

علماء الأئمّة تدب في معظم المراكز العلمية السابقة لها، بعد هجرة علمائها ونخبها نحو حاضرة الدولة الإسلامية بغداد(03).

وبحبها من سروره ونعتها بـ «الجنة»، ولعل شغف بعض خلفاء بنى العباس بالعلم وإدراك فضله والإحسان لأهله وبذلهم كل غالى وتفيس في سبيل نقل الكتب عوامل دفعت هؤلاء العلماء من غير المسلمين -أهل الذمة- على اختلاف مللهم وملحهم الانتقال إلى بغداد التماساً للرزق.

فكان المأمون (198هـ-218هـ) يعطي حنين بن إسحاق التصرياني المتفاني
عام 260هـ ما ينبلج وزنه ذهباً (04)، وأن المتكفل أهداه ثلاثة دور من دوره
وتحمل إليه ما يحتاج من أناث وبعض الإقطاعات وجعل له راتباً شهرياً بخمسة
عشر ألف درهم (05).

وقد كان هذا الاتصال المخصوص والمثمر بين الثقافة العربية وأهالي البلاد المفتوحة أثراً كبيراً في ازدهار العلوم العقلية على وجه التحديد التي كان العديد من علمائها من أهل الذمة والسريان.

وقد بين ابن خلدون: "إن حملة العلم في الملة الإسلامية أكثرهم من العجم لا من العلوم الشرعية ولا من العلوم العقلية إلا في القليل النادر، وإن كان منهم العربي في نسبة فهو أعمى في لغته ونشأته وثقافته" (٥٦)، ولما ظهرت الحاجة إلى الاستفادة من العلوم التي دُخِرت في العصر العباسي الأول قسم العلماء المسلمين العلوم إلى عقلية ونقلية.

دور أهل النعمة في العلوم العقلية: عرف ابن خلدون العلوم العقلية فقال: "وهي التي يهتدي بها الإنسان بفكرة ومداركه البشرية إلى موضوعاتها ومسائلها حتى يعرف المقطعاً من الصواب ويصلح الحقيقة"، كما اعتبرها طبيعة لإنسان من حيث أنه ذو فكر فهني غير مختصة بصلة، بل يتسارون فيها أهل الملل كلهم في مداركها(07)، وتشمل على علوم الطب وعلم الهيئة –الفلك- والرياضيات والكيمياء والهندسة والفلسفة.

دور أهل الذمة في العلوم العقلية في العصر العباسي / 447هـ - 132م

میر طیب

لقد تطلع المسلمون منذ وقت مبكر إلى الاطلاع على التراث العلمي للحضارات القديمة، عن طريق المدارس العلمية القديمة التي اهتمت بعلوم اليونان والفرس والهنود، كمدرسة الإسكندرية والرها ونصيبين وجنديسابور وحران.

ويعتبر الأمير خالد بن يزيد المتوفى عام 85 هـ، أول شخصية في الإسلام اهتم بصفات الإغريق في العلوم العقلية وأمر بترجمة كتب الطب والفلك والكيمياء، فنقلها له رجل اسمه اصطفان القديم من اللسان اليوناني إلى اللسان العربي(01)، كما ترجم كتاب "الكتناش" في الطب لأهرون بن أعين القدس قبل الطيب اليهودي ماسرجويه في أيام الخليفة مروان بن الحكم المتوفى عام 65 هـ(02).

ولما تأيدت دولة بني العباس سنة 132هـ زادت فرص التفاعل مع الثقافات الأخرى، وزاد حظ الناس من التعليم وأصبح المناخ الفكري أكثر ملاءمة لتفعيل علوم وفلسفات الشعوب الأخرى مما أدى إلى ثراء الحضارة الإسلامية؛ فقد آتى ذلك نتائج عظيمة في مجال العلوم والفنون والآداب، حيث ازدهرت المدارس العلمية في بغداد وباقى المدن الإسلامية.

* أستاذ مساعد بالجامعة العليا للأساتذة، فلسطينية.

1- علم الهيئة

وهو علم هيئة الأفلاك ويقال له في الاصطلاح الحديث: علم الفلك، وكانت العرب تسميه أيضاً علم النجوم ويقابلها علم التنجيم، "وهو علم دراسة الأجرام السماوية برصد مواقعها وحركاتها وأشكالها لتعيين الفترات الزمنية وسيي فلكا لاستدارته" (08).

ويعرفه ابن خلدون بأنه: "علم ينظر في حركات الكواكب الثابتة أو المتحرّكة والمتجمّزة، ويستدلّ بكيفيات من تلك الحركات على أشكال وأوضاع للنّفّل لزّمت عنها هذه الحركات المحسوسة بطرق هندسية" (09)، وقد جعل إخوان الصفاء في الرسالة الثالثة من رسائلهم الفلسفية علم الهيئة قسماً ثالثاً من الأفلاك وعدد الكواكب وقسم البروج وأبعادها وحركاتها وما يتبعها من هذا

الفن وسيي هذا القسم علم الهيئة" (10).

وعرف تقدّمه أيضاً عند المسلمين على غرار مختلف العلوم العقلية حيث اهتم به خلفاء بين العباس وقربوا إليهم المترجمين حتى صاروا فئة من موظفي الدولة على غرار الكتاب والأطباء لهم رواتب وأرزاق، فكانوا يستشرون المترجمين في كثير من أحوالهم الإدارية والسياسية، فإن خطر لهم عمل وحافوا عاقبته أخذوا برأي المترجمين فينظرون في حالة الفلك ثم يسرّون على مقتضى ذلك.

