre estos lugares, el primero determinado, citado por al-Mālikī en la biografía de Ibn Nazīf al-Bazzāz<sup>7</sup>, dice que Ibn Nazīf entró a a un lugar donde se venden libros, y que estaban reunidos un grupo de ulemas y piadosos, entre ellos, un poeta llamado al-Sakākīnī, el cual empezó a preguntarle sobre cuestiones coránicas<sup>8</sup>, y el segundo ejemplo, ejemplo, un lugar no especificado, fue la asamblea numerosa de Abū Ḥafṣ ‘Umar el hijo de Ibn Abī Zayd, donde enseñaba *Ḥadīth* y *fiqh*<sup>9</sup>.

**5-Al-Ḥalqa: un centro de enseñanza de múltiples lugares:** Muslim en su *Saḥīḥ* relató: “ Atestiguo que Abū Hurayra y Abū Sa‘īd al-Juḍrī estaban con el profeta cuando dijo: “ ...no se reúne un grupo de gente en una de las casas de Allāh (mezquitas) para recitar y estudiar entre ellos el libro de Allāh, sin que descienda sobre ellos el sosiego (*sakīna*) los cubra la misericordia, los ángeles los rodeen y Allāh los mencione a quienes

1- V. *Ma‘ālim*, III, p.8

2- ‘Iyād, *Tarīb*, VI, p. 34- 40, Ṭ 5; al-Mālikī, *Riyāḍ*, II, p. 392-404, núm. 251.

3- Ibid p. 272.

4- V. *Dībāy*, I, p. 345; *al-Šila*, I, p. 255 (en el contexto de la biografía de Abū Ḥātim).

5- ‘Iyād, *Tarīb*, V, p. 322, Ṭ 5; Abū-l-‘Arab, *Ṭabaqāt*, p. 177.

6- V. *Tarīb*, III, p. 333.

7- al-Mālikī, *Riyāḍ*, II, p. 467-68, núm. 269; Ibn Farḥūn, *Dībāy*, II, p. 310; Majlūf, *Šaḡara*, p. 94.

8- V. *Riyāḍ*, II, p. 467.

9- V. *Ma‘ālim*, III, p.190.

están junto a ÉL...”<sup>1</sup>, se deduce a través de este hadiz la existencia de la *ḥalqa* desde la época del profeta, y que es una reunión científica de un grupo de eruditos que se celebra en la mezquita, en casa o en cualquier lugar que sea limpio. La *ḥalqa* tuvo un papel educativo muy importante en Qayrawán a pesar la persecución fatimí, esto se debe a que la *ḥalqa* es seguida por el lugar seguro seleccionado por su presidente, y aunque las fuentes malikíes no se centraron en los lugares de estas *ḥalqa-s*, pero según los datos biográficos se trasluce estos lugares evidentes como las mezquitas o las casas de ulemas, que en caso de Qayrawán en la época fatimí, sobre todo, la mezquita fue un remedio imposible para celebrar la *ḥalqa*, a menos en la época de Abū Yazīd donde los fatimíes perdieron el control sobre Qayrawán entre otras ciudades, por consiguiente, los ulemas qayrawaníes aprovecharon la oportunidad y celebraron sus *ḥalqa-s* en la gran mezquita, entre las cuales, la *ḥalqa* de Rabī‘ al-Qaṭṭān y otras *ḥalqa-s* donde se reunía los célebres malikíes como Ibn Abī Zayd, al-Qābisī, Ibn al-Tabbān y Ibn Šablūn para aprender fiqh. Queda por mencionar que la *ḥalqa* se considera como un centro de estudios superiores por la calidad de sus maestros y discípulos y por las cuestiones tomadas para los análisis, así como también el debate entre sus eruditos sobre varias cuestiones de *fiqh*.

Las más famosas *ḥalqa-s* en la época fatimí y ṣanhāyī son las siguientes:

**Al- ḥalqa de Aḥmad b. Naṣr:** Tuvo su *ḥalqa* en la mezquita llamada Raḥbat al-Qurašīyyīn en la que emite fetuas según el fiqh malikí, un motivo de encarcelamiento por los fatimíes por 9 meses en Mahdiyya; después de ser libre, trasladó su *ḥalqa* a su casa; en su *ḥalqa* aprendió de él la mayoría de los qayrawaníes, entre ellos, Ibn Hāriṭ, como le visitó en su *ḥalqa* el célebre andalusí Ibn Masarra al-Qurṭubī, después de la muerte de Aḥmad b. Naṣr, presidió la *ḥalqa* Abū ‘Abd Allāh Muḥammad b. Masrūr al-Naḥḥār, sobre el cual, dice al-Juṣanī: “era nuestro compañero en todas las asambleas”<sup>2</sup>; Ibn Masrūr representaba la tendencia racional en los análisis de las cuestiones jurisprudenciales y fue uno de los cuatro qayrawaníes que siguen el mismo método en la enseñanza de fiqh, junto con Rabī‘ al-Qaṭṭān, Ibn Hāriṭ y al-Mamasī, este último presidió la *ḥalqa* después de la muerte de Ibn Masrūr.

