

إسهامات علماء المغرب الإسلامي في بلاد المشرق على عهد

الموحدين (541- 668هـ/1146- 1269م)

The contributions of the Islamic Maghreb scholars in  
the Levant countries during the reign of the Almohads  
(541 - 668 AH / 1146 - 1269 AD)

الكاتب المرسل للمقال: بوداعة نجادى- Boudaa Nedjadi صص 122-139

الدرجة والعنوان المهني: أستاذ محاضر ب- كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية- جامعة سعيدة.

البريد الإلكتروني: boudaa.nedjadi@gmail.com

تاريخ الاستقبال: 2019/12/30 تاريخ المراجعة: 2020/01/20 تاريخ القبول: 2020/02/07

ملخص: يتناول موضوع الدراسة إسهامات علماء المغرب الإسلامي في المشرق على عهد الموحدين، ويهدف البحث إلى إبراز مدى مساهمة هؤلاء العلماء في تنوير أفراد المجتمع في بلاد المشرق، ونشر العلوم والمعارف هناك؛ فقد شهد القرنان 6 و7هـ/12 و13م، وثقافيا ملحوظا في المغرب والمشرق، وتزامن ذلك مع وجود الموحدين بالمغرب، والعباسيين بالمشرق، ومن العوامل المساعدة على هذا التطور الفكري الذي تميّزت به هاتين الدولتين الرحلات العلمية الداخلية التي كانت بين المغرب والأندلس، والخارجية التي كانت بين المغرب والشرق الإسلامي، فقد أدت هذه الرحلات العلمية الخارجية إلى قيام تواصل علمي بين المغرب والشرق، مما سمح لعلماء المغرب والأندلس بأخذ العلوم والمعارف عن مشايخ المشرق هذا من جهة، ومن جهة أخرى إسهامهم في نشر العلوم من علوم دينية تمثلت في القراءات والفقهاء والحديث والتصوف وعلوم لسانية: أدب (شعر ونثر ونحو)، وعلوم اجتماعية وعلوم عقلية: (طب- صيدلة- فلسفة).

وتميّز عصر الموحدين بكثرة الرحلات العلمية الخارجية، بخاصة من المغرب إلى المشرق، وهذا ما تؤكده المصادر التاريخية مثل كتاب نفع الطيب للمقري؛ إذ رحل الكثير من العلماء المغاربة والأندلسيين إلى المشرق في هذا العصر- الموحدي- فمنهم من مكث مدة، ثم عاد إلى بلده الأصلي، ومنهم من بقي هناك إلى حين وفاته، ومن

هؤلاء من تصدّر للإقراء والتدريس في المؤسسات التعليمية المشرقية مثل المساجد والمدارس وغيرها، ونافسوا العلماء المشاركة في المجال العلمي، وأثبتوا جدارتهم في ذلك، ونالوا مكانة مرموقة عند الحكام المشاركة خاصة، وأهل المشرق عامة.  
الكلمات المفتاحية: الإسهامات- العلماء- المغرب الإسلامي- الموحدون- المشرق.

**Abstract:** *The present work aims at studying the contribution of the Islamic Maghreb' scholars in the orient during the almohads era. It highlights the extent to which these scholars contribute in the enlightenment of orient societies and the dissemination of science and knowledge. The sixth and seventh centuries of the migration witnessed a remarkable cultural flourishing in the West and the East, which coincided with the presence of the Almohads in the West and the Abbasids in the East.*

*Among the factors that contributed to this intellectual development was the internal scientific trips between the West and Andalusia and the external ones, which were between the Islamic East and West. These scientific trips led to scientific communication between East and West. This allowed the scholars of the West and Andalusia to take Science and knowledge from the sheikhs of the Orient. On the other hand, their contribution to the spread of religious sciences there like "Readings, jurisprudence, Hadith, mysticism and linguistic literature , poetry ,prose ,grammar" ,social sciences and mental sciences such as medicine, pharmacy and philosophy.*

*Almohad era was characterized by a great number of foreign scientific trips, especially from West to the East. This what was confirmed by historical sources such as the book "Nafh al-Tayeb" by al-Maqri, many Moroccan and Andalusian scholars left to the east in this age- Almohadi- some of them stayed for a while then returned to his country and some of them stayed there till his death. Some of these were issued for reading and teaching in Oriental educational institutions such as mosques, schools and others. They competed with outstanding scientists in the field of science and proved their worth in this field. They even won prestigious and high positions among the oriental rulers.*

**Key Words:** Contributions, Scholars, Islamic Maghreb, Almohads, Orient.

مقدمة: تعتبر الرحلة العلمية إحدى الوسائل التي بواسطتها يتم نقل المعارف والعلوم، ومساهمتها في الحركة العلمية خلال العصر الوسيط الذي تميّز برحلات كثيرة بين بلدان العالم الإسلامي: (شرقه وغربه)، فكان أهل المغرب الإسلامي يرحلون إلى المشرق لتأدية فريضة الحج، وزيارة الأماكن المقدسة كالمدينة المنورة والقدس من جهة، ومن جهة أخرى كانوا يرحلون إلى المشرق للاستزادة في تحصيل المعارف، بعد أخذ علومهم

الأولى عن شيوخ المغرب والأندلس، فجالوا وصالوا بين الحواضر الثقافية المشرقية، وبعد التحصيل قفلوا إلى بلاد المغرب الإسلامي.

ومنهم من بقي مقيماً هناك بالمشرق مدة معينة تطول أو تقصر، ثم يرجع إلى بلده، ومن هؤلاء من كُتبت له الوفاة في ديار المشرق، وخلال إقامتهم هناك نجد البعض منهم كانت لهم إسهامات علمية متنوعة عديدة في فترة الدراسة، فالسؤال الذي يطرح نفسه فيم تمثلت هذه الإسهامات التي قدمها العلماء المغاربة والأندلسيون في عهد الموحدين في بلاد المشرق؟

لقد ذكرت المصادر، بخاصة كتب التراجم والسير منها رحلاتاً علمية قام بها علماء المغرب الإسلامي خلال هذه الفترة نحو الحواضر الثقافية المشرقية، ولكننا سنذكر إسهامات هؤلاء العلماء على سبيل المثال لا الحصر؛ لأننا لو تتبعنا هؤلاء العلماء بالإحصاء لطال الموضوع، وهذا لكثرة عددهم، فقد شاركوا في نشر العلم بجميع أنواعه سواء العلوم التقليدية أو العلوم العقلية.

1- العلوم الدينية: لقد كانت إسهاماتهم في العلوم الدينية أكثر من العلوم الأخرى في الحديث والفقه وعلوم القرآن وغيره؛ إذ ساهم المحدثون الموحدون في علم الحديث؛ فحدثوا في مدارس ومساجد المدن المشرقية؛ فهذا أبو محمد عبد الله بن عيسى الشلبي<sup>1</sup> (ت 551هـ/1156م) الذي سافر إلى المشرق يريد الحج، فدخل المهديّة، وأقام بها ثلاثة أعوام، ثم زار مصر، وحجّ سنة 527هـ/1132م، ومكث بها وقتاً، وحجّ ثانية في سنة 528هـ/1133م، ثم نزل العراق وخراسان<sup>2</sup>، وأقام بها زمناً، وذاع صيته، وعلا ذكره، وعظمت مكانته في العلم والدين، وتوفي<sup>3</sup> بهراة<sup>4</sup>.

وحدث أبو محمد عبد الله بن محمد الصنهاجي الأشيري<sup>5</sup> (ت 561هـ/1165م) بدمشق مدة إقامته بها بالموطأ<sup>6</sup> وغيره، ثم انتقل إلى حلب، وأسمع بها الحديث سنتي 558 و559هـ/1162 و1163م)، وحجّ، ذكر ابن النقطة أنه حدث ببغداد وغيرها من البلاد، وأخذ عنه جماعة من العلماء، وتوفي بالشام، ودُفن بظاهر باب حمص الشمالي<sup>7</sup> بعلبك<sup>8</sup>، وكان إمام المحدثين والفقهاء والأدباء بحلب خاصة، وبالشام عامة<sup>9</sup>.

