

أعلام القرن 10هـ / 16 م في منطقة وادي مزاب

Scientists of the century 10AH/16AD

in the region of wad mzab

زدك براهيم، معروف بلحاج

جامعة معسکر، طالب دكتوراه بجامعة تلمسان brahim.zedek@univ-mascara.dz

جامعة تلمسان balmar2004@yahoo.fr

تاريخ الإرسال: 2018/05/31؛ تاريخ القبول: 2018/06/01

الملخص:

إن منطقة وادي مزاب والتي كانت ملاداً آمناً للإيابسين بعد وارجلان وهيالي التي شهدت ظهور سبع مدن- قصور- أضفت على المنطقة جواً حضارياً جراء ما شهدته ببروز مجموعة أعلام بعثوا - بما امتلكوه من ملكات فكرية وعلمية فذة- التراث الإيابسي بكل ابداعاته وانجازاته من خلال عمليات التأليف، فبدت مزاب ذلك الصرح الحضاري الجديد الذي استطاع صناعة نفسه وذاته في وسط طبيعي صعب ليس من السهل التغلب عليه أو التكيف معه، وفي جو ميّزه تصادم وصراع بين الماضي بكل تخلفه والخطاطه، وجديد بكل نهضته وصحوته ومتمسكاً بثوابته وأصالته.

لقد استطاع الشيخ "عمي سعيد" أن يكون له السبق في إرساء هذا الجديد فكان بادرة خير ونبتة أينعت ثمارها، فتفرعت أغصانها في فضاء جغرافي واسع المعالم ومختلف ومتباين عما كان يعيشه في جزيرة جربة وهنا تراءت لنا حكمته وحنكته وصبره، فطَّوع هذا الواقع الجديد فشيد عهداً علمياً جديداً تجاوب معه سكانه فأعلنوا معه الحرب على سلوكيات ومارسات لطالما شوّهت سمعته وأذلت كبرياءه، وبدأت غمامه التخلف

والتأخر في الجلاء فكانت مقدماته ظهور مجموعة أعلام صنعوا الحدث والمستجد وبدأوا في رسم أفق مستقبل جيل جديد استطاع ايصال صوته وصنع اسمه لفترات وعهود طويلة فدوّت أسماء علمائه خارج حيزه الجغرافي في مصر وتونس وعمان.

الكلمات المفتاحية: وادي مزاب، الإباضية، العلماء، عمي سعيد، العزابة.

Abstract:

Abstract:

The region of wadi Mzab was a safe haven for the Ibadism after ourgelan. The later witnessed the appearance of seven cities- palaces that gave the region a civilized atmosphere due to the emergence of a group of scholars with their unique scientific and ideational luggagethat cast the ibadi heritage with all its innovations and accomplishments through authorships. Mzab became a new civilized edifice which managed to build itself in a difficult natural milieu which wasn't easy to overcome or to adapt with, in an atmosphere characterized by collision and clash between the past with its retarctation and degradation, and the new with its renaissance and awakening tenacious to its principles and authenticity. Sheikh "Ami Said" managed to be the first to set this new thought, he was a good initiator, and this shows his wisdom, experience and patience. He subjugated this new fact and erected a new scientific era, and his inhabitants responded and declared the war against behaviours and practices that blackened his reputation and humiliated his pride, the cloud of retardation and degradation started to vanish, his introduction paved the way to the appearance of a group of scholars who made the event and began to draw the horizon of a future of a new generation that managed to convey its voice and made its name prominent for long periods and eras, the fame its scholars names was beyond the

geographical borders, it reached Egypt, Neffoussa, Tunisia and Oman.

Keywords: wadimzab, ibadite, scholars, amisaïd, azaba

مقدمة:

تعد منطقة وادي مزاب الواقعة في الجنوب الجزائري أحدى المناطق التي شهدت حركة علمية كبيرة منذ بداية التاريخ الحديث، فرغم صعوبة وقساوة ظروفها الطبيعية وعلى اختلاف مظاهرها، فمرحلة الإشعاع العلمي والتنوير الفكري عبرت عن مدى الوعي الذي بدأ ينتشر في أواسط العامة فأبانوا عن رغبتهم الجامحة وعزّهم الكبير وشغفهم اللامتناهي للإرتقاء من علم العلماء وفكر الحكماء شعارهم في ذلك تطبيق قوله سبحانه تعالى: "هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون" وحديثه رسوله- صلى الله عليه وسلم -"العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة".

وهنا يتبدّل إلينا سؤال جوهرى سنجعله انطلاقه ما سنبدأ به مقالتنا المتواضعة وهو متى كانت الإنطلاقة الفعلية لهذه الحركة العلمية في منطقة وادي مزاب؟ وهل توفرت مجموعة عوامل صنعت هنا المولد العلمي؟ وما أثرها العملي؟.

أولاً: الحياة الفكرية بوادي مزاب قبل القرن 10هـ / 16 م: يظهر أن الوضع الفكري بوادي مزاب كان وضعًا لا يبعث على الإرتياح وهو الأمر الذي صاحب تردي الوضع الأخلاقي والسلوك الاجتماعي، تجلّى لنا ذلك من خلال الرسالة التي خطّها الشيخ: "أبو مهدي عيسى ابن

إسماعيل المليكي" (ت: 971هـ / 1563م) إلى أهل عُمان وقد قال فيها:
"وقد كان بنو مصعب... في السنين الماضية في الفتنة العابسة، فأضفت بهم
إلى القتل والإخراج والغدر والهدم، إلى أن كادت شموسهم تغول ونسبيهم
يغول، جرّد الدهر على أهل الفضل منهم سيف العدوان وأخرجهم من
الأوطان..." (ال حاج موسى، 2006م: 13).

إن هذا الواقع لَهُ صورة صادقة عن ضعف إقبال المجتمع المزابي
على التعلم أو طلب العلم وضعف طالما أسس لقاعدة الجهل والتخلف
وكان حاجزاً منيعاً وسدأً أوقف كل مظاهر الإصلاح والتنوير.

عامل آخر أسهم في هذا الوضع الفكري القائم وتمثل في هجرة
علماء مزابيين استزادة في التحصيل العلمي والثقافي باتجاه عُمان وغيرها
من بلاد الإسلام، فأصبح المجتمع معتمداً في علومه وثقافته ماجأه من
كتب إباضية من وارجلان وجزيرة حربة وجبل نفوسة ومن باقي مناطق
الإبراهيمية، أو باستقدام أحد المشايخ (ال حاج سعيد، 2006م: 98، 99).