1- Traducción al idioma español del Ṣaḥīḥ muslim, trad. al- Ẓarrāhī, A. C., oficina de cultura y difusión islámica. Argentina, 2010, hadiz núm. 6518, p. 1522-3.

2- Al-Juṣanī, p.177.

**Al- ḥalqa de Rabī‘ al-Qaṭṭān<sup>1</sup>:** Aprendió fiqh de Aḥmad b. Naṣr y era uno de sus compañeros, después de su peregrinación en 324 adoptó el ascetismo y la piedad, tuvo la ḥalqa en la gran mezquita de Qayrawán en la época de Abū Yazīd, en la cual asistía todos los que siguieron su método en el ascetismo como Ibn Šablūn y Ibn al-Tabbān, su hermano Abū Ŷa‘far Aḥmad era el hombre más piadoso de su ḥalqa y era quién la presidía y se encargaba de pronunciar las cuestiones. Antes de la llegada de Abū Yazīd a Qayrawán, parece que Rabī‘ al-Qaṭṭān estaba celebrando su ḥalqa en su casa, según un texto de ‘Iyāḍ que dice: “ ...me fui a él, he encontrado que la puerta de su casa estaba entornada, era la señal de celebrar su asamblea, entonces entré sin pedir permiso ”<sup>2</sup>, o en su tienda de algodón según otro texto de ‘Iyāḍ en el que dice: “ ...sin embargo, se comprometió en su tienda para vender algodón donde le viene la gente a hacerle preguntas ”<sup>3</sup>; del mismo método del ascetismo de la ḥalqa de Rabī‘ al-Qaṭṭān, había otra ḥalqa presidida por Abū Mālik al-Dabbāg<sup>4</sup>, en la que se reunían sus compañeros, y cuando no se ponen de acuerdo entre ellos sobre alguna cuestión, se levanta Abū Mālik y se dirige hacia la ḥalqa de al-Qaṭṭān, se pone en rodillas y le hace la pregunta.

**Al- ḥalqa de al-Sibā’<sup>5</sup>:** Era una persona piadosa, pero en realidad era muy instruido en fiqh, uno de los compañeros de Aḥmad b. Naṣr y Abū Ŷa‘far al-Qaṣrī, y era el sostén de Abū Zayd y al-Qābisī en varias cuestiones jurisprudenciales, muy exaltado por ellos, dice al-Dabbāg :“ Ibn Abī Zayd era quién pronuncia las cuestiones en la ḥalqa de al-Sibā’ī, con la asistencia de Ibn Šablūn y al-Qābisī, entre otros ”<sup>6</sup>.

**Al- ḥalqa de Ibn Abī Zayd:** Su maestro principal era Ibn al-Labbād, entre otros maestros celebres como al-Mamasī, Abū al-‘Arab, Rabī‘ al-Qaṭṭān y al-Sibā’ī, maestros que fueron la base principal de la escuela malikí en Qayrawán, aprendieron de él los Ifriqíes, Sicilianos, Magrebíes entre otros, y lo que aumentó la fama de Ibn Abī Zayd era su riqueza “ era de la gente de la generosidad y el altruismo y la caridad, daba toda

1- Al-Dabbāg, *Ma‘ālim*, III, p. 30- 36, núm. 193; ‘Iyāḍ, *Tartīb*, V, p. 310- 21, T 5; al-Mālikī, *Riyāḍ*, II, p. 323-46, núm. 235; Abū-l-‘Arab, *Ṭabaqāt*, p. 179; Majlūf, *Ša‘yara*, p. 83.

2- V. *Tartīb*, III, p. 326.

3- Ibid.

4- Al-Dabbāg, *Ma‘ālim*, III, p. 78-79, núm. 217; al-Mālikī, *Riyāḍ*, II, p. 322-23, núm. 234.