وأسمع أبو عبد الله محمد بن علي الجبائي<sup>10</sup> (ت563هـ/1167م) بالموصل زمنا حينما نزل به، وأخذ عنه، ثم سكن حلب، وتسلم خزانة الكتب التوربية، وقد وقف كتبه على أصحاب الحديث، وكانت وفاته بحلب<sup>11</sup>، كما تجول أبو الطيب عبد المنعم بن يحيى الغرناطي (ت586هـ/1190م) بالمشرق، وأدى فريضة الحج، وسكن الإسكندرية، وحدث بها، وأخذ عنه هناك مجموعة من أهل العلم<sup>12</sup>.

وأقام أبو عبد الله محمد بن قاسم التميمي الفاسي (ت603هـ أو 604هـ/1206 أو 1207م) بالمشرق خمسة عشر عاما، فأدى فريضة الحج، وزار المدينة المنورة والفسطاط والإسكندرية بمصر، وبعض مدن المغرب الإسلامي (طرابلس- تونس- بجاية) فلقي أكثر من مائة شيخ، وقد جمع هؤلاء الشيوخ في فهرسة سماها "النجوم المشرقة في ذكر من أخذ عنه من كل ثبت وثقة"، ثم عاد إلى بلده، كان محدثا ذاكرًا للحديث ورجاله وتواريخهم وطبقاتهم، وحدث بالمشرق والمغرب<sup>13</sup>.

ورحل أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن التجيني (ت610هـ/1213م) إلى المشرق حاجًا وطالبًا للعلم، فأدى فريضة الحج، وأطال المكوث هناك، ولقي العديد من المشايخ، فأتسعت روايته، وتحصل على علم غزير وفوائد جمّة، وأخذ عنه طلبة العلم بالمغرب والشرق، وأخذ عنه بالقاهرة أبو إسحاق البليقي الأصغر وابنه عبد الرحمن بن جوهر وابن علي بن مروان الطرطوشي وابن عيسى بن المناصف وأبي موسى عمران السلوي، وأبو العباس العزفي، إضافة إلى علي بن أبي بكر بن عبد الملك الأنصاري وغيرهم<sup>14</sup>.

وحدث الفقيه المالكي الإمام المعروف والعالم المشهور المحدث أبو العباس أحمد بن عمر الأنصاري القرطبي المعروف بابن المزين، والملقب بضياء الدين (ت626 أو 656هـ/ 1228 أو 1258م) بمصر عندما زار مدن المشرق رفقة أبيه، فانتفع الناس بعلمه وكتبه، وذاع صيته<sup>15</sup>، وسمع الوارح الزاهد أبو عبد الله محمد بن محمد الفريشي- نسبة إلى فريش إحدى أعمال قرطبة- (ت633هـ/1235م) بمكة، وحدث بمصر، ثم قفل إلى الأندلس، وتوفي بقرطبة<sup>16</sup>.

ولما أدّى أبو الخطاب عمر بن الحسن المعروف بابن دحية (ت633هـ/1235م) فريضة الحجّ، دخل أصفهان ونيسابور<sup>17</sup> فالشام والعراق وخراسان، فسمع من شيوخها، وفي الوقت نفسه أخذ النَّاس عنه، وقد ألفَ مَلِك خراسان كتاباً سمّاه "التَّنوير في مولد السّراج المنير"<sup>18</sup>، ثمّ قفل إلى مصر، وبها استأدبه العادل<sup>19</sup> لابنه الكامل<sup>20</sup>، ونال حظوة ومكانة مرموقة عند ملكها الكامل، فكان معظماً ومحترماً عنده، وبني له دار الحديث الكاملية بين القصرين في القاهرة<sup>21</sup>.

وعينه شيخ هذه الدار<sup>22</sup>، وعندما عزل الكامل أبا الخطاب عمر عيّن أخاه أبا عمرو عثمان بن الحسين، فبقي بها إلى أن توفي سنة 634هـ/1236م<sup>23</sup>، وبعد وفاة ابن سهيل القصي القائم على دار الحديث سنة 642هـ/1244م خلفه أبو عبد الله محمّد الشاطبي المعروف بابن سراقه، وظلّ بها إلى أن وافته المنية سنة 662هـ/1263م، وكان قد وليّ قبلها رئاسة دار الحديث المهيّئة بحلب، ويعدّ من الأئمة المشهورين بسعة العلم<sup>24</sup>.

وبعدما أدّى أبو عبد الله محمّد بن يوسف الإشبيلي المعروف بالبرزالي<sup>25</sup> (ت636هـ/1238م) فريضة الحجّ تجوّل بين مدن المشرق لأخذ الحديث عن علماءها<sup>26</sup>، فزار الحجاز ومصر والشام والعراق وأصهبان<sup>27</sup> وخراسان والجزيرة، كان حافظاً محدّثاً بالشام، وأمّ بمسجد فلوس بدمشق مدّة طويلة<sup>28</sup>، وحدث بها، وأخذ عنه، وانتفع بعلمه أهل المشرق بما فيهم الأندلسيون الذين رحلوا إلى المشرق، ونسخ الكثير من الكتب لنفسه وللناس<sup>29</sup>، وتوفيّ بحماه<sup>30</sup>.

وجال المحدّث والصّيدلي أبو العباس أحمد بن محمّد الأموي الإشبيلي المعروف بالعشاب والنّبّاتي وابن الروميّة (ت637هـ/1239م) في الأندلس والمغرب، ثمّ رحل إلى المشرق بنية الحجّ سنة 612هـ/1215م، وأقام بالمشرق ثلاثة أعوام، فزار في طريقه بجاية وتونس، وبالمشرق زار الإسكندرية ومصر والشام والعراق والحجاز، فلقّي كبار العلماء بهذه المناطق، وحدث بالمشرق فأخذ عنه ببغداد أبو عبد الله بن سعيد بن الدّبيقي، وبمصر أبو الحسن علي بن حمام، ومحمّد بن عبد الرّحمن بن محمّد بن

بدرون، وأبو الحجاج يوسف بن أحمد الأنصاري، وأبو الحسن علي بن قاسم بن محمد بن علي<sup>31</sup>.

وتولّى أبو سهل يونس بن يوسف الجذامي القصري- قصر كتامة- المعروف بابن طرية (ت641هـ/1243م) التدريس بدار الحديث الكاملية بالقاهرة، وكانت رحلته إلى هذه المدينة نحو سنة 617هـ/1220م، وقد خلف أبا الخطاب بن الجميل بعد وفاته بمدرست<sup>32</sup>، وسكن أبو عبد الله محمد بن عبد الله المرسي (ت655هـ/1257م) بغداد، حينما رحل إلى بلاد المشرق سنة 607هـ/1210م، وتصدّر لإسماع وإقراء الفقه والخلاف الأصليين في المدرسة النظامية، وسافر إلى خراسان، ثم قفل راجعا إلى بغداد مواصلا التدريس بها، فحدّث بكتاب "السّنن" الكبير للبيهقي، وبكتاب "غريب الحديث" للخطابي، ثمّ خرج منها يريد مصر، فدخلها وحدّث بها، وأخذ عنه الكثير من أهل العلم، ثمّ غادرها متجّها إلى الشام، فتوفّي بين منطقتي الزّعفة والعريش<sup>33</sup>، وكان إماما فاضلا عارفا بالعلوم وتصانيفها<sup>34</sup>، وقال عنه ابن النّجار: "حدّث بمصر والشام والعراق والحجاز"<sup>35</sup>.

