

مكانة عبد الحق الإشبيلي العلمية وإشعاعه مغربا ومشرقا

'Abd-al-Ḥaq al-Iṣbīlī's Scientific Standing and his Radiance
Maghreb and Machrek

كلمة: اسم ولقب المؤلف المرسل للمقال: سعيدة لوزري الماجري- Saida Louzri mejri صص 202-222

الدرجة العنوان المهني: أستاذة محاضرة ب- جامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد الله (الجزائر)

البريد الإلكتروني: saida.louzri@univ-alger2.dz أو louzri@live.com

تاريخ استقبال المقال: 2020/06/10 تاريخ المراجعة: 2020/08/30 تاريخ القبول: 2020/09/30

الملخص: حاولت، اعتمادا على عدّة مصادر ومراجع، المساهمة بدراسة حول شخصية عبد الحق الإشبيلي البجائي؛ فتعرضت في البداية إلى أهم مميزات الإشبيلي العلمية، وأبرز شيوخه وتلامذته، ثم تطرقت إلى مؤلفاته المعلومة المحققة منها والمخطوطة، وإلى مختصراته في الحديث والأنساب، مع طرح إشكالية اختلاف العناوين الواردة في المصادر المحققة والمخطوطة، وإشكالية تشابه الأسماء بين عبد الحق الإشبيلي وعبد الحق الصقلي اللذين وقع الخلط بينهما.

وقد عدّ الفقيه والمحدّث واللغوي عبد الحق الإشبيلي من أشهر الموسوعيين الأندلسيين، أجبرته الظروف الداخلية بالأندلس للرحيل إلى بجاية التي كانت محطة حاضنة للوافدين من كل الأقطار، وبيئة مساعدة للتأليف في عدّة فنون؛ فألّف فيها الإشبيلي جلّ كتبه في الحديث والزهد واللغة، ونظرا لعلو سند الإشبيلي تداولها تلامذته سمعا ورواية وإجازة، وشكلوا شبكة علمية تضم ثلة من العلماء من مختلف الحواضر الإسلامية ساهمت في نشر مؤلفاته ومروياته بين طبقة الفقهاء والمحدّثين مغربا ومشرقا، وكانت كتب الأحكام (الكبرى والوسطى والصغرى) والعاقبة أكثر تداولها، ونظرا لمكانة الإشبيلي العلمية أخذ عنه المغاربة والمشاركة من فقهاء ومحدثين ومفسرين وأصوليين ولغويين، كما تم الإهتمام بمؤلفاته استدراكا وتعقيا وشرحا ونقلًا؛ فنشرت بذلك عدّة مصنفات ساعدت الباحثين على معرفة كتبه المعلومة والمفقودة.

الكلمات المفتاحية: عبد الحق الإشبيلي؛ بجاية؛ الأحكام؛ العاقبة؛ المغرب؛ المشرق.

Abstract: I tried, on the basis of several sources and references, to contribute a study about the personality of 'Abd-al-Ḥaq al-Iṣbīlī Bejai, and was exposed at first to the most important features of Iṣbīlī scientific and the most prominent of its elders and disciples, and then touched on his writings the information

achieved from them and the manuscript, and his abbreviations (*mukhtaṣārat*) in *Ḥadīth* and genealogy, while raising the problem of the differences of the annotations contained in the sources achieved and the manuscript. The similarity of the names between 'Abd-al-Ḥaq al-Iṣbīlī and 'Abd-al-Ḥaq al-sīkālī, who were confused, is problematic.

al-faqīh, al-moḤadīth and linguist of 'Abd-al-Ḥaq al-Iṣbīlī was one of the most famous Andalusian encyclopaedias, forced by the internal circumstances of Andalusia to return to Bidjāya, which was an incubator for expatriates from all countries and an environment conducive to the adaptation of several arts, in which Iṣbīlī composed most of his books in hadith, asceticism and language. He was fond of al-Iṣbīlī, whose disciples circulated it, heard, narrated and licensed, and formed a scientific network of scholars from various Islamic cities that contributed to the publication of his writings and narrations among the class of jurists and scholars, Maghreb and Machrek. The books of al-Aḥkām (al-kubrā, al-wuṣṭā and aṣ-ṣuḡrā) and Āqibah were more circulating. In view of the scientific status of al-Iṣbīlī, were taken from him by jurists, al-moḤadīthin, exegetists, and linguists in Maghreb and Machrek. It published several works that helped researchers learn about his books, the information and the lost.

Keywords: 'Abd-al-Ḥaq al-Iṣbīlī ; Bidjāya ; al-Aḥkām ; Āqibah ; Maghreb ; Machrek.

مقدمة: حظيت العلوم الشرعية باهتمام الكثير من العلماء في العهد الموحدى (541-668هـ/1147-1296م) الذين اعتكفوا على التأليف اعتمادًا على كتب الأصول (القرآن والسنة): فتضاعف عدد الفقهاء والأصوليين والمحدثين، ويعود الإشعاع العلمي الذي حققته بجاية في القرنين 6 و7هـ/12م و13م إلى جهود فقهاءها والوافدين إليها باعتبارها مركز استقطاب للعلماء، وساهم الوافدون من الأندلس في إثراء الحياة الثقافية والعلمية بمشاركة في المجالس العلمية والأدبية، والتدريس والتأليف¹، مع الإشارة إلى أن بجاية كانت ملاذًا آمنًا لمن أراد الإستقرار بها هروبًا من الإضطرابات والفتن التي عرفتها الأندلس. ومن بين علماء الأندلس الذين فضّلوا الإستقرار ببجاية، لما وجدوه من بيئة حاضنة للعلم والعلماء، نذكر عبد الحق الإشبيلي الذي تمكّن، بفضل علومه المتنوعة، من استقطاب الراغبين في التحصيل العلمي، وإضافة إلى الإستفادة من مجالسه العلمية، تحصل تلامذته على إجازات عن مؤلفاته ومروياته²؛ التي امتازت بعلو السند، وساهموا بنشرها ف"اشتهرت كتبه بالمشرق، ووقع النّقل منها" مثل ما ذكر ذلك الغبريني³، وهكذا فإنّ إشعاع الحركة العلمية التي عرفتها بجاية قد وصل إلى المدن المشرقية؛ بخاصة في عهد

صلاح الدين الأيوبي (564-589هـ/1168-1193م) الذي شجّع فقهاء المالكية بإيوائهم وتوفير المعاش لهم وبيناء المدارس، وكل المرافق الضرورية لانتعاش الحركة العلمية⁴. ولئن تعددت الدراسات حول الإشبيلي حسب مقاربات مختلفة⁵؛ فإنني ارتأيت القيام ببحث حوّله محاولة إبراز ما غفل عن ذكره الباحثون أو من اختلطت عليهم النصوص، مبتدئة بتقديم تعريف لهذا العالم الفقيه، وذكر أهم شيوخه وتلامذته وأهم مصنّفاته، مبرزة شبكة انتقال مؤلفاته عبر المدن المغربية والمشرقية، ومن كان له الدور في نقلها، محاولة توضيح ما اختلفت فيه المصادر والدراسات في مستوى عناوين مؤلفاته ومحتوياتها.

1- شيوخ وتلاميذة عبد الحق الإشبيلي البجائي:

1- عبد الحق الإشبيلي من الأندلس إلى بجاية: هو الفقيه المحدّث الحافظ القاضي الخطيب الشاعر⁶ أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله بن حسين بن سعيد بن إبراهيم الأزدي الإشبيلي البجائي المالكي المشهور بابن الخراط⁷، ولد بإشبيلية (Sevilla)، ونشأ بها، واختلف في تاريخ ولادته بين سنة 510هـ-1116م⁸ وسنة 514هـ-1120م⁹ وسنة 516هـ-1122م¹⁰، وبعد فتنة الأندلس وانقراض الدولة اللمتونية سنة 539هـ-1144م انتقل الإشبيلي إلى منطقة لبلة (Libla) من إشبيلية¹¹، وبها لازم أبا الحسن خليل بن إسماعيل السكوني اللبلي (كان حيا سنة 595هـ-1199م)؛ فقرأ عليه وتفقه على يده¹²، وعزم الرحيل إلى المشرق لكنّه حطّ رحاله ببجاية واستقر بها، وذكر ابن الأبار أنّه: "... رحل عنها-لبلة- بعد الحادثة على أهلها بنية الحج؛ فحرّم ذلك ونزل بجاية"¹³؛ فاستقر بها بعد سنة 550هـ-1155م، ونشرها علمه، وصنّف كتبه، وولي الخطبة بجامعها.

يُعتبر الإشبيلي من كبار المتصوّفة حيث قسّم ليله ثلاثا: ثلث للقرآن وثلث للعبادة وثلث للنوم¹⁴، وبالنسبة لِنهاره فإذا صلى الصبح في الجامع قرأ إلى وقت الضحى، ثم يصلي ثمان ركعات، ويعود إلى منزله للتأليف إلى صلاة الظهر، وبعدها يؤدي الشهادات، ويقرأ عليه إلى صلاة العصر، ثم ينظر في حوائج الناس¹⁵، وبهذا التّنظيم استطاع الإشبيلي أن يتفرغ للعلم؛ فأفاد واستفاد من علماء المشرق والمغرب¹⁶؛ بحيث لا يدخل أحد من الطلبة بجاية، وهو في طريقه إلى المشرق أو الحج، إلّا وسأل عنه رغبة في المقام معه ليقرأ عليه ويأخذ عنه ويجيزه¹⁷.

إضافة إلى كرمه الذي أشاد به الغبريني، وُصف الإشبيلي بالخير والصلاح والزهد والورع، متبعا سنة نبينا محمد عليه الصلاة والسلام¹⁸، وولي الخطبة وصلاة الجماعة بالمسجد الأعظم بحومة اللؤلؤة ببجاية¹⁹، وجلس للوثيقة والشهادة، وله مجالس علمية عديدة مع أبي علي المسيلي (ت580هـ-1185م) المشهور بأبي حامد الغزالي الصغير(ت502هـ-

1109م) لاتباعه منهجه، وأبي مدين شعيب بن الحسن الأندلسي (ت594هـ-1198م)، وأبي عبد الله محمد بن عمر القرشي في حانوت بطرف حارة المقدسي ببجاية، واتخذ هذا المقر بعدها اسم "مدينة العلم" لاجتماع هؤلاء المتصوفة الثلاثة فيه²⁰، كما وُلي القضاء والخطابة مدة قليلة عند بني غانية، ورفضها للموحدين²¹، قال ابن الزبير: "وُدعي بها إلى خطتي القضاء والخطابة للموحدين؛ فامتنع عن ذلك"²²، بينما ذكر الغبريني أنه "لم يشهر ذلك من أمره، ولا اطلعت على ذلك إلا من رسوم وجدتها مسجلاً عليه فيما"²³، ويبدو أنّ الإشبيلي أفلح في القضاء مما جعل ابن قنفذ يقول عنه: "المحدث الصالح الخطيب القاضي العادل"²⁴.

