

DOI: 10.54240/2318-013-002-009

سلطة المتصوفة والأولياء في المغرب الأوسط الزياني: الروافد والتأثيرات
The authority of the Sufis and saints in the Middle Maghreb Zayani:
tributaries and influences

صص 150- 172

اسم ولقب المؤلف المرسل: صبرينة بولامة- Sabrina Boulama

الدرجة والعنوان المهني: طالبة دكتوراه- مخبر البحوث والدراسات في حضارة بلاد المغرب الإسلامي-
جامعة قسنطينة 2- الجزائر/ البريد الإلكتروني: sabrina.boulama@univ-constantine2.dz

اسم ولقب المؤلف الثاني: يوسف عابد- Youcef Abed

الدرجة والعنوان المهني: أستاذ- جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية- الجزائر
البريد الإلكتروني: youcef.abbed@gmail.com

تاريخ استقبال المقال: 2023-06-29.. تاريخ المراجعة: 2023-07-10.. تاريخ القبول: 2023-08-21

الملخص: بلغ التصوف في عهد الدولة الزيانية ذروته، واكتسح جميع ميادين الحياة السياسية، الاقتصادية، الاجتماعية والفكرية، وتمكن الأولياء والمتصوفة لأسباب متعددة من فرض وجودهم وسلطانهم على الدولة والمجتمع، ويكفي الإطلاع على بعض المؤلفات المناقبية وبعض كتب التراجم، حتى ندرك مدى تغلغل ظاهرة المقدس الصوفي في ذهنية مجتمع المغرب الأوسط الزياني.

وقد كان للسلطة التي حصل عليها أولياء ومتصوفة المغرب الأوسط في عصر الدولة الزيانية العديد من الروافد، بعضها ارتبط بالمتصوفة والأولياء وما اشتهروا به من كرامات وخوارق منافية للنواميس الكونية والطبيعة البشرية، وبعضها ارتبط بالظروف التي عرفها المغرب الأوسط خلال هذه الفترة، والبعض الآخر ارتبط بالبنية الذهنية للمجتمع. هذا وقد كان لسلطة الأولياء تأثيرات عميقة على البنى المجتمعية والذهنية لسكان المغرب الأوسط فترة هذه الدراسة، نستجلي مظاهرها من خلال القراءة الدقيقة لنصوص كتب المناقب الصوفية.

وعليه، فإن هذا المقال يهدف إلى دراسة مصادر السلطة الولائية في المغرب الأوسط الزياني، وتأثيرات هذه السلطة على المجتمع، وكذا الوقوف على مدى فاعليتها في تكريس ظاهرة "المقدس الصوفي" التي طغت على ذهنية ذلك المجتمع بجميع طبقاته وفئاته المجتمعية. الكلال المفتاحية: التصوف، المتصوفة، الأولياء، السلطة، المجتمع، الكرامات، المناقب، المقدس الصوفي، المغرب الأوسط، العصر الزياني.

ABSTRACT : Sufism reached its peak during the era of the Zayani state, and swept all fields of political, economic, social and intellectual life. The saints and Sufis were able, for various reasons, to impose their presence and authority on the state and society.

The authority that the saints and Sufis of the Maghreb Zayani had many tributaries, some of them are associated with saints and Sufis, and what they are famous for in terms of dignities and miracles that contradict the laws of the universe and human nature, some of them are related to the conditions experienced by the Middle Maghreb during this period, and some of them are related to the mental structure of society. And the authority of the saints had profound effects on the social and mental structures of the inhabitants of the Middle Maghreb Zayani.

Accordingly; this article aims to study the tributaries of the authority of saints and Sufis and their effects on Zayani Maghreb society, as well as their rôle in perpetuating the phenomenon of the Sufi sacred in the mentality of that society.

Keywords: Sufismus, Mystics, Saints, Authority, The society, dignities, Virtues, Sufi holy, Middle Maghreb, Zayani era.

مقدمة: تعتبر ظاهرة الاعتقاد في الصلحاء والأولياء والمتصوفة، والإيمان بكراماتهم وخوارقهم، من أبرز الظواهر الاجتماعية التي طبعت الحياة في المغرب الأوسط الزياني، كما أنها تعتبر صورة عاكسة لذهنية المجتمع الزياني، الذي كان يرى في أوليائه ومتصوفته الملاذ الآمن، والحل الناجع لما كان يعانيه من أزمت سياسية وأمنية واجتماعية واقتصادية وثقافية.. وبالمقابل، أصبح للأولياء والمتصوفة ثقل سياسي واجتماعي استوقف الكثير من الباحثين، ولم يكن سلطانهم الروحي يضاهي السلطان السياسي للحكام والأمراء وأعوانهم فحسب، بل كان يتفوق عليه في أحيان كثيرة.

وانطلاقاً من هذا التصور، سنعمل في هذه الورقة البحثية على البحث عن إجابة للإشكاليات التالية: ما هي أهم المصادر التي استمد منها أولياء ومتصوفة المغرب الأوسط

الزباني سلطتهم ونفوذهم؟ وإلى أي درجة تمكنت تلك السلطة من التغلغل في الأوساط الشعبية وحتى في الأوساط السلطوية والنخبوية؟

1- الكرامة ودورها في تكريس سلطة الولي:

1.1- الولي في المعتقد الشعبي: الأولياء في الاعتقاد الشعبي هم أشخاص لهم قدرة كونية على قهر الأرواح الشريرة وحل الأزمات، وجلب الخير لمن يرضون عنه، وإحاق الضرر بمن يسخطهم من الناس، بفضل ما يملكون من كرامات وخوارق منافية للقوانين الطبيعية والنواميس الكونية¹.

1.2- مفهوم الكرامة الصوفية: الكرامة في العرف الصوفي هي ظهور أمر خارق للعادة من قبل شخص يشترط فيه الإيمان والعمل الصالح، دون أن يكون مقرونا بدعوى النبوة، فإن اقترن بدعوى النبوة كانت معجزة²، والأمر الخارق للعادة هو الأمر الذي يخالف سنة كونية أو قانونا طبيعيا، كأن يمشي شخص على الماء أو يطير في الهواء... الخ³.

وقد تظهر على أيدي بعض العوام خوارق ولكنها لا تسمى كرامة بل معونة من الله تعالى، كما لا يسمى صاحبها وليا، لأن الله تعالى لا يتولى إلا عباده الصالحين، وكما أن المعجزة للأنبياء فالكرامة للأولياء، أما جوهر الفرق بينهما؛ فهو أن الأنبياء مأمورون بإظهار معجزاتهم بينما يجب على الأولياء ستر كراماتهم⁴. كما أن وقوع المعجزة للكاذبين أمر محال لأن دلالتها على الصدق عقلية، فإن صفة نفسها التصديق، فلو وقعت مع الكاذب لتبدلت صفة نفسها، بينما قد يدعي بعض الكاذبين وقوع كرامات لهم، ويظهرون بعض الخوارق كما هو حال السحرة والمشعوذين⁵.

1- عبد الغني متديب، "التقاليد الدينية المحلية بين الشفوي والمكتوب: تأملات في سيرة أحد المتصوفة الشعبيين بوسط المغرب"، مقال منشور ضمن كتاب التواصل الصوفي بين مصر والمغرب، تنسيق عبد الجواد السقاط وأحمد السليمان، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة الحسن الثاني- المحمدية، 2000م، ص 145.

2- أبو الحسن علي بن محمد الجرجاني، معجم التعريفات، تحقيق محمد صديق المنشاوي، دار الفضيلة للنشر والتوزيع، القاهرة، 2004م، ص 154.

3- عبد الله حسن زروق، أصول التصوف، دط، المركز القومي للإنتاج الإعلامي، الخرطوم، 1995م، ص 82.

4- عبد الستار الراوي، التصوف والباراسايكولوجي، ط 01، دار الخلود للتراث، القاهرة، 2006م، ص 41.

5- أبو زيد عبد الرحمن ابن خلدون، المقدمة، تحقيق و تعليق عبد الله محمد الدرويش، دار البلخي، دمشق، 2004م، 2/228-242.

وتتنوع الكرامات ما بين إحياء الموتى وهي الكرامة الكبرى، وانفلاق البحر والمشى على الماء، والطيران في الهواء، وانقلاب أعيان الموجودات؛ كتحويل الخمر إلى لبن أو سمن، وانزواء الأرض وطبها وشفاء المرضى والاستسقاء، واستجابة الدعاء، والإطلاع على خزائن الأرض وكنوزها... إلخ¹.

