

"أسباب نزول القرآن الكريم" من منظور القراءة الحداثية

- جدلية النص والتاريخ -

د. نور الدين باب العياط*

الملخص:

شكلت ولا تزال "أسباب نزول القرآن الكريم" أحد أهم الفروع الأساسية فيما يعرف بعلوم القرآن، وقدمت على مدار قرون مضت مادة خصبة لكل محاولة تفسيرية اقتربت من النص القرآني، فلا يمكن أن تؤسس أي عملية لفهم النص بمعزل عنها، ويأتي هذا البحث ليعالج هذا الموضوع من وجهة النظرية الحداثية التي تحاول - وفق رؤى منهجية محددة - أن تربط فهم النص القرآني بأسباب النزول، ربط العلة بالمعلول، متتجاوزة بذلك كل إعتبار مهما كان لقدسية النص، إلى القول بتاريخيته، تتحدد - بحسب هذه المدارس- ابتداء بالقول بأسباب النزول، وانتهاء إلى حدود النص المكانية والزمانية، وهذا ما يخالف الرؤية الإسلامية المعهودة، و يجعل النصوص تتساوى متتجاوزة فكرة التقديس، هذه الخاصية التي هي أهم ما يميز النص الديني وفي مقدمتها القرآن الكريم، ويأتي هذا البحث ليسلط الضوء على جانب متهافت في القراءة الحداثية، أهمه هو المقدمة الكبرى في الاستدلال التي تتوقف عليها باقي عملية القياس كما يقول المناطقة، تلك المقدمة التي لم تكن صحيحة بحسب الاستقراء التاريخي لتاريخية النص القرآني، والقائلة بأن كل الآيات القرآنية لها أسباب النزول، مما يتربّع عليها في النتيجة القول بتاريخية النص، وهذا جوهر

*-أستاذ باحث في الحضارة الإسلامية، قسم العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة حسيبة بن بوعلي، الشلف، الجزائر.

الإشكال الذي يحاول المقال معالجته من خلال نماذج رائدة في الدراسات الحداثية للنص القرآني.

Abstract:

One of the fundamental fields of Quran sciences is the circumstances of revocation, "Asbab an nuzul". During many centuries, the theory of the interpretation of the Quran was not based only on the approach of the circumstance of revelation; however some modern studies in the Islamic world tried to refer to the historical context in which the Quran's verses were reviled. The authors of this point of view/ theory think that the historical nature of the verses should take the holiness from the hole of the Quran; therefore they contrast the classical theory of exegeses which is based on the sanctity of the revelation.

The paper is an attempt to present some evidences of the two theories about the problem of holiness of the Quran, because ally some verses in the Quran were reveled in historical circumstances.

مقدمة:

تمثل "أسباب النزول" نصوصاً نقلية تحكي نزول الوحي، وقد شغلت الباحثين-لكونها سياقات ثقافية وتاريخية واجتماعية تحيط بالنص القرآني- على مر العصور، وذلك في إطار تعاملهم مع نص المصحف الشريف ومحاوله بيان مسائله وتدبر قضياته، فكان لها حضور بارز إمتدّ بامتداد علم التفسير، حتى اشتهر أنه لا غنى للمفسر عنها، وعُد العلم بها من شروط التفسير وفهم القرآن.

وما كانت مباحث علوم القرآن ذات خطر فإن أسباب النزول من أهم المباحث، بل لعلها أهمها على الإطلاق، لأن هذا المبحث قد حف بكثير من

الشمبات والشوائب التي حاول كثير من خصوم الإسلام قدّيماً وحديثاً أن يصوّبوا سهامهم للطعن في القرآن.

تعريف أسباب النزول:

عرف الإمام الزرقاني سبب النزول بأنه: "ما نزلت الآية أو الآيات متهدّة عنه أو مبينة لحكمه أيام وقوعه والمعنى أنه حادثة وقعت في زمن النبي صلى الله عليه وسلم، أو سؤال وجه إليه، فنزلت الآية أو الآيات من الله تعالى ببيان ما يتصل بتلك الحادثة، أو بجواب هذا السؤال"¹، وعرف الدكتور داود العطار سبب النزول: «العلم الذي يتکفل بالكشف عن الأحداث التاريخية والوقائع التي كانت من دواعي النص القرآني»²، وقدمه الدكتور صبحي الصالح في كتابه "مباحث في علوم القرآن" على أنه "ما نزلت الآية أو الآيات بسببه متضمنة له أو مجيبة عنه أو مبينة لحكم زمان وقوعه"³.