وقد ولى المحدث أبو عبد الله محمد بن سراقبة بن محمد بن إبراهيم الملقّب بمحييّ الدّين (ت662هـ/1263م) مشيخة دار الحديث البهائية بحلب، ثمّ ولى مشيخة دار الحديث الكاملية بالقاهرة سنة 642هـ/1244م إلى حين وفاته<sup>36</sup>، وحدّث بالمشرق أيضا جلة من المحدثين المغاربة والأندلسيين؛ إذ حدّث عنه أبو العباس أحمد بن معد عيسى المعروف بابن الأقلشي (ت خمسينات القرن 6هـ/12م)<sup>37</sup>، وبمكة أبو علي الحسن بن علي بن الحسن (كان حيّا سنة 566هـ/1170م)<sup>38</sup>.

وبمكة والقدس أبو الحسن محمد بن أحمد بن جبير البيلنسي (ت614هـ/1217م)<sup>39</sup>، وبمصر أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الغرناطي (ت633هـ/1235م)<sup>40</sup>، وبالحجاز أبو مروان محمد بن أحمد بن عبد الملك المعروف بالباجي (ت635هـ/1237م) بصحيح البخاري سنة 633هـ/1235م<sup>41</sup>، وبالقاهرة كلّ من أبي الحسن علي بن أحمد بن سعيد المعروف بالشنتمري<sup>42</sup>، وأبي عبد الله محمد بن لب الشاطبي (ت640هـ/1242م)<sup>43</sup>.

لقد ساهم علماء المغرب الإسلامي ببلاد المشرق في علم الحديث بقسط وفير وفَعَال مقارنة بالعلوم الأخرى، وهذا نظرا لكثرة المحدثين الذين هاجروا إلى المشرق في العصر الموحد من جهة، وتفوق هؤلاء في هذا العلم من جهة أخرى؛ إذ نافسوا المحدثين المشاركة، وكانوا أئمة في علم الحديث، حافظين لأحاديث النبي صلى الله عليه وسلم، عارفين بصحيحه من ضعفه، وعكفوا على تدريسه في المساجد والمدارس المشرقية.

وأما في علم الفقه؛ فقد ساهم الفقهاء في نشر هذا العلم وتدريبه لطلبة المشرق، وتصدروا للإفتاء هناك، ونجد منهم أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الملك الأندلسي المعروف بابن المالقي (ت بعد 576هـ/1180م) الذي نزل بدمشق، وقيل: إنّه درّس بجامعة دمشق، وبزاوية المالكية منه<sup>44</sup>، وزار أبو الوليد محمد ابن المشرقي أبو بكر بن أبي العلاء بن جنان الشاطبي (ولد سنة 615هـ/1218م) مصر وحلب ودمشق<sup>45</sup>، وأصبح حنفي المذهب، ودرّس بالمدرسة الإقبالية الحنافية بدمشق، وتوفي بدمشق، ودفن بسفح<sup>46</sup> قاسيون<sup>47</sup>.

وأقام أبو حسن علي بن أحمد بن حسن التجيني المعروف بالحزالي (ت 637هـ أو 638هـ/1239 أو 1240م) ببلاد بلييس بمصر، فاجتمع إليه أهل العلم، وانتفعوا منه، ثم انتقل إلى الشام، وسكن حماة، فأقبل عليه أهلها، وأخذوا عنه<sup>48</sup>، وحينما نزل الفقيه المالكي عبد الله بن عبد الرحمن (ت 669هـ/1270م) بغداد سنة 633هـ/1235م رفقة أهله وولده تمّ استدعاؤه إلى دار الوزارة بها، وولي التدريس بالمدرسة المستنصرية، وقد ألقى خطبة أبهرت الحاضرين من المدرّسين وأمراء الدولة وحجّاب الدّواوين، وبعد سماعها اعترفوا بفضله وغزارة علمه<sup>49</sup>.

ودرّس محمد السّلاوي الفقه بمصر، وصار حنفي المذهب<sup>50</sup>، وتصدّر جمال الدّين محمد بن يوسف بن موسى الغرناطي (كان حيّا سنة 659هـ/1260م) للإفتاء بمكة، وألّف كتاب "الأربعين المختارة في فضل الزيارة"<sup>51</sup>، كما درّس أبو عبد الله محمد بن سليمان الشاطبي الملقب بعلم الدّين (ت 670هـ/1271م) العلوم وصنّف، وأفتى بالإسكندرية، وكان بارعا في الحديث والفقه وعلم الكلام والتّصوف<sup>52</sup>، ورغم اختلاف

المذاهب الفقهية ببلاد المشرق من حنبلي وشافعي وحنفي ومالكي، إلا أن فقهاء المغرب الإسلامي المالكيين قد شاركوا فقهاء المشرق في الإفتاء، وتدرّس علم الفقه هناك. أمّا في مجال علوم القرآن؛ فقد تصدّر القراء لإقراء القرآن ببلاد المشرق، في المدارس والمساجد؛ فهذا أبو الأصبع عبد العزيز بن علي (ت559هـ/1163م) الذي حجّ، ثمّ زار العراق، وقرأ بواسط وأقرأ بها، ثمّ سافر إلى الشّام، فذاع صيته بها، وكانت وفاته بحلب<sup>53</sup>، وأقرأ محمّد بن عامر بن محمّد المعروف بابن شاهد الحمصي (ت580هـ/1184م) بحلب والشّام زمننا، حينما نزل بهما، ثمّ عاد إلى بلاد المغرب، وأقام بفاس إلى حين وفاته<sup>54</sup>.

كما أقرأ النّحوي أبو بكر محمّد بن أحمد الأنصاري الإشبيلي المعروف بالخدب (ت580هـ/1184م) بمصر وحلب، والبصرة، وقد أقسم أن يُقرئ بهذه الأخيرة، فكان له ذلك باعتبارها المدينة التي كتب فيها سيّبويه كتابه في النّحو، وبعد أن حجّ رجع إلى المغرب، وسكن مدينة بجاية إلى أن توفّي بها<sup>55</sup>، وأسمع أبو علي الحسن بن محمّد المعروف بابن الرّهيبيل (ت585هـ/1189م) طلبة الإسكندرية "كتاب التيسير" لأبي عمرو الدّاني، وتزاحم عليه الطلاب لسماعه، وكان هذا بعد أدائه فريضة الحجّ<sup>56</sup>. وكانت للمقرئ المفسّر المحدث أبو محمّد القاسم بن فيرة الرّعيني الشاطبي (ت590هـ/1193م) رحلة إلى مصر سنة 572هـ/1176م، فدرّس بمدرسة القاضي الفاضل بالقاهرة القرآن الكريم وقراءته والنّحو واللّغة، وبها توفّي<sup>57</sup>، وأخذ المقرئ أبو جعفر أحمد بن علي المعروف بابن الفنكي (ت596 أو 597هـ/1199 أو 1200م) بالموصل عن أبي بكر يحيى بن سعدون القرطبي، وسمع من أبي القاسم بن عساكر، وزار مكة، وسمع من أبي حفص الميانشي، وغيرهم سنة 564هـ/1168م، ثمّ أقام بدمشق، وتصدّر للإقراء والإسماع، فانتفع النّاس بعلمه، وتوفّي بدمشق، ودفن بجبل قاسيون<sup>58</sup>.

واستقرّ أبو الحسن علي بن قاسم بن يونس الإشبيلي المعروف بالزّقاق (ت605هـ/1208م) بحلب بعد زيارته لدمشق، فمكث بحلب يقرئ القرآن بجامعها إلى حين وفاته، شرح كتاب "الجمل للزّجاجي" في أربع مجلّدات كبار، وله مفردات في



القراءات<sup>59</sup>، وأقرأ الفقيه المقرئ أبو القاسم عيسى بن عبد العزيز الشَّريسي الملقب بشيخ القراء (ت629هـ/1231م) بالإسكندرية بمصر<sup>60</sup>، كما أقرأ أبو العباس أحمد بن علي بن محمد بن علي المريبطري (ت640هـ/1242م) القرآن بالفيوم بمصر<sup>61</sup>.  
وتصدَّر شيخ القراء أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الإشبيلي (ت654هـ/1256م) الإقراء بالموصل والشام<sup>62</sup> ومصر، وتوفيَّ بالإسكندرية<sup>63</sup>، وما يلاحظ على قراء المغرب الإسلامي أنَّهم بلغوا مبلغاً لا نظير له في علم القراءات، فكانوا عالمين بالقراءات وطُرُقها، أئمَّة في التَّجويد والإتقان، ممَّا جعلهم يزاحمون القراء المشاركة في تدريس هذا العلم ونشره.