1. 3- الكرامة وسيلة فعالة في تكريس سلطة أولياء المغرب الأوسط الزياني: لقد انتشر الفكر الكرامي وفرض نفسه بالقوة داخل المجتمع الزياني، ويعزى ذلك إلى استناد هذا المجتمع على مرجعية دينية قوية تمثلت في الارتباط بالدين الإسلامي²، فقد ثبت في الآثار وقوع كرامات لبعض الصحابة رضوان الله عليهم وأكابر السلف³، ما هيأ نفسية وذهنية المجتمع الزياني لتقبل الكرامة الصوفية⁴، وقد نقلت لنا كتب المناقب والتراجم نماذج عن كرامات وخوارق أولياء المغرب الأوسط الزياني، من ذلك كرامة "المكاشفة" أي الإطلاع على الغيب، وقد اختص بها أغلب الأولياء والمتصوفة، من أمثال أحمد بن عيسى الونريدي (ت 930هـ/ 1523م)، الحسن أبركان (ت 857هـ/ 1453م)، أحمد الغماري (ت 874هـ/ 1469م)، وغيرهم كثير⁵، وكرامة "طي الأرض" و"الطيران في الهواء" التي اختص بها كل من أحمد الغماري (ت 874هـ/ 1469م) وأحمد بن زكري (ت 900هـ/ 1494م)⁶، وأيضا كرامة "المشي على الماء" التي اختص بها الولي عبد الرحمن بن عبد الله اليعقوبي (ت 10هـ/ 16م)⁷، إضافة إلى كرامة "تكليم الجن" التي اشتهر بها كل من أحمد بن عيسى الونريدي (ت 930هـ/ 1523م) ويعقوب التفريسي (ق 7هـ/ 13م)⁸، وأيضا كرامة

1- محمد حلبي عبد الوهاب، ولاة وأولياء: السلطة والمتصوفة في إسلام العصر الوسيط، تقديم رضوان السيد، الشبكة العربية للأبحاث والنشر، بيروت، 2009م، ص 103.

2- الطاهر بونابي، التصوف في الجزائر خلال القرنين 6 و7هـ/ 12 و13 الميلاديين، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، عين مليلة، 2004م، ص 186.

3- لمزيد من المعلومات عن هذه الكرامات بنظر: أبو الحسن علي بن عثمان الهجوري، كشف المحجوب، دراسة وترجمة وتعليق إسماعيل عبد الهادي قنديل، مراجعة وتقديم بديع جمعة، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، 2007م، ص 453-467.

4- الطاهر بونابي، مرجع سابق، ص 186.

5- أبو عبد الله محمد بن مريم الميمني، البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان، تحقيق محمد بن أبي شنب، المطبعة الثعلبية، الجزائر، 1908م، ص 24 وما بعدها.

6- المصدر نفسه، ص 35.

7- المصدر نفسه، ص 133، 134.

8- المصدر نفسه، ص 42، 296.

"تكليم الموتى" التي عرف بها الولي عبد الرحمن بن عبد الله اليعقوبي (ت 10هـ/16م)¹، وكرامة ترويض الحيوانات المفترسة كالأسود والثعابين وتكليمها، وقد اشتهر بها الحسن بن مخلوف أبركان (ت 857هـ/1453م)²، إضافة إلى كرامة التصرف في الظواهر الكونية والأشياء وتحويلها من حالة إلى أخرى، وقد اشتهر بها كل من أحمد بن الحسن الغماري ت874هـ/1469م)، و عبد الله بن منصور المغراوي (ق9هـ/15م)³، ويحيى بن محمد أبو السادات التلمساني، وأيضا كرامة اختراق قانوني الزمان والمكان، وقد اشتهر بها الحسن بن مخلوف أبركان (ت857هـ/1453م)⁴. من خلال ما ذكر أعلاه؛ نلاحظ تنوع كرامات أولياء المغرب الأوسط الزياني، وكذا اختصاص ولي واحد بأكثر من كرامة خاصة كبار الأولياء ومشاهيرهم، كالحسن أبركان وأحمد الحسن الغماري، أما أهم ما يلاحظ على هذه الكرامات؛ فإنها عجيبة غريبة خارقة للنواميس الكونية والبشرية، منافية لحدود العقل والمنطق. ومن هنا نتساءل: كيف كانت هذه الكرامات مصدرا لسلطة متصوفة وأولياء المغرب الأوسط الزياني؟

يعبر تنوع كرامات الأولياء وقدراتهم الخارقة للعادة عن مدى سلطتهم وسطوتهم، التي لا تقف عند حد ولا يمكن لأي سلطة بشرية أخرى أن تنازعها، وهذه السلطة جعلتهم محط هيبه في أعين الخلق⁵، فالحسن أبركان "كان له قبول عظيم من العامة والخاصة"⁶، كما "أظهر الله عليه هيبه الجلال"⁷.

لقد كانت الكرامة وسيلة فعالة في تكريس سلطة الولي؛ لأنها تسمو به من مستوى أدنى وهو المستوى الدنيوي، إلى مستوى أعلى وأكمل وهو المستوى القدسي، كونها تجمع بين الحدث

1-المصدر نفسه، ص134.

2-المصدر نفسه، ص ص74-84.

3-المصدر نفسه، ص ص32، 139، 306.

4-المصدر نفسه، ص81. كما تمت الاستعانة في تصنيف أنواع الكرامات على دراسة، فائزة زيتوني، نصوص الكرامات في كتاب البستان لابن مريم الشريف مقارنة سيمائية، رسالة ماجستير، اشراف مشري بن خليفة، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، 2008م، ص ص112، 114.

5- محمد حلبي عبد الوهاب، مرجع سابق، ص ص103-107.

6- ابن مريم، مصدر سابق، ص 74.

7- أبو عبد الله محمد الأنصاري، فهرست الرضاع، تحقيق و تعليق محمد العنابي، المكتبة العتيقة، تونس، دت، ص43.

الواقعي التاريخي والحدث الخارق الأسطوري¹، فالخوارق التي ظهرت على يد الأولياء كالطيران في الهواء والمشي على الماء وتكليم الجماد... إلخ، لا يمكن لشخص عادي أن يأتي بها، لذلك عُدَّ صاحبها في نظر المجتمع شخص خارق لا يشبه بقية البشر، وعليه وجبت طاعته والانصياع لأوامره، وهذا ما أفضى في النهاية إلى ظهور واستفحال ظاهرة تعظيم وتقديس المتصوفة والأولياء أحياء كانوا أو أمواتا.

وقد انجذب المجتمع الزياني لكرامات أوليائه لأنها تقدم له أملا في حياة أخرى مغايرة لواقعه المتأزم، يحقق فيها كل ما يصبو إليه²، فالولي الذي يمكنه أن يطير في الهواء من تلمسان إلى مكة فيحج ثم يعود إلى منزله في ليلة واحدة، والولي الذي يجتاز البحر بقدم واحدة³، والولي الذي يمكنه ترويض الأسد والثعبان⁴، لن يصعب عليه بتاتا أن يحل مشاكل وأزمات مجتمعه التي تبدو بسيطة وسهلة أمام قدراته وخوارقه، لذلك كان المجتمع الزياني يهرب إلى عالم الأولياء والبركة لينتصر على مشاكله التي لا يجد لها حلا إلا في هذا العالم⁵، ومنه كان الاعتقاد في كرامة الولي وقدرته الخارقة رافدا من روافد سلطته الولائية⁶.

2- الخوف من غضب الولي رافد من روافد سلطته: تزخر كتب المناقب والتراجم بالروايات التي تعبر عن صولة الأولياء وسرعة انتقامهم من كل من يعاديهم أو يعصي أوامرهم، وهذا ما أثار الهلع في قلوب الناس، وجعل الخوف من غضب الولي وتهديده بالانتقام رافدا هاما من روافد سلطته الولائية⁷، والأمثلة على ذلك كثيرة؛ منها ما رواه أبو عبد الله محمد بن سعد التلمساني (ت 901هـ/1495م) عن الولي أبي البيان واضح (ق 7هـ/13م) قائلا: "فكان أمراء

1- حكيم ميلود، الكرامة الصوفية في منطقة تلمسان دراسة أنثروبولوجية- سيميائية من خلال مدونة ابن مريم "البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان"، شهادة ماجستير، إشراف عبد الحميد بورايو، معهد الثقافة الشعبية، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، 1998م، ص 110.

2- المرجع نفسه، صص 129، 130.

3- ابن مريم، مصدر سابق، ص 35.

4- المصدر نفسه، ص 74-84.

5- حكيم ميلود، مرجع سابق، ص ص 149-150.

6- نللي سلامة العامري، الولاية والمجتمع مساهمة في التاريخ الاجتماعي والديني لإفريقية في العهد الحفصي، دار الفارابي، بيروت، 2006م، ص 302.