الملاحظ أن كل هذه التعريفات تصب في مصب واحد وإن اختلفت التعبير فيما بينها فسبب النزول عندهم هي أمور تشريع الإسلامي، جاء الوحي السالفـة الماضـية من أسبـاب النـزول لأنـها أحـداث تـاريـخـية سـبقـت عـصر الـوـحي، ولـذا نـرى السـيـوطـي يـنـكـر عـلـى الـواـحـدي فـي ذـكـرـه أـنـ سـبـبـ نـزـولـ سـوـرـةـ الـفـيـلـ قـدـومـ أـبـرـهـةـ مـنـ الـحـبـشـةـ لـهـدـمـ الـكـعـبـةـ قـالـ فـيـ الإـنـقـانـ:ـ "ـوـالـذـيـ يـتـحرـرـ مـنـ سـبـبـ النـزـولـ أـنـ مـاـ نـزـلتـ آـيـةـ أـيـامـ وـقـوـعـهـ لـيـخـرـجـ مـاـ ذـكـرـهـ الـواـحـديـ فـيـ سـوـرـةـ الـفـيـلـ مـنـ سـبـبـهاـ قـصـةـ قـدـومـ أـبـرـهـةـ مـنـ الـحـبـشـةـ،ـ فـإـنـ ذـلـكـ لـيـسـ مـنـ أـسـبـابـ النـزـولـ فـيـ شـيـءـ بـلـ هـوـ مـنـ بـابـ الإـخـبـارـ عـنـ الـوـقـائـعـ الـمـاضـيـةـ كـذـكـرـ قـصـةـ نـوـحـ وـعـادـ وـثـمـودـ وـبـنـاءـ الـبـيـتـ وـنـحـوـ ذـلـكـ وـكـذـلـكـ ذـكـرـهـ فـيـ قـوـلـهـ:ـ ((ـوـاتـخـذـ اللـهـ إـبـرـاهـيمـ خـلـيـلاـ))ـ سـبـبـ اـتـخـاذـهـ خـلـيـلاـ لـيـسـ ذـلـكـ مـنـ أـسـبـابـ نـزـولـ الـقـرـآنـ كـمـاـ لـاـ يـخـفـيـ"⁴.

لذلك عمد بعض الباحثين إلى التفريق بين مصطلحين : سبب النزول وشأن النزول. فـ"أسباب النزول أي السبب الداعي والعلة الموجبة لنزول قرآن بشأنها وهذا أخص من قولهم: «شأن النزول» لأن الشأن أعم مورداً من السبب في مصطلحهم بعد أن كان الشأن يعني الأمر الذي نزل القرآن آية وسورة لمعالج شأنه بياناً وشرحها أو اعتباراً بمواضع اعتباره كما في أكثريّة قصص الماضيين والإخبار عن أمم سالفيّن أو عن مواقف أنبياء وقدسيّين كانت مشوهة وكادت تمسّ كرامتهم أو تحطّ من قدسيّتهم، فنزل القرآن ليعالج هذا الجانب ويبيّن الصحيح من حكاية حالهم والواقع من سيرتهم بما يرفع الإشكال والإبهام وينزه ساحة قدس أولياء الله الكرام.

وعليه فالفارق بين السبب والشأن اصطلاحاً أن الأول يعني مشكلة حاضرة لحادثة عارضة، والثاني مشكلة أمر واقع سواءً أكانت حاضرة أم غابرة وهذا اصطلاح ولا مشاحة فيه⁵.

ولما كان القرآن الكريم كتاب هداية للناس كان في الوقت نفسه يحدد الحلول الصحيحة للمشاكل التي كانت تعيق حركة الدعوة الإسلامية الفتية في مختلف مراحلها ويجيب على التساؤلات التي يتلقاها النبي الكريم صلى الله عليه وسلم، ويعلق على جملة من الأحداث والواقع التي كانت تقع في حياة الناس ليوضح موقف الرسالة من تلك الأحداث والواقع لذا نزل قسم من الآيات القرآنية بأسباب مباشرة وقعت في عصر النبوة واقتضى نزول القرآن فيها كمشكلة تعرض لها النبي والدعوة وتطلب حلاً أو سؤالاً استدعي الجواب عنه، أو واقعة كان لا بد من التعليق عليها وذلك من قبيل ما وقع في بناء المنافقين لمسجد ضرار بقصد الفتنة، فقد كانت هذه المحاولة من المنافقين مشكلة تعرضت لها الدعوة وأثارت نزول الوحي بشأنها إذ جاء قوله تعالى: **وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا وَكُفُرًا وَتَفْرِيقاً بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَادًا لِمَنْ حَارَبَ**

اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ قَبْلٍ وَلَيَحْلِفُنَّ إِنْ أَرْدَنَا إِلَّا الْحُسْنَى وَاللَّهُ يَشَهِدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ)).⁶