إن هذا الواقع الفكري المزري بوادي مزاب له امتدادات
تارikhية، فهذا "أبو عبدالله محمد بن أبي بكر" (انظر التعليق رقم 1) الذي قدم
إلى المنطقة مبعوثاً من إباضية وارجلان قصد تنظيم حلقة وسir العزابة
ونشر المذهب الإباضي بها فوجد سكانها على جانب كبير من الجهل
والتخلف والإخلال (منها تعاطي التدخين والوشم)، ويروى عنه أنه
عند وصوله إلى وادي مزاب صاح في الناس "من يعلمني في سبيل الله" فلم
يرد عليه أحد، ثم نادى "من يتعلم في سبيل الله" فلما قى إقبالاً حسناً من
بعضهم فكأنوا بذلك الجماعة التي انطلق بها في مهمته التعليمية (النوري، د.ت: 60).

وما جاء في وصف الجهد الكبير "أبي عبدالله محمد بن أبي بكر" ما تطرق إليه الشيخ "أبوالقاسم بن إبراهيم البرادي" (انظر التعليق رقم 2) في قوله: "وكان رحمه الله إذا دنا إبیان الربيع خرج مجلقته ومتبعيه وكبار أصحابه إلى حلال بي مصعبو أحيايائهم، يدرس ويعظ وينذّر، ويتفقد الأحوال، ويأمرن في ذلك بالمعروف وينهون عن المنكر ويُطِيعُونَ الله ورسوله على هيئة إمامٍ الظهور، ويقصده المسلمون بمعروفهم زكاة وصدقة ووصية، فيصرف ذلك إلى مصالح الطلبة ومهماتهم وإلى المستحقين من الحاضرين..." (بوراس، 2012: 136).

وقد ثبت هذا الواقع الفكري الصعب ما جاء في متن "معالم النهضة الإصلاحية عند إباضية الجزائر" بأن هناك شواهد تاريخية كثيرة متواجدة في ثانيا الكتب والمخطوطات والوثائق تظهر سباتاً عميقاً عاشه إباضيو الجزائر من جهل وفتن وخرافات وعصبيات، وقد صنعت لها مكاناً وأنصاراً تشبيوا به ودافعوا عنه (بال حاج، 2011: 95)، وما قدوم الشیخ "عمی عید الجربی" إلى وادي مزاب هو حلقة من حلقات القيام بالواجب التعليمي مع نشر الفضيلة والتفقه في الدين (طلای، د.ت: 5).

إن هذا الواقع الصعب الذي مررت به بلاد وادي مزاب في الجانب الفكري لم يمنع من بروز مجهودات جلية للنخبة التي مررت على المنطقة وقد أشرنا إليها سابقاً ونخص في هذا المجال مرة أخرى حلقة العزابة فهذه الحلقة أسهمت إلى حدٍ كبير في تحسين صورة السباق مع الزمن لأعلام تحملوا صعاب الظروف فوضعوا سياسة محورها الأساسي التخفيف من ظاهر الجهل والتخلف.

ساهم نظام حلقة العزابة والذي أنشئ بعد سنة 409هـ / 1018 م في ظهور علماء وشيوخ اشتهروا بين سكان وأهالي وادي مزاب -بعد "أبي عبدالله" ، ومن أبرزهم الشيخ إبراهيم بن مناد" (انظر التعليق رقم 3) والشيخ "أبو عمارة عبد الكافي" (انظر التعليق رقم 4)، و"عبد الرحمن الكرتي" (انظر التعليق رقم 5)، و"أبو يعقوب بن يوسف" وغيرهم...، فهؤلاء حافظوا على توجيهات وتعاليم "أبي عبد الله محمد بن بكر" في قرى مزاب (أسماوي، 2008: 373، 374)، وللإشارة فنظام "العزابة" قد ابتدأ في أولى مراحله بظهور هيئتين وهما: هيئة الطلبة وهم الذين انتظموا في برامج طلبة العلم، وهيئة العوام وهم غير طلبة العلم وقد ميزهم نظام خاص فيما تعلق بتسيير شؤون بلاد وادي مزاب (أسماوي، 2008: 384، 385) ففي جانب هيئة الطلبة تشكلت هيئة إدارية وتدريسية في المدرسة متكونة من الشيخ (خليفات، د.ت: 65-67) والعرفاء (خليفات، د.ت: 67-69) ثم الطلبة وقد صنفوا إلى ثلاث جمومعات وهم: طلبة تعليم القرآن، وطلبة العلوم والأداب، ثم العجزة (خليفات، د.ت: 69-72).

إنه لايفوتنا في هذا السياق بأن نشير إلى أن المسجد -والذي احتل مكاناً استراتيجياً - أصبح فعلاً قطبًا التفت حوله باقي المنشآت العمرانية داخل المحيط الجغرافي للمدينة في وادي مزاب، وقد شيدت إلى جانب كل مسجد وفي كل مدينة من مدن وادي مزاب مجموعة كتاتيب مهمتها تعليم الأطفال مبادئ علوم الشريعة واللغة العربية والمعروفة محلياً بـ "الحاضر"، وقد تمت العديد من الحلقات التعليمية حول الشيوخ والعلماء في المساجد (بوراس، 2012: 137).

ثانياً: بجيء الشيخ عمي سعيد (انظر التعليق رقم 6) وأثره على الحياة الفكرية في وادي مزاب: كانت إشراقة القرن 10هـ / 16 على بلاد وادي مزاب فكرياً إيجابية، فقد بدأت تشهد إنتعاشاً وحركة حقيقة، وتساهم في بirth النهضة في المنطقة بل وستصبح لاحقاً مجال إقبال للعديد من طلبة العلم ومن مختلف مناطق الإباضية، فهذا الوضع الجديد جاء نتيجة قدوم العالم الشيخ عمي سعيد الجريبي.

2- انتقاله من جزيرة "جرية" إلى وادي مزاب:

1-1-2: الأسباب:

- انهيار المستوى الفكري للمجتمع بوادي مزاب والخمول الذي أضحت عليه الحركة العلمية وما انخر عن ذلك من انحطاط في الواقع الأخلاقى والسلوكي للأهالى (ال حاج موسى، 2006: 9) فهذا الواقع ساهم إلى حدٍ كبير في رسم صورة قاتمة لعلاقات أفراده بعضها بعض وهي حتماً ستوجه انشغالات أفراده إلى اعطاء اهتمام كبير لقضايا الأمن قبل قضايا الفكر والعلم.