وأثنى الكثير من العلماء على زهد وعلم الإشبيلي؛ فقال الضبي: "الإشبيلي أبو محمد، الخطيب ببجاية فقيه، محدث، حافظ، زاهد، فاضل، أديب، شاعر، له تواليف حسان"²⁵، واقتصر المنذري (ت656هـ-1258م) على ذكر زهد الإشبيلي عندما قال: "في هذه السنة (582هـ) توفي الشيخ الزاهد أبو محمد"²⁶، وأشاد ابن الأبار وابن فرحون بصفاته الذاتية والعلمية؛ حيث قال: "كان فقيهاً حافظاً، موصوفاً بالخير والصلاح والزهد والورع ولزوم السنّة، والتقلل من الدنيا، مشاركا في الأدب، ضاربا في نظم القريض بسهم، وله تواليف كثيرة"²⁷، ونسج الغبريني على منوال ابن الأبار مضيفاً خطة القضاء والخطابة، مشيداً بإتقانه في الحديث حيث قال: "الإمام الشيخ الفقيه الجليل المحدث الحافظ المتقن المجيد العابد الزاهد القاضي الخطيب"²⁸، وقال عنه تلميذه معي الدين بن العربي (ت638هـ-1241م): "كان الشيخ جمال الحافظ زين العلماء، عماد الرواة، رأس المحدثين أبو محمد عبد الحق... وكان إذا دخل على سيدنا أبي مدين... كان يجد في حاله السنية لم يكن يجدها قبل حضوره مجلسه؛ فيقول هذا وارث على الحقيقة"²⁹، وأضاف الغبريني معلقاً على ما قاله ابن العربي: "هذا كمال حصل في الجانبين، وجمال التقى من الطرفين"³⁰، وقال ابن الزبير إنّه: "من أهل العلم والعمل، زاهداً فاضلاً، عاكفاً على الإشتغال بالعلم، جادا في نشره وإذاعته... وكان شاعراً مطبوعاً يزاحم فحول الشعراء، ولم يطلق عنانه في نظمه بل اقتصر على باب الزهد..."³¹، وأضاف الذهبي خصالاً أخرى تتمثل في تجويده للقرآن ومعرفة علل الحديث والجرح والتعديل فقال: "وكان فقيماً حافظاً، عالماً بالحديث وعلله، عارفاً بالرجال، موصوفاً بالخير والصلاح، والزهد والورع"³²، وأنه "الإمام الحافظ البارِع المجرّد العلامة أبو محمد"³³.

اختلفت المصادر في تحديد تاريخ وفاة الإشبيلي بين سنتي 581هـ-1186م³⁴ و582هـ-1187م³⁵، واتفقت في غالبيتها على أنه توفي ببجاية بعد محنة أصابته على يد الخليفة يعقوب المنصور الموحد (580-595هـ/1185-1198م) الذي كان يستدعي علماء الحديث

ليتعلّم عنهم؛ إلا أنّ الإشبيلي رفض الدّهَاب إليه فكانت محنته، وأشار ابن الأبار إلى أنّه "توفي ببجاية بعد محنة نالته من قبل الولاة في العشر الأواخر من ربيع الآخر سنة 582هـ (1187م)، وقرأت ذلك في الرخامة التي عند قبره"³⁶، وهو خارج أمسيون ببجاية، وأصبح يزار للتبرك به³⁷.

2- شيوخه وتلامذته: أخذ الإشبيلي العلم عن شيوخ الأندلس من أمثال أبي الحكم عبد السلام بن اللخمي الصوفي المشهور بابن برّجان (ت536هـ-1141م) وأبي الحسن شريح بن محمد الرعيبي الإشبيلي (ت537هـ-1143م) والقاضي أبو بكر بن العربي (ت543هـ-1149م)³⁸، ولما انتقل إلى بجاية أخذ عن الخطيب أبي القاسم عبد الرحمن التوزري المشهور بابن النفطي³⁹، وأبي القاسم عبد الرحمن بن يحيى القرشي الأموي (ت552هـ-1157م) وغيرهما⁴⁰. كما أخذ عن أشهر محدّثي المشرق أمثال أبو القاسم بن عساكر (ت571هـ-1176م) وغيره مكاتبة⁴¹، وبما أنّ هناك عددا كبيرا من فقهاء المغرب الأوسط وغيرهم استفادوا من إجازات أبي طاهر أحمد بن محمد الأصمّهاني الصوفي الحافظ السلفي (ت576هـ-1181م)، الذي تميز عن غيره من العلماء بعلو الدرجة في الإسناد والمعرفة والإتقان والضبط⁴²، نتساءل هل تحصل الإشبيلي عن إجازة منه أم اتصل به مباشرة؟.

في الباب السادس من كتاب "العاقبة" "ما يُحدّث من سوء الخاتمة، وما سبق من ذلك لأكثر الخلق في السابقة" نقل الإشبيلي عن السلفي قائلا: "وفيما أذن لي أبو طاهر السلفي أن أخطّه في الديوان الذي وقع فيه هذا الحديث: أنّ رجلا نزل به الموت فقبل له قل: لا إله إلاّ الله؛ فجعل يقول بالفارسية: ده يازده دوازده، تفسيره عشرة، أحد عشر، اثنا عشر، كان هذا الرجل من أهل العمل والديوان؛ فغلب عليه الحساب والميزان"⁴³، وقال أيضا: "حدّثني أبو طاهر السلفي نزيل الإسكندرية فيما أذن لي أن أحدّث به عنه بإسناده عن وهب بن منبه..."⁴⁴.

وبما أنّ المصادر فصلت في كيفية تحمل العلم عن الشيوخ؛ منها ما ذكره التجيبي أنّه قال: "إن حدثك العالم وحدك فقل حدثني، وإن حدثك في ملأ فقل حدثنا"، وانطلاقا من هذا التعريف يمكن القول أنّ الإشبيلي رحل إلى المشرق، واجتمع مع أبي طاهر السلفي لوحده أو مع غيره؛ فتحصل على إجازة منه على مروياته بدليل قوله في النصين "حدثني"، وهي تفيد الأفراد، و"حدثنا" وهي الجمع، أما قوله: "بإسناده" أي أنّه سمع منه دون واسطة، ولعلماء الحديث أقوال في ذلك⁴⁵.

يبدو من خلال ما تقدم أنّ الإشبيلي قد اتصل بالسلفي؛ إلا أنّ المصادر والدراسات التي اطلعت عليها نفت رحلة الإشبيلي إلى المشرق؛ خاصة وأنّ السلفي لم يذكر الإشبيلي في "معجم السّفر" ضمن الفقهاء الذين حضروا مجالسه العلمية؛ فهل يمكن القول أنّ الإشبيلي تحصل على إجازة من أبي طاهر السلفي عن طريق الوافدين إلى ثغر الإسكندرية، وأنّه لم يرحل البتة إلى المشرق؟ وحتى لا نجزم باتصاله بالسلفي من عدمه نبقى في انتظار ظهور قرينة تؤكد أو تنفي رحلة الإشبيلي إلى ثغر الإسكندرية.

وبما أنّ بجاية كانت محطة للفقهاء الذين يفدون إليها إمّا للإقامة بها أو العبور منها نحو المشرق؛ فقد قصدها العديد منهم بغرض أخذ العلم عن علمائها أو لطلب الإجازة من شيوخها، والبحث عن إسناد عال، ونظرا لأهمية شخصية الإشبيلي من الناحية الأخلاقية والعلمية فقد شدّت إليه الرّحال⁴⁶، ومن بين الفقهاء الذين حلوا ببجاية نذكر الفقيه ابن عميرة الضبي الذي قرأ عليه بعض تأليفه وناولته أكثرها⁴⁷، وسمع منه ببجاية الخطيب أبو الحسن بن جميل المعافري (ت605هـ-1209م) المشهور بزين الدين⁴⁸، وأبو عبد الله محمد بن حسن بن محمد الأنصاري المشهور بابن صاحب الصلاة وبابن الحاج الذي استشهد بوقعة العقاب سنة 609هـ-1212م⁴⁹، والذي نقل عنه ابن فرحون مؤلفات شيخه الإشبيلي التي أملاها عليه⁵⁰، وأبو عبد الله التجيبي نزيل مدينتي تلمسان وبجاية⁵¹، وأبو عبد الله محمد بن عبد الله الزرهوني المكناسي المشهور بابن الزق⁵². كما تتلمذ عنه أشهر متصوفة المغرب منهم معي الدين أبو بكر محمد بن علي بن عربي الحاتمي الطائي القشيري⁵³. ومن المشاركة الذين تتلمذوا عنه يحيى بن عبد المنعم القيسي الدمشقي (ت608هـ-1218م) الذي يعرف بالأصفهاني في مجالس أبي طاهر السلفي⁵⁴، وغير هؤلاء كثيرون. كما تتلمذ على الإشبيلي فقهاء من المغرب الأوسط نذكر من بينهم أبا عبد الله محمد بن علي بن خلف من جزاير بني مزغنا (ت606هـ-1210م) وأبا محمد عبد الله من مدينة مقرة (ق6هـ-12م) ومروان بن عمار بن يحيى البجائي (ت610هـ-1214م)، ومن مدينة أشير أبو محمد عبد الله بن حجاج بن عبد الله المشهور بابن السّكات (ت641هـ-1244م) قاضي بجاية الذي سمع كتاب "الأحكام" من أبي الحجاج يوسف بن محمد البلوي المالقي المشهور بابن الشيخ (ت604هـ-1208م) بمدينة مالقة (malaga)⁵⁵، واستفاد هذا الأخير من كتاب "البهجة" للإشبيلي⁵⁶. ومن تلامذة الإشبيلي من المغرب الأوسط أيضا القاضي أبو عبد الله محمد بن علي بن حماد الصنهاجي الحمزي (ت628هـ-1231م) (شهر بابن كلانو وابن حمادو وابن حماد) الذي تحصل على إجازة عن مروياته، وقام بشرح كتاب "غريب أحكام"⁵⁷ و"الإعلام بفوائد الأحكام"⁵⁸. وبما أنّ غالبية كتب ابن حماد الصنهاجي مفقودة؛ فإنه من الصّعب معرفة محتوى الكتابين لكن يظهر، من خلال عناوينهما، أنّهما مختلفان.

II- عبد الحق الإشبيلي المحدث: يعتبر علم الحديث من أعظم العلوم وأجلها؛ فهو المصدر الثاني من مصادر التشريع الإسلامي بعد كتاب الله تعالى، وهو الشارح والمبين لأحكام القرآن، وارتبط علم الحديث⁵⁹ بأقوال وأفعال وتقارير الرسول (صلى الله عليه وسلم).

وخلافا لما ذكره الذهبي من قلة اهتمام فقهاء حواضر بلاد المغرب بالحديث⁶⁰؛ فإن أرصدة المكتبات المغربية والمشرقية تؤكد وجود عدد كبير من المؤلفات الحديثية للمغاربة؛ فالإنتاج العلمي لعلماء المغرب والأندلس من كتب وروايات، من سماع وقراءة وتقييدات ذاع صيتها في العديد من الحواضر المشرقية كالإسكندرية⁶¹ والقاهرة⁶² والقرافة⁶³ والخليل⁶⁴ وبيت المقدس⁶⁵ ودمشق والحرم الشريف⁶⁶ وأصفهان⁶⁷، ومن بين الذين ساهموا بقسط وافر في الدراسات الحديثية نذكر عبد الحق الإشبيلي الذي ألف جل كتبه في الحديث تداولها عدد كبير من الناس رواية وقراءة وشرحا وسماعا وتبينًا⁶⁸ واستدراكا⁶⁹.

لقد استفاد الإشبيلي، وهو في الأندلس، من كتاب "المنتخب المنتقى" لشيخه أبي عمر (أبو جعفر) أحمد بن عبد الملك بن محمد الأنصاري الإشبيلي المشهور بابن مروان (ت549هـ/1154م)؛ فألف كتاب "الأحكام"⁷⁰، وذكرت المصادر أن أبا العباس بن أبي مروان الشهيد بلبلة قد سبق الإشبيلي في تأليف الأحكام (الكبرى والصغرى) دون أن تجد صدق مثلما وجده كتاب الإشبيلي⁷¹.

