

أسباب تدني نتائج اللغة الفرنسية

دراسة نوعية لأساتذة اللغة الفرنسية بثانوية عبد الحميد دار عبيد وثانوية 27 سبتمبر 1997-سيدي بلعباس- نموذجان للدراسة

دالي يوسف إلیاس^{1*} كیم صبیحة²

مخبر تاریخ و مجتمع في العصر الحديث و المعاصر

¹جامعة جیلالی لیابس – كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية لولاية سيدي بلعباس- (الجزائر)

²جامعة عبد الحميد ابن باديس-كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية لولاية مستغانم-(الجزائر)

Reasons behind French language low results

-a qualitative study on french language teachers at secondary education of abdelhamid dar abid and secondary of 27september1997 – sidi bel abbes-

Dali youcef ilyes^{1*} kim sabiha²

ilyes_italia21@hotmail.fr

laboratory :algeria :history and society in the modern and contemporary

¹Jilali lyabes university-faculty of humanities and social sciences of the state of sidi bel abbes(algeria)

²abdel hamid ibn badis university-faculty of humanities and social of the state of mostaganem(algeria)

تاریخ الاستلام: 2020/01/28؛ تاریخ القبول: 2021/01/14؛ تاریخ النشر: 2023/08/31

Abstract: the study aimed to get acquainted with the opinions of the French language professors about the reason for the shortage and weakness of the pupils' level in this article and what are the appropriate solutions to the challenge of this phenomenon .this study was conducted on a intend sample of 4 secondary teachers of abdelhamid dar abid and 4 secondary teachers of 27 september 1997 in –sidi bel abbes-.we have adopted in this study a descriptive approach and the data collection tool was the interview to search for reasons . and the results for the this study are :

-the necessity for providing a professor with a pre-academic training and an appropriate method of teaching and the establishment of a good interactive relationship with students in order to obtain a good results.

-the reasons for the low results are attributed to primary education and to the academic program implemented by the willful ministry .

Keywords . French language .professors; secondary school, classroom interaction

ملخص: هدفت الدراسة إلى التعرف على آراء أساتذة اللغة الفرنسية حول سبب نقص و ضعف مستوى التلاميذ في هذه المادة و ماهي الحلول المناسبة للتحدي من هذه الظاهرة و أجريت هذه الدراسة على عينة مقصودة متمثلة في 4 أساتذة بثانوية عبد الحميد دار عبيد و 4 أساتذة من ثانوية 27 سبتمبر 1997 – بولاية سيدي بلعباس- و كان المنهج المستخدم في هذه الدراسة المنهج الوصفي و باستعمال أداة المقابلة كتقنية للبحث عن الأسباب. و كانت النتائج المتوصل إليها كما يلي

-ضرورة توفر عند الأستاذ تكوين قبلي أكاديمي و طريقة تدريس ملائمة و إنشاء علاقة تفاعلية جيدة مع التلاميذ لكي نحصل على نتائج جيدة

-تعود بوادر أسباب تدني النتائج إلى التعليم الابتدائي و إلى البرنامج الدراسي المطبق من طرف الوزارة الوصية الكلمات المفتاحية. اللغة الفرنسية، الأساتذة، التعليم الثانوي، التفاعل الصفوي

1. مقدمة

تعتبر التربية من أهم القطاعات التي يركز عليها كل مجتمع يريد إحداث نهضة علمية وفكرية لأن تطور المجتمع مرتبط بتطور التعليم ونظرياته ، ولذلك يعتبر قطاع التربية بمثابة العملية المنظمة التي تعمل على إحداث تغييرات في سلوك الفرد و في جميع جوانبه العقلية والجسمية والانفعالية والاجتماعية، كما أصبح لموضوع التعليم حيزا كبيرا في حياتنا وأصبح يقتحم مجال تفكيرنا و أبحارنا و أشكال مختلفة تختلف باختلاف التقدم التكنولوجي والفكري الذي وصل إليه الإنسان لأن بدونها لا يمكن للمجتمع الاستمرارية والتطور ومسيرة المجتمعات الأخرى، ويتم اكتساب كل القيم والمعارف في المؤسسة التعليمية والتي تقوم على تزويد الطفل بكل المعارف والأفكار المتعلقة بالمجتمع من خلال مواد دراسية وبرامج تعليمية يتطرق إليها حسب كل مستوى والتي تساعده على تحقيق التوافق والتكامل والتجانس الفكري والتربوي والاجتماعي والثقافي الخاص بمجتمعه. و من بين المواد التي تساعد التلميذ على التعلم واكتساب المهارات والمعارف اللغة الفرنسية، والتي تعتبر جزءا لا يتجزأ من العلوم وتطبيقاتها في الحياة اليومية و ليصبح تعليمها ذا معنى لا بد من معرفتها لذا يجب على التلاميذ تعلمها والاهتمام بها.

إلا أن في هذه الآونة الأخيرة شهدت اللغة الفرنسية على المستوى الوطني وعلى المستوى الولائي تدني ملحوظ في النتائج مما جعل هذا مركز اهتمام الباحثين ورجال التخصص، و من بين مستويات التعليم التي تأثر كثيرا بهذه الظاهرة هو التعليم الثانوي وخاصة الأقسام النهائية والذي سيكون مجال بحثنا، لأن التعليم الثانوي هو آخر مرحلة للتلميذ لكي يتزود بكل القيم ويكتسب المعارف التي تساعده على معرفة الأفق العليا والعمل بها في مستقبله و في مشروعه الدراسي والحياتي والمهني.

2 إشكالية الدراسة:

تعد مشكلة تدني نتائج اللغة الفرنسية من الظواهر الحديثة في المؤسسات التعليمية إذ أصبحت النسب ضعيفة ولم يجدوا المختصين سبب مركزي ورئيسي لحل هذا الأخير، إذ تجلت عدة نتائج واقتراحات لمعرفة سبب هذا التدني ، كما تهدد هذه الظاهرة كيان المجتمعات إذ تمس عدة نظم ومنها النظام التربوي وتأثر فيه و مما يزيد من خطورة هذه المشكلة ظهورها في كل المستويات التعليمية ووصولها حتى الجامعة، فمن خلال إحصائيات سنة 2019 لمادة اللغة الفرنسية يتبين لنا وجود مشكل في هذه المادة بحيث نجد في شهادة التعليم المتوسط 10911 تلميذ مسجل لولاية سيدي بلعباس فيها 4971 متحصل على المعدل وبنسبة 46,32% أما شهادة البكالوريا فيوجد 5863 مسجل فيهم 2364 متحصل على نسبة 40,32%، وهذا ما جعلنا نهتم بهذه الدراسة بحيث حاولنا معرفة السبب الذي يجعل التلاميذ يتحصلون على نتائج ضعيفة وينفرون من هذه المادة عن طريق عنصر مهم في العملية التعليمية التعليمية وهو الأستاذ إذ هو على دراية بما يدور داخل القسم وبما يدور في عقول التلاميذ واهتماماتهم بحيث طرح سؤالنا الجوهري كالتالي:

* ماهي أهم أسباب تدني نتائج مادة اللغة الفرنسية للأقسام النهائية من وجهة نظر الأساتذة؟

ويندرج ضمن هذا السؤال الجوهري تساؤلات جزئية كالآتي:

* هل طريقة تعامل أساتذة اللغة الفرنسية مع التلاميذ لها أثر على النتائج؟

* هل نقص التكوين القبلي والمؤهل العلمي يؤثر في تدني النتائج؟

* هل اهتمام التلاميذ بالمواد الأساسية كالرياضيات واللغة العربية يؤدي إلى نقص المستوى التحصيلي للغة الفرنسية؟

3-فرضيات الدراسة:

فيما يخص الفرضيات فلقد ارتأينا فرضيتين وهما:

- يعود سبب تدني النتائج إلى الأستاذ وما يحمله من متغيرات التكوين القبلي والمؤهل العلمي والخبرة التدريسية وطريقة التعامل مع التلاميذ.