- خلو مجالس العزابة من فطاحل العلم وكبار الشيوخ والأئمة، فكانت مجالس لا يملؤها سوى أعلام وفقهاء من درجة غير عالية، فهم يعتمدون على استظهار القرآن الكريم وبعض الشيء من السنة النبوية ومخصوصهم الفقهى يحصلون عليه إلا ما حفظوه أو وجدوه مدوناً في مجموعات كتب ومصنفات فيقوموا بنقله للناس في جمود ودون تغيير أو تصرف، ومع العلم أن أهالى بني مزاب قد اعتادوا فيما سبق على وجود أعلام أثاروا دربهم وأزالوا عنه غشاء الجهل والتخلف (يحيى عمر، 1985، ج 2: 465).

- سعي أهالي وادي مزاب إلى محو تأثيرات الظروف الطبيعية والبيئية الصعبة عليهم من خلال انصارفهم وبكل جهودهم وفي سائر أوقاتهم - مع تسخير أولادهم - إلى عمارة المنطقة وبعث الحياة فيها، فقد حفروا الآبار، وغرسوا البساتين والواحات، وشيدوا المدن، ونشطوا التجارة، دون أن يغفلوا عن وجود أطراف تعاديهم وتربص بهم، فهذه الأوضاع كانت المستحوذة على جُلّ أوقاتهم وبهذا قلل اهتمامهم بالعلم، فيذكر أن الولد وهو لا يزال يبلغ سن العاشرة، وقد كسب علمًا محدودًا في الكتاب وإذ به يمنع من التعلم من أبيه ومحولاً إياه لمساعدته في التجارة أو الفلاحة (دبوز، 2007، ج 1: 249).

- إن هذه الأوضاع العلمية والفكرية والأخلاقية الصعبة التي أصبح يعيشها مجتمع وادي مزاب حرّكت أعينه ووجهاءه، فانصب تفكيرهم بالتوجه على جزيرة جربة فاستجدوا بعلمائها الإباضيين حيث كانت بладهم تنعم بالعلم والإبداع الفكري والإصلاح والرقي، والترابط الاجتماعي، فيوفدوا إليهم من ينتمي لهم من مظاهر الجهل والانحطاط الفكري والعلمي (ال الحاج موسى، 2006: 9).

وصل الوفد المزابي (انظر التعليق رقم 7) إلى جزيرة جربة، فما كان من أعيان جربة ونفوسة وعزّابتها إلا تلبية طلب أعيان وادي مزاب، فأوفدوا لهم ثلاثة علماء وهم الشيخ "عمي سعيد بن علي الجريبي" فقد استقر في غردية وأصبحت العشيرة التي يتتمي إليها هي عشيرة آل عمي سعيد" والشيخ "ال الحاج بن محمد بن سعيد" من نفوسة وقد استقر في بني يزجن وصار يتتمي لعشيرة آل أزيبار" ثم الشيخ "دحان النفوسى" وقد استقر في بنورة (طلاي، د.ت: 6).

2-1-2: عمي سعيد في مزاب ودوره في نهضتها:لقد ذكر بشير بن

موسى في إحدى محاضراته أن الشيخ التماريقي (انظر التعليق رقم 8) ومن خلال رسالته التي ألقاها وقد خصت ترجم علماء جزيرة حربة، بأن مجيء الشيخ عمي سعيد إلى وادي مزاب كان في بداية القرن 10هـ / 16 م وبالتالي فهو غير صحيح، فيخلص بشير بن موسى إلى أن الشيخ "عمي سعيد" دخل مزاب ما بين سنين 884هـ / 1479م، و 889هـ / 1484م (ال حاج موسى، 2006: 10، 11) أي في أواخر القرن 9هـ / 15م.

وضع الشيخ "عمي سعيد" الركائز الأولى لنهضة وادي مزاب ونجح في تكوين جماعة كبيرة من الطلاب فوصلوا بذلك إلى درجات كبيرة من العلم، كما استحدث شعاراً خاصاً للعزابة، وأقام مجلساً عرفاً باسم "مجلس عمي سعيد"، وفيه يجتمع ويلتقي فيه رؤساء العزابة وهناك تدرس فيه قضايا وانشغالات جميع قصور ومدن مزاب وتوضع بعدها حلول مناسبة، ثم إن هذا المجلس يصدر القرارات العامة المتعلقة بتنظيم حياة الأفراد والمجتمع (يجي معمر، 1985، ج 1: 466).

لقد نجح الشيخ "عمي سعيد" إلى حدٍ كبير في استعادة مكانة العلم فاستحداثه لنظام هيئة التلاميذ (انظر التعليق رقم 9) "إروان" كمؤسسة ترعى العلم وطالبيه جعل يُرسّي قواعداً للحياة الفكرية والعلمية، فشرع في إلقاء الدروس بجامع غرداء حيناستقر بها، وأصبح المسجد كمعهد علم وتوافد عليه طلاب العلم من كل قصور مزاب الخمسة - علماً أن الهيئة المشرفة عليه هي حلقة العزابة - فهذا مسجد غرداء قد امتلاً بالطلاب الوافدين على الشيخ "عمي سعيد" وقد ضاق بهم - فتم توسيع المسجد

لأول مرة باتجاه القبلة- وقد نجح "عمي سعيد" في تكوين العديد من طلبة العلم وتخرج على يديه أعلام بارزون نذكر منهم ابنه "صالح" والذي ساهم بدرجة كبيرة في نشر العلم ومواصلة الإصلاح بعد وفاة والده، والشيخ "أبو مهدي عيسى ابن إسماعيل بن عيسى المليكي" (ال حاج موسى، 2006: 15).

مساهمة أخرى أسمهم بها الشيخ "عمي سعيد" في نهضة وادي مزاب هو نسخه للعديد من الكتب، فقد وصف لنا ذلك الشيخ "أبو اليقطان" بقوله: "وقد ترك الشيخ كثيراً من نفائس التي يملكتها حبساً في خزانة دار التلاميذ بغارداية بخطه في نص الوقف فكان نفعها عاماً وخيرها شاملاً لجميع الأجيال العلمية المتعاقبة في غارداية..." (أبواليقطان، د.ت، ج 1: 6)

كما قدم لطلبة العلم وللمجتمع المزابي وغيره مجموعة مؤلفات أبانت عن قدرته الكبيرة للخوض في قضايا متعددة وهي بمثابة إجابات وتوضيحات لكثير من المسائل، فمن هذه المؤلفات ذكر: "منظومة في الفقه" في صيغة سؤال في صورة قصيدة بعض فقهاء غير الإباضية، و"فتاوي فقهية" و"الدعاء" الذي يقرأ جماعة بعد صلاة الصبح ويسمى بـ "السلام" ، إضافة إلى "خطبتي العيددين" (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 3، 377)، وبخصوص هذه الأخيرة كتب عنها أبو اليقطان: "...هو الواقع خطبتي العيددين: عيد الفطر وعيد النحر اللتين مازالتا تقرآن على الجماهير في هذين اليومين المباركين من كل عام، ولقربهما من أفهم العامة كان لهما التأثير البليغ على النفوس وكم أسالتا من دموع الخشية من عيونهم، وقد طبعتا عدة مرات" (أبو اليقطان، د.ت، ج 1: 6).