لقد كان الخليفة المنصور (136هـ-158هـ) مع براعته في الفقه ميالاً إلى التنجيم حيث لم يكّد يقطع أمراً إلا استشار المترجمين فيه، ويعتبر أول خليفة عباسي قرّهم إلى بلاط الخلافة وعمل بأحكام النجوم (11).

وقيل لما هم في بناء بغداد سنة 145هـ وضع أساسها في مكان اختاره له من تجمي سهل بن نوخت وابن أثري اليهودي المتوفى عام 220هـ (1)، وكل ذلك الشأن بالنسبة إلى الخليفة المهدى (158هـ-169هـ) لما هم هـ الآخر بالخروج إلى ماسبدان سنة 169هـ استشار توفيق بن قوما النصراـ المتوفى عام 169هـ (2) وبلغت ثقته به بأن جعله رئيس منجميه (3)، وال الخليفة الثـق (227هـ-232هـ)

لـاشتد مرضه أحضر المترجمين فنظروا في مولده فقلروا له أن يعيش خمسين سنة، فلم يعش بعد قولهم إلا عشرة أيام وكان عمره اثنين وثلاثين سنة (4).

وعلا شأن المترجمين وزادت مرتبتهم فكانوا يدخلون دار الخلافة ويجلسون في حضرة الخليفة، وما ذكره ابن خلkan: "أن منجماً يهودياً زعم أن الخليفة هارون الرشيد (170هـ-193هـ) يموت في غضون تلك السنة، فاغتنم الخليفة لهذا الأمر، فلما علم جعفر البرمكي وزيره بحاله أقبل عليه وكان المترجم في حضرة الرشيد فسألـه: أن تزعمـ أنـ أمـيرـ المؤـمنـينـ يـموـتـ إـلـىـ كـذـاـ وـكـذـاـ يـوـمـ،ـ قالـ:ـ نـعـ،ـ قـالـ:ـ وـأـنـتـ كـمـ عـمـرـكـ؟ـ قـالـ:ـ كـذـاـ وـكـذـاـ أـمـدـاـ طـوـيـلـاـ،ـ فـقـالـ:ـ لـلـرـشـيدـ أـقـتـلـهـ حـتـىـ تـعـلـمـ أـنـ كـذـبـ فـيـ أـمـدـهـ،ـ فـقـتـلـهـ وـذـهـبـ مـاـ كـانـ بـالـرـشـيدـ مـنـ غـمـ" (5).

وزادت رغبة المنصور بعلم الهيئة فشجع المترجمين والعلماء وأحاطهم بالعناية والرعاية خاصة أهل الذمة منهم لمعرفتهم بأمور الكواكب والنجوم، فقد كان المترجم اليهودي ابن أثري أعلم ذهره بعلم النجوم وصنف لل الخليفة المنصور كتاباً في الفلك منها كتاب "صنعة الاسطراـلـابـ وـالـعـلـمـ هـاـ" وـكتـابـ "ذـاتـ الـخـلـقـ" (6)، كما قام أبو يحيى البطريق النصراـي المتوفى عام 184هـ بـتـرـجـمـةـ كتابـ الأربعـ مـقـالـاتـ لـبـطـلـيمـوسـ"ـ فـيـ صـنـاعـةـ أـحـكـامـ النـجـومـ (7).

أما ثابت بن قرة الصابي المتوفى عام 288هـ فقد جعله الخليفة المعتمد (256هـ-279هـ) من خاصته وفي جملة منجميه، وله أرصاد جليلة وعظيمة لـنـجـ الشـمـسـ توـلـاهـاـ فـيـ بـغـدـادـ وـجـمـعـهـاـ فـيـ كـاتـبـ "ـسـنـةـ الشـمـسـ"ـ،ـ حيثـ يـنـ فيـ حـرـكـةـ الشـمـسـ وـحـسـبـ طـوـلـ السـنـةـ الشـمـسيـةـ (8)،ـ وـعـدـتـ مـصـنـفـاتـهـ كـتـابـ مـدـرـسـيـةـ مـعـتـدـلـةـ فـيـ جـمـيعـ مـدـارـسـ الدـوـلـةـ الـإـسـلـامـيـةـ وـمـرـجـعـاـ لـكـثـيرـ مـنـ عـلـمـاءـ الـمـسـلـمـينـ أـهـلـهاـ كـاتـبـ "ـتـرـتـيبـ الـأـفـلـاكـ وـخـلـقـتـهاـ وـعـدـدـهاـ وـحـرـكـاتـهاـ"ـ،ـ وـكتـابـ "ـرـؤـيـةـ الـأـهـلـةـ"ـ،ـ وـكتـابـ "ـفـيـ عـلـةـ كـسـوـفـ الشـمـسـ"ـ (9).

وزاد علم الهيئةتطوراً خاصة في عهد الخليفة المأمون بـتـرـجـمـةـ كتابـ "ـالمـسـطـيـ"ـ لـبـطـلـيمـوسـ عـامـ 212هــ مـنـ السـرـيـانـيـةـ إـلـىـ الـعـرـبـيـةـ عنـ طـرـيـقـ الـحجـاجـ بـنـ

لقد لعب أهل الـذمة دوراً كبيراً في إرساء مدرسة فلكية في بغداد من خلال ترجمة كتب الإغريق والفرس وتعريف المسلمين بتراث هذه الأمة، ثم عدت هذه المدرسة على قدر كبير من أهمية لما خلفته من تراث علمي (زاهر، مهمنة سهل التناول مما أثر في تعميم المعرفة وترغيب العلماء في الاطلاع عليه والنهل منه)، وبعد أهم مرجع اعتمد عليه العرب والمسلمون في بداية فحصهم العلمية في علم الفلك، وأن تعدد ترجم كتاب المحسطي ربما يرجع إلى سعة مضامينه واشتماله على مفاهيم وأساليب عصره وعقلة، كما تمكّن الثاني المتوفى عام 317هـ من تصحيح أخطاء بطليموس في رسالته "إصلاح المحسطي" واستطاع عن طريق الرصد تحديد بدقة طول السنة المدارية والفصل وتصحيح أرصاد الكواكب وحركاتها (23).