-اهتمام التلاميذ بالمواد الأساسية يؤدي إلى تدني مستوى مادة اللغة الفرنسية.

4- أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى:

-معرفة آراء الأساتذة حول مشكلة هذا التدني المستمر في مادة اللغة الفرنسية.

-الكشف عن سبب تدني النتائج وما سبب نفور التلاميذ من هذه المادة.

- محاول البحث عن حلول ترفع بمستوى اللغة الفرنسية وإدراجه كمادة فاعلة ومساعدة للتلميذ.

5- الدراسات السابقة:

مما لا شك فيه أنه لا توجد دراسة علمية جديدة بدون دراسات سابقة عالجت زاوية من زوايا الظاهرة ولا يمكن لأي موضوع لا توجد فيه دراسات سابقة لأنها من أهم العوامل التي تساعد الباحث وتمكنه من فهم الموضوع وتوزيع زاوية رؤيته لأهم جوانبه، كما يرى كثير من الباحثين أن الدراسات السابقة هي تلك الدراسات التي تدخل ضمن التراث النظري (التوهامي، 1999، صفحة 103). و من هذه الدراسات توجد دراسة "شريف علي" في أوت 2018 حول أسباب ضعف التحصيل الدراسي في مادة الرياضيات في مرحلة التعليم الثانوي من وجهة نظر الأساتذة وسبل الرفع منه، وتوصلت الدراسة إلى عدم وجود فروق دالة إحصائية بين مستويات تقدير الأساتذة لأسباب تدني المستوى لدى التلاميذ تبعاً لمتغيرات الجنس، التكوين القبلي، المؤهل العلمي، مكان العمل (شريف، 2018، صفحة 63)، وسبب اختياري لهذه الدراسة هو تلك الرؤية التي اتخذها الباحث لمعرفة سبب التدني من وجهة نظر الأساتذة فأجريت عملية إسقاط بنفس الطريقة ولكن لمادة اللغة الفرنسية باعتبارها مادة مسقطة ومادة أساسية وتوجد في جميع المستويات، كما توجد دراسة "عتمة" في سنة 2009 بعنوان صعوبات التعلم لدى طلاب قسم اللغة الفرنسية بمدينة نابلس، هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على الصعوبات التي تواجه طلاب قسم اللغة الفرنسية، بحيث خرجت هذه الدراسة بعدة نتائج أهمها صعوبات التعلم التي يواجهها الطلاب إما مرتبطة باللغة والمدرسين في القسم، أو متعلقة بالمدرسين فمعظمهم ليس لديهم الخبر الكافية. (العكم، 2011، صفحة 13)

كما توجد دراسة "بارة سيد أحمد" في سنة 2003 بمعهد علم النفس بالجزائر حول العناصر اللسانية

والمعرفية وتأثيرها على الفعالية اللغوية في مادة اللغة الفرنسية في المناطق النائية، وهدفت الدراسة إلى إبراز العلاقة بين ضعف

الأداء في اللغة الفرنسية والممارسة اللسانية والمعرفية وأيضاً دراسة ظواهر الوضوح

والانسجام عن هؤلاء التلاميذ، وقد خلصت الدراسة إلى وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة بين الممارسة اللسانية والفعالية اللغوية

(جاني، 2002، صفحة 23). وتوجد دراسة "سليمان سعاد" سنة 1999 بعنوان مستوى التحصيل في اللغة الفرنسية وعلاقتها بكل

من الجنس والفصل الدراسي والمعدل العام، وهدفت الدراسة إلى التعرف على مستوى التحصيل في اللغة الفرنسية وتألفت عينة

الدراسة من (1226) تلميذ من مدارس ابتدائية وتوصلت إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التحصيل الدراسي العام عند

المتدربين في الفصل الواحد تبعاً لمتغير الجنس ولصالح الذكور. (قاوه، 2011، صفحة 12)

6- مفاهيم الدراسة:

6-1- اللغة الفرنسية: يعرف دانيال 1995 اللغة الفرنسية بأنها نتاج توحيد عدد من اللهجات القديمة من أصل لا تبني مثلها مثل

اللغات العالمية الأخرى كالبرتغالية والإيطالية والإسبانية. (blampain, 1995)

6-2- أستاذ التعليم الثانوي: هو الأستاذ المكلف بتطبيق المنهج الدراسي المعد للمرحلة الثانوية من التعليم في المدرسة الجزائرية كل

حسب مادة اختصاصه. (هياق، 2011)

3-6-التعليم الثانوي: يعد التعليم الثانوي نظام يأتي امتدادا للمدرسة الابتدائية والمتوسطة، وهو حلقة هامة في سلسلة المراحل التعليمية، كما يعتبر من ركائز النظام التعليمي و التربوي بسبب موقعه كهمزة وصل بين مرحلتي الابتدائي والمتوسط و التعليم الجامعي. (الفالوقي و القذافي، 1997)

4-6-التفاعل الصفّي: مجموعة أشكال و مظاهر العلاقات التواصلية بين المعلم و تلاميذه و يتضمن الإرسال اللفظي و غير اللفظي، كما يشمل الوسائل التواصلية، و هو يهدف إلى تبادل الخبرات و المعارف و التجارب و المواقف و التأثير في السلوك المتلقي. (هنودة و جابر، 2017)

7-الإطار النظري:

7-1-المعلم:

إن قلنا أن كل من نقل المعارف، المعلومات، المهارات و الخبرات الحياتية إلى مجموعة أفراد هو المعلم، فإنه في هذه الحال كل شخص نقل ما تعلمه عن سابقه و ما خبره في مجتمعه، و ما أخذه عن أقرانه و أسرته و كل ما احتك بهم في حياته إلى أشخاص آخرين بإمكانه أن يكون معلما في وقت من الأوقات و عليه يكون الوالدين معلمين لأبنائهما و قائد الجيش معلم لجنوده، كما يعتبر المعلم الدعامة الأولى لقوة الوطن و مجده و بقدر ما يبذل من جهد و إتقان في أداء رسالته بقدر ما ينهض بمجتمعه و وطنه، و هو الذي يستطيع أن يتعهد تلاميذه من جميع النواحي الخلقية و الاجتماعية و الصحية و العلمية و يقدم لهم التوجيه و الإرشاد المستمرين (أبو صبغات، 2009، صفحة 12). ولأن مصطلح معلم بهذا الشكل يكون شاملا أشخاص كثيرين غير الذي نقصده في بحثنا يقتضي الحال أن نعطي تعريفا يحدد مصطلح المعلم.