ولمعرفة أسباب النزول أثر كبير في فهم الآية والتعرف على أسرار التعبير فيها لأن النص القرآني "المرتبط بسب النزول، تحيء صياغته وطريقة التعبير فيه وفقا لما يقتضيه ذلك السبب مما لم يعرف ويحدد قد تبقى أسرار الصياغة والتعبير غامضة"⁷، ومثال ذلك ما أورده صاحب الموطأ "فعن هشام بن عروة بن الزبير عن أبيه أنه قال: قلت لعائشة أم المؤمنين وأنا يومئذ حديث السن أرأيت قول الله تعالى {إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوُفَ بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلَيْمٌ}"⁸ مما على الرجل شيء لا يطوف بهما فقالت عائشة رضي الله عنها: كلا، لو كان كما تقول لكان فلا جناح أن لا يطوف بهما، إنما نزلت الآية في الأنصار كانوا يهلوون لمناه، وكانوا يتحرجون أن يطوفوا بين الصفا والمروة، فلما جاء الإسلام سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فأنزل الله تعالى إن الصفا والمروة من شعائر الله فمن حج أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما".⁹

فالآلية ركزت على نفي الإثم والحرمة عن السعي بين الصفا والمروة، دون أن تصرح بوجوب ذلك، فلماذا اكتفت بنفي الحرمة، دون أن تعلن وجوب السعي، والجواب على هذا السؤال يمكن معرفته عن طريق ما ورد في سبب نزول الآية من أن بعض الصحابة تأثروا من السعي لأنه من عمل الجاهلية كما أوردنا فنزلت الآية بملحظ بياني رائع تنفي هذه الفكرة من أذهان الصحابة وتقر في الآن نفسه أن الصفا والمروة من شعائر الله فسبب النزول ساعد على فهم السر البصري في التعبير القرآني.

ونظراً لقيمة أسباب النزول فقد خصها جماعة من العلماء بالتأليف كعلي بن المديني، والواحدي والسيوطى، وجعل الإمام الشاطبى معرفة أسباب النزول لازمة لمن أراد علم القرآن، واستدل على ذلك بأمرین: "أحدھما أن علم المعانى وبيان الذى يعرف به إعجاز نظم القرآن -فضلاً عن معرفة مقاصد كلام العرب- إنما مداره على معرفة مقتضيات الأحوال، حال الخطاب من جهة نفس الخطاب أو المخاطب، أو المخاطب، والجميع، إذ الكلام الواحد يختلف فهمه بحسب حالين، وبحسب مخاطبين، وبحسب غير ذلك كالاستفهام لفظه واحد، ويدخله معانٌ آخر من تقرير وتوبیخ وغير ذلك، وكالأمر يدخله معنى الإباحة والتهديد والتعجيز وأشباهها، ولا يدل على معناها المراد إلا الأمور الخارجية، وعمدتها مقتضيات الحال، ومعرفة الأسباب رافعة لكل مشكل في هذا النمط، فهي من المهمات في فهم الكتاب، الوجه الثاني: وهو أن الجهل بأسباب التنزيل موقع في الشبه والإشكالات، ومورد للنحوص الظاهرة مورد الإجمال حتى يقع الاختلاف وذلك مظنة وقوع النزاع¹⁰.

على أن الإفراط بالقول بأسباب النزول، ورد كل شاردة وواردة في القرآن الكريم إلى سبب بعينه فيه إجحاف في حق القرآن الكريم" أولع كثير من المفسرين بتطلب أسباب نزول أي القرآن، وهي حوادث يروى أن آيات من القرآن نزلت لأجلها لبيان حكمها أو لحكايتها أو إنكارها أو نحو ذلك، وأغربوا في ذلك وأكثروا حتى كاد بعضهم أن يوهم الناس أن كل آية من القرآن نزلت على سبب. فكان أمر أسباب نزول القرآن دائراً بين القصد والإسراف، وكان في غض النظر عنه وإرسال حبله على غاريه خطر عظيم في فهم القرآن¹¹، كما أن الوهم بأن القرآن الكريم لا تنزل آياته إلا لأجل حوادث، يخلع عنه صفة الهدایة لصلاح الأمة جماء كما يخلع عنه امتداده الأزلي، إن "قرائن مما حول النص، وهي باعتراف الأقدمين أنفسهم لا تخلو من وهم، والاختلاف فيها قديم

وخلاصة ما انتهى إليه قولهم في أسباب التزول أنها ما نزلت إلا أيام وقوعه وليس السبب فيها بمعنى السببية الحكمية العلية¹² وتبقى أسباب التزول بالنسبة للمفسر مما يساعد على "...بيان محمل أو إيضاح خفي ومحض، ومنها ما يكون وحده تفسيراً ومنها ما يدل المفسر على طلب الأدلة التي بها تأويل الآية أو نحو ذلك..".¹³

العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب: السؤال المطروح هو هل السبب الذي استدعي نزول الآية يخصص أو يقيد المدلول القرآني لها؟ وبعبارة أخرى: هل أن ما ينزل من القرآن لسبب من الأسباب يقتصر على ذلك السبب فيما أفاد من حكم ومدلول؟ أم يتعداه إلى غيره من الأمور والواقع المطابقة؟ اتفق علماء الأصول على أن "العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب" وأرادوا بهذا أن السبب الذي ينزل إثره الوحي لا يحبس التشريع ولا يقيده، وإنما يكون ذلك السبب مجرد مثير لنزول الوحي فيشمله الحكم النازل ويبقى هذا الحكم على عمومه سارياً على كل الواقع والأحداث المماثلة لذلك السبب¹⁴ وإلى هذا المعنى أشار الطباطبائي في ميزانه قال: "القرآن نزل هدى للعالمين يهدى بهم إلى واجب الاعتقاد وواجب الخلق، وواجب العمل وما بينه من المعارف النظرية حقائق لا تختص بحال دون حال ولا زمان دون زمان، وما ذكره من فضيلة أو رذيلة أو شرعيه من حكم عملي لا يتقييد بفرد دون فرد ولا عصر دون عصر لعموم التشريع، وما ورد من شأن النزول لا يوجب قصر الحكم على الواقعه لينقضي الحكم بانقضائهها ويموت بموتها لأن البيان عام والتعليق مطلق".¹⁵

ولا ريب في صحة هذه القاعدة "العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب" والدليل على ذلك هو احتجاج الصحابة وغيرهم في وقائع عديدة بعموم آيات نزلت على أسباب خاصة جاء في الدر المنثور عن سعيد بن

منصور وابن حيرر والبيهقي في الشعب عن أبي سعيد المقرئ أنه ذكر محمد بن كعب القرطي فقال: إن في بعض كتب الله: إن الله عباداً ألسنتهم أحلى من العسل وقلوهم أمر من الصبر، لبسوا لباس سوك الضأن من الذين يجترون الدنيا بالدين، قال الله تعالى: أعلى يجترؤون؟ وبه يغترون؟ وعزتي لأبعن عليهم فتنة ترك الحليم منهم حيران. فقال محمد بن كعب القرطي: هذا في كتاب الله {وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشَهِّدُ اللَّهَ عَلَىٰ مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَكْلُ الْخِصَامِ} ^{١٦} فقال سعيد: قد عرفت فيما أنزلت؟ فقال محمد بن كعب: إن الآية تنزل في الرجل تكون عامة بعد ^{١٧}.

من أسباب النزول إلى تاريخية النص القرآني: أثارت مجموعة من الدراسات المعاصرة جدلاً كبيراً في الوسط الثقافي والديني، وما زالت تداعياتها، أخذها ورداً، نقاشاً وحدة، تتفاعل حتى يومنا هذا، ومما سطرته هذه الدراسات بعض ملاحظات في مجال أسباب النزول، سنلقي ضوءاً على أبرزها.

في البداية لا بد أن نشير إلى أن التعرض لأسباب النزول في هذه الدراسات قد ورد في إطار نظريات ومشاريع كان غرض أصحابها أعم من أسباب النزول بل من علوم القرآن، والتي ترتبط بمجمل التراث الإسلامي وإعادة النظر فيه، لذا لم يتعد البحث في أسباب النزول إطار الملاحظات أو الإشارات العامة، من غير أن تتحول إلى بحوث تحليلية تعالج مختلف جوانب هذا الباب، وعليه مما يدفعنا إلى التعرض لهذه الملاحظات هو ما فرضته من جدال في الساحة الثقافية، أكثر مما تضمنته من محتوى يرتبط بأسباب النزول.

وما كان موضوع الولي في الإسلام يدرس مقربنا بمبحث أسباب النزول حتى يستعان على فهمه بمعرفة تلك الأسباب" صار يعتقد بأنه إنما يرتبط بأسبابه

إرتباط علة بمعولها، بمعنى أنه لو لم تقع تلك الأسباب لما كان هناك وهي، ولما بعث النبي صلى الله عليه وسلم، وبالتالي ربط النص بسبب نزوله على هذا النحو وهذا هو معنى تاريخية النص الديني¹⁸.