2- الطب:
عرف ابن سينا الطب فقال: "إن الطب علم يتعرف منه أحوال بدن الإنسان من جهة ما يصح ويزول عنه الصحة، ليحفظ الصحة ويستردها زائلة، والطب عنده ينقسم إلى نظر وعمل" (29)، أما ابن خلدون فرى فيه: "صناعة وبرء المرض بالأدوية والأغذية، بعد أن تبين المرض الذي يخص كل عضو من أعضاء البدن" (30).

وقد عرف العرب قبل الإسلام الطب لكن معرفته كانت مبنية على التجربة واللاحظة فكانوا يعالجون بالسحر وتقدم النور لأصنامهم وال Kami بالذات واستخدام العقاقير والأعشاب، وبعد انتشار الإسلام في المناطق المفتوحة وجد المسلمون والعرب في العراق خدمات طيبة مزدهرة خاصة في مدرسة جنديسابور المسيحية النسطورية، والتي استند التعليم الطبي فيها على كتب حالينوس، ويرى ابن القفعطي: "أن أطباء هذه المدرسة قد تميزوا عن غيرهم بالمهارة في الصنعة فوضعهم بأن فيهم حدق من زمن الأكاسرة" (31).

ولا غرو أن شهرة مدرسة جنديسابور الطبية تكون قد دفعت بالخلفاء العباسيين -لاسيما الأوائل- بأن يتوجهوا لاستقدام كبار أطبائهم إلى بغداد، مما ساهم في نطور هذه الصنعة بحاضرة الخلافة العباسية والذي كان -بدون شك- أساس النهضة في مجال الطب بعدئذ لدى العباسيين.

ويعد جورجيوس بن بختشوع النصري المتوفى عام 155هـ رئيس أطباء جنديسابور أول الأطباء الذين استدعاهم الخليفة أبو جعفر المنصور لمعالجه، وقد أحسن مداواته وصار طبيبه الخاص ونقل له بعض كتب الطب عن اليونانية إلى

مطر المترجم النصري المتوفى عام 221هـ (20)، وله ترجمة أخرى لصاحبها حين بن إسحاق العبادي النصري المتوفى عام 260هـ، والتي قام بمراجعتها عالم الفلك والرياضي الصابي ثابت بن قرة (21)، وقد وفق هذا الأخير في اختصاره وجعل متنه سهل التناول مما أثر في تعميم المعرفة وترغيب العلماء في الاطلاع عليه والنهل منه (22)، وبعد أهم مرجع اعتمد عليه العرب والمسلمون في بداية فحصهم العلمية في علم الفلك، وأن تعدد ترجم كتاب المحسطي ربما يرجع إلى سعة مضامينه واشتماله على مفاهيم وأساليب عصره وعقلة، كما تمكّن الثاني المتوفى عام 317هـ من تصحيح أخطاء بطليموس في رسالته "إصلاح المحسطي" واستطاع عن طريق الرصد تحديد بدقة طول السنة المدارية والفصل وتصحيح أرصاد الكواكب وحركاتها (23).

وعليه فقد سمحت هذه الكتب التي ألفت أو ترجمت من قبل علماء أهل الذمة أن وقف المسلمون على أصول علم الهيئة خاصة كتاب المحسطي حيث فهموا آلات الرصد الموصوفة به وأضافوا إضافات جوهريّة ووضّعوا المراصد والأرجاء في مختلف المدن الإسلامية (24).

فقد أقام المأمون مرصدًا عند باب الشمامسة وعهد إدارته إلى المنجم اليهودي سند بن علي، ومرصداً آخر بجبل قاسيون بدمشق وذلك سنة 214هـ (25)، وبعد الرصد أساس علم الفلك وعليه يتم تعين أماكن النجوم وحر كاها وصار للMuslimين حظ وافر فيه بعدما كان يعتمد في وقت سابق على الوهم؛ بعد اختراع آلات الرصد الدقيقة مثل ذات الأوتار، ذات الخلق والاسطراطاب وبذلك حازوا ما كان قائمًا عند اليونانيين والفرس (26).

ومن بين هؤلاء الفلكيين المسلمين البوزجاني المتوفى عام 388هـ صاحب قاعدة معايرة السرعة ومفادها أن القمر يختلف سرره بين سنة وأخرى (27) وهو اكتشاف لم يسبق إليه أحد، أما الكوهي المتوفى عام 405هـ الفلكي الراصد، ترأس مرصد بغداد عام 378هـ ومن أبرز أعماله كتاب "صنعة الاسطراطاب" (28).

في حرason(39)، كما عهد الخليفة المقتدر بالله (295هـ-320هـ) إلى الطبيب سنان بن ثابت بن قرة المتوفي عام 331هـ بتنظيم مهنة الطب وتنقيتها بـنظام خاص، بامتحان الأطباء في بغداد عام 319هـ إثر وفاة أحد العامة نتيجة جهل أحد الأطباء، فـكان يتعذر كل طبيب على حدة فإذا ما وجده ضلـعاً في فرع من فروع الطب أعطاه تصريحـاً بالعمل فيه(40).