إن نهضة وادي مزاب التي بدأت ترى النور على أرض الواقع بمحض ظهور "الشيخ" عمي سعيد "أسهم" فيها تحسن الواقع الأمني وهو الكفيل والفاعل بسيرورة الحركة العلمية وانبعاثها من جديد، فقد عرج على هذا المستجد الشيخ أبو مهدى عيسى ابن إسماعيل، فوصف ذلك في رسالة بعثها إلى أهل عُمان بعد أن استعرض لهم الأوضاع السيئة التي كان يعيشها المجتمع المزابي قائلاً: "... فمن الله عليهم فعفا، بعد أن وقفوا على شفاء، فأنقذهم برحمته فتداركوا ما أفسدوا بالصلاح، وما ظلموا بالإصباح، فألف بين القلوب بعد الإفراق، وجمعهم من الشتت إلى الوفاق، والحمد لله الملك الخلاق..." (ال حاج موسى، 2006: 19).

كما كان وقع "الشيخ" عمي سعيد "على طالبي العلم كباراً، فقد ازداد عدد الطلبة من بني مزاب والذين توجهوا إلى مدارس جزيرة جربة ومصر لإكمال ومواصلة دراستهم العليا خاصة في ميدان علوم اللغة العربية والمنطق والعلوم الطبيعية والرياضية، ومن خلال هذه الحركة العلمية تقوت الروابط الثقافية بين بني مزاب ومناطق الإباضية الأخرى كجزيرة جربة وعمان، وأصبحت لاحقاً بلاد وادي مزاب مركز إشعاع يستقطب إليه علماء من خارج مزاب، واستمرت باتجاهه زيارات علماء من جربة وعمان وفاس وتلمسان وارجلان (بوراس، 2012: 138).

ثالثاً: أعلام القرن 10هـ / 16م:

1: سعيد بن علي بن يحيى بن يدر (عمي سعيد: أبو عثمان): ولد في قرية "أجيم" الواقعة جنوبى جزيرة جربة بتونس، قبل سنة 841هـ / 1438م، من أبرز شيوخه "يونس بن سعيد التماريقي" (ال حاج سعيد، 2006).

100) تلقى تعليمه في مدرسة "جامع بنى ليس" الشهيرة في قرية "أجيم"، فاهمت بتحصيل القرآن الكريم فأتم حفظه فكان ذلك شهادة قبول في حلقات العلماء مساجد حربة لدراسة علوم الشريعة واللغة (ال حاج موسى، 2006: 6).

عندما انتشر الجهل والتخلف بوادي مزاب قام أهله بإيفاد بعثة إلى مقدم جماعة الشيخ "علي بن حميد" (انظر التعليق رقم 10) طالبين منه أن يرسل إليهم أحد تلامذته لإحياء العلم والدين بمزاب، فأجابهم إلى طلبهم ثم اختبر أبناءه الثمانية وتلامذته فنجح ابنه "سعيد" في هذا الإمتحان وعمره آنذاك ثمانية عشرة سنة (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 3: 376).

قال عنه علي دبّوز: "وكان أهل ميزاب يأتون إليه للتعلم، وهو الذي أنشأ دار التلميذ في غردية ودرس فيها الفنون الشرعية والعربية، وهو أول من لبس الرداء وجعله زياً للطلبة والعلماء ورجال الدين... وقد اقتدت به المدن الميزابية فصار الرداء هو زي العزابة والعلماء إلى اليوم" (دبّوز، 2007، ج 1: 251) وقد استحدث هيئة "إروان" كهيئة دائمة لحلقة العزابة، وقد خصص لها مقراً بمحاذة المسجد مع تدعيمها بمكتبة (ال حاج سعيد، 2006: 100) تحتوي على عنوانين نفيسة في اللغة العربية والفقه ومقررات التدريس، ودعمت هيئة "إروان" كذلك أوقاف وأحباس لخدمة الطلبة ومدرسيهم (ال حاج موسى، 2006: 15).

ومن أنجازاته كذلك تأسيسه لمجلس الفتوى سنة 855هـ / 1450م، ويكلّم دوره في جمع مشايخ وعلماء قصور وادي مزاب ليأخذ فيما بعد اسم الشيخ "عمي سعيد"، واستعاد الأمن والإستقرار بإصلاحه ذات الين

بين عشائر البلد الواحدة، فتقلد إلى حدٍ كبير مهمة القاضي العام (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 3: 377) ومنح إضافات إلى خزائن الكتب فقد ترك لها خطوطات نفيسة ونادرة ووقفها على طلاب العلم، وقد نسخ الكثير منها بخط يده، ألف عدة رسائل وقصائد وفتاوی منها: "منظومة في الفقه"، و"خطبنا العيدین"، و"فتاوی فقهیة"، وداعاء سُمِّيَ "بالسلام" ويقرأ بعد صلاة الصبح جماعة (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 3: 377).

2: أحمد بن موسى بن محمد: "يشتهر بالشيخ: الميغر": (حيفي سنة: 970هـ / 1562م): من علماء مدينة العطف (انظر التعليق رقم 11)، عُرفَ عنه اهتمامه الكبير بإحياء العلم ومحاربة الجهل والعمل على إصلاح أحوال المجتمع (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 2: 101)، كان من المبادرین بتأسيس أول دار للتعليم في مدينة العطف، وهذه الدار لازالت تحمل زيارة من عزابة "العطف" بعد صلاة العيد مباشرة، وهي كذکری إحياء لهذا العالم جزءاً لما قام به من أعمال للمجتمع والعلم (دبوز، 2007، ج 1: 252)، وللإشارة فقد ساهمت هذه الدار في تخريج نخبة عديدة من الأعلام في وادي مزاب (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 2: 101).