5- Al-Dabbāg, *Ma‘ālim*, III, p. 63-74, núm. 214; ‘Iyāḍ, *Tartīb*, VI, p. 54- 76, T 5; al-Mālikī, *Riyāḍ*, II, p. 469-508, núm. 270; Ibn Farḥūn, *Dībā‘y*, I, p. 262; Majlūf, *Ša‘yara*, p. 94.

6- V. *Ma‘ālim*, III, p. 64.

clase de ayuda a los pobres, los foráneos y los discípulos, se encargaba de sus gastos y sus vestidos ”<sup>1</sup> como era el bienhechor de al-Qābisī y Ibn Šablūn. Además de ser versado en diferentes ciencias religiosas, le ayudó su riqueza en atraer a muchos discípulos a su *ḥalqa*, la cual fue mencionada por al-Dabbāg y ‘Iyād en muchas ocasiones sin especificar su lugar, tal vez, en su mezquita que llevaba su nombre, según dice al-Dabbāg: “uno de los discípulos de al-Andalus llegó a Ibn Abī Zayd para aprender de él, le honró y se encargó de sus gastos, como le asignó como Imán de su mezquita...”<sup>2</sup> como dice al-Dabbāg en otro texto: “cuando se hizo de día, salió Abū Zayd a su asamblea...”<sup>3</sup> lo que casi confirma que su *ḥalqa* se celebraba fuera de su casa, probablemente, en su mezquita.

**Al- ḥalqa de al-Qābisī:** Aprendió especialmente de al-Ibyānī, Ibn Masrūr al-Dabbāg, Ibn Masrūr al-‘Assāl y Darrās al-Fāsī, fue profundamente impresionado por al-Sibā’ī y al-Ŷibinyānī junto con su compañero Ibn Abī Zayd, enseñó las lecturas coránicas por largo tiempo en Qayrawán, como enseñó ḥadīth y fiqh hasta que encabezó la escuela malikí sin lugar a dudas, sobre todo, después de la muerte de Ibn Abī Zayd y Ibn Šablūn, en el mismo contexto dice al-Dabbāg: “tomó la presidencia de la asamblea de Ibn Šablūn después de su muerte ”<sup>4</sup>; dice Ibn Baškuwal: “que cuando tuvo más de 84 años, subía las escaleras con dificultad para llegar a una sala que estaba en un nivel alto, donde esperándole casi 80 discípulos de Qayrawán, al-Andalus y al-Magreb ”<sup>5</sup> , fue el primero que introdujo saḥīḥ al-Bujārī a Ifrīqiya<sup>6</sup>, lo cual fue transmitido según la versión de al-Qābisī por uno de sus discípulos andalusíes el cordobés Ḥātim b. Muḥammad al-Tarābulṣī (469/1076).

**6-La enseñanza šī‘ī y sus lugares:** Las fuentes malikíes no se refirieron en absoluto a la enseñanza šī‘ī, ni sus lugares o lo que era su contenido. Gracias a la obra del cadí šī‘ī al-Nu‘mān, llamada *al-maḡālis wa-l-musāyarāt* que nos ayudó en arrojar luz sobre este tema, aunque la obra mencionada habla sobre varios temas, incluyendo la referencia a las actividades educativas de su autor en el contexto del relato de los eventos históricos y la vida de su califa fatimí al-Mu‘iz.

De los datos extraídos de la obra, aparece al-Mu‘iz como la fuente principal en la enseñanza fatimí, ejerciendo la enseñanza de forma

1- H.R.Idris, *La berberie orientale*, II, p. 334

2 V. *Ma‘ālim*, III, p. 113-4

3 Ibid, p. 116

4 Ibid, p. 136.

5 Véase la biografía de Ḥātim al-Ṭarābulṣī, *al-Šila*, I, p. 255

6 Idris, *La berberie orientale*, II, p. 339

directa, en este sentido dice el cadí al-Nu‘mān: “ un día se sentó -al-Mu‘iz-, y nos sentamos un grupo de *awliyā’* entre sus manos, nos enseñó y nos informó de los beneficios de la ciencia y la sabiduría”<sup>1</sup>, y en otras ocasiones asigna al cadí al-Numān en el liderazgo de la enseñanza, el cual dice: “me dio -al-Mu‘iz- libros de ciencia esotérica *‘ilm al-bāṭin* y me ordenó a enseñarlos todos los viernes en una asamblea en su palacio... asistió en la asamblea una gran muchedumbre hasta que el sonido no alcanzó a las últimas filas”<sup>2</sup>.

