

الأنواع الصحفية المعتمدة في معالجة بعض المخاطر للمنافسات  
و البطولات الرياضية لكرة القدم الجزائرية دراسة وصفية تحليلية لجريدة الهدف وسط.

**Types de presse adoptés dans le traitement par les médias de certains des risques en  
compétitions sportives pour le football algérien.**  
**Press types adopted in the media treatment of some of the risks in sports competitions for Algerian  
football**

مرنيز محمد جلال ، أ.د بوسكرة أحمد

مخبر برامج الأنشطة البدنية الرياضية المكيفة الجامعة: المسيلة الجزائر

Email : [dmerniz@yahoo.fr](mailto:dmerniz@yahoo.fr). Email : [boussakra28@yahoo.fr](mailto:boussakra28@yahoo.fr)

**ملخص:**

هدفت هذه الدراسة إلى إبراز أهم الأنواع الصحفية التي تعتمد عليها جريدة الهدف وسط في معالجة بعض المخاطر في المنافسات و البطولات الرياضية لكرة القدم الجزائرية من خلال الإجابة عن التساؤل التالي :

ماهي الأنواع الصحفية المعتمدة من قبل جريدة الهدف لمعالجة بعض المخاطر (العنف في المنشآت الرياضية ) في المنافسات و البطولات الرياضية لكرة القدم الجزائرية؟

حيث قام الباحث بإحصاء مختلف فئات الشكل و المحتوى للعينة المعتمدة في هذه الدراسة و المتمثلة في 280 عدد لجريدة الهدف وسط الصادرة في الفترة الممتدة من 01 سبتمبر 2017 إلى غاية 30 جوان 2018 .

اعتمد الباحث على المنهج الوصفي باستخدام أداة تحليل المضمون لدراسة المؤشرات الدالة للأنواع الصحفية ( الخبر ، التقرير ، المقال ، الحديث ، العمود ، التحقيق ، مقابلة ، تعليق ) .

بعد إجراء الدراسة الميدانية و جمع البيانات و المعلومات و تبويبها و القيام بالمعالجة الإحصائية تم التوصل إلى النتائج التالية

- ركزت الجريدة في تناولها للموضوعات المتعلقة ببعض المخاطر في المنافسات و البطولات الرياضية لكرة القدم الجزائرية على التقرير الصحفي الذي يعتمد على سرد الأخبار دون معالجتها .
- مساحات الموضوعات التي تناولتها الجريدة تميزت بالطابع الإداري و ابتعدت دون التطرق إلى مختلف المقاربات المرتبطة ببعض المخاطر (قانوني، مالي، تقني) .
- و خلصت الدراسة إلى أهم الاقتراحات الآتية :
- التنوع في الأنواع الصحفية في معالجة بعض المخاطر الرياضية .
- الاهتمام بمحتوى مضامين الموضوعات المتعلقة بالمخاطر الرياضية و إثرائها بمعلومات و معارف مرتبطة بموضوع الظاهرة المتأولة ( الطابع القانوني ، المالي ، التقني و كذا البعد الاجتماعي و الاقتصادي .....).

**الكلمات المفتاحية :** الأنواع الصحفية ؛ المعالجة الإعلامية؛ المنافسات و البطولات الرياضية

**Résumé :**

Le but de cette étude est de mettre en évidence les types de presse les plus importants sur lesquels Al-Hudaf Al-Wasat s'appuie pour aborder certains des risques liés aux compétitions de football algériennes et aux compétitions en répondant à la question suivante: Quels sont les types et les contenus de presse adoptés par le journal Al-Hadaf dans le traitement par les médias de certains risques (alto) dans les compétitions sportives pour le football algérien?

Le chercheur a énuméré les différentes catégories de forme et de contenu de l'échantillon retenu dans cette étude, soit 280 numéros du journal Al-Hudaf Al-Wasat paru du 1er septembre 2017 au 30 juin 2018.

