

نظارات في كتاب تحفة الفضلاء ببعض مسائل المّعاء لأبي العباس المُلوّي

* د. مرشيد عمري

مقدمة:

لقد اهتم علماء المالكية بفقه النّوازل وأولوه عنایة بالغة، وألفوا فيها التّاليف العديدة والمفيدة، طرقوا فيها كل الأبواب المتعلقة بالأحكام العملية، بل وحتى العلمية والمتمثلة في العقائد، وقد خصوا بعض كتاباته الفقهية بموضوع واحد، فسبروا أغواره وكشفوا أسراره، وقلبوه من جميع جوانبه وجمعوا أشتاته وبحثوا كل فروعه وجزئياته.

يقول الدكتور أبو الأجنفان: "كان مما اتجهت إليه عنایتهم - أي فقهاء المالكية - تخصيص موضوعات فقهية بمصنفات خاصة بها، بحيث يطرق الموضوع، ويبحث في تأليف مستقل يشمل جزئياته ويلم أطرافه ويرى الأحكام بناءً على ما أثر في الرصيد الفقهي، وكثيراً ما تتجلّى فيه اختيارات وتوجيهات واهتمام بواقع العصر، وقد يكون الحافر للتأليف حادثة نجحت واستدعت الاجتهاد في حكمها".²

لذا نرى بعضهم بادر إلى البحث في مواضع مخصوصة، كما فعل ابن رحال عندما خصّ مسألة تضمين الصناع بمؤلف وسماه: "كشف القناع عن تضمين

* كلية الحقوق والعلوم السياسية جامعة معسكر

الصّناع .". وألف في الاستحقاق كتابه: " الارتفاع في مسائل الاستحقاق ". كما بحث أبو العباس الإبياني التونسي ت352هـ موضوع السمسرة في كتابه: " مسائل السمسرة " وألف أبو العباس أحمد الونشريسي (ت914هـ) كتابه : " الوعي لمسائل الإنكار والتداعي " ³ و" القول الواضح في بيان الجواب، لأبي زكريا يحيى بن محمد الخطاب الرعيري، وغيرهم كثير.

وأما الإمام أبو العباس الملوبي، فكان شغوفاً بالبحوث الفقهية ذات الموضوع الواحد، فقد خص أحكام الذكارة برسالة، وألف في جواز صلاة العيد في المسجد، وصنف في مسائل التصوير، وكتب في أحكام التوكيل في الوظائف الدينية، كما أوقف كتابه تحفة القضاة على الأحكام التي تخصل الرعي والرعاة.

هذا ولما كان كتاب تحفة القضاة بعض مسائل الرعاة، من المؤلفات الغربية في موضوعها، والطريقة في تناولها، والمهمة في أحكامها، أحبت أن أنفض الغبار عن هذا المخطوط النفيس مقابلة وتحقيقاً، وأن أعرف بكتابه ومنهجه دراسة وتدقيقاً، فكانت معالجته فقط المنهج التالي:

وصف المخطوطة:

اعتمدت في هذه الدراسة على نسختين مخطوطتين، النسخة الأولى نسختي الخاصة، وقد جعلتها هي الأصل، مكتوبة بخط مغربي جيد مع استعمال الألوان الأحمر والأخضر، عددها أوراقها أربعة وثلاثون لوحة وجهاً وظهرها، معدل الأسطر ثمانية عشر سطراً، وبها مواضع مطموسة وهي قليلة، وهي حالية من اسم الناشر

وتاريخ النسخ، وتوجد ضمن مجموعه جزء من شرح الخرشي على خليل، وشرح السلم المرونق في علم المنطق للأخضري نفسه.

وأما المخطوطة الثانية فعدد أورقها أربعة وعشرون لوجها وظهرها، معدل الأسطر بها خمسة وعشرون سطرا، بما تعلقات على الهامش، وبما أخطاء إملائية وبعض الكلمات مطموسة خطها مقروء ولكن بصعوبة مقارنة مع النسخة الأولى التي تمتاز بالدقة ووضوح الخط إلا نادرا.

ترجمة المؤلف:

رغم أن الإمام الملوוי لم يكن من العلماء المعتمدين ولا المطمورين، إذ إنه كان مشهورا عند محققى المغرب، وخاصة المهتمين منهم بفقه التوثيق والقضاء والعمليات، فقد اشتهر بالعلم والتحقيق، فكانت له مؤلفات عُرف بها ونسبت إليه تحقيقا، كيف لا وقد اعتمد العلامة التسولى في شرح التحفة، نقلاً عنه وميلاً إلى تحقيقاته وتصويباته، وأشار إلى بعض ما كتب وألف، ومع ذلك لم يجد له ترجمة في كتب التراجم سواء تلك التي ترجمت للمغاربة خاصة أو تلك التي اهتمت بتراث الأعلام عموما.

ورغم السعي الحثيث والجاد الذي بذلته للحصول على ترجمته إلا أنني لم أظفر في ذلك بطائل من كتب التراجم، وقصارى ما وفقت عليه مفرقا ما يلي: هو أحمد بن محمد البويعقوي⁵ الحسني نسبةً، المالكي مذهبًا، التّازي دارًا، الشهير بالملووي نسبة إلى ملوية، التي اشتهرت بنهرها العظيم " واد ملوية " فقد قال فيه صاحب الروض المعطار في خبر الأقطار: " ونهر ملوية نهر كبير مشهور في

أنهار بلاد المغرب، عليه نظر واسع، وفيه قرى كثيرة وعمائر متصلة، تُسقى كلها من نهر ملوية، وبعده - من الجهة العلوية - سجلماسة⁶. " وهو قريب من مدينة مليلية.

أما كنيته فهي في النسخ الخاصة المعتمدة عندي أبو عبد الله، وقد صرحت مراجع أخرى قريبة من عصر المؤلف بل معاصرة له أن كنيته أبو العباس وهي الأشهر وبها عرف، منها ما ذكره صاحب الكوكب الأسعد⁷، والتّسوّلي في البهجة⁸ وقد وقفت على بعض النسخ من كتابه: "تحفة القضاة" فكانت كنيته فيها أبو العباس، منها النسخة الموجودة في المكتبة الوطنية المغربية.

شيوخه وتلامذته:

لم تذكر لنا كتب التّراجم عن حياة الملوى شيئاً، فجهلنا بذلك تاريخ مولده ووفاته، والشيوخ الذين أخذ عنهم، وتلامذته الذين أخذوا عنه. ولكن بتتبع يمكن القول أن الإمام الملوى، عاش في أوائل القرن الثالث عشر من الهجرة⁹، فقد ذكر الملوى نفسه في تحفة القضاة أنه كان يناقش ويحاور شيخه التاوي بن سودة في بعض المسائل الفقهية المشكلة، والمعلوم أن التاوي توفي سنة 1209 هجرية، أما عن تاريخ وفاته فالمؤكد أن وفاته كانت قبل سنة 1226 هجرية، لأن صاحب الكوكب الأسعد يذكر أن كتب أبي العباس الملوى قد باعها ورثته بعد موته، وقد اشتراها الشيخ أبو الحسن علي بن أحمد بن الطيب الحسني الوزاني، الذي كان مغرماً بشراء الكتب والمكتبات، وقد توفي رحمه الله سنة 1226 هجرية¹⁰.

وأما شيخ الدين أحد عنهم فلم أظفر إلا بالإمام التاودي بن سودة المتوفى سنة 1209 هجرية، فقد صرخ به في تحفة القضاة عند كلامه في الفرع الرابع أنه كثيراً ما يقع في الbadia الدخول مع الراعي، على أنه إن خرج قبل تمام المدة من غير عذر، فلا شيء له، وإن أخرجه رب الغنم، أعطاه جميع الأجرة، ويسمون تلك العقدة يوم بعام وعام بيوم.

فبعد أن ذكر قول البناني، قال الملوى: "فواوضت فيها شيخنا أبا عبد الله سيدى محمد التاودي بن سودة¹¹، فأجابني بفساد العقد، وتذكر قول المختصر: "إلا كبيع سلع لا يأخذ شيئاً إلا بالجميع"¹² ..¹³. وقد رجعت إلى ترجمة التاودي فلم أجد الملوى ضمن تلامذته رغم أنهم فاقوا المائة.