1- العلوم اللسانية والاجتماعية: شارك أهل العلم في نشر هذا النوع من العلوم بالمشرق، في مجال النَّثر والشَّعر والنَّحو.

1-2 النَّثر: ساهم الأدباء في العصر الموحدي في تأليف الكتب أو نسخها ببلاد المشرق، وكذا القيام على الكتب المشرقيَّة سواء بالشرح أو الاختصار أو التعلُّيق عليها، ومن هؤلاء أحمد بن عبد الله اللُّخي الفاسي (ت560هـ/1164م) الذي نسخ بخطه كثيراً من كتب الأدب غيرها، وكان له حظاً وافراً من الأدب، جيّد الخطَّ، ومُتقن الضَّبَط، رحل إلى المشرق، فأدَّى فريضة الحجِّ هناك، وزار الشام، ثمَّ انتقل إلى مصر فاستوطنها، وظلَّ بها ينسخ الكتب إلى حين وفاته<sup>64</sup>.

وتولى الأديب أبو عبد الله محمد بن محرز بن محمد الوهراني الملقَّب بركن الدِّين (ت585هـ/1189م) خطابة جامع داريا، إحدى قرى دمشق، وحينما نزل بها عمل المنامات والرِّسائل، واشتهر بمنامه الكبير الذي قال عنه ابن خلكان: "لو لم يكن له فيها إلاَّ المنام الكبير لكفاه"<sup>65</sup>، بلغ فيه الغاية والإجادة، وفاق أبا العلاء المعري في رسالة الغفران<sup>66</sup>.

وزار أبو جعفر محمد بن محمد المالقي الملقب بضياء الدِّين (ت662هـ/1263م) دمشق والقاهرة بعد أداء فريضة الحجِّ، وكتب بخطه الكثير، وتميَّز بسرعة الكتابة والقراءة، مع مشاركته في عدَّة علوم، وكانت وفاته بالقاهرة<sup>67</sup>، وصنَّف أبو بكر محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الملقَّب بمحيي الدِّين، والمعروف بابن عربي

(ت638هـ/1240م) عدّة كتب بالمشرق، حيث كان يكتب ثلاثة كراريس كلّ يوم عند تصنيفه كتاب "الفتوحات المكيّة"، وقد اشتغل النَّاس بكتبه، فذاع صيته في بلاد اليمن<sup>68</sup>، وأخذ عنه طائفة من العلماء والمتعبدين<sup>69</sup>.

لقد برع المغاربة والأندلسيون في مجال الكتابة، فكانوا كتابًا بلغاء، وتميّزوا بسرعة الكتابة وحسن الخطّ، وإتقان الضبط، ونسخ الكثير من الكتب.

2-2 الشعر: كان للشعراء في العصر الموحدي مساهمة في ميدان الشعر؛ فقد نظموا قصائد شعريّة بأرض المشرق، ومنهم من نال حظوة عند حكام بلاد المشرق، واعتبروه من من الشعراء المقربين؛ فهذا أبو الفضل عبد المنعم بن عمر الجلياني (ت602 أو603هـ/1205 أو1206م) الذي كان أديبا بارعا، وله شعر رائق، رحل إلى القاهرة، ثمّ انتقل إلى دمشق، وأقام بها زمنا، ثمّ شدّ الرّحال إلى بغداد سنة (601هـ/1204م)، ونزل بالمدرسة النظاميّة، وقد كتب النَّاس عنه العديد من قصائده<sup>70</sup>، وله ديوان في الشعر غالبيته من السّخف والمجون<sup>71</sup>، وكانت وفاته بدمشق<sup>72</sup>، نظم قصائدًا يمدح فيها الملك الناصر صلاح الدّين<sup>73</sup> يوسف بن أيوب<sup>74</sup>، ومن قصائده القصيدة المشهورة بـ"التّحفة الجوهريّة"، وهذا مطلعها (بحر طويل):

رَفَاهِيَةُ الشَّهْمِ افْتِحَامُ الْعِظَائِمِ      طَلَابًا لِعِزٍّ أَوْ غَلَابًا لِضَائِمِ  
فَلَمْ يَحْظَ بِالْعَلِيَاءِ مِنْ هَابِ صَدْمَةٍ      فَعِضَّ عَيْنَانَا دُونَ قِرْعِ الصَّوَارِمِ<sup>75</sup>.

وأسمّع أبو عبد الله محمّد بن أحمد المالقي (ت610هـ/1213م) بمصر الحديث، ثمّ زار الجزيرة والشام، ولقي هناك الفضلاء، ثمّ انتقل إلى بغداد، وبعدها إلى أصفهان، وسمع بهما، ثمّ دخل الكرج<sup>76</sup>، ثمّ أقام ببروجرد<sup>77</sup> يُفَرِّئُ الأَدَبَ<sup>78</sup>، كما نظم أبو العباس أحمد بن عبد المؤمن الشّريسي (ت619هـ/1222م) بمصر أبياتا شعريّة ذاكرا فيها تشوّقه إلى الشام، ثمّ عاد إلى الأندلس، وتوفّي بشريس<sup>79</sup>، وحظّي أبو الحسن علي بن محمّد القرطبي المعروف بابن خروف (ت620هـ/1223م) مكانة رفيعة عند أهل المشرق، واعترفوا بفضله، فبعّد صيته، وعلا ذكره، وله أشعار عديدة، وكانت وفاته بمدينة حلب، وممّا شاع من شعره في وصف سندي قوله (الكامل):

وَمُنَوَّعَ الْحَرَكَاتِ يَلْعَبُ بِالنُّهَى      لَيْسَ الْمَحَاسِنَ عِنْدَ خَلْعِ لِبَاسِهِ

مُتَأَوِّدٌ كَالْغُصْنِ عِنْدَ كَثِيْبِهِ مُتَلَاعِبٌ كَالظَّبِّيِّ عِنْدَ كِنَاسِهِ<sup>80</sup>.

ونظّم أبو بكر محمد بن علي المعروف بابن عربي (ت638هـ/1240م) سالف الذكر عدة قصائد بالمشرق، ويصفه "غير واحد بالتّقدّم والمكانة من أهل هذا الشّان بالشّام والحجاز"<sup>81</sup>، وقال عنه ابن النّجار: "حجّ وجاور، وكتب في علم القوم وفي أخبار مشايخ المغرب وزُهادها، وله أشعار حسنة وكلام مليح، اجتمعت به في دمشق في رحلتي إليها، وكتبتُ عنه شيئاً من شعره...، و نِعْمَ الشّيخ هو"<sup>82</sup>، فهذه الأقوال التي قيلت في شأن ابن عربي تبين مكانته العلميّة العالية بالمشرق، ومساهمته في مجال الشعر.

وكان النّحوي أبو الوليد محمّد ابن المشرفين أبو بكر بن أبي العلاء (ولد سنة 615هـ/1218م)، مرتباً في شعراء الملك النّاصر صاحب الشّام<sup>83</sup>، وقد تصدّر لإقراء النّحو بالقاهرة<sup>84</sup>، ونافس الشعراء المغاربة والأندلسيين شعراء المشرق الإسلامي، فكانت قصائدهم بديعة، وذاع صيتها في أرجاء بلاد المشرق ممّا يُظهر مدى تفوّقهم في الأدب على وجه العموم، وفي الشّعر على وجه الخصوص.