- Le chercheur s'est appuyé sur une approche descriptive utilisant l'outil d'analyse de contenu pour étudier les indicateurs des types de presse (actualités, reportages, articles, conférences, chroniques, enquêtes, entretiens, commentaires).

- Après avoir mené l'étude sur le terrain, recueilli les données et procédé au traitement statistique, les résultats suivants ont été obtenus:
  - Le journal s'est concentré sur le traitement des problèmes liés à certains risques dans les compétitions sportives pour le football algérien dans le rapport de presse, ce qui dépend de la narration de l'actualité sans la traiter.
- Mots clés :** Types de presse; Traitement des médias; Compétitions et tournois sportifs

### مقدمة وإشكالية :

يعتبر الإعلام والاتصال من المظاهر الاجتماعية والإنسانية المرتبطة بجميع النشاطات اليومية للفرد ، فهو يعيش داخل بيئة و في احتكاك و تواصل دائم مع الآخرين إذ يؤثر و يتأثر بكل ما يتم تداوله بطريقة مباشرة أو غير مباشرة و يتعاطى مع مختلف الأحداث اليومية المنقولة عبر وسائل الإعلام السمعية البصرية و المكتوبة .

يعتبر الإعلام الرياضي احد الوسائل الإعلامية المحببة لدى الجماهير بكل أصنافها و أنواعها، سواء كانت غنية أم فقيرة جاهلة أو متعلمة، لذلك أصبح احد الوسائل التي تساهم في تكوين الرأي العام و توجيهه و كذا تلبية رغباته و احتياجاته النفسية و الروحية.

فإلصحافة الرياضية لم تعد وظيفتها تقتصر على ذكر نتائج المباريات ووصفها ، بل أصبحت تشكل مظهرا من مظاهر تقدم الأمم و ازدهارها من خلال ترسيخ القيم الإنسانية و الاجتماعية و العفائية و المساهمة في تنمية الفكر و زرع ثقافة الممارسة الرياضية و التوعية و التعريف بالمبادئ و الأهداف السامية للرياضة مما فتح الباب أمام الباحثين و المهتمين بالشأن الإعلامي بصفة عامة و الرياضي بصفة خاصة بالتقصي و البحث عن طرق و وسائل و أدوات لتلبية حاجيات الجمهور الرياضي من خلال التنوع في الأشكال الصحفية ( التقرير ، المقال ، العمود ، التحقيق ..... ) و إثراء مضامينها و كذا الاهتمام بالأشكال التيبوغرافية ( الصورة ، اللون ، الموضع ، المساحة ..... ) .

و مع تعدد و تنوع المخاطر المحدقة بالرياضة التي قد تزيحها عن غاياتها السامية و اهدافها النبيلة من ممارستها ، و التحول الكبير للرياضة و دخولها في عالم الاحتراف و ارتباطها بالاقتصاد و المال و السياسة ، و قيام الكثير بالعمل في المجال الرياضي دون مؤهلات علمية و خبرات فنية ، الشيء الذي أدى إلى ظهور الكثير من الأخطاء التي كانت سببا في ظهور بعض المخاطر في المجال الرياضي . محمد عبد المحسن احمد محمود و خالد محمد عبد الجبار الخطيب: **2016** ، ص10 .

و بالرغم من أهمية الإعلام الرياضي في نشر الوعي بين الجماهير و اللاعبين إلا انه يكون سببا رئيسيا في التعبئة النفسية لممارسة العنف في المجال الرياضي سواء قبل المباراة أو بعد ذلك من خلال تحيزه لبعض الفرق الرياضية دون غيرها أو عن طريق النقد غير العادل من خلال التركيز على أهمية بعض اللاعبين دون غيرهم . ( ياسين فضل ياسن : الاعلام الرياضي ، 2011 ، ص 133 .