2-7-تعريف المعلم: هناك عدة مفاهيم نذكر منها البعض و هي كالآتي:

وسيلة المجتمع و منقذ البشرية من ظلمات الجهل عابرا بهم إلى ميادين العلم و المعرفة، و هو من أهم العوامل المؤثرة في العملية التعليمية و يمثل محورا أساسيا في منظومة التعليم، و يعرفه "عمر التومي الشيباني" هو عنصر حي قادر على التأثير و التأثر ببقية العناصر الأخرى، له دور قيادي و توجيهي في العملية التربوية. (رشوان، 2006، صفحة 182)

كما عرفه مجدي العزيز إبراهيم بأنه حلقة الوصل بين المتعلم و المجتمع، لذلك من المهم أن يعمل جاهدا بكل قدراته الذهنية و الجسدية معا لتحقيق المواءمة بين متطلباتها، فيعملان سويا وفق تناسق دافع و كل هذا يستوجب أن يمتلك مقومات التفكير الصحيح. (عكيشي، 2014، صفحة 40)

3-3-نماذج شخصية المعلم: تتجلى فيما يلي:

1-المعلم المتسلط: يحدث المدرسون العصبيون صراعاتهم الشخصية عن طريق مهنة التعليم حيث يمارسون عملية مرضية بآتم معنى الكلمة، لتأخذ مثلا معلم متخوف يعاني من الإحساس بعدم الأمن، يتخذ السلطة كوسيلة لإيجاد الأمن، فكلما كان النظام الذي يفرضه جافا، كلما زاد إعجابا بنفسه و التلاميذ الذي يتميزون بالفطنة يجدون أنفسهم في الهامش خاصة إذا أدركوا أن موقف معلمهم التسلطي ماهو إلا وسيلة للتعويض و بهذه الوسيلة لا تحصل إلا على نموذج فوضوي في التدريس.

2-المعلم اللين: يكون هنا المعلم خال من كل إعجاب و احترام من طرف تلاميذه، هؤلاء الذين يظهرون سلوكيات اللامبالاة بوجوده و عدوانيين اتجاهه، حيث لا يحترمونه حتى في حضور المفتش، كما قد لا يكون خجولا فيؤثر بذلك على نظرة التلاميذ له، لأنهم يدركون أنه لا يقدر على المواجهة مما يشجعهم على أن لا يبالون به، كما أن الكسل يؤدي إلى نفس النتائج، حيث نجد المعلم يقدم درسا غير محفز و تكون الوسائل البيداغوجية ضعيفة فيترتب على ذلك عدم المبالاة بالمعلم و عدم احترام الوقت، فتكون الرقابة ضعيفة و يؤدي ذلك إلى فوضى و تمرد على المدرس.

3-المعلم سريع التهيج: إن سرعة الغضب في بعض الأحيان تعبير عن الصعوبات الانفعالية الكامنة عند المدرس، يعبر مثل هذا المعلم عن سوء المحاكمة و التصرف و التكيف، و يتمثل ذلك عندما يتهم المعلم على تلاميذه و يببالغ في توبيخهم، فالمعلم الذي يهدد أو يشتم هو الذي فضل في الوصول إلى وسائل أخرى لتخفيف الضغط عن نفسه و لذلك فإنه يجعل من تلاميذه أكباش الفداء و يصب عليهم غضبه ليخفف عن نفسه. (زبيدي، 2005، صفحة 222)

4-7 دور المعلم:

أ-التأثير الإيجابي: يمتلك المعلم القدرة على إحداث التأثير الإيجابي على تلاميذه، حيث أن تحفيز التلميذ و دفعه للنجاح يجعله متحمسا لإنجاز المهام و النجاح بها، بالإضافة لسعيه لأن يكون متميزا يساعد المعلم تلاميذه على أن يحققوا أعلى إمكانيات لديهم في الدراسة، لذا من الضروري أن يتحلّى المعلم بالطيبة و الاحترام و التواضع.

ب-نقل المعرفة للتلاميذ: يعتبر الدور الرئيسي للمعلم هو نقل المعرفة للتلاميذ و يكون ذلك بعد أن يتم إعطائه منهجا دراسيا معيناً لإتباعه في العملية التدريسية، يقوم المعلم بإتباع التعليمات الخاصة بهذا المنهج و توزيع المادة لتشرح في فترة زمنية محددة طوال العام الدراسي، و يستطيع كل معلم أن يتبع أسلوبه الخاص و المحاضرات و الأنشطة التي يعتقد أنها تناسب التلاميذ و المنهج التعليمي.

ج-خلق بيئة تعليمية مناسبة: له القدرة على خلق بيئة مناسبة للتلاميذ و على جعلها إيجابية أو سلبية على التلاميذ، فإذا شعر

التلميذ أن المعلم غاضبا قد يتفاعل معه بطريق سلبية مما يضعف العملية التعليمية و العكس صحيح. (الشوابكة، 2018)

د-تمثيل القدوة الحسنة: يمثل المعلم في نظر تلاميذه قدوة يحتذي به حيث يقضي التلاميذ معظم وقتهم مع المعلم فيتأثرون بسلوكياته إلى حد كبير سواء كانت إيجابية أم سلبية، إذ لا يقتصر دوره على التدريس فقط، بل يشمل التربية الأخلاقية أيضا و تقديم المعونة و الاهتمام للتلاميذ. (مروان، 2018)

هـ- مساعدة الطلبة على بناء استراتيجيات التعلم.

و- تنظيم التلاميذ داخل غرفة الصف بما ينسجم مع التعليم الفعال.

ي- إدارة و تنظيم البيئة الصفية النفسية و الاجتماعية. (أبو طعمه و بن خالد، 2017، صفحة 47)

5-7-العوامل المؤثرة في أداء المعلمين لعملية التعلم: تنقسم إلى قسمين هما:

1-5-7-العوامل الشخصية: تلعب شخصية المعلم دورا بارزا في تحديد مستوى أداء المعلمين في العمل، فنمط الشخصية التي يتميز بها المعلم تحدد التزامه و مدى نشاطه و طموحه في العمل، و تشير الدراسات إلى أن أكثر المواقف الضاغطة على حياة المعلم ما يتعلق منها بحالات الزواج أو الطلاق أو وفاة.

ويمر المعلم على بعض مظاهر الضغط التي تسبب له مشاعر غير سارة، مما يتطلب معه اتخاذ المواقف التي تساعد على التخلص من هذه المشاعر و لا شك أن الإحباط كثر الحدوث في حياتنا اليومية، و لهذا فإن المعلم يتعلم في حياته كيف يتحمل الإحباط و يتعايش معه، فإن لم يتمكن فإنه سيواجه صعوبات للتوافق مع متطلبات الحياة و الذي له القدرة على التحمل يدل على النضج الانفعالي و الاجتماعي.

2-5-7-العوامل التنظيمية: يؤثر محيط العمل و المتغيرات المتعلقة به على عملية تقويم المعلمو معاناته لهذه التغيرات فالاختلاف المهني للمعلم يتضمن قدرا كبيرا من الضغوط عليه.