3- 2 النّحو: أدّى النّحاة في العصر الموحدي دوراً فعّالاً في نشر علم النّحو في بلاد المشرق، وتصدّروا لإقراءه هناك، ونوظر عليهم في هذا العلم، ومنهم أبو بكر يحيى بن سعدون بن محمّد القرطبي (ت567هـ/1171م) الذي كان أديباً فاضلاً؛ مقرّناً؛ عارفاً بالنّحو واللّغة<sup>85</sup>، رحل إلى المشرق، فزار مصر ومكة وبغداد، واستقرّ بدمشق زمناً، وأقرأ بها القرآن والنّحو، وانتفع به طائفة من أهل العلم، ثمّ سافر إلى الموصل ومنها إلى أصفهان، ثمّ رجع إلى الموصل، وحدث بها، وسمع منه جماعة من أهلها، وبها قرأ عليه أبا جعفر أحمد بن علي القرطبي القرآن بالروايات<sup>86</sup>، وتوفيّ بالموصل، ودُفن بها<sup>87</sup>.

وأقام النّحوي محمّد بن أحمد بن طاهر الإشبيلي المعروف بالخدب (ت580هـ/1184م) بمصر مدّة يُقرئ بها، وهذا عندما رحل إلى الحجّ، وقد أقسم أن يدرس كتاب سيبويه في بلد سيبويه، فقدِمَ البصرة، ودرّس بها، ثمّ قفل إلى بلده فنزل بجاية، وبقي بها إلى حين وفاته<sup>88</sup>، وقدم أبو عبد الله محمّد بن طاهر الدّاني (ت619هـ/1222م)

دمشق سنة 554هـ/1159م حينما خرج حاجاً، فدرّس بهذه المدينة النّحو زمناً، ثمّ انتقل إلى بغداد، ومكث بها إلى حين وفاته<sup>89</sup>. كما علّم أبو عبد الله محمّد بن عمر المعروف بابن مغيظ وبالقرطبي(ت621 أو 631هـ/1224م أو 1233م) القرآن والحديث والعربيّة بالقاهرة، ونوظر عليه في كتاب سيبويه، ثمّ قصد المدينة المنورة فنزل بها، وأمّم مسجدها، وتوفّي بها، وقيل بمصر<sup>90</sup>.

وبأحث النّحوي أبو الحسن يحيى بن عبد المعطي الملقّب بزین الدّين والمعروف بالزّواوي (ت628هـ/1230م) العلماء، وناظرهم بمصر، ثمّ عاد إلى دمشق، وأقام بها زمناً، وولّي بها مصالح المساجد، وفي هذه الأثناء نظّم ألفيته في النّحو، وعلى غرارها عمل ابن مالك ألفيته المعروفة<sup>91</sup>، وأقرأ النّحو بدمشق، ثمّ رجع إلى مصر، وتصدّر للتّدريس بالجامع العتيق، وأخذ عنه النّاس<sup>92</sup>، كما درّس أبو العباس أحمد بن علي بن محمّد بن علي المرابطي (ت640هـ/1242م) العربيّة بالفيوم بمصر<sup>93</sup>.

ورحل أبو محمّد القاسم بن أحمد بن موقّق المعروف بالعلم (ت661هـ/1262م) إلى المشرق لطلب العلم، فأدى الحجّ هناك، وبعدها توجه إلى بغداد، وأخذ عن أبي البقاء النّحوي وغيره، ثمّ انتقل إلى حلب، فأقام بها يدرّس النّحو، وبها شرح المقدّمة الجزوليّة، وشرح كتاب "المفصل" للزّمخشري، وشرح هذين الكتابين شرحاً كافياً، ثمّ شدّ الرّحال إلى دمشق فاستوطنها، وتصدّر بها لإقراء النّحو والعربيّة، وولي بجامعها خزانة الكتب<sup>94</sup>.

ونزل النّحوي الشّهير أبو عبد الله محمّد بن عبد الله الملقّب بجمال الدّين والمعروف بابن مالك (ت672هـ/1273م) بدمشق عندما رحل إلى المشرق، وتصدّر بجامعها، وولّي مشيخة العادليّة الكبرى، وتخرّج على يده الكثير من الطلبة، وصنّف الكتب<sup>95</sup>، وتصدّر بحماسة مدّة<sup>96</sup>، وقال فيه سعد الدين بن عربي<sup>97</sup> (بحر بسيط):  
 إِنَّ الْإِمَامَ جَمَالَ الدِّينِ فَضْلُهُ      إِلَاهُهُ وَلِنَشْرِ الْعِلْمِ أَهْلُهُ<sup>98</sup>.

ورغم تفوّق المشاركة في علم النّحو إلا أنّ نُحاة المغرب الإسلامي هم أيضاً كان لهم اليد الطولى في تطوير هذا العلم، ومنها شرّحهم لبعض الكتب النّحويّة،

وخصوصا المشرقية منها، وحصل لهم الشرف أن تصدّروا لإقراء هذا العلم بالمشرق، وأثبتوا كفاءتهم في ذلك.

3-3 التاريخ: تمثّل إسهام المؤرّخين في العصر الموحدي ببلاد المشرق في تأليف بعض الكتب التاريخيّة هناك، فهذا أبو يحيى اليسع بن عيسى البلسني المعروف بابن اليسع (ت575هـ/1179م) الذي رحل إلى مصر سنة 560هـ/1164م، وجمع كتابا لصالح الدّين يوسف بن أيوب سمّاه "المغرب في أخبار محاسن أهل المغرب"، وتوفّي بهذه الدّيّار<sup>99</sup>، وألّف عبد الواحد المراكشي كتابا سمّاه "المعجب في تلخيص أخبار المغرب" بمدينة بغداد نزولا عند رغبة وزير الحليفة النّاصر العباسي (ت622هـ/1225م)(100)، كما صنّف ابن دحية (ت633هـ/1235م) بمصر كتابا سمّاه "المطرب من أشعار أهل المغرب"، وطرّزه باسم السّلطان الكامل<sup>101</sup>.

هؤلاء اغتنموا فرصة وجودهم بالمشرق فعكفوا على تصنيف بعض الكتب في مجال التاريخ، وتحديثوا عن تاريخ المغرب؛ لعل غايتهم كانت تهدف إلى التّعريف بتاريخ بلدهم الأصلي- المغرب والأندلس- من جوانبه السّياسيّة والاجتماعيّة والاقتصاديّة والثّقافيّة أو كتّابته بعيدا عن حكام الدّولة الموحديّة تجنبًا لأيّ مضايقة محتملة قد تصدّر من قبل هؤلاء الحكام، وبغية الالتزام بالموضوعيّة في ذكر الأحداث التاريخيّة.

#### 4- العلوم الطبيعيّة:

ففي مجال الطب قدّم أطباء المغرب والأندلس في العصر الموحدي خدماتًا طبيّة جليّة للمشاركة عموما وللحكام خصوصا؛ فمنهم من كان طبيبا خاصًا لحكام بلاد المشرق، وتميّزوا بالمهارة، وتفوّقوا في تشخيص الأمراض، وتقديم العلاج المناسب لها، ومنهم:

أبو جعفر عمر بن علي بن البندوخ القلعي (ت575 أو 576هـ/1179 أو 1180م) الذي سكن دمشق، وكان عارفا بالأدوية المفردة والمركّبة، وبالأمراض وعلاجها، يعالج كلّ مريض يُقدّم عليه، وكان يُحضّر الأدوية المركّبة من المعاجين والأقراص والسّفوفات وغيرها، فانفتح بها النّاس، مع اعتنائه بالكتب الطبيّة التي ألّفها غيره من السّابقين<sup>102</sup>.

ونزل الطبيب الماهر أبو الفضل عبد المنعم بن عمر بن عبد الله بن أحمد بن خضر بن مالك بن حسان (ت602 أو 603هـ/1205 أو 1206م)<sup>103</sup> بالشام، حينما رحل إلى المشرق، وتمّ تعيينه طبيباً بالمارستان السلطاني في عهد صلاح الدين بن أيوب وبعده<sup>104</sup>، ولقبوه بحكيم الزمان، مع مشاركته في علم الرياضيات وعلم الباطن<sup>105</sup>، كما خدم الطبيب الفيلسوف أبو عمران موسى بن ميمون القرطبي (ت602 أو 605هـ/1205 أو 1208م) طبيباً للسلطان صلاح الدين وابنه علي، وصنّف للملك علي بن صلاح الدين مقالة "في تدبير الصحّة"<sup>106</sup>، وساهم ابنه الطبيب أبو المني إبراهيم في معالجة المرضى ببيمارستان القاهرة، وكان عارفاً بصناعة الطب متميزاً فيها<sup>107</sup>.