كما أرى أنّ من شيوخه أيضاً القاضي سيدى محمد العربي بن علي القسنطيني الحسني، وقد كان عالمة مشاركاً مدرساً حافظاً، تولى قضاء فاس ومكناس والرباط وتازة، وأصيب بالفالج في آخر عمره بمدينة مكناس، وكان لا يحرك أعصابه، توفي في جمادى الأولى سنة 1208هـ¹⁴، وقد ذكر الملوى أن سيدى العربي تولى قضاء تازة سنة 1180هـ¹⁵، ومعلوم أن الملوى من تازة، وقد روى بعض أقضية الشيخ سيدى العربي القسنطيني، والذي كان يجمع بين القضاء والتدريس.

وأما تلامذة الملوى، فلم أقف إلا محمد بن محمد بن حمزة المكناسي ثم التازي المتوفى سنة 1240 هجرية¹⁶. فقد قال في كتابه الكوكب الأسعد عند كلامه عن علي بن أحمد الوزاني: " وكان رضي الله عنه مهما ذكر له كتاب عند

من احتاج إلى بيعه، يأمر من يشتريه ويرضي صاحبه، سيماء إذا كان قليل الوجود فيضعف لصاحبته قيمة، وأما إذا ذكرت له خزانة كتب في أي بلد كانت فتراه لا يزال في طلبها حتى يحصلها على يد مقدمي تلك البلدة أو غيرهم حتى تحصل عنده من الكتب التي لا يأتي عليها حصر، وقد أتاه بعض ورثة شيخنا الفقيه أبي العباس أحمد بن محمد البويعقوي الشهير بالملوي التازري داراً رحمة الله تعالى ورضي عنه، بعض الكتب ليشتريها منه فاشتراها منه وأرضاه في القيمة¹⁷ ...

مؤلفاته :

لقد خلف الإمام الملوي مكتبة ضخمة تحوي أمهات الكتب ونفائس المخطوطات، ولا أدلّ على ذلك من المصادر المهمة التي اعتمدتها في كتابه تحفة القضاة، ولعل قيمة المكتبة التي خلفها هي التي دفعت بالشيخ أبي الحسن علي بن أحمد الوزاني الحبّ لجمع الكتب إلى أن يسارع بشرائها من ورثة الإمام الملوي بعد موته، ورغم شح المصادر التي تتكلم عن الملوي إلا أنه أمكننا أن نقف على بعض من التراث الذي تركه وهو:

- 1- تحفة القضاة ببعض مسائل الرعاة (موضوع الدراسة).
- 2- التحرير بمسائل التصوير، وفي نسخة القرقوين " التحرير لمسائل من التصوير " تحت رقم 2987، وكذا ذكره التسولي بهذا الاسم¹⁸.
- 3- جوابٌ في صحة صلاة العيد في المسجد.
- 4- رسالة في شروط الذبح، وفي بعض النسخ " تقييد في أحكام الذكاة "، وتوجد نسخة منه في خزانة القرقوين بفاس، تحت رقم 2947

5- شرح العمل الفاسي، وقد ذكره التّسولي واعتمد عليه في شرح تحفة الأحكام¹⁹.

6- له طرر وتقاييد²⁰ على بعض الكتب ذكرها التّسولي واعتمدتها ولكن لم يُسمّ أصلها، ومن المحتمل أن تكون هذه الطرر والتّقاييد على تحفة ابن عاصم أو لامية الزقاق لاهتمامه الشديد بهما.

7- كتاب في الوكالة على الوظائف، وهذا حسب ما نقله التّسولي حيث قال: "واختلف في الوكالة على القيام بالوظائف كالإمامية والقراءة والأذان، فاختار القرافي عدم جوازها لغير عذر، قال: ولا يستحق النائب ولا المنوب عنه شيئاً، واختار اللقاني والأجهوري جوازها، وارتضاه الملوى وألف في ذلك".²¹

ويبدو أن الملوى له مؤلفات أخرى غير ما ذكر، إذ إن التّسولي كان ينقل من مخطوطات أصلية بخط المؤلف نفسه، دون أن يسميه، فمثلاً: بعد أن نقل كلام الملوى على الإقالة المطلقة والمقيدة قال: باختصار من خط أبي العباس الملوى رحمه الله.²²

وقد نسب صاحب معجم المطبوعات العربية خطأ إلى الإمام الملوى شرح سلم المرونق في المنطق، وأن حاشية الصبان كان على شرحه²³، والواقع أن شارح السلم هو أبو العباس أحمد الملوى²⁴، نسبة إلى ملوى، وهي من قرى الصعيد بمصر²⁵

منهجية الإمام الملوى في كتابه تحفة القضاة.

يمكن أن نلاحظ من المسح الكلي لمسائل كتاب تحفة القضاة، أنَّ الإمام الملوى كان يكتب وفق منهج وخطة معينة، جعلت من مسائل الكتاب ونوازله تتشابه من حيث الطرح والمعالجة والتوثيق والإحالات، ويمكن توضيح هذا المنهج فيما يأتي:

1 - تقسيم للكتاب. اعتبر الملوى بتقسيم كتابه تحفة القضاة، وقف خطوة جامعة تسهل تشجير الكتاب وتفریع مسائله، وقد استطاع من خلال هذا التقسيم حصر جزئيات موضوعه بدقة، فجمع بذلك كل المسائل والنوازل التي لها علاقة بالرعاية.

فرتُب كتابه على سبعة أبواب وجامع، **الباب الأول:** في صحيح إجارة الراعي وفاسدها، وفيه خمسة فروع:

الفرع الأول: في استئجار الراعي، وقسمه إلى ثلاثة أوجه: **الأول:** أن يستأجر الراعي على غنم معينة، **والثاني:** أن يستأجره على عدد معين من الغنم، **والثالث:** أن يستأجره من غير ذكر عدد ولا تبين غنم. **والفرع الثاني:** عدم صحة شرط الضمان من إتلاف، **الفرع الثالث:** تكلم فيه على عدم جواز اشتراط إتيان الراعي بعلامة عند موت الغنم، **والفرع الرابع:** في أجرة الراعي إذا خرج قبل تمام مدة الرعي المتعاقد عليها. **الفرع الخامس:** هل يصح أن تكون أجرة الراعي من نتاج الغنم، كالزبد والسمن.

وكان الباب الثاني: في منعه من الرعاية لغير من استرعاها، وفيه رعي أولاد الغنم، وكان في أربعة فروع: تكلم في الفرع الأول عن رعاية الراعي غنم غير من استرعاها، ومدى صحة ذلك، وفي الفرع الثاني: تطرق إلى من يأخذ أجراً المستأجر الثاني إذا كان رب الغنم الأول قد اشترط على الراعي أن لا يرعى لغيره، وفي الفرع الثالث: تحدث عن من يأخذ النحل أو بيض الحجل إذا وجده الراعي أثناء رعيه، وجعل الفرع الرابع: لمسألة أولاد الغنم وهل يدخلون في عقد الاستئجار أم لا ؟

وأما الباب الثالث فكان: في عقره وذبحه، وفيه عشرة فروع: **الفرع الأول:** ما حكم رمي الراعي، إذا رمى كرمي الرعاة، **والفرع الثاني:** إذا أراد أن يرمي صيدا فأصاب شاة، **والفرع الثالث:** ما حكم ما لو اعتاد الراعي رمي الغنم ولم يغمره صاحبها، **والفرع الرابع:** هل فعل الراعي محمول على التعدي أن عدمه، **والفرع الخامس:** ضمان الراعي الصبي، **الفرع السادس:** إذا أمر الراعي غيره بضرب الشاة ليزجرها فنفقت فهل من يعود الضمان ؟ **الفرع السابع:** ما العمل عند ثبوت تعدي الراعي ؟ **الفرع الثامن:** ذبح الراعي للشاة التي ضربها إذا خشي موتها، **الفرع التاسع:** ذبح الراعي للشاة خوفاً عليها من غير أن يفرط أو يعتدي عليها، **الفرع العاشر:** ضمان الراعي إذا جاء بشاة ميتة إلى صاحبها.

وخص الباب الرابع للكلام: في استرقاء الراعي غيره، وفيه ذكر الراعي بالنوبة، وفيه ثلاثة فروع: **الفرع الأول:** توكيل الراعي غيره للرعاية، وفيه ثلاثة تبيهات، **والفرع الثاني:** حكم الراعي بالنوبة، **والفرع الثالث:** حكم رعاية

الصي في الرعاية بالدولة. وكان الباب الخامس: في نوم الراعي، وهل يضمن مطلقا ولو نام خارا ولم يخرج عن المعتاد في نومه أم لا ؟

والباب السادس: في مسائل غير ما سبق ذكره، توجب تضمينه، وفيه ثلاثة فروع: الفرع الأول: حكم الراعي الخاص لجماعة معينة. والفرع الثاني: تضمين الراعي المشترك. والفرع الثالث: أجير الراعي المشترك.