و يعاني المعلمون من مسببات الضغط الناتجة عن مسؤولياتهم في مدى ما يحققه التلاميذ من مستويات متباينة في التحصيل الدراسي و مدى تمكثهم من اجتياز الاختبارات الدورية التي يتقدمون لها على مدار العام الدراسي. (ملعم، 2006، صفحة 493)

6-7- خصائص المعلم:

7-6-1- الخصائص المعرفية:

أ- الإعداد الأكاديمي المهني: يرتبط إعداد المعلم أكاديميا ومهنيا على نحو إيجابي بفعالية التعليم. فقد أشارت بعض البحوث إلى وجود ارتباط إيجابي بين مستوى التحصيل الأكاديمي للمعلمين وفعاليتهم التعليمية كما يقدرها الإداريون في ضوء إعداد الخطط الدراسية والتعامل مع التلاميذ.

ب- اتساع المعرفة والاهتمامات: إن التعليم الناجح لا يرتبط بتفوق المعلم في ميدان تخصصه فقط، بل يرتبط أيضا بمدى اهتماماته وتنوعها إذ أن معرفة المعلم بالمسائل التي تقع خارج تخصصه تجعله أكثر فعالية من المعلم الآخر.

ج- المعلومات المتوافرة للمعلم عن تلاميذه: إن معرفة المعلم أسماء تلاميذه و قدراتهم و خلفياتهم الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وميولاتهم تجعله أكثر فعالية في تواصله وتعامله معهم. (أبو طعمه و بن خالد، 2017، الصفحات 22-23)

د- الإلمام بالمادة التعليمية و القضايا النظرية فيها مع ضرورة إدراك المشاكل المنهجية التي تتعلق بها وذلك يتم عن طريق البحث الدائم في مجال التخصص والاستمرارية في التعلم.

ك- وضوح الأفكار والتعبير عنها بطلاقة، حيث لا بد أن يكون كلام المعلم واضحا ومعبرا فلا تختلط المعاني في أذهان المتعلمين، كما ينبغي أن لا يستعجل في الطرح مع رفع الصوت بشكل زائد عن الحد.

و- تنظيم العملية التعليمية لتحقيق الأهداف المرجوة مع مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.

هـ- الإلمام بمبادئ العملية التعليمية كالدافعية والرغبة والإلمام بالوسائل التعليمية. (zobwe, 2015, pp. 6-8)

7-6-2- الخصائص الشخصية:

أ- الأتزان و الدفاء و المودة: تشير دراسات إلى أن خصائص شخصية المعلم تؤثر في سلوك التلاميذ، إذ تبين أن المراهقين الذين يواجهون بعض الصعوبات المدرسية و المنزلية قادرون على التحسن عندما يراعاهم معلمون قادرين على تزويدهم بالمسؤولية، و أشارت دراسة رباتز 1960 أن ارتباط فعالية التعليم بخصائص المعلمين الانفعالية أقوى من ارتباطها بخصائصهم المعرفية حيث تبين أن المعلمين الأكثر فعالية يمتازون بالتسامح تجاه سلوك تلاميذهم، و يفضلون استخدام الإجراءات التعليمية غير الموجهة (كالمناقشة و الاستقراء) على الإجراءات الموجهة (كالمحاضرة و التلقين) في تفاعلهم الصفّي، كما ينصتون لتلاميذهم و يشجعونهم على المساهمة في كل النشاطات.

ب- الحماس: إن مستوى حماس المعلم في أداء مهمته التعليمية يؤثر في فاعلية التعليم، كما بينت الدراسات أن التلاميذ أكثر استجابة نحو المعلمين المتحمسين.

ج- الإنسانية: إن المعلم الفعال هو المعلم "الإنسان" القادر على التواصل مع الآخرين و الودود و المتحمس المنفتح و القابل للنقد، و قد يبدو صحيحا أن بعض السمات الشخصية المتناقضة كالدكتاتورية و العصبية تجعل من المعلم أقل فاعلية إلا أنه يجب الاعتراف بأنه ما من معلم يمتلك تلك الخصائص الحميدة جميعها. (نشواني، 1986، صفحة 239)

7-6-3- الخصائص الخلقية والاجتماعية:

أ- أن يحب التلاميذ و يحترمهم و يشعر بالسرور إلى جانبهم، و يلج إلى أعماق قلوبهم بالكلمة الطيبة و الابتسام، و أن يستغل فرص الفراغ ليتبسط إليهم حتى يصل بهم إلى أن يحبوا الجلوس معه و الإنصات إليه.

ب- القدرة على تكوين العادات الحسنة و تنمية السلوك الإيجابي في التلاميذ. (عامر، 2003، صفحة 142)

7-7 اللغة الفرنسية: تشهد اللغة الفرنسية في الجزائر اهتماما في كل القطاعات وتعتبر لغة ثانية بعد اللغة العربية نظرا لتكلم معظم الجزائريين بها وهي لغة رسمية حسب دستور 1963 وتحظى باهتمام كذلك وزارة التربية الوطنية من خلال إدراجها في سنوات مبكرة من التعليم الابتدائي.

8-7-تعريف اللغة الفرنسية:

هي اللغة غير لغة الأم وهي تحتل بذلك مركز اللغة الأجنبية فهي تدرس في إطار مدرسي وفق مناهج محددة وتنظيم التعليم يتم عادة وفق مراحل متتالية حسب العمر والمستوى (خالدي، 2013، صفحة 178)، كما أنها لغة فرنسا الرسمية ولغة رسمية في عدة بلدان كانت فرنسا قد استعمرتها، هي إحدى اللغات الرومانسية من أصل لاتيني وعدد الناطقين بها كلغة أولى 130 مليون يتوزعون أساسا على فرنسا حوالي 59 مليون ناطق وإقليم الكيبك (7 ملايين ناطق) وجنوب بلجيكا (3 ملايين ناطق) وغرب سويسرا (1 مليون ناطق) (قاوه، 2011، صفحة 42). واللغة الفرنسية هي إحدى اللغات الرومانسية تحتل المركز الخامس من حيث اللغات الأكثر تحدثا في العالم حيث يتكلم بها نحو 80 مليون شخص في جميع أنحاء العالم كلغة رسمية أساسية، وحوالي 190 مليون شخص كلغة رسمية ثانية، وحوالي 274 مليون شخص في جميع أنحاء العالم

وينتشر هؤلاء الناطقون بها في حوالي 54 بلدا حول العالم وهي اللغة الوحيدة الموجودة بالقارات الخمس بجانب اللغة الإنجليزية. معظم من ينطق بالفرنسية كلغة أصلية يعيشون في فرنسا حيث نشأت اللغة، أما البقية فيتوزعون بين كندا وبلجيكا وسويسرا وأفريقيا الناطقة بالفرنسية، لوكسمبورغ.