إذ يتطلب من ممارسي مهنة الصحافة أن يضعوا اعتبارا بالغا لخصائص الجمهور المستهدف عند إعداد و إنتاج المحتويات و المضامين الإعلامية المتضمنة في رسائلهم مثل: السن، الثقافة، العادات و التقاليد، الجوانب الروحية و العفائية و كذا الرغبات و الميول و الاتجاهات. عماد الدين تاج السر فقير **2013** ، ص 58 .

كما أن مهمة الصحفي الرياضي يعمل على الربط بين الجماهير من خلال نقله للأحداث الرياضية، حيث يوفر لهم المعارف التاريخية و التقنية حول مختلف التخصصات، كما يجب أن يكون محققا و كاتباً و مؤلفاً و مرشداً. عيسى الهادي: **2012**، ص22.

عرفت وسائل الإعلام خصوصا المكتوبة في الجزائر في العشرية الأخيرة قفزة كبيرة و انتشارا واسعا و اهتماما متزايدا من قبل مختلف فئات المجتمع مما ساهم في ظهور عدد كبير من الصحف الرياضية المتخصصة لإشباع و تلبية حاجيات الجماهير و نقل الأخبار و المعلومات المتعلقة بالأحداث الرياضية .

إن تعامل الصحف الرياضية الجزائرية مع المخاطر والأزمات الناجمة عن الممارسة الرياضية بمختلف أشكالها وصورها و ما خلفته من آثار جسيمة وصلت إلى حد سقوط قتلى و جرحى الشيء الذي جعلها حدثا عالميا بارزا فقد كانت التغطية لبعض المخاطر و الأحداث التي عرفت الجزائر ناقصة يشوبها بعض جوانب الغموض خاصة على المستويين التحريري و الإخراجي ، و كانت اغلب المواضيع المركز عليها من طرف الصحافة الجزائرية متشابهة نوعا ما ، فاعلمها كان يدور حول الآثار التي خلفتها الأزمة ، و العنف المستمر و الإضراب المتكرر ، فهي إما تصف الأحداث مع بعض الانحياز دون ذكر الأسباب الحقيقية ، كما اعتمدت هذه الصحف على استخدام الأنواع الخبرية أكثر من الأنواع الصحفية الأخرى . ( مختار جلولي ، حسين قادري : ص96 . 2015 ) .

في ضوء هذه الأحداث و التطورات المتسارعة للصحف الرياضية الجزائرية جاءت هذه الدراسة للتحري و البحث في أهم الأنواع الصحفية و مضامينها التي اعتمدت عليها جريدة الهدف في نقل الأحداث الرياضية للجماهير و معالجة بعض المخاطر في البطولات و المنافسات الرياضية لكرة القدم ، و ذلك من خلال البحث و الإجابة عن التساؤل التالي :

- ماهي الأنواع الصحفية المعتمدة من قبل جريدة الهدف في المعالجة الإعلامية لخطر (العنف في المنشآت الرياضية) للمنافسات و البطولات الرياضية لكرة القدم الجزائرية؟

أهداف الموضوع :

نهدف من خلال هذه الدراسة إلى ما يلي :

- معرفة أهم الأنواع الصحفية التي اعتمدت عليها جريدة الهدف في معالجة المخاطر الرياضية (خبر، تقرير، تحقيق ، مقال ، عمود ، حديث ... ) .

- أهمية الدراسة:

- تكمن أهمية الدراسة في إبراز القيمة المضافة للصحف الرياضية الجزائرية المتخصصة من خلال التنوع في الأشكال الصحفية و ما تقدمه من إضافة في التنمية الشاملة للمجتمع الجزائري من مختلف الجوانب الاجتماعية النفسية الروحية و العاطفية الوجدانية ونشر ثقافة التسامح و تقبل الهزيمة بصدر رحب و التعبير عن الفرح بصورة ايجابية بالإضافة إلى اكتساب خبرات معرفية و فنية تساعد في تقدم و رقي المجتمع الجزائري .