وأنهى كلامه في الباب السابع : عن أحكام الراعي المشترك، وختمه بجمع في مصالحة الراعي ومسائل من أحكامه. وفيه ثلاثة وعشرون فرعا: الفرع الأول: إخراج بعض أفراد القرية من استئجارهم لراع مشترك خاص بهم. الفرع الثاني: الرعاية بغير إذن صاحب الغنم أو البقر، الفرع الثالث: إدعاء الأخلط في غنم بيد الراعي. الفرع الرابع: تنازع الجماعة في شاة بيد راع مشترك. الفرع الخامس: ادعاء الراعي ملك بعض الغنم. الفرع السادس: فسخ الإجارة بموت الراعي. الفرع السابع:أخذ الأجراة قبل انقضاء أجل الإجارة. الفرع الثامن: إخراج الغنم من عند الراعي قبل تمام مدة الإجارة. الفرع التاسع: امتناع الراعي من إكمال مدة الإجارة. الفرع العاشر: فسخ الإجارة بمرض الراعي. الفرع الحادي عشر: تنازع الراعي مع رب الغنم في قبض الأجراة. الفرع الثاني عشر: طلب الراعي الأجراة بعض تمام مدة الإجارة. الفرع الثالث عشر: ما حكم الإجارة إذا تبين أن الراعي سارق ؟ الفرع الرابع عشر: سقي الراعي المارة من لبن الغنم . الفرع الخامس عشر: اشتراك الراعي مع الرعاة الصيادين مقابل حفظه لغنمهم. الفرع السادس عشر: هل راعي الجماعة يكون مبيته عندهم

على قدر رؤوس المستأجرين أو على قدر عدد الغنم ؟ الفرع السابع عشر: زكاة فطر راعي الغنم. الفرع الثامن عشر: غرم إتلاف الماشية للزرع. الفرع التاسع عشر: من يكون الزرع إذا أتلفته الماشية وعاد لهيتها ؟ الفرع العشرون: ضمان الراعي للزرع عند نومه عن الماشية. الفرع الحادي وعشرون: ضمان رب الغنم إذا علم أن غنمه تضر بزرع الغير. الفرع الثاني وعشرون: استئجار أهل القرية لإمام يصلبي بهم. الفرع الثالث وعشرون: في الأولى بالتقديم، الحفاظ على وقت الصلاة خوف خروج وقتها، أم حراصة الماشية من أن تتلف زرع الغير؟

2 - مصادر الكتاب :

لقد تعدد المصادر التي اعتمدتها الإمام الملوى وتنوعت، فاعتمد على كتب الفقه العامة كما اعتمد بصفة خاصة على كتب القضاء والأحكام، وكذا كتب النوازل والفتاوي.

أ - كتب الفقه:

من كتب الفقه العامة التي اعتمدتها الإمام الملوى بما يأتي:

- 1 - المدونة، لسحنون ابن سعيد التنوخي ت 240هـ، 2 - التبصرة لأبي الحسن اللخمي ت 478هـ، 3 - الجواهر - عقد الجواهر الشمية - لابن شاس المصري ت 616هـ، 4 - البيان والتحصيل لأبي الوليد بن رشد الجذري ت 520هـ، 5 - تقبييد أبي الحسن الصغير على المدونة، ت 771هـ، 6 - التوضيح في شرح المختصر الفرعي لابن الحاجب، لخليل ابن إسحاق الجندي ت 776هـ، 7 - المختصر لخليل ابن إسحاق الجندي ت 776هـ، 8 - تبصرة الحكماء في أصول

الأقضية ومناهج الأحكام، لإبراهيم ابن فرحون ت 799هـ، 9 - المسائل الملقوطة من الكتب المبسوطة لحمد ابن فرحون ت 814هـ، 10 - شرح الرسالة، لابن ناجي التنوخي المتوفى سنة 839 هجرية، 11 - التاج والإكليل في شرح مختصر خليل، للمواقي توفي سنة 897 هجرية. 12 - مواهب الجليل شرح مختصر خليل للحطاب الرعيمي ت 954هـ، 13 - شرح مختصر خليل لعبد الباقي الزرقاني المتوفى 1099هجرية، 14 - حاشية البناني على الزرقاني، وتسمى: "الفتح الرياني فيما ذهل عنه الزرقاني" ت 1113هـ.

ملاحظة: كان الملوى أحياناً يحيل إلى المدونة، وهو يقصد تهديب المدونة للبرادعي، ويبدو أن هذا اصطلاح خاص بالمدرسة المغربية، فمن ذلك قوله: قال في المدونة²⁶: وإن شرط رعيه في موضع، فرعى في غيره، ضمن يوم التعدي وله أجره إلى يومه. وهذا النص من تهديب المدونة.

ومن ذلك قوله قال ابن القاسم في المدونة: "إن خاف الراعي الموت على شاة فذبحها، لم يضمن ويصدق، إذا جاء بها مذبوحة. وقال غيره: يضمن ما نحر، والراعي مصدق فيما هلك أو سُرق، ولو قال: ذبحتها ثم سُرقت، صُدق".²⁷ وهذا النص موجود في تهديب المدونة²⁸، وليس في المدونة.

ب - كتب الوثائق والشروط²⁹.

كتب الوثائق والشروط هي أهم مصادر الإمام الملوى في كتابه تحفة القضاة، والكتب التي اعتمدتها في هذا العلم هي:

منتخب الأحكام، والذي يسمى أيضاً منتخب الأحكام وسيرة القضاة والحكماء، لأبي عبد الله ابن أبي زمین الإلبيري توفي سنة 399هـ. المقنع في الوثائق لأحمد بن مغيث أبو جعفر ت 459هـ. المتقطعة وهي النهاية والتمام في معرفة الوثائق والأحكام لعلي بن عبد الله السبتي الأنباري المشهور بالمتقطعي. ت 570هـ، معين الحكماء، لابن عبد الربيع التونسي ت 734هـ، اختصار المتقطعة لابن هارون الكناني التونسي ت 750هـ، العقد المنظم للحكماء، فيما يجري على أيديهم من العقود والأحكام لابن سلمون، عبد الله بن علي الكناني البشّاش الغرناطي، ت 767هـ، تحفة الأحكام لأبي بكر محمد ابن العاصم الغرناطي ت 829هـ، المجالس للمكتناسي، وهو "التنبيه والأعلام" في مجالس القضاة والحكماء، لحمد بن عبد الله اليفرني المكتناسي ت 839هـ. اللامية وتسمى الرفاقية لعلي بن قاسم بن محمد، الزقاق ت 912هـ، الارتفاع في مسائل الاستحقاق، لأبي علي حسن ابن رحال ت 1140هـ، حاشية ابن رحال على التحفة، لأبي علي حسن ابن رحال ت 1140هـ، حاشية على شرح التبائي المسمى: جواهر الدرر في حل ألفاظ المختصر، لابن عاشر عبد الواحد ت 1040هـ.

ج - كتب النوازل:

من كتب الفتاوى والنوازل المعتمدة عند الإمام الملوى ما يأتي:
نوازل ابن سحنون، ولعله نفسه أجوبة الفقهاء لحمد بن سحنون التنوخي القيرواني ت 256هـ، توجد نسخة منه في الخزانة العامة بالرباط، رقم: 1341، نوازل البرزلي، وهو جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتين والحكماء، لأبي

القاسم البرزلي التونسي ت 841هـ ، الدرر المكتونة في نوازل مازونة، وتسمى المازونية، ليحيى بن موسى، أبي زكريا المغيلي المازوني ت 884هـ ، المعيار المعرّب لأبي العباس أحمد بن يحيى الونشريسي ت 914هـ، أجوبة سيدى عبد القادر الفاسي ت 1097هـ، أجوبة سيدى محمد الوزاري: وتسمى أسئلة وأجوبة فقهية لأبي عبد الله بن محمد بن عبد الله الورزاوي وأما نوازل الورزاوي فهي لحمد بن محمد الدليمي الورزاوي ت 1166هـ، بوها تبويباً فقهياً، وجمعها بنفسه، توجد نسخة في الخزانة العامة بالرباط، رقم: 1847.