كما يرجع الفضل لأطباء النصارى في تطوير العلاج السريـري من خلال البيمارستانات التي عـنىـ الخليـفـاء بـتشـيـدـها في شـقـ أـخـمـاءـ الـدـوـلـةـ الـإـسـلـامـيـةـ ولا سيما الحاضرة بغداد، وقد عـدـتـ إـحـدـىـ المؤـسـسـاتـ الخـيرـيـةـ لـخـدـمـةـ النـاسـ وـتـلـيـةـ حاجـياتـ المـرـضـىـ الرـاقـدـينـ فـهـاـ مـنـ الغـذـاءـ وـالـدوـاءـ وـتـخـلـيـداـ لـذـكـراـهـ،ـ غـيرـ أنـ الكـثـرـ مـنـهـاـ تـعـرـضـ لـلـإـهـمـالـ ثـمـ الزـوـالـ لـأـسـبـابـ مـتـعـدـدـةـ لـعـلـ مـنـ يـنـهـاـ عـدـمـ توـفـرـ الأـوقـافـ(41).

فقد أنشأ الخليفة الرشيد في بغداد بيـمارـستانـاً سـيـ باـسـهـ وـعـهـدـ إـدارـتـهـ إـلـىـ الطـبـ النـصـارـىـ يـوـحـنـاـ بـنـ مـاـسوـيـهـ المتـوفـيـ عـامـ 243هـ مـنـ أـطـبـاءـ جـنـديـسـاـبـورـ،ـ وـتـولـيـ حـيـرـائـيلـ بـنـ بـخـتـشـوـعـ رـعـاـيـتـهـ(42)،ـ وـأـقـامـ خـلـيـفـةـ المـقـتـدرـ بـيـمارـستانـاـ سـنـةـ 303هـ بـأـيـعـازـ مـنـ الطـبـ سنـانـ بـنـ ثـابـتـ بـنـ قـرـةـ يـعـرـفـ بـالـبـيـمارـستانـ الـمـقـتـدرـ،ـ وـأـنـفـقـ عـلـيـهـ مـنـ مـالـهـ الـخـاصـ فـيـ كـلـ شـهـرـ مـائـيـ دـيـنـارـ(43)،ـ وـبـيـمارـستانـ الـعـقـيقـ الذي أسسه الخليفة المعتصم (279هـ-289هـ) في أول خلافـةـ وهو من أقدم البيـمارـستانـاتـ فقدـ تـمـتـ بـأـوـقـافـ وـاسـعـةـ(44)،ـ كـمـ أـقـيمـ بـيـمارـستانـ بمـصـرـ أيامـ الخليـفـةـ المـتوـكـلـ عـرـفـ بـيـمارـستانـ الـمـغـافـرـ(45)ـ وـآخـرـ بـأـنـطاـكـيـةـ قـامـ بـأـشـائـهـ الطـبـ النـصـارـىـ اـبـنـ بـطـلـانـ المتـوفـيـ عـامـ 455هـ(46).

ويعد البيـمارـستانـ الـعـضـدـيـ الذي شـيـدـهـ عـضـدـ الدـوـلـةـ اـبـنـ بـوـيـهـ في سـنـةـ 368هــ عـلـىـ طـرـيقـ الجـسـرـ فـيـ الجـانـبـ الـغـرـيـيـ مـنـ بـغـدـادـ أـكـيـرـ بـيـمارـستانـ فـيـ الـقـرـنـ الـرـابـعـ الـهـجـرـيـ،ـ وـقـدـ تـمـتـ بـأـوـقـافـ كـبـيرـ وـمـتـوـعـةـ أـسـهـمـتـ فـيـ تـطـوـيـرـهـ فـيـاـ مـنـ حـيـثـ حـسـنـ الـإـدـارـةــ النـظـارـةــ وـتـوـفـرـ الـأـدـوـيـةــ وـعـدـدـ الـأـطـبـاءـ،ـ وـبـرـوـيـ اـبـنـ أـلـيـ أـصـيـعـةـ أـنـهـ كـانـ يـضـمـ أـرـبـعـةـ وـعـشـرـونـ طـبـيـاـ ذـكـرـ بـعـضـهـمـ بـالـاسـمـ(47).

الـعـرـبـةـ،ـ وـصـنـفـ كـتـابـ "ـكـنـاشـ فـيـ الطـبـ"(32)،ـ كـمـ خـدـمـ اـبـنـهـ بـخـتـشـوـعـ الـتـوـفـيـ عـامـ 184هـ هـارـونـ الرـشـيدـ وـصـارـ رـئـيـسـ الـأـطـبـاءـ بـبـغـدـادـ،ـ وـلـهـ كـتـابـ "ـالـذـكـرـةـ فـيـ الطـبـ"(33)،ـ ثـمـ خـلـفـهـ اـبـنـ حـيـرـائـيلـ بـنـ بـخـتـشـوـعـ الـتـوـفـيـ عـامـ 213هـ فـيـ بـلـاطـ الـخـلـيـفـةـ هـارـونـ الرـشـيدـ،ـ ثـمـ صـارـ بـعـدـهـ طـبـيـاـ لـوـلـدـيـهـ الـأـمـيـنـ ثـمـ الـمـأـمـونـ(34).