فرضية الدراسة:

- تقتقر جريدة الهدف للتنوع في الأنواع الصحفية لمعالجة بعض المخاطر ( العنف في المنشآت الرياضية ) للمنافسات و البطولات الرياضية لكرة القدم الجزائرية .

- الكلمات الدالة في الدراسة:

**تعريف الأنواع الصحفية:**

تعرف الأنواع الصحفية بأنها أشكال او صيغ تعبيرية ، تملك بنية داخلية متماسكة تتميز بطابع الثبات و الاستمرارية ، و تعكس الواقع بشكل مباشر و سهل ، و تسعى الى تقديم و تحليل و تفسير الأحداث و الظواهر و التطورات ، مستهدفة بذلك إيصال رسالة محددة للقارئ لتخاطب ذهنه و مشاعره ، قصد ترسيخ قناعة لديه و من ثمة تمكينه من أن يفهم الواقع على ضوء هذه القناعة ، و بالتالي تدفعه إلى أن يسلك سلوكا في المجتمع يتوافق مع هذه القناعة . **عبد العالي رزاقى : 2009 ، ص52.**

**التعريف الإجرائي :** يقصد بالأنواع الصحفية في هذه الدراسة هي مختلف الأشكال و القوالب ( خبر ، تقرير ، مقال ، حديث صحفي ، تحقيق ، عمود ) التي يستخدمها الصحفيين او المراسلين لجريدة الهدف الجزائرية ، في معالجة بعض المخاطر الرياضية(العنف في المنشآت الرياضية) الناجمة عن المنافسات و البطولات الرياضية في كرة القدم الجزائرية في الفترة الممتدة من 01 سبتمبر 2017 إلى غاية 30 جوان 2018 .



و هذه الدراسة الاستطلاعية سمحت لنا اخذ صورة واضحة حول ما تداولته الصحف الرياضية حول الموضوع قيد الدراسة . و اختيار جريدة الهداف وسط كأداة للدراسة الميدانية باعتبارها أكثر الجرائد تداولاً لهذا الموضوع.

#### -المنهج المستخدم:

اعتمد الباحث على المنهج الوصفي باستخدام الدراسة التحليلية التي تعتبر من انسب الدراسات العلمية وأكثرها ملاءمة لهذه الدراسة، و ذلك بهدف تسجيل وتحليل العناصر المرتبطة بها ( من حيث فئة الشكل و فئة المضمون ) و تفسير هذه النتائج المتوصل إليها و ربطها بالخلفية النظرية .

#### - مجتمع وعينة الدراسة:

يتمثل المجتمع في هذه الدراسة مجموعة الإعداد الصادرة عن جريدة الهداف وسط و التي مقرها بساحة بور سعيد بلدية الجزائر الوسطى الجزائر العاصمة خلال فترة إجراء الدراسة الميدانية الممتدة من 01 سبتمبر 2017 إلى غاية 30 جوان 2018 و التي بلغت 280 عدد . و اعتمد الباحث في هذه الدراسة على الطريقة المسحية ( الحصر الشامل ) من خلال دراسة كل إعداد مجتمع الدراسة .

#### - أداة الدراسة:

**أداة تحليل المحتوى :** اعتمد الباحث على أداة تحليل المحتوى و التي تتماشى مع طبيعة الموضوع و هي تقنية غير مباشرة تطبق على مادة مكتوبة أ و مسموعة أو سمعية بصرية تصدر عن جماعات أو أفراد و التي يعرض محتواها بشكل غير رقمي و التي تتمثل في دراستنا في تحليل محتوى 280 عدد من جريدة الهداف وسط م معتمدين فيها على جانبها الشكل و المضمون من خلال طرح السؤالين .

- ماذا قيل؟ والإجابة عنه تتناول فكرة ومعاني المحتوى

- كيف قيل؟ والإجابة عنه تتناول الشكل الذي قيم به المحتوى

ومن هذا المنطلق تم اختيارنا لمجموعة من الفئات التي تتوافق مع المتغيرات قيد الدراسة و المتمثلة في.