د - أعلام من غير كتب :

كما اعتمد الملوוי على مصادر وذكرها مع مؤلفيها، فإنه اعتمد أيضاً على مصادر أخرى ولم يسمّيها وإنما اكتفى ذكر أسماء أصحابها، ومن هؤلاء الأعلام³⁰:

المشداي، أبو الفضل العقّابي، ابن المكوي، أبو إسحاق إبراهيم الفاسي، سيدى العربي القسمطيني، سيدى أحمد أبو العباس الشراذى، أبو عبد الله يوسف بن عمر الفاسي، سيدى مولاي علي بن محمد السّجلماسي، الجزوئي، الوجليسي، أحمد بن فجلة، ابن ميسير، الأجهوري، ابن مرزوق، ابن محرز، أبي الفضل العقّابي، أبي عبد الله الزواوي، سيدى عبد الرحمن الفاسي، وسيدى أحمد المقرى، القلشانى، ابن ميمون – علي – فقيه فاس، أبو مهدي عيسى الغبريني، ابن عرفة.

3 – كيفية تعامل الملوى مع المسائل والتوازن الفقهية.

الملوى في كتابه التحفة كان أمام مسائل خاصة بالرعاية فقط، وهي مسائل يصعب الفصل فيها ابتداء واجتهادا، ومن هنا ومشيا على المذهب المتأخر من المالكية، والذين جنحوا إلى النقل والتقليد، نرى الملوى يسير وفق هذا المنهج باحثا في كل نازلة أو مسألة عن نقول مروية أو أفعال مقضية، فلم يخرج في كتابه عن أقوال من سبقه من علماء المالكية، ولكن كان له دور الجمع والتلميص والتعليل والتوجيه، وربما الترجيح في بعض الأحيان.

وقد ظهر عمل الإمام الملوى في تعامله مع مسائل الكتاب فيما يلي:

1 – نشاطه لذكر المشهور من المذهب المالكي، مع ذكر المقابل للمشهور، ومن قال به واختياره أو صوبه من علماء المذهب. فمن ذلك قوله في إجارة الراعي على رعاية غنم معينة، أن ذلك لا يجوز ذلك، كما لا يجوز إذا اشترط في العقد أن ما ضاع منها بموت أو غيره أخلفه ربّه. وقال عقبه: هذا هو المشهور، وقال سحنون وابن الماجشون: يجوز وإن لم يشترط الخلف، والحكم يوجبه، واختاره ابن حبيب، وصوبه ابن يونس³¹.

2 – ذكره نقول فقهاء المذهب، ثم إيراده تقييدات على تلك النّقول، كقوله: فإذا استأجر الراعي على أن يرعى له غنما، ولم يذكر له عددا، ولم بين له الغنم، فهذا جائز إذا جاءه رب الغنم بما يقدر على رعايته، وقد قيد الملوى هذا الكلام بزيادة اللحمي، حيث قال: وهذا إذا كان المستأجر يعلم بقدر رعاية مثله³².

وقال: إن كانت الغنم الأولى كثيرة لا يقوى على الزيادة عليها، فليس له أن يرعى غيرها معها، إلا أن يأتي براب آخر يُعِينُه. وهنا يقف الملوى ليبين ضابط الكثرة، فيقول: والمراد بالكثرة ما لا يقوى على الزيادة عليها³³.

ومن ذلك تقييد الملوى للنحو النصوص المنقولة عن ابن القاسم، وتوجيهها توجيهها يتماشى مع قواعد المذهب المالكي، من ذلك مسألة الراعي تحرب له شاة مما رعى، فيقول لرجل: عندك يافلان، فأراد أن يردها فاستعcess عليه، فقال الراعي: اضربها فضربها فقتلها، هل الضمان على الراعي؟ فقال: قال مالك رحمه الله: الضمان على الراعي الأمر، وروي عن ابن القاسم أنه قال: إن كان الراعي من يلي الإجبار على المأمور كالسيد لعبدة، والسلطان لأعونه والرجل لولده، فالضمان على الأمر وإنما فعل المأمور.

قال الملوى: والظاهر أن يقال: إن كان الضرب المأمور به مأدونا فيه كضرب مثلها فلا ضمان على واحد منهما، لأنه توکيل على فعل مأدون فيه، وإن كان ضرب عدا دفاع المباشر، إلا أن يكون الأمر أبداً أو معلماً أمر ولداصغيراً، أو سيداً في عبده مطلقاً، فإن كان الأمر مالكاً فلا ضمان على الضارب الأجنبي، كمن قال لغيره: أحرق ثوبك.

3 - التعويل على نصوص المدونة، والاعتماد على ظاهرها دون الخروج عليه، ومن ثم الاعتراض على من قال خلاف ذلك، فمن ذلك قوله: إذا جاء الراعي بالشاة مذبوحة، وقال: خفت عليها الموت فذبحتها صدقة³⁴، وظاهر المدونة³⁵ والمحتصر أنه لا يمين عليه³⁶.

4 - ذكره بعض الأراء الفقهية عن تلاميذ مالك، والإشارة إلى أنها مخالفة

للمنقول عن صاحب المذهب. فمن ذلك نقله قول ابن حبيب: إذا رمى الراعي شاة أو بقرة فأصاب عينها أو كسرها ضمن ما نقص، وإن أبطلها ضمن قيمتها تعمد أم لم يتعمد، وذلك إذا رمى كما يرمي الرعاة الغنم، فحدث عن ذلك ما لم يرده فإنه يضمن. قال الملوى بعده معقباً: وهذا خلاف مالك³⁷.

5 - حرصه على تعليل نصوص الفقهاء، فقد نقل عن الفقيه أبي محمد صالح قوله: إذا وجد الراعي نحلاً أو بيض حجل ونحوه من الصيادة، فهو له، قاله ابن هلال: قلت: وهو صحيح، لأنَّه تملك هذا بغير كبير عمل، ولم يدخل على مستأجره تقسيراً فيما استأجره عليه، وإنْ كان المستأجر ملك جميع منفعته³⁸.

6 - تخريجه على نصوص بعض فقهاء المذهب مثل قوله: "وربما يفيد عدم الضمان، جواب أبي محمد صالح السابق، حيث قال: يخلف لقد دخلت الدار - أي الغنم عند رجوعها من المرعى - في ظني ... إلخ مع أنَّ رب الماشية افتقدها عليه".

قال الملوى: محله والله أعلم، إذا لم يقل الراعي إني أخرت إعلامك لأنِّي كنت أبحث عنها وأرجوا وجدانها، لقول المختصر: "لا إنْ قال ضاعت منذ سنين وكانت أرجوها، ولو حضر صاحبها"³⁹ ومفهوم كنت أرجوها مفهوم مخالفة.

7 - ذكره لاختلاف التخريج عن المدونة، أي اختلاف شيخ المذهب في فهم نصوص المدونة والتخريج عنها، ومن ذلك ما نقله الملوى عن ابن زرب قال: الراعي محمول على التعدي حتى يثبت غيره، وهو معنى ما في المدونة، وقال ابن

عرفة: وما قاله ابن زرب يرد بقولها: لا ضمان على الرعاة إلا فيما تعدوا فيه وفرطوا " والمستنى منه أكثر من المستنى ⁴⁰ .

8 - تحریجه لبعض المسائل بناء على نصوص أئمة المذهب كتخریجه على قول ابن عرفة مثلا، ومن ذلك قول الملوی: "إذا أراد الراعي ذبح شاة فقلصها، فالظاهر أنه يضمن إن فرط".

وبين أن هذا كان تحریجاً عن نص ابن عرفة حيث نقل عنه قاله: "ويضمن الجزار إذا أخطأ بالقلصمة، إن فرط" ⁴¹. فقد قاس الراعي على الجزار في وجوب الضمان عند التفريط.

9 - الإشارة لبعض المسائل التي لها ارتباط مباشر بواقعه ووقته الذي عاش فيه، مثل قوله: وكثير ما يقع ذلك في وقنا، في راعي البقر بالنّوبة، يتفق أهل البقر على رعاية بقرهم بالنّوبة، ويشتّرون أن من ظل له شيء من البقر في نوبته ضمنه، فلا عبرة بشرطه المذكور ⁴².

ومن العقود التي كثر تداولها في زمانه وأشار إلى فسادها، عقد إجارة، يُطلق عليه يوم بعام، وعام بيوم، وهو حالة ما إذا خرج الراعي قبل تمام المدة المتفق عليها بينه وبين مالك الغنم من غير عذر، فلا شيء له، وإن أخرجه رب الغنم قبل الوقت المحدد أعطاه جميع الأجرة ⁴³.

10 - اعتماده على ما به العمل والقضاء في زمانه، كالمسائل المقضى بها بفاس وتازة، وكتنلله ما حكم به قضاة زمانه، كالقاضي سيدی العربي القسنطیني ⁴⁴.

11- محاورة ومفاؤضة المشايخ في النّقول والفتوى المستعصية، والتي لم يجد عليها نصا عند المتقدمين، ومن شيوخه الذين كان يناظرهم العلامة التاودي بن سودة.