واستقرّ الطبيب الرياضي أبو زكريا يحيى بن إسماعيل المعروف بأمين الدين البياسي بالقاهرة وقتاً في رحلته إلى مصر، ثمّ انتقل إلى دمشق واستوطنها، أخذ عن أبي الحسن بن النقّاش البغدادي ولأزمه، وكتب بخطّه علماً كثيراً في الطب، وفي علوم أخرى منها كتابه للستّة عشر لجالينوس، ويعدّ من أطباء الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب، وخدمه زمناً في البيكار، ثمّ أقام آخر عمره بدمشق إلى حين وفاته<sup>108</sup>.

وخدم أبو محمّد عبد الله بن أحمد المالقي المعروف بابن البيطار (ت646هـ/1248م) الكامل بن العادل حينما رحل إلى دمشق، وكان يعتمد عليه في الأدوية والحشائش، وعيّنه في مصر رئيساً لكلّ العشّابين وأصحاب البسطات، ثمّ انتقل إلى القاهرة فخدم ابنه صالح- ولد الكامل- فحظي عنده بمكانة مرموقة<sup>109</sup>، وأقام الطبيب المهندس الفلكي أبو الحجاج يوسف الإسرائيلي الفاسي بمصر مدّة مارس فيها مهنة الطب، ثمّ سافر إلى الشّام فنزل حلب، وصار طبيباً للملك الظاهر غازي بن عبد الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب، وخدم الأمير فارس الدين ميمون القصري، وبقيّ بحلب يدرّس الطب إلى أن وافته المنية<sup>110</sup>.

وقرب الحكام المشاركة هؤلاء الأطباء المغاربة والأندلسيين، وأنزلوهم أحسن المنازل، فقدموا خدماتًا طبيّة للمجتمع المشرقي، وانتفع الناس بعلمهم، وهذا يدل على كفاءتهم العالية في ميدان الطب

أما في مجال الكيمياء فنجد أبا الفضل عبد المنعم بن عمر بن عبد الله المعروف بحكيم الزمان أو الحكيم الجلياني (ت 602 أو 603هـ/1205 أو 1206م) الذي سكن دمشق، وكان معتنيًا بعلم الكيمياء<sup>111</sup>.

ودرس أبو محمد المرسي اللورقي الملقب بعلم الدين (ت 661هـ/1262م) بدمشق عند نزوله بها، وكان بارعا في الفلسفة والعريّة وعلم الكلام، ومُدِّرس هذه العلوم<sup>112</sup>، ولم تكن إسهامات علماء المغرب الإسلامي في العلوم العقلية بشكل كبير مقارنة بالعلوم التقليدية؛ فهذا راجع لاهتمام هؤلاء العلماء بالعلوم التقليدية، وخصوصا العلوم الدينية.

ومنهم من ناظر علماء المشرق، وبرع في هذه المناظرات من أمثال أبو عبد الله محمد المعروف بابن مغايط (ت 621هـ/1224م)، وأبو الحسن الحرّالي (ت 637هـ/1237م)، وأبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد الملقب بشرف الدين (ت 655هـ/1257م) الذي كان إمام النظار بارعا في التفسير والحديث والفقه وأصوله والأدب والنحو، فناظر وأقرأ وأفاد، وكان أينما دخل على بلد إلا ويقرى ويدرس به، زار مصر والشام والعراق وبلاد العجم<sup>113</sup>، وهذه المناظرات التي جرت بين علماء المشرق الإسلامي وعلماء المغرب الإسلامي حتمًا ساعدت على تبادل الأفكار والآراء بين الطرفين.

وأجاز بعض علماء المغرب والأندلس طلاب العلم المشاركة، ونذكر على سبيل المثال إجازة مُحَيّ الدين بن عربي للملك المظفر ابن الملك العادل الأيوبي<sup>114</sup>.

خاتمة: وفي الختام نشير إلى أنّ هؤلاء المغاربة والأندلسيين وجدوا الرعاية الشاملة، والاهتمام البالغ من قِبَل الحكام المشاركة، فقد رحبوا بهم واحتضنواهم وأحسنوا إليهم، وهياؤا لهم الظروف؛ ممّا جعلهم يساهمون في نقل العلوم والمعارف من المغرب الإسلامي إلى المشرق الإسلامي، فنشروا كتبهم وأفكارهم، وبهذا مدّوا جسر الاتصال العلمي بين دول العالم الإسلامي، وشارك علماء المغرب الإسلامي في مجال التدريس بالمؤسسات التعليمية في بلاد المشرق، وأثبتوا كفاءتهم، وتركوا تاريخًا عظيمًا، وشهرة واسعة في حواضر المشرق، فاتخذ حكام المشرق هؤلاء العلماء أساتذة ومؤدبين لأبنائهم، وبنوا لهم المدارس يعلمون فيها أهل بلدهم.