أ - ملاحظات نصر حامد أبو زيد : تقوم نظرية نصر حامد أبو زيد، في كتابه: "مفهوم النص: دراسة في علوم القرآن" على أساس الاعتقاد بالعلاقة الجدلية بين النص والواقع، بناء على أن: "ظاهرة الوحي-القرآن-لم تكن ظاهرة مفارقة للواقع أو تمثل وثبا عليه وتجاوزا لقوانينه، بل جزء من مفاهيم الثقافة ونابعة من موضوعاتها وتصوراتها"¹⁹ ويعتبر في هذا المجال أن "علم أسباب التزول يزودنا من خلال الحقائق التي يطرحها علينا بمادة جديدة ترى النص استجابة للواقع تأييدها أو رفضها وتؤكد علاقة الحوار والجدل بين النص والواقع"²⁰ وأولى الملاحظات التي أبدتها، تأكيده كثرة الآيات المرتبطة بأسباب التزول، بحيث كانت الآيات النازلة إبتداءً نادرة، يقول: "الحقائق الإمبريقية المعطاة عن النص (...) تؤكد (...) أن كل آية أو مجموعة من الآيات نزلت عند سبب خاصٍ يستوجب إنزالها، وأن الآيات التي نزلت إبتداءً أي بدون علة خارجية- قليلة جداً²¹.

أما الملاحظة الثانية فتقوم على أساس اكتشاف أسباب التزول من خلال النص القرآني نفسه، من غير العودة إلى الروايات، فبعد أن تساءل: "ماذا نفعل حين لا نستطيع تحديد أسباب التزول تحديداً حاسماً؟"، ذكر أن: "أسباب التزول ليست سوى السياق الاجتماعي للنصوص، وهذه الأسباب كما يمكن الوصول إليها من خارج النص، يمكن كذلك الوصول إليها من داخل النص"²²، وأن "معضلة القدماء أنهم لم يجدوا وسيلة للوصول إلى "أسباب التزول" إلا الإستناد إلى الواقع الخارجي والترجيح بين

المرويات، ولم ينتبهوا إلى أن في النص دائمًا دولاً يمكن أن يكشف تحليلها عن ما هو خارج النص".²³

نقد ورد :

فيما يتعلق بملحوظته الأولى وحديثه عن ندرة الآيات التي نزلت إبتداءً، وما يمكن أن نقوله هنا أن تعبيه: "قليلٌ جدًا" يستدعي التوقف ويحتاج إلى توضيح ودقة أكثر ليكون أكثر موضوعية وعلمية، ذلك أن معظم علماء الإسلام أثبتوا بأن هناك آيات لم يعرف لها سبب النزول وهي كثيرة وعلى هذا الأساس كان تصنيف آيات القرآن الكريم إلى قسمين: قسم نزل إبتداءً، وقسم نزل عقب واقعة أو سؤال يقول الزرقاني: "القرآن الكريم قسمان قسم نزل من الله إبتداء غير مرتبط بسبب من الأسباب الخاصة، وإنما هو لمحض هداية الخلق إلى الحق، وهو كثير ظاهر لا يحتاج إلى بحث ولا بيان وقسم نزل مرتبطاً بسبب من الأسباب الخاصة"²⁴ فأين هذه القلة التي توهّمها أبو زيد، إلا أن تكون قراءته إنتقائية لأجل الوصول إلى أن النص القرآني خاضع للأسباب كانت وراء تنزله، مما يعني بحسبه "إرتباط النص بسبب نزوله وإهمال ما عدا ذلك، بهدف التأسيس لتاريخية النص الديني والتركيز على الإرتباط بالأسباب، لأن الأسباب دينية تاريخية، يمكن الاعتماد عليها".²⁵

وحتى لو سلمنا بكثرة الأسباب، وأن ما نزل من القرآن معظمها بسبب فهذا لا يعني التسليم بالنتيجة التي يريد أن يخلص إليها أبو زيد ودعواه في مسألة العلاقة الجدلية بين النص والواقع بشكلها المغلق، فقد وضح علماء الإسلام وفق قواعد أصولية، "العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب" أو "المورد لا يُخصّص الوارد"، الحكمة من القول بأسباب النزول كما أوضحتنا من قبل. وأما حديثه عن إستكشاف الأسباب من داخل النص، فهو وإن كان

كلاما منمقا ومفاجئا، إلا أنه لا يتعدى الدعوى إلى إقامة الدليل، فصحيح أن النص يكشف عما وراءه من التحليل، ولكن هل يكشف ذلك عن الحادثة التاريخية التي نزل بسبها؟! فيبين الأمرين بؤن شاسع.