7- المرجع نفسه، ص ص 298-299.

الوقت وجباة الأموال يهابون موضعه، ويحترمون أصحابه، ومن تعلق به ويخشون تغير خاطره عليهم، وإذا أمرهم بشيء ابتدروا له، وإذا نهاهم أذعنوا لقوله، وتلقوه بالسمع والطاعة"¹، نلاحظ من خلال هذه الرواية كيف أثر الخوف على فعل السلطة وممثلها، بحيث أرغمهم على الإذعان لأوامر هذا الولي ونواهيته، ولم يكن الخوف هنا من شخص الولي وإنما من كراماته وخوارقه فقد كان أبو البيان واضح "صاحب كرامات مأثورة ومقامات وأحوال مشهورة... مكاشفا مطلعاً على أسرار الناس"²، أي أن كرامة الولي وخوارقه هي من تبعث الخوف منه في قلوب الناس وترغمهم على طاعته، وبالتالي يكون الخوف منها مصدراً لسلطته على الخاصة والعامة.

كما روح الخطاب المناقبي إلى أن مخالفة أوامر الأولياء تودي بصاحبها إلى الهلاك وأحياناً إلى الموت، فمن توقف عن قضاء حوائج الحسن أبركان أو رفض شفاعته عاد ذلك عليه بسوء في نفسه وأهله وماله³، وعندما رفض أحد الفرسان الانصياع لأوامر عبد الرحمن بن عبد الله اليعقوبي دعا عليه قائلاً: "الله يعطيك الكي، فمرض ذلك الرجل من ساعته وصار يصيح: جنبي، بطني، ظهري، ويكوى حتى مات"⁴. ومن الطبيعي أن سماع مثل هذه الأخبار يبعث على الخوف، ويجعل الناس مرغمين على طاعة الأولياء خوفاً على أنفسهم من عقابهم، وهذا ما ساهم بشكل كبير في تكريس سلطتهم.

كما كان الخوف من دعاء الأولياء "المستجاب" مقوماً أساسياً لسلطتهم وإحدى آليات ممارستها واستمرارها، فقد أصبح الدعاء سلاحاً بيد الأولياء يشهرونه في وجه كل من تسول له نفسه بإذيتهم أو عصيان أوامرهم، لكن لا فعالية لهذا الدعاء إلا لوجود اعتقاد راسخ في ذهنية المجتمع بهذه الفعالية، فالأولياء في الاعتقاد الشعبي؛ أشخاص استثنائيون، منحهم الله

1- النجم الثاقب فيما لأولياء الله من مفاخر المناقب، تحقيق الطاهر منزل، مذكرة ماجستير، إشراف بوبة مجاني، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية، جامعة قسنطينة 2، 2011-2012م، ص 275.

2- المصدر نفسه، ص 276.

3- أبو عبد الله محمد بن سعد التلمساني، روضة النسر في التعريف بالأشياخ الأربعة المتأخرين، مراجعة وتحقيق يحيى بوعزيز، معهد التاريخ، جامعة وهران، 1994م، ص 120.

4- ابن مريم، مصدر سابق، ص 134.

قدرات خارقة وبالتالي فدعاءهم له مستجاب¹، وقد اشتهر أغلب أولياء المغرب الأوسط الزياني بإجابة الدعاء ونجاعته والأمثلة على ذلك كثيرة نذكر منها: أن أحد شيوخ العرب ويدعى عثمان بن موسى المسعودي العامري كان طاغيا يغتصب أموال الناس ويذبح الرجال من غير سبب، أخذ مالا كثيرا لأتباع الولي الوهراني محمد بن عمر الهواري (ت843هـ/1439م) فأرسل إليه الشيخ كتابا مع خادمه يطلب منه إرجاع المال فرفض، وعند سماع الشيخ بذلك غضب غضبا شديدا حتى اسود وجهه، فدخل خلوته ودعا عليه، وكان عثمان بن موسى يحضر عرسا، فاشتهر عند الحاضرين من النساء والرجال أن شخصا أبيض أخذه من فرسه وضرب به الأرض فقتله ووجدوا رأسه داخلا في جوفه². إن هذه الرواية تعكس بصورة جلية مدى فعالية دعاء الأولياء التي تصل إلى حد الموت، ومن هنا نفهم الأسباب الكامنة وراء إيمان الناس المطلق في قدراتهم، والخوف من دعائهم لعلمهم باستجابة الله له، فهم أولياؤه الذين اصطفاهم دون بقية البشر، ومنه كان للخوف من دعاء الولي المستجاب دور كبير في تكريس سلطته.

3- الأدوار الوظيفية لأولياء المغرب الأوسط الزياني مصدر من مصادر سلطتهم:

3. 1- الولي سفير دبلوماسي: لعب بعض الأولياء دور وسيط دبلوماسي ومبعوث سلطاني³ يسعى إلى إبرام الصلح بين دولة بني زيان والدول المجاورة لها، فأتثناء الحملة العسكرية التي قادها السلطان الحفصي أبو عمرو عثمان⁴ (839-393هـ/1435-1487م) ضد الزيانيين سنة 866-867هـ/1461-1462م حيث دخل تلمسان في جيوش عظيمة عازما على غزوها، إثر الانقلاب العسكري الذي قام به الأمير الزياني محمد بن محمد ثابت على السلطان الزياني أبو العباس أحمد العاقل⁵ (834-866هـ/1431-1462)، ولم يتراجع السلطان الحفصي عن قراره

1- نللي سلامة العامري، مرجع سابق، ص293.

2- ابن مريم، مصدر سابق، ص232، 233.

3- نللي سلامة العامري، مرجع سابق، ص270.

4- ابن أبو عبد الله محمد المنصور بن أبي فارس عبد العزيز، ولد سنة 821هـ/1418م ويومع بتونس سنة 839هـ/1445م. لمزيد من التفاصيل ينظر أبو عبد الله محمد الزركشي، تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية، تحقيق وتعليق محمد ماضور، المكتبة العتيقة، تونس 1966م، ص134.

5- ابن أبو حمو الثاني، دامت دولته اثنتين وثلاثين سنة. (لمزيد من التفاصيل ينظر أبو عبد الله محمد بن عبد الله التنسي، تاريخ بني زيان ملوك تلمسان، تحقيق محمود آغا بوعبياد، دار موقم للنشر، الجزائر، 2001م، صص 247، 248.

إلا بتدخل وفد دبلوماسي قاده الولي أبو العباس أحمد بن الحسن الغماري¹ (ت874هـ/1469م) ورافقه الفقيه أبو عبد الله محمد العقباني² (ت871هـ/1466م) والأمير أبو الحسن علي بن حمو بن أبي تاشفين خال الأمير محمد بن محمد بن ثابت المذكور، "فتراموا على المولى السلطان في الكف عن البلد على أن يلتزموا له بالبيعة عن صاحبها ويدخل تحت طاعته ونظره، فقبل إنابتهم ولم يجرح إجابتهم، فعددوا على أنفسهم عقدا بالبيعة وانصرفوا إلى بلدهم وقفل السلطان راجعا إلى جهة تونس"³.

إن تراجع السلطان عن قراره بعد تدخل الولي ورفيقه يدل على الاحترام والتقدير الذي تكنه السلطة للأولياء، كما يدل على اهتمام الأولياء بالشؤون السياسية لبلدانهم وحرصهم على استتباب الأمن والاستقرار بها، كما تدل مشاركة فقيه لولي على جدلية التعاون القائمة بين الفقهاء والأولياء خلال هذه الفترة⁴.

3. 2- الدور الجهادي للولي: اكتست مسألة الجهاد خلال الفترة التي أعقبت موقعة حصن العقاب (609هـ/1212م) أهمية بالغة خاصة في ظل الظروف الصعبة التي كانت تعيشها منطقة الغرب الإسلامي عامة والمغرب الأوسط خاصة، نتيجة تكالب القوى المسيحية عليها، وكانت أخبار المعارك التي يخوضها مسلمي الأندلس تخلف صدى عميقا في الأوساط الشعبية⁵، وعليه فقد اضطلع بعض الأولياء بدور جهادي سواء عن طريق المشاركة الفعلية في المعارك، أو

1- من أكابر أولياء تلمسان، لقب بالغماري لأنه سكن بلاد غمارة، أصله من عرب رباح، وأمه كانت من الشرفاء الحسينيين، ارتحل إلى المشرق ونهل عن كبار علمائه ومتصوفته، ثم عاد واستقر بتلمسان إلى أن توفي بها. (لمزيد من التفاصيل ينظر ابن سعد، روضة النسرین، مصدر سابق، صص 185 وما بعده.