ألف عبد الحق الإشبيلي كتاب "الأحكام الشرعية الكبرى"⁷² الذي نُسخ بعناوين مختلفة منها: "الأحكام الشرعية"⁷³ و"الأحكام الكبرى في الحديث"⁷⁴ منتقيا إياه من كتب الأحاديث، موثقا أحاديثها بأسانيدها، وأخذ بعض الفقهاء كتاب "الأحكام الكبرى" عن الإشبيلي سماعا من بينهم أبي الحجاج البلوي⁷⁵، وفي سنة 601هـ-1205م سمع الفقيه أبو العباس أحمد بن عمر القرطبي (ت656هـ-1258م) كتاب "الأحكام الكبرى" بروايتين: إحداهما بفاس مباشرة عن تلميذ الإشبيلي أبي ذر الخشني الجباني النحوي اللغوي المشهور بابن ركب (ت604هـ-1208م)، والأخرى بالإسكندرية عن أبي عبد الله محمد بن صابر الأنصاري الصقطي سنة 620هـ-1223م برواية أبي ذر الخشني، ثم رواها القرطبي بدوره سنة 642هـ-1245م، وتداول الفقهاء هذه الرواية في مجالسهم العلمية بالقراءة والسماع والإجازة؛ آخرها في المجلس الثالث والثلاثين بالمدرسة النورية المالكية بدمشق سنة 711هـ-1312م⁷⁶. ورغم أن هذا الكتاب ذاع صيته بين العلماء، وتحصل عدد منهم على إجازات؛ فإن الفقيه أبا عبد الله محمد بن عبد الله الفاسي المشهور بابن الصيقل (ت608هـ-1212م) استدرك أحاديث كثيرة رأى أنها أولى بالذكر مما ورد في كتاب الأحكام الكبرى، و"أن أبا محمد (الإشبيلي) أغفلها، وأنها أولى بالذكر مما أورده"⁷⁷.

وللاشبيلي كتاب "الأحكام الصغرى"⁷⁸ الذي نُسخ أيضا بعناوين مختلفة منها: "الأحكام الصغرى في الحديث"⁷⁹ أو "الأحكام الشرعية الصغرى" الصحيحة⁸⁰ أو "الأحكام الصغرى من حديث النبي (صلى الله عليه وسلم) وأخباره"⁸¹، ولم يقتصر الإشبيلي في هذا الكتاب على أحاديث الأحكام الشرعية مثل من سبقه؛ بل جمع فيه "مفترقا من حديث الرسول (صلى الله عليه وسلم) في لوازم الشرع وأحكامه وحلاله وحرامه، وفي ضروب الترغيب والترهيب وذكر الثواب والعقاب إلى غير ذلك مما تميز حافظها، وتُسعد العامل بها...، وقد انتقاهما الإشبيلي "صحيحة الإسناد معروفة عند الثقات، قد نقلها الأثبات وتداولها الثقات..."⁸².

ومن بين رواة "الأحكام الصغرى" نذكر ابن جميل تلميذ الإشبيلي الذي روى الكتاب بيت المقدس بلفظ المؤلف، وتحصل المنذري على إجازة منه⁸³، وروى أبو الحسن علي بن عبد الله ابن علوش الصنهاجي الفاسي (ت630هـ-1233م) "الأحكام الصغرى" لأبي العباس أحمد بن يوسف ابن زيري بن عبد الله التلمساني المقرئ (ت655هـ-1257م) نزيل دمشق وخطيب مسجد الخليل ومدرس المالكية⁸⁴، الذي سمعه منه ابن شامة (ت665هـ-1267م) وقال إنه: "كان يروي كتاب "الأحكام الصغرى" عن البرهان بن علوش مدرس المالكية بدمشق عن المصنف"⁸⁵، كما تحصل ابن جماعة على إجازة في الكتاب برواية التلمساني، وسمعتها ابن جماعة أيضا بالقاهرة من الأمير أبي محمد- أبو العزائم- عيسى بن محمد بن أبي القاسم الكردي الهكاري الشافعي الموصلبي (ت669هـ-1271م) برواية ابن جميل⁸⁶، ورواها بالأندلس الفقيه أبو عمران موسى بن عبد الرحمن الغرناطي؛ ويعرف بابن السخان (ت628هـ-1231م)، وقرأها عليه أبو جعفر أحمد بن علي الرُعيني المقرئ (ت680هـ-1282م)⁸⁷، أما الإمام الذهبي فتحصل على الإجازة في كتاب "الأحكام الصغرى" بالمكاتبة من فقهاء المغرب برواية الإمام أبي محمد بن هارون عن أبي الحسن علي بن أبي نصر عن الإشبيلي⁸⁸.

وللكتاب شروح عديدة نقتصر على ذكر شرح عبد العزيز بن إبراهيم التونسي المشهور بابن بزيمة (ت673هـ-1275م) سماه "مصالح الإفهام في شرح الأحكام"⁸⁹، وشرح لصدر الدين محمد ابن عمر بن المرغل المصري (ت716هـ-1316م) في ثلاثة مجلدات⁹⁰ وشرح للقاضي أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني الشهير بالخطيب (ت781هـ-1380م)⁹¹ الذي نقل عنه البرزلي (ت841هـ-1438م) في بعض المسائل⁹².

وبالنسبة إلى كتاب "الأحكام الوسطى من حديث النبي (صلى الله عليه وسلم)"⁹³؛ فقد اختصره الإشبيلي من "الأحكام الكبرى" محذوفة الأسانيد⁹⁴، وقد اشتهرت بأحكام الحديث الكبرى⁹⁵، وذكر تقي الدين السُّبكي (ت756هـ-1355م) أن "الأحكام الوسطى" مشهورة اليوم بالكبرى⁹⁶، وهي تسمى أيضا بـ"مختصر الأحكام"، ونقل منها الثعالبي (ت875هـ-1471م) آراء

الإشبيلي في كتابه "جامع الأمهات"⁹⁷، وقال أبو عبد الله محمد بن عثمان الفاسي المشهور بابن يقيميس إنه لقي أبا محمد عبد الحق الإشبيلي ببجاية؛ فحمل عنه "مختصر الأحكام" سنة 575هـ-1179م؛ فحدّث به وسمع منه⁹⁸، وذكر أبو عبد الله بن غازي المكتناسي (ت910هـ-1505م)، هذا الكتاب ضمن "فهرسته"، وسماه بـ"مختصر الأحكام" رواية أبي ذر محمد بن مسعود الخشني عن الإشبيلي⁹⁹، الذي سمعها منه أبو العباس أحمد بن عمر القرطبي بفاس¹⁰⁰، وتحصّل ابن جميل على إجازة من شيخه في "مختصر الأحكام"؛ حيث سمعه منه قراءة عليه وبلغه في الآخر من محرم سنة 576هـ-1181م، وقد التقى المنذري بابن جميل ببيت المقدس، وهو يحدّث بمسموعات ولفظ شيخه الإشبيلي منها "مختصر الأحكام"¹⁰¹، وروى ابن جميل أيضا هذا الكتاب للأمير أبي محمد الهكاري الكردي، وسمع هذه الرواية ابن جماعة من الهكاري بالقاهرة سنة 663هـ-1264م¹⁰²، ومما يثير الإنتباه صغرسن الأمير أبي محمد الهكاري عند سماعه "مختصر الأحكام" عن ابن جميل باعتباره ابن جماعة والذهبي ذكرا أنّ تاريخ ميلاد الأمير هو سنة 593هـ-1197م¹⁰³، بينما كانت وفاة ابن جميل سنة 605هـ-1209م!

وذكر ابن جماعة ديباجة كتاب "الأحكام الوسطى" قائلا: "أخبرنا الأمير الكبير الغازي المجاهد أبو محمد عيسى بن الأمير الكبير الشهيد أبي عبد الله محمد بن أبي القاسم محمد الهكاري قراءة عليه، وأنا أسمع سنة 663هـ(1265م) بالقاهرة. قال حدّثنا الشيخ الإمام الخطيب المحدث أبو الحسن... بن جميل... خطيب بالمسجد الأقصى قراءة عليه وأنا أسمع. قال: حدّثنا الفقيه المحدث الحافظ أبو محمد عبد الحق... الإشبيلي قراءة علينا من لفظه...: فإني جمعت في هذا الكتاب متفرقا من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في لوازم الشرع وأحكامه وحلاله وحرامه في ضروب الترغيب والترهيب، وذكر الثواب والعقاب إلى غير ذلك ممّا تميز حافظها وتسعد العامل بها، وتخيرتها صحيحة الإسناد معروفة عند النقاد قد نقلها الأثبات وتناولها الثّقات..."¹⁰⁴ إلخ.

لقد اطلعت على محتوى "الأحكام الوسطى" المحققة¹⁰⁵، وقارنتها بمحتوى مخطوط "مختصر الأحكام الشرعية من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم" الذي نسخه يوسف بن علي بن زيد الزهري المغربي في سنة 605هـ-1209م المحفوظ بالمكتبة السلিমانيّة بإسطنبول¹⁰⁶؛ فوجدت أنّ الفرق الوحيد بينهما يتمثل في غياب باب "ذكر النبي (صلى الله عليه وسلم) وأصحابه" في مخطوط المكتبة السلیمانيّة، وهذا يمكن القول إنّ مخطوط "مختصر الأحكام" هو نسخة أخرى من كتاب "الأحكام الوسطى"، وربما تكون نسخة المؤلف نفسه أو نسخة من مخطوط سماع ابن جميل الذي سمعها منه الهكاري؛ إذ يحتوي هذا المخطوط على لفظة "بلغ السّماع"، وبه "عدّة تعقيبات"¹⁰⁷.

وعقب أبو الحسن ابن القطان الفاسي (ت628هـ-1231م) على "الأحكام الوسطى" في كتابه الموسوم بـ"بيان الوهم والإيهام، الواقعين في كتاب الأحكام"¹⁰⁸ فيما يتعلق بالعلل والجرح والتعديل¹⁰⁹، ويرى الغبريني أنّ تعقيب ابن القطان كان على "الأحكام الصغرى" وليس على "الأحكام الوسطى" بقوله: "كتب أبو عبد الله ابن القطان، مزوار الطلبة بالمغرب، على الأحكام الصغرى نكتا واستلحاقا، وكتب غيره عليها ردًا وإصلاحًا"¹¹⁰، وأشار بروكلمان أيضا بأنّ تعقيب ابن القطان كان على "الأحكام الصغرى" قائلا: "وعليه نقد بعنوان "كتاب الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام"¹¹¹، كما عقب الحافظ الناقد أبو عبد الله محمد بن أبي يعي المشهور بابن المواق على كتاب شيخه ابن القطان في كتاب لم يتممه¹¹²، واختلفت المصادر في تسميته بين "المأخذ الحفال السامية في مأخذ الإجمال في شرح ما تضمنه كتاب بيان الوهم والإيهام من الإخلال والإغفال"¹¹³ و"بغية النقاد النقلة فيما أخل به "كتاب البيان" وأغفله أو ألم به فما تممه ولا كمله"¹¹⁴، وأتم الكتاب ابن زُشيد السبتي حسب ما سجله في كتاب "ملء العيبة"¹¹⁵، بينما ذكر العبدري (ت700هـ-1301م) أنّ ابن المواق تركه في مسودته، وأخرجه صاحبه أبو عبد الله بن عبد الملك¹¹⁶.

وذكر أبو الفضل أبو القاسم بن عيسى ابن ناجي أنّ لابن القطان تعقيبا على "الأحكام الكبرى" منها أنّ "أحاديث أوردها عبد الحق على أنّها متصلة وهي منقطعة؛ فتعقب منها أحاديث ذكرها عبد الحق من صحيح مسلم؛ فلم يجعل الناس أتباعه فيما لمسلم مخرجا له من التعقيب"¹¹⁷، وبعدهما اطلع الإمام الحافظ الذهبي على "بيان الوهم والإيهام" وضع تعليقات عليه في كتابه الموسوم بـ"نقد الإمام الذهبي لبيان الوهم والإيهام"¹¹⁸.

وممن نقلوا عن كتاب "الأحكام" نذكر أبا محمد عبد الله بن نجم بن شاس بن نزار المصري (ت616هـ-1219م) في كتاب "الجواهر الثمينة على مذهب عالم المدينة" في الفروع؛ وضعه على ترتيب كتاب "الوجيز" للغزالي¹¹⁹، وأبا زيد عبد الرحمن الثعالبي بعض آرائه في المسائل الحديثية حيث أشار في مقدمة كتابه "جامع الأمهات" قائلا: "فقد جمعت بحمد الله في هذا الكتاب مسائل كثيرة في مهمات الدين، جمعتها من أمهات الدواوين... وأنا أذكر لك الكتب التي منها نقلت... والأحكام لعبد الحق الإشبيلي..."¹²⁰.