3: أيوب بن قاسم: (القرن 10هـ / 16م): حسب الدراسات التاريخية فالشيخ "أيوب" هو أحد المعاصرین للشيخ "سعید بن علي أبو عثمان: عمی سعید"، كان فقيهاً وعالماً وأحد الأعلام المساهمين في مواجهة الفتنة وإصلاح ذات البین، فعندما حدثت فتنۃ في مدينة وارجلان - وقد وقعت في أربع - بين أهاليها، توجه نحوهم قاصداً الصلح ومحکماً في ذلك شریعة الله والعقل، فواجهوه بالرفض ثم منعوه وقتلوا (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 2: 132، 133)، يقول في ذلك أبو اليقظان: "...فقتلوا فأخبروا آل العطف بذلك وقالوا تعالوا خذوا جثة ميتکم فحملوها إلى أن وصلوا به

إلى العطف..."(أبو اليقظان، د.ت، ج 1: 13، 14)، وقال فيه حمو عيسى التوري: "... بحر العلم الزاخر والمصلح الكبير.." (النوري، د.ت، ج 1: 80).

4: بال حاج بن محمد بن سعيد اليسجني: (حي مابين: 900-950هـ) (1494-1543م): أصله من جبل نفوسه ومن مرافقى الشيخ "عمي سعيد" نحو منطقة وادي مزاب تلية لنداء أعيان هذه الأخيرة لإخراجهم من ظلمات الجهل والصراع الإجتماعي ليستقر في بلدة "بني يزجن" وعد من كبار المصلحين بعد الإمام "محمد بن أبي بكر" رحمه الله - (أبو اليقظان، د.ت، ج 1: 18) وهو أول شيخ نصب في بني يزجن (دبوز، 2007، ج 1: 253).

لقد استطاع الشيخ "بال حاج بن محمد" بفضل كفاءته العلمية الكبيرة ونitiته الصادقة في احداث وضع جديد صنع النهضة في بني يزجن خاصة ومزاب عامة فاستحدث مجموعة هيئات وأعراضاً تمثلت في:

- إنشاء هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
- ثبيت ودعم هيئة العزابة وهذا بتنصيبه لأعضاء أكفاء علماء وكربيبي الخلائق.
- إنشأ قراءة القرآن والختان في المعاشر يوم الجمعة.

- تخصيص يوم الإثنين من كل عام من شهر مارس في زيارة المناطق التاريخية، وفي خلال الزيارة يتم إجراء إمتحان لصغار الطلبة بإشراف عريفهم (انظر التعليق رقم 12).

- نجاحه في إعادة جمع شمل أهالي "بني يزجن" (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 2: 162، 163)، ودوره ظهر جلياً في تنظيم أوقاف مقابر "بني يزجن" ، وتقسيمه مياه شعبة "مومو" (ال حاج سعيد، 2006: 102).

5: بـاحمـد بن عبد العـزيـز ابن عـبد الله الـيسـعـجـي: (الـنـصـفـ الـأـوـلـ منـ الـقـرـنـ 10هـ / 16مـ): تـعودـ أـصـولـهـ إـلـىـ السـاقـيـةـ الـحـمـراءـ فـقـدـ اـسـتـقـرـ فـيـ الـبـداـيـةـ بـوـارـجـلـانـ ثـمـ قـدـيمـ وـادـيـ مـزـابـ (مـجـمـوعـةـ مـؤـلـفـيـنـ، 1999ـ، جـ 2ـ: 163ـ)، وـعـنـهـ يـقـولـ أـبـوـ الـيـقـظـانـ: "...كـانـ عـلـامـةـ أـوـانـهـ وـمـرـجـعـالـفـتوـيـ فـيـ وـادـيـ مـزـابـ، ذـاـ عـلـمـ وـاسـعـ وـحـلـمـ وـورـعـ وـتـقـوىـ، أـمـضـىـ عـمـرـهـ فـيـ نـشـرـ الـعـلـمـ وـخـدـمـةـ الـدـيـنـ وـالـنـصـحـ وـالـإـرـشـادـ، وـجـدـ وـكـدـ فـيـ وـقـتـ أـشـرـفـ الـإـسـلـامـ عـلـىـ الـإـنـقـراـضـ فـيـ الـبـلـادـ..." (أـبـوـ الـيـقـظـانـ، دـ.ـتـ، جـ 1ـ: 16ـ، 17ـ).

أخذ العلم عن شيخه "أبي مهدي عيسى بن إسماعيل" في مدينة مليكة (انظر التعليق رقم 13) عُرف بالفروسيّة والشجاعة والمهابة والقوّة، تقلّد مشيخة المسجد، وهو أول منحدر مهر الزواج في "بني يزجن"، وأول من حقق وحدة أهالي المدينة بعد أن كانوا مقاتلين (دبور، 2007، ج 1: 291)، من نسلها لشيوخين "عبد العزيز الثميني"، و"القطب احمد اطفيش"، وغيرهما (يحيى عمر، 1985، ج 1: 237)، ينسب له إنشاء المجلس التشريعي لوادي مزاب في مكان يُعرف حالياً بمقام "أبي احمد" (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 2: 164).

6: حـيـوـ بـنـ دـوـدـوـ (قـ: 10هـ / 16مـ): أحد الأعلام المقيمين بمدينة " مليكة" ، كان سابقاً شاباً مُولعاً باللهو والطرب غير أن "أبو مهدي بن إسماعيل" نجح في هدايته وقد أتم حفظ القرآن الكريم في خلال شهر واحد، ويبلغ درجة عالية من الذكاء والحفظ (أبو اليقطان، د.ت، ج 15، 16).

لقد خلف الشيخ "حيو بن دودو" أستاذه "أبا مهدي" في تولي المشيخة وتسييره لشؤون بلدة مليكة، من بين أحفاده "بابه حي" ، والقطب "اطفيش"

وأشار إلى أنه نسخ من كتب الإباضية مالم يقم بنسخه أحد من المزابيين (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 2، 267، 268).

7: دمحان بن الحاج: (ق: 10هـ / 16م): هو أحد الأعلام الثلاثة الأجلاء الذين وفدا إلى وادي مزاب من جزيرة حربة لإنقاذ الوضع في المنطقة وقد استقر في بنورة (انظر التعليق رقم 14)، وعندما تعرضت هذه الأخيرة للاجتياح من المغرب بقيادة "ابن دومة" ولاه أهلها إماماً للدفاع عن المدينة فجهّز الجيش وقاتل به "ابن دومة" وألحق به الهزيمة (أبواليقظان، د.ت، ج 1: 22، 23).

لقد كان إماماً ومدرساً وواضاً فشهدت بذلك المدينة انتعاشاً في عهده، وقد أسس مسجد بونورة الحالي في أخفض مكان بها، ما يُعرف به الشيخ "دمحان" دوره الكبير في إصلاح ذات الدين عندما كانت تُرفع له المنازعات والمشاكل الداخلية والخارجية فيحصل فيها بمقتضى الشع (النوري، د.ت، ج 1: 30).