2- محمد بن أحمد بن قاسم العقباني، من كبار علماء وفقهاء تلمسان، ولي قضاء الجماعة بها، اشتهر بعلمه وكانت له ملكة في التصوف. لمزيد من التفاصيل ينظر أحمد بابا التنيكتي، نيل الإبهاج بتطريز الديباج، تقديم عبد الحميد عبد الله الهرامة، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس، 1989م، صص 547، 548.

3- الزركشي، مصدر سابق، صص 152، 153.

4- نللي سلامة العامري، مرجع سابق، صص 272.

5- المرجع نفسه، صص 262.

بصفة غير مباشرة عن طريق استنهاض الهمم والحث على الجهاد، والدعوة إلى نصرة الدين الإسلامي ودرء الخطر المسيحي عن الديار الإسلامية.¹

وقد روجت الروايات الكرامية لهذا الدور الجهادي للأولياء، واصطبغت بصيغة مثالية باعتبار الأولياء قدوة ومثالا يحتذى به، وكانت ظاهرة الاعتقاد في بركة الولي وقدرته الخارقة حاضرة بقوة، حيث وضعت هذه الروايات بركة الولي والخطر المسيحي وجها لوجه وزوال هذا الخطر بتلك البركة²، منها ما روي عن كرامات أحمد بن الحسن الغماري: "قال الشيخ سيدي عبد الرحمان السنوسي: وكان سيدي بويدير لا يزال يقف علي ويخبرني بأحوال الرجلين، وكان في بعض الأيام يأتيني بجراح في جسدي، فأسأله عن ذلك، فيقول لي: حضرت أمس مع سيدي محمد وسيدي أحمد غزوة وقعت بين الأندلس والنصارى"³.

نستشف من هذه الرواية المشاركة الفعلية لأحمد الغماري رفقة وليين آخرين في جهاد النصارى بالأندلس، أي أن أولياء المغرب الأوسط الزياني كانوا يتأثرون بما يحدث مع إخوانهم في الأندلس ويهبون إلى نصرتهم رغم البعدين الزماني والمكاني، وفي رواية كرامية أخرى وصف ابن سعد أحمد الغماري قائلا: "كان شديد الرغبة في فك الأسارى وعتق الرقاب"⁴، ومن دون شك أنه يقصد أسرى المسلمين الذين وقعوا في قبضة المسيحيين، الذين اشتدت وطأتهم على السواحل المغربية بما فيها سواحل المغرب الأوسط منذ منتصف القرن التاسع الهجري/13م، أي بعد سقوط غرناطة 897هـ/1492م⁵، فاستولوا على بعض سواحل ومدن المغرب الأوسط منها المرسى الكبير سنة 911هـ/1505م ثم مدينة وهران سنة 915هـ/1509م⁶، وهنا كان لزاما

1- محمد الرايس، تأثير مدرسة أبي الغوث بمصر خلال القرنين الهجريين السادس والسابع، مقال منشور ضمن كتاب التواصل الصوفي بين مصر والمغرب، تنسيق عبد الجواد السقاط وأحمد السليماني، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة الحسن الثاني، المغرب، 2000م، ص169.

2- نللي سلامة العامري، مرجع سابق، ص 262، 263.

3- ابن مريم، مصدر سابق، صص 35، 36.

4- ابن سعد، روضة النسرين، مصدر سابق، ص189.

5- عبد العزيز فيلاي، تلمسان في العهد الزياني (دراسة سياسية، عمرانية، اجتماعية وثقافية)، دار موفم للنشر والتوزيع، الجزائر، 2002م، ص75.

6- محمود بوعياد، جوانب من الحياة في المغرب الأوسط في القرن التاسع الهجري، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1982م، ص21.

على الأولياء باعتبارهم القدوة والمثل الأعلى وأكثر شريحة اجتماعية تحظى باحترام وتقديس من العامة والخاصة، والمسككة بزمام السلطة الروحية والاجتماعية أن تضطلع بدور جهادي سواء بطريقة مباشرة أو غير مباشرة.

3. 3- الولي وسيط بين السلطة والمجتمع: كانت الكرامة، والخارق، والبركة، والدعاء وراء اعتقاد المجتمع الزياني في أوليائه والتفافه حولهم، ما عزز مكانتهم الاجتماعية ورشحهم للقيام بدور الشفيع بين العامة والسلطة، والوسيط بينها وبينهم¹، وتزخر كتب المناقب والتراجم بالروايات التي تصور الولي في صورة وسيط وشفيع منها شفاعة أبي عبد الله محمد بن مرزوق (ت681هـ/1282م) لدى السلطان الزياني يغمراسن بن زيان² (ت633-681هـ/1235-1282م) لإطلاق سراح أحد المساجين، فأطلقه السلطان وجميع من كان معه في السجن إكراما لهذا الولي³، كما كان أبو إسحاق إبراهيم بن علي الخياط (ق7هـ/13م) يكثر الدخول على يغمراسن بن زيان لقضاء حوائج الناس، فربما دخل عليه في اليوم الواحد سبعين مرة⁴.

كما توسط الولي الشهير أبو زيد عبد الرحمان الهزميري⁵ (ت706هـ/1306م) لدى السلطان المريني يوسف بن يعقوب⁶ (ت685-706هـ/1286-1306م) طالبا منه رفع الحصار عن

1- الطاهر بونايا، الحركة الصوفية في المغرب الأوسط خلال القرنين الثامن والتاسع الهجريين/14-15 الميلاديين، أطروحة دكتوراه، إشراف عبد العزيز فيلاي، قسم التاريخ، جامعة الجزائر، 2008-2009م، القسم 02، ص660.

2- أول سلاطين الدولة الزيانية، ويعتبره الدارسون المؤسس الفعلي لها، بوع سنة 633هـ/1235م بعد وفاة أخيه أبي عزة زيدان، دام حكمه خمسة وخمسون سنة. لمزيد من التفاصيل ينظر أبو زكرياء يحيى بن خلدون، بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد، مطبعة بدير فونطانا الشرقية، الجزائر، 1903م، 1/110، 111.

3- أبو عبد الله محمد بن مرزوق، المناقب المرزوقية، تحقيق سلوى الزاهري، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، 2008م، صص 151، 152.

4- يحيى ابن خلدون، مصدر سابق، 1/54.

5- من أهل أغمات، الولي الصالح ذو الكرامات الظاهرة، كان عالما عاملا عارفا بالحساب والتعاليم، أخذ عنه أبو العباس ابن البناء، توفي بفاس. (لمزيد من التفاصيل ينظر أبو العباس أحمد بن القاضي، جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام مدينة فاس، دار المنصور للطباعة والوراقة، الرباط، 1973م، ص410).

6- كنيته أبو يعقوب ولقبه الناصر لدين الله، بوع له بالجزيرة الخضراء بالأندلس بعد وفاة أبيه يعقوب بن عبد الحق توفي سنة 685هـ/1286م. لمزيد من التفاصيل ينظر ابن أبي زرع علي الفاسي، الأنيس المطرب بروص القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، دار المنصور للطباعة والوراقة، الرباط، 1972م، صص 374-389.

مدينة تلمسان والذي دام زهاء ثماني سنين وثلاثة أشهر¹، "ورغبه فيه غاية الترغيب" إلا أن السلطان رفض، فغضب الولي ودعا عليه فقتل على يد أحد خصيائه عام 706هـ/1306م، ورفع الحصار عن المدينة²، وكان الحسن أبركان يكتب ملوك الوقت وأرباب الدولة وشيوخ العرب في قضاء حوائج المسلمين³، أما أحمد الغماري فكان يقسم يومه نصفين؛ حيث يجلس بعد طلوع الشمس لقراءة القرآن وتدريس الطلبة، ثم يقضي بقية اليوم في قضاء حوائج الناس وكان "يكتب ملك الوقت وأرباب الدولة فيقضي الله على يده كثيرا من رد الظلمات"⁴، كما كان محمد بن يوسف السنوسي (ت895هـ/1489م) حريصا على قضاء حوائج الناس لدى السلطان حتى أنه كتب يوما ثلاثين كتابا في ذلك⁵.