وللإشبيلي عدّة كتب معلومة وأخرى مجهولة؛ مثل كتاب "في المعتل من الحديث"¹²¹ ذكره الأنصاري أيضا بـ"بيان الحديث المعتل"¹²² في ستة مجلدات؛ جمع فيه ما وقع إليه من الأحاديث المعتلة وبيّن عللها¹²³، وله كتاب "المرشد" وهو أكبر حجما من "صحيح مسلم"، وضع فيه أحاديث مسلم كلها، وما زاد البخاري عليه مضيّفا الأحاديث الحسنة والصحيحة من كتب السنن لأبي داود والنسائي والترمذي وغيرها، وما كان في "موطأ" الإمام مالك (ت179هـ-795م) ممّا ليس في صحيحي مسلم والبخاري¹²⁴.

وروى ابن حماد الصنهاجي¹²⁵ وابن السّخان بجاية كتاب "الموطأ" عن الإشبيلي¹²⁶، ووصلت رواية الإشبيلي أيضا للإمام الذهبي سنة 700هـ-1301م عن طريق أبي محمد عبد

الله ابن هارون الطائي برواية الشيخ الفقيه أبي عبد الله محمد بن فرج المشهور بابن طلاع (ت497هـ-1104م)، "وهذا أعلى ما يوجد بالمغرب"¹²⁷، ووصلت إلى الذهبي أيضا رواية كتاب "صحيح مسلم"، وهي من مسموعات الإشبيلي عن أبي القاسم بن عطية، وبسند هذه الرواية وغيرها سمعها الذهبي¹²⁸.

ولالإشبيلي أيضا كتاب "الجمع بين الصحيحين"¹²⁹ جمع فيه الأحاديث الصحيحة للبخاري ومسلم¹³⁰، ونظرا لتفضيل بعض المغاربة لصحيح مسلم على البخاري اتخذ الإشبيلي صحيح مسلم أصلا، وضم إليه روايات صحيح البخاري "بلا إسناد على ترتيب مسلم، وأتقنه وجوده"¹³¹، وسبقه لهذا التأليف الإمام أبو بكر محمد بن عبد الله الجوزقي النيسابوري (ت388هـ-998م)¹³²، ومحمد بن أبي نصر الحميدي (ت488هـ-1095م)، وأبو محمد حسين ابن مسعود الفراء البغوي (ت516هـ-1122م)¹³³، وممن ألف بعده في هذا الموضوع أبو حفص عمر بن بدر بن سعيد الموصلي (ت622هـ-1225م)¹³⁴ إلا أن كتاب الإشبيلي البجائي يعتبر "أوفى جمعا وأتقن ضبطا وتحريرا..."¹³⁵، وقال العراقي في كتابه "شرح الألفية" عن الألفاظ والتتمات التي زادها الحميدي في كتابه ليست في واحد منهما (الصحيحين) من غير تمييز؛ فهذا مما أنكر على الحميدي لأنه جمع بين كتابين؛ فمن أين تأتي الزيادة، وأما الجمع بين الصحيحين لعبد الحق...؛ فلك أن تنقل منها، وتعزو ذلك للصحيح ولو باللفظ لأنهم أتوا بألفاظ الصحيح، واعلم أن الزيادة التي تقع في كتاب الحميدي ليس لها حكم الصحيح"¹³⁶.

ولالإشبيلي كتاب "الجامع الكبير في الحديث"¹³⁷ في عشرين مجلدا "جمع فيه ما وقع إليه من حديث النبي (صلى الله عليه وسلم) إلا الواهي المتروك"¹³⁸، ونقل ابن فرحون عن الأنصاري أن المقصود بها الكتب الستة (الصحيحين وكتب الأسانيد الأربعة: النسائي والترمذي وابن ماجه وأبي داود)، و"أضاف إليه كثيرا من مسند البزار (ت292هـ-905م) وغيره، منه صحيح ومعتل، تكلم على عله"، ونهب منه عند دخوله البلد أيام الفتنة¹³⁹، وقال الغبريني إن للإشبيلي كتابا كبيرا في أحكام الحديث أضعاف الأحكام الكبرى، وقد أخبره شيخه بأن "الكتاب المذكور اضمحل أمره بعد كمال تأليفه لكبره"¹⁴⁰، ولالإشبيلي كتاب "الجامع بين الكتب الستة"¹⁴¹ أو كتاب في "الجمع بين المصنفات الستة" الذي نهب منه عند دخوله بجاية¹⁴²، وله كتاب "المستصفى من حديث المصطفى (صلى الله عليه وسلم)"¹⁴³.

ورغم ثراء مدونة الإشبيلي في الحديث؛ فقد نسبت له كتب هي في الحقيقة لعبد الحق الصقلي (ت466هـ-1074م)؛ فقد نسب إسماعيل البغدادي كتاب "تهذيب المطالب للإشبيلي"¹⁴⁴؛ غير أن القاضي عياض نسب كتاب "الكبير على المدونة" للصقلي بقوله: "ألف أيضا كتابه الكبير في شرح المدونة المسماة بتهذيب الطالب..."¹⁴⁵، ونسج على منواله كل من

ابن مخلوف¹⁴⁶ وحاجي خليفة¹⁴⁷، كما اعتبر بروكلمان أنّ للصقلي كتابين بعنوانين مختلفين: "الكبير على المدونة" و"تهذيب الطالب وفائدة الراغب على المدونة"¹⁴⁸، ويبدو أنّ كتب الفهارس اختلطت عليها اسم عبد الحق الإشبيلي بعبد الحق الصقلي، ولا يمكن أن يكون كتاب "تهذيب المطالب" إلا لعبد الحق الصقلي.

وبالنسبة للتعقيب على كتاب "تهذيب" نجد هذا الخلط نفسه بين عبد الحق الصقلي وعبد الحق الإشبيلي؛ حيث اعتبر الباحثان الحجوي¹⁴⁹ وعبد الهادي الحسين¹⁵⁰ أنّ هذا الكتاب للإشبيلي، وهو كتاب في الفقه المالكي تعقب فيه على كتاب "تهذيب"¹⁵¹ لأبي القاسم البراذعي (ت. بعد 386هـ-996م)¹⁵²، ولمّا رجعت إلى كتاب "شجرة النور الزكية" لابن مخلوف الذي اعتمد عليه الباحث عبد الهادي الحسين، تبين لي أنّ التعقيب على كتاب "تهذيب" لا يوجد ضمن مؤلفات عبد الحق الإشبيلي؛ بينما ذكر ضمن مؤلفات عبد الحق الصقلي حيث قال ابن مخلوف: "وله استدراقات على تهذيب البراذعي"¹⁵³، وممّا يؤكد ما ذهبت إليه ما ذكره القاضي عياض في "المدارك" في ترجمة عبد الحق الصقلي، "وله استدرارك على مختصر البراذعي"، وذكر أيضا ضمن ترجمة البراذعي: "أنّ أبا محمد عبد الحق ألف عليه جزءا"¹⁵⁴، ولهذا يمكن القول إنّ الباحثين نسبا التعقيب على كتاب "تهذيب" خطأ للإشبيلي.

III- عبد الحق الإشبيلي الموسوعي: يذكر أنّ عددا من أصحاب الفتاوى استأنسوا بكتاب "الفتاوى" للإشبيلي في بعض المسائل الفقهية التي ظهرت في عصرهم: فقد ذكر البرزلي عدّة عبارات دالة على اعتماده على فتاوى الإشبيلي حيث يقول: "قد وقع أول أحكام عبد الحق الكبرى" و"من أحكام عبد الحق الإشبيلي" و"... ولم يتعقبه عبد الحق ولا ابن القطان، كذا نقلناه عن شيخنا في مختصره، والذي في الأحكام..."¹⁵⁵ وغيرها من النقول، ونقل أبو العباس أحمد بن يحيى الونشريسي (ت914هـ-1508م) بعض آراء الإشبيلي في بعض المسائل منها: مسألة "من سرح ماشيته فأفسدت زروع الناس"¹⁵⁶؛ فيلاحظ أنّ البرزلي والونشريسي اطلعا على كتاب "الفتاوى" للإشبيلي، ونقلوا عنه فتاويه لأهمية آرائه الفقهية؛ بخاصة أنّها كانت ضمن المجال المغربي، وأدرج الباحث بشير ضيف كتاب "فضل الحج والزيارة"¹⁵⁷ ضمن كتب الفقه¹⁵⁸، ويلاحظ أنّ الإشبيلي رتب مؤلفاته الحديثة حسب أبواب الفقه، وإضافة إلى كتاب "الفتاوى"؛ فقد اقتحم الإشبيلي عدة حقول معرفية أخرى ممّا دفعني إلى اعتباره موسوعيا.

1- الزهد: لقد نزل الإشبيلي ببجاية في فترة غلب على فقهاؤها الإتجاه الصوفي، مثل أبي مدين شعيب والمسيلى والقرشي وغيرهم، وانتشرت هذه الظاهرة بين فقهاء المغاربة عن

طريق تلامذتهم كعجي الدين بن عربي وابن حماد الصنهاجي والتجيبى وابن جميل والتلمساني وغيرهم.

لم يكن الإشبيلي زاهداً في حياته اليومية مقلداً لغيره من المتصوفة، وإنما كان على بينة من زهده حيث ظهر ذلك جلياً في بعض مصنفاته، إذ ألف كتاب "التَّهجد" ¹⁵⁹، الذي أجازته لأبي عبد الرحمن محمد بن جعفر المخزومي الشقري (ت632هـ-1235م) بالسَّماع منه بيجاية، كما استجازه الشقري بدوره لبعض أصحابه ¹⁶⁰، وذكر هذا الكتاب بأسماء مختلفة منها: كتاب "التَّهجد" وما ورد في ذلك من كتاب الصَّحاح وعن العلماء والصلحاء والزهاد رضي الله عنهم ¹⁶¹، أو كتاب "الصلاة والتَّهجد" في سِفَر ¹⁶²، أو كتاب "التَّهجد وقيام الليل" ¹⁶³، ومن مصنفاته في الزهد أيضاً كتاب "العاقبة" ¹⁶⁴ الذي اشتهر به مغرباً ومشرقاً، ويحتوي هذا الكتاب على ذكر الموت وما بعدها ¹⁶⁵، وورد اسم كتاب "العاقبة" بعنوانين مختلفة ¹⁶⁶ منها: "العاقبة الكبرى" ¹⁶⁷ أو "كتاب العاقبة في الرقائق" ¹⁶⁸ أو "العاقبة أو الموت والحشر والنشور" ¹⁶⁹ أو كتاب "العاقبة في البعث (أو في أحوال الآخرة)" ¹⁷⁰ أو كتاب "العاقبة وذكر الموت" ¹⁷¹ أو كتاب "العاقبة والموت والنشر والحشر والجنة والنار" ¹⁷² أو كتاب "العاقبة في علم التذكير"، وهي من الكتب التي كان يقرأها ويختتمها الطلبة على قبر عبد الحق الإشبيلي ¹⁷³.

اعتمد الإشبيلي في تأليفه على صحيح البخاري ومسلم وكتب السنن و"موطأ" الإمام مالك و"مسند" البزار وغيرها من كتب الحديث، وقد أكد محقق "العاقبة" عبيد الله أبو عبد الرحمن أنّ الإشبيلي نقل عدّة فقرات من كتاب "الإحياء" للإمام الغزالي ¹⁷⁴، وظهرت بعض ملامح منهج عبد الحق ومشربه الصوفي الذي يتصل اتصالاً وثيقاً بمشرب الغزالي في تصوفه السني البريء من الحلول الإتحاد ووحداية الوجود، وما إلى ذلك من شطحات المتصوفة وطاماتهم ورموزهم وغموض كتاباتهم ¹⁷⁵.