9-7-تطور اللغة الفرنسية:

تنحدر اللغة الفرنسية من اللغات اللاتينية لغة الإمبراطورية الرومانية، مثلها مثل كثير من اللغات العالمية الأخرى كالبرتغالية والإسبانية والإيطالية والكتالانية والرومانية، يشبهها في هذا النسب أيضا بعض اللغات المحلية كاللغة القسطنطينية أو الأوكسيتانية وهي اللغة التي يتكلم بها أهل أوكيستانيا بجنوب فرنسا، واللغة النابولية لغة سكان نابولي بإيطاليا وغيرها، واللغة الفرنسية لغة رسمية في 29 بلد تشكل معظمها ما يسمى الفرانكفونية، أي مجتمع الدول الناطقة بالفرنسية، هي أيضا لغة رسمية في جميع وكالات الأمم المتحدة، وفي عدد كبير من المنظمات الدولية. (ويكيبيديا، 2018، صفحة 01)

10-7- اللغة الفرنسية في الجزائر:

لقد كانت اللغة الفرنسية هي المستعملة في كل الميادين وفي جميع مراحل التعليم في الفترة الاستعمارية بينما اللغة العربية كانت شبه أجنبية للجزائريين، لكن بعد الاستقلال أصبحت اللغة العربية لغة وطنية رسمية إذ شهد الدخول المدرسي عام 1962 إدخال اللغة العربية في جميع المدارس خاصة الابتدائية وفيما بعد شرعت الجزائر في مشروعها المتمثل في سياسة التعريب إذ قامت بتشكيل لجنة وطنية لعقد اجتماع في ديسمبر 1992 الذي نص على مشروع التعريب والجزارة وديمقراطية التعليم. غير أن اللغة الفرنسية بقيت تحتل مكانة مرموقة في المجتمع الجزائري، إذ عمرت في الجزائر لمدة 132 سنة . وقد بينت خولة طالب الإبراهيمي في كتابها "الجزائريون ولغتهم" أن اللغة الفرنسية بقيت أداة عمل ووسيلة تواصل ولغة التعليم هذا حتى سنة 1978 وهو التاريخ الفعلي للتعريب وذلك بإنشاء المدرسة الأساسية، إذ كانت اللغة الفرنسية تدرس في فترة ما بعد الاستقلال في السنة الثالثة من التعليم الابتدائي وتضيف الكاتبة لتقول على أنها أصبحت بعد تطبيق نظام المدرسة الأساسية تعلم من السنة الرابعة، كما عرف التعليم الثانوي الاستعمال الكلي للغة الفرنسية في سنتي (1988-1989). (حمار، 2012، صفحة 108)

ومن خلال تتبع تطور المنظومة التربوية الجزائرية يلاحظ وبكل أسف أن الأهداف التي سطرت في ظل المدرسة الأساسية لم تتحقق بالشكل الذي كان منتظرا، وبعدها جاء الإصلاح التربوي من أجل الرفع من معنويات النظام التربوي. ومن هذا المنطلق جاء القرار السياسي من طرف رئيس الجمهورية القاضي بإعادة النظر في أهداف ومحتويات ومناهج المنظومة التربوية الحالية وذلك

بتنصيب اللجنة الوطنية لإصلاح المنظومة التربوية بجميع مكوناتها: التربية والتعليم، التكوين المهني والتعليم العالي عن طريق مرسوم رئاسي 2000،101 مؤرخ في 5 صفر 1421هـ الموافق 09 مايو 2000م، هذه اللجنة التي أسند إليها وعلى أسس علمية وبيداغوجية تشخيص النقائص المسجلة في هذه المنظومة و من ثم اقتراح البدائل المناسبة المتمثلة في انتهاج سياسة تربوية جديدة ذات مرام و أهداف وبمقتضى مخطط تنفيذ إصلاح المنظومة التربوية الذي أقره مجلس الوزراء في 30 أبريل 2002، تم إنشاء ما يعرف ب"اللجنة الوطنية للمناهج" (النشرة الرسمية للتربية الوطنية، 2005) والتي أسندت إليها المهام والمتمثلة في الاقتراحات للوزير فيما يتعلق ب:

- صياغة الأهداف العامة للتعليم انطلاقا من الغايات التربوية.
- تحديد ملامح الخروج للتلاميذ في نهاية كل مرحلة تعليمية.
- إعداد مذكرات منهجية وأدلة مرجعية تتعلق ببناء البرامج التعليمية لكل مادة أو مجموعة مواد دراسية.
- أساليب تقييم التحصيل ونظم المعالجة والتكفل السيكوبيداغوجي بالتلاميذ الذي يعانون من الصعوبات (ميراث، 2008، صفحة 55). ولكن للأسف مازال قطاع التربية في حقل التجارب بحيث جاء إصلاح جديد في المنظومة التربوية لسنة 2006-2007 أين أصبح تدريس اللغة الفرنسية من السنة الثالثة.

8- الطريقة والأدوات:

1-8- منهج البحث: لكل بحث علمي منهج يسير على خطاه وقد اعتمدنا على المنهج الوصفي لأنه الأنسب لمثل هذه الدراسة.

2-8- أدوات جمع البيانات: الأداة البحثية التي اعتمدنا عليها هي المقابلة لأننا رأينا أنها تتماشى وطبيعة الموضوع وتحديد في نوعها النصف موجه، وكانت الأسئلة مستمدة من محاور الدراسة ومن الفرضيات البحثية، والهدف منها معرفة ما يدور داخل القسم وماهي آراء الاساتذة في هذه المشكلة، وتضم المقابلة عشرة أسئلة مقسمة إلى محورين، محور متعلق بالأستاذ ومحور متعلق بالتلميذ وكان لكل محور خمسة أسئلة، زد على ذلك الأسئلة التي تتكلم عن المتغيرات الاسمية والمؤهل العلمي والخبرة المهنية حتى نستفيد من هذه المتغيرات في بحثنا، وكان دليل المقابلة قد مر على محكمين لضبط الأسئلة وفقا لمتغيرات الدراسة، كما تتمتع بحرية المبحوث في الإجابة والتعليق أو التعليق دون تقييده في بعض الأسئلة رغبة في الحصول على معلومات أوفرتخدم البحث.

3-8- العينة ومواصفاتها: اعتمدنا على عينة مكونة من 8 أساتذة للغة الفرنسية وهي عينة قصدية إذ أنها تشمل أساتذة التعليم الثانوي للغة الفرنسية فقط، وتتمثل مواصفات العينة كالتالي:

8-3-1- الجنس:

الجنس	التكرار	النسبة
ذكر	03	37,5%
أنثى	05	62,5%
مجموع	08	100%

يبين الجدول أن نسبة الإناث كأساتذة مادة اللغة الفرنسية أكبر من نسبة الذكور ويعكس هذا ربما رغبة الإناث في ممارسة مهنة التعليم دون الذكور.

8-3-2- السن:

السن	التكرار	النسبة
أقل من 30 سنة	05	62,5%
أكثر من 30 سنة	03	37,5%
المجموع	08	100%

يظهر لنا الجدول أن نسبة الأساتذة دون سن الثلاثين هي 62,5% من مجموع الباحثين و النسبة الأقل 37,5% كانت عند من يمثلون أكثر من سن الثلاثين وهذا يبين أنهم أساتذة فتية في التعليم.

3-3-8- المؤهل العلمي:

المؤهل العلمي	التكرار	النسبة
ليسانس	05	62,5%
ماستر	02	25%
مدرسة عليا	01	12,5%
المجموع	08	100%

بين لنا الجدول أعلاه أن نسبة الحاصلين على شهادة ليسانس من الأساتذة بلغت 62,5%، يعني جل العينة متحصلة إلا على شهادة ليسانس وأن البقية فيها حالتين متحصلة على ماستر وحالة واحدة من مدرسة عليا.