Debemos mencionar que el cadí al-Nu‘mān fue el fundador de fiqh ismā‘īlī, y su obra *da‘ā’im al-islām* fue la fuente principal de esta escuela, se encargó al-Nu‘mān por la definición de jurisprudencia ismā‘īlī en asambleas de enseñanza pública, celebrándolas todos los viernes después de la oración común del viernes, donde se reúne un gran número de gente en la gran mezquita de Qayrawán, y cuando se construyó la ciudad real al-Manṣūriya en el sur de Qayrawán, al-Nu‘mān trasladó su asamblea a la gran mezquita de al-Manṣūriya que llevó el nombre de al-Azhar<sup>3</sup> igual como la futura mezquita en el Cairo.

Por otra parte, la enseñanza de las ciencias esotéricas en las asambleas llamadas *al-ḥikma* fue celebrada en una sala especial dentro del palacio de al-Manṣūriya, por ser enseñanza especial que se hace en secreto a aquellos que se conviertan a la escuela ismā‘īlī, también se celebra los días del viernes después de la oración de *al-‘aṣr*, cuando se marcha la gente de la mezquita y permanece solo los guardianes de Dios *awliyā’ Allāh*<sup>4</sup> como les gusta hacerse llamar.

Como hemos indicado anteriormente, todo lo que estaba enseñando el cadí al-Nu‘mān en las *maṣāliḥ al-ḥikma* debía ser aprobado previamente por el califa al-Mu‘iz, y a menudo, dijo al-Nu‘mān, mostró sus conferencias por escrito al califa para su aprobación, quejándose ante el califa al-Mu‘iz en una de las ocasiones diciendo:“ ...Dios, oh Emir de los creyentes, cuando empiezo a leer a la gente de lo que me has ordenado leer de sabiduría el día del viernes, medito frecuentemente entre la gente, y siento que la mayoría de ellos no creen lo que digo...”<sup>5</sup>.

1- Al- Qāḍī al-Nu‘mān, *al-Maṣāliḥ wa-l- musāyārāt*, ed. H, al-Faqqī y I, Šabbūḥ y al-Ya‘lāwī, Beirūt, 1996, p. 116.

2- Ibid, p. 386

3- Al-Qāḍī al-Nu‘mān, *al-Maṣāliḥ wa-l- musāyārāt*, p. 348, 434, 546 y 487.

4- Ibid, p. 487

5- Ibid, p. 435-6

Por último, cabe mencionar que las conferencias pronunciadas por el cadí al-Nu‘mān en *mayālis al- hikma* se encuentran en su obra *ta’wīl da ‘āim al-islām* que es un libro de ciencia esotérica, su equivalente en la ciencia aparente, entre otras, es la obra de *da ‘āim al-islām* que interpreta fiqh ismā‘īlī.