وهذه الروايات إن دلت على شيء؛ فإنما تدل على مدى النفوذ الذي أصبح يتمتع به الأولياء عند السلاطين، وطبيعة الدور- دور الشفيع والوسيط- الذي أصبحوا يمارسونه، هذا الدور الذي ضمنوا به ثقة العامة وطاعتها لهم⁶، كما أن قبول السلاطين شفاعتهم ووساطتهم تدل على أن السلطة خلال العهد الزياني كانت تشارك العامة في الاعتقاد في بركة الأولياء وقدراتهم الخارقة وكراماتهم، وتخشى سطوتهم وعقابهم، لذلك قلما رفض سلطان شفاعته ولي، وإن فعل حل به غضب الولي وعقابه على الفور، كما أن شفاعته الأولياء للعامة لدى السلطة، وتوسطها بينها وبينهم أنقذها من تعسف السلطة وجور عمالها، وأنتج علاقة تقارب بين الأولياء والمجتمع.

3. 4- الدور الاجتماعي للولي: بالرغم من المشاركة الحيوية لأولياء المغرب الأوسط الزياني في جميع جوانب الحياة، إلا أن الجانب الاجتماعي كان له النصيب الأوفر من هذه المشاركة، فقد

1- يحيى بن خلدون، مصدر سابق، 199/1، 121- أبو زيد عبد الرحمان بن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، تحقيق سهيل زكار، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 2000م، 7/125-

127- التنسي، مصدر سابق، ص 130، 131.

2- التنسي، مصدر سابق، ص 133-134.

3- المصدر نفسه، ص 119.

4- المصدر السابق، ص 187.

5- التنيكي، مصدر سابق، ص 565، 568.

6- نللي سلامة العامري، مرجع سابق، ص 272، 273.

وظف الأولياء كراماتهم وقدراتهم الخارقة لخدمة مجتمعهم، الذي أصبح يرى فيهم الملجأ الوحيد له، وصمام الأمان ضد ما كان يعانيه من أزمات، في ظل غياب السلطة وعجزها عن إيجاد حلول لهذه الأزمات¹، وقد تعددت الأساليب التي اعتمدها الأولياء خلال العهد الزياني من أجل تخفيف وطأة الأزمات على المجتمع؛ منها أسلوب الصدقة، وكثيرة هي الأمثلة عن ذلك؛ فأبو عبد الله محمد بن مرزوق كان له بستان فواكه يتصدق منه على المرضى والمحتاجين، كما كانت له صرة فيها دراهم يتصدق بها على المساكين والصبيان الذي يتعرضون له في الطريق²، وكان الولي الصالح أبو زيد عبد الرحمان بن يعقوب "لا يمك شيئا بداره، وكانت داره زاوية للوارد"³، أما أبو يعقوب المازوني فتصدق بجميع ميراثه البالغ قيمته خمسمائة دينار ذهبي على الضعفاء والمساكين من الفقراء والأيتام والأرامل وذوي الحاجات⁴، وكان الحسن أبركان يتصدق بما يصله من أموال على المساكين وطلبة العلم ولا يدخر لنفسه شيء، والفعل نفسه كان يفعله أحمد الغماري الذي كان يتصدق بما يرد عليه من ذهب تصل قيمته أحيانا المائة والمائتان على الفقراء والمحتاجين ولا يترك لنفسه شيء⁵.

ويبرز الدور الاجتماعي للولي بشكل أوضح زمن الأزمات على اختلاف طبيعتها⁶، فعند حدوث المجاعات والأوبئة والكوارث الطبيعية، يصبح تدخل الأولياء أمرا ضروريا للتخفيف من وطأتها وإعادة التوازن الاجتماعي⁷، باعتبارهم الزعماء الروحيين والوسطاء بين الله وخلقهم⁸،

1- الطاهر بونابي، مرجع سابق، ق 02، ص 665.

2- ابن مرزوق، مصدر سابق، ص 155.

3المصدر نفسه، ص 298، 299.

4-أبو عمران موسى بن عيسى المازوني، مناقب صلحاء الشلف، تحقيق عبد القادر بوباية، دار الرشاد للطباعة والنشر، الجزائر، 2017م، ص 176.

5- ابن سعد، روضة النسرين، مصدر سابق، ص 120.

6- مزدور سمية، المجاعات والأوبئة في المغرب الأوسط (588-927هـ/1192-1520م)، مذكرة ماجستير، إشراف محمد الأمين بلغيث، قسم التاريخ والآثار، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة منتوري، قسنطينة، 2008، 2009م، ص 149.

7- إبراهيم القادري بوتشيش، مرجع سابق، صص 125، 126.

8- مزدور سمية، مرجع سابق، ص 150.

فالكرامة على حد تعبير أحد الباحثين ابنة شرعية للأزمة، كما أن الفكر الكرامي ينشط ويشتد عوده إبان الأزمات¹.

لقد كان الاعتقاد السائد آنذاك أن الكوارث الطبيعية والأزمات ما هي إلا عقابا سماويا، ينزله الله بعباده، لاقترافهم الذنوب وارتكابهم المعاصي، ما يستوجب عقابهم حتى يتوبوا، وبما أن الأولياء وسيط بين الله وعباده ولهم قوى غيبية، فهم وحدهم دون غيرهم القادرون على مواجهة هذه الكوارث والأزمات²، حيث ورد في إحدى النصوص المناقبية ما يلي: "إذا غلت أسعاركم، وقلت أمطاركم، وضعفت ثماركم، وتنكرت قلوبكم، وعميت عن الرشد مسامعكم، وكثرت النميمة والغيبة في خياركم، وجارت عليكم ملوككم، فالتجئوا إلى الله بالأولياء الذين خلف ظهوركم يؤمنكم الله... مما تخافون"³. يحمل هذا النص دعوة صريحة تحث المجتمع على التوسل إلى الله بأوليائه واللجوء إليهم في أوقات المحن.

ففي أوقات المجاعة كان حضور الأولياء قويا، مجسدين بذلك البديل الحقيقي لأفراد المجتمع الزباني، خصوصا الفقراء والمحتاجين منهم، في ظل غياب السلطة وعجزها عن تغطية كل متطلبات المجتمع⁴، ففي إحدى المجاعات تصدق الولي الصالح أبو زيد عبد الرحمان بن علي الصنهاجي (ق 7هـ/13م) بخبز عياله وأهل داره لضعيف جاءه يشتكي جوعه وجوع عياله، وعندما اشتكى أهله الجوع قال لهم: "ذهب بخبزكم من هو أشد حاجة منكم"⁵، وكان لجد أبي عبد الله محمد بن مرزوق⁶ (ت 781هـ/1379م) المدعو أبو زيد عبد الرحمان بن النجار "مطامير من قمح وفحم، وكان يعد اللحم المدخر المعروف بالمسلي، وبالخليع والزيت، فإذا كان يوم الثلج فتح مطمورة من قمح وأخرى من فحم، ويتصدق بالزرع والفحم وإلا دام طول يومه،

1- إبراهيم القادري بوتشيش، المغرب والأندلس في عصر المرابطين: المجتمع، الذهنيات، الأولياء، دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت، 1993م، صص 140، 141.

2- مزور سمية، مرجع سابق، ص 150.

3- مناقب أولياء تونس، مخطوط رقم 18555، ص 10 أ، نقلا عن نلي سلامة العامري، مرجع سابق، ص 305.

4- مزور سمية، مرجع سابق، صص 151، 152.

5- ابن مرزوق، مصدر سابق، صص 298، 299.

6- يلقب بالخطيب، ولد سنة (711هـ/1311م) بتلمسان، وبها تلقى تعليمه على يد كبار العلماء والمشايخ، أمثال الفقيه أبو زيد عبد الرحمان بن يعقوب، والخطيب أبو محمد عبد الله المجاصي وغيرهم، له رحلتين مشرقيتين، تولى منصب الخطابة بتلمسان سنة 737هـ/1236م. ينظر المصدر نفسه، ص 298 وما بعدها.

فلا يرجع إلى داره حتى يفرغ من المظمورتين¹، وكان محمد بن يوسف السنوسي (ت895هـ/1489م) يأمر أهله بالصدقة لاسيما وقت الجوع ويقول: من أحب الجنة فليكثر الصدقة خصوصا في الغلاء، وكان كثير التصدق بيده².