والأخطر فيما ذهب إليه أبو زيد، أنه ربط أسباب النزول ليس بالأحكام العملية "التشريع" فقط، بل تعداها إلى المسائل الاعتقادية متجاوزاً أسباب النزول نفسها إلى التاريخية، وحجه في ذلك أن العقيدة إرتبطة بتصورات أسطورية، ناتجة عن اعتقاد جمعي بها، وبحسبه "إذاقرأنا نصوص الأحكام من خلال التحليل العميق لبنيّة النصوص، وفي السياق الاجتماعي المنتج للأحكام والقوانين، فربما قادتنا القراءة إلى إسقاط كثير من تلك الأحكام، بوصفها أحكاماً تاريخية، كانت تصف واقعاً أكثر مما كانت تصنع تشريعاً، وحتى العقائد بهذه القراءة التاريخية هي تصورات مرتهنة بمستوى الوعي وتطور مستوى المعرفة في كل عصر، والنصوص الدينية قد إعتمدت في صياغة عقائدها على كثير من التصورات الأسطورية في وعي الجماعة التي توجهت إليها بالخطاب".²⁶

بـ- ملاحظات محمد أركون : شكل مبحث أسباب النزول أهم الماضيع التي أنعشت دعوى تاريخية النص القرآني عند أركون، لقد تناول هذا الموضوع من عدة جوانب "أهمها ربط الآيات القرآنية بالواقع، وربط لغتها بلغة العرب إبان فترة نزول الوحي مع تركيزه على الصفة المتغيرة للغة، ما يشكل عائقاً أمام مسلمي اليوم لاستيعاب القرآن على النحو الضروري، ثم الاهتمام المفرط بقضية ترتيب سور القرآن بحسب تاريخ نزولها".²⁷

وفي مسألة أسباب النزول يبدو أن أركون يتفق مع القول السائد في علوم القرآن مؤكداً "إن السبب ليس إلا حجة أو ذريعة من أجل إطلاق حكم أو أمر أو ثبيت معيار معين أو تحريم شيء محدد"²⁸ ثم يخلط بين أسباب

النزول والقصص ووضعهما في سياق واحد لأجل تأكيد القول بالتاريخية" أن القصص العديدة تشكل الخلفية الأسطورية التي تفسر لنا سبب نزول كل آية من آيات القرآن"²⁹. والواضح من هذا التصور هو أن أركون لا يفهم من أسباب النزول كونها تدلنا على إجابات الوحي عن أسئلة الواقع وقضاياها، يرشدها ويقومها كما فهمها العلماء، بل بحسبه وهذا جوهر القول بالتاريخية النص القرآني - يدل على أن الوحي في فترة نزوله كان يساير الواقع ويتكيف وفقه أو يخضع له لهذا نجده يؤيد إرتباط كل آيات القرآن الكريم بأسباب معينة، ومن ذلك قوله "كان المسلمون قد أنشؤوا علمًا يبحث عن تحديد أسباب النزول الخاصة بكل آية، ولكن هذه الأسباب لا تشمل جميع الأحوال المتعلقة بالوضع العام للخطاب، بل هي بعيدة جداً عن ذلك"³⁰ ومؤاخذته هنا أو اعتراضه منصب على عدم شمول تلك الأسباب لكل الأحوال المتعلقة بالوضع العام للخطاب لا على عدم شمولها لكل الآيات.

نقد ورد :

إن أول ما يمكن أن نلاحظه على أركون أنه جعل القصص القرآني أحد أسباب النزول، والحقيقة أن القصص القرآني لم يكن سبباً لنزول القرآن لأنه لم يتزامن معه "فالقصص التي يتحدث عنها أركون، يصل سندها إلى كعب الأحبار أو وهب بن منبه وظفها كثير من المفسرين لإعطاء بعض التفاصيل بما ورد في القرآن الكريم من قصص تحت إسم الإسرائيлик، أما أسباب النزول فهي ذات موضوع آخر مختلف عن هذا"³¹ وهذا الخلط فقط لأجل تأكيد نظريته حول تاريخية النص القرآني.

هذا من جهة ومن جهة أخرى هل نزول القرآن الكريم كان مرتبطاً إرتباطاً تاماً بأسباب معينة لولاهما ما كان لينزل؟ في حقيقة الأمر لم يقل بهذا أحد من تصدى للتتأليف في علوم القرآن وبخاصة أسباب النزول، "كل ما

هناك أنهم تحدثوا عن وقائع ومناسبات تزامنت مع نزول تلك الآيات ،أو آيات نزلت جوابا عن أسئلة ،أو ربطوا بين آية سابقة النزول ونازلة لاحقة لظنهم أنها تسحب عليها كما انسحب من قبل على مثيلها³².