**فئات الشكل:** فئة المساحة المخصصة للموضوع ،فئة موقع النشر ، فئة النوع الصحفي ، فئة الصورة

**فئات المضمون:** فئة الموضوع ، فئة اللفظ والجمل، فئة الفاعل، فئة الاتجاه، فئة الجمهور

#### - إجراءات التطبيق الميداني :

قام الباحث بتنزيل كل الأعداد الصادرة عن جريدة الهداف وسط في الفترة الممتدة من 01 سبتمبر 2017 إلى غاية 30 جوان 2018 و التي بلغ عددها 280 عددا ، و الاطلاع و قراءة كل محتوياتها و صفحاتها البالغة 24 صفحة لكل عدد ، و بعد ذلك قمنا بجمع المواضيع التي تناولت بعض المخاطر المترتبة عن المناقشات و البطولات الرياضية لكرة القدم الجزائرية ( العنف كمحور لهذه الدراسة ) و التي بلغ عددها 18 عددا ، و بعد ذلك قام الباحث بدراسة تحليلية لكل موضوع من حيث تحديد فئة الشكل و المضمون طبقاً لأداة الدراسة المشار إليها أعلاه .  
بعد جمع المعلومات و البيانات المتعلقة بالدراسة و تبويبها تم التوصل إلى النتائج التالية :

#### - مناقشة نتائج الدراسة:

انطلاقاً من أن دراستنا تهدف إلى معرفة الأنواع الصحفية التي اعتمدت عليها جريدة الهداف وسط في معالجة بعض المخاطر الرياضية ( العنف ) و بعد إجراء الدراسة الميدانية تم التوصل إلى النتائج التالية :

- الجدول رقم 01 يبين نسبة الأنواع الصحفية المعتمدة من قبل جريدة الهدف في معالجة العنف في المنشآت الرياضية

المرتبة	النسبة المئوية	التكرار	فئة الأنواع الصحفية	الرقم
02	%38.88	7	الخبر الصحفي	01
01	%50	9	التقرير	02
04	%00	00	التحقيق	03
04	%00	00	العمود	04
04	%00	00	المقابلة	05
04	%00	00	المقال التحليلي	06
03	%11.11	2	التعليق	07
04	%00	0	الحديث الصحفي	08
	%100	18	المجموع	

- تحليل و مناقشة النتائج

يشير الجدول رقم 01 الذي يبين نسبة الأنواع الصحفية المعتمدة من قبل جريدة الهدف في معالجة العنف في المنشآت الرياضية حيث تشير النتائج الموضحة في الجدول إلى اعتماد الجريدة على التقرير الصحفي في نسبة 50 % الذي احتل المرتبة الأولى ، و الخبر الصحفي بنسبة 38.88% و الذي احتل المرتبة الثانية . بينما اعتمدت الجريدة على التعليق الصحفي بنسبة 11.11% و الذي احتل المرتبة الثالثة ، أما باقي الأنواع الصحفية ( الحديث الصحفي ، المقابلة ، التحقيق ، العمود ، المقال التحليلي ) لم تعتمد عليهم جريدة الهدف بنسبة 00 % .

هذه النتائج المتوصل إليها تؤكد على اعتماد جريدة الهدف في معالجة بعض المخاطر على التقرير الصحفي الذي يعتمد على سرد و نقل الأخبار و الوقائع المتعلقة ببعض الأحداث و المخاطر الرياضية أو أشخاص رياضيين و كذا وصف المباريات ، المترتبة عن المنافسات و البطولات الرياضية لكرة القدم الجزائرية ، و هذا ما أكده حسنين شفيق على أن التقرير الصحفي يقوم على التتبع الحرفي لأحداث المباراة او المنافسة مع التركيز على الوقائع البارزة فيها ثم تحليل جوانبها المختلفة حسنين شفيق : 2009 ص 237 .