وممن نقلوا عن كتاب "العاقبة" نذكر الثعالبي في كتاب "جواهر الحسان" ¹⁷⁶ وابن الجوزي (ت751هـ-1350م) في كتاب "الروح" الخاص بالعقيدة ¹⁷⁷ وأبا إسحاق الشاطبي (ت790هـ-1388م) في كتابه "الإعتصام" ¹⁷⁸ والونشريسي في كتاب "المعيار" ¹⁷⁹. وللإشبيلي عدّة كتب أخرى في الزهد ورد ذكرها في عدّة مصادر مثل: كتاب "التوبة" في سفرين، وكتاب "مقالة الفقر والغنى" ¹⁸⁰، و"كتاب المنير" ¹⁸¹، وكتاب "التمجيد" ¹⁸² الذي اشتمل على تمجيد الله تعالى وتعظيمه، وإرشاد الراغب في النصيحة وتعليمه ¹⁸³، وكتاب "الزهد" الذي ذكره الكتبي (ت764هـ-1363م) ¹⁸⁴، وكتاب "الرقائق" ¹⁸⁵ الذي اعتمد فيه الإشبيلي على الأحاديث المستخرجة من الصَّحاح ¹⁸⁶، وسمع أبو محمد عبد الله بن أحمد التميمي البجائي المشهور بابن الخطيب (ت620هـ-1223م) من الإشبيلي بعض تأليف في

الرقائق¹⁸⁷، وروى تلاميذ الإشبيلي كتاب "الرقائق" وأجازوه لتلامذتهم؛ فابن جميل أجازوه للمندري¹⁸⁸، وأبو عبد الله محمد بن العبسي أجازه لأبي جعفر اللبلي (ت691هـ-1292م)¹⁸⁹. إضافة إلى ما ألفه عبد الحق الإشبيلي نظم ديوانا شعريا كان أكثره في الزهد، قال عنه الغبريني: "كتابا مجموعا من الشعر كله في الزهد وفي أمور الآخرة"¹⁹⁰، وذكرت بعض المصادر أبياتا شعرية على لسان تلامذته منها:

إن في الموت والمعاد لشغلا وأذكارا لذي الثُّبِّي وبلاغاً¹⁹¹

وسمع الضبي منه ببجاية أبياتا شعرية نذكر منها:

يا راكب الردع للذاته كأنه في أتن عير¹⁹²

وأثنى عليه ابن الزبير قائلا إنّه: "كان شاعرا مطبوعا، يزاحم فحول الشعراء، ولم يطلق عنانه في نظمه بل اقتصر على باب الزهد...، ونظمه في ذلك حسن"¹⁹³، ونقل بعض الأبيات منها:

دع الدنيا لطالها وجافي بنفسك عن مزاحمة القوافي¹⁹⁴

ويبدو من خلال هذه الأبيات أنّ القريحة الشعرية للإشبيلي لم تتجاوز ميدان الزهد، واعتمد بعض العلماء في مؤلفاتهم على شعر الإشبيلي قصد الإستشهاد به أو تقوية حجّتهم، من بينهم تلميذه البلوي الذي روى شعر شيخه في كتابه "ألف باء"¹⁹⁵.

ومن مؤلفاته في الأجناس الأدبية الأخرى كتاب "الأنيس في الأمثال والمواعظ والحكم والآدب من كلام النبي (صلى الله عليه وسلم) والصالحين"، وهو من الكتب التي ذكرها ابن فرحون عن الأنصاري¹⁹⁶.

2- التّعليم: نظرا لأهمية العلم وضع فقهاء المالكية كتبا ورسائل وقصائد في فضله، ووصايا لأبنائهم تحثهم على التّعليم والتّعلّم، كما أصدرت فتاوى تتعلق بتعليم الصّبيان وتأديبهم¹⁹⁷. وفي هذا المجال ألف عبد الحق الإشبيلي كتابه "تلقيّن المبتدأ"، ومثل بعض مؤلفات الإشبيلي جاءت عناوين هذا الكتاب مختلفة؛ فذكره البعض بـ"تلقيّن المبتدئ"¹⁹⁸، والبعض الآخر بـ"تلقيّن الوليد"¹⁹⁹ في الحديث، وهو في سفر صغير²⁰⁰، وسمع هذا الكتاب أبو الحسن علي بن إدريس الزناتي(العبدري) بلفظ المؤلف سنة 576هـ-1181م، وسمعه عنه غيره²⁰¹. وخصص الإشبيلي كتاب "التلقيّن" منهجا للتّعليم؛ فجمع فيه أحاديث وجب على الصّبيان حفظها تبركا بأحاديث الرسول(صلى الله عليه وسلم) وتيمنا بها، كما خصّص بابا ذكر فيه أحاديث لطالب العلم منها قوله- (صلى الله عليه وسلم)- "من سلك طريقا يلتمس فيه علماً سلك الله به طريقا من طرق الجنة...، وإن العلماء ورثة الأنبياء"²⁰².

وحسب ابن عبد الملك فإن الإشبيلي ألف هذا الكتاب ليكون منهجا لتعليم ابني أبي الحسن ابن القطان²⁰³، ورغم أن المصادر التي ترجمت للإشبيلي لم تذكر هذه المعلومة فيبدو أن ابن عبد الملك استنتج ذلك من قول الإشبيلي في مقدمة الكتاب: "فإن سائلا سألني أن أجمع له أحاديث كثيرة في أبواب الشريعة يحفظها بُني له صغيرا بحديث الرسول(صلى الله عليه وسلم) وتيمنا به..."²⁰⁴، ولأبي عبد الله التجيبي كتاب سمّاه "تلقين الوليد"²⁰⁵ ضاهى به كتاب شيخه الإشبيلي²⁰⁶، وقد سبقهما في هذا الصنف من التأليف كلا من محمد بن سحنون(ت262هـ-876م) بكتاب "آداب المعلمين والمتعلمين"، ومحمد بن أبي زيد القيرواني(ت386هـ-996م) بـ"الرسالة"، وأبي الحسن علي بن خلف القابسي(ت403هـ-1013م) بـ"أحوال المعلمين والمتعلمين".²⁰⁷

3- اللغة: لم تقتصر تأليف الإشبيلي على الحديث والزهد والأنساب، بل كان "مشاركا في الأدب ضاربا في نظم القريض بسهم" مثل ما ذكر ذلك ابن الأبار بقوله: "وله في اللغة كتاب في عدّة أسفار حافل ضاهى به "كتاب الغريبين" لأبي عبيد الهروي(ت412هـ-1022م) سمّاه بـ"الواعي"²⁰⁸ حددها الأنصاري بنحو خمسة وعشرين سفرا²⁰⁹، وذكر المنتوري هذا الكتاب بعنوانين مختلفين "الغريبين في الكتاب والسنة" و"غريب القرآن والحديث"²¹⁰، أمّا الباحث لخضر محمد فقد ذكر أن للإشبيلي كتابا بعنوان "الغريب في لغة القرآن والحديث"²¹¹، وورد في إحدى حواشي كتاب "تهذيب الأسماء" أن للإشبيلي كتابا "شرح فيه ما ورد في القرآن والحديث من غريب اللغة ضاهى به كتاب غريبي القرآن والحديث لأبي عبيد، وهو كتاب كبير"²¹².

ويلاحظ أن المصادر اختلفت في تسمية الكتاب ومحتواه؛ فمنهم من جعله في الحديث بعنوان "الواعي" في حديث علي كرم الله وجهه²¹³، وربما يرجع ذلك إلى أن الإشبيلي اعتمد كثيرا على الأحاديث في مصنّفاته، ومنهم من جعله في علم اللغة كابن الأبار، وهو ما أكّده الغبريني حيث قال: "سمعت من بعض الطلبة أنه (الإشبيلي) ألف كتابا في اللغة سمّاه "الحاوي"، وهو في ثمانية عشر مجلدا"²¹⁴.

ومما لا شك فيه أن اسم الكتاب هو "الواعي" بناءً على ما ذكره اللغوي أبو الحسن إبراهيم ابن عمر البقاعي(ت885هـ-1480م) في كتابه "نظم الدرر في تناسب الآيات والسور" حيث نقل فيه آراء الإشبيلي اللغوية المدعّمة أحيانا بالأحاديث النبوية في تفسير بعض الآيات من سورة البقرة (الآيتين 172-219) وآل عمران (الآيتين 40-123) والعنكبوت (الآية 17) والروم (الآية 21) والجاثية (الآية 8) والواقعة (الآية 52) والماعون (الآية 7) وغيرها من السور والآيات، وتردد كثيرا ذكر "الواعي" عند البقاعي منها: "قال الإمام عبد الحق في كتابه

الواعي²¹⁵ أو "قال الأستاذ عبد الحق الإشبيلي في كتابه الواعي"، أو "قال أبو عبد الله القزاز في ديوانه الجامع وعبد الحق في واعيه"، ومن خلال ما سبق يلاحظ أنّ البقاعي ينقل آراء الإشبيلي والهرودي معاً مثل قوله: "قال أبو عبيد الهرودي في الغربيين وعبد الحق الإشبيلي في كتابه الواعي"، كما أنّ الإشبيلي نقل في كتابه "الواعي" عن الهرودي ولم يتغافل الإشبيلي عن ذكر مصدره، وهذا ما سجله البقاعي حيث يقول: "وقال عبد الحق: قال الهرودي قال ابن عرفة"²¹⁶.

إضافة إلى ما سبق فقد أكد أبو جعفر اللبلي أنّ كتاب "الواعي" هو في اللغة وأثّه للإشبيلي، ونقل عنه مباشرة في مائة وخمسين موضعاً في كتابه "تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح"²¹⁷، مشيراً في مقدمة كتابه قائلاً: "وأخذت ذلك من كتب أئمة اللغة المشهورين بالتهذيب، ونفضت فيه الدواوين ما بين المستوعب منها والوجير...، وواعي اللغة لأبي محمد عبد الحق بن عبد الله الأزدي المحدث الإشبيلي..."²¹⁸.

إضافة إلى هذه الشواهد فقد تردد كثيراً ذكر كتاب "الواعي" من قبل اللبلي الذي اطلع على كتب الإشبيلي حملها جميعاً عن تلامذته بطرق مختلفة²¹⁹، من بينها كتاب "الواعي"، ويظهر ذلك بصفة جلية في قوله: "حكاه صاحب الواعي من خطه"، و"حكاه صاحب الواعي ومن خطه نقلته"، و"عن صاحب الواعي ومن خطه نقلته"، و"حكى صاحب الواعي ومن خطه نقلت هاتين اللغتين وزاد"، و"قال الشيخ أبو جعفر، وحكى جميع ما حكاه صاحب الواعي"²²⁰.

ويبدو أنّ كتاب "الواعي" وصل إلى الذهبي عن طريق بعض العلماء من المغاربة²²¹، وبما أن البقاعي اعتمد عليه؛ فإن الكتاب بقي متداولاً إلى أواخر القرن 9هـ/15م.

4- مختصرات عبد الحق الإشبيلي: وللمكانة العلمية والحديثية للإمام الحافظ المحدث أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت.463هـ-1071م) وبراعته في التصنيف قام الإشبيلي باختصار كتابه "الكفاية في علم الرواية"²²²، ومن مختصرات الإشبيلي أيضاً كتاب "مختصر صحيح البخاري" أو "المختصر في الحديث"، اختصر فيه أحاديث صحيح البخاري²²³.

ونظراً لأهمية علم الأنساب الذي له علاقة بالحديث رغب العلماء في معرفته؛ فوضعوا فيه مؤلفات للإحاطة بمعرفة نسب الصحابة والمحدثين والفقهاء وغيرهم، ولذلك اهتم الإشبيلي بعلم الأنساب فاختصر كتاب "اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار" لأبي محمد عبد الله بن علي اللخمي المعروف بالرشاطي الأندلسي المري (ت.542هـ-1148م) الذي ألفه بأسلوب مشابه لكتاب "الأنساب" للسمعاني الحافظ (ت.562هـ-1167م)²²⁴.