كما تجلّى دور الأولياء بوضوح في علاج الأمراض والعاهات المستعصية، في ظل انحسار دور الأطباء وعجزهم عن علاج بعض الأمراض المزمنة، فحلت بركة الولي وكرامته محل الدواء المركب، أي حل العلاج الروحي محل العلاج المادي³، وقد كان للاعتقاد والإيمان القوي في نجاعة علاج الأولياء وكذا مجانية هذا العلاج، دور كبير في لجوء المرضى إليهم وعزوفهم عن التداوي عند الأطباء⁴، وقد كان للأولياء ممارسات استشفائية وأساليب علاجية خاصة بهم، نذكر منها الرقية والبصق على موضع المرض، والدعاء للمريض⁵، فقد كان أبو العلاء المديوني (ت735هـ/1334م) "من أكابر الأولياء الصالحين المخصوصين بالكشف والرقى المبرئات من جميع الداء لأولي العاهات"⁶، وروى عبد الرحمان بن تومرت أنه خرجت له أكلة في خده ويئس من شفائها، فشكى ذلك إلى الحسن أبركان فبصق في يد عبد الرحمان وطلب منه أن يضعه على موضع الأكلة ففعل، فبرء من فوره وبعد أيام قليلة زال أثرها نهائيا⁷، ومنهم من كان يقوم بدور الممرض، فأحمد بن الحسن الغماري كان "يتولى خدمة المرضى من الفقراء بنفسه، ويسقي لهم الماء بنفسه، ويحمل لهم الماء في يد والطعام في يد إلى منازلهم، ويتفقد أحوالهم ويؤنس غربتهم"⁸.

وكان الأولياء يساهمون في الأعمال التطوعية والخيرية، والهدف منها مساعدة المجتمع والتخفيف عنه خاصة الضعفاء والمحتاجين، وهذا ما ساعد على توثيق العلاقة بين الأولياء

1- المصدر نفسه، صص 190، 191.

2- التنيكي، مصدر سابق، ص568.

3- مزدور سمية، مرجع سابق، ص174.

4- الطاهر بونايب، التصوف في الجزائر، ص184.

5- مزدور سمية، مرجع سابق، صص 174، 177.

6- ابن مريم، مصدر سابق، ص70.

7- المصدر نفسه، ص80.

8- ابن صعد، روضة السنين، مصدر سابق، ص186.

وأفراد المجتمع وحدث التقارب بينهما¹، ومن أمثلة ذلك إدخال الولي إبراهيم التازي (ت866هـ/1461م) الماء إلى وهران، فساعد بذلك سكان المدينة وأدخل السرور إلى قلوبهم، لأنهم "كانوا في مشقة كبيرة من قلة الماء"، وكانوا يعانون أثناء عملية السقي بحيث يسقون من العيون من الصباح إلى المساء²، وكان أحمد الغماري إذا جاء يوم الخميس وهو اليوم الذي تجتمع فيه القبائل بسوق ندرومة، يحمل إبريقا ويدور به على أهل السوق ليسقيهم الماء منه، وذلك في زمن الحر، فيسقي جميع من بالسوق من أوله إلى آخره، كما كان شديد الرغبة في بناء ما خرب من المساجد³.

وإلى جانب ذلك، وظف الأولياء كراماتهم لمحاربة بعض الآفات الاجتماعية كالسرقة، والأمثلة على ذلك كثيرة، منها أن اللصوص دخلوا روضة أحمد بن موسى الشريف الإدريسي ليسرقونه، فوجدوا السفرجل فرفعوه على ظهورهم وهموا بالخروج، فلم يجدوا طريقا، وأفرغوا السفرجل وأتوا الباب، فوجدوه مفتوحا ورجعوا فحملوا السفرجل مرة ثانية وأرادوا الخروج فلم يجدوا طريقا، وكرروا ذلك عدة مرات، وفي كل مرة يريدون سرقة السفرجل والخروج به وجدوا الطريق مسدودا، فعندما سئمو أتوا الشيخ في الصباح وتابوا على يديه لم رأوا من كرامته⁴، وروى بعض الشطار أنه أراد الدخول إلى مقصورة أحمد الغماري، فلما دخل قدم رجليه فبقيت معلقة في الهواء مدة ساعة، وظل يحاول الرجوع إلى الورا حتى ابتعدت عن المقصورة، ثم تاب وهرب من تلك الناحية⁵.

وكانت العامة تستغيث بأوليائها وتحتفي بهم، فعندما ضاع حمار خديم الحسن أبركان واستولت عليه العرب استغاث بشيخه الحسن أبركان، فصاح عليهم صيحة عظيمة فدهشوا وردوا الحمار إلى صاحبه⁶، وكان الناس يتعلقون بمنصور بن عمر الديلمي ويطلبون به الأمان

1- دحمور منصور، الذهنية الاقتصادية لأولياء المغرب الأوسط فيما بين (ق05 و 10هـ/11 و 16م)، مجلة حروف للدراسات

التاريخية، العدد 01، أوت 2014م، ص 47.

2- ابن سعد، روضة النسرين، مصدر سابق، ص 150، 151.

3- المصدر نفسه، ص 213.

4- ابن مريم، مصدر سابق، ص 26.

5- المصدر نفسه، ص 34.

6- المصدر نفسه، ص 75.

على أنفسهم وأموالهم¹، وكان محمد بن يوسف السنوسي يقول: "من كانت له إلى الله حاجة فليتوسل بنا وليقدمنا"، وروي أن امرأة ضاع لها مفتاح بيتها، فبحثت عنه ولم تجده، فوضعت يدها على الفتحة ونادت: يا جاه سيدي محمد بن يوسف السنوسي، فجذبتة وانفتح الباب²، وكان كل من ظلم أو اعتدى عليه أحد أو ارتكب جريمة استغاث بأحمد الغماري³.

ونظرا للاحترام الذي يحظى به الأولياء، فقد كانت لهم يد في الإصلاح بين المتخاصمين، فأحمد الغماري "كان مسارعا إلى الصلح بين ذوي القربى، وكثيرا ما وصل الله بسببه أرحاما كانت مقطوعة"⁴، وكان الحسن أبركان إذا أتاه شخص في خصام مع أهله أو صديقه، "فتح الله عليه ببركته، وتحول له الشر خيرا، ثم جمعهم وذكرهم وأصلح ذات بينهم"⁵.

3- 5- الولي ودوره الاقتصادي: كان للأولياء دور بارز في المجال الاقتصادي، وذلك من خلال حراسة القوافل التجارية والتدخل لدى السلطة من أجل إعفاء الناس من المكوس ورفع المظالم الجبائية عنهم⁶، فالأوضاع السياسية التي عاشتها الدولة الزيانية، وكثرة الحروب بينها وبين جيرانها الحفصيين من الشرق والمرينيين من الغرب⁷، وكذا الحروب بينها وبين بعض القبائل البربرية والعربية⁸، أثر بشكل كبير على الأوضاع الاقتصادية، فانعدم الأمن في المسالك والطرق بسبب استفحال خطر الأعراب⁹، هذا وقد دفع تفاقم الخطر الإسباني السلطة الزيانية إلى مضاعفة الضرائب والمغارم على العامة، بدعوى تجهيز الجيش لمواجهة هذا

1- المصدر نفسه، 234، 235..

2- المصدر نفسه، ص 245.

3- ابن سعد، روضة النسرين، ص 214.

4- المصدر نفسه، صص 186، 190.

5- المصدر نفسه، ص 120.

6- نللي سلامة العامري، مرجع سابق، ص 273.

7- محمد بن رمضان شاوش، باقة السوسان في التعريف بحاضرة تلمسان عاصمة دولة بني زيان، ديوان المطبوعات الجامعية، 2011م، 62/1.

8- أكثر القبائل البربرية عداوة لبني زيان قبيلتي مغراوة وبني توجين، أما القبائل العربية المعادية لهم فهي قبائل بني عامر وسويد وحصين. لمزيد من التفاصيل ينظر عبد الرحمن بن خلدون، مصدر سابق، 33/7، 34- عبد العزيز فيلاي، مرجع سابق، 17/1، 20- مختار حساني، تاريخ الدولة الزيانية، منشورات الحضارة، الجزائر، 2009م، 46/1.

9- الحسن الوزان، وصف إفريقيا، ترجمة محمد حجي ومحمد الأخضر، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1983م، 8/2- 11.

الخطر¹، فكان تدخل الأولياء أمرا محتوما لإنقاذ العامة من التعسف الجبائي وجور العمال وجباة الضرائب.

فمما روي عن كرامات عبد الله بن منصور الحوتي المغراوي² (ت ق 9هـ/ 15م) أنه عندما فرض سلطان تلمسان على الناس ضريبة كبيرة، اشتكوا لعبد الله بن منصور، فقصده السلطان وطلب منه العفو عن الناس قائلا: "أفسدت بيت مال المسلمين، وتطهيم السلف، والله ما يعطونك إلا الوجع"³، وعندما فرض السلطان عبد الواحد⁴ (814-827هـ/ 1411م- 1424م) على الشيخ أحمد الحصيني ألف دينار، استغاث بالحسن أبركان فشفع له عند السلطان فعفا عنه⁵، وكان أحمد الغماري يتوسط للناس لدى السلاطين لرفع المغارم عنهم، من ذلك أن رجلا من بني ورنيد⁶ طولب بما عليه من الغرامة فاستجار به، فتوسط له عند السلطان أبي عبد الله محمد المتوكل⁷ (866-873هـ/ 1462-1468) فعفا عنه⁸، كما كان التجار قبل سفرهم يأتون أحمد الغماري ويسألونه الاستخارة في سفرهم وتجارهم⁹.