وـعـلـيـهـ فـقـدـ تـبـوـاتـ أـسـرـةـ آلـ بـخـتـشـوـعـ مـكـانـةـ مـرـمـوـقـةـ فـيـ صـنـاعـةـ الطـبـ وـاحـتـضـنـهـمـ الـخـلـفـاءـ وـالـوزـرـاءـ وـعـاـشـوـاـ فـيـ عـزـ وـجـاهـ عـلـىـ مـدـىـ ثـلـاثـ قـرـونـ تـعـاـقـبـ خـلـالـهـ سـتـةـ أـوـ سـبـعـةـ أـجـيـالـ مـنـ أـطـبـاءـ هـذـهـ الـأـسـرـةـ وـتـوـارـثـوـاـ مـهـنـةـ الطـبـ وـالـتـرـجـمـةـ وـالـتـأـلـيـفـ وـالـتـدـرـيـسـ فـيـ مـخـلـفـ أـمـصـارـ الـدـوـلـةـ الـإـسـلـامـيـةـ،ـ كـانـ آخـرـهـ أـبـاـ سـعـيدـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ حـيـرـائـيلـ بـنـ بـخـتـشـوـعـ الـتـوـفـيـ عـامـ 453هــ.

كـمـ قـامـ حـنـينـ بـنـ إـسـحـاقـ الـعـبـادـيـ النـصـارـىـ بـنـقلـ كـبـ أـبـقـرـاطـ وـجـالـيـنـوسـ فـيـ الطـبـ إـلـىـ الـعـرـبـةـ وـتـلـخـيـصـهـاـ وـكـشـفـ مـاـ أـشـكـلـ مـنـهـ حـتـىـ قـيـلـ:ـ لـاـ يـوـجـدـ شـيـءـ مـنـ كـبـ حـالـيـنـوسـ إـلـاـ وـهـوـ بـنـقلـ حـنـينـ أـوـ بـأـصـلـاحـهـ(35)،ـ وـقـدـ سـاعـدـهـ مـعـرـفـهـ بـالـلـغـةـ الـيـونـانـيـةـ وـالـسـرـيـانـيـةـ وـالـعـرـبـةـ وـتـنـقـلـهـ إـلـىـ بـلـادـ الـرـومـ الـإـلـامـيـةـ بـالـتـرـاثـ الـيـونـانـيـ ثـمـ نـقـلـهـ إـلـىـ الـعـرـبـةـ،ـ كـمـ يـعـدـ كـبـ الـفـصـولـ لـأـبـقـرـاطـ مـنـ أـهـمـ الـكـبـ الـمـتـرـجـمـةـ الـتـيـ تـرـجـمـهـاـ حـنـينـ وـهـوـ عـبـارـةـ عـنـ تـسـعـ مـقـالـاتـ تـضـمـنـ تـعـرـيفـ مـبـادـيـ الـطـبـ،ـ إـلـىـ جـانـبـ كـتـابـ التـشـرـيـحـ(36).

وـبـذـلـكـ سـاـهـتـ مـؤـلـفـاهـ وـتـرـاجـمـهـ فـيـ اـزـدـهـارـ صـنـاعـةـ الطـبـ وـتـطـوـرـهـ وـيـأـتـيـ فـيـ مـقـدـمـتـهـ كـتـابـ "ـالـعـشـرـ مـقـالـاتـ فـيـ الـعـيـنـ"ـ الـذـيـ اـكـتـسـبـ شـهـرـةـ فـيـ مـجـالـ الـكـحـالـةـ طـبـ الـعـيـونـ(37)،ـ بـدـلـيلـ أـنـ الـمـخـسـبـ فـيـ بـغـدـادـ كـانـ لـاـ يـسـمـعـ لـأـحـدـ عـمـارـسـةـ مـهـنـةـ الـكـحـالـةـ قـبـلـ تـأـكـدـ بـعـرـفـهـ هـذـهـ الـكـبـ(38).

وـلـمـ يـقـتـصـ دـورـ هـوـلـاءـ الـأـطـاءـ الـنـصـارـىـ عـلـىـ وـصـفـ الـعـلـاجـ وـنـقـلـ الـكـبـ الـطـبـيةـ مـنـ الـلـغـاتـ الـأـجـنـبـيـةـ إـلـىـ الـعـرـبـةـ وـإـضـافـةـ الـجـدـيدـ لـهـ مـاـ يـتـمـاشـيـ مـعـ خـلـالـصـةـ بـخـارـبـهـمـ،ـ بـلـ اـتـظـمـتـ مـهـنـةـ الـطـبـ فـيـ الـدـوـلـةـ الـإـسـلـامـيـةـ عـلـىـ أـيـدـيـهـمـ،ـ فـقـدـ درـسـواـ الـطـبـ وـلـمـ يـسـمـحـوـ لـأـحـدـ بـالـعـلـلـ عـلـىـهـ مـعـالـجـاـهـ إـلـاـ بـعـدـ اـمـتـحـاـنـهـمـ لـهـ،ـ فـقـدـ درـسـ الـحـكـيـمـ اـبـنـ سـيـنـاـ عـلـىـ يـدـ اـبـنـ سـهـلـ الـمـسـيـحـيـ)ـ الـتـوـفـيـ عـامـ 400هــ الـطـبـ الـفـاضـلـ