12 - بناء الفتوى في بعض القضايا والنوازل على المصلحة، والتي من أهم الأصول في المذهب المالكي، ومن ذلك أنه لا يجوز إعطاء بقرة لمن يرعاها، على أن يأخذ الراعي نصف زبدها أجرة، وبعد أن نقل أن ذلك غير جائز عند أئمة المذهب. قال: لكن في المواقف والمعايير عن ابن سراج ما يؤذن بالترخيص في ذلك من أجل الأضرار، لأن مذهب مالك مراعاة المصلحة إن كانت كلية حاجية⁴⁵.

لامتحن من فقه الإمام الملوى:

الإمام الملوى لم يكن من أهل التقليد المحسن بل كانت له آراء وترجيحات خاصة، كان يبنيها على المصلحة والقياس أحياناً، وأحياناً أخرى تخرجاً من أصول وقواعد المذهب.

1 - اجتهاده عن طريق القياس والتخرير.

للملوي بعض الآراء والاختيارات الفقهية، والناظر فيها يرى أنه كان يبنيها أحياناً إما عن طريق القياس أو عن طريق التخرير على قواعد الفقه وأصول المذهب وهذه بعض الأمثلة التي تدل على ذلك.

- فمن المسائل التي قال فيها بناءً على القياس، أنه لما نقل أن العلماء ذكروا في الصناع والمكتري والستارق والغاصب، أنهم إذا غرموا قيمة ما ادعوا تلفه، ثم وجد فهو لهم، إلا أن يوجد ذلك عندهم قد أخفقوه، فيكون لربه، أو كذبوا في

الصفة، فيرجع عليهم بالفضلة، وكذا إن ادعى عليه بسرقة عبد صالح وهو منكر، ثم وجد فقوله، كما في العتبية.

قال الملوي بعده: والرّاعي مساوٌ لما ذكر، فإذا غرم قيمة البهيمة أو صالح ثم وجدت فالظاهر أنها له، فإن صالح على شرط أنها إن وجدت فهي لمالكها، فالظاهر فساد الصلح.

وقال: وأطلق ابن هلال في استحقاقه جميع الأجرة بارتحالهم، وقد أقيمت مسألة ارتحال آباء الصبيان، من ارتحال والد الرضيع المشار إليها بقوله في المختصر: " ومنع زوج رضي من وطء وسفر " ⁴⁶ وسفر أي الصبي، كسفر زوج الظئر ⁴⁷، كما في المدونة ⁴⁸، ويقاس تفرق أرباب الماشية على تفرق آباء الصبيان.

والله أعلم

وقال: إذا جاء قبل انقضاء السنة لزمه أن يُتم ما بقي منها ⁴⁹، ففي المدونة: ومن آجر عباداً فهرب لبلد حرب أو أبقى، فإن الإجارة تنفسخ بينهما إلا أن يرجع العبد في بقية المدة، فإنه يلزم إتمامها ⁵⁰. وهو وإن لم يكن في خصوص الرّاعي، فهو من أفراد الأجير، والظاهر أن المؤجر يلزم بذلك أيضاً، وانظر هل ولو وحده اتخذ راعياً آخر لغنمته.

فقد قاس الرّاعي على العبد الآبق في وجوب إتمام الإجارة عند الرجوع بعد الفرار أو الانقطاع.

- ومن تخرّجه على قواعد المذهب قوله: " إذا كان يرعى لجماعة فتازعوا في شاة من الغنم، وادعى كل واحد أنها له، فإن قال الرّاعي: إنها لفلان منهم وكان

عدلا، حلف معه وأخذها، وإن لم يكن عدلا ولا بينة، حلفوا وكانت بينهم، هذا الذي يأتي من قواعد مالك.

وقوله: فإن كان الأمر - بضرب الغنم الشاردة فماتت - ليس بمالك ولا راع قدّم المباشر، هذا الذي يظهر لي جريانه على قواعد الفقه⁵¹.

- تفريقه بين المسائل المتشابهة في الظاهر، ومن ذلك قوله : " وضمان الرّاعي المشترك وإن كان مقيسا على ضمان الصانع، لكن الرّاعي المشترك يضمن الماشية، والصانع لا يضمن إلا ما يغاب عليه، فلا يقال يقطع بتصديق الرّاعي المشترك في الرّد، لنصهم على تصديق الصانع في رد ما لا يغاب عليه، لأنّهم إنما صدقوا في ذلك، لأنّه لم يقبض على الضمان، وجعلوا الرّاعي المشترك في الضمان كصانع ما يغاب عليه، وذلك يقتضي عدم تصدّيقه في الرّد ولا يقيّد بذلك، سيما والعادة جارية بعد عدم الاشهاد⁵².

2 - اعتماده على القواعد الفقهية

الإمام الملوוי وهو ينقل أو يناقش بعض المسائل الفقهية ذكر بل استعان بجملة من القواعد والضوابط الفقهية في إثبات وتأكيد الأحكام، وهذه بعضها:

- ليس ما يقع به الحكم بعد النزوم كالشرط⁵³.

- السكوت إذن⁵⁴.

- الرّاعي محمول على عدم التفريط، حتى يثبت عليه أنه فرط.

- من ادعى ردّ ما يضمنه، لا يقبل قوله إلا ببينة⁵⁵.

- أخذ الأجرا على الأمانة لا يخرجها عن حكمها.

- لا يصحّ الجعل إلا فيما لا ينتفع به الجاعل، إن أخرج العامل قبل تمام الجعل.

ومن ذلك أيضاً تخرّج الخلاف بناء على الاختلاف في القواعد الفقهية، مثاله: جاء في الدر النثير، وسئل رضي الله عنه في أهل دشّرة⁵⁶ اتفقوا على رعاية البقر بالدولة، وشرطوا ألا يرعى في الدولة صبيّ، فأرسل أحدهم في دولته صبياً، فسرقت بقرة، فأجاب: إن عاين أصحاب الموضع الصبيّ حين رعى ورضوا به، فلا شيء على الذي أرسله يرعى، وإن لم يرّوه غرم، ولا يغرم من رآه، ثم ذكر ابن هلال عقبه ما يفيد أنه لا إشكال في عدم ضمانه من رآه، إن بنينا على أن السكوت إذن، ثم قال: وانظر هل يضمن على القول بأن السكوت ليس بإذن مسترعي الصبي في مسألتنا مطلقاً أو لا، لأن هذا مما يعلم عادة أن السكوت رضي به هـ.

اعتماده على العرف والعادة

النظر في المسائل والتّوازن حتمَ على الملوى، مراعاة العرف والعادة في بناء كثيرة من الأحكام، وهذا حتى لا ينافي مقصود الشارع ويوقع الناس في الحرج والمشقة، فالالأصل في العقود الجارية بين الناس أن تحمل على المعتاد والمعتارف عليه بين الناس لذا قال الملوى: "... إنما يحمل الناس على المتعارف عندهم من أمورهم"

ومن المسائل التي بناها على العرف والعادة ما يلي:

- قال: فإن جرت العادة أن راعي الغنم يرعى أولادها لزمه الرعي، وإن لم تجر العادة بذلك لم يلزمته⁵⁸.

- وقال: وهل يجب عليه أن يجعل معه سكين الذّكاة، أي لذكّة ما يخشى موته، اعتبر في ذلك عرف موضعه، فإن لم يكن عرف، فالظاهر سقوطه⁵⁹.

- وقال: قيد ابن ناجي تضمينه بما إذا لم يجر عرف أهل البلد أن الراعي يأتي بمن هو مثله لضرورة⁶⁰، فإن حرى عرفهم بذلك يضمن اتفاقاً، وكذلك إن كان العرف اتيانه بدونه، وهو ظاهر، لأن الإذن مستفاد من العرف كالإذن المستفاد من النّص⁶¹.

وقال: فإن جرت العادة أن راعي الغنم يرعى أولادها لزمه الرعي، وإن لم تجر العادة بذلك لم يلزمته.

وقال: إذا استرعى راعي البقر بالنوبة غيره حرى على الخلاف السابق في الراعي بالأجرة، إلا أن تجري العادة بأنه يأتي بغيره⁶².

وقال: إن الراعي ضامن - إذا ضاعت الغنم - لإمكان أن تكون خرجت وضاعت الساعة الذي كان فيها مفترطاً، وكان يجب عليه أن يتفقد ما قدمه حتى يعرف ما قدمه، ويتحقق على الضمان إن كان يعرف البقر بأعاليانها، وما غاب عليه منها يجب عليه أن يسأل عنه حين يخرج وإلا فهو مفترط، والعادة جارية أن رب الماشية لا يعدها أول النهار ولا آخره حتى في البوادي، وأما في الحاضرة فيجب ذلك على الراعي وإلا فهو ضامن⁶³.