3. 6- الدور التثقيفي للأولياء: برز دور الأولياء في الحياة الثقافية من خلال جلوس عدد كبير منهم لإلقاء القرآن الكريم، وتدريب العلوم الدينية إما في المدارس أو المساجد أو الزوايا، ما ساهم في زيادة هيبة ونفوذ الأولياء¹⁰، وقد رصدت لنا كتب المناقب والتراجم النشاط العلمي

1- المصدر السابق، 23/2.

2- الولي الصالح، صاحب الكرامات البيديعية والأخلاق الحميدة، مجاب الدعوة، كان معاصرا لأحمد بن الحسن الغماري. لمزيد من التفاصيل ينظر ابن مريم، مصدر سابق، ص 135.

3- المصدر السابق، ص 137.

4- أبو مالك عبد الواحد، تولى الحكم مرتين الأولى من 814هـ/ 1411م إلى غاية سنة 827هـ/ 1424م، أما المرة الثانية فكانت من سنة 831هـ/ 1428م إلى غاية سنة 833هـ/ 1430م. لمزيد من التفاصيل ينظر التنسي، مصدر سابق، صص 235، 244.

5- ابن مريم، مصدر سابق، ص ص 76، 77.

6- بطن من بطون قبيلة زناتة البربرية. لمزيد من التفاصيل ينظر عبد الرحمن بن خلدون، العبر، (11/7).

7- ابن المولى محمد بن أبي ثابت، بن أبي تاشفين، بن أبي حمو، بن أبي يعقوب، بن أبي زيد، بن أبي زكريا، بن أبي يحيى يغمراسن بن زيان، وأمه المولدة أمة العزيزة، بنت محمد بن أبي الحسن، بن أبي تاشفين، بن أبي حمو ابن أبي سعيد، بن أبي يحيى يغمراسن بن زيان، أي أنه تاشفيني من الجهتين أبيه وأمه. لمزيد من التفاصيل ينظر التنسي، مصدر سابق، صص 255-256.

8- ابن سعد، روضة النسرين، مصدر سابق، صص 211.

9- المصدر نفسه، ص 211.

10- نللي سلامة الغماري، مرجع سابق، ص 275.

والثقافي للأولياء في العهد الزياني، إبراهيم بن يخلف بن عبد السلام التنسي (ت670هـ/1272م) كان يجمع بين علمي الباطن والظاهر و "انتهت إليه رئاسة التدريس والفتوى في أقطار المغرب"، استقر بتلمسان وتصدر للتدريس بها، وانتفع به خلق كثير¹، وكان أبو يعقوب التفريسي يدرس القرآن في المسجد، أما أبو يوسف يعقوب بن علي الصنهاجي فكان شيخ أهل تلمسان في القراءات².

ومن الأولياء الذين تصدروا للتدريس أيضا أحمد بن عيسى الونيني، وكان يدرس علمي الظاهر والباطن، ومن المؤلفات التي كان يدرسها لطلبته رسالة ابن أبي زيد القيرواني، مختصر ابن الحاجب الفرعي، عقائد الشيخ السنوسي، ألفية ابن مالك، حكم ابن عطاء الله في التصوف...³، كما كان أحمد بن موسى الشريف الإدريسي يقرأ الطلبة القرآن، ويدرسهم الرسالة والعقائد وابن الحاجب الفرعي⁴، ومن الأولياء المدرسين أيضا أحمد بن عبد الرحمان بن زاغو (ت845هـ/1441م) كان يدرس في المدرسة اليعقوبية⁵ التفسير والحديث والفقه في فصل الشتاء، والأصول والعربية والبيان والحساب والفرائض والهندسة في فصل الصيف، أما يومي الخميس والجمعة فكان يخصصهما لتدريس التصوف وتصحيح تأليفه⁶، أما الحسن أبركان فكانت مجالس درسه عامرة بالطلبة، يدرسون عليه كتب الفقه خاصة رسالة ابن أبي زيد القيرواني، وجامع الأمهات لابن الحاجب⁷، كما كان أحمد الغماري إماما في علوم القرآن، وكان يقسم يومه نصفين، بعد طلوع الشمس يدرس القرآن للطلبة، ويجيبهم على أسئلتهم، وفي النصف الثاني يحرص على قضاء حوائج الناس وإغاثة الملهوفين⁸، أما أحمد بن زكري فكانت

1- ابن مريم، مصدر سابق، ص 67.

2- يحيى بن خلدون، مصدر سابق، ص 56/1.

3- ابن مريم، مصدر سابق، ص 24.

4- المصدر نفسه، صص 26، 27.

5- شيدت هذه المدرسة سنة 763هـ/1361م بأمر من السلطان الزياني أبو حمو موسى الثاني (760-791هـ/1358-1388م)، تخليدا لذكرى والده أبو يعقوب يوسف المتوفى سنة 763هـ/1361م. لمزيد من التفاصيل ينظر عباس قويدر، المؤسسات التعليمية في المغرب الأوسط خلال القرنين الثامن الهجري/ الرابع عشر ميلادي، - دورية كان التاريخية، العدد 18، ديسمبر 2012م، ص 89.

6- أبو الحسن علي القلصادي، رحلة القلصادي، تحقيق محمد أبو الأحنان، الشركة التونسية للتوزيع، تونس، 1978م، ص 104.

7- ابن صعد، روضة النسرين، ص 116.

8- المصدر نفسه، ص 187.

طريقة تدريسه تقوم على تكرار المسألة الواحدة لثلاثة أيام أو أربعة حتى يفهمها الخاص والعام، وقد انتفع به كل من حضر مجلسه¹.

هذا وقد برع الأولياء في علوم شتى، وألّفوا فيها الكثير من التأليف، فأحمد الغماري كان إماما في علوم القرآن، حافظا للحديث وسير النبي صلى اله عليه وسلم، بصيرا بالفقه، ذاكرة لكثير من التفاسير²، وكان الحسن أبركان من الفقهاء المبرزين، وكان أعيان الفقهاء يعترفون له بالإمامة والتقدم في مدارك الفهوم، وله تقييد على فرائض الحوفي³، وكان أحمد بن زاغو أعلم الناس في وقته بالتفسير والحديث والأصول والمنطق، مع قدم راسخة في التصوف، له تأليف كثيرة منها "تفسير الفاتحة"، "شرح التلمسانية في الفرائض"، "مقدمة في التفسير"... إلخ⁴، أما أحمد بن زكري فكان "مشتغلا بالعلم والتدريس، وله تأليف منها تأليف في مسائل القضاء والفتيا"، "شرح عقيدة ابن الحاجب وسماه بغية الطالب ومنظومته الكبرى في علم الكلام في أكثر من ألف وخمسمائة"⁵.

وكان للدور الثقيفي للأولياء نتائج إيجابية: منها تعميم التعليم المجاني ومحاربة الجهل والأمية خاصة في البوادي والأرياف، كما ساهم في نشر الثقافة الدينية في المجتمع، خاصة الحديث والفقه على المذهب المالكي، وتمكن الطلبة الذين تتلمذوا علي يد كبار الأولياء بتلمسان من العودة إلى مواطنهم الأصلية وتأسيس زوايا ونشر ما تعلموه، فانتشر التصوف مع بقية العلوم النقلية واللسانية في عديد البوادي والأرياف، بعد أن كان تدريسه منحسرا في الحواضر الكبرى خاصة منها بجاية وتلمسان⁶.

خاتمة: وفي ختام هذه الورقة البحثية نستنتج أن سلطة أولياء المغرب الأوسط خلال العصر الزباني قد بلغت مبلغا عظيما جعلها تضاهي سلطة السلطان بل تتفوق عليها في أحيان كثيرة، وكانت الكرامة والفعل الخارق وما ارتبط بهما كالخوف من سطوة الأولياء وسرعة انتقامهم،

1- ابن مريم، مصدر سابق، ص 41.

2- ابن صعد، روضة النسرين، ص 185.

3- المصدر نفسه، صص 116، 117.

4- القلصادي، مصدر سابق، ص 103/ابن مريم، مصدر سابق، ص 42.

5- ابن مريم، مصدر سابق، ص 41.

6- الطاهر بونابي، التصوف في الجزائر، صص 236-237.