## الهوامش:

- 1- شلب: أرضها منبسطة، تبعد عن شنترين ستون ميلا، و بينها و بين قرطبة ثمانية أيام، كثيرة المرافق والخيرات السنّية، والصّبود البرية والبحرية والفواكه الشهيّة من العنب والتين واللوز، ومها مياه غزيرة، ومباني عظيمة واسعة الشوارع وأسوقها وطرقها وشوارعها مفروشة بالرّخام. مجهول: تاريخ الأندلس، تح: عبد القادر بوباية، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 2007م، ص 100- 102. 2- خراسان: فتحت في عهد الخليفة الراشد عثمان بن عفان سنة (31هـ/651م)، وأوّل حدودها، ما يلي العراق، وآخر حدودها: ممّا يلي الهند وطخارستان وغزنة وسجستان وكerman، وتحوي مدنا كبرى منها نيسابور وهراة ومرو وبلخ وطالقان ونسا وأبيورد وسرخس، ومن علمائها عطاء الخراساني، روى عنه مالك بن أنس. الحموي، معجم البلدان، دار صادر، بيروت، 1977م، ج2، صص350-354.
- 3- ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلّة، تحقيق عبد السلام الهراس، دار الفكر، بيروت، 1995م، ج2، صص262-263/أبو العباس أحمد المقرّي، نفع الطبيب من غصن الأندلس الرّطيب، تح: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، 1988م، ج2، ص650.
- 4- هراة: مدينة بفارس، تقع بقرب إصطخر، كبيرة من مدن خراسان، كثيرة البساتين، غزيرة المياه، شهيرة بالعلماء والأغنياء، تعرّضت للتّخريب لما استولى عليها التتار في سنة 618هـ/1221م. الحموي، المصدر نفسه، ج5، صص396-397.
- 5- أشير: مدينة بالمغرب تقع غرب إفريقية مقابل بجاية في البرّ، قرب مدينة المسيلة وطنبة، أوّل من عمّرها زيري بن مناد الصّنهاجي، فبدأ في بنائها سنة 324هـ/935م، واستولى عليها بعده بنو حماد. الحموي، المصدر نفسه، ج1، صص202-203.
- 6- ألف مالك بن أنس كتابه الموطأ بطلب من الخليفة أبي جعفر المنصور العباسي؛ إذ قال له: "ضع للناس كتابا أحملهم عليه...، ضعه فما أحد أعلم منك"، ويحوي على ألف حديث ونيف، ودامت مدّة تصنيفه 40 سنة، وأثنى على هذا الكتاب عدّة علماء، ومنهم الشافعي، بقوله عنه: "ما في الأرض كتاب من العلم أكثر صوابا من كتاب مالك"، وفي رواية أخرى "و ما كتب النّاس بعد القرآن شيئا هو أنفع من موطأ مالك". القاضي عياض، ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، ضبطه و صحّحه محمد سالم هاشم، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 1997م، ج2، صص100-103.
- 7- ابن الأبار، المصدر نفسه، ج2، صص304، 305/الذهبي، سير أعلام النبلاء، تح: بشار عواد معروف، مؤسّسة الرّسالة، بيروت، ط1، 1997م، ج20، صص466/ابن عماد الحنبلي، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تح: عبد القادر الأرنؤوط ومحمود الأرنؤوط، دار ابن كثير، بيروت، ط1، 1986م، ج6، صص330/الحموي، المصدر نفسه، ج1، صص203-8- بعلبك: مدينة أزيلية، بها آثار قديمة عجيبة، تبعد عن دمشق باثني عشرة فرسخا فتحتها أبو عبيدة بن الجراح صلحا، بعد فتح دمشق سنة 14هـ/635م. الحموي، المصدر نفسه، ج1، صص453، 454. 9- الحموي، المصدر نفسه، ج1، ص203.
- 10- جيان: تقع غرب الأندلس وشرق قرطبة، تميّزت بالأقاليم الكثيرة والحصون العديدة، والقرى المتصلة. مجهول، تاريخ الأندلس، ص91، ولها ثلاثة آلاف قرية مشهورة بتربية دود الحرير، ومها بساتين ومزارع من القمح والشعير والباقلي، ومها نهر كبير، ومسجد جامع، وعلماء فضلاء. ابن عبد المنعم الحميري، الرّوض المعطار في خبر الأقطار، تح: إحسان عباس، مكتبة لبنان، بيروت، ط1، 1984م، صص183-11- ابن الأبار، المصدر نفسه، ج2، صص31/المقرّي، المصدر نفسه، ج2، ص157.
- 12- ابن الأبار، المصدر نفسه، ج3، صص126، 127/محمد بن محمد مخلوف، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، تح: عبد المجيد خيالي، ط1، دار الكتاب العلميّة، بيروت، 2003م، ج1، صص229. 13- أبو عبد الله ابن عبد الملك المراكشي، الذيل و التكملة لكتّابي الموصول والصلّة، تح: إحسان عباس ومحمد بن شريفة، ط1، دار الغرب الإسلامي، تونس، 2012م، ج5، صص252-254/ابن الأبار، المصدر نفسه، ج2، صص161، 162.
- 14- ابن عبد الملك المراكشي، المصدر نفسه، م4، صص384، 390. 15- ابن فرحون، المصدر نفسه، صص135/المقرّي، المصدر نفسه، ج2، صص615/مخلوف، مرجع نفسه، ج1، صص278. 16- المقرّي، المصدر نفسه، ج2، صص65. 17- نيسابور، تقع في بلاد خراسان، وهي عروسها، فتحها عبد الله بن عامر بن كرز سنة 30هـ/650م، واستولى عليها التتار سنة 618هـ/1221م فخرّبوها، وقتلوا أهلها دون تمييز، ومن علمائها الأجلّاء مسلم بن الحجاج صاحب "المسند الصّحيح". الحميري، المصدر نفسه، صص589، 588. 18- عبد الله كنون، النبوغ المغربي في الأدب العربي، دار معرض الكتب، طنجة، ط2، دت، صص153، 154.



- 19-العدال: هو أبو بكر محمد بن أبي الشكر نجم الدين أيوب بن شادي بن مروان الدويني التكريتي الملقب. بسيف الدين، وهو أخ صلاح الدين يصغره بستين، ولد سنة 534هـ/1139م، وقيل سنة 528هـ/1133م، وقيل سنة 540هـ/1145م، وتوفي حكم مصر سنة 596هـ/1199م بعد خلعه للمنصور محمد حفيد صلاح الدين، وملك بعد ذلك البلاد الشامية والمشرقية. ثم ملك اليمن سنة 612هـ/1215م، وكان ملكا حازما في الأمور. صالحا، محمود السيرة، وتوفي سنة 615هـ/1218م بعالفين عن عمر ناهز 76 سنة. الأتابكي، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تج: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1993م، ج6، ص144-156. 20-الكامل: هو أبو المعالي وأبو المظفر ابن الملك العادل سيف الدين بن محمد بن أيوب، ولد بمصر سنة 575هـ/1179م، وقيل سنة 576هـ/1180م، تولى سلطنة مصر في حياة أبيه العادل، وتوفي حكم مصر وأعمالها سنة 615هـ/1218م بعد وفاة أبيه، وكان عالما مهيبا حليما، محبا للعلماء، حسن التديير، وتوفي سنة 635هـ/1237م. الأتابكي: مصدر نفسه، ج6، ص200-209.
- 21-المقري، المصدر نفسه، ج2، ص99-104. 22-ابن العماد، المصدر نفسه، ج7، ص280. 23-المقري، المصدر نفسه، ج2، ص94. 95. 24-المقري، المصدر نفسه، ج2، ص63، 64/خوليان ريبيرا، التربية الإسلامية في الأندلس، ترجمة الطاهر أحمد مكي، دار المعارف، القاهرة، ط2، 1994م، ص89. 25-برزالة: قبيلة بالأندلس. الزهبي، سير أعلام النبلاء، ج2، ص56.
- 26-ابن الأبار، المصدر نفسه، ج2، ص140، 141. 27-أصفهان: كلمة تعني بالفارسية بلاد الفرس، وهي مدينة عظيمة شهيرة، كانت بالموضع المعروف بجي، وأن- عصر المؤلف- يعرف بشهرستان تم فتحها من قبل المسلمين في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ما بين سنتي 23 و24هـ/643 و644م. الحموي، المصدر نفسه، ج1 صص205-210. 28-ابن العماد، المصدر نفسه، ج7، ص318. 29-الزهبي، سير أعلام النبلاء، ج23، ص56/ابن الأبار، المصدر نفسه، ج2، ص141. 30-ابن العماد، المصدر نفسه، ج7، ص318. 31-ابن عبد الملك المراكشي، المصدر نفسه، م1 ص652 وما بعدها/ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء في طبقات الأطباء، تج نزار رضا، دار مكتبة الحياة، بيروت، دت، ص538. 32-ابن عبد الملك المراكشي، نفسه، ص5، ص402، 403.
- 33-العريش: كانت أول عمل من ناحية الشام على ساحل بحر الروم، في وسط الرمل، هواؤها طيب، وماؤها عذب، وأهلها من جذام، شهيرة بأصناف من التمور والرمان، بها جامع كبير، وفنادق كبيرة، ووكلاء للتجار. الحموي، المصدر نفسه، ج4، ص113، 114. 34-المقري، المصدر نفسه، ج2، ص241. 35-المصدر نفسه، ج2، ص242. 36-الأتابكي، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تج محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1992م، ج7 ص189/المقري، المصدر نفسه، ج2، ص64. 37-ابن الأبار، المصدر نفسه، ج1 ص57. 38-المصدر نفسه، ج1 ص210. 39-المصدر نفسه، ج2 ص109. 40-المقري، المصدر نفسه، ج2 ص65. 41-الزركلي، الأعلام، دار العلم للملايين، بيروت، ط1، 2002م، ج5، ص321. 42-ابن الأبار، المصدر نفسه، ج3، ص220. 43-المقري، المصدر نفسه، ج2، ص63.
- 44-ابن الأبار، نفسه، ج1 ص133. 45-المقري، المصدر نفسه، ج2 ص120-123. 46-المصدر نفسه، ج2، ص120-124.
- 47-قاسيون: هو جبل معظم ومقدس، مشرف على مدينة دمشق، يحوي مغاور ومنها مغارة الدم التي يقال بها قاتل قابيل أخاه هابيل، ومغارة الجوع، وفي سفحه مقبرة أهل الصلاح. الحموي، المصدر نفسه، ج4، ص289، 290. 48-أبو العباس أحمد الزبيدي، عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية، تج: عادل نوهض، دار الأفاق الجديدة، بيروت، ط2، 1979م، ص145 وما بعدها/الزهبي، سير أعلام النبلاء، ج23، ص47.
- 49-ابن فرجون، المصدر نفسه، ص236. 50-إبراهيم حركات، المغرب عبر التاريخ، دار الرشد الحديثة، الدار البيضاء، ط1، 2000م، ج1، ص351. 51-ابن القاضي، جذوة الاقتباس في ذكر من حلّ من الأعلام مدينة فاس، دار المنصور للطباعة والوراقة، الرباط، 1973م، ص286. 52-ابن عبد الملك المراكشي: مصدر نفسه، م4، ص239، 240. 53-المقري، المصدر نفسه، ج2، ص634. 54-ابن الأبار، المصدر نفسه، ج1، ص211، 212/ابن القاضي الكناسي، المصدر نفسه، ص269. 55-ابن الأبار، المصدر نفسه، ج2، ص56. 56-المصدر نفسه، ج1، ص212. 57-ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تج: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ج4، ص71، 72/ابن الأبار، المصدر نفسه، ج4، ص74. 60-ابن الأبار، المصدر نفسه، ج1، ص81.
- 61-القفطي أبو الحسن علي، أنباه الرّواة على أنباه النجاة، تج: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، القاهرة ومؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ط1، 1986م، ج2، ص304، 305/السيوطي، بغية الوعاة، تج: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر، بيروت، ط2، 1979م، ج2، ص184/الزهبي، طبقات القراء، ص864. 62-الزهبي، طبقات القراء، ص969-975.
- 63-ابن الأبار، المصدر نفسه، ج1، ص108. 64-الزهبي، سير أعلام النبلاء، ج23، ص303، 304. 65-ابن العماد، المصدر نفسه، ج7، ص456. 66-ابن القاضي الكناسي، المصدر نفسه، ص116. 67-ابن خلكان، المصدر سابق، ج4، ص385. 68-الصقدي، الوافي بالوفيات، تج: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط1، 2000م، ج4، ص273، 274. 69-المقري: مصدر نفسه، ج2، ص66. 70-المصدر نفسه، ج2، ص166. 71-نفسه، ج2، ص163. 72-نفسه، ج2، ص635. 73-