وقد كان الإمام الملوى يراعي البعد المكاني والزمني عند إصداره لفتاوی أو تعامله مع المسائل الفقهية، فمن ذلك قوله : " وأما المغرب - أي المغرب الأقصى - فليس فيه محل للنّوم، لأنّه يخاف فيه من السرقة في أقل مدة، فيضمن - الراعي - متى نام، فإن فتح الله في زمان أو مكان من الأرض المغرب لا يخاف فيه من السرقة، لم يضمن مطلقاً، وجرى على ما تقدم، والله أعلم ".⁶⁴ .
بعض اختياراته الفقهية.

لقد ظهر للإمام الملوى من خلاله كتابه تحفة القضاة بعض الاختيارات الفقهية، هذه بعضها:

- بعد أن نقل كلام اللّخمي وأنه: إذا ذبح الراعي شاة مريضة صدّق اتفاقاً. قال: وأرى أن يُصدق في الصّحّحة، إذ لا فائدة له، إلاّ أن يكون بينه وبين ربّ الغنم شئان، ولو كانت عادّهم فيما سقط أن الرّاعي يأخذ سواقطه، ففي كون تعدياً إشكال.⁶⁵

- وقال: بالجملة فالذى يقتضيه النظر الفقهي أنه إذا أخر الرّاعي إعلام رب الماشية بذهابها مدة يمكنه فيها الإعلام، فإن قال: كنت أطلبها وأرجوها فلا ضمان عليه، وإن لم يقل ذلك ضمن إن تعذر، لأنّ على صاحبها التفتيش المفيد، ومن تعذر الإعلام على الرّاعي أن لا يجد من يحرس له الماشية، إن ذهب لإعلامه، لأن حفظ الأكثراً واجب عليه، والله تعالى أعلم.⁶⁶

- وقال عند كلامه على إصابة الراعي للشاة عندما يريد ردها: "الذي تركن إليه النّفوس أن يقال: متى فعل الرّاعي ما جرت العادة بفعله لم يضمن، وإن أخرج عن المعتاد ضمن⁶⁷".

- وقال: والظاهر أن يقال: إن كان الضرب المأمور به مأذونا فيه، كضرب مثلها، فلا ضمان على واحد منهما، لأنه توكييل على فعل مأذون فيه، وإن كان ضرب عداء، غُرِم⁶⁸ المباشر إلا أن يكون الأمر أباً أو معلماً أو ولداً صغيراً، أو سيداً في عبده مطلقاً⁶⁹.

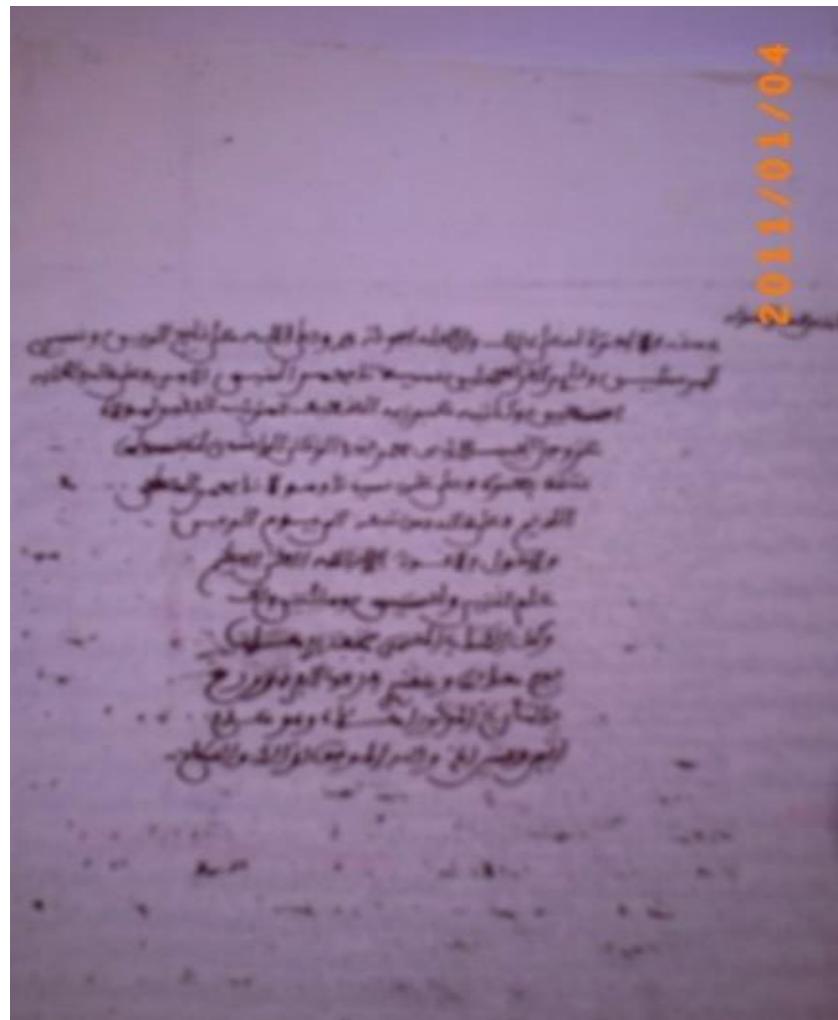
- وقال: إذا وجد الراعي نحلاً أو بيض حجل ونحوه من الصيادة، فهو له، قاله ابن هلال: قال الملوى: قلت: وهو صحيح، لأنه تملك هذا بغير كبير عمل، ولم يدخل على مستأجره تقصيراً فيما استأجره عليه، وإن كان المستأجر ملك جميع منفعته⁷⁰.

والإمام الملوى رغم عدم اشتهره عند غير المختصين، إلا أنها نرى له اختيارات وترجيحات فقهية وجيهة، وقد كان العلامة التسولي في كتابه البهجة يعول على ترجيحات الملوى ويصوّبها.

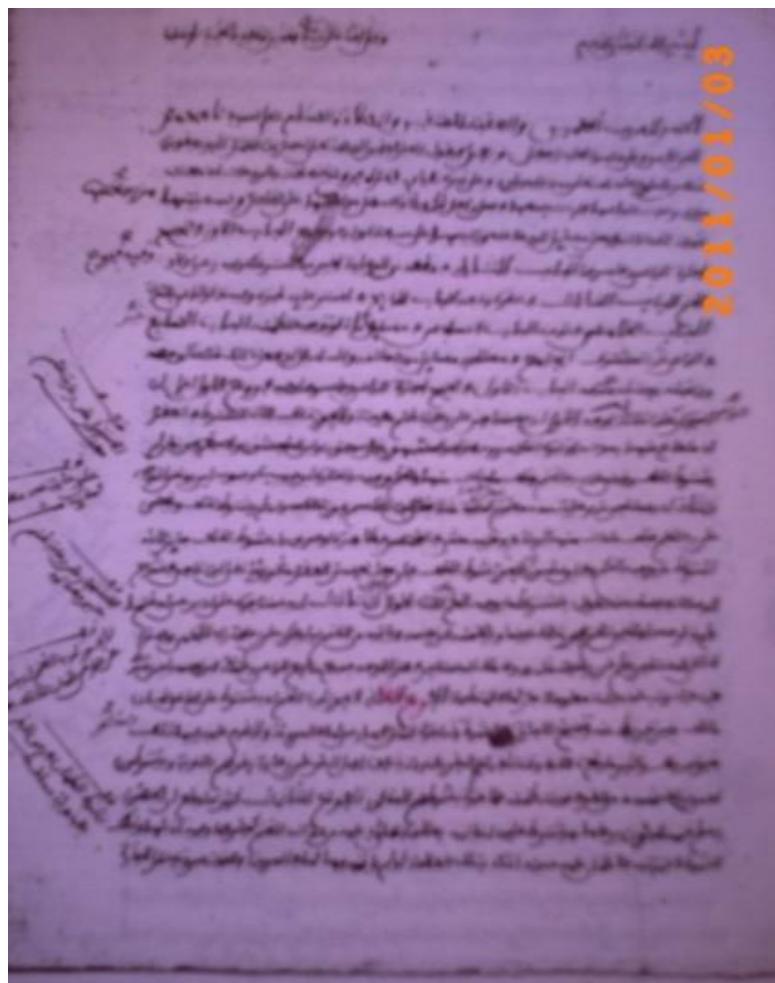
خاتمة:

كتاب تحفة القضاة ببعض مسائل القضاة من كتب المسائل أو النوازل التي كتب في مسائل خاصة، فقد تعلق بموضوعات لها علاقة الرعاة، والذين لم تخل منهم بادية من البوادي، فالملوى كان ابن بيته، ولأن مدينة ملوية التي عاش فيها الإمام كانت منطقة خصبة رعوية، وبها جنات واسعات وعيون حاريات، ولذا اشتهرت بواديها العظيم الذي يشق تلك أراضي حضراء ويصب في البحر، فموضع الكتاب كانت لها علاقة وطيدة بواقع الملوى الريفي، ولذا نرى أن الملوى قد أبدع في هذه الكتاب حيث غاص في أعماق مجتمع الرعاة، وجاء فيه بما يسبق إليه.