ومشاركتهم الحيوية في الحياة العامة من خلال اضطلاعهم بوظائف عدة، أهم المرتكزات التي ارتكزت عليها سلطة أولياء المغرب الأوسط الزياني، إذ جعلت منهم أشخاصا غير عاديين لا يشبهون بقية البشر، لذا وجب تقديسهم وطاعة أوامرهم واجتناب نواهمهم، هذا وقد سخر الأولياء كراماتهم ونفوذهم وهيبتهم لخدمة المجتمع، وحتى السلطة في بعض الأحيان، ما رفع من مكانتهم لدى السلطة والمجتمع، وساهم في خلق علاقة تقاربية بين الفئات الثلاث.

ومن جهة أخرى، اتضح لنا أن الأولياء خلال العصر الزياني قد أصبحوا يجسدون البديل الحقيقي للفئات الاجتماعية الضعيفة والمقهورة، التي كانت ترى فيهم الملاك المنقذ، والملاذ الأمن، والحل الوحيد لكل ما تعانيه من مشاكل، وكان من نتائج ذلك، أن تعاطمت مكانة وشعبية الأولياء في أعين الخاصة والعامة، ما أدى بدوره إلى شيوع ظاهرة تقديس الأولياء والتبرك بهم أحياء كانوا أو أمواتا، على اعتبار أن بركتهم لا تنقطع بموتهم، بل تستمر وتتحول إلى قبورهم وأضرحتهم.

قائمة المصادر والمراجع:

- 1- إبراهيم القادري بوتشيش، المغرب والأندلس في عصر المرابطين: المجتمع، الذمانيات، الأولياء، دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت، 1993م.
- 2- ابن أبي زرع علي الفاسي، الأئیس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، دار المنصور للطباعة والوراقة، الرباط، 1972م.
- 3- أبو الحسن علي بن عثمان الهجویری، كشف المحجوب، دراسة وترجمة وتعليق إسعاد عبد الهادي قنديل، مراجعة وتقديم بديع جمعة، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، 2007م.
- 4- أبو الحسن علي بن محمد الجرجاني، معجم التعريفات، تحقيق محمد صديق المنشاوي، دار الفضيلة للنشر والتوزيع، القاهرة، 2004م.
- 5- أبو الحسن علي القلصادي، رحلة القلصادي، تحقيق محمد أبو الأجنان، الشركة التونسية للتوزيع، تونس، 1978م.
- 6- أبو زكرياء يحيى بن خلدون، بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد، مطبعة بيبرفونطانا الشرقية، الجزائر، 1903م.
- 7- أبو زيد عبد الرحمان ابن خلدون، المقدمة، تحقيق وتعليق عبد الله محمد الدرويش، دار البلخي، دمشق، 2004م.
- 8- أبو زيد عبد الرحمان بن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، تحقيق سهيل زكار، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 2000م.
- 9- أبو العباس أحمد ابن القاضي، جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام مدينة فاس، دار المنصور للطباعة والوراقة، الرباط، 1973م.
- 10- أبو عبد الله محمد الأنصاري، فهرست الرصاع، تحقيق وتعليق محمد العنابي، المكتبة العتيقة، تونس، دت.
- 11- أبو عبد الله محمد بن مريم المليتي، البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان، تحقيق محمد بن أبي شنب، المطبعة الثعالبية، الجزائر، 1908م.

- 12- أبو عبد الله محمد بن سعد التلمساني، النجم الثاقب فيما لأولياء الله من مفاخر المناقب، تحقيق الطاهر منزل، مذكرة ماجستير، إشراف بوية مجاني، قسم التاريخ، كلية العلوم الانسانية والعلوم الاجتماعية، جامعة قسنطينة 2، 2011-2012م.
- 13- أبو عبد الله محمد بن سعد التلمساني، روضة النسر في التعريف بالأشياخ الأربعة المتأخرين، مراجعة وتحقيق يحيى بوعزيز، معهد التاريخ، جامعة وهران، 1994م.
- 14- أبو عبد الله محمد بن عبد الله التنسي، تاريخ بني زيان ملوك تلمسان، تحقيق محمود آغا بوعبيد، دار موقف للنشر، الجزائر، 2001م.
- 15- أبو عبد الله محمد بن مرزوق، المناقب المرزوقية، تحقيق سلى الزاهري، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، 2008م.
- 16- أبو عبد الله محمد الزركشي، تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية، تحقيق وتعليق محمد ماضور، المكتبة العتيقة، تونس 1966م.
- 17- أبو عمران موسى المازوني، مناقب صلحاء السلف، تحقيق عبد القادر بوباية، دار الرشد للطباعة والنشر، الجزائر، 2017م.
- 18- أحمد بابا التنبكي، نيل الإبتهاج بتطريز الديباج، تقديم عبد الحميد عبد الله الهرامة، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس، 1989م.
- 19- الحسن الوزان، وصف إفريقيا، ترجمة محمد حجي ومحمد الأخضر، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1983م.
- 20- حكيم ميلود، الكرامة الصوفية في منطقة تلمسان دراسة أنثروبولوجية- سيميائية من خلال مدونة ابن مريم "البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان"، رسالة ماجستير، إشراف عبد الحميد بورايو، معهد الثقافة الشعبية، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، 1998م.
- 21- سمية مزدور، المجامع والأبوة في المغرب الأوسط (588-927هـ/1192-1520م)، مذكرة ماجستير، إشراف محمد الأمين بلغيث، قسم التاريخ والآثار، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة منتوري، قسنطينة، 2008، 2009م.
- 22- الطاهر بونابي، التصوف في الجزائر خلال القرنين 6 و7هـ/12 و13الميلاديين، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، عين مليلة، 2004م.
- 23- الطاهر بونابي، الحركة الصوفية في المغرب الأوسط خلال القرنين الثامن والتاسع الهجريين/14-15 الميلاديين، أطروحة دكتوراه، إشراف عبد العزيز فيلاي، قسم التاريخ، جامعة الجزائر، 2008-2009م.
- 24- عباس قويدر، المؤسسات التعليمية في المغرب الأوسط خلال القرنين الثامن الهجري/ الرابع عشر ميلادي، دورية كان التاريخية، العدد 18، ديسمبر 2012م.
- 25- عبد الستار الراوي، التصوف والباراسايكولوجي، دار الخلود للتراث، القاهرة، 2006م.
- 26- عبد العزيز فيلاي، تلمسان في العهد الزياني(دراسة سياسية، عمرانية، اجتماعية وثقافية)، دار موقف للنشر والتوزيع، الجزائر، 2002م.
- 27- عبد الله حسن زروق، أصول التصوف، المركز القومي للإنتاج الإعلامي، الخرطوم، 1995م.
- 28- فائزة زيتوني، نصوص الكرامات في كتاب البستان لابن مريم الشريف مقارنة سيميائية، رسالة ماجستير، إشراف مشري بن خليفة، قسم اللغة العربية وأدائها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، 2008م.
- 29- محمد بن رمضان شاوش، باقة السوسان في التعريف بحاضرة تلمسان عاصمة دولة بني زيان، ديوان المطبوعات الجامعية، 2011م.

- 30- محمد حلمي عبد الوهاب، ولاة وأولياء: السلطة والمتصوفة في إسلام العصر الوسيط، تقديم رضوان السيد، الشبكة العربية للأبحاث والنشر، بيروت، 2009م.
- 31- محمد الرايس، تأثير مدرسة أبي الغوث بمصر خلال القرنين الهجريين السادس والسابع، مقال منشور ضمن كتاب التواصل الصوفي بين مصر والمغرب، تنسيق عبد الجواد السقاط وأحمد السليمانى، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة الحسن الثاني، المغرب، 2000م.
- 32- مختار حساني، تاريخ الدولة الزيانية، منشورات الحضارة، الجزائر، 2009م.
- 33- محمود بوعياد، جوانب من الحياة في المغرب الأوسط في القرن التاسع الهجري، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1982م.
- 34- منديب عبد الغني، التقاليد الدينية المحلية بين الشفوي والمكتوب: تأملات في سيرة أحد المتصوفة الشعبيين بوسط المغرب، مقال منشور ضمن كتاب التواصل الصوفي بين مصر والمغرب، تنسيق عبد الجواد السقاط وأحمد السليمانى، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة الحسن الثاني، المغرب، 2000م.
- 35- منصور دحمور، الذهنية الاقتصادية لأولياء المغرب الأوسط فيما بين (ق5 و10 هـ/ 11 و16م)، مجلة حروف للدراسات التاريخية، العدد 01، أوت 2014م.
- 36- نللي سلامة العامري، الولاية والمجتمع مساهمة في التاريخ الاجتماعي والديني لإفريقية في العهد الحفصي، دار الفارابي، بيروت، 2006م.