وقد اعتمدت المعرفة الفعلية للأدوية والعقاقير لدى المسلمين على المصادر الفارسية والهندية إلى حد كبير، ويدرك الملاحظ: إن كل صيدلاني بالعراق إلا وله غلام سندي⁽⁵⁴⁾، وكما اعتمد علماء أهل الذمة ببغداد في مجال الصيدلة على معارف اليونان فقد نقلت هذه المعرف إلى اللغة العربية عن طريق الترجمات السريانية للكتب التي ألفها جالينوس وديسيقوريدس ويعد كتابه "الخشائش" أو "الهيبولي في الطب" لهذا الأخير من أهم الكتب الصيدلية حيث تضمن خمس مقالات، مقالة في الأدوية العطرة والأدهان والصموع، والثانية تتضمن ذكر الحيوانات والحيوب والبقول، والثالثة في ذكر أصول النبات، والرابعة الخامسة النافعة من السموم والخامسة تشمل على أنواع الأشربة وعلى الأدوية المعدنية⁽⁵⁵⁾، وقد تم ترجمته من اليونانية إلى العربية في أيام الخليفة المتوكل (232هـ-324هـ) من قبل اسطيفون بن بسيل، وقام حنين بن إسحاق العبادي النصراوي بتصحيحه⁽⁵⁶⁾، ويعتبر هذا الكتاب أهم مصدر للصيدلة الإسلامية وما من طبيب ذو قدر إلا وقام بدراسةه.

كما ترجم حبيش بن الأعسم كتاب جالينوس "تركيب الأدوية"⁽⁵⁷⁾ ويروينا بن ماسويه له في علم الصيدلة جانباً ومن مصنفاته كتاب تركيب الأدوية المسهلة وإصلاحها وكتاب السعوم وعلاجهما⁽⁵⁸⁾، وأما ساپور بن سهل النصراوي المتوفى عام 255هـ يعد هو الآخر من كبار علماء الصيدلة ببغداد وقال عنه ابن أبي أصيحة: كان فاضلاً عالماً بالأدوية المفردة وتربيتها⁽⁵⁹⁾، ومن كتبه "الأقراباذين الكبير" ويقع في سبعة عشر باباً كان له شهرة في بغداد حيث ظل معروفاً به في دكاكين الصيادلة والبيمارستانات على مدى ثلاثة قرون حتى صفت الطبيب البغدادي الكبير أمين الدولة هبة الله بن التلميذ المتوفى عام 560هـ كتابه "الأقراباذين" الذي يقع في عشرين باباً⁽⁶⁰⁾.

قد يرع هؤلاء الأطباء من أهل الذمة في معرفة أنواع الأدوية وخصائصها وتركبها ومقاديرها وكيفية استعمالها بطريقة علمية ومدى استجابة أحوال المريض له، مما سمح لهم تنظيم مهنة الصيدلة وإخضاعها للرقابة ومنح

وقد بلغت البيمارستانات الإسلامية من التنظيم والتطور الشيء الكبير فقد لكل بيمارستان ناظراً يتولى جميع شؤونه وأقسامه، وكان الأطباء يتباينون العمل فيه، ويرى ابن أبي أصيحة أن الطبيب البغدادي حبرائيل بن عبد الله بن بخشوش المتوفى عام 396هـ رئيس البيمارستان العضدي ببغداد كان له توبة في الأسبوع يومان وليلتان وكان يتقاضى راتباً قدره ثلاثمائة درهم⁽⁴⁸⁾.

كما يعد التخصص في الطب من أهم منجزات الحضارة الإسلامية والذي ساهم في تطوره الأطباء النصارى، فقد اختص علي بن عيسى المتوفى عام 430هـ في طب الكحالات وصنف كتاب "تذكرة الكحالين"، وقال عنه ابن أبي أصيحة إنه ضروري لكل من امتهن صناعة الكحل طب العيون⁽⁴⁹⁾، أما في علم الجراحة فقد يرع ابن المحوسي المتوفى عام 372هـ من خلال كتابه "الملكي" الذي تحدث فيه عن الجراحة كموضوع قائم بذاته، كما تضمن وصفاً بعض الجراحات مثل: استئصال الأورام وعلاج الشرابين⁽⁵⁰⁾.

وبذلك فقد اختص النصارى دون غيرهم من أهل الذمة في صناعة الطب فكانوا أطباء الخلفاء والوزراء وعلا شأفهم حتى صار الناس لا يثقون في الدولة الإسلامية بأحد من الأطباء إلا هم، ويروى الملاحظ في كتابه البخلاء: أن الأسد بن حاجي اشتكي كسد مهنته عند المرض وهو طبيب مسلم، ورد سبب ذلك فقال: فإني عندهم مسلم وأن المسلمين لا يفلحون في الطب وأسي أسد وكان يشغلي أن يكون اسمه صليباً أو يوحنا أو حبريل، ولفظي عربي كان يشغلي أن يكون لغة أهل جنديساپور⁽⁵¹⁾.

3- الصيدلة:

الصيدلة مهنة مزاولة تحضير الدواء وهي علم وفن وصناعة وبخارية ولفظ صيدلة أصله هندي - جدل - جاء من الفرس معناه: العقار أو الدواء وأصله العربي صيدلة نسبة إلى عطر الصندل⁽⁵²⁾، ويرى حاجي خليفة⁽⁵³⁾: إنما لفظ يوناني مأخوذ من علم الأقراباذين ومعناه: التركيب، أي تركيب الأدوية المفردة وقوائمه".