8: الحاج سعيد: (ت: 1001هـ / 1592م): قَدِمَ إلى "بني يزجن" سنة 936هـ / 1529م من بلدة "أعمّر" (النوري، د.ت، ج 1: 75) الواقعة قريباً من ثقراتْ جنوب شرق الجزائر، تولى بعدها مشيخة البلدة وأحدث حلقة للتعليم حيث تخرج منها تلاميذ أكفاء سيروا بني يزجن من بعده (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 3، 357، 358)، وما هو متأثر عنه أنه قد قسم مياه شعبة "مومو" وقد قسمها قبله الشيخ "الحاج بن بامحمد" (النوري، د.ت، ج 1: 75).

9: سليمان بن عبد الله المزوقي: (ت: 929هـ / 1522م): هو أحد أعلام مدينة العطف (دبور، 2007، ج 1: 255) وقد اعتقد المذهب الإباضي (يجي

معمر، 1985، ج 234: (1) فتلقي معاتبة من بعض مشايخه وأصدقائه في رسالة انتقدت المذهب الإباضي، فرد عليهم برسالة دافع فيها عن فقه المذهب وعقيدته (أبو اليقظان، د.ت، ج 1: 9)، وكان ضمن جماعة العزابة بالعطف (النوري، د.ت، ج 1: 70) ومن أبرز أعضائها حتى وفاته يسقط رأسه (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 3: 425).

10: صالح بن عمي سعيد: بابه صالح: (ت: 949هـ / 1542م): وصفه أبواليقطان "فقال فيه: ... هو شيخ جليل وعالم كبير وعالم فاضل ذو عقل راجح ورأي حصيف..." (أبو اليقظان، د.ت، ج 1: 32)، تولى شؤون مشيخة البلدة بعد الشيخ "ال حاج بالقاسم بن يحيى" سنة 910هـ / 1504م، ومن أعماله حفر آبار بواد "سالم أو عيسى" سنة 913هـ / 1507م وقبوله عرش "بني مرزوق" الواقفين من نفطة التونسية سنة 933هـ / 1526م واستقرارهم في غرداية بعد أن فرقهم على عشائرها كنزلاء (النوري، د.ت، ج 1: 67)، وقد عمل على نشر العلم والدين والعمل (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 3: 479).

11: عبد العزيز بن يوسف ابن موسى بن أفضل المصعي: (حي في سنة: 964هـ / 1556م): ينتمي إلى عشيرة "آل أفضل" في بني يزجن، عُرف عنه العلم والمعرفة وتمسكه الكبير بالدين والزهد والتقوى والإستقامة (أبو اليقظان، د.ت، ج 1: 86)، له كتاب "شرح الأحاديث الأربعين" في جزء واحد (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 3: 538).

12: عيسى بن اسماعيل بن موسى (أبو مهدي): (ت: ذو القعدة: 971هـ / 1564م): هو أحد أعلام مدينة مليكة وقد تحول من المذهب المالكي إلى

المذهب الإباضي، يتسمى إلى عرش "أولاد نايل"، أخذ علومه عن الشيخ "عمي سعيد بن علي" الجريبي (أبو اليقظان، د.ت، ج 1: 10)، وقال عنه "محمد علي دبوز": ... وكان عالماً جليلاً، ورعاً فصيحاً، أخذ عنه العلم تلاميذ كثيرون (دبوز، 2007، ج 1: 251)، ومن ورعيه أنه لزم داره تعبيراً عن رفضه لقيام أهل ملَّيكة بإخراج وطرد "أولاد عبد الله"، ومن قوته علمه أنه كان كثير الرد على مخالفيه والذين يجادلونه فينتصر عليهم بالحججة والبيان (اطفيش، د.ت: 130)، كما دافع عن زميله الشيخ "أبي محمد عبد الله المرزوقي" الذي اتبع المذهب الإباضي مثله، وكتب في علوم عديدة فمن مؤلفاته:

- مجموعة من الرسائل والردود والأجوبة ومنها: رده على البهلواني أبي الحسن البهلواني حيث أنه كفر الإباضية.
- رسالة إلى أهل وارجلان وفيها يدعوهم إلى اتباع الصراط المستقيم.
- جواب فيما تعلق بخلق القرآن.
- جوابه لأهل عُمان في مواضيع تعلقت بالأصول والفروع.
- رسالة في معنى التوحيد والوحدة والألوهية والربوبية.
- رسالة في إعراب كلمة الشهادة.
- موازين القسط.
- وله مجموعة أشعار منها:
- قصيدة في الموعظ والأدب والنصائح والزهد.
- مقطوعتان شعريتان في العقيدة.
- قصيدة وصيحة معاشر الشبان (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 3: 679، 680).

13: يوسف بن حُمو بن يوسف: (804-921هـ/1401-1521م): أحد علماء بني يسجن، حاز على درجة عالية من العلوم (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 4: 1021، 1022)، هذا ما عجل بالشيخ "بوزيان" باتفاقه مع شيخ قصور وادي مزاب بتعيين "يوسف بن حُمو" في المشيخة (النوري، د.ت، ج 1: 75) خلفاً لأبيه "حُمو بن يوسف" (انظر التعليق رقم 15)، سنة 889هـ / 1472م (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 4: 1022).

الخاتمة:

إن منطقة وادي مزاب ذات الظروف الطبيعية الصعبة أو ما عرفته من مؤامرات من بعض المحيطين بها لم يكن ذلك عائقاً أمام وجهائها وطلبتها، فأعianها صنعوا بريقها ومجدها وخاصة بجيء الشيخ "عمي سعيد" الذي أبان عن قدرة كبيرة ونظرة إستراتيجية لافتة واضح المعالم يعود فيه للعالم وطالب العلم مكانتهما، لصناعة مجتمع مزابي تنتظم العلاقات بين أفراده وتتوزع المهام وفق: "لكل تخصصه وكفاءاته"، وكانت انطلاقة جديدة لأهالي "وادي مزاب"، فأبدع أعلامها بنتاجهم الفكري والعلمي فأصبحت المنطقة -رغم ما أحاطها من صعاب في فترات سابقة- قبلة لطلبة العلم وللذين غابت عنهم أجوبة وحلولاً لقضاياها ومواضيع استعصى عليهم الوصول إلى مفاتيحها.

فعلاً إن الشيخ والعلامة "عمي سعيد" صنع الحدث في المنطقة، فأعلام القرن 10هـ / 16 استفادوا من هذا المستجد، بل ساهموا في إرساء الهياكل التنظيمية التي بعثت من جديد وثبتوا قواعدها ورسخوا علاقة المجتمع وأفراده بها، وهو ظرف أتاح للعلامة "عمي سعيد" النجاح في

مهمته ومنه إخراج منطقة وادي مزاب من الجهل والصراع والتناحر بين أفرادها.