3-3-8- الخبرة المهنية:

الخبرة المهنية	التكرار	النسبة
أقل من 5 سنوات	03	37,5%
أكثر من 5 سنوات	05	62,5%
المجموع	08	100%

بالنسبة للخبرة المهنية نجد أن الفئة المتفوقة من حيث النسبة هي الفئة التي لها أكثر من 5 سنوات تدريس وبنسبة 62,5%.

4-8- حدود البحث: الحيز المكاني للدراسة شمل ثانويتين بولاية سيدي بلعباس فثانوية عبد الحميد دار عبيد بوسط المدينة و ثانوية 27 سبتمبر 1997 بإحدى البلديات التابعة لولاية سيدي بلعباس و التي تبعد على الولاية ب6 كلم، ضمن إطار زمني من الفترة الممتدة من 15 سبتمبر 2019 إلى 25 سبتمبر 2019.

9- النتائج و مناقشتها:

9-1- عرض و تفسير النتائج المتعلقة بالفرضيات:

أ- عرض و تفسير النتائج المتعلقة بالفرضية الأولى (يعود سبب تدني النتائج إلى الأستاذ و ما يحمله من متغيرات التكوين القبلي و المؤهل العلمي و الخبرة التدريسية، و طريقة التدريس).

لقد تم تقسيم دليل المقابلة البحثية على عينة من الأساتذة اللغة الفرنسية بثانويتين مختلفتين إلى محورين الأول قدمت فيها المؤشرات المتعلقة بالفرضية الأولى، و المحور الثاني يضم مؤشرات متعلقة بالفرضية الثانية فلما بدأنا بطرح السؤال المتعلق بالمؤهل العلمي و هل يؤثر في تدني مستوى التحصيل الدراسي أجمع الباحثين على ضرورة التكوين القبلي للأستاذ، و كانت إجابات 8 أساتذة تعبر عن مدى ضرورة التكوين القبلي لأن الرصيد المعرفي كما يقول أحدهم مهم لأنه يساهم في إنجاح العملية التعليمية، و أوضح آخر أنه يجب على الأستاذ التمتع بالمكتسبات القبلية التي تمكنه من التدريس و تحقيق الأهداف و هو مهم لتأطير بيداغوجي سليم و ركز آخر على ضرورة الرصيد اللغوي، لأنه من الاستراتيجيات المهمة في التعليم و أوضح مبحوث آخر أن التحضير الفعلي للأستاذ يمكنه من تفادي أي نقص يؤدي به إلى تقديم معلومات خاطئة للتلميذ.

أما بالنسبة للسؤال المتعلق بالخبرة و علاقتها بنتائج مادة اللغة الفرنسية كانت أجوبة المبحوثين متأرجحة بين الإيجاب و النفي، حيث أجاب 4 من المبحوثين على أن الخبرة غير ضرورية، إذ أنك تجد أستاذ مبتدئ أحيانا أحسن كفاءة مقارنة بأستاذ له خبرة طويلة، و أبدى المبحوثين الأربع أن الخبرة ضرورية و مهمة لأن التعامل مع التلميذ و الاحتكاك به من خلال الخبرة الطويلة يجعله أكثر تفاعلا مع الأستاذ. و لما انتقلنا إلى المؤشر الثالث و المتعلق بنوع المؤهل العلمي للأستاذ و أثره على إنجاح أو الفشل المادة، يرى معظم المبحوثين و عددهم 5 أن لا علاقة بالمؤهل العلمي أو الدرجة العلمية (ليسانس، ماستر، مدرسة عليا) بنجاح أو فشل التدريس، حيث يرى مبحوث أنه يساعد فقط و ليس ضروريا و الغاية هي إيصال المعلومة للتلميذ و مدى استيعابه، كما أرجع آخر أن كفاءة الأستاذ ليس بالمؤهل العلمي و علل ذلك بأن 70% من التكوين الجامعي ليس له علاقة بواقع التدريس أو الميدان.

أما رابع مؤشر فهي طريقة التدريس فوجدنا اتفاقا كليا عند كل المبحوثين بخصوص الطريقة حيث بينوا أن الطريقة هي السبيل الأوحدهم لفهم جيد للتلميذ و لاستيعاب المادة المقدمة، خاصة و إن التلاميذ يواكبون عصرا تكنولوجيا يعتمد على الإنترنت، و هو الوسيلة التي يحبها تلاميذ هذا الجيل لأنها أكثر مرونة و تمنحهم في الكثير من الأحيان الدافعية.

أما السؤال الأخير فكان يتمثل في نوع التعامل الذي يستعمله الأستاذ مع التلاميذ داخل القسم لكي يتحكم في المادة، فكانت إجابات المبحوثين مختلفة، فهم يرون أن الهدف واحد و هو التلميذ حيث يقول أحد المبحوثين على الأستاذ مراعاة الجانب النفسي و الاجتماعي للتلميذ و يحترم الفروقات الفردية، و لعل أول من أشار إلى هذه المسألة و منذ القدم أفلاطون حيث يقول (لم يولد اثنان متشابهان بل يختلف كل فرد عن الآخر في المواهب الطبيعية فيصلح أحدهم لعمل ما بينما يصلح الآخر لعمل آخر) و هذه أهم نقطة تثار في عملية التعليم فينبغي على الأستاذ أن يشخص هذه الفروقات و يعمل على معالجتها و أن يلتجأ إلى أسلوب ترغيب لا ترهيب في التدريس لكي تكون قابلة في تعلم هذه المادة. و قد أوضح المبحوثين أن على الأستاذ أن يكون مثابرا محبا لمهنته و يعتمد على تكوينه الذاتي، أن يكون قدوة و يطور تكوينه بالاعتماد على التكنولوجيات الحديثة، كان يحفز التلاميذ عن طريق استعماله لتقنيات حديثة في التدريس بالوسائل الإيضاحية لكي يجلب اهتمام التلميذ و أن يسعى لتسهيل المعلومة تجنباً للتعقيد.

كما أثار بعض المبحوثين نقطة هامة تتمثل في الرصيد اللغوي للتلميذ و الذي يكتسبه من الأسرة و كلنا يعرف أن أغلبية المجتمع الجزائري هو مجتمع يجمع بين اللغتين العربية و الفرنسية، و اغلب الأسر الجزائرية تستعمل الكلمات الفرنسية سواء داخل الأسرة أو الشارع أو الأماكن العامة، فالأسرة باعتبارها مؤسسة للتنشئة الاجتماعية تعمل على تمرير ثقافة معينة للأبناء أو وسط ثقافي للإنسان أو ما اصطلح عليه ببيورديو بالرأسمال الثقافي و المتمثل في المؤهلات و التعليم الذي يحصل عليه الفرد برغبته في المعرفة، فالأبناء الذين ينحدرون من أسرة راقية يتم تمييزهم عن غيرهم من أبناء الأسر المتوسطة أو الفقيرة من خلال تنشئتهم و من خلال الرصيد التراكمي التاريخي للأسرة، فتجد اللغة أحد هذه الرساميل الثقافية و التي تلعب دورا في التنشئة الاجتماعية للأبناء عن طريق نشر الثقافة المتوارثة و تمريرها للأبناء عن طريق إعادة الإنتاج محافظة على الوضع الاجتماعي للأسرة.