صنف كتابا في الهندسة على نسق كتاب إقليدس تحت عنوان "الأصول" على تحريرات إقليدس" (67). ومن أبرز علماء أهل الذمة الذين ساهموا في تقدم علم الهندسة عند العرب وال المسلمين أبو الحسن ثابت بن قرة الصابي المتوفى عام 288هـ حيث ذكر له عدة مؤلفات بعضها من إبداعه وبعضها تطوير لأراء قديمة مثل تطويره لنظرية فيثاغورث (495-584ق.م) والتي تقول أن مربع الوتر في المثلث قائم الزاوية يساوي المجموع مربعين الضلعين (68)، ومن كتبه كتاب "المختصر في الهندسة" ورسالة في استخراج المسائل الهندسية (69). كما صنف سنان بن ثابت بن قرة كتاب "اصلاح كتاب إقليدس" في الأصول الهندسية وأضاف إليه الشيء الكثير (70).

وفي الأخير يحق لنا أن نقول في ضوء ما سبق أن فضل خبراء أهل الذمة في تعمير الحياة الثقافية وإنضاج الرغبة العقلية كان بارزاً من حلال عملية النقل وترجمة العديد من العلوم العقلية والتطبيقية وتدريسها حتى صار نشاطهم الثقافي رافداً من روافد الثقافة الإسلامية التي بلغ إشعاعها أقصى العالم، ففي الحقيقة أن رفادة من رواد الثقافة الإسلامية التي بلغ إشعاعها أقصى العالم، ففي الحقيقة أن هذا الفضل مشترك فيما كان هؤلاء القيام ما قاموا به لو لا المكانة التي حظيوا بها والحرية التي عاشوا في كنفها ورعايتها الخلفاء لهم ومن حملهم الأموال، فضلاً عن التسامح الديني الذي بلغ أرقى مظاهره وصورة بعد غودج حتى يجب أن يتطلع إليه عالم اليوم الذي يتميز بتصادم الحضارات.

تراخيص لكل من يريد الاستعمال بها، وما يروى في ذلك أن الأفشن أحد قادة الخليفة المعتصم (821هـ-827هـ) طلب من طبيه زكريا بن الطيفوري النصراوي أن يعقد للصيادلة امتحاناً لمعرفة الناصح منهم (61).

وبذلك ساهمت هذه المصنفات والأعمال في إزدياد استيعاب المسلمين لمعارف القدماء كما مهدت إلى مرحلة الإبداع واستخلاص النظريات حتى أصبح المسلمون فيما بعد المؤسسين الحقيقيون لعلم الصيدلة، ويعتبر الرازى المتوفى عام 320هـ رائداً في هذا المجال حيث طبق علم الكيمياء على الصيدلة وأجرى تجارب لتحضير مستخلصات، وفي كتابه "الحاوى" قسم عام للصيدلة وآخر للأدوية وثالث للعلاج بالأغذية، كما دعا إلى استقلال علم الصيدلة عن الطب وأعتبره وحدة مستقلة من خلال كتابه "محنة الطب" (62).

4- الهندسة: يُعرف ابن خلدون الهندسة: "بأنما النظر في المقاييس إما المتصلة كالخط والسطح والجسم، أو المنفصلة كالأعداد فيما يعرض لها من العوارض الذاتية" (63)، وهي كذلك علم يبحث في المنحنيات والتesselation الهندسي وخواص القراء وال العلاقات بين الأشكال الموجودة فيه (64)، ومن المعروف أن المسلمين أخذوا أصول هذا العلم عن الأمم القديمة التي سبقتهم في العمران والمدنية على غرار اليونان والقرن بمثل كتب الأصول والأركان لإقليدس، والذي نقله الحجاج بن مطر النصراوي المتوفى عام 221هـ إلى المأمون، كما نقله حين بن إسحاق النصراوي وصححه ثابت بن قرة الحراني الصابي (65).

ويعود هذا الكتاب البوابة العظمى التي دخل منها العقل الإسلامي إلى عالم الهندسة، وقد اعتبره ابن خلدون مبدأ العلوم الهندسية على الإطلاق (66)، وقد أعطى علماء العرب وال المسلمين هذا الكتاب اهتماماً كبيراً فكتبوا عليه شروحًا واحتضروا وصنفوا كتاباً على نسقه وأدخلوا فيها قضايا وبحوثاً جديدة لم يتناولها إقليدس، وفي مقدمة هؤلاء أبو سهل الكوهي المتوفى عام 405هـ إذ