إن القرن 10هـ / 16 يكتننا اعتباره حلقة زمنية حقيقة صنعت في العهود القادمة إلى حد كبير حضارة مزاب الفكرية، وأظهرت عزم أهلها على محاربة ما عرفوه من تخلف وانهيار علمي وخلقي، وقد تأثرَ لهم ذلك بفضل مساعدة إخوانهم الإباضيين في مناطق الجوار - جربة ونفوسة -، وهذا الإصرار على التغيير والحرص عليه هو الذي أقام مجد بنى مزاب وأوصلهم للأفاق في الفترات الزمنية اللاحقة - ما بعد القرن 10هـ / 16م -، وصارت المنطقة فسيفساء علم وأعلام حطموا بها سلاسل وأغلال الطبيعة القاسية فشيدوا وضعاً جديداً أناروه بحكمتهم وأبدعوا فيه بصبرهم وبصائرهم وجسدهم بإرادتهم.

التعليقات:

1- أبو عبد الله محمد بن أبي بكر: (343-440هـ / 956-1049م): هو أحد الشخصيات الإباضية الفاعلة، ومن أكبر المصلحين الدينيين والإجتماعيين، ولد بمدينة "فرسطاء" بجبل نفوسه، بعد أن أخذ مبادئ العلوم في فرسطاء، ارتحل بين عدة مدن طالباً للعلم: القيروان، جربة، الحامة، قصططيله، وساهم فيما بعد في تأسيس حلقة العزابة، فنظر وخطط وساعد في ذلك أستاذه "فصيل بن أبي مسور" فعرف هذا النظام بـ"السيرة المسورية البارزة"، كان الشيخ كثير الترحال مع تلامذته في المغرب الإسلامي (من نفوسه إلى وادي مزاب)، معلماً الناس أمر دينهم وأمراً بالمعروف وناهياً عن المنكر (بني مسجد فرسطاء)، أوقف كثيراً من الفتن،

أقمع سكان بلدة "أغرم نتلز ضيit" بالذهب الإباضي، وله تأليف في فنون كثيرة (مجموعة مؤلفين، 1999م، ج 4، 772-779، أعزام، 2013م: 307).

2- محمد بن أبي القاسم بن إبراهيم البرّادي: (أبو عبدالله): (النصف الأول من القرن: 9هـ / 15م): هو ابن العلامة المؤرخ أبي القاسم البرّادي، أصله من جبل دمر (جنوب تونس)، كان والده معلماً له تجربة، وقد نبغ في عدة علوم، فكانت مساهمته كبيرة في الحركة العلمية بتونس، (مجموعة مؤلفين، 1999م، ج 4، 750).

3- إبراهيم بن مناد: (النصف الأول للقرن: 6هـ / 12م): أحد أعلام قصر العطف "تاجنيت"، وهو معاصر للشيخ "باعبد الرحمن الكرتي"، والشيخ "بابه السعد الداوي"، ظهر دوره الكبير في نشر المذهب الإباضي بين أهالي وادي مزاب، يتميّز إلى قبيلة "زناتة" البربرية، (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 2، 64، اطفيش، د.ت، 127، دبوز، 2007، ج 1، 252).

4- أبو عمّار عبد الكافي: (ت: قبل: 570هـ / 1174م): ولد في قرية ثناوت بوارجلان، درس في وارجلان وبعدها بتونس قد أطال مكثه بها، وعند رجوعه إلى وارجلان انطلق في تنظيم حلقات للعلم، فأصبح قبلة الطلبة من مواطن الإباضية ببلاد المغرب، كما انشغل بالتأليف فخلف وراءه تراثاً فكريّاً كبيراً، (مجموعة مؤلفين، 1999م، ج 3، 539-541)، يحيى معمر، 1985، ج 1، 206-212.

5- عبد الرحمن الكرتي: الشهير بـ: "با عبد الرحمن" (ق: 6هـ / 12م): هو أحد علماء بني مزاب ومن القادمين الأوائل إلى المنطقة، بدأ نشاطه العلمي من مليكة فجعل منها قطباً لاعلانياً للطلبة والمتعلمين، بعث

رسالة إلى علماء وارجلان تعلقت بقضايا العقيدة، ينسب له مسجد بجوار مقبرة مليكة تمت فيه اجتماعات الهيئة العليا لوادي مزاب، في بني يسجن قبيلتان يعود نسبهما إليه وهما: أولاد خالد وأولاد يدر، توفي خارج مزاب

(الدرجي، د.ت، ج 2، 488)، (ال حاج سعيد، 2006: 36)، مجموعة مؤلفين، (1999، ج 3، 512، 513).

6-الشيخ عمي سعيد: هو أبو عثمان سعيد بن علي بن يحيى بن يدر، ولد في قرية "أجيم" جنوب جزيرة جربة قبل سنة 841هـ / 1438م، ومن مشايخه البارزين: "أبوالنجاة يونس بن سعيد التماريني"، جدد حلقة العزابة، ساهم في الإستقرار، أنشأ مجلس العشائر بغرداية، توفي في 27 محادي الثانية 927هـ / 1521م، (ال حاج سعيد، 1999: 101 ، 100، أبواليقطان، د.ت، ج 1، 7-5).

7-يُروى أن الوفد كان مُكوناً من أربعين رجلاً، وأخرى تقول أنه في خمسة رجال، حيث أن كل رجل يمثل ما من مدن مزاب وهي: العطف، غرداية، بنورة، مليكة، بني يزجن، (ال حاج موسى، 2006 ، هامش رقم 9: 25)

8-التماريني: (ت: 1289هـ / 1872م): هو سعيد بن علي بن عمر ابن سعيد بن يحيى الصدغياني الجريبي (ابن تماريت): من أبرز شيوخ جزيرة جربة فقد تعلم بكتاتيبها ثم مدرسة الجامع الكبير فتعلم على يد الشيخ "سعيد بن عيسى الباروني" وبعد تحصيله العلمي اشتغل بتنمية الأملاك الكبيرة التي تركها له أبوه، وكانت له رغبة وإرادة كبيرتين في تدوين وكتابة الحقائق التاريخية فألف في ذلك رسالة في شيوخ الإلباشية

بحيرة وقد سماها "الذخيرة في تراجم علماء الجزيرة" بتاريخ: 1273هـ / 1856م، وقد امتدحها كثيراً أبو اليقظان" واعتمد عليها كثيراً في تراجم أعلام جزيرة جربة، ومن تلامذته "سعيد بن عبدالله الباروني" والذي نسخ له مجموعة خطوطات، توفي في الإسكندرية..، (أبو اليقظان، د.ت، ج 2، 309، مجموعة مؤلفين، 1999، ج 3، 375، 374).