ورغم أنّ ابن الأبار اعتبر كتاب الرشاطي من أفضل كتب الأنساب²²⁵؛ فإن الغبريني يرى كتاب الإشبيلي "أحسن من الأصل"²²⁶، وذكرت المصادر مختصر الإشبيلي بعناوين مختلفة: فسماه ابن خلكان بـ"اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار"²²⁷، وابن عبد الملك بـ"اقتباس الأنوار والتماس الأزهار"²²⁸، وذكره الأنصاري بـ"كتاب الرشاطي في الأنساب من القبائل والبلاد"²²⁹، أما ابن مخلوف فقد ذكره بـ"اختصار اقتباس الأنوار"²³⁰، وقد حقق المستشرقان إيميليو مولينا وخايننتو بوسك بيلا (Emilio Molina Lopez et Jacinto Bosch Vila) الأصل والإختصار بعنوان "الأندلس في اقتباس الأنوار وفي اختصار اقتباس الأنوار"²³¹، وألف الإشبيلي كتاب "معجزة الرسول (صلى الله عليه وسلم)"، وهو في سفر²³²، أدرجه الباحث بشير ضيف ضمن كتب السيرة²³³.

الخاتمة: ومما سبق ذكره يمكن اعتبار أنّ الظروف السياسية والفكرية للمغرب والأندلس كانت من العوامل التي أهلت بجاية لأن تكون محطة حاضنة للوافدين من كل الأقطار، وبيئة مساعدة للعلماء على التأليف في الحديث وغيره، ولهذا لا نستغرب من الكم الهائل لما ألفه الإشبيلي من كتب متنوعة المضامين، وامتد إشعاعها لعلماء المشرق بواسطة ممن تحصل على إجازة من المؤلف مباشرة أو عن طريق المكاتب؛ فانتشرت بذلك مؤلفاته ومروياته بين طبقة الفقهاء والمحدثين.

ولقد لاحظت تعدد العناوين لكتاب واحد، ولست على يقين هل هي من وضع المؤلف أم هي ناجمة عن تعدد الناقليين من الرواة والنسخ؛ علما بأن أغلب مؤلفاته قد نسخت في عصره.

ونظراً لتدوين عناوين مختلفة للكتاب الواحد؛ فقد صعب على المحققين معرفة النسخ المحفوظة بالمكتبات العالمية، ولهذا اختلف العلماء مثلاً في تحديد عنوان ومحتوى كتاب "الواعي"؛ فقد ذكره البعض بـ"الحاوي"، وعدّه من كتب الحديث، إلا أنّ القرائن المتوفرة لدينا تؤكد أنّ لا وجود لكتاب بعنوان "الحاوي"، وإن كتاب الواعي كان في اللّغة وليس في الحديث.

ولأهمية كتب الإشبيلي لم ينقطع ذكرها مغرباً ومشرقاً، إما بروايتها أو بوضع مؤلفات عليها بالنقل والتعقيب والشرح والإستدراك، وساهم عدد من تلامذته في نشر مصنّفاته مثل أبي ذر الخشني وابن جميل والبلوي والأنصاري وغيرهم، بما روه من مؤلفات وتصانيف شيخهم إلى أغلب العلماء الذين جاؤوا من بعده كالمنذري والأمير الهكاري وابن جماعة والذهبي والمنتوري وغيرهم.

وهكذا يمكن القول إنّ مؤلفات الإشبيلي خلقت شبكات علمية تبدأ بالسماع والقراءة وإجازة من المؤلف إلى تلامذته لتصل لغيرهم من المتلقين (الإشبيلي ← ابن جميل ← الأمير الهكاري ← ابن جماعة)، (الإشبيلي ← ابن جميل ← المنذري ← أبو شامة)، (الإشبيلي ← أبي ذر الخشني ← أبي العباس القرطبي)، (الإشبيلي ← ابن علوش الفاسي الصنهاجي ← أبو العباس

التلمساني ← ابن شامة)، ويبرز المثال الأخير وجود ثلة من العلماء من الحواضر الإسلامية التي ساهمت في نشر كتب الإشبيلي (إشبيلية، بجاية، فاس، تلمسان، بيت المقدس). ومن الإستنتاجات التي يمكن استخلاصها أيضا أنّ تصانيف الإشبيلي كانت مصدرا هاما وأساسيا في الحديث والتفسير والفقه والفتاوى والأصليين واللغة وغيرها، ونظرا لمكانته العلمية أخذ عنه المغاربة والمشاركة من فقهاء ومحدثين ومفسرين وأصوليين ولغويين كالبلوي واللبلي وابن الجوزي وابن قنفذ والثعالبي والشاطبي والبرزلي والبقاعي والونشريسي وغيرهم، ومما تجدر الإشارة إليه أنّ هؤلاء العلماء قد استفادوا كثيرا بالنقل عن كتب الأحكام (الكبرى، الوسطى والصغرى) والعاقبة، وهذا ما أكدّه الغبريني بقوله: "والذي كثر تداوله بين أيدي الناس من كتبه هو الأحكامان الكبرى والصغرى والعاقبة"²³⁴.

ونظرا لما عرف به المحدث والموسوعي عبد الحق الإشبيلي البجائي من جدية ودقة في مختلف مصنّفاته المتميزة؛ فقد عكف الباحثون على تحقيقها ودراستها، وحاولت بدوري من خلال هذه الدراسة التطرق إلى بعض الجوانب من مميزات الإشبيلي العلمية، وتصحيح ما ورد من أخطاء في بعض المصادر والدراسات الحديثة إلا أنّ الإستنتاجات التي خلصت إليها تبقى قابلة للإثراء وانتظار الكشف عن مؤلفات الإشبيلي المفقودة ودراستها.

الهوامش:

- 1- ابن الأبار أبو عبد الله محمد القضاعي- التكملة لكتاب الصلة- تج. عبد السلام الهراس- دار الفكر- 1995م-1/326/ابن العربي-قانون التأويل- تج. محمد سليمان- ط2- دار الغرب الإسلامي- تونس- 2010م- ص. 193-194-2-الضيبي أحمد بن يحيى بن عميرة-بغية الملتبس في تاريخ رجال الأندلس- الهيئة المصرية- 2008م-ص. 391-3- أبو العباس أحمد بن أحمد بن عبد الله- عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية- تج. محمد بن شنب- دار البصائر- الجزائر- 2007م- ص. 19-4- ابن جبير أبو الحسن محمد بن أحمد- رسالة اعتبار الناسك في ذكر الآثار الكريمة والمناسك المعروف ب:رحلة ابن جبير- ط2- منشورات دار ومكتبة الهلال- بيروت- 1986م- ص. 15-16-5-نذكر منها: راجع بونار "عبد الحق الإشبيلي البجائي"- الأضالة-س.4-ع.19- 1974م/عمار طالبي-"الحياة العقلية في بجاية"-الأضالة-الجزائر-س.4-ع.19- 1974م/عبد الهادي حسييسن-"أبو محمد عبد الحق الإشبيلي الأزدي"-دعوة الحق-المغرب-ع.233-1983م/بوداعة نجادى-"عبد الحق الإشبيلي الشهير بابن الغرط وإسهاماته العلمية"-مجلة الحضارة الإسلامية-مج.19-ع.2- 2018م-6-ابن الزبير أبو جعفر أحمد بن إبراهيم الغرناطي- صلة الصلة- تج. عبد السلام الهراس وسعيد أعراب- وزارة الأوقاف- المغرب- 1994م- 4/4-7- التكملة- 120/3/الذهبي شمس الدين أبي عبد الله محمد- المستملح- تج. بشار عواد معروف- دار الغرب الإسلامي- تونس- 2008م-ص. 279/ابن فرحون المالكي- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب- تج. محمد الأحمدى- دار التراث-مصر- د. ت- 59/2/الدراية- ص. 18/بغية الملتبس- 391/8- نفسه؛ المستملح- ص. 280-9- صلة الصلة- 4/4-10- ابن قنفذ القسنطيني أبو العباس أحمد الخطيب- أنس الفقير وعز الحقيير- تج. محمد الفاسي وأدولف فور- جامعة محمد الخامس-الرباط- 1965م- ص. 34-11- التكملة- 120/3/صلة الصلة- 4/4/الديباج- 59/2-12- صلة الصلة- 4/4-13- التكملة- 120/3/صلة الصلة- 4/4/الدراية- ص. 18-14- الدراية- ص. 19-15- بغية الملتبس- ص. 391-16- التكملة- 55/1-17- ابن عبد الملك أبو عبد الله محمد بن عبد الملك- الذيل والتكملة لكتاب الموصول بالصلة- تج. إحسان عباس- دار الثقافة- بيروت- 1965م- 417/5/التكملة- 102/2/التجيبى أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن- برنامج الحافظ التجيبى- تج. الحسن إد سعيد- وزارة الأوقاف- المغرب- 2011م- ص. 61/محمد بن عزور- علماء المغرب والأندلس في مجالس الحافظ أبي طاهر السلفي بالإسكندرية- التراث الثقافي المغربي- دار ابن حزم- 2011م- ص. 201-18- الدراية- ص. 20-19- التكملة- 120/3/المستملح- ص. 279/الديباج- 59/2-20- الدراية- ص. 13، 16، 18 وما بعدها؛ وانظر أيضا عن مجالس هؤلاء الفقهاء: أنس الفقير- ص. 34-35-21- المراكشي عبد الواحد- المعجب في تلخيص أخبار المغرب- تج. محمد زينهم عزب- دار الفرجاني- القاهرة- 1994م- ص. 223 وما بعدها-22- صلة الصلة- 5/4-23- الدراية- ص. 18-24- أنس الفقير- ص. 34-25- بغية الملتبس- 61/1-26- زكي الدين أبو محمد عبد العظيم- التكملة لوفيات النقلة- تج. بشار عواد معروف- مؤسسة الرسالة- بغداد- 1967م- 61/1-27- التكملة- 61/1؛ الديباج- 59/2-28- الدراية- ص. 18-19-29- نفسه-30- نفسه-31- صلة الصلة- 5/4-32- المستملح- ص. 280-279-33- سير أعلام النبلاء- تج. بشار عواد معروف ومحيي هلال السرحان- ط. 11- مؤسسة الرسالة- بيروت- 1996م- 198/21-34- المستملح- ص. 280/الديباج- 60/2-35- التكملة لوفيات النقلة- 61/1/التكملة- 120/3/صلة الصلة- 4/4/ابن مخلوف محمد بن محمد- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية- تج. علي عمر- مكتبة الثقافة- القاهرة- 2007م- 379/1-36- التكملة- 121/3-37- الدراية- ص. 20؛