### **Bibliografía:**

- ‘Abd al-Wahhāb, H, H., *Waraqāt ‘an al-ḥadāra al-‘arabiya bi- Ifrīqiya al-tūnisiya*, Túnez, 1972.
- ..... “al-‘Ināya bi al-Kutub wa ‘Yam’uha fī Ifrīqiya al-Tūnisiya”, en *Mayallat al-Majtū‘āt al-‘Arabiyya*, Cairo, 1955, número 1, primera parte.
- Abū-l-‘Arab, *ṭabaqāt ‘ulamā’ ifrīqiya*, ed. M. Ibn Šanab, Alger, 1920.
- Abū Bakr al- Mālīkī, *Riyād al- nufūs fī ṭabaqāt ‘ulamā’ al- Qayrawān wa Ifrīqiya, wa zuhhād-ihim wa nussāk-ihim wa siyar min ajbār-ihim wa faḍā’il-ihim wa awṣāf-ihim*, ed. B. al-Bakkūš, Beirut, 1983.
- Abū al-Ṭāhir al-Fārisī, *Manāqib Muḥriz b. Jalaf*, ed. Idris, H, R., Alger, 1959.
- Abū-l-Qāsim al-Labīdī, *Manāqib Abī Ishāq al-‘Yibinyānī*, ed. Idris, H, R., Alger, 1959.
- Al-Ahwānī, A, F., *al-Tarbiya fī al-Islām*, Cairo, 1968
- Alouani, S., “ Rôle du masḡid al-Sabt dans l’évolution des idées et pratiques religieuses à al-Qayrawān entre le IX et XI siècles”, en *Arabica*, vol. 54, fasc 3, Leiden, 2007, p. 397-407.
- Amīn, A., *Ḍuḥā al-Islām*, Cairo, 1935.
- al-Bīlī, M, B., *al-Zuhhād wa al-mutaṣawwifa fī bilād al-Magrib wa al-Andalus*, Cairo, 1993.
- Al- Dabbāg, *Ma ‘ālim al-īmān fī ma ‘rifat ahl al-Qayrawān*, ed. Māḍūr, M. y al-Aḥmadī, M. A., Egipto- Túnez, 1978.
- Ḍayf, Š., *‘Aṣr al-duwal wa-l-imārāt, al-‘Yazā’ir-al-Magrib al-Aqṣā- Mūrītānya- al-Sūdān*, Cairo, 1995.
- Fikrī, A., *Mas̄yid al-Qayrawān*, Egipto, 1936,
- Ibn Baškual, *al-Šila*, ed. al-Abyārī, I., Cairo-Beirut, 1989.
- Ibn al-Faraḍī, *Tārīj ‘ulamā’ al-Andalus*, ed. al-Abyārī, I., Cairo- Beirut, 1982.
- Ibn Farḥūn, I. ‘A., *al-Dībāy al-muḍahhab fī ma ‘rifat a ‘yān ulamā’ al- maḡhab*, ed. Abū al-Nūr, M. A., Cairo, 1974.
- Ibn Ḥarīṭ al-Juṣanī, *Quḍāt Qurṭuba*, ed. al-Ḥusaynī, S. ‘I. ‘A., Cairo, 1994.
- Ibn ‘Idārī al-Marrākūšī, *al- Bayān al-Mugrib fī Ajbār al-Andalus wa-l- Magrib*, ed. Colin, G. S y Levi-Provençal, E., Beirut, 1998
- Ibn Rašīq al-Qayrawānī, H, Q., *Unmūḍay al-Zamān fī šu‘arā’ al-Qayrawān*, ed. Al-Maṭwī, M, ‘A y al-Bakkūš, B., Túnes- Argel, 1986.
- Idrīs, H. R., *La berberie orientale sous les zirides Xe- XII e siècle*, trad. árabe de H. Al-Sāḥilī, Beirut, 1992
- ‘Isā, M, ‘A, *Tārīj al-ta’līm fī al-Andalus*, Cairo, 1982.
- Majlūf, M. M., *Šayarat al-nur al-zakīyya fī ṭabaqāt al-mālīkiya*, Cairo, 1349 H.
- Marçais, G., *Manuel D’art Musulman*, Paris, 1926, I.
- Muḥammad b. Saḥnūn., *‘Ādāb al-mu‘allimīn*, ed. Al-Ahwānī, A. F., Cairo, 1968.
- Al-Qābisī, *al-Risāla al-muḥaṣṣala li aḥwāl al-Muta‘allimīn wa aḥkām al-mu‘allimīn wa al-muta‘allimīn*, ed. Jālid, A., Túnez, 1986.
- Al-Qāḍī ‘Iyād, *Tarīb al-madārik wa taqrīb al-masālik li ma ‘rifat a ‘lām maḡhab mālīk*, varios editores, 8 vols, Rabat, 1982-3
- Al- Qāḍī al-Nu‘mān, *al-Mayālis wa-l- musāyarāt*, ed. H, al-Faqqī y I, Šabbūh y al-Ya‘lāwī, Beirūt
- Sa’d al-Dīn, M. M., “Dawr al-kuttāb wa-l-masāyid ‘inda al-muslimīn ”, en *Mayallat al-Turāī al-‘Arabī*, Damasco, 1990, núm. 39-40, pp. 177-191.
- Traducción al idioma español del Šaḥīḥ muslim, trad. al- ‘Yarrāhī, A. C., oficina de cultura y difusión islámica. Argentina, 2010.
- Al-Tuzrī, I, ‘U, *Tārīj al-tarbiya bi- Tūnis*, Túnez, 1967.

الملخص: إن رصد أماكن التعلم في القيروان وغيرها من المدن المغاربية في القرنين الرابع والخامس الهجريين (10-11م) يمر عبر التدقيق في كتب التراجم والسير؛ فقبل ظهور المدارس النظامية تلخصت أماكن التعليم في الحلقات المنعقدة في المساجد وبيوتات العلماء، وأحيانا في متاجر بعضهم، وكذا في الكتاتيب والرباطات، وسنعرض في هذا البحث أهم الحلقات والمساجد، والتطرق إلى التعليم الخاص العام، كما نرصد النظام التعليمي لدى الشيعة الإسماعيلية معتمدين على بعض النصوص التي أوردها لنا القاضي النعمان.