و بدرجة اقل اعتمدت الجريدة على الخبر الصحفي الذي يقوم على نقل المعلومات و الأخبار المترتبة عن المنافسات و البطولات الرياضية لكرة القدم الجزائرية دون ظهور هوية المحرر الصحفي و الظروف التي أدت إلى وقوعه و الأشخاص المتسببين فيه ، و هذا ما أكده كل من خير الدين علي عويس ، عطا حسن عبد الرحيم على أن الخبر الرياضي يركز على نقل الحدث فقط دون سرد تفاصيل ذلك، أو التطرق إلى الظروف التي أدت إلى وقوع هذا الحدث الرياضي ، و الأشخاص الذين كان لهم دور فيه . خير الدين علي عويس ، عطا حسن عبد الرحيم ، 1998، ص 242.

بينما أهملت جريدة الهدف باقي الأنواع الصحفية الأخرى (الحديث الصحفي ، المقابلة ، التحقيق ، العمود ، المقال التحليلي) و التي لها أهمية بالغة في معالجة بعض المخاطر الرياضية من تحليل و تفسير و إجراء تحقيقات مفصلة أو مقابلات مع شخصيات رياضية بارزة لها صلة بها حول مسابقات الحدث و الأطراف الفاعلة فيه و محاولة طرح حلول لبعض المخاطر للحد منها و نشر الثقافة الرياضية و الغايات المرجوة منها و تعمل على تنمية المجتمع من خلال رسائل تربية هادفة .

هذه النتائج المتوصل إليها تتنافي مع ما أكدته الخلفية النظرية و ما تطرق إليه مختلف الباحثين فيما يتعلق بتغطية الأحداث و المخاطر الرياضية حيث أكد محمد عبد المحسن احمد محمود يتوقف عمل الصحافة على مدى تمتعها بالتعبير عن الآراء المختلفة ، إذ أن الصورة المثلى أن تقوم الصحافة الرياضية بطرح كافة الآراء التي تعكس مختلف الاتجاهات و

التيارات في أي مجتمع ، و تتناقش كافة القضايا و المشكلات الرياضية المثارة فيه....بالإضافة إلى الشرح و التفسير و التوضيح و التحليل و النقد و التعليق و التوجيه و الإرشاد و طرح الرأي و الرأي الآخر و نقل التراث التاريخي و الثقافي من جيل لآخر و تسجيل وقائع الحياة الرياضية و رصد الوقائع التاريخية المتلاحقة ، و متابعتها و معرفة الظروف السياسية و الاجتماعية و الاقتصادية المحيطة بالموضوع ، كما ان للصحيفة الرياضية دور في عملية الرقابة على الهيئات الرياضية المختلفة من خلال التحري في مواقف أو أمور تحدث في المجتمع الرياضي و ما توفره من حماية قانونية . **محمد عبد المحسن احمد محمود، خالد عبد الجبار الخطيب : 2016 ، ص 63-64.**

كما أكد فضيل ياسين أن الصحافة الرياضية هي تلك الوسيلة التي تتعرض للمواضيع بأكثر عمق ، و توظف مختلف الفنون التحريرية من الخبر إلى التقرير و التعليق و الروبورتاج و التحقيق و الصورة الصحفية .....الخ ، و تنمي خيال و ذكاء القارئ ، و تزوج بين اللغتين العلمية و الأدبية ، و تتميز بتنوع المضمون من الأخبار إلى الإعلام بالإضافة إلى انفتاحها على التطور التكنولوجي . **فضيل ياسين : 2011 ، ص 126**

هذه النتائج المتوصل إليها تؤكد صحة الفرضية المقترحة التي تنص على أن جريدة الهدف تفتقر للتنوع في الأنواع الصحفية لمعالجة بعض المخاطر ( العنف في المنشآت الرياضية ) في المنافسات و البطولات الرياضية لكرة القدم الجزائرية .