9- لقي هذا النظام أو المشروع قبولاً واسعاً في مدن مزاب وازداد انتشاره فيها، فنظام الشيخ صار مطبقاً في كل مدينة يتولى دوره المنوط بهو التمثل في بث العلوم الشرعية، ثم أن الشيخ "عمي سعيد" وضع لهذه المؤسسة - العزابة - الجديدة شروطاً للذين يريدون الإنخراط فيها، وتنظيمات داخلية وخارجية يفرض على أعضائها تطبيقها، وهي تشتراك في كثير منها مع التنظيمات المرفقة بحاجة العزابة، الحاج موسى، 2006: 15.

10- عليبن حميده: (ق: 9هـ / 15م): هو علي بن يحيى يدر الخيري الجيربي، أحد شيوخ جزيرة جربة، فهو العالم والمفتى الذي كان مرجعاً للأهالي في الجزيرة وقد توجه إليه وقد مزاب ليعينهم على تخلص بلدتهم من الجهل والتخلف، وخلص أخيراً إلى اختيار ابنه "سعيد" لهذه المهمة، (مجموعة مؤلفين، 1999، ج 3: 616).

11- العطف: "تاجنينت": من أقدم مدن مزاب، أسسها خليفة بن أبيغور سنة 402هـ / 1012م، وتاجنينت تعني المكان المنخفض، الحاج سعيد، (2006: 16).

12- العريف: هو عريف تعلم القرآن الكريم حيث من الشروط الواجب توفرها فيه: أن يكون حافظاً للقرآن الكريم، وعارفاً بتلاوته، وله

درائية بتفسير معانيه وإتقانه للغة العربية.. وللإشارة فالعرفاء هم أربعة أصناف: عريف تعليم القرآن- عريف تنظيم أوقات الدراسة- عريف الختمات- عريف الطعام، خليفات، د.ت: 65-69).

13- مليكة: أُسّست سنة 756هـ / 1355م، وربما تسميتها نسبة لرجال قدموا نحوها من بلاد "مليكش" و"مليكش" هي قبيلة أمازيغية متواجدة في شرقى الجزائر، (ال حاج سعيد، 2006: 18).

14- بنورة: نسبة إلى "بنور" وهم اسم لقبيلة ببربرية كان تأسيسها سنة 457هـ / 1065م على منطقة جبلية منخفضة، (ال حاج سعيد، 2006: 16).

15- حمو بن يوسف: أحد أعلام "بني بزحن"، وقد جاءها من "تقرت" سنة 784هـ / 1383م، وعمل كاتباً للمجلس الأعلى لمزاب حيث كان يعقد اجتماعه خلال حياته في مسجد الشيخ "باعبد الرحمن الكرتي"، وإضافة إلى علميه تميز أيضاً بالورع والإستقامة، كما ذكر أبو اليقطان أن هناك اتفاقات خطها بيده في روضة الشيخ: عبد الرحمن الكرتي منها ما تعود إلى سنة 807هـ / 1404م، ومنها إلى سنة 811هـ / 1408م، (أبو اليقطان، د.ت، ج 1، 17، 18، 1999، الحاج سعيد، 2006: 99)، النوري، ج 1: 75، مجموعة مؤلفين، ج 2: 259، (ال حاج سعيد، 2006: 99).

قائمة المراجع:

- 1-أسماوي صالح،(2008)،العزابة،الحلقة 1،ط1،مطبعة الفنون الجميلة ، الجزائر.
- 2-أعزام إبراهيم بن صالح،(2013)،غصن البان في تاريخ وارجلان، تحقيق:إبراهيم بحاز وسليمان بومعقل، غردية، ط1،العالمية،الجزائر.
- 3-أبو اليقظان إبراهيم،(د.ت)،ملحق السير،ج1،ج2،م.م.
- 4-اطفيش احمد بن يوسف،(د.ت)،رسالة الشافية،الجزائر.
- 5-بال حاج قاسم بن أحمد،(2011)،معالم النهضة الإصلاحية عند إباضية الجزائر-1157هـ/1744م إلى 1382هـ/1962م،غرداية،ط1،المطبعة العربية ، الجزائر.
- 6-بوراس يحيى بن عيسى، (2012)،الحياة الثقافية في منطقة مزاب خلال العصرين الوسيط والحديث، مجلة الواحات للبحوث والدراسات، جامعة غرداية،ع 17،ص-136 - 140.
- 7-ال حاج موسى بشير بن موسى،(2006)،الشيخ عمي سعيد بن علي بن يحيى الخيري الجريبي - حياته ودوره في نهضة وادي مزاب،-،غرداية،ط2،مؤسسة الشيخ عمي سعيد،الجزائر.
- 8-خلفيات عوض محمد (د.ت)،النظم الاجتماعية والتربوية عند الاباضية في افريقيا في مرحلة الكتمان، عمان،دار مجلاوي للنشر والتوزيع،الأردن.
- 9-دبورز محمد علي، (2007)،نهضة الجزائر الحديثة،ج1،الطباعة الشعبية للجيش،الجزائر.
- 10-الدرجي بن سعيد،(د.ت)،طبقات المشايخ بال المغرب، تحقيق إبراهيم طلای، ج 2، قسنطينة،مطبعة البعث،الجزائر.
- 11-طلای إبراهيم محمد،(د.ت)،العلاقة بين سكان جربة ووادي مزاب، محاضرة الأيام الدراسية من الشيخ "عمي سعيد" إلى الشيخ حمو بن موسى عمي سعيد، مؤسسة الشيخ "عمي سعيد".

- 12- مجموعة مؤلفين، (1999)، معجم أعلام الإباضية، قسم المغرب، ج 2، 3، 4، غرداية، المطبعة العربية، الجزائر.
- 13- النوري حمو عيسى، (د.ت)، دور الميزابيين في تاريخ الجزائر قديماً وحديثاً، ج 1، مطبعة البعث، الجزائر.
- 14- يحيى معمر علي، (1985)، الإباضية في موكب التاريخ، الحلقة 4، ج 1، ج 2، غرداية، المطبعة العربية، الجزائر.
- 15- يوسف بن بکير الحاج سعيد، (2006)، تاريخ بنی مزاب، ط 2، غرداية، المطبعة العربية، الجزائر.