ج- ملاحظات حسن حنفي: في كتاب جماعي "الإسلام والحداثة"³³ رفقة مجموعة من الباحثين الحداثيين يعرض حسن حنفي بشكل مفصل، وأكثر عمما وتحليلا لأسباب النزول بعنوان "الوحى والواقع-دراسة في أسباب النزول"³⁴. ومن العنوان يتضح إبتداء إتجاه حسن حنفي في محاولةربط الوحى بالواقع من خلال أسباب النزول للقول بتاريخية النص القرآني، معزوا ذلك من خلال مقدمات تأسيسية مفادها"أن كل آيات الوحى نزلت في حوادث بعينها، ولا توجد آيات أو سور لم تنزل بلا أسباب. والسبب هو الظرف أو الحادثة أو البيئة التي نزلت فيها الآية، وإذا كان لفظ النزول يعني الهبوط من أعلى إلى أسفل فلفظ السبب إنما يعني الصعود من أسفل إلى أعلى... إن كثرة الحديث الخطابي عن واقعية الإسلام إنما ينشأ من هذا الموضوع وهو"أسباب النزول"أسبقية الواقع على الفكر، وأولوية الحادثة على الآية، المجتمع أولا والوحى ثانيا الناس أولا، القرآن ثانيا، الحياة أولا والفكر ثانيا".³⁵

إن مثل هذا الطرح هو أحد المبني النظري لحسن حنفي حول التراث بإعتباره تعبيرا فكريأ عن ظواهر كل عصر وأنه تدوين نظري للمتغيرات الفكرية في ذلك العصر نافيا أن يكون التراث أمرا سماويا، بل تكوننا تاريخيا وتطورا إجتماعيا، فـ"المفاهيم والنظريات الكلامية المختلفة عن العمل، والإيمان والكفر، والفسق، والعصيان، والنفاق، ومسألة الإمامة، هي تنظير لحوادث سياسية كان الناس يختلفون فيها"³⁶ وهو ناظر دوما إلى الظروف الزمانية ومتناسب معها، بل هو بذاته جزء من هذا الواقع الذي يتولى

تفسيره، وهو بهذا يصل إلى نتيجة وهي أن الدين وأصله ليس سوى فرض إمكاني لا يوجد إلا من خلال التفاسير التاريخية للمفسرين، مما نتج عنه أن تكون هذه التفاسير مختلفة، وأحياناً متعارضة، وكل واحد منها بمثابة ردة فعل للآخر، لأن التاريخ وظروف الحضارة ليست أمراً ثابتاً.

نقد ورد:

إن إلقاء نظرة على كتب التفسير من أولها إلى آخرها، مما صنف في القرون الماضية، يدحض دعوى وجود أسباب النزول لكل آية من كتاب الله عز وجل، فما قرن منها بذلك قليل مقارنة بما ورد مجردأ عنه ولا "يتعدى عند السيوطي 888 آية، أي 14 بالمائة من آيات القرآن، وعند الواحدي النيسابوري 472 آية، أي 7.5 بالمائة من آيات القرآن"³⁷.

أما مباني نظرية حنفي القائلة بأن التراث نتاج تفاعل تاريخي محض فهذا يحتاج إلى دليل، ورده هو الخلط الحاصل بين النتاج الفكري الديني والنص التأسيسي وخاصة منه القرآن الكريم، فإذا كانت التفاسير إختلفت وتنوعت لحد التباهي أحياناً وهي فعلاً إنتاج تاريخي إنساني، لا يعطي أن النص القرآني كذلك، فـ"المعرفة الدينية هو إدراك البشر وفهمهم للوحي وليس الوحي نفسه، ذلك أن الوحي نفسه متيسر فقط للأنباء عليهم السلام، وما هو بين أيدي البشر العاديين هو فهم وتفسير للوحي"³⁸، يضاف إليه أن المدارس الإسلامية ليست منتجة للفكر الديني، بل هي كاشفة عنه وتفسره من خلال مناهج تفسيرية خاصة، أما المؤثرات الاجتماعية والثقافية والتاريخية في عرضها للأسئلة، يتم الجواب عنها في ظل الأفكار والأصول الدينية الثابتة، والدليل الواضح أن هذه المدارس في محاولاتها تفسير الواقع ترجع دوماً للنص القرآني بإعتباره الملاذ الوحيد لفهم المتغير وتفسيره ولا تتجاوزه، كما هو واضح من تاريخ التفسير، فلم يقل كل من تناول التفسير

القرآنى أنه ينطلق من بديل عن القرآن رغم اختلاف الرؤية في فهمه، مما يعني هناك الثابت في العملية المعرفية الدينية، ولا يمكن أن يكون غير النص القرأنى .

الموامش :