فمن خلال هذه التصريحات و الإجابات يمكن أن نستخلص بعض النتائج التي تدور في فكرة أن التكوين القبلي ضرورة ملحة ينبغي أن يمر بها الأستاذ خلال مساره المهني ليكتسب معرفة تؤهله لتقديم الأفضل للتلميذ و إنجاح عملية التعليم، أما الخبرة التعليمية فلا تلعب الدور المهم حيث أوضح المبحوثين أن الكفاءة ليس لها علاقة بالخبرة، بل الرصيد المعرفي الذي يتمتع به الأستاذ هو الذي قد يبعد فرضية أن الخبرة لها دور في التحصيل الدراسي، و من خلال الإجابات نعتقد أن المؤهل العلمي غير كاف ليقدّم الأستاذ الأفضل للتلميذ فيستطيع الحصول على ليسانس أن يحقق نجاحا باهرا عكس خريجي المدارس العليا، لأن التكوين الجامعي أصبح بعيدا عن واقع المدرسة الجزائرية و بكل متغيراتها، كما لاحظنا من خلال إجابات المبحوثين على أن التفاعل الصفي له دور مهم في إيصال المعلومة و في حب المادة المدروسة، أما آخر مؤشر و المتعلق بطريقة التدريس فمن خلال تصريحات المبحوثين نستطيع أن نقول بأنها تختلف من أستاذ لآخر، لكن الأستاذ الجيد هو من يوفر أهداف تثير استعداد التلاميذ و

تهيئتهم، كما يعمل على مراجعة فهمهم من خلال التغذية الراجعة، ثم يكلف التلاميذ بممارسة مستقلة حسب ما جاء في كتاب استراتيجيات التدريس والتعلم لجابر عبد الحميد جابر. ومن خلال هذه القراءات يمكن أن نقول بأن الفرضية الأولى قد تحققت إلى حد ما خاصة في شقها المتعلق بضرورة التكوين القبلي ونوع طريقة التدريس والتعامل مع التلاميذ، أما فيما يخص الخبرة المهنية والمؤهل العلمي يرون ذلك أمراً غير مهم وتبقى الكفاءة متعلقة بجدية الأستاذ وتواصله ورغبته في الإبداع والاجتهاد وتقديم الأفضل أثناء الدرس من أجل تحصيل جيد وفهم واعي.

ب- عرض وتفسير النتائج المتعلقة بالفرضية الثانية: (اهتمام التلاميذ بالمواد الأساسية يؤدي إلى تدني نتائج اللغة الفرنسية):

قبل البدء في تفسير الفرضية الثانية طرحنا بعض الأسئلة المتعلقة بالقابلية والاستعداد ومستوى التلاميذ الثالثة ثانوي لأستاذة اللغة الفرنسية لإعطاء لمحة وفكرة عن ما يدور داخل غرف الحصص، فكانت الإجابات متنوعة وثمينة إذ ويرد أغلب المبحوثين عبارة الضعف القاعدي والذي يبدأ من مرحلة التعليم الابتدائي والظاهر أن المكتسبات القبلية للتلاميذ خلال هذه المرحلة منعدمة، كما أدلى بعض المبحوثين على أن مهمة الأستاذ هي بالدرجة الأولى ترغيب التلميذ في المادة التعليمية حتى يتسنى له الانتباه والتركيز، وهذا يتوقف على ما يملكه الأستاذ من كفاءة باستعماله للوسائل المختلفة لإنجاح العملية التعليمية.

ولما تطرقنا إلى لب الموضوع والمتعلق بسبب تدني النتائج يعود إلى اهتمامهم بالمواد الأساسية فكانت الأجوبة صريحة ومقنعة وشاملة على أن التلاميذ يهتمون بمواد التخصص على حسب كل شعبة ولا يبالون باللغة الفرنسية، وتعود الأسباب إلى المعامل الذي لا يؤثر أو على البرنامج أو المقرر الذي هو بعيد عن اهتمام التلميذ ويشكل صعوبة على مستوى التلميذ، عدم تخصيص الوقت الكافي لهذه المادة أدى إلى تهميشها أو تدني نتائج تلامذتها، على العموم مادة اللغة الفرنسية تدرس حسب الإصلاحات حسب طبيعة الشعبة وخصوصيتها فتلاميذ شعبة آداب وفلسفة ولغات أجنبية ليس لهم نفس الحجم الساعي مع تلاميذ شعبة علوم تجريبية أو تقني رياضي، نقص التكوين القاعدي أدى بهم إلى نفور من هذه المادة ولا يبذلون أي جهد للحصول على أحسن العلامات.

فمن خلال هذه الإجابات والتصريحات التي جاء بها المبحوثين يكمن أن نستخلص بعض النتائج والتي تكمن في أن اللغة الفرنسية يعود سبب تدني نتائجها إلى التعليم الابتدائي الذي لم يعطي للتلميذ المبادئ الأولى والقاعدية للتصرف باللغة، زد على ذلك لا توجد تحفيزات من طرف الأستاذة لكي يميل التلميذ لها. كما يوجد مشكل البرنامج الدراسي الذي لا يلائم مستوى التلميذ حسب كل طور، والأمر المهم الذي توصلنا إليه هو أن التلميذ في القسم النهائي لا يستطيع التركيز والاهتمام بهذه المادة وإنما يوجه تركيزه في المواد الأساسية

والتي تعطيه الفرصة للنجاح في البكالوريا، ومن خلال هذه الإجابات يمكن أن نقول بأن الفرضية تحققت بشكل ما وأنه يجب علينا إيجاد حل لهذه الظاهرة التربوية. وعندما نقارن نتائج هذه الدراسة بالدراسات السابقة التي اعتمدت عليها في موضوعي نجد نقاط التشابه والاختلاف بينهما بحيث ما لفت الانتباه هو مشكل التكوين القاعدي وطريقة التدريس كان من المؤشرات التي تكلم عنه جل الدراسات إذ بدون هاذين العاملين التلميذ لا يمكنه أن يحبذ مادة أو يتحصل فيها على نتائج جيدة، وما اشترك فيه أيضا مشكل الأستاذ الذي لا يستطيع أن يتعامل مع التلاميذ ويعاملهم بمعاملة سيئة لا يتحصل على نتائج جيدة، أما الأمور التي اختلفنا فيها متعلقة بالفرضيات وأهداف الدراسة التي جاءت بها كل دراسة والهدف المراد من الدراسة.

10-الخلاصة:

يعتبر موضوع تدني نتائج مادة اللغة الفرنسية عند تلاميذ السنة الثالثة ثانوي من المواضيع التربوية التي تناولتها أغلب البحوث الاجتماعية، ومن خلال هذه الدراسة النوعية التي أجريناها على عينة مكونة من 8 أستاذة توضح لنا أمور كثيرة مرتبطة بأسباب التدني التي شهدتها اللغة الفرنسية في الأقسام النهائية، إذ تبين أنه يجب

على الأستاذ أن يتلقى تكوينات قبلية متعددة وأن تكون تلك المقابلات الميدانية والتي لها علاقة بغرفة الصف وما يشملها من مشاكل بيداغوجية وطريقة التعامل مع التلاميذ، طرق التدريس للتحكم في القسم، كما وجدنا من خلال تصريحات المبحوثين على أنه يجب الاهتمام باللغة الفرنسية من الطور الابتدائي للحصول على معدلات جيدة في الثانوي لأن التلميذ يأتي بضعف قاعدي ولا يمكنه أن يركز ولا يهتم بها تماما، كما وجدنا أن تدني نتائج اللغة الفرنسية تعود إلى اهتمامهم بالمواد الأساسية والتي تضم معاملان كبيرة ودروس مكثفة وتحتاج إلى جهد ووقت.