الصلة الصلة- 4/4/المعجب-ص.226/أنس الفقير- ص.34---38- بغية الملتمس- ص.391: المستملح- ص.275---39- التكملة- 120/3: صلة الصلة- 4/4---40-نفس المصدر-33/3: الذيل والتكملة-419/5---41-نفس المصدر-120/3: المستملح-ص.279: الديباج-59/2---42-ابن الأبار- المعجم في أصحاب القاضي الإمام أبي علي الصديقي- الهيئة المصرية- القاهرة- 2008م- ص.48---43-عبد الحق الإشبيلي- العاقبة في ذكر الموت والآخرة- تج. خضر محمد خضر- دار الأقصى- الكويت- 1986م- ص.179---44-نفس المصدر، ص.205: وانظر أيضا: ابن المواق أبو عبد الله محمد بن أبي يعي الأنصاري المراكشي- بغية التفاد النقلة فيما أخل به "كتاب البيان وأغفله أو ألم به فما تممه ولا كتمه- تج. محمد خرشاوي- مكتبة أضواء السلف-الرياض-2004م-36/1---45-برنامج التجيبي-ص.245: وسماع لفظ الشيخ وهو إملاء وغيره أرفع أقسام تحمل الرواية عند جمهور العلماء، ويجوز للسمع أن يقول في روايته "حدثني" وقال الخطيب أرفعا سمعت ثم حدثني وحديثك"-انظر السيوطي الحافظ جلال الدين- تدريب الراوي في شرح تقريب النووي- ط.2- تج. أبو قتيبة نظر محمد الفارابي- مكتبة كوتر- 1995م-الرياض-418/1-419---46- ومن مآثر أخلاقه، نذكر تعامله مع أحد تلاميذه الذي أشار إليه ابن عبد الملك قائلا: "قال أبو محمد بن الخراط فيما كتب له أنه "محل الإبن"- انظر: الذيل والتكملة-314/5---47- بغية الملتمس- ص.391---48- عبد الحق الإشبيلي- مختصر الأحكام الشرعية- مخطوط بالمكتبة السليمانية تحت رقم فاضل أحمد باشا 399 FAZILAHMEDPS- لوحة 1: وانظر ترجمته: الذيل والتكملة-313/5---316---49-التكملة- 99/2: الذيل والتكملة-167/6: المستملح-ص.107---50- الديباج- 60/2---51- التكملة- 102/2: برنامج التجيبي-ص.60 وما بعدها: وانظر أيضا: الذهبي- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار- تج. طيار ألي قولاغ- إسطنبول- 1995م-3/1181: محمد بن عزوز- المرجع السابق- ص.198 وما بعدها-52-الذيل والتكملة-307/8، 508---53-الدرية-ص.19/المقري أحمد بن محمد التلمساني-نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب- تج. إحسان عباس- دار صادر-لبنان-1968م-162/2: وسعي بالقشيري نسبة إلى رسالة القشيري- انظر: الذيل والتكملة-493/6---54- التكملة-196/4---55-نفس المصدر-2/162، 187، 308: الذيل والتكملة-373/8---56- (البيولي)-كتاب ألف باء في أنواع الآداب وفنون المحاضرات واللغة- تج. خالد عبد الغني محفوظ- دار الكتب العلمية- لبنان- 2009م- 442/2---57- ذكر ابن عبد الملك تاريخين مختلفين لوفاء ابن حماد 629هـ-1232م و640هـ-1243م- انظر:الذيل والتكملة-323/8، 509---58-التكملة- 167/2: وانظر أيضا: محمد العلمي- الدليل التاريخي لمؤلفات المذهب المالكي- الرابطة المحمدية للعلماء- الرباط- 2012م-ص.288: محمد بن عبد الله التليدي- تراث المغاربة في الحديث النبوي وعلومه- دار البشائر-بيروت-1995م- ص.72---59- الإمام مالك أبو عبد الله بن أنس ابن مالك الأصبغي الحميري- مقدمة موطأ رواية يعي بن يعي الليثي- تج. محمد عبد الرحمن المرعشلي- إحياء التراث- لبنان- 2003م- ص.5---60-الأمصار ذوات الآثار- تج. محمود الأريأوط- دار ابن كثير- دمشق، بيروت- 1985م- ص.55-56-61-عبد الحق الإشبيلي-الأحكام الشرعية- مخطوط بالمكتبة السليمانية تحت رقم لاله لي LALELI 395 لوحة 1: مخطوط مختصر الأحكام الشرعية- لوحة 2، 210---62-ابن جماعة بدر الدين أبي عبد الله محمد بن إبراهيم- مشيخة قاضي القضاة- تج. موفق بن عبد الله، دار الغرب الإسلامي- بيروت- 1988م-179/1، 454-455: الذهبي- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام- تج. بشار عؤاد معروف- دار الغرب الإسلامي- بيروت- 2003م-175/15---63- مخطوط الأحكام الشرعية- لوحة 2: والقرافة: منطقة بمصر اشتهرت بمدفن يسكنه الناس، وهي كثيرة المساجد والمشاهد ومليئة بالغرباء والصلحاء والفقراء وينسب إليها الفقيه شهاب الدين القرافي- انظر: الحميري محمد ابن عبد المنعم- الروض المعطار في خبر الأقطار- تج. إحسان عباس- مطابع هيدلبرغ-بيروت- 1984م- ص.460---64- التكملة لوفيات النقلة-340/3---65- مخطوط مختصر الأحكام الشرعية- لوحة 2، 210---66- مخطوط الأحكام الشرعية- وجها: 1: وانظر أيضا: أبو شامة شهاب الدين أبي محمد- تراجم رجال القرنين السادس والسابع المعروف بالذيل على الروضتين- ط.2- تج. محمد زاهد الكوثري- دار الجيل-بيروت- 1974م-ص.198---67-ابن قرقول أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم الجمزي الوهراني- مطالع الأتوار- مخطوط بالمكتبة السليمانية تحت رقم فاضل أحمد باشا 450 FAZILAHMEDPS- لوحة 1-68- التكملة-1/54-55---69- نفس المصدر- 120/3: المستملح- ص.280: الديباج-59/2---60-59/2---72- حقق الكتاب أبا عبد الله حسين بن عكاشة، مكتبة الرشد- الرياض- 2001م في 5 أجزاء؛ وذكر الكتاب في المصادر وكتب الفهارس بعنوانين مختلفة- انظر: التكملة-120/3: المستملح- ص.280: الديباج-59/2: البغدادي إسماعيل باشا- هدية العارفين أسماء المؤلفين وأثار المصنفين- دار الإحياء- إسطنبول- 1951م- لبنان- د.ت. 503/1: بروكلمان- تاريخ الأدب العربي- تر. حليم التجار- ط.5- دار المعارف- القاهرة، د.ت- 6/279---73- مخطوط الأحكام الشرعية- لوحة 1. وفي آخر المخطوط-74-الدرية- ص.19/المنتوري أبو عبد الله محمد بن عبد الله- فهرس المنتوري- تج. محمد بنشرية- الرابطة المحمدية- المغرب- 2011م- ص.324-134/حاجي خليفة الكاتب الحلبي- كشف الظنون- تج. محمد الشريف الدين- دار الإحياء- لبنان- د.ت- 19/1-20/الدليل- ص.199---75- التكملة- 219/4/المستملح- ص.422---76- مخطوط الأحكام الشرعية- وجه 1، وآخر المخطوط---77- الذيل والتكملة-308/8---78- كشف الظنون- باب "الألف" 19/1: تاريخ الأدب العربي-279/2: الدليل- ص.221---79- شجرة النور الزكية- 379/1: هدية العارفين- 503/1-80- حققت الكتاب أم محمد بنت أحمد الهليس-مكتبة ابن تيمية القاهرة- مكتبة العلم- جدة-1993م؛ وحقق أشرف بن عبد السلام بن عبد المجيد من أول كتاب "الأحكام الصغرى" إلى صلاة الإستسقاء-مذكرة ماجستير- إشراف رفعت فوزي- جامعة أم القرى- 1996م---81- مخطوط بالمكتبة السليمانية تحت رقم فضل الله 258 لوحة 1، 226: وانظر أيضا: فهرس المنتوري- ص.135---82- الأحكام الصغرى- 81/1---83- التكملة لوفيات النقلة-61/1: 168/2: 84---84- تراجم رجال القرنين السادس والسابع- ص.198: وانظر أيضا: تاريخ الإسلام- 771/14-85- التكملة لوفيات النقلة- 340/3: تراجم رجال القرنين السادس والسابع- ص.198---86- مشيخة ابن جماعة- 179/1: تاريخ الإسلام- 175/15---87- التكملة- 181/2: المستملح- ص.170---88- سير أعلام النبلاء- 201/21---89- توجد نسخة من المخطوط بالمكتبة العامة بالرباط تحت رقم 86(29 ق)؛ وانظر أيضا: فهرس المنتوري- ص.353---90- كشف الظنون-19/1---91- نفع الطيب- 418/3: الكتاني- الرسالة المستطرفة- ط.3- دار الفكر-دمشق- 1964م-ص.179---92- أبو القاسم بن أحمد