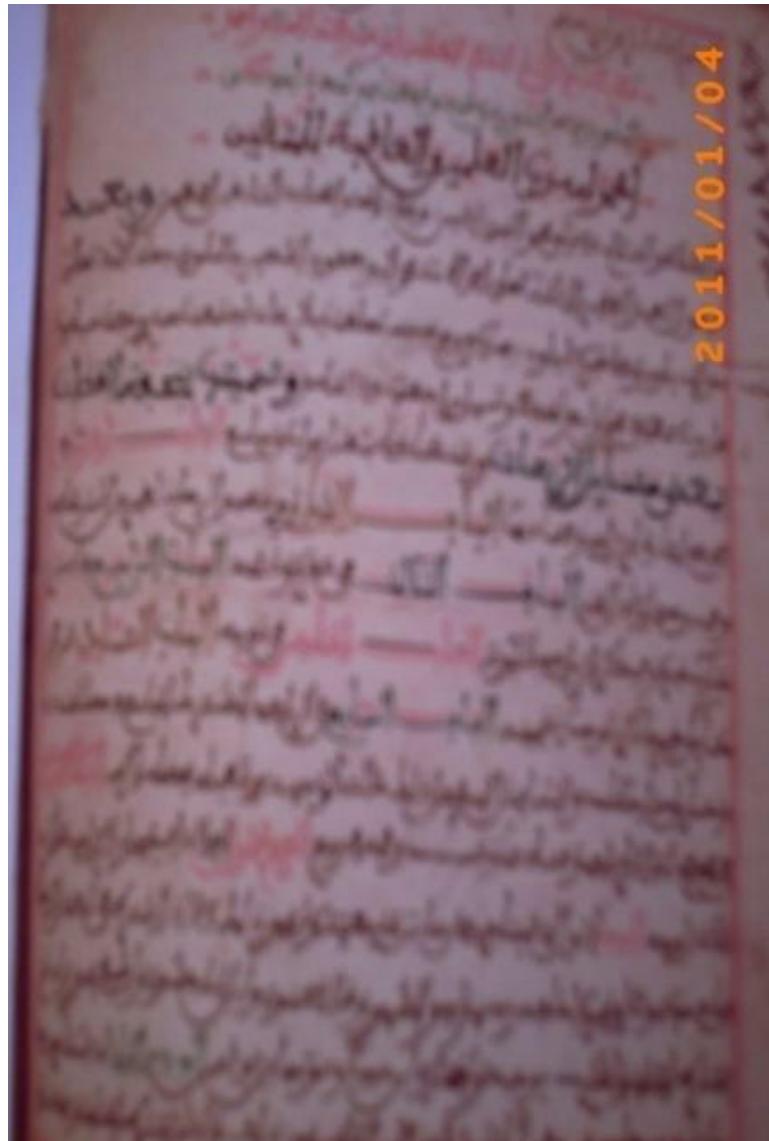
وإن كانت لنا من ملاحظة حول الكتاب، فهي اقتصار الملوى على المذهب المالكي ولم يتعداه إلى غيره، كما المؤلف اتبع منهج فقه المسائل ولم يعر إلا على فقه الدليل إلا نادراً لذا كان الكتاب حالياً من الآيات والأحاديث التي أصل الأدلة الشرعية.



الورقة الأولى من النسخة الثانية

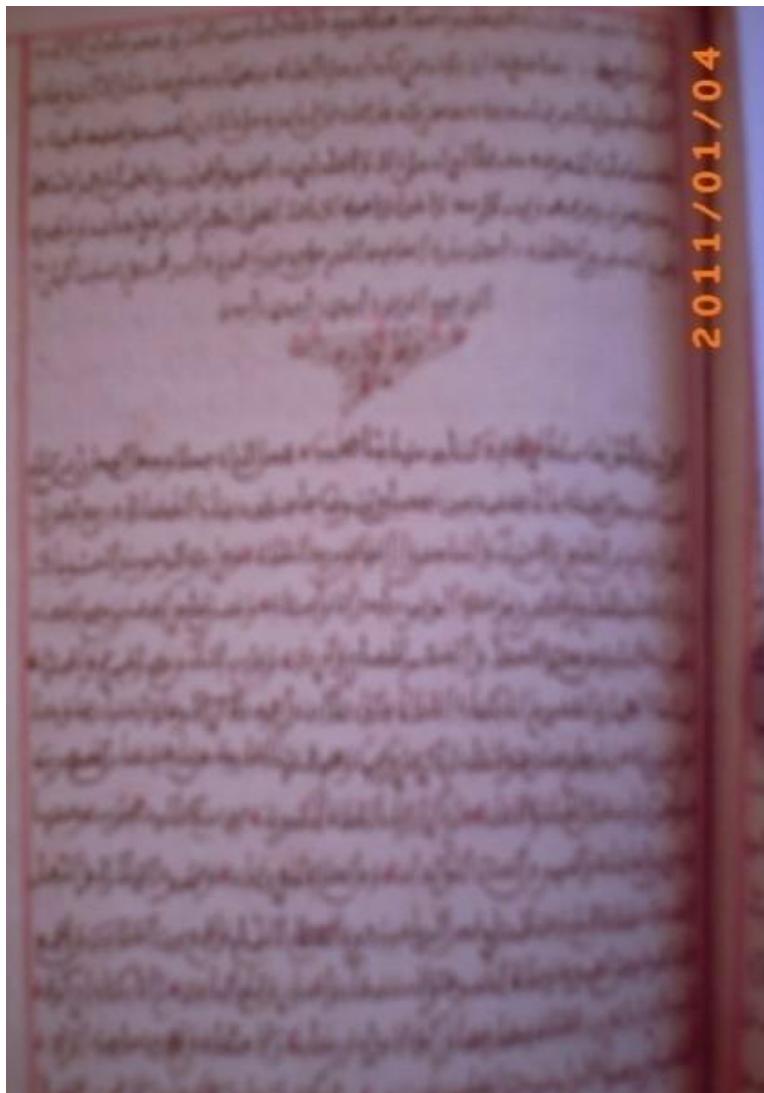


الورقة الأخيرة من النسخة الثانية



الورقة الأولى من النسخة الأولى الخاصة

- 223 -



الورقة الأخيرة من النسخة الأولى الخاصة

- 224 -

الهوامش :

2. محمد أبو الأجنفان مقدمة تحقيق كتاب كشف القناع عن تضمين الصناع، لأبي الحسن ابن رحال ت 1140هـ، دار البشائر الإسلامية، بيروت سنة 1417هـ.
3. يراجع: حمزة أبو فارس مقدمة تحقيق عدّة البروق في جمع ما في المذهب من الجموع والفرق، للونشريسي، ص 47
4. في النسخة الموجودة بالمكتبة الوطنية بتونس، وكذا نسخة الشيخ عبد الباقي بن زيان رحمة الله، اليعقوبي، وأظنه انتقال نظر وقع في النسخ المنسوبة منها.
5. أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحميري (المتوفى: 900هـ) / الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق: إحسان عباس، طبعة مؤسسة ناصر للثقافة، بيروت، طبع على مطابع دار السراج، ص 543. وهناك ملولة أخرى، اسم عقبة قرب نحاوند، سميت بذلك لأن المسلمين وجدوا طريقها يدور بصخرة فسموها بذلك. يراجع: الحموي / معجم البلدان، ج 05، ص 195.
6. محمد بن محمد بن حمزة المكناسي / الكوكب الأسعد في مناقب علي بن أحمد، طبعة الحجرية الفاسية سنة 1906، ص 161.
7. علي بن عبد السلام التسولي / البهجة في شرح التحفة، ج 01، ص 193، ص 196، ص 197 وغيرها.
8. سركيس يوسف بن إليان بن موسى / معجم المطبوعات العربية والمغربية، ج 02، ص 1797.
9. محمد حجي / موسوعة أعلام المغرب، ج 07، ص 2484.
10. محمد التاودي بن محمد الطالب ابن علي، ابن سودة المري الفاسي، فقيه المالكية في عصره، وشيخ الجماعة بفاس، ذاعت شهرته بعد رحلة قام بها إلى مصر والمحاجز. له زاد المجد الساري حاشية على البخاري، وتعليق على صحيح مسلم وحاشية على سنن

أبي داود و شرح مشارق الصغاني شرح الأربعين النووية و حلبي المعاصم لبنت فكر ابن عاصم
و هو شرح على تحفة أبي بكر محمد بن عاصم و شرح لامية الرفاق في علم القضاء، ولد سنة
1111هجرية وتوفي سنة 1209 هجرية . ابن مخلوف / شجرة النور، ص 372 - 373.