- 1 محمد عبد العظيم الزرقانى ، مناهل العرفان في علوم القرآن ، ج 1، ط 1، دار الكتاب العربي ، بيروت 1995 م ، ص 89
- 2 داود العطار ، موجز علوم القرآن ، ج 1، ط 3، مؤسسة الأعلمى للمطبوعات ، بيروت ، 1995 ص 21
- 3 صبحي الصالح ، مباحث في علوم القرآن ، ط 10 ، دار الملايين ، بيروت ، 1977 م ، ص 132
- 4 جلال الدين السيوطي، الإتقان في علوم القرآن ج 1، ط 1، دار الفكر، لبنان، 1996 م، ص 94
- 5 محمد هادي معرفة، تلخيص التمهيد، موجز دراسات مبسطة عن مختلف شؤون القرآن الكريم ، ج 1، مؤسسة النشر الإسلامي ، إيران ، ص 112- 113
- 6 سورة التوبه الآية 107
- 7 محمد باقر الحكيم، علوم القرآن، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، لبنان، ط 03، 1995 م ص 45
- 8 سورة البقرة الآية 158
- 9 الإمام مالك ، الموطأ ، ط 02 ، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، لبنان، 1981 م ، ص 311
- 10 إبراهيم بن موسى اللخمي الشاطبي، المواقفات، تحقيق عبد الله دراز، ج 3، دار المعرفة، بيروت، ص 294-295
- 11 محمد الطاهر بن عاشور ، تفسير التحرير والتنوير، ج 01 ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، الجزائر ص 46

- 12 عائشة عبد الرحمن ، التفسير البياني للقرآن الكريم ، ج 01 ، ط 8 ، دار المعارف ، القاهرة ، 2004 ، ص 23
- 13 طاهر بن عاشور ، تفسير التحرير والتنوير ، ص 47
- 14 يننظر ، تفصيل رأي الأصوليين ، مناع القطان ، مباحث في علوم القرآن ، ص 79
- 15 محمد حسين الطباطبائي ، الميزان في تفسير القرآن ، ج 1 ، ص 42.
- 16 سورة البقرة ، الآية 204
- 17 جلال الدين السيوطي ، الدر المنشور ، ج 1 ، دار الفكر ، بيروت ، 1993 ، ص 572
- 18 مرزوق العمري ، إشكالية تاريخية النص القرآني في الخطاب الحداثي العربي المعاصر ط 01، منشورات ضفاف ، بيروت ، منشورات الاختلاف ، الجزائر ، دار الأمان ، الرباط ، 2012م ، ص 414
- 19 نصر حامد أبو زيد ، مفهوم النص ، دراسة في علوم القرآن ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، 1990م ، ص 38
- 20 المرجع نفسه ، ص 109
- 21 نفسه ، ص 109
- 22 نصر حامد أبو زيد ، مفهوم النص ، دراسة في علوم القرآن ، ص 126
- 23 المرجع نفسه ، ص 126
- 24 محمد عبد العظيم الزرقاني ، مناهل العرفان في علوم القرآن ، ج 1 ، ص 107
- 25 مرزوق العمري ، مرجع السابق ، ص 418
- 26 نصر حامد أبو زيد ، نقد الخطاب الديني ، ص 106
- 27 الحسن العباقي ، القرآن الكريم والقراءة الحداثية ، دراسة تحليلية نقدية لإشكالية النص عند محمد أركون ط 1 ، أنوار للنشر والتوزيع ، الدار البيضاء ، المغرب 2010م ، ص 235
- 28 محمد أركون ، الفكر الإسلامي ، قراءة علمية ، ترجمة هشام صالح ، ط 2 ، مركز الإنماء القومي ، بيروت ، المركز الثقافي العربي ، الدار البيضاء ، 1996 م ، ص 265
- 29 محمد أركون ، القرآن من التفسير الموروث إلى تحليل الخطاب الديني ، ترجمة هاشم صالح ، ط 2 ، دار الطليعة ، بيروت ، 2005 ، ص 30

- 30 محمد أركون ، القرآن من التفسير الموروث إلى تحليل الخطاب الديني ، ص 114-115
- 31 الحسن العبّاقي ، القرآن الكريم والقراءة الحداثية ، ص 236
- 32 العبّاقي ، المرجع نفسه ، ص 237
- 33 أدونيس ، محمد أركون ، حليم بركات ، محمد بنيس ، كمال بلاطة ، حسن حنفي ، بلند الحيدري ، إلياس الخوري ، فؤاد إسحاق الخوري ، مالك شبل ، هشام شرابي ، عادل ضاهر ، جابر عصفور ، عزيز العظمة ، محمد مكية ، الإسلام والحداثة ، ندوة ومواقف ، ط 01 ، دار الساقى ، لندن ، 1990 م .
- 34 المرجع نفسه ، ص 133
- 35 حسن حنفي ، الوحي والواقع ، دراسة في أسباب التزول ، ضمن كتاب ، الإسلام والحداثة ، ص 135-136
- 36 حسن حنفي ، هموم الفكر والوطن ، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع ، القاهرة ، 1988 م ، ص 341
- 37 محمد عمارة ، النص الإسلامي بين الاجتهد والجمود والتاريخية ، ط 1 ، دار الفكر ، دمشق سورية ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، لبنان ، 1998 م ، ص 20
- 38 محمد جوادي الآملـي ، منزلة العقل في هندسة المعرفة الدينـية ، تر. أحمد واعظـي ، مركز منشورات إسراء ، إيران ، 2003 م.