البليوي- جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتيين والحكام- تج محمد الحبيب الهيلة- دار الغرب الإسلامي- بيروت- 2002م- 10/1، 80، 107، 240، 389-388، 173/2، 200/6، 202، 93- حققها حمدي السلفي وصبيحي السمراني- مكتبة الرشد-الرياض-1995م-94- تاريخ الأدب العربي- 279/6: وانظر أيضا: فهرس المنتوري-هامش:1-ص:324؛ الدليل- هامش: 16- ص:199-95- النووي أبو زكريا معي الدين بن شرف- تهذيب الأسماء واللغات- تج: مجموعة من العلماء- دار الكتب العلمية- بيروت- د.ت-ص:292-96- شفاء السقام في زيارة خير الأتأم (صلى الله عليه وسلم)- تج: حسين محمد علي شكري- دار الكتب العلمية-لبنان-2008م- ص: 99-97- أبو زيد عبد الرحمن- جامع الأمهات في أحكام العبادات- تج: موسى إسماعيل-أطروحة دكتوراه تخصص أصول الفقه- جامعة الجزائر- كلية العلوم الإسلامية- قسم الشريعة-2010م- ص: 204، 368، 389-98- التكملة-2/162؛ وقال ابن عبد الملك أن اسمه هو محمد بن سعيد بن بقميس "بهاء مسفول وقاف معقود وباء مد وميم وباء مدوسين غفل"- انظر: الذيل والتكملة-8/323-99- تج: محمد الزاهي- دار بوسلامة- تونس- 1984م- ص:105-100- مخطوط الأحكام الكبرى- لوحة 2. 101- مختصر الأحكام الشرعية- لوحة 1، 2؛ وانظر أيضا: التكملة لوفيات النقلة- 1/61-102- مشيخة ابن جماعة- 454-453/2-103- الحسيني عز الدين أحمد بن محمد بن عبد الرحمن- صلة التكملة لوفيات النقلة- تج: بشار عواد- دار الغرب الإسلامي- لبنان- 2007م- 602/2-104- مشيخة ابن جماعة- 455/2/455؛ وانظر أيضا: الأحكام الوسطى- 1/65-66-105- اعتمد المحققان على نسخة مخطوط جامع الأزهر تحت رقم 261/1 وهي أصل نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق التي أوقفها سليمان باشا على مدرسته سنة 1150هـ-1728م تحمل رقم 40/219 نسخت سنة 1125هـ-1713م- انظر: الأحكام الوسطى- 1/63-64-106- مخطوط مختصر الأحكام الشرعي- لوحة 2- 210-107- نفسه-108- تج: الحسين آيت سعيد- دار طبية-الرياض-1997م-109- سير أعلام النبلاء- 200/21-110- الدراية- ص:19؛ وانظر أيضا: بغية النقاد النقلة- 1/149-150-111- تاريخ الأدب العربي- 6/279-112- بغية النقاد النقلة- 1/193-202؛ الأحكام الوسطى- 1/63: الرسالة المستطرفة- ص:178؛ وانظر أيضا: الذهبي- نقد الإمام الذهبي لبيان الوهم والإيهام- دار الثقافة- المغرب- 1988م- ص:38-44-113- أبو عبد الله محمد بن عمر الفهري السبتي- ملء العيبة بما جمع بطول الغيبة في الوجبة الوجبة- تج: محمد الحبيب بن خوجة- دار الغرب الإسلامي- بيروت- 1988م- 49/5/الرسالة المستطرفة- ص:178؛ وذكر المحقق فاروق حمادة أن اسم الكتاب هو "لما أخذ الحفال السامية في مأخذ الإجمال في شرح ما تضمنه كتاب بيان الوهم والإيهام من الإخلال والإغفال وما انضاف إليه من تميم وإكمال- انظر: الذهبي- نقد الإمام الذهبي لبيان الوهم والإيهام- ص:42-114- بغية النقاد النقلة- 2/193-115- ملء العيبة- 49/5؛ وانظر أيضا: مقدمة الأحكام الوسطى- 1/63-62: الرسالة المستطرفة- ص:178-116- أبو عبد الله محمد بن محمد- رحلة العبدري- تج: علي إبراهيم كردي- دار سعد الدين- دمشق- 2017م- ص:301-302-117- الديباغ (أبو زيد عبد الرحمن- معالم الإيمان في معرفة أهل القبروان- أكمله وعلق عليه- ابن ناجي- تج: محمد ماضور-تونس- 1983م- 148-147/3-118- سير أعلام النبلاء- 200/21؛ وانظر أيضا: عبد العزيز بن عبد الله- "المغرب بين الإمامين البخاري ومسلم"- مجلة دعوة الحق- 240- ذو الحجة 1404هـ-سبتمبر 1984م- وزارة الأوقاف- الرباط- ص:27-119- الدراية- ص:19؛ واعتكف فقهاء المالكية على الكتاب لحسنه وكثرة فوائده- انظر: تاريخ الإسلام- 13/473-474-120- المصدر السابق- ص:176-121- المستملج- ص:280؛ الديباغ- 2/60-122- الديباغ- 2/60-123- تهذيب الأسماء واللغات (الحاشية)- 1/292-124- الديباغ- 2/60-125- الدراية- ص:101-126- المستملج- ص:170-127- رحل الناس إلى ابن طلاع من كل الأقطار لسماع "الموطأ" لعلوه في ذلك، انظر: تاريخ الإسلام- 797/10، 12-202- سير أعلام النبلاء- 200/21-129- حقق الكتاب حمد بن محمد الغفاس- دار المحقق- السعودية- 1999م؛ انظر: التكملة- 120/3؛ المستملج- ص:280؛ الديباغ- 2/60؛ كشف الظنون- 2/600؛ هدية العارفين- 1/503؛ سركين فؤاد- تاريخ التراث العربي- ت. محمود فهدى- طبعه الأمير سلمان ابن عبد العزيز- الرياض- 1991م- 256/1، 256/2، 430/2؛ عبد العزيز بن عبد الله- المرجع السابق- ص:22-133- كشف الظنون- 2/592؛ تاريخ التراث العربي- 1/255، 275-134- تاريخ التراث العربي- 1/256، 276-135- عبد الحق الإشبيلي- الجمع بين الصحيحين- 1/15-136- زين الدين- شرح ألفية العراقي المسماة بالنصرة والتذكرة- دار الكتب العلمية-لبنان- د.ت-ص:63-137- الديباغ- 2/60-61؛ الرسالة المستطرفة- ص:180؛ هدية العارفين- 1/503-138- تهذيب الأسماء واللغات (الحاشية)- 1/292-139- الديباغ- 2/60-61-140- الدراية- ص:19-141- التكملة- 3/120؛ المستملج- ص:280؛ كشف الظنون- 2/600-142- الديباغ- 2/60-143- تهذيب الأسماء واللغات (الحاشية)- 1/292-144- الديباغ- 2/60-144- هدية العارفين- 1/503؛ وانظر أيضا: بغية النقاد- 49/1-145- الفاضلي عياض بن موسى بن عياض السبتي- ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك- ط. 2- تج: سعيد أعراب- وزارة الشؤون الدينية- المغرب- 1983م- 72-71/8-146- شجرة النور الزكية- 1/283-147- كشف الظنون- 1/515؛ وانظر أيضا: فهرس مخطوطات القرويين- 1/348-148- المرجع السابق- 3/283-149- لم يشر الحجوي إلى المصادر التي نقل منها هذه المعلومة- انظر محمد بن الحسين النعالي- الفكر السامي في التاريخ الإسلامي- الرباط- 1945م- 61/4-150- "أبو محمد عبد الحق الإشبيلي الأزدي"- دعوة الحق- ص:49-151- ألف البرادعي كتاب "التهذيب" سنة 372هـ-983م- انظر: حسن حسني عبد الوهاب- كتاب العمر في المصنفات والمؤلفين التونسيين- تج: محمد العروسي المطوي وبشير بكوش- بيت الحكمة- تونس- دار الغرب الإسلامي- بيروت- 1990م- 651/1-152- المدارك- 8/73-153- شجرة النور الزكية- 1/283-154- المدارك- 7/256-73/8؛ وانظر أيضا: معالم الإيمان- 3/147-155- فتاوى البرزلي- 1/266، 3/2-388-156- الونشريسي أحمد بن يحيى- المعيار المغرب والجامع المغرب من فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب"- تج: جماعة من الفقهاء إشراف محمد حيي- وزارة الأوقاف- المغرب- 1981م- 8/338-157- الديباغ- 1/61-158- فهرست معلمة التراث الجزائري بين القديم والحديث- مرا. عثمان بدري- ط. 2- الجزائر- 2007م- ص:142-159- الدراية- ص:19؛ التكملة- 3/120؛ تاريخ الأدب العربي- 6/279-160- الذيل والتكملة- 6/151؛ تاريخ الإسلام- 14/85-161- حقق الكتاب مسعد عبد الحميد السعدني وأبو عبد الله محمد حسن إسماعيل- دار الكتب العلمية- لبنان-

- 1994م-162-الديباج-61/2؛ وحقق الكتاب عادل أبو المعاطي دار الوفاء-مصر-1992م-163-تهذيب الأسماء واللغات (الحاشية)-1/292-
 164-التكملة-121/3؛ الديباج-61/2-165-الديباج-61/2-166-فهرس المكتبة العامة بالرياض-2000م-109/6-167-مخطوط بالمكتبة
 السلیمانیة تحت رقم ياني جامع 725-168-مخطوط بالمكتبة السلیمانیة تحت رقم بايزيد عمومي 1523-169-تج. عبید الله أبو عبد
 الرحمن المصري الأثري-دار الصحابة-مصر-1990م-170-تاريخ الأدب العربي-6/279-171-تهذيب الأسماء واللغات(الحاشية)-1/292؛ هدية
 العارفين-1/503-172-مخطوط بالخزانة العامة تحت رقم 203 (267ق)-173-الدرية ص19-20؛ شجرة النور الزكية-1/379-174-
 مقدمة العاقبة-تج. عبید الله أبو عبد الرحمن-ص5-6-175-عمار طالبي-المرجع السابق-ص156-159-176-تفسير التعلاني-تج. علي محمد
 معوّذ وعادل أحمد عبد الموجود-إحياء التراث العربي-بيروت-1997م-95/3-476-177-أبو عبد الله محمد دمشقي-تج. يوسف علي
 ديوي-دار ابن كثير-دمشق-2003م-ص64 وما بعدها-178-إبراهيم بن موسى الشاطبي-تج. سليم بن عبد الهالبي-دار ابن عفان-1997م-
 170/1-179-المعيار العربي-2/510، 363-364؛ 11/385-180-التكملة-3/121؛ تهذيب الأسماء واللغات(الحاشية)-1/292؛ الديباج-
 61/2-181-الديباج-61/1-182-كشف الظنون-1/483-183-انظر: مقدمة كتاب تمجيد الله تعالى وتعليمة-قسم التحقيق بدار الكتب
 العلمية-دار الصحابة-مصر-1993م-ص13-184-محمد بن شاکر-فوات الوفيات والذيل عليها-تج. إحسان عباس-دار صادر-بيروت-1972م-
 257/2-185-التكملة-3/120؛ سير أعلام النبلاء-199/21؛ الديباج-61/2؛ هدية العارفين-1/503؛ كشف الظنون-2/911؛ واطلع محمد
 إبراهيم الكتاني على نسخة مخطوط المكتبة الوطنية بمدريد-انظر: التليدي-المرجع السابق-ص151-186-نفسه-187-واسمه عبد الرحمن
 بن عثمان-انظر: نفس المصدر-2/307؛ وذكر ابن عبد الملك أنه توفي سنة 630هـ-1233م-انظر: الذيل والتكملة-8/534-188-التكملة لوفيات
 النقلة-61/1-189-أحمد بن يوسف الفهري-برنامج اللبلي-تج. محمد بوزيان بنعلي-فجيج-المغرب-2011م-ص67-190-الدرية-ص19؛
 توجد نسخة منه بجامع القرويين بفاس-انظر: ابن عقيل الظاهري أبو عبد الرحمن-الشروح والتعليقات على كتب الأحكام (الكبرى، الوسطى،
 الصغرى)-دار ابن حزم-الرياض-1982م-ص85-100، 144-191-التكملة-3/121؛ المستملج-ص280؛ فوات الوفيات-2/257-192-
 العاقبة-تج. لخضر محمد لخضر-ص27/بغية الملتمس-ص391-392-193-صلة الصلة-4/7-194-نفسه-195-كتاب ألف باء-1/29،
 2/138، 144، 365، 410، 415، 485، 587، 595 وغيرها من الصفحات-196-الديباج-61/2-وانظر أيضا: الشروح والتعليقات-ص82-
 197-سعيدة لوزري الماجري، "قدسية التعليم في بلاد المغرب من خلال كتب الفتاوى ما بين القرنين 6هـ/12م، مقال ضمن كتاب"النوازل
 الفقهية وقضايا التربية والتعليم والمجتمع بالمغرب"- أعمال الندوة الدولية 19-20 مارس 2019م-وجدة-ص45-77-198-كشف الظنون-
 481/1؛ تج. أبو الفضل بدر العمراني الطنجي-دار الكتب العلمية-لبنان-2003م-199-التكملة-3/121-120؛ تهذيب الأسماء
 واللغات(الحاشية)-1/292؛ الديباج-61/2-200-الديباج-61/2-201-التكملة-3/223؛ الذيل والتكملة-5/194، 314-202-نفس
 المصدر-3/121؛ الذيل والتكملة-6/357؛ صلة الصلة-4/5؛ هدية العارفين-1/503-203-الذيل والتكملة-6/357-204-تلقين الوليد-
 ص17-وانظر أيضا: مقدمة المحقق-ص14-15-205-برنامج التجيبي-ص29-206-الذيل والتكملة-6/357-207-سعيدة لوزري الماجري-
 المرجع السابق-ص55-56-208-التكملة-3/121-209-الديباج-61/2-210-فهرس المنتوري-هامش:1-ص119، 324-211-مقدمة
 العاقبة-تج. لخضر محمد لخضر-ص7-212-تهذيب الأسماء واللغات (الحاشية)-1/292-213-هدية العارفين-1/503-214-الدرية-
 ص19-وانظر أيضا: الشروح والتعليقات-ص152-154-215-أبو الحسن إبراهيم-نظم الدرر في تناسب الآيات والسور-دار الكتب-العلمية-
 لبنان-1995م-1/527، 2/148-216-نفس المصدر-1/409، 2/78، 5/544، 613، 7/93، 8/413، 545-217-يلاحظ أنّ كتاب اللبلي
 جمعه غيره حيث ذكر في عدة مواضع: "قال أبو جعفر وحكي صاحب الواعي" أو "قال أبو جعفر ما ذكره عبد الحق" أو "قال الشيخ أبو جعفر
 وجميع ما حكاه صاحب الواعي"-انظر: تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح-تج. عبد الملك بن عيضة-المملكة السعودية-1997م-
 ص136، 138، 139، 433، 445-218-نفس المصدر-1/3-219-برنامج اللبلي-ص48-220-تحفة المجد-1/11، 13، 51، 73، 99،
 433-221-سير أعلام النبلاء-199/21-222-التكملة-3/121؛ الديباج-61/2-223-توجد نسخة من المخطوط في المتحف الأموي
 ببطرسبرج تحت رقم رابع 935-انظر: تاريخ الأدب العربي-3/175-224-تاريخ الإسلام-11/807-225-ابن الأبار-المعجم-ص228-226-
 الدرية-ص19-227-أبو العباس شمس الدين أحمد ابن محمد-وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان-تج. رياض عبد الله عبد الهادي-دار الإحياء-
 بيروت-2009م-2/52-228-الذيل والتكملة-1/274-229-الديباج-61/2-230-شجرة النور الزكية-1/379-231-الرشاطي أبو محمد وابن
 الخراط الإشبيلي-المجلس الأعلى للأبحاث العلمية-مدريد-1990م؛ وتعرض ابن عقيل الظاهري للكتاب-انظر: الشروح والتعليقات-ص145-
 151-232-الديباج-61/2-233-فهرست معلمة التراث الجزائري-ص99-234-الدرية-ص19.