#### - استنتاجات عامة :

- بعد القيام بهذه الدراسة من جانبها النظري و التطبيقي و جمع الخلفية النظرية المفسرة للمعالجة الإعلامية ( نظريات الإعلام ) ، و معرفة آراء مختلف المختصين و المهتمين بالشأن الإعلامي بصفة عامة و الرياضي بصفة خاصة و كذا نشأة و أهداف الصحافة الرياضية و أنواعها و أشكالها و كيفية توظيفها في معالجة القضايا الراهنة المرتبطة بالمجتمع الرياضي خاصة ما تعلق بالمخاطر الرياضية المترتبة عن المنافسات و البطولات الرياضية لكرة القدم الجزائرية توصلنا إلى النتائج التالية :

#### 1- من الناحية النظرية

- للصحف ووسائل الإعلام بصفة عامة أهمية كبرى في العصر الحالي، إذ أنها أصبحت وسيلة مهمة لإشباع حاجات و رغبات و ميول الجماهير الرياضية الكبيرة الملحة على المتابعة الدقيقة لكل الأخبار و الأحداث الرياضية المختلفة بتفاصيلها.

- أهمية توظيف الأنواع الصحفية في تحرير المقالات و المواضيع الرياضية من مختلف الجوانب التقنية و الفنية و التربوية و القانونية و الإدارية .....الخ .

#### 2- من الناحية التطبيقية :

- لم تتناول جريدة الهدف بالقدر الكافي المواضيع التي تهتم بمعالجة بعض المخاطر إذ نجد أن تناولها لم يتجاوز نسبة 5.35 بالمائة من مجموع الأعداد المقدر التي كانت قيد الدراسة حيث انه تم تناول 18 موضوع في 15 عدد من بين الأعداد التي كانت قيد الدراسة المقدر ب 280 عدد .

- اعتمدت جريدة الهدف على التقرير و الخبر الصحفي و أهملت باقي الأنواع الصحفية الأخرى (الحديث الصحفي ، المقابلة ، التحقيق ، العمود ، المقال التحليلي ) في معالجتها لبعض المخاطر في المنافسات و البطولات الرياضية لكرة القدم الجزائرية .

#### - قائمة المصادر والمراجع:

- أديب حضور: الإعلام الرياضي دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر، الإسكندرية 1989
- أديب حضور :لإعلام الرياضي، دراسة علمية للتحرير الرياضي في الصحافة الإذاعة و التلفزيون، ط 1.

- أديب خضور: أدبيات الصحافة، مطبعة داودي، دمشق 1986، ص 14 .
- حسنين شفيق : الصحافة المتخصصة ، المطبوعة و الالكترونية رؤى جديدة ، القاهرة ، 2009
- خيرالدين علي عويس ، عطا حسن عبد الرحيم : الإعلام الرياضي الجزء الأول ، ط1، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، 1998 . عيسى الهادي : دراسات في الإعلام الرياضي التربوي ، ط1 ، دار الكتاب الحديث ، القاهرة ، 2012.
- عماد الدين تاج السر فقير : إعداد المواد الإعلامية للعلاقات العامة ، ط1 ، درا البداية ،الأردن . 2013. مختاري جلولي ، حسين قادري : الإدارة الإعلامية للآزمات الداخلية في الصحافة الجزائرية ، مجلة دفاتر السياسة و القانون ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة ، العدد 13 ، 2015.
- محمد عبد المحسن احمد محمود و خالد محمد عبد الجبار الخطيب : الإعلام الرياضي و إدارة الأزمات ، دار العلم و الإيمان للنشر و التوزيع ، القاهرة ، 2016
- ياسين فضل ياسن : الإعلام الرياضي ، ط1 ، دار أسامة للنشر و التوزيع ، عمان ، 2011 .
- عبد العالي رزاقى : الأنواع الصحفية و تطبيقاتها في الصحافة الجزائرية ، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه دولة في علوم الإعلام و الاتصال ، جامعة يوسف بن خدة ، الجزائر ، 2009 ، ص 52.