- ابن سعيد، الغصون اليانعة في محاسن شعراء المائة السابعة، تج: إبراهيم الإبياري، دار المعارف، القاهرة، 2009م، ص105-74- المقري، المصدر نفسه، ج2، ص635، 636/ابن أبي أصيبعة، المصدر نفسه، ص601، 602.
- 75- هو أبو المظفر يوسف بن نجم الدين أيوب بن شاذي بن مروان بن يعقوب الدويني. ولد بتكريت سنة 532هـ/1137م سمع من أبي طاهر السلفي، والفيقيه علي ابن بنت أبي سعد، وغيرهم بعثه نور الدين زنكي إلى مصر رفقة عمه شريكوه الذي تولى حكم مصر، وحينما توفي عمه خلفه على الحكم صلاح الدين، فأسقط الدولة الفاطمية، وكان رجلا شجاعا مهيبا، عالي الهمة، كثير الغز، فقد فتح العديد من بلدان ومنها القدس سنة 586هـ/1190م، وتوفي سنة 589هـ/1193م، ودام حكمه نيفا وعشرين سنة. الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج21، ص278-291.
- 76- عمر فرّوح، الأدب العربي في المغرب والأندلس عصر المرابطين والموحدين، دار العلم للملايين، بيروت، ط1، 1982م، ص564.
- 77- ابن أبي أصيبعة، المصدر نفسه، ص630-78- هي مدينة فارسية، وأهلها يسمونها كره، وتقع بين همدان وأصهان، وإلى همدان أقرب، وبينها وبين همدان ثلاثين فرسخا، وهي كثيرة الزرع والمواشي، ولا توجد بها بساتين ولا متزهات. الحموي، المصدر نفسه، ج4، ص446.
- 79- هي بلدة تقع بين همدان وبين الكرج، وبينها وبين همدان ثمانية عشر فرسخا، أرضها خصبة تنتج الخيرات، ومنها الفواكه، وينبت بها الزعفران. الحموي، المصدر سابق، ج1، ص404-80- السيوطي، المصدر سابق، ج1، ص26، 25-81- المقري، مصدر نفسه، ج2، ص115، 116/ابن الأبار، المصدر نفسه، ج1، ص99-82- ابن عبد الملك المراكشي، المصدر نفسه، ج3، ص333-336-83- المقري، المصدر نفسه، ج2، ص163-84- المصدر نفسه، ج2، ص163-85- نفسه، ج2، ص120-123.
- 86- ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، تج: شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة، ط4، 2009م، ج2، ص384-87- الحموي، المصدر نفسه، ج4، ص324/ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب، ج1، ص135-88- أبو شامة المقدسي دمشقي شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل، تراجم رجال القرنين السادس والسابع المعروف بالذيل على الروضتين، صححه محمد زاهد بن الحسين الكوثري، وراجعه عزت العطار الحسني، دار الجيل، بيروت، ط2، 1974م، ص17-89- ابن الأبار: مصدر نفسه، ج4، ص177-90- اليماني، إشارة التعيين وتراجم النجاة واللغويين، تج: عبد المجيد دياب، شركة الطباعة العربية السعودية، ط1، 1986م، ص295-91- المقري، المصدر نفسه، ج2، ص143-92- ابن الأبار، المصدر نفسه، ج2، ص125/ابن الداودي، طبقات المفكرين، راجعه وضبطه مجموعة من العلماء بإشراف الناشر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1973م، ص221/الزهبي، الطبقات القراء، ص1108، 1109.
- 93- عبد الله كنون، المرجع نفسه، ص153-94- السيوطي، المصدر نفسه، ج2، ص344/ابن خلكان، المصدر نفسه، ج6، ص197-95- ابن عبد الملك المراكشي، المصدر نفسه، م1، ص497، 496-96- القفطي، المصدر نفسه، ج4، ص167/السيوطي، المصدر نفسه، ج2، ص250-97- السيوطي، المصدر نفسه، ج1، ص130-98- المقري، المصدر نفسه، ج2، ص228-99- سعد الدين بن عربي: هو ابن محيي الدين بن عربي المرسي ولد بملطية سنة (618هـ/1221م) شاعر مجيد، وله ديوان في الشعر، وتوفي سنة 656هـ/1256م. المقري، المصدر نفسه، ج2، ص170-100- السيوطي، المصدر نفسه، ج1، ص133-101- المقري، المصدر نفسه، ج2، ص379/ابن العماد، المصدر نفسه، ج6، ص413، 414.
- 102- عبد الله علام، الدولة الموحدية بالمغرب في عهد عبد المؤمن بن علي، الطباعة الشعبية للجيش، الجزائر، 2007م، ص19، 20-103- ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب، ج1، ص15، 16-104- ابن أبي أصيبعة، المصدر نفسه، ص628، 629.
- 105- المقري، المصدر نفسه، ج2، ص635-106- ابن سعيد، الغصون اليانعة، ص105-107- المقري، المصدر نفسه، ج2، ص635، 636/ابن أصيبعة، المصدر نفسه، ص601-108- ابن أبي أصيبعة، المصدر نفسه، ص583، 582-109- المصدر نفسه، ص583-110- نفسه، ص641-111- المقري، المصدر نفسه، ج2، ص691، 692/ابن أصيبعة، المصدر نفسه، ص630-635-112- ابن أبي أصيبعة، المصدر نفسه، ص696-113- المصدر نفسه، ص630.
- 114- شكيب أرسلان، الحلل السندسية في الأخبار والآثار الأندلسية، مؤسسة هندواي للتعليم والثقافة، القاهرة، 2012م، ج3، ص461-115- الداودي، المصدر نفسه، ج2، ص172-176-116- إلهاني، جامع كرمات الأوليات، تج: إبراهيم عطوة عوض، مركز أهلستة بركات رضا فوريندر غجرات، الهند، ط1، 2001م، ج1، ص202.