فاقتراحاتنا من خلال هذا الطرح هو تكثيف الحصص التكوينية للأساتذة في مواضيع محددة كالمعاملة طرق التدريس، إدارة القسم، زد على ذلك تدعيم الطور الابتدائي بكل المقررات والبرامج القاعدية لكي يتعلم التلميذ اللغة الفرنسية، كما نقترح إعطاء الوقت اللازم في الاستعمال الزمن للغة الفرنسية لكي يستطيع الأستاذ التدريس أكثر و التحكم أكثر في المادة. وبهذا حاولنا تسليط الضوء على بعض الجوانب التي تؤثر في تدني نتائج اللغة الفرنسية ونرجو أن يدرس هذا الموضوع من زاوية أخرى وعلى عينة أكبر من ذلك لإعطاء الحلول التي ترفع من مستوى تلامذتنا في مادة اللغة الفرنسية كالتكلم عن البرنامج الدراسي أو التكلم عن تأثير المنظومة التربوية على هذه المادة أو التكلم عن تأثير الجانب الإداري أو البيداغوجي على التلميذ.

- 1- إبراهيم التوهامي. (1999). *الدراسات السابقة في البحث العلمي-الأسس المنهجية في العلوم الاجتماعية-* (المجلد 3). قسنطينة، الجزائر: منشورات جامعة منتوري قسنطينة.
- 2- ابراهيم هياق. (2011). *اتجاهات أساتذة التعليم المتوسط نحو الإصلاح التربوي. مذكرة لنيل شهادة الماجستير في علم الاجتماع التربوية*. قسنطينة، الجزائر.
- 3- حسين عبد الحميد رشوان. (2006). *العلم والتعليم من منظور علم الاجتماع*. الإسكندرية، مصر: مؤسسة شباب الجامعة.
- 4- حورية جاني. (2002). *اتجاه تلاميذ المرحلة الثانوية نحو مادة اللغة الفرنسية و علاقتها بالتحصيل الدراسي*(رسالة ماجستير). الجزائر العاصمة، الجزائر.
- 5- خديجة كاملة خالدي. (15 ديسمبر، 2013). *صعوبات القراءة باللغة الفرنسية وأسبابها. دراسات وأبحاث* ، 5 (13)، الصفحات 177-178.
- 6- دلال يوسف أبو طعمه، و حسن طاهر بن خالد. (2017). *معلم الصف وطرائق التدريس الحديث*. عمان، الأردن: دار أسامة للنشر والتوزيع.
- 7- زكرياء اسماعيل أبو صبغات. (2009). *إعداد وتأهيل المعلمين-الأسس التربوية والنفسية-*. عمان، الأردن: دار الفكر.
- 8- سامي محمد معلم. (2006). *سيكولوجية التعلم والتعليم*. عمان، الأردن: دار المسيرة للنشر.
- 9- عبد المجيد نشواني. (1986). *علم النفس التربوي*. إربد، الأردن: دار الفرقان للنشر و التوزيع.
- 10- عبد المنعم فوزي العكم. (2011). *صعوبات تعلم اللغة الفرنسية في مدارس الضفة الغربية من وجهة نظر المعلمين*(مذكرة ماجستير). جامعة النجاح الوطنية.
- 11- علي شريفي. (01 أوت، 2018). *أسباب ضعف التحصيل الدراسي في مادة الرياضيات في مرحلة الثانوي من وجهة نظر الأساتذة و سبل الرفع منه- ولاية سعيد انموذجا-*. *مجلة متون* ، الصفحات 63-85.
- 12- علي هنودة، و نصر الدين جابر. (14 سبتمبر، 2017). *دور التفاعل الصففي في تحقيق الأهداف التربوية و التعليمية داخل المؤسسة الجزائرية*. *مجلة العلوم الإنسانية* ، 48 ، 276. بسكرة، الجزائر.

- 13-فتيحة حمار. (08 جوان، 2012). واقع تعليم اللغات الأجنبية في الثانوية الجزائرية -دراسة ميدانية في ثانويات بلدية بن عكنون. مجلة دراسات نفسية وتربوية-مخبر تطوير الممارسات النفسية والتربوية ، 05 (01)، الصفحات 105-118.
- 14-ليلي قاوه. (2011). أسباب ضعف مستوى تلاميذ الثانوية في اللغة الفرنسية(شهادة ماستير). بويرة، الجزائر.
- 15-محمد الفالوقي، ورمضان القذافي. (1997). *التعليم الثانوي في البلاد العربية*. الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث.
- 16-محمد مروان. (18 سبتمبر، 2018). *مقالة عن دور المعلم*. تاريخ الاسترداد 02 أبريل، 2019، من موضوع: https://mawdoo3.com/%D9%85%D9%82%D8%A7%D9%84%D8%A9_%D8%B9%D9%86_%D8%AF%D9%88%D8%B1_%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B9%D9%84%D9%85
- 17-مراد الشوابكة. (28 جوان، 2018). *أهمية المعلم*. تاريخ الاسترداد 02 أبريل، 2019، من موضوع: https://mawdoo3.com/%D8%A3%D9%87%D9%85%D9%8A%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B9%D9%84%D9%85
- 18-مصباح عامر. (2003). *التنشئة الاجتماعية والسلوك الإنحرافي لتلميذ المدرسة الثانوية*. برج الكيفان، الجزائر: دار الأمة للنشر.
- 19-موسى مبرك. (2008). بحث واقع التحصيل الدراسي ومعالجة إشكالية الضعف في مادة اللغة الفرنسية لدى تلاميذ الأولى متوسط(رسالة ماجستير). الجزائر: معهد علم النفس بالجزائر.
- 20-ناصرالدين زبدي. (2005). *سيكولوجية المدرس-دراسة وصفية تحليلية*. بن عكنون، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- 21-نور الهدى عكيشي. (2014). المكانة الاجتماعية للمعلم و دورها في العملية التربوية-دراسة ميدانية لبعض ابتدائيات ورماس ولاية الوادي(شهادة ماستير). الوادي، الجزائر: كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الوادي.
- 22-ويكيبيديا. (06 جوان، 2018). *لغة فرنسية*. تاريخ الاسترداد 14 أبريل، 2019، من ويكيبيديا: https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%84%D8%BA%D8%A9_%D9%81%D8%B1%D9%86%D8%B3%D9%8A%D8%A9
- 23- blampain, d. (1995). *la langue francaise de A a Z* (éd. 1). communaite francaise de belgique: le soir des mardis.
- 24-zobwe, g. (2015). *who is teacher ?quality teachers for qualities éducation*. tanzania: dar es salaam