- 25- ابن العربي: المصدر السابق، ص 137، Edouard Perroy : op.cit.p188
- 26- عز الدين فراج: فضل العلماء المسلمين على الحضارة الأوروبية، دار الفكر العربي، القاهرة، (د.ت)
- 27- ابن العربي: المصدر السابق، ص 181، قدرى طوفان: المراجع السابق، من 140-141، ط 1، القاهرة، 2001، ص 66.
- 28- حاجى خليفة: المصدر السابق، ج 6، من 502، ط 2، بيروت، 1982.
- 29- ابن سينا: القاتون في الطب، دار صادر، بيروت، (د.ت)، ج 1، ص 03، ط 1، بيروت، 1997.
- 30- ابن خلدون: المقدمة، ص 380.
- 31- ابن القسطنطى: إعجاز العلماء بأعياد الحكمة، مكتبة المثنى، القاهرة، (د.ت)، من 93، ط 1، بيروت، 1948.
- 32- ابن العربي: المصدر السابق، من 124، ابن أبي أصيحة: المصدر السابق، من 183، ط 1، بيروت، 1997.
- 33- حاجى خليفة: المصدر السابق، ج 5، من 231، ابن أبي أصيحة: المصدر السابق، من 186، ط 1، بيروت، 1997.
- 34- المصدر نفسه، ص 187-189.
- 35- ابن العربي: المصدر السابق، من 144، Chikh Bouamrane, Louis Gardet, op.cit.
- 36- ابن أبي أصيحة: المصدر السابق، من 54، 138.
- 37- المصدر نفسه، ص 271.
- 38- أحد عيسى: تاريخ اليمارستانات في الإسلام، دار الروايد العربي، بيروت، 1981، من 53، هونكة: المراجع السابق، من 235.
- 39- ابن أبي أصيحة: المصدر السابق، من 436، ابن العربي: المصدر السابق، من 189.
- 40- ابن أبي أصيحة: المصدر السابق، من 302، هونكة: المراجع السابق، من 235.
- 41- عبد الحسين مهدي عبد الرحيم : الخدمات العامة في بغداد 400-656م، دار الشؤون الثقافية، ط 1، بغداد، 1987، من 150.
- 42- ابن أبي أصيحة: المصدر السابق، من 245-246، Edouard Perroy : op.cit.p187.
- 43- ابن أبي أصيحة: المصدر السابق، من 302.
- 44- عبد الحسين مهدي عبد الرحيم، المراجع السابق، من 302.
- 45- القرطبي: الخطط، وضع حواشيه خطيل النصور، دار الكتب العلمية، ط 1، بيروت، 1998، ج 1، من 406.
- 46- ابن أبي أصيحة: المصدر السابق، من 328.
- 47- المصدر نفسه، ص 415-416.
- 48- المصدر نفسه، ص 211.
- 49- المصدر نفسه، ص 333.
- 50- المصدر نفسه، من 319-320، الموسوعة الإسلامية والعلماء المسلمين، تحقيق جلال شوقي وحسين مؤنس وآخرون، دار مطابع المستقبل، القاهرة، (د.ت)، ج 1، من 165.
- 51- المحافظ: البخلاف، المكتبة الثقافية، ط 2، بيروت، (د.ت)، من 74.
- 52- محمود محمد محفوظ وآخرون: الموسوعة العربية للبيرة، دار الجليل، ط 2، بيروت، 2001، ج 3، من 1541.
- 53- كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، ج 2، ص 1085.
- 54- المحافظ: الحيوان، تحقيق بني الشامي، مكتبة المخلص، ط 3، بيروت، 1997، ج 3، ص 434.

- هامش
- 1- صaudud : طبقات الأمم، تحقيق عبد العيد بوعلوان، دار الطليعة، ط 1، بيروت، 1985، من 127-128.
- 2- ابن العربي: تاريخ عصر الدول، دار الأقاقى العربية، ط 1، القاهرة، 2001، من 111-112، ابن أبي أصيحة: عيون الأنباء في طبقات الأطماء، شرح وتحقيق نوار رضا، مكتبة الحياة، بيروت، (د.ت)، ص 232.
- 3- غوستاف لوبيون: حضارة العرب، ترجمة عتبر زعير، دار إحياء الكتب العربية، ط 2، القاهرة، 1948، من 178.
- 4- ابن أبي أصيحة: المصدر السابق، من 260، ابن حلكان: وفيات الأعيان وأنباء أيام الرمان، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ج 2، ص 217.
- 5- ابن أبي أصيحة: المصدر السابق، من 217.
- 6- ابن خلدون: المقدمة، دار صادر، ط 1، بيروت، 2000، ص 438.
- 7- المصدر نفسه، ص 368.
- 8- جوار جهامي: موسوعة مصطلحات العلوم عند العرب، مكتبة لبنان، ط 1، بيروت، 1999، م 2، ص 1144.
- 9- ابن خلدون: المقدمة، ص 375.
- 10- إبرهان الصفاء: رسائل إبرهان الصفاء وخلان الوفاء، دار بيروت، بيروت، 1957، ج 1، ص 114.
- 11- ابن العربي: المصدر السابق، من 136، المسعودي: مروج الذهب، شرحه مفيد قميحة، دار الكتب العلمية، ط 1، بيروت، (د.ت)، ج 2، ص 364.
- 12- الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد، دار الفكر، القاهرة، (د.ت)، ج 1، من 67، ياقوت الحموي: معجم البلدان، تحقيق فريد عبد العزيز الجندى، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 1999، ج 1، ص 546.
- 13- ابن العربي: المصدر السابق، من 17، هونكة: شمس العرب ناطع على الغرب، ترجمة فاروق بيضون وكمال دسوقي، دار الأفاق الجديدة، ط 6، بيروت، 1981، ص 184.
- 14- ابن العربي: المصدر السابق، من 141.
- 15- ابن حلكان: المصدر السابق، ج 1، من 329.
- 16- ابن النعم: الفهرست، تحقيق ناهد عباس عثمان، دار قطرى، ط 1، الدوحة، 1985، من 551.
- 17- حاجى خليفة: كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، دار الكتب العلمية، بيروت، ج 6، من 486.
- 18- المصدر نفسه، ص 299.
- 19- المصدر نفسه، ص 299.
- 20- ابن النعم: المصدر السابق، من 541، هونكة: المراجع السابق، من 180.
- 21- حاجى خليفة: المصدر السابق، ج 5، من 247، ابن النعم: المصدر السابق، من 541.
- 22- قدرى حافظ طوفان: تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك، بيروت، (د.ت)، ص 197.
- 23- ابن العربي: المصدر السابق، من 158، Edouard Perroy : Histoire générale des civilisations du moyen âge, presse universitaire de France, Paris, 1961, Tome 3, p188.
- 24- صaudud: المصدر السابق، ص 132.

التاريخ القديم