والزركلي / الأعلام، ج 02، ص 62.

11. خليل / المختصر، فصل في أحكام كراء الحمام والدار والأرض والعبد، واختلاف
المتكاربين، ص 248. قال الخرشي: المشهور أن الجعل يجوز على بيع أو شراء سلع كثيرة
من ثياب أو حيوان أو دواب إلا أن يكون الجعل وقع على بيع سلع كثيرة أو على شرائها
على شرط أن لا يأخذ شيئاً من جعله إلا إن باع أو اشتري الجميع فلا يجوز والعرف
كالشرط. شرح مختصر خليل، ج 07، ص 63.

12. الملوي / تحفة القضاة في بعض مسائل الرعاة، مخطوط اللوحة رقم 02

13. محمد حجي / موسوعة أعلام المغرب، ج 07، ص 2451

14. المخطوط الورقة الثالثة عشرة وجه.

15. محمد حجي / موسوعة أعلام المغرب، ج 07، ص 2519

16. الكوكب الأسعد في مناقب علي بن أحمد. مطبوع بهامش تحفة الإحوان ببعض مناقب
شرفاء وزان، لحمدون الطاهري ، ص 161 .

17. البهجة، ج 02، ص 380.

18. التسولي / البهجة شرح التحفة، ج 02، ص 313.

19. التسولي / البهجة، ج 01، ص 256، ج 02، ص 45، ج 02، ص 312.

20. البهجة، ج 01، ص 320.

21. البهجة، ج 02، ص 106، ج 01، ص 139، ج 02، ص 236.

22. سركيس يوسف / معجم المطبوعات العربية، ج 02، ص 1797.

23. أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف الحجري الشافعي القاهري، الشهير بالملوي، الشيخ الإمام العالمة المعمراً مسند الوقت شيخ الشيوخ وأستاذ أهل الرسوخ التحرير المتنفن الأوحد، صاحب التأليف النافعة، أبو العباس شهاب الدين، ولد في ثالث شهر رمضان سنة ثمان وثمانين وألف ... وله من المؤلفات شرحان على رسالة الاستعارات مطول وختصر وشرحان على السلم للأحضرى مطول وختصر وغير ذلك من المؤلفات وكانت وفاته سنة إحدى وثمانين ومائة وألف. محمد خليل الحسني / سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، ج 01، ص 116.
24. رضا كحالة / معجم المؤلفين، الهاامش ج 08، ص 289.
25. هو في تهدىب المدونة : " وإن شرط عليه الرعاية بموضع فرعى في غيره ضمن قيمتها يوم تعددى، كالتعدي في الدابة، وله الأجر إلى يوم تعديه. يراجع: البرادعى / تهدىب المدونة، ج 128، ص 03.
26. المخطوط الورقة الرابعة، وجه. ويراجع: أيضاً المواق / التاج والإكليل، ج 05، ص 432.
27. البرادعى / تهدىب المدونة، ج 03، ص 128.
28. وتسمى أيضاً الوثائق والإبرام، ولمعرفة مصطلح هذا العلم يراجع: اصطلاح المذهب عند المالكية، محمد إبراهيم علي، ص 208 فما فوق.
29. كل الأعلام الذين ذكرهم الملوي قد ترجمت لهم في تحقيقي لتحفة القضاة.
30. المخطوط الورقة الأولى الصفحة الأولى.
31. المخطوط الورقة الأولى ظهر.
32. المخطوط الورقة الثانية وجه.
33. قال الحرشي: " إن الراعي إذا خاف موت شاة فذبحها لم يضمن، ويصدق إذا جاء بها مذبوحة وكذا يصدق فيما هلك أو سرق، ولو قال ذبحتها ثم سرت صدق على المشهور. شرح مختصر خليل، ج 07، ص 29. وقال الدسوقي: " فإن ذakah الراعي خوف موثقاً

وقال أكلتها، لم يصدق إذا كان محل الرعي قريبا، وإن صدق وينبغي أن محل عدم تصديقه ما لم يجعل له رحمة أكلها فإن جعل له ذلك بأن قال له إذا رأيت عليها علامه الموت فاذبح وكل صدق." حاشية الدسوقي، ج 04، ص 29.

34. قال ابن القاسم : " وإن خاف الراعي الموت على شاة فذبحها، لم يضمن ويصدق، إذا جاء بها مذبوحة. وقال غيره: يضمن ما نحر. والراعي مصدق فيما هلك أو سرق، ولو قال: ذبحتها ثم سُرقت، صُدّق. البرادعي / تهدیب المدونة، ج 03، ص 128.

35. قال خليل: " وصدق إن ادعى خوف موت فنحر أو سرقة منحوره... " مختصر خليل، ص 247. وقال الخرشبي: " ومن نسب للمدونة اليمين فقد غلط بل ظاهرها عدم اليمين. " شرح مختصر خليل، ج 07، ص 29.

36. المخطوط الورقة الثالثة، وجه. ويراجع: نص ابن حبيب في القرافي / الذخيرة، ج 05، ص 508.

37. المخطوط الورقة الثانية وجه

38. خليل / المختصر، ص 227

39. هذه العبارة ناقصة في نسختي، الورقة الثالثة ظهر، يراجع : البرادعي / تهدیب المدونة، ج 03، ص 128.

40. المخطوط الورقة الرابعة ظهر

41. المخطوط الورقة الأولى الصفحة الثانية

42. المخطوط الورقة الأولى ظهر، وجه.

43. المخطوط الورقة الرابع عشر

44. المخطوط الورقة الأولى ظهر. ويراجع علي بن عبد السلام التسولي / البهجة في شرح التحفة، ج 02، ص 412.

45. قال خليل: " ومنع زوج رضي من وطء ولو لم يضر وسفر. " المختصر، ص 245.

46. قال الحرشي: كما يمنع الزوج من وطء زوجته المستأجرة للرضايع بإذنه، كذلك يمنع من السفر بها حينئذ، وإن كان ذلك بغير إذنه فله أن يفسخ الإجارة ويسافر بها. شرح مختصر خليل، ج 07، ص 14.

47. قال في تحذيب المدونة، ج 03، ص 129: " وإن سافر الأبوان فليس لهما أخذ الصبي، إلا أن يدفعا إلى الظاهر جميع الأجر".

48. كذا في النسخة الثانية، وفي نسختي ما التزم منها.

49. المدونة الكبرى، ج 11، ص 436.

50. المخطوط الورقة الرابعة وجه.

51. المخطوط الورقة الثامنة وجه.

52. المخطوط الورقة الثالثة، الوجه

53. المخطوط الورقة السادسة وجه

54. المخطوط الورقة السابعة ظهرا.

55. في النسخة الحجرية مدرس

56. المخطوط الورقة الخامسة وجه

57. المخطوط الورقة الثالثة وجه، قال الدردير: ولا يلزم الراعي رعي الولد الذي تلده الغنم، فعلى ربهما أن يأتي لها برابع آخر لرعايتها، أو يجعل للأول أجرة في نظير رعي الأولاد إلا لعرف، فإنه يعمل به. شرح الكبير، ج 04، ص 23.

58. المخطوط الورقة الرابعة ظهر.

59. في نسختي الخاصة للضرورة.

60. المخطوط الورقة الخامسة وجه

61. المخطوط الورقة السادسة وجه

62. المخطوط الورقة الثالثة عشرة وجه وظهر.

63. المخطوطة الورقة السادسة وجه
64. المخطوطة الورقة الثامنة، وجه
65. المخطوطة الورقة السادسة عشرة وجه وظهر.
66. المخطوطة الورقة التاسعة وجه.
67. في النسخة الثانية ضمن المبادر عوض غرم.
68. المخطوطة الورقة الثالثة ظهر.
69. المخطوطة الورقة الثانية وجه
70. البهجة شرح التحفة، ج 01، ص 320، ج 02، ص 133