



## المنعطف التداولي في اللسانيات المعاصرة

### The pragmatic turn in contemporary linguistics

يوسف بن زحاف

المركز الجامعي أحمد زيانه غليزان/الجزائر

Youcef.benzahaff@gmail.com

تاريخ النشر: 2020/06/01

تاريخ القبول: 2020/01/20

تاريخ الاستلام: 2020/01/03

#### ABSTRACT:

This article deals with an essential field of linguistics, that is the field of pragmatics. It introduces its conception and its foundations, and the historical consequences of its appearance, what we call the pragmatic turn. It also touches how philosophers and scientists deal with the basic component of linguistic communication : the sentence ; What criteria they have taken to distinguish Constitutives from performatives.

**Keywords :** pragmatics, pragmatic turn, speech acts, Constitutives, Performatives

#### ملخص البحث

يتطرق هذا المقال إلى حقل معرفي أساسي، هو حقل « التداولية ». فيعرف بمفهومه، وبالكائنات التي يتأسس عليها. وبالظروف التاريخية التي أدت إلى نشأته، وظهور ما يعرف بالمنعطف التداولي في حقل الدراسات اللسانية. كما يتطرق أيضاً إلىتناول الفلاسفة والعلماء إلى المكون الأساسي في التواصل اللغوي، وهو مكون الجملة اللغوية، وما المعايير التي اتخذوها لتمييز المعتبر منها من غير المعتبر؛ وما مدى صلاحية المعايير التي وضعوها لتمييز الخبر من الإنشاء. وبالمثل، يتطرق إلى ظهور نظرية الأفعال الكلامية على يد جون أوستين، والأسس التي أرساها لدراسة اللغة.

كلمات مفتاحية: التداولية، المنعطف التداولي، الأفعال الكلامية، الجملة الخبرية، الجملة الإنسانية.

مجلة لغة - كلام / مخبر اللغة والتواصل / المركز الجامعي - غليزان (الجزائر)

#### تمهيد

يقتضي الدخول إلى فضاء اللسانيات التداولية أن نقدم معالم هذا الحقل المعرفي الذي يُعرف انتشاره واسعاً في وقتنا الحاضر. وهو، وإن تعددت مذاهبه، وتبينت اتجاهات العلماء الذين أسهموا في تعميقه وتوسيعه، فإنه يرجع إلى مجموعة من المفاهيم والأسس والتصورات، التي نحاول أن نقدمها من مصارها الأصلية. والحق أنه كلما كان الإمام بالظروف التاريخية التي أدت إلى نشأة هذا الحقل المعرفي واضحة جلية، كلما كان استيعابه يسيراً على الفهم وأقرب إلى الأمانة العلمية. فما التداولية إذن؟ وما ظروف نشأتها؟ وما مجالات اهتمامها؟ وما القضايا التي تعالجها؟ وكيف تأسست نظرية الأفعال الكلامية؟ وكيف حدث المنعطف التداولي؟

## 1. تعريف التداولية

من الصعب تحديد تعريف واضح لـ «التداولية» (Pragmatics) تحديداً دقيقاً؛ أعني تعريفاً جاماً مانعاً، يجمع كل خصائصها، ويمنع في الوقت نفسه التباسها بحقول معرفية مجاورة؛ لأن التداولية في حد ذاتها تضرب بجذورها في حقول معرفية متباينة، شديدة التبادل؛ ولأن موضوعها نفسه، وهو اللغة، تتنازعه مجموعة كبيرة من الاهتمامات، كاللسانيات والفلسفة والمنطق وعلم النفس وعلم الاجتماع، وغيرها.

ومن هنا فإن أي تعريف يحاول أن يجمع شتاها، سيكون تعريفاً ناقصاً. وغاية ما يصبو إليه هو أن يقدم الملامح البارزة للموضوع من غير إخلال.

والخطأ الرئيس في الدرس التداولي، هو دراسة اللغة في حال الاستعمال الجيّ، ملتسبة بسياقاتها الفعلية<sup>(1)</sup>. أو هي "دراسة اللغة، شكلاً ومضموناً، في علاقتها بمستعملها، ولكن لا تعتبر «مستعملها» الذوات البيولوجية، ولكن كأفراد في منظومة ثقافية، بأمزجمهم النفسي، وخلفياتهم الاجتماعية، وبالسياق اللحظي الذي يجري فيه الفعل التخاطبي"<sup>(2)</sup>، كما يقول شارل موريس (Charles Morris). وهذا يعني من البداية، اختلافها منهجياً عن المنظور البنوي، الذي يحاول دراسة اللغة في حالتها السكونية، بإدراك العلاقات التي تحكم وحداتها بأنواعها المختلفة؛ واختلافها من جهة أخرى عن المنظور التوليدى، الذي يحاول أن يدرس اللغة من جهة الخلفيات العقلية التي تتحكم في النشاط الكلامي. ومن هنا، وبصفة عامة، نحدد التداولية بأنها دراسة استعمال اللغة (الكلام)، في مقابل دراسة النظام اللغوي، الذي هو من اهتمامات اللسانيات. وإذا كنا نتحدث عن استعمال اللغة، فما ذلك إلا لأن هذا الاستعمال ليس حيادياً، لا في آثاره، ولا في صيغة التواصل، ولا في النظام اللساني نفسه<sup>(3)</sup>.

أما مسعود صحراوي فيرى أن التداولية "مذهب لساني يدرس علاقة النشاط اللغوي بمستعمليه، وطرق وكيفيات استخدام العقارات اللغوية بنجاح، والسياقات والطبقات المقامية المختلفة التي ينجز ضمنها «الخطاب»، والبحث عن العوامل التي تجعل من «الخطاب» رسالة تواصلية «واضحة» و«ناجحة»، والبحث في أسباب الفشل في التواصل باللغات الطبيعية"<sup>(4)</sup>. وهو يرى أن أقرب حقل معرفي للتداولية هو اللسانيات، من غير أن يقطع وشائجها بالحقول المعرفية التقليدية التي ترعرعت فيها كالفلسفة التحليلية وعلم النفس المعرفي. ولذلك فالتداولية ليست علماً لغوياً محضاً، بالمعنى التقليدي؛ علماً يكتفي بوصف وتفسير البني اللغوية ويتوقف عند حدودها وأشكالها الظاهرة؛ ولكنها علم جديد للتواصل يدرس الظواهر اللغوية في مجال الاستعمال؛ ويدمج، من ثمّ، مشاريع معرفية متعددة في دراسة «ظاهرة التواصل اللغوي وتفسيره». وعليه، فإن الحديث عن «التداولية» وعن «شبكتها المفاهيمية» يقتضي الإشارة إلى العلاقات القائمة بينها وبين الحقول المختلفة، لأنها تشي بانتسابها إلى حقول مفاهيمية تضمّ مستويات متداخلة، كالبنية اللغوية، وقواعد التخاطب، والاستدلالات التداولية، والعمليات الذهنية المتحكمّة في الإنتاج والفهم اللغويين، وعلاقة البنية اللغوية بالاستعمال<sup>(5)</sup>. وإلى جانب هذه التعريف هناك من الدارسين من يؤسس التداولية على مجموعة من الأبعاد؛ منها<sup>(6)</sup>:

- بعد القصدية : كونها تعمل على تحليل ما يعنيه الناس بألفاظهم أكثر من ارتباطها بما يمكن أن تعنيه عبارات هذه الألفاظ منفصلة. وبالتالي فهي دراسة المعنى الذي يقصده المتكلم.
- بعد السياق : كونها تعمل على تفسير ما يعنيه الناس في سياق معين، وكيفية تأثير السياق فيما يقال. كما يتطلب أيضاً التمعن في الآلية التي ينظم من خلالها المتكلمون ما يريدون قوله وفق هوية الذي يتكلمون إليه، وأين، ومتى، وتحت أية ظروف. وبالتالي فهي دراسة المعنى السياقي.
- بعد التأويل : كونها تعمل على فهم كيفية صوغ المستمع جملة من الاستدلالات حول ما يقال من أجل الوصول إلى تفسير المعنى الذي يقصده المتكلم؛ أي دراسة كيفية إدراك قدر كبير مما لم يتم قوله على أنه جزء مما يتم إيصاله، أو دراسة المعنى غير المرئي (invisible meaning). وبالتالي فهي دراسة كيفية إيصال أكثر مما يقال.
- بعد العرف اللغوي : ويؤشر ذلك لدى انتماء المتكلم والمستمع، واشتراكهما في عرف لغوي محدد، يسمح بتكون خبرة مشتركة، يجعلهما يحددان ما يحتاجان إلى قوله، بناء على تقاربهما أو تباعدهما. وبالتالي فالتداولية هي دراسة التعبير عن التباعد النسبي.

ويفضل باحثون آخرون أن يكونوا أكثر تحديداً فيحاولون أن يجيبوا عن الأسئلة التالية<sup>(7)</sup>:

- ماذا نفعل عندما نتكلم ؟
- ماذا نقول تحديداً ؟
- من يتكلّم ؟
- ومن يخاطب ؟
- ولماذا يتكلّم على هذا النحو ؟
- كيف يمكن أن يخالف كلامنا مقاصدنا ؟
- ما هي أوجه استخدام اللغة الممكنة ؟

تفتقر الإجابة عن هذه الأسئلة استحضار مجموعة من المعطيات لا تكون المقاربة تداولية إلا بها. ومن ذلك:

- التركيز على مستعملية اللغة وسياق (ت) الاستعمال.
- مراعاة ظروف استخدام اللغة الإنسانية كما يقررها سياق المجتمع،
- الاهتمام بمظاهر التأويل بحسب السياقات،
- تحليل مقامات الخطاب ومقاصده،
- دراسة معاني المنطوقات في علاقتها بالمتكلم،
- دراسة الاستلزم الحواري، ومعرفة كيف يمكن أن يكون الاتصال شيئاً أوسع من مجرد القول،

- استحضار الشروط التي تجعل المنطوقات مناسبة وناحجة إنجازياً،
- دراسة العلاقة بين أفعال الكلام وسياقاتها غير اللغوية،
- بلورة نظرية لأفعال الكلام، أي نماذج مجردة أو مقولات تصدق على السلوكيات الملمسة والشخصية التي نجزها ونحن نتكلّم،
- دراسة العوامل التي تحكم اختيارنا لغة ...

وإذن، نخلص من هذا كله إلى أن التداولية علم متشعب جداً، يكاد يهمن على جميع مستويات التحليل اللساني المعروفة، ابتداءً من مستوى الصوت اللغوي وانتهاءً بالقصد، ويستثمرها جميعاً أثناء دراسته للاستعمال الجيّل اللغة.

## 2. الدلالة اللغوية للمصطلح

شاع مصطلح «التداولية» في الدراسات اللسانية العربية الحديثة شيوعاً كبيراً. ومادة هذا المصطلح معروفة ومستعملة في اللسان العربي قديماً وحديثاً. وفي القرآن الكريم وردت في موضعين اثنين باشتباقيين مختلفين في هاتين الآيتين الكريمتين : (مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرْبَى فَلِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ وَلِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمُسَاكِينَ وَابْنِ السَّبِيلِ كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ) [الحشر: 7]. و(إِنْ يَمْسِسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهُ وَتَلْكَ الأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ) [آل عمران: 140]. وأنت تلاحظ أن دلالة هذه المادة تدور فيما حول الأخذ والردّ معًا بمعنى التناوب، كما في الآية الأولى، أو المراوحة كما في الآية الثانية. أما في المعاجم القديمة، فينقل ابن منظور عن الفراء : "إنما الدّولة للجيشين يهزّم هذا هذا، ثم يهزّم الهازّم، فتقول قد رجعت الدّولة على هؤلاء، كأنّها مرّة". وينقل عن الزجاج : "الدّولة اسم الشيء الذي يُتداول. والدّولة الفعل والانتقال من حال إلى حال". ويقول أيضاً : "وقالوا دواليك أي مُداولة على الأمر؛ قال سيبويه وإن شئت حملته على أنه وقع في هذه الحال. ودالت الأيام أي دارت. والله يُداولها بين الناس. وتداولته الأيدي أخذته هذه مرّة وهذه مرّة. ويقال تداولنا العمل والأمر بيننا بمعنى تعاوزناه فعمل هذا مرّة وهذا مرّة"<sup>(8)</sup>. وفي أساس البلاغة : "الماشي يداول بين قدميه: يراوح بينهما .. وفعلنا ذلك دواليك، أي كرات بعضها في أثر بعض"<sup>(9)</sup>.

ولا تختلف المعاجم الأخرى كبير اختلافاً عمّا أوردنـاه. وفي الشعر العربي، ربما كان أشهر بيت استعمل هذه المادة بيت المتنبي، الذي يهيم فيه بالمجـد :

وترکك في الناس دويًا كائناً تداول سمع المرء أنمله العـشر<sup>(10)</sup>

أي المجدُ أن يُحدث طالبه جلبةً وضجيجاً يشبه الضجيج الذي تحدثه الأيدي إذا تناوبت إيقاع الصفع على الأذن.

وإذن، فنحن مطمئنون إلى أصلـة هذه المادة في اللسان العربي القديـم، وإلى دلالـتها الواضـحة على الأخـذ والرـد، وعلى التـناوب، وعلى المـراوحة، وعلى التـعاوـر، وعلى التـحوـل والـانتـقال. وهي دلـالة تصـلح صـلاحـاً

تاماً لهذا الفرع من اللسانيات الذي يهتم باستعمال اللغة، أي بتداولها، باعتبارها وسيلة من الوسائل التي يتوصل بها الإنسان لقضاء مأربه، فيتداولها الناس كما يتداولون الآلات التي يستعينون بها في حوائجهم.

وفي التراث الفكري العربي يقولون : لا مشاحة في المصطلح. فما دامت مادة هذا المصطلح تضرب بجذورها في الاستعمال العربي القديم، وما دام هذا المصطلح يدلّ دلالة واضحة على موضوعه، فلا بأس من الاصطلاح عليه، مع الاعتراف بوجود مصطلحات أخرى بعضها عربي مبتكر مثل « الذرائية » أو « النفعية » أو معرّب مثل « البراجماتية »، وبعضها مركب مثل « البراجماتية اللسانية »، أو « علم التخاطب »، وغيرها.

ومصطلح « التداولية » في اللسان العربي مصدر صناعي. والمصادر الصناعية مصادر قياسية تصاغ للدلالة على الاتصاف بالخصائص الموجودة في هذه الأسماء، كقوم وقومية، وواقع وواقعية. وفي حالتنا هذه يدلّ مصطلح « التداولية » على الاتصاف بالخصائص الموجودة في الأخذ والرد، وفي التناوب، وفي المراوحة، وفي التحول والانتقال. أي بتداول اللغة باعتبارها وسيلة. ويقابلها مصطلح « Pragmatique » في اللسان الفرنسي، ومصطلح « Pragmatics » في اللسان الإنجليزي. وهذا مشتقان من المادة اللاتينية « *ragmaticus* » نسبة إلى الاشتغال السياسي أو القضائي، وهي مشتقة بدورها من الإغريقية القديمة « πραγματικός (pragmatikós) » والتي تعني « عمليّ »، من الجذر اللغوي « *πρᾶγμα* (prâgma) »، والذي يعني : الحدث، والشيء، والقضية<sup>(11)</sup>.

ونلاحظ أن اللغات الحية، ومنها الانجليزية، قد اشتقت من هذه المادة القديمة مواد أخرى كالأفعال مثل : « to practice » أي يمارس، أو الصفات مثل : « practicle » أي عملي. وهكذا.

### 3. تاريخ استعمال المصطلح ؟

تعود التداولية « Pragmatics » بمفهومها الاصطلاحي الواضح إلى شارلز وليام موريس (Charles W. Morris)، في حدود حدود عام (1938). في هذا العام نشر شارل موريس مقالاً في إحدى الموسوعات العلمية حول : أساس نظرية العلامات (Fondations of The Theory of Signs). وفيه تطرق إلى مفهوم العالمة وطبيعتها، وكيفية اشتغالها. وكيفية الاشتغال هذه يشتقّ لها مصطلح السيميوذيس (Semiosis) من اللغة الإغريقية القديمة، وهو يعرفه بأنه " الطريقة التي يتصرف بها شيء ما كعلامة " <sup>(12)</sup>. وهنا يظهر مصطلح التداولية « Pragmatics » كفرع مكون لمفهوم السيميوذيس.

وفي الموضع نفسه، يحاول أن يشرح أبعاد ومستويات السيميوذيس، فيقسمها إلى ثلاثة أبعاد<sup>(13)</sup> :

- الأول يتناول دراسة علاقات العلامات بموضوعاتها التي تطبق عليها. هذه العلاقة تسمى: البعد الدلالي من السيميوذيس (Semantical Dimention of Semiosis). والدراسة التي تتناول هذا البعد تسمى : علم الدلالة (Semantics).
- الثاني يتناول دراسة علاقة العلامات بمؤهلها. هذه العلاقة تسمى : البعد التداولي من السيميوذيس (Pragmatics). والدراسة التي تتناول هذا البعد تسمى : التداولية (Pragmatical Dimention of Semiosis).

- الثالث يتناول دراسة العلاقات الصورية بين العلامات اللغوية، أي هو نوع من التجريد للعلاقات بين العلامات وموضوعاتها أو بين العلامات ومستعملتها. هذه العلاقة تسمى : البعد النحو (النظم) من السيميونيزس (Syntactical Dimentions of Semiosis). والدراسة التي تناول هذا البعد تسمى : النظميات (Syntactics).

وبعد سنوات قليلة، ينشر رودولف كارناب (Rudolf Carnap) كتابه : المدخل إلى علم الدلالة عام (1942)، ويظهر فيه بوضوح التقسيم الثلاثي لعلم العلامات<sup>(14)</sup>. وإن كنا نلاحظ أن اسمه يظهر في تحرير المجلة التي نشر فيها موريس مقاله في عام 1938.

ويجب أن نلاحظ في هذه الفترة أن مصطلح « التداولية » لم يكن يدل دلالة واضحة على موضوعه، الذي تحدّد فيما بعد بصورة أكثر شمولاً. لقد كانت التداولية في ذلك الوقت أشبه ما تكون بـ «سلة مهام» اللسانيات، كما سيسماها يهوشوا بارهيلال (Yehoshua Bar-Hillel)<sup>(15)</sup> في وقت لاحق؛ أي إن كل ما تعجز اللسانيات عن معالجته بصورة منهجية دقيقة وواضحة، فإنها تدمغه بالوسم التداولي.

أما في تاريخ الدرس اللساني العربي المعاصر، فإن أول من استعمل هذا المصطلح من الباحثين العرب الباحث المغربي طه عبد الرحمن، فقد التفت لهذا الحقل المعرفي الجديد في وقت مبكر نسبياً. وقد صرّح قائلاً : " التداوليات: هي الدراسة التي تختص بوصف - وإن أمكن بتفسير - العلاقات التي تجمع بين « الدوال » الطبيعية و « مدلولاتهما » وبين « الدالّين » بها ...

وقد وقع اختيارنا منذ (1970) على مصطلح « التداوليات » مقابلاً للمصطلح الغربي «Brackets», لأنّه يوّي المطلوب حقّه، باعتبار دلالته على معني « الاستعمال » و « التفاعل » معاً<sup>(16)</sup>. وفي موضع آخر يحاول أن يوضح الاعتبار « التداولي » بمناسبة شرحه لمفهوم « المجال التداولي »، فيقول : " من المعروف أن الفعل : « تداول » في قولنا : « تداول الناس كذا بينهم » يفيد معنى « تناقله الناس وأداروه فيما بينهم »؛ ومن المعروف أيضاً أن مفهوم « النقل » ومفهوم « الدوران » مستعملان في نطاق اللغة الملفوظة كما هما مستعملان في نطاق التجربة المحسوسة؛ فيقال : « نقل الكلام عن قائله » بمعنى رواه عنه، كما يقال « نقل الشيء عن موضعه » أي حرّكه منه؛ ويقال : « دار على الألسن » بمعنى جرى عليه، كما يقال : « دار على الشيء » بمعنى طاف حوله؛ فـ « النقل » و « الدوران » يدلان بذلك، في استخدامهما اللغوي، على معنى النقلة بين الناطقين، أو قل معنى « التواصل »؛ ويدلان في استخدامهما التجربى على معنى الحركة بين الفاعلين، أو قل معنى « التفاعل »، فيكون التداول جاماً بين جانبيين اثنين هما: التواصل والتفاعل؛ فمقتضى « التداول »؛ إذن، أن يكون القول موصولاً بالفعل<sup>(17)</sup>.

#### 4. أهمية الدرس التداولي في الدرس اللساني المعاصر

انتهت المدارس اللسانية التي، التي انبثقت في مجلّتها من لسانيات دي سوسير إلى ما يشبه الأزمة. فنحن نعلم أنّ دي سوسير كان له الفضل في انبثاق مجموعة كبيرة من المدارس التي تبنّت أطروحتاته، وأساليبه في فحص النشاط اللغوي عند الإنسان. وهكذا بُرِزَت إلى الوجود مدرسة جنيف فموسوكو فبراغ

فكونهانغن<sup>(18)</sup>. ومهما تختلف اتجهادات هذه المدارس من جهة التفصيل فإن الخط الرئيس الذي يجمعها هو نظرها للغة باعتبارها نظاما «Système»، يمكن أن يدرس اللغة في إطاره المجرد، بعيداً عن أي علاقات خارجية. ودي سوسيير نفسه، في أكثر من موضع من محاضراته يشبه النظام اللغوي برقعة الشطرنج، الذي تتحدد فيها العلاقات بين وحداتها، في معزل عن أي علاقات خارجية<sup>(19)</sup>. ومعنى هذا أن اللسانيات السوسورية، فالمدارس التفرعية عنها، غدت لسانيات بنوية بامتياز، وابتعدت عن دراسة الأحداث الكلامية في الواقع الحي، " مما جعل جهازها الواصف مفتقرًا إلى التعين والإحالات، لافتقارها للقواعد الإحالية التفسيرية"<sup>(20)</sup>.

هذا النشاط اللغوي الذي انبثق عن دي سوسيير كان يقابل نشاطٍ موازٍ في إنجلترا خصوصاً: نشاطٌ كان يركز جل اهتمامه على العلاقات التي تربط النشاط اللغوي عند الإنسان بمختلف النشاطات الأخرى؛ فالإنسان أولاً وأخيراً كائن اجتماعي، وهو منتج للأعراف والتقاليد وللثقافة. ولغته تتأثر بكل هذا الخليط المعقد من المواقف والأعراف والثقافات. وتؤثر فيها كذلك. وهكذا بُرِزَتْ أعمال علماء من مثل برونislaw مالينوفسكي (Bronislaw Malinovsky)، وجون رابرت فيث (John Rupert Firth)، وغيرهم<sup>(21)</sup>.

على أن النشاط الذي أحدث قطيعة معرفية فعلية، خصوصاً مع منهاج دي سوسيير ومن دار في فلكه، كان نعوم تشومسكي (Noam Chomsky)، منذ كتابه الأول : البنية التركيبية (Syntactic Structures) في عام (1957)، ثم في كتابه الذي عمّق فيه تحليل منهجه : اللسانيات الديكارتية (Cartesian linguistics) في عام (1966). وقد كان واضحًا منذ البداية أن أعماله هذه تأتي " لتعزيز فهم طبيعة اللغة وفهم إجراءاتها العقلية وبنائها، التي يتأسس عليها اكتسابها واستعمالها"<sup>(22)</sup>، كما يصرّ بذلك.

في مقابل هذين التيارين الكبارين الذين حكمما أكثر النشاط اللغوي في النصف الأول من القرن العشرين، يبرز تيار آخر، غير واضح المعالم، يتشكل بشكل تدريجي، ولكن بجرأة أكبر، من جهة كونه كان يحاول أن يتناول أكثر إشكالات اللغة عمقاً، وأعقدتها تفسيراً، إلى درجة أن كانت تترك هذه الإشكالات على الهمامش، أو كانت ترمي في سلة المهملات، بحجج عدم القدرة على تناولها بشكل دقيق، موضوعي، ومنهجي. ولكن سلة المهملات هذه أخذت تمتلئ شيئاً فشيئاً، لتغدو مادتها مصدر إلهام واهتمام لغير واحد من العلماء، منهم جورج يول على سبيل المثال<sup>(23)</sup>. هذا التيار هو التيار التداولي.

وليس من شك أن التيار التداولي أوجد له مكانة مميزة في الدرس اللساني المعاصر. وقد ظهر كمحاولة لتجاوز المآذق التي وصل إليها البنويون والتوليديون جميعاً. ويدرك ليفينسون (S. Levinson) إلى أن من أسباب ازدياد الاهتمام بال التجارب التجريبية " جهازاً تجريدياً، أو قابلية ذهنية عقلية صرف، بعيداً عن استعمالها ومستعملها ووظائفها"<sup>(24)</sup>، متأثراً في ذلك، جزئياً، ببلومفيلد.

وميزة هذا التيار أن جذوره بدأت في التشكّل في حقول معرفية متباينة، كالفلسفة التحليلية أو علم النفس المعرفي، أو اللسانيات الاجتماعية، فضلاً عن اللسانيات العامة. وشيئاً فشيئاً بدأت ملامح هذا التيار تتتشكل، وظهر بشكل جليّ قدرته على معالجة الظاهرة اللغوية على نحو دقيق وموضوعي، وغدت النتائج التي يخرج بها بين الحين والحين، فضلاً عن النتائج التي يعد بها، تدعى إلى الإعجاب.

وقوة هذا التيار تبع أولاً وأخيراً من قدرته على التعامل مع اللغة ككل متكامل. فنحن نعلم أن المناهج اللسانية التقليدية تناولت النشاط اللغوي بعقلية تجزئية، فكانت تفحص بعض مظاهر اللغة بمعزل عن المظاهر الأخرى، فنجد بعضها يولي أهمية كبيرة للبنية التركيبية الظاهرة على حساب البنية العقلية العميقية، كما نرى مع دي سوسيرو وأتباعه؛ وبعضها كان يرى العكس، فيولي أهمية كبيرة للبنية العقلية وللتحولات التي طرأت عليها، وهذا على حساب البنية التركيبية، كما نرى أنصار النحو التوليدى؛ والبعض الآخر يولي أهمية كبيرة للأعراف والتقاليد الاجتماعية والأنظمة الثقافية في التواصل اللغوى، كما في حال المدرسة الاجتماعية مع رائدها فيرث؛ بينما ترى التداولية أن اللغة نشاط متكامل، وبالتالي فدراسته يجب أن تكون ككل متكامل، لدرجة أن رأينا كارناب، وهو يناقش أولوية أركان الدراسة اللغوية : النحو والدلالة والتداولية، رأيناها يقول أن " التداولية قاعدة اللسانيات " <sup>(25)</sup>.

ويجب أن نلاحظ أن هذا الإصرار ينبع أولاً وأخيراً من ملاحظة دقيقة؛ فنحن عندما نستعمل اللغة في الواقع الحي، لا نستعمل بعض مظاهرها بمعزل عن المظاهر الأخرى، فنستعمل النحو بمعزل عن السياق، أو نستعمل البني اللغوية بمعزل عن العقل الناظم لها، أو نستعمل العبارات نفسها في سياقات مختلفة، أو نستعمل هذه العبارات من غير أن نراعي الأعراف الاجتماعية والثقافية التي تستوجبها، أو نقوم بتأويل الملفوظ من غير أن نقدر مقاصد المتكلم. صحيح أن الفحص الإجرائي يفرض علينا معالجة بعض مظاهرها بمعزل عن الآخر، كما يرى كارناب، ولكن لا يكون هذا إلا بصورة مؤقتة، وباضطرار، لأن الموضوعية العلمية تفرض علينا أن نتعامل مع هذا الخليط ككل متكامل، وذلك ما تصبو إليه التداولية.

## 5. نشأة التداولية

ليس من اليسير التأريخ لنشأة التداولية تأريحاً دقيقاً وموضوعياً، ذلك أنها نشأت إثر تفاعلات عميقة وطويلة في مسار الدرس اللسانى الحديث والمعاصر. ولذلك نستطيع أن نشير إلى ملامح الفترة التي ميزت هذه النشأة؛ إنها فترة تميزت بنشأة ما يسمى «العلوم المعرفية»؛ أعني : علم النفس واللسانيات وفلسفة العقل والذكاء الاصطناعي وعلوم الأعصاب، ردًا على التيار السلوكي الذي كان يكتسح الساحة الأمريكية قبل منتصف القرن العشرين. وقد كانت تهدف إلى توضيح كيفية اشتغال العقل/الدماغ، وبيان كيف أن العقل، البشري خصوصاً، يكسب معارف ويتطورها ويستعملها اعتماداً، من جملة ما يعتمد، على الحالة الذهنية. وهي الفترة التي شهدت ظهور أولى مقالات نعوم شومسكي (Noam Chomsky)، وجورج ميلر(George Miller)، وألان نيوال (Allen Newell)، وهيربرت سيمون (Herbert Simon)، وما رفين مينسكي (Marvin Minsky) <sup>(26)</sup>.

وتميزت أيضاً بـ " ظهور توجهات منطقية جديدة، لا صورية؛ توجهات أدرك قصور المنطق الصوري، في صيغته القديمة والحديثة، ووقفت على عجزه عن أن يكون أداة مفيدة في وصف وتفسير الظاهرة التدليلية كما تتجلى فعلاً في العلوم الإنسانية والاجتماعية بشكل عام، وفي التفاعل الحاججي بشكل خاص. بعبارة أخرى : إن المنطق الصوري لم يستوف الكفاية الضرورية لدراسة الاستدلال والتفاعل الحاججين اللذين لا يمكن تصور وجودهما من دون ذوات، ومن دون لغة تتواصل بها هذه الذوات " <sup>(27)</sup>.

وعندما ألقى جون أوستين محاضراته في فلسفة اللغة، سنة 1955، في جامعة هارفرد، في السلسلة التي كانت تحمل تسمية : محاضرات وليم جيمس (William James Lectures)، لم يكن يفكر في تأسيس فرع لساني جديد، وإنما كان كل همه منصبًا على معالجة مجموعة من الإشكالات المتعلقة بفلسفة اللغة تحديدًا. والإشكال الرئيس الذي كان يعالج يمثله التساؤل التالي : هل حقيقة ينحصر دور اللغة في توصيف الواقع؟ هذا ما هو مقرر عند الفلاسفة الكلاسيكيين منذ أرسطو، وفلاسفة الوضعية المنطقية بصورة خاصة؛ فقد عمد هؤلاء، تماشياً مع مقرراتهم، أن يقصوا نصيباً من التعبير اللغوية بحججة أنها غير قابلة للفحص، أو كما يقول شليك موريتز (Moritz schlick) : " لا يمكن لقضية أن يكون لها معنى إلا إذا كانت قبل الفحص (verifiable)<sup>(28)</sup>، وإنما هي « لا معنى لها » (pseudo-statements)<sup>(29)</sup> ."

لقد فحص، أولاً، دعوى الفلسفة التي تفترض بأن القضية (statement) إما أن تصف « شيئاً، أو تثبت واقعة بعينها (state some fact)؛ وبالتالي فحكمها إما أن تكون صادقة أو كاذبة. ولاحظ أيضاً دعوى النحاة التي ترى أن القضايا لا تفي بالأخبار في كل الأحوال، أو تقرّر أحکاماً؛ وإنما، بالإضافة إلى الأخبار، هناك الجمل الاستفهامية والأمرية والتعجبية والتي تفيد التمني. ومنها ما يفي بالعارض على وجه ما. والفلسفة والنحاة جميعاً يشتراكون في اعترافهم بأنه ليس من السهل تمييز الجمل الإخبارية من الاستفهامية والطلبية، بسبب الافتقار إلى علامات نحوية تحدّد ذلك، كضابط نظم الألفاظ وترتيبها وكصيغ الأفعال، وما إلى ذلك. ويعرف من جهته بأنه لا يدرِّي كيف يمكن أن يميّز أصناف هذه الجمل، ويفصل بعضها عن بعض؟ ثم ما هي الحدود التي فصل بينها؟ وكيف نعرفها؟

إن هذه الملاحظات، وغيرها، قادته إلى نتيجة في غاية الأهمية، وهي أن جزءاً كبيراً من اللغة لا يوقعه المتكلم ليوصّف الواقع، بل ليغيّره. وأطلق على المغالطة التي كان يروج لها من سبقه بـ «مغالطة توصيف الواقع»، أو «وهم الوصف» (descriptive Illusion)<sup>(30)</sup>. إن جملًا مثل : أمرك بالصمت، أو : أعدك بأن آتيك غداً، ليست جملًا إنسانية يقيناً بالمفهوم التقليدي، وهي لا تصف الواقع، وهي لا تخبر بشيء. وعواضًا عن ذلك هي تسعى لتغيير الواقع؛ فقول القائل : أمرك بالصمت سعيًّا للانتقال من حالة الفوضى والضجيج إلى حالة السكون؛ وقول القائل : أعدك بأن آتيك غداً، يخلق نوعاً من الالتزام بأن الفعل سيكون مستقبلاً. ومن هنا فإن التوصيف اللائق بها، ليس هو توصيف الصدق أو الكذب، ولكن توصيف النجاح أو الإخفاق. وهذا، في حالة امتحان المستمع للمتكلم وسكته، يكون المتكلم هنا قد نجح في إنجاز الفعل الكلامي، وإذا كان العكس، يكون حينئذ قد أخفق.

لقد ميّز أوستين في مرحلة أولى بين نوعين من الجمل<sup>(31)</sup> :

**جمل إخبارية (Constatives)** : وهي جمل تصف وقائع العالم الخارجي، وتكون صادقة أو كاذبة.

**جمل إنسانية (Performatives)** : وهي أفعال تؤدي بها أفعال إنجازية في ظروف ملائمة، وهي لا توصف بالصدق أو الكذب، ولكنها توصف بأها موفقة (happy) أو غير موفقة (unhappy). ويدخل في إطارها : التسمية، والوصية، والاعتذار، والنصائح، والوعيد ... إلخ.

ويجب أن نلاحظ أن النوع الثاني من هذه الجمل لا يكون موفقا إلا إذا توفرت له شروط معينة، هي شروط الملاءمة (felicity conditions)، وهي شروط تكوينية، فإن لم تتوفر لحقها الإخفاق (misfire). وهي تقضي بـ<sup>(32)</sup>:

- وجود إجراء عرفي (conventional procedure) مقبول، وله أثر عرفي معين، وأن يتضمن الإجراء نطق كلمات محددة، ينطوي بها أناس معينون، وفي ظروف معينة.
- يجب أن يتلاءم أولئك الأشخاص المعينون مع الظروف، في حالة معينة، لتنفيذ الإجراء المحدد.
- يجب أن ينفّذ الإجراء من جميع المشاركين بشكل صحيح، و...
- أن يكون التنفيذ كاملاً.
- وبما أن هذا الإجراء مصمّم للاستعمال من قبل أشخاص لهم أفكار أو مشاعر معينة .. فإن المشاركين في هذا الإجراء، يجب يكون لهم هذه المشاعر والأفكار. وأن يتموا بتوجيهه أنفسهم.
- وفي الحقيقة، يجب أن يتموا بتوجيهه أنفسهم فيما يلي بعد.

أما في مرحلة تالية فقد تبين لأوستين أن تمييزه بين الجمل الإخبارية والجمل الإنسانية غير دقيق وغير حاسم، إذ لاحظ أن الكثير من الجمل التي تنطبق عليها شروط الأفعال الإنسانية ليست هي كذلك. وأن الكثير من الجمل الإخبارية تقوم بوظيفة إنسانية. ومن ثم فقد أعاد طرح السؤال الأصلي من جديد : كيف ننجز فعل (an act) عندما ننطق قوله ؟ وفي محاولته الإجابة عن هذا السؤال قدم نظريته في تفسير الفعل الكلامي، وأقرَّ أن فعل التلفظ ينطوي، بالضرورة، على ثلاثة أركان، هي :

أ. فعل التلفظ (Locutionary act) : هو التلفظ بجملة من المفردات، مستقاة من معجم لغة بعينها، مرتبة ترتيباً صحيحاً، وخاضعة لنظام نحوي محدد؛ فتنتج معنى واضحاً، هو المعنى الأصلي. وهذا الفعل يصاحب جميع حالات التلفظ؛ ولكن، وإن أفاد المعنى الأصلي، فإنه يصل غير كاف لإدراك أبعاده ومراميه.

ب. الفعل الانجاري (Illocutionary act) : ويتمثل في الدلالات المتضمنة في القول، والتي هي ليست الدلالة الأصلية، ولكنها حاصل الدلالة الأصلية، أي هي دلالات فرعية تتحدد بضروب السياق التي تحيط بالعملية التخاطبية. وقد لاحظ أوستين في هذه الحالة أن الفعل يتوفّر على خاصية زائدة، سمّاها خاصية « القوة »، فنتج له مفاهيم جديدة، صاغ لها مصطلحات : قوّة الإنجز (force of illocutionary), قوّة الكلام (force of utterance)<sup>(33)</sup>.

ج. الفعل التأثيري (Perlocutionary act) : ويتمثل في مدى اقتناع أو عدم اقتناع المتحدث إليه بصواب ما يتحدث به المتكلم، لينتاج عنه سلوكيات لغوية أو مادية بحسب ما فهمه من متضمنات القول. ويجب أن نلاحظ أن هذا الفعل هو فعل قصدي بالدرجة الأولى، ويتمثل في ما يرمي إليه المتكلم من أغراض ومقاصد. ويقف السامع على مقاصد المتكلم من خلال تحليل شبكة واسعة من الظروف والملابسات السياقية، التي تميل بالقصد إلى هذه الجهة أو تلك. ويجب أن نأخذ بعين الاعتبار، كذلك، أن

المستمع قد يفشل في الوصول إلى مقاصد المتكلم، وهنا يجد المتكلم نفسه مضطراً إلى أن يصوغ ملفوظه على نحو آخر، أكثر وضوحاً و المناسبة. وعلى أي حال فإن الصياغة اللفظية لفعل الأمر، على سبيل المثال، قد تخرج إلى أفعال غرضية متعددة حسب سياق القول، كالالتماس، والدعاء، والتمني، والتعجيز، والتهديد، والتحثير، والتسوية، والإباحة، والامتنان<sup>(34)</sup>. وهكذا يفهم المستمع الأمر في مثل قوله تعالى : ( اَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ) على أنه تهديد ووعيد<sup>(35)</sup> ، وليس حظاً على الفعل مطلقاً. وبالمثل فإن النهي قد يخرج إلى الدعاء، والالتماس، والتمني، والتهديس، والتحثير، والإرشاد. وغير ذلك.

ومعنى هذا التقسيم الجديد أن هناك تغيراً جذرياً في فهم الجملة اللغوية، بحيث " تنهض ثنائية الجملة الخبرية/الجملة الإنسانية (performative/constatative) على فكرة ثنائية فعل التلفظ/ فعل الإنجاز (locutionary and illocutionary) ، وبحيث تكون نظرية الأفعال الكلامية كنظرية خاصة بإزاء النظرية العامة "<sup>(34)</sup> . وهذا يكون أوستين قد وضع يده على مفتاح جديد في فلسفة اللغة؛ ومن خالله، اقترح أن يستبدل التصور القديم، أعني تصور الفلسفه والنحو حول تقسيم الجملة إلى خبرية وإنسانية، بتصور جديد في الأفعال الكلامية (speech acts). ونستطيع من خلال الأفكار التي طرحاً أوستين أن نقول أن نظرية الأفعال الكلامية قد أحدثت منعطفاً دقيقاً في تاريخ اللسانيات المعاصرة، خصوصاً عندما اعتبرت أن الوحدة الأساسية للفعل التخاطبي هو الفعل الكلامي وليس الجملة، من جهة بنيتها ودلالتها.

### خاتمة

وهكذا، وعلى هذا النحو، شقت محاضرات أوستين، التي لم تطبع في حياته، وطبعت قريباً من سبع سنوات بعد وفاته، طريقها إلى قلب الدراسات اللسانية. وكانت هذه المحاضرات دقيقة وموجهة. ووُجِدَت لها أنصاراً عملوا على توسيع أفكارها، وضبط مصطلحاتها، وتعزيز منهاجها، كما نعرف من أعمال جون سيرل (John Searle)، أو بول غرايس (Paul Grice)، ومن جاء بعدهما. وبهذا أصبحت التداولية تياراً لسانياً منفتحاً على جميع الحقول المعرفية التي لها علاقة بنشاط الكلام عند الإنسان، ولم تتوان في مهاجمة ومعالجة أعقد القضايا الفلسفية المتعلقة بفلسفة اللغة وفلسفة العقل، وقدمت أنساب التفسيرات الممكنة لاستعمال اللغة في الواقع الحي. ويمكن تلخيص نتائج هذا البحث فيما يلي:

- تنهض التداولية على مفهوم مركزي هو «الاستعمال»، فاللغة هي أولاً وقبل كل شيء طريقة في استعمال الملفوظات للوصول إلى أغراض بعينها.
- أسهمت تيارات متباعدة، منها الفلسفة وعلم النفس والعلوم المعرفية، وغيرها، فضلاً عن اللسانيات في تأسيس الدرس التداولي المعاصر.
- تنهض نظرية الأفعال الكلامية على الفكرة القائلة بأن ليس دور اللغة هو وصف العالم بل تغيير العالم.
- يلعب السياق بمختلف أنواعه دوراً لا يمكن التغافل عنه في أي فعل تخاطبي واضح وناجح.
- أدركت التداولية قصور المنطق الصوري وعجزه عن وصف وتفسير الظاهرة التدليلية كما تتجلى في الواقع الحي، وفي التفاعل الحجاجي بشكل خاص. ومن هنا فقد سعى إلى تأسيس درس حجاجي مندمج في اللغة وليس متعالياً عليها، فيما يعرف بالتداولية المدمجة.

- وضع التداولية معايير جديدة للتمييز بين الخبر والإنشاء فيما يعرف بنظرية الأفعال الكلامية.
- إن من أهم ما جاءت به اللسانيات التداولية اعتبارها الفعل الكلامي هو الوحدة الأساسية في الفعل التخاطبي، وليس الجملة.

### هوامش البحث

- (1) Geoffrey Leech : *Principles of Pragmatics*, Longman House, London and New York, 1983, p. X.
- (2) Östman Jan-Ola : *Pragmatics as Implicitness*, PhD dissertation, University of California, Berkely, 1986, p.17.
- (3) Jaques Moeschler et Anne Reboul : *Dictionnaire Encyclopédique de Pragmatique*, Edition du Seuil, 1994, Paris, p 17.
- (4) مسعود صحراوي : التداولية عند العلماء العرب، دار الطليعة، بيروت، ط 1، 2005، ص.5.
- (5) المرجع نفسه، ص 16.
- (6) جورج يول : التداولية، ترجمة قصي العتابي، الدار العربية للعلوم ناشرون، بيروت، ط 1، 2010، ص 19.
- (7) حافظ إسماعيلي علوى : التداوليات، علم استعمال اللغة، عالم الكتب الحديث، الأردن، ط 2، 2014، ص 2.
- (8) ابن منظور : لسان العرب المحيط، دار صادر، بيروت، ج 11، ص 252.
- (9) الزمخشري : أساس البلاغة، تحقيق محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 1998، ص 303.
- (10) المتنبي : ديوانه، قصيدة : ما المجد إلا السيف والفتكة البكر، دار بيروت، بيروت، 1983، ص 189.
- (11) *Dictionnaire LITTRE*, Editions Garnier, Paris, p 1338.
- (12) Charles W. Moriss : *Fondations of The Theory of Signs*, In International Encyclopedia of Unified Science, Vol 1, N°2, Chicago University Press, Chicago, 1938, p 3.
- (13) المرجع نفسه، ص 6-7.
- (14) Rudolf Carnap : *Introduction to Semantics*, Harverd University Press, 3rd Ed, 1948, V1, p 8.
- (15) Yehoshua Bar-Hille : *Out of the Pragmatic Wastebasket*, Linguistic Inquiry, Vol. 2, No. 3, 1971, p.405.
- (16) طه عبد الرحمن : في أصول الحوار وتتجديد علم الكلام، المركز الثقافي العربي، بيروت والدار البيضاء، ط 2، 2000، ص 28.
- (17) طه عبد الرحمن : تجديد المنهج في تقويم التراث، المركز الثقافي العربي، بيروت والدار البيضاء، ط 2، ص 244.
- (18) انظر: أحمد مومن : اللسانيات، النشأة والنطور، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2005، ص 136 وما بعدها.
- (19) Ferdinand de Saussure : *Cours de Linguistique Générale*, publié par Charles Bally et Albert Sechehaye, Payot, Paris, 3 éd, p 43.
- (20) مسعود صحراوي : التداولية عند العلماء العرب، ص 29.
- (21) أحمد مختار عمر: علم الدلالة، عالم الكتب، القاهرة، ط 5، 1998، ص 68.
- (22) Noam Chomsky : *Cartesian Linguistics*, Cybereditions, Christchurch, New Zealand, 2nd Ed, p 45.
- (23) George Yule : *Pragmatics*, Oxford University Press, New York, 2nd Ed, 1996, p 6.
- (24) Stevan C. Levinson : *Pragmatics*, Cambridge University Press, New York and Melbourn, 1983, p.35.
- (25) Rudolf Carnap : *Introduction to Semantics*, V1, p 13.
- (26) آن ربول وجاك موشلار، التداولية اليوم، ترجمة سيف الدين دغفوس ومحمد الشيباني، المنظمة العربية للترجمة، بيروت، ط 1، 2003، ص 28.
- (27) مسعود صحراوي : في الجهاز المفاهيمي للدرس التداولي المعاصر، مقال ضمن كتاب جماعي بعنوان : التداوليات، علم استعمال اللغة، بإشراف حافظ إسماعيلي علوى، عالم الكتب الحديث، الأردن، ط 2، 2014، ص 25.
- (28) Moritz schlick : *Meaning and Verification*, The Philosophical Review, Vol. 45, No. 4., 1936, p.344-345.
- (29) John Austin : *How to do things with words* , Oxford University Press, Amen House, London, 1962, p2.
- (30) المرجع نفسه، ص 3.

- (31) نفسه، ص 6-3.
- (32) نفسه، ص 14.
- (33) نفسه، ص 104؛ 99؛ 76؛ 73.
- (34) عبد السلام هارون : الأساليب الإنسانية في النحو العربي، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط 5، 2001، ص 14-15.
- (35) فخر الدين الرازي : مفاتيح الغيب، دار الفكر، بيروت، ط 1، 1981، ج 27، ص 132.
- (36) John Austin : How